

العلاقة بين أداء بعض المهارات الهجومية وترتيب نتائج الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات

Correlation between some of Attacking Skills Performance and Teams Ranking for the Female Players in the 8th Arabian Volleyball Championship

ذياب الشطرات

Theyab Al-Shatarat

قسم الإدارة و التدريب، كلية التربية الرياضية، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن

بريد الكتروني: theyabshatarat@yahoo.com

تاريخ التسليم: (٢٠٠٨/١/١٦)، تاريخ القبول: (٢٠٠٨/١١/١٧)

ملخص

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين أداء بعض المهارات الهجومية وترتيب نتائج الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات. حيث تم استخدام المنهج الوصفي لملائمته طبيعة وأهداف الدراسة. اشتملت عينة الدراسة على (٧٠) لاعبه من اللاعبات اللواتي شاركن في البطولة، وبعد التحليل الإحصائي أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق في مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد وبين ترتيبها في البطولة. وأوصى الباحث بضرورة الاهتمام بتحسين مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد لإحراز النقاط وللحصول على مراكز مقدمه.

Abstract

This study examined the Relationship between some of attacking skills performance and teams ranking for the female players in the 8th Arabian volleyball championship, the sample consisted (70) female players, data was analysed with spss statistical packages and showed a significant results showed that relation ship exists between serve, spike, block, classification results and clubs classification results in the championship. the researcher recommended to focus on develop the attacking skills of serve, spike, and block to achieve high scores and win first places.

مقدمة وأهمية الدراسة

يعتبر الهجوم ركيزة الفوز الأساسية في الألعاب المختلفة بشكل عام وفي الكرة الطائرة بشكل خاص، وتعتبر مهارات الإرسال، الضرب الساحق و حائط الصد، أهم مكونات الهجوم. فقد أشار كل من (Asher, 1997, p.109)، (Barbara, Ferguson, 1996, p.151) إلى أن الكرة الطائرة تشتمل على المهارات الهجومية والمهارات الدفاعية. ويعتبر الهجوم العنصر الأساسي في تسجيل النقاط والفوز بالأشواط والمباراة، وقد أكد كل من (Shondel, Reynaud, 2002, p.200) (Rosenthal, 1983, p.72)، (قطب، سعيد، ١٩٨٥، ص٥٢) على أن جميع الفرق وفي جميع المستويات تستخدم الهجوم كأهم عنصر لإحراز النقاط. وتتنوع المهارات الهجومية التي يمكن من خلالها تسجيل النقاط، وفي هذا يرى (Vescovi, Dunning, 2004, p.10) أن مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد، تعتبر أهم المهارات الهجومية في لعبة الكرة الطائرة.

فبالنسبة للإرسال فهو المهارة التي يفتتح بها اللعب، ويتفق كل من (Bertucci, 1982, p39)، (Stephen, Fraser, 1988, p.13) على أن الفريق الذي يمتلك الإرسال فإنه يمتلك فرصة الهجوم الأول وبالتالي يمكنه البدء بتسجيل النقاط قبل خصمه. وكلما تقاربت الفرق في المستوى والنتيجة يصبح للإرسال قيمة ابعده من مجرد افتتاح اللعب، وفي هذا يرى (Laios, Yannis et al. 2004, pp. 4-9). انه يصبح للإرسال أهدافا خطية مهمة كلما تقاربت نتيجة الفريقين قد تؤثر على مجرى الشوط والمباراة.

ويؤكد كل من (Shondel, Reynaud, (Laios, Yannis et al. 2004, pp. 4-9) (2002, p.200) (فرج، ١٩٩٠، ص١١٦)، (الكاتب، وآخرون ١٩٨٧، ص٧٥) على أن الضرب الساحق أقوى الأسلحة الهجومية التي يمتلكها الفريق لأنه المهارة التي يمكن من خلالها تنويع أداء الفريق في النواحي المختلفة، فهو يشبه في تأثيره تسجيل الأهداف في كرة القدم، وكرة السلة، وكرة اليد.

وأكد (kudo. k. Kayamori .Y, 2001) على العلاقة الوثيقة بين الترتيب النهائي للفرق وقدرتها على النجاح في مهارة الضرب الساحق.

أما حائط الصد فإنه يحقق الجانبين الدفاعي والهجوم، وأكد الخبراء على قيمته كعنصر هجومي مؤثر، حيث يرى كل من (Selinger, Ackermann, 1986, p.171) (Banachowski, 1983, p.31) أن حائط الصد يمكن أن يعيد الكرة التي يتم صدها إلى ملعب الخصم وتسجيل نقطة، ويضيف (Dearing, 2003, p.57) أن مهارة الصد يمكن أن تحدث الفارق بين الهزيمة والنصر. وتتأثر فاعلية حائط الصد بالارتفاع الذي يصل إليه اللاعب الصاد. ويؤكد (Shimazu, T. et al, 1999, p.68) انه كلما زاد الارتفاع الذي يصل إليه القائمون بالصد كلما زادت فرصهم في تنفيذ صد ناجح. ويضيف (Palao, et al, 2004, p.32) أن فاعلية الصد تتأثر كذلك بعدد القائمين به وبمخصصاتهم.

إن قواعد لعبة الكرة الطائرة يتم تعديلها بين فترة وأخرى، مما ينجم عنه تعديل التركيز على مهارات معينة، وتقليل التركيز على مهارات أخرى، وفي هذا أشار (Laios, Yannis.et al, 2004, p.4)، إلى أنه أعيد ترتيب الأولويات في لعبة الكرة الطائرة بسبب التعديلات التي طرأت على قوانينها، حيث أصبحت تكافئ كل أداء ناجح وتعاقب على كل أداء فاشل.

لهذا يعد تحليل المباريات مطلباً مهماً لدى كل من اللاعبين والمدربين وذلك للوقوف على مستوى مهارات اللاعبين، ومدى تأثيرها على نتائج تلك المباريات. ويعتبر جمع البيانات وتحليلها المؤشر الموضوعي للحكم على ذلك، وفي هذا يرى (Cousy, 1983, p.220-240) أنه يمكن أن نتعرف من خلال تحليل المباريات على أداء الفريق الهجومي وعلى مدى تأثير كل أداء على نتائج المباريات. ولبيان أهمية القياس والتقويم في الكرة الطائرة يرى كل من (حسانين، عبدا لمنعم، ١٩٨٨، ص٧) أن عملية القياس والتقويم يجب أن تحتل ٢٠% على الأقل من حجم البرنامج التدريبي.

من هنا تأتي أهمية هذه الدراسة للتعرف وبشكل موضوعي إلى العلاقة بين أداء بعض المهارات الهجومية وترتيب نتائج الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات.

مشكلة الدراسة

منذ تأسيس الاتحاد العربي للكرة الطائرة عام ١٩٧٥ (ابوطوق، عزت، ١٩٩٢، ص٧) عمل على رعاية اللعبة في الوطن العربي وإقامة البطولات للرجال والسيدات. وما من شك في أن تأثير نظام تتابع العد (rally point system) الذي اعتمده الاتحاد الدولي للكرة الطائرة عام ١٩٩٨ قد أحدث ثورة في مجال التدريب والمباريات فتغير تأثير بعض المهارات ارتفاعاً أو انخفاضاً على نتائج المباريات سواء لفرق الرجال أو السيدات.

لقد ادخل الاتحاد الدولي للكرة الطائرة (FIVB, 1989, P. 52) نظام الإحصاء لأول مرة عام ١٩٨٨ وذلك لتحديد أفضل اللاعبين والفرق في المهارات المختلفة.

أما عربياً فيشير (حسين، وآخرون، ٢٠٠٧، ص٣) إلى أن الاتحاد العربي للكرة الطائرة نظم العديد من البطولات وفي كل بطولة كان يكلف طاقماً لتحليل المباريات لم يكن هدفه دراسة واقع الفرق بل كان هدفه التعرف على من هو أفضل لاعب، مرسل، مستقبل، لاعب ضارب... .

ومن خلال اهتمام الباحث وخبرته في مجال لعبة الكرة الطائرة وبحثه لم يعثر على أي دراسات تحليلية خاصة بالفرق العربية للسيدات، ولم يعثر على أي دراسة تبحث في مدى تأثير المهارات الهجومية على نتائج مباريات السيدات يمكن أن تساعد اللاعبين والمدربين في التعرف على أهمية كل مهارة من المهارات الهجومية في تسجيل النقاط، وبالتالي مدى تأثيرها على نتائج المباريات ككل ومن ثم إعطاؤها القيمة التي تتناسب وتأثيرها في البرامج التدريبية.

من هنا ظهرت مشكلة هذه الدراسة مما دفع الباحث لإجرائها على لاعبات الفرق اللواتي شاركن في البطولة العربية الثامنة للسيدات.

أهداف الدراسة

- التعرف إلى العلاقة بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال.
- التعرف إلى العلاقة بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق.
- التعرف إلى العلاقة بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد.

فرضيات الدراسة

- توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال.
- توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق.
- توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد.

مصطلحات الدراسة

المهارات الهجومية: هي الإرسال، الضرب الساحق، و حائط الصد التي يوجهها الفريق إلى ملعب المنافس ويتمكن من خلالها إحراز نقطة مباشرة. (تعريف أجرائي).

البطولة: بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات التي أقيمت خلال الفترة الواقعة ما بين ١٢/٣ – ٢٠٠٦/١٢/٩.

الدراسات السابقة

الدراسات العربية

أجرى (حسين، وآخرون، ٢٠٠٧) دراسة هدفت التعرف إلى تمايز بعض مراكز اللعب الأمامية في إحراز النقاط لدى اللاعبات المشاركات في البطولة العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات، تكونت عينة الدراسة من (٧٠) لاعبه، تم تحديد عينة الدراسة عن طريق سجلات

الحكام، واستمارة التحليل، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، وأظهرت الدراسة وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق في الضرب الساحق وترتيب الفرق في البطولة، وأيضاً بين ترتيب الفرق في مهارة حائط الصد وترتيب الفرق في البطولة. تمايز نتائج الضرب الساحق في إحراز النقاط من مركز (٤) مقارنة مع مركز (٢)، وحائط الصد من مركز (٢) بالمقارنة مع مركز (٤).

أجرى (الجزازي، ٢٠٠٦) دراسة هدفت التعرف إلى تحليل الأداء الدفاعي لأندية الدرجة الأولى في الكرة الطائرة في الأردن مقارنة مع المستوى العالمي، مستخدماً المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (١٣٢) لاعباً من الفرق الأردنية، و(١٤٤) لاعباً من الفرق الأجنبية، حيث أظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً في مهارة استقبال الإرسال لصالح لاعبي المقدمة بالمقارنة مع لاعبي المنطقة الخلفية، وكذلك وجود فروق داله في استقبال الإرسال لصالح لاعبي الخط الخلفي مقارنة مع لاعبي الخط الأمامي.

كما أجرى (ألفتاني، ٢٠٠٢) دراسة هدفت التعرف إلى مهارة الضرب الساحق وعلاقته بنتائج المباريات، استخدم خلالها المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة التي اختيرت بالطريقة العمدية من الفرق المشاركة في البطولة العربية الحادية عشرة للرجال في الكرة الطائرة. حيث أظهرت نتائج الدراسة أن أكثر أنواع الضرب الساحق إحرازاً للنقاط كان من مركز (٣)، وأن أكثر أنواع الضرب الساحق تأثيراً كان الذي يؤدي من أمام المعد.

وأجرى (الحجية، وآخرون، ١٩٨٨) دراسة هدفت التعرف إلى فاعلية الإرسال وأثرها على نتائج فرق الدوري الممتاز في العراق، تمثلت عينة الدراسة من فرق أندية الدوري الممتاز في بغداد والبالغ عددها (٦) أندية وهي فرق أندية الجيش، الشباب، الصناعة، الشرطة، الطلبة، والامانه، واستخدم الدراسة المنهج الوصفي، حيث أظهرت نتائجها فارقاً معنوياً بين التطبيق الصحيح للإرسال وترتيب فرق الدوري الممتاز.

أجرى (السعدي، ١٩٨٨) دراسة هدفت التعرف إلى أثر استقبال الإرسال في النهج الهجومي للكرة الطائرة في العراق، استخدم خلالها المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة التي واختيرت بالطريقة العمدية من لاعبي الدرجة الأولى الذين شاركوا في الدوري العراقي، حيث أظهرت نتائجها وجود علاقة دالة إحصائياً بين استقبال الإرسال والتكتيك الهجومي، وبين الإرسال وترتيب الفرق.

وأجرى (معاني، وعبد المنعم، ١٩٨٥) دراسة تحليلية لمهارتي الإعداد والضرب الساحق وأثرهما على نتائج المباريات، استخدم خلالها المنهج الوصفي، وتم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية لخمسة عشرة مباراة من مباريات البطولة الإفريقية الخامسة للكرة الطائرة التي أقيمت في القاهرة عام ١٩٨٣، لفرق كل من مصر، تونس، الجزائر، السودان، وانجولا حيث أظهرت نتائج الدراسة أن الضرب الساحق الفعال هو المؤثر الأول على نتائج المباريات.

الدراسات الأجنبية

أجرى Häyrinen, M. and Blomqvist, M. "Match Analysis of Elite Sitting Volleyball".[_http:// www.kihu.fi](http://www.kihu.fi). 2006 دراسة هدفت إلى التعرف إلى الفروقات في النسبة المئوية بين الفوز والخسارة في مباراة الكرة الطائرة، حيث تم تحليل (١٣) شوطاً لعبت في أربع مباريات ضمن بطولة أوروبا للسيدات التي أقيمت عام ٢٠٠٣، حيث تم تحليل الأداء لمهارات الإرسال، الضرب الساحق، وحائط الصد، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتوصلت الدراسة إلى أن الضرب الساحق وحائط الصد هي أهم عوامل الفوز بالأشواط والمباريات، وتوصلت كذلك إلى أن الفرق الفائزة سجلت في الأداء الناجح لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد نسباً مئوية أعلى من الفرق الخاسرة، وكذلك سجلت نسباً مئوية أدنى في الأداءات الفاشلة لتلك المهارتين.

وأجرى (Iaios, et al, 2004, pp.4-9) دراسة للمقارنة بين فاعلية الفريق اليوناني للرجال وفرق المقدمة في الألعاب الأولمبية ٢٠٠٤م، حيث قام الباحثون بالتصوير بالفيديو ل(٢٦) مباراة واستخدم المنهج الوصفي، وبعد تحليل البيانات للفرق الحائزة على المراكز الخمسة الأولى وهي فرق كل من البرازيل، إيطاليا، صربيا والجيل الأسود، فرنسا، وروسيا، تمت مقارنة أداء الفريق اليوناني الحائز على المركز الثالث عشر بأداء تلك الفرق وتوصلت الدراسة إلى أن الفريق اليوناني هو الأكثر خسارة للإرسال مقارنة مع الفرق الخمسة الأخرى، وهو الأضعف تأثيراً في الأداء الهجومي، وكذلك هو الأضعف في حائط الصد، الدفاع، وفي التغطية خلف المهاجمين.

وأجرى (Marelic, et al, 2004, p.75) دراسة هدفت إلى تحليل أشواط الفوز وأشواط الخسارة في الدوري الإيطالي للكرة الطائرة، حيث تم تحليل الأداء ل (٧٦) شوطاً لعبت في (٢٠) مباراة من مباريات الدوري الإيطالي لموسم ٢٠٠٠/١٩٩٩م للتعرف على الفروقات بين الأشواط التي تم الفوز بها، والأشواط التي تمت خسارتها، حيث تمثلت متغيرات الأداء في الإرسال، استقبال الإرسال، الضرب الساحق، حائط الصد والهجوم المضاد، واستخدم المنهج الوصفي في هذه الدراسة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة لصالح الأشواط التي تم الفوز بها، وتوصلت الدراسة كذلك إلى أن السبب الأكبر للفوز بالأشواط يعود إلى النجاح في الضرب الساحق، وخاصة في الهجوم المضاد الذي يسبقه استقبال ناجح، وتوصلت الدراسة كذلك إلى أن حائط الصد يأتي بعد الضرب الساحق في إحراز النقاط، يليه الإرسال.

وأجرى (kudo. k. et al, 2003, p.71) دراسة هدفت إلى تقييم الأداء الهجومي للفريق الياباني للسيدات مقارنة بأداء الفرق الأخرى في الألعاب الأولمبية عام ٢٠٠٠م، حيث تم تحليل (١١) شوطاً لعبت في ثلاث مباريات هي جميع المباريات التي لعبها الفرق الياباني في البطولة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتوصلت إلى أن نسبة تسجيل الفريق الياباني للنقاط من خلال الهجوم كانت منخفضة مقارنة مع الفرق الأخرى، وإلى انخفاض واضح في مستوى

الهجوم من منتصف الشبكة لدى اللاعبات اليابانيات، وأظهرت حاجة الفريق الياباني لاستخدام التراكيب الهجومية لتحسين فاعليته الهجومية.

كما أجرى Giatsis G., et al, "Statistical Analysis of Women's FIVB Beach Volleyball Team Performance" [http:// www.cev.org.br](http://www.cev.org.br) 2004 هدفت إلى التعرف على الفروق في الأداء بين الفرق الفائزة والفرق الخاسرة في بطولة العالم للسيدات التي أقيمت في عام ٢٠٠٣، حيث تم تحليل الأداء الصحيح والأداء الخاطئ لـ (١٤٤) شوطاً لمهارات الضرب الساحق، الإرسال وحائط الصد، للتعرف على أثرها في الفوز والخسارة، وتم استخدام المنهج الوصفي. وتوصلت الدراسة إلى وجود اداءات ناجحة أكثر لدى الفرق الفائزة في الضرب الساحق، حائط الصد و الإرسال، وتوصلت كذلك إلى أن الاداءات الفاشلة لدى الفرق الخاسرة كانت أكثر منها لدى الفرق الفائزة.

مجالات الدراسة

- **المجال البشري:** لاعبات الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات ما عدا اللاعبة الحرة في كل فريق.
- **المجال المكاني:** صالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب - عمان - الأردن.
- **المجال الزمني:** الفترة الواقعة ما بين ١٢/٣-١٢/٩/٢٠٠٦.

إجراءات الدراسة

استخدام المنهج الوصفي لملائمته تحقيق أهداف الدراسة.

مجتمع وعينة الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع الأندية المشاركة في البطولة العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والبالغ عددها (٩) أندية، وتكونت عينة الدراسة من (٧٠) لاعبة، يمثلن جميع اللاعبات اللواتي شاركن فعلياً باللعب في أي مباراة من مباريات البطولة البالغ عددها (٢٢) مباراة. كما هو موضح في الملحق رقم (١)

المعاملات العلمية للاختبار

١. **صدق الأداة:** تم إيجاد نوعين من الصدق هما:

أ. **صدق المحتوى:** اعتمد الباحث صدق المحتوى كطريقة من طرق حساب الاستبيان، حيث تم عرض الأداة (استمارة تحليل المباريات) على خمسة من المحكمين من ذوي

الخبرة العلمية والعملية في مجال التربية الرياضية في الجامعات الأردنية، ملحق رقم (٢)، وذلك بهدف التعرف إلى آرائهم وملاحظاتهم حول مدى ملائمتها، ولقد تم الأخذ بآرائهم وملاحظاتهم. وبذلك تم التوصل للأداة بصورتها النهائية، ملحق رقم (٣).

ب. الصدق الذاتي: وتم إيجاده من خلال إيجاد الجذر التربيعي لمعامل الثبات حيث بلغ (٩٣%).

٢. ثبات الأداة

تم إيجاد ثبات الأداة بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار (Test-Retest)، (علاوي، رضوان، ١٩٧٩، ص٣٢٦) حيث طبق الاختبار في مباراة بين فريق شباب الحسين وفريق البقعة، ثم أعيد تطبيقه مرة ثانية على الفريقين بعد ستة أيام من التطبيق الأول وتحت نفس الظروف، وتم احتساب معامل الثبات عن طريق معامل ارتباط سبيرمان (Spearman) بين التطبيقين الأول والثاني، حيث أظهرت الأداة ثباتاً بلغ مقداره (٠.٨٦) مما يشير إلى ارتفاع ثباتها.

٣. الموضوعية: (التوافق بين المقيمين)

تم إيجاد درجة الموضوعية عن طريق قيام اثنين من المساعدين بجمع الملاحظات عن أداء كل فريق في المباراة الثانية التي جرت بين فريقي شباب الحسين والبقعة وتسجيلها مباشرة على الاستمارة، ومن ثم تم حساب معامل الارتباط لحكمي المساعدين حيث أظهرت ارتباطاً مقداره (٠.٨٥).

أدوات الدراسة

تصميم استمارة تحليل المباريات والإعداد لعملية الإحصاء وجمع البيانات وتنفيذ التحليل:

بعد أن تم تكليف الباحث بالإشراف على لجنة الإحصاء في البطولة ملحق رقم (٤)، قام باتخاذ الخطوات التالية:

- تصميم استمارة تحليل المباريات وعرضها على المحكمين واعتمادها بصورتها النهائية بعد الأخذ بملاحظاتهم.
- اختيار مجموعة متميزة من المساعدين من طلبة الكرة الطائرة المتقدمة في كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية وتدريبهم على كيفية استخدام استمارة تحليل المباريات.
- الكشف على المكان الذي ستقام فيه المباريات وتوزيع المساعدين على الأماكن المخصصة لهم.
- تعبئة البيانات الأولية على الاستمارة قبل بدء المباراة من خلال الحصول عليها من جدول مباريات البطولة.

- ملاحظة أداء كل فريق في كل شوط وتسجيله مباشرة على الاستمارة.
- تفريغ البيانات على استمارة خاصة، ملحق رقم (٥).

المعالجة الإحصائية

- لمعالجة البيانات قام الباحث باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) وذلك باستخدام المعالجات الإحصائية الآتية:
- التكرارات والنسب المئوية.
 - معامل ارتباط الرتب سبيرمان (Spearman).
 - اختبار (ت) t-test

عرض ومناقشة نتائج

أولاً: الفرض الأول

توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال.

جدول (١): العلاقة بين ترتيب الفرق في الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة وترتيبها في البطولة.

الترتيب في البطولة	الإرسالات الفاشلة في الترتيب	الإرسالات الناجحة في الترتيب	الإرسالات الفاشلة		الإرسالات الناجحة		العدد الكلي للإرسالات	اسم النادي
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
الأول	التاسع	الأول	٨.٤	٣٧	١٣.٩	٦١	٤٤٠	الأهلي
الثاني	الثامن	الثاني	٩.٣	٤٢	١٢.٧	٥٧	٤٥٠	غالية شلف
الثالث	السادس	السادس	١٠.٩	٤٥	٨	٣٠	٣٧٥	شباب الأردن
الرابع	السابع	الرابع	١٠.٧	٤١	٨.١	٣١	٣٨٣	حفرون أهمج

... تابع جدول رقم (١)

الترتيب في البطولة	الترتيب في الإرسالات الفاشلة	الترتيب في الإرسالات الناجحة	الإرسالات الفاشلة		الإرسالات الناجحة		العدد الكلي للإرسالات	اسم النادي
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
الخامس	الثالث	الثالث	١٢.٣	٣٨	٩.٧	٣٠	٣١٠	الشرطة
السادس	الرابع	السادس	١١.٥	٣٣	٨	٢٣	٢٨٧	القدس
السابع	الخامس	الرابع	١١.٣	٣٦	٨.١	٢٦	٣١٩	أمانة بغداد
الثامن	الثاني	السابع	١٦.٦	٣٣	٧	١٤	١٩٩	التعاون
التاسع	الأول	التاسع	١٦.٩	٢١	٤	٥	١٢٤	الفتاة

يوضح الجدول رقم (١) العلاقة بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال.

أ. الإرسالات الناجحة

يتضح من الجدول رقم (١) أن الفريقان الحائزان على المركزين الأول والثاني في البطولة حققا أعلى النسب المئوية في تسجيل النقاط مباشرة من الإرسال، حيث سجل النادي الأهلي ما نسبته (١٣.٩%)، ونادي غالية شلف (١٢.٧%) من مجموع الإرسالات التي نفذها، أما الفرق الحائزة على المركزين الرابع والسابع في البطولة فقد تراوحت نسبة تسجيلها للنقاط ما بين (٩.٧% - ٧%) حيث سجل نادي الشرطة (٩.٧%)، وتساوى نادي حفرون أهمج ونادي أمانة بغداد في نسبة تسجيل النقاط بواقع (٨.١%)، تلاهما نادي شباب الأردن ونادي القدس بواقع (٨%) لكل منهما، ثم نادي التعاون بواقع (٧%)، وسجل فريق نادي الفتاة وهو الفريق الحائز على المركز التاسع والأخير (٤%).

ب. الإرسالات الفاشلة

يتضح من الجدول رقم (١) أن الفريقان الحائزان على المركزين الأول والثاني في الإرسالات الفاشلة، هما الفريقان الحاصلان على المركزين الأخيرين في البطولة، حيث سجل فريق نادي الفتاة الحائز على الترتيب التاسع في البطولة نسبة مقدارها (١٦.٩%)، فيما سجل نادي التعاون الحائز على الترتيب الثامن نسبة بلغت (١٦.٦%)، في حين سجل نادي الشرطة نسبة (١٢.٣%)، ثم تبعه فريق نادي القدس بنسبة مقدارها (١١.٥%)، الذي تلاه فريق نادي

أمانة بغداد بواقع (١١.٣%) ففريق نادي شباب الأردن بنسبة بلغت (١٠.٩%)، ثم جاء فريق نادي حفرون أهج في المركز السابع في نسبة الإرسالات الفاشلة بنسبة مقدارها (١٠.٧%)، ويتضح كذلك من نفس الجدول أن الفريقان الحائزان على المركزين الأخيرين في الإرسالات الفاشلة هما الفريقان الحاصلان على الترتيب الأول والثاني في البطولة، حيث سجل فريق نادي غالية شلف الحائز على الترتيب الثاني في البطولة نسبة مقدارها (٩.٣%)، فيما سجل فريق النادي الأهلي الحائز على الترتيب الأول في البطولة أدنى نسبة في الإرسالات الفاشلة إذ بلغت نسبته (٨.٤%).

يتضح مما سبق أن فرق المقدمة في البطولة حققت أعلى النسب المئوية في تسجيل النقاط من الإرسال مباشرة، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة أدنى النسب المئوية، وهذا يشير إلى أهمية الإرسال في الحصول على مراكز متقدمة، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائية بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال، وهذا ما يؤكد معامل الارتباط البالغ (٠.٨١).

ويتضح كذلك أن الفريقان الحائزان على المركزين الأول والثاني في البطولة حققا أدنى النسب المئوية في خسارة النقاط مباشرة بسبب فقد الإرسال، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة في البطولة أعلى النسب المئوية في الإرسالات الفاشلة مما تسبب في كسب الخصوم لعدد من النقاط مساو لعدد تلك الإرسالات الفاشلة، وهذا يعني أنه كلما انخفض عدد الإرسالات المفقودة كلما ساهم ذلك في الحصول على مراكز متقدمة في البطولة، ويعني كذلك أنه كلما زاد عدد الإرسالات الفاشلة كلما ساهم ذلك في الحصول على مراكز متأخرة في البطولة، مما يشير إلى وجود علاقة سلبية بين ترتيب الفرق وخسارتها للنقاط من خلال مهارة الإرسال، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائية بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال، وهذا ما يؤكد معامل الارتباط الذي بلغ (٠.٩٢).

ويعزو الباحث ذلك إلى أن الفرق القوية الطامحة للحصول على مراكز متقدمة تسعى إلى إحراز النقاط مباشرة من الإرسال، لأن ذلك لا يكلفها مجهوداً كبيراً، خاصة وأن لدى اللاعب المرسل الوقت الكافي الذي أعطاه إياه القانون الدولي للعبة خلافاً لبقية المهارات، والمتمثل في (٨) ثوان، مما يتيح له فرصة توجيه الإرسال إلى لاعب مستقبل ضعيف أو إلى منطقة غير محمية في ملعب المنافس، مما يشير إلى ارتفاع نسبة الإرسالات الناجحة التي تسجل نقاطاً مباشرة (aces). في حين أن الفرق الضعيفة ليس لديها الكفاءة الفنية الكافية لتوجيه الإرسالات إلى مستقبلين ضعفاء، أو إلى مناطق يصعب على المنافس الدفاع عنها، وهي بالتالي تخشى من فقد الإرسال وفقد النقاط بسبب ذلك، ولتجنب ذلك تلجأ إلى أداء إرسالات سهلة أمنه لا تمكنها من الحصول على نقاط، وإذا ما لجأت لأداء إرسالات صعبة لإحراز نقاط فإنها كثيراً ما تفقدها مما يؤدي إلى ارتفاع نسبة الإرسالات الفاشلة.

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة، (Iaios, et al, 2004, pp.4-9) التي توصلت إلى أن الفريق اليوناني الحائز على المركز الثالث عشر لم يرتق إلى مستوى الفرق الخمسة الأوائل في بطولة العالم في الاسالات الناجحة، وكانت نسبة فشله في الإرسال أعلى من تلك الفرق.

وتتفق كذلك مع دراسة (Giatsis G., et al, 2004) التي توصلت إلى وجود فروق في الأداء الهجومي بين الفرق الفائزة والفرق الخاسرة في بطولة العالم للسيدات التي أقيمت في عام ٢٠٠٣، وتوصلت إلى وجود اداءات ناجحة في مهارة الإرسال أكثر لدى الفرق الفائزة، وإلى أن الاداءات الفاشلة لدى الفرق الخاسرة كانت أكثر منها لدى الفرق الفائزة.

وتتفق أيضا مع دراسة (Katsikadelli, A. 1996, pp.259-267) التي توصلت إلى ارتفاع نسبة الارسالات الناجحة لدى فرق المستويات العليا.

وتتفق كذلك مع دراسة (الحجية، وآخرون، ١٩٨٨، ص٦٤٧-٦٥٩) حيث أظهرت نتائجها فارقا معنويا بين التطبيق الصحيح للإرسال وترتيب فرق الدوري الممتاز.

وتتفق أيضا مع ما توصلت إليه دراسة (السعدي، ١٩٨٨) التي أظهرت نتائجها وجود علاقة دالة إحصائياً بين الإرسال وبين ترتيب الفرق.

ثانياً: الفرض الثاني

توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق.

جدول (٢): العلاقة بين ترتيب الفرق في الضربات الساحقة الناجحة والضربات الساحقة الفاشلة وترتيبها في البطولة.

الترتيب في البطولة	الضربات الساحقة الفاشلة	الضربات الساحقة الناجحة	الضربات الساحقة الفاشلة		الضربات الساحقة الناجحة		العدد الكلي للمحاولات	اسم النادي
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
الأول	التاسع	الأول	٩.٦	٣٨	٤٥.٥	١٨٠	٣٩٦	الأهلي
الثاني	الثامن	الثاني	٩.٩	٤٣	٣٧.٢	١٦٢	٤٣٦	غالية شلف
الثالث	السادس	الرابع	١٣.٧	٦٨	٢٦.٥	١٣٢	٤٩٨	شباب الأردن
الرابع	الرابع	السابع	١٥.١	٨١	٢٤.١	١٢٩	٥٣٥	حفرون أهماج
الخامس	السادس	الثالث	١٣.٧	٥١	٣١.٣	١١٧	٣٧٤	الشرطة
السادس	الثالث	السادس	١٦.٣	٨٣	٢٥.٢	١٢٨	٥٠٨	القدس

... تابع جدول رقم (٢)

الترتيب في البطولة	الضربات الفاشلة	الضربات الناجحة	الضربات الفاشلة		الضربات الناجحة		العدد الكلي للمحاولات	اسم النادي
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
السابع	الخامس	الخامس	١٤.٥	٥٧	٢٦.٤	١٠٤	٣٩٤	أمانة بغداد
الثامن	الثاني	الثامن	١٦.٩	٥٤	١٨.٥	٥٩	٣١٩	التعاون
التاسع	الأول	التاسع	١٧.٧	٤٣	١٠.٧	٢٦	٢٤٣	الفتاه

يوضح الجدول رقم (٢) العلاقة الضربات الساحة الناجحة و الضربات الساحة الفاشلة وترتيبها في البطولة

أ. الضربات الساحة الناجحة

يتضح من الجدول رقم (٢) أن الفرق الحائزة على المراكز المتقدمة حازت على أعلى النسب المئوية في الضربات الساحة الناجحة، حيث سجل فريق نادي الأهلي ما نسبته (٤٥.٥%)، ونادي غالية شلف (٣٧.٢%)، وهذا يشكل فارقا ملحوظا بينهما وبين الفرق الأخرى، وسجل فريق نادي الشرطة نسبة بلغت (٣١.٣%)، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز ما بين الرابع والسابع نسبا متقاربة، إذ سجل فريق شباب الأردن نسبة بلغت (٢٦.٥%)، وفريق نادي أمانة بغداد بواقع (٢٦.٤%)، ثم فريق نادي القدس الذي سجل نسبة مقدارها (٢٥.٢%) في حين سجل فريق نادي حفرون أهمج (٢٤.١%)، وجاء فريق نادي التعاون في المرتبة الثامنة بنسبة (١٨.٥%)، أما الفريق الذي جاء في المركز التاسع وهو فريق نادي الفتاة فقد جاءت نسبته متدنية بواقع (١٠.٧%).

ب. الضربات الساحة الفاشلة

يتضح من الجدول رقم (٢) أن الفريقان الحائزان على المركزين الأول والثاني في الضربات الساحة الفاشلة، هما الفريقان الحاصلان على المركزين الأخيرين في البطولة، حيث سجل فريق نادي الفتاة الحائز على الترتيب التاسع في البطولة نسبة مقدارها (١٧.٧%)، فيما سجل نادي التعاون الحائز على الترتيب الثامن في البطولة نسبة بلغت (١٦.٩%)، في حين جاء نادي القدس في المركز الثالث بنسبة (١٦.٣%)، ثم فريق نادي حفرون أهمج في المركز الرابع الذي سجل نسبة مقدارها (١٥.١%)، ثم تبعه في المركز الخامس فريق نادي أمانة بغداد بواقع (١٤.٥%)، وتقاسم فريقا شباب الأردن والشرطة المركز السادس بنسبة (١٣.٧%) لكل منهما، ويتضح كذلك من نفس الجدول أن الفريقان الحائزان على المركزين الأخيرين في الضربات الساحة الفاشلة هما الفريقان الحاصلان على الترتيب الأول والثاني في البطولة،

حيث سجل فريق نادي غالية شلف الحائز على الترتيب الثاني في البطولة نسبة مقدارها (٩، ٩%) محتلا بها المركز الثامن في الضربات الساحقة الفاشلة، فيما جاء في المركز التاسع فريق النادي الأهلي صاحب الترتيب الأول في البطولة وبأدنى نسبة من الضربات الساحقة الفاشلة إذ بلغت نسبته (٨.٤%).

يتضح مما سبق أن فرق المقدمة في البطولة حققت أعلى النسب المئوية في تسجيل النقاط من الضربات الساحقة الناجحة، فمثلا بلغت نسبة ما سجلته لاعبات النادي الأهلي (٤٥.٥%)، أي (٤٥.٥%) من مجموع النقاط التي سجلها الفريق في البطولة، وهذه النسبة تقترب من نسبة الضربات الساحقة الناجحة التي أوردتها الاتحاد الدولي للكرة الطائرة (2007, fivb.org) في إحصائياته لبطولة كأس العالم للسيدات ٢٠٠٧، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة أدنى النسب المئوية، وهذا يشير إلى أهمية الضربات الساحقة الناجحة في تسجيل النقاط وبالتالي الحصول على مراكز متقدمة، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائيا بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق، وهو ما دل عليه معامل الارتباط البالغ (٨٥، .).

وبالنسبة للضربات الساحقة الفاشلة، يظهر الجدول رقم (٢) كذلك أن الفرق الحائزة على المراكز المتقدمة في البطولة حققت أدنى النسب المئوية في خسارة النقاط قياسا على بقية الفرق بسبب الفشل في الضرب الساحق، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة نسبة مئوية عالية في خسارة النقاط بسبب الفشل في الضرب الساحق، مما ساهم في زيادة نقاط الخصم وبالتالي التعرض بصورة أكبر لإمكانية الخسارة، وهذا يشير إلى وجود علاقة سلبية بين ترتيب الفرق في البطولة وفشلها في الضرب الساحق، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائيا بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق، وهذا ما يؤكد معامل الارتباط الذي بلغ (٨٦، ٠) للضربات الساحقة الفاشلة.

ويرى الباحث أن تفوق فرق المقدمة في الضربات الساحقة الذي ظهر في الجدول رقم (٢) خاصة فريقي النادي الأهلي المصري و نادي غالية شلف الجزائري يعود إلى ارتفاع مستواهما الفني، وإلى الخبرات التي يتمتعان بها نتيجة مشاركتهم القارية والإقليمية وحصولهما على نتائج متقدمة فيها.

ويعود ارتفاع نسبة الضربات الساحقة الناجحة لدى فرق المقدمة أيضا إلى ضعف الإرسال لدى الفرق الأخرى و يظهر ذلك في الجدول رقم (١) مما سهل مهمتها في الاستقبال والإعداد وبالتالي تحقيق نسبة مرتفعة في الضربات الساحقة الناجحة.

ويعزو الباحث كذلك ارتفاع نسبة الضربات الساحقة الناجحة لدى فرق المقدمة إلى عدم قيام بعض الفرق المنافسة بالصد، وإلى قلة تكرارات حائط الصد لدى فرق أخرى، وإلى ارتفاع نسبة فشله لدى غالبية الفرق المنافسة كما يظهر ذلك في الجدول رقم (٣) مقارنة بعدد الضربات الساحقة الناجحة لدى فرق المقدمة جدول رقم (٢)، مما سهل مهمة الضاربات في فرق المقدمة وأتاح لهن خيارات هجومية متعددة مما ساهم في رفع نسبة الضربات الساحقة الناجحة.

أما بالنسبة لارتفاع نسبة الضربات الساحقة الفاشلة لدى الفرق التي احتلت مراكز متأخرة فيعود إلى ضعف المهارة لدى لاعبات تلك الفرق، وإلى قوة الإرسال لدى لاعبات فرق المقدمة كما ظهر ذلك في الجدول رقم (١)، وهذا ما جعل مهمة استقبال الإرسال صعبة عليها، مما أدى إلى صعوبة إعداد الكرات المناسبة للضربات لتنفيذ الضربات الساحقة بنجاح.

ويظهر الجدول رقم (٣) قوة حائط الصد لدى فرق المقدمة الذي كان غالباً يحبط أو يتغلب على الضربات الساحقة لتلك الفرق، مما ساهم في رفع نسبة الضربات الساحقة الفاشلة لديها.

ويتفق هذا مع ما توصلت إليه دراسة (حسين، وآخرون. ٢٠٠٧) التي أظهرت وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق في الضرب الساحق وترتيب الفرق في البطولة.

ويتفق كذلك مع دراسة (Marelic, et al, 2004, p.75) التي توصلت إلى وجود فروق ذات دلالة لصالح الأشواط التي تم الفوز بها، وإلى أن السبب الأكبر للفوز بالأشواط يعود إلى التفوق الهجومي وخصوصاً في الضرب الساحق.

ويتفق أيضاً مع دراسة (kudo. k. et al, 2003, p.71) التي توصلت إلى أن نسبة تسجيل النقاط لدى الفريق الياباني للسيدات الذي خرج من الدور الأول في الألعاب الأولمبية عام ٢٠٠٠م في الهجوم كانت منخفضة مقارنة مع الفرق الأخرى، وإلى أن انخفاض المستوى في الهجوم وخاصة في الضرب الساحق كان وراء عدم تأهل الفريق الياباني للدور الثاني.

ويتفق أيضاً مع ما توصلت دراستي (ألفتياني، ٢٠٠٢)، و(معاني، وعبد المنعم، ١٩٨٥) حول أهمية الضرب الساحق لحسم نتائج المباريات، اللتين توصلنا إلى أن الضرب الساحق الفعال هو المؤثر الأول في نتائج المباريات.

ويتفق أيضاً مع دراسة (kudo. k. Kayamori .Y, 2001.) حول قيمة الهجوم في نتائج الأشواط والمباريات، وتأثيره على ترتيب الفرق في البطولات، وإلى أهمية الضرب الساحق كأهم عنصر من عناصر الهجوم، وأشارت إلى أهمية نوع وبناء الهجوم.

ثالثاً: الفرض الثالث

توجد علاقة دالة إحصائياً بين ترتيب الفرق المشاركة في بطولة الأندية العربية الثامنة للكرة الطائرة للسيدات والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد.

جدول (٣): العلاقة بين ترتيب الفرق في حائط الصد الناجح وحائط الصد الفاشل لمهارة حائط الصد وترتيبها في البطولة.

الترتيب في البطولة	الترتيب في الفاشل	الترتيب في الناجح	حائط الصد الفاشل		حائط الصد الناجح		العدد الكلي للمحاولات	اسم النادي
			النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
الأول	التاسع	الأول	٢٨.٨	٤٧	٢٠.٧	٣٥	١٦٩	الأهلي
الثاني	الثامن	الثاني	٣٠.٢	٤٩	١٩.١	٣١	١٦٢	غالية شلف
الثالث	السادس	الرابع	٤١.٢	٥٦	١١.٨	١٦	١٣٦	شباب الأردن
الرابع	السابع	الثالث	٣٥	٣٦	١٦.٥	١٧	١٠٣	حفرون أهمج
الخامس	الثالث	السادس	٤٧.٨	٥٥	١١.٣	١٣	١١٥	الشرطة
السادس	الرابع	الخامس	٤٤.٢	٦٥	١١.٦	١٧	١٤٧	القدس
السابع	الخامس	السابع	٤٣.٥	٦٢	٩	١٣	١٤٤	أمانة بغداد
الثامن	الثاني	الثامن	٥١.٤	٧١	٧.٨	١١	١٣٨	التعاون
التاسع	الأول	التاسع	٦٥.٣	٣٢	٦.١	٣	٤٩	الفتاه

يوضح الجدول رقم (٣) العلاقة بين ترتيب الفرق في حائط الصد الناجح وحائط الصد الفاشل لمهارة حائط الصد وترتيبها في البطولة.

أ. حائط الصد الناجح

يتضح من الجدول رقم (٣) أن الفرق الحائزة على المراكز المتقدمة حازت على أعلى النسب المئوية في حائط الصد الناجح، حيث سجل فريق النادي الأهلي صاحب الترتيب الأول في البطولة ما نسبته (٢٠.٧%)، ونادي غالية شلف صاحب الترتيب الثاني في البطولة نسبة بلغت (١٩.١%)، وهذا يشكل فارقا ملحوظا بينهما وبين الفرق الأخرى، وسجل فريق نادي حفرون أهمج نسبة بلغت (١٦.٥%)، في حين سجل فريق شباب الأردن نسبة بلغت (١١.٨%)، تلاه فريق نادي القدس بواقع (١١.٦%)، ثم فريق نادي الشرطة الذي سجل نسبة مقدارها (١١.٣%) في حين سجل فريق نادي أمانة بغداد نسبة (٩%)، وجاء فريق نادي التعاون في المرتبة الثامنة في البطولة بنسبة (٧.٨%)، أما الفريق الذي جاء في المركز التاسع فهو فريق نادي الفتاه الذي احتل المرتبة التاسعة في البطولة وبنسبه متدنية بلغت (٦.١%).

ب. حائط الصد الفاشل

يتضح من الجدول رقم (٣) أن الفريقان الحائزان على المركزين الأول والثاني في حائط الصد الفاشل، هما الفريقان الحاصلان على المركزين الأخيرين في البطولة، حيث سجل فريق نادي الفتاة الحائز على الترتيب التاسع في البطولة نسبة مقدارها (٦٥.٣%)، فيما سجل نادي التعاون الحائز على الترتيب الثامن في البطولة نسبة بلغت (٥١.٤%)، في حين جاء نادي الشرطة في المركز الثالث بنسبة (٤٧.٨%)، ثم فريق نادي فريق القدس في المركز الرابع الذي سجل نسبة مقدارها (٤٤.٢%)، ثم تبعه في المركز الخامس فريق نادي أمانة بغداد بواقع (٤٣.٥%)، ثم فريق شباب الأردن في المركز السادس بنسبة (٤١.٢%)، تلاه فريق نادي حفرون أهمل بنسبة بلغت (٣٥%) ويتضح كذلك من نفس الجدول أن الفريقان الحائزان على المركزين الأخيرين في حائط الصد الفاشل هما الفريقان الحاصلان على الترتيب الأول والثاني في البطولة، حيث سجل فريق نادي غالية شلف الحائز على الترتيب الثاني في البطولة نسبة مقدارها (٣٠.٢%) محتلا بها المركز الثامن في حوائط الصد الفاشلة، فيما جاء في المركز التاسع فريق النادي الأهلي صاحب الترتيب الأول في البطولة وبأدنى نسبة من الفشل في حائط الصد إذ بلغت نسبته (٢٨.٨%).

يتضح مما سبق أن فرق المقدمة في البطولة حققت أعلى النسب المئوية في تسجيل النقاط من حوائط الصد الناجحة، فمثلا بلغت نسبة ما سجلته لاعبات النادي الأهلي (٢٠.٧%)، أي (٢٠.٧%) من مجموع النقاط التي سجلها الفريق في البطولة، وسجلت لاعبات نادي غالية شلف صاحب الترتيب الثاني في البطولة نسبة بلغت (١٩.١%)، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة أدنى النسب المئوية، وهذا يشير إلى أهمية حوائط الصد الناجحة في تسجيل النقاط وبالتالي الحصول على مراكز متقدمه، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائيا بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد. وهو ما دل عليه معامل الارتباط البالغ (٩٧%).

وبالنسبة لحوائط الصد الفاشلة، يظهر الجدول رقم (٣) كذلك أن الفرق الحائزة على المراكز المتقدمة في البطولة حققت أدنى النسب المئوية في خسارة النقاط قياسا على بقية الفرق بسبب الفشل في حائط الصد، في حين حققت الفرق الحائزة على المراكز المتأخرة نسبا مئوية عالية في خسارة النقاط بسبب الفشل في حائط الصد، مما ساهم في زيادة نقاط الخصم وبالتالي التعرض بصورة أكبر لإمكانية الخسارة، مما يشير إلى وجود علاقة سلبية بين ترتيب الفرق وفشلها في حائط الصد، مما يؤكد وجود علاقة دالة إحصائيا بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد، وهذا ما يؤكد معامل الارتباط الذي بلغ (٠.٩٢) لحوائط الصد الفاشلة.

ويرى الباحث أن تفوق فرق المقدمة في حائط الصد الناجح الذي ظهر في الجدول رقم (٣) يعود إلى قوتها في الإرسال التي ظهرت في الجدول رقم (١)، الأمر الذي جعل الفرق المتأخرة في الترتيب تعاني في عملية استقبال الإرسال والإعداد مما اضعف قدرتها في الضرب الساحق،

وظهر ذلك جليا في الجدول رقم (٢) الذي اظهر انخفاضا واضحا في فاعلية الضرب الساحق لدى تلك الفرق، بالإضافة إلى تواضع مستواها الفني في هذه المهارة وأدائها للهجوم المكشوف الذي يسهل رصده من قبل حوائط الصد، مما ساهم في رفع نسبة نجاح حوائط الصد. وهذا يتفق مع دراسة Häyrinen, M. and Blomqvist, M. "Match Analysis of Elite Sitting Volleyball". [http:// www.kihu.fi](http://www.kihu.fi). 2006 يعتبر من أهم عوامل الفوز بالأشواط والمباريات، وتوصلت كذلك إلى أن الفرق الفائزة سجلت في الأداء الناجح لمهارة حائط الصد نسباً مئوية أعلى من الفرق الخاسرة، وكذلك سجلت نسباً مئوية أدنى في الأداءات الفاشلة لتلك المهارة.

ويتفق هذا مع ما ذهب إليه كل من (فرج، ١٩٩٠، ص١٣٦)، (Shondel, Reynaud, 2002, p242) في التأكيد على قيمة حائط الصد الهجومية في إحراز النقاط المباشرة من قبل الفرق المتقدمة.

وتعزى حوائط الصد الفاشلة التي ظهرت بنسب مرتفعة لدى الفرق المتأخرة في الترتيب التي ظهرت في الجدول رقم (٣)، إلى ضعف تلك الفرق في مهارة الإرسال كما ظهر في الجدول رقم (١)، فإرسالاتها السهلة أتاحت الفرصة للفرق المنافسة أن تستقبلها بسهولة ومن ثم إعدادها إعداداً مناسباً بما يتناسب مع كل ضاربة من الضاربات مما يتيح لها فرصة الضرب الساحق وهي في أفضل حالاتها، وقبل أن يتمكن حائط الصد من قراءة الهجمة، مما ساهم في رفع النسبة المئوية للضربات الساحقة الناجحة كما ظهر في الجدول رقم (٢)، وهذا ما جعل مهمة حائط الصد صعبة نتيجة قوة هجوم المنافس مما أدى إلى تعرضها للكثير من الفشل في حائط الصد، يضاف إلى ذلك تواضع المستوى الفني لمهارة حائط الصد الذي ظهرت عليه الفرق المتأخرة في الترتيب. وهذا يتفق مع ما توصلت إليه (Iaios, et al, 2004, pp.4-9) في أن الفريق المدافع إذا أحسن الدفاع عن ملعبه فإنه سيتحول إلى الهجوم المضاد وسيتسبب من خلاله في مشاكل حقيقية لحائط صد الخصم ودفاعاته. ويتفق كذلك مع دراسة (Marelic, et al, 2004, p.75) التي توصلت إلى وجود فروق ذات دلالة في حائط الصد لصالح الأشواط التي تم الفوز بها، وتوصلت كذلك إلى أن السبب الأكبر للفوز بالأشواط يعود إلى النجاح في الضرب الساحق، وخاصة في الهجوم الذي يسبقه استقبال ناجح وخداع يتسبب في تضليل حائط الصد، وتوصلت الدراسة كذلك إلى أن حائط الصد يأتي بعد الضرب الساحق في إحراز النقاط، يليه الإرسال.

جدول (٤): العلاقة الارتباطية بين ترتيب الفرق في البطولة والمحاولات الناجحة في مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد.

المهارات	الارتباط
الإرسال	٠.٨١
الضرب الساحق	٠.٨٥
حائط الصد	٠.٩٧

يتضح من الجدول رقم (٤) ارتفاعا في معامل الارتباط بين ترتيب الفرق في البطولة والمهارات الهجومية الناجحة في مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد، مما يؤكد على أهمية النجاح في هذه للحصول على مراكز متقدمه.

جدول (٥): العلاقة الارتباطية بين ترتيب الفرق في البطولة والمحاولات الهجومية الفاشلة في مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد.

المهارات	الارتباط
الإرسال	٠.٩٢
الضرب الساحق	٠.٨٦
حائط الصد	٠.٩٢

ويتضح من الجدول رقم (٥) ارتفاعا في معامل الارتباط بين ترتيب الفرق في البطولة والمحاولات الهجومية الفاشلة في مهارات الإرسال، الضرب الساحق وحائط الصد، أي انه كلما ارتفعت نسبة الفشل كلما تراجع الترتيب مما يؤكد على أهمية رفع نسبة النجاح في هذه المهارات للحصول على مراكز متقدمه.

وبالنظر الى الجداول (١، ٢، ٣، ٤، ٥) يرى الباحث ان النسب المئوية لنجاح فرق المقدمة في مهارات الإرسال، الضرب الساحق، وحائط الصد كانت أعلى فيها جميعها من الفرق التي تلتها في الترتيب. وكذلك فان النسب المئوية لفشلها في تلك المهارات جميعها كانت اقل منها لدى الفرق التي تلتها في الترتيب، مما يؤكد أن تكامل النجاح في المهارات الهجومية يعتبر عنصرا أساسيا في الحصول على مراكز متقدمه.

الاستنتاجات

في ضوء عرض النتائج ومناقشتها استنتج الباحث ما يلي:

- وجود علاقة ايجابية بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الإرسال.
- وجود علاقة ايجابية بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة الضرب الساحق.
- وجود علاقة ايجابية بين ترتيب الفرق المشاركة في البطولة والنقاط التي أحرزتها في مهارة حائط الصد.

التوصيات

- في ضوء ما توصلت إليه نتائج البحث يوصي الباحث بما يلي :
- الاهتمام بتحسين مهارة الإرسال للمساهمة في إحراز النقاط، وللحصول على مراكز متقدمه.
 - الاهتمام بتحسين مهارة الضرب الساحق للمساهمة في إحراز النقاط، وللحصول على مراكز متقدمه.
 - الاهتمام بتحسين مهارة حائط الصد للمساهمة في إحراز النقاط، وللحصول على مراكز متقدمه.
 - إجراء دراسات للتعرف إلى اثر المهارات الدفاعية على نتائج الفرق.

المراجع العربية والأجنبية

- ابوطوق، عبد المنعم. كنعان، عزت. (١٩٩٢). الكرة الطائرة الأردنية. ط١. دار الشعب. عمان، الأردن.
- الجزازي، فادي إبراهيم. (٢٠٠٦). "تحليل للأداء الدفاعي لأندية الدرجة الأولى في لعبة الكرة الطائرة في الأردن (دراسة مقارنة مع مستوى عالمي)". رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، الجامعة الأردنية.
- الحجية، سامي كاظم. والراوي، هيثم ابراهيم. (١٩٨٨). "فاعلية الإرسال وأثرها على نتائج فرق الدوري الممتاز بالكرة الطائرة". بحوث المؤتمر العلمي الرياضي الرابع لكليات التربية الرياضية في العراق، جامعة بغداد، كلية التربية أرياضيه، الجزء الثاني. ٦٤٧-٦٥٩.
- السعدي، عامر جبار كاظم. (١٩٨٨). "مهارة استقبال الإرسال وأثرها في النهج الهجومي بالكرة الطائرة"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، العراق.
- أفتيان، عصام عبد اللطيف. (٢٠٠٢). "دراسة تحليلية للضرب الساحق وعلاقته بالنتائج في البطولة العربية الحادية عشر للرجال للكرة الطائرة". رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
- الكاتب. عقيل، والعبيدي، سلمان مهدي، والربيعي، أحمد سالم. (١٩٨٧). "الكرة الطائرة التكتيك والتاكتيك الفردي". مطبعة التعليم العالي، جامعة بغداد.
- حسانين، محمد. وحمدي، عبد المنعم. (١٩٨٨). "الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق تدريسها". ط١. الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية. القاهرة، مصر.

- حسين، عبد السلام جابر. وحلاوة، رامي. (٢٠٠٧). "دراسة تميز بعض مراكز اللعب الأمامية في إحراز النقاط لدى اللاعبات المشاركات في البطولة العربية الثامنة للكرة الطائرة". المؤتمر العلمي الدولي الثاني "المستجدات العلمية في التربية البدنية والرياضية"، ٣، جامعة اليرموك، كلية التربية الرياضية.
- علاوي، محمد. ورضوان، محمد. (١٩٧٩). "القياس في التربية الرياضية وعلم النفس". ط١. دار الفكر العربي، مصر.
- فرج، الين وديع. (١٩٩٠). "الكرة الطائرة، دليل المعلم والمدرّب واللاعب". منشأة المعارف، الإسكندرية.
- قطب، سعد. ولوي، غانم سعيد. (١٩٨٥). "الكرة الطائرة بين النظرية والتطبيق". ط١. جامعة الموصل. العراق.
- معاني، احمد كسرى. وحمدي، عبد المنعم. (١٩٨٥). "دراسة تحليلية لمهاتري الإعداد والضرب الساحق وأثرهما على نتائج المباريات". المؤتمر الدولي "الشباب والرياضة"، جامعة حلوان، كلية التربية ألياضييه، المجلد الأول والثاني. ١١-٢٥.
- Asher, Kinda S. (1997). "Coaching Volleyball". Master Press, Chicago.
- Banachowski, Andy. (1983). "Power Volleyball, the woman's game". Athletic Institute Florida, USA.
- Barbara L. Ferguson. (1996). "Volleyball, Steps to Success". Second ed. Human Kinetics, Inc. USA.
- Bertucci, Bop. (1982). "Championship Volleyball by the experts". Second Edition. Leisure Press. USA
- Cousy, B. (1983). "Basketball concepts and techniques". 2nd edition. Inc. Boston. 420- 440.
- FIVB. (2007). World Cup. www.fivb.org. - 52. - FIVB, 1989, P.
- Giatsis G., et al. (2004). "Statistical Analysis of Women's FIVB Beach". www.cev.org.br Volleyball Team Performance" <http://www.cev.org.br>.
- Häyrinen, M. & Blomqvist, M. (2006). "Match Analysis of Elite Sitting Volleyball". [http:// www.kihu.fi](http://www.kihu.fi).

- Joel Dearing. (2003). Volleyball fundamentals. Human Kinetics, Inc. USA.
- Katsikadelli, A. (1996). "A comparative study of the attac serves in high- level volleyball tournaments". Journal of Human Movement Studies. (30). 259-267
- Kountouris, P. Laïos, J. Katsikadelli, A. & Aggelonidis, Y. (2001). "Investigation of the acceptance of the game of volleyball after the implementation of the new regulations". [http:// www.pe.auth.gr](http://www.pe.auth.gr).
- Kudo K. & Simazu, Y. Kayamori. (2003). "The Study on the Evaluation of Attack Performance in Volleyball– 2000 Olympic Final Qualifications: The Attack Performance Comparison of the Japanese Team and the Opposing Team". Japanese Society of Volleyball Research, Abstracts: Journal of Volleyball Sciences. 7(1). 71.
- Kudo K. & Kayamori. Y (2001). "The Study on the Evaluation of Attack Performance in a Volleyball Game: The Analysis of the Attack Performance on the Construction Type of Attack". Japanese Society of Volleyball Research, Journal of Volleyball Sciences; 3(1).
- Laios, Yiannis. (2004). "A Comparative Study of the Effectiveness of the Greek National Men’s Volleyball Team with Internationally Top- Ranked Teams". USAV. International Journal of Volleyball Research. 7(1). 4-9.
- Marelic.Nenad. Resetar Tomica, Jancovic Vladimir. (2004). "Discriminate Analysis of the Sets Won and the Sets Lost In the Italian Volleyball League". University of Zagreb ‘Kinesiology Journal 36(1). 75-82.
- Palao, Jose. & Santos, A. Urena. (2004). "Effect of the Setter’s Position on the Block in Volleyball". USAV. International Journal of Volleyball Research 6(1). 28-32.
- Rosenthal, Gary. (1983). "Volleyball ‘The Game & How to Play It’". Charles Scribner’s Sons ‘New York.

- Slinger, Ackermann. (1986). "Arie Salinger's Power Volleyball". Martin's press. New York.
- Shimazu, T. Izumicawa, S. Yamamoto, H. & Tanaka, M. (1999). "Match Analysis Based on Rotation Phases in International Women's Volleyball Games – 1997 World Grand Champions Cup, Cuban Team's Analysis". Japanese Society of Volleyball Research, Journal of Volleyball Sciences; 1(1). 68.
- Shondel, Reynaud. (2002). "The Volleyball Coaching Bible". Human Kinetics, Inc. USA.
- Stephen d. Fraser. (1988). "Strategies for Competitive Volleyball". Leisure Press 'Champaign, Illinois.
- Vescovi, Jason D. & Dunning, Lauren. (2004). "A Comparison of Positional Jumping Characteristics of NCAA Division I College Women Volleyball Teams". USAV. International Journal of Volleyball Research 7(1). 10.

ملاحق البحث

ملحق رقم (١) توزيع أفراد العينة

الرقم	اسم النادي	الدولة	عينة الدراسة	النسبة المئوية
١	التعاون	الأردن	٧	١٠.١%
٢	الشرطة	سوريا	٩	١٢.٨%
٣	القدس	فلسطين	٧	١٠.١%
٤	الفتاه	الكويت	٧	١٠.١%
٥	أمانة بغداد	العراق	٧	١٠.١%
٦	الأهلي	مصر	٨	١١.٤%
٧	شباب الأردن	الأردن	٨	١١.٤%
٨	حفرون أهمج	لبنان	٩	١٢.٨%
٩	غالية شلف	الجزائر	٨	١١.٤%
١٠	المجموع		٧٠	١٠٠%

ملحق رقم (٢)

أسماء المحكمين لاستمارة تحليل المباريات

* أ.د عربي حمودة	الجامعة الأردنية	تخصص اختبارات وقياس
* أ.د. بسام مسمار	الجامعة الأردنية	مختص في أساليب التدريس
* د. ماجد مجلي	الجامعة الأردنية	مختص في كرة السلة و الإصابات
* د. صادق الحايك	الجامعة الأردنية	مناهج وطرق تدريس وكرة سلة
* د.محمود الحنيدى	جامعة الدراسات العليا	الكرة الطائرة

ملحق رقم (٣)

استمارة تحليل مباريات بطولة الأندية العربية الثامنة لكرة الطائرة / للسيدات - عمان ٣-٩/٢٠٠٦

رقم المباراة: التاريخ: الملعب:

فريق أ : اسم الإحصائي: فريق ب : اسم الإحصائي :

- الفريق الفائز: النتيجة النهائية للمباراة: ٣ : نتائج الأشواط: ١ - + أداء ناجح = تسجيل نقطة
 ٢ - - أداء فاشل = الخصم يكسب نقطه
 ٣ - 0 : أداء محايد = استمرار التداول
 ٤ -
 ٥

ملحق رقم (٤)
تكاليف الباحث بالإشراف على لجنة الإحصاء

النتيجة	حائط الصد			الضرب الساق			الإرسال			حائط الصد			الضرب الساق			الإرسال			الشوط
	٠	-	+	0	-	+	0	-	+	0	-	+	0	-	+	0	-	+	
الفائز:																			الأول
النتيجة:																			المجموع
الفائز:																			الثاني
النتيجة:																			المجموع
الفائز:																			الثالث
النتيجة:																			المجموع
الفائز:																			الرابع
النتيجة:																			المجموع
الفائز:																			الخامس
النتيجة:																			المجموع
																			المجموع

ملحق رقم (٥)
استمارة تفريغ البيانات

الترتيب	النقاط		حائط الصد				الضرب الساحق				الإرسال				اسم النادي
	عليه	له	المجموع	محايد	فشل	ناجح	المجموع	محايد	فشل	ناجح	المجموع	محايد	فشل	ناجح	
الثامن	٣٤٧	٢١٧	١٣٨	٥٦	٧١	١١	٣١٩	٢٠٦	٥٤	٥٩	١٩٩	١٥٢	٣٣	١٤	التعاون
الخامس	٢٦٥	٣١٨	١١٥	٤٧	٥٥	١٣	٣٧٤	٢٠٦	٥١	١١٧	٣١٠	٢٤٢	٣٨	٣٠	الشرطة
السادس	٣٣٣	٣٢٢	١٤٧	٧٥	٦٥	١٧	٥٠٨	٢٩٧	٨٣	١٢٨	٢٨٧	٢٣١	٣٣	٢٣	القدس
التاسع	٣٠٠	١١٨	٤٩	١٤	٣٢	٣	٢٤٣	١٧٤	٤٣	٢٦	١٢٤	٩٨	٢١	٥	الفتاه
السابع	٣٠٥	٣١٦	١٤٤	٨٩	٤٢	١٣	٣٩٤	٢٣٣	٥٧	١٠٤	٣١٩	٢٥٧	٣٦	٢٦	أمانة بغداد
الأول	٢٠٨	٤٥٠	١٦٩	٨٢	٥٢	٣٥	٣٩٦	١٧٨	٣٨	١٨٠	٤٤٠	٣٤٢	٣٧	٦١	الأهلي
الثالث	٣٩٨	٣٨٠	١٣٦	٦٤	٥٦	١٦	٤٩٨	٣٩٨	٦٨	٣٢	٣٧٥	٣٠٠	٤٥	٣٠	شباب الأردن
الرابع	٣٥٠	٣٩٨	١٠٣	٥٠	٣٦	١٧	٥٣٥	٣٢٥	٨١	١٢٩	٣٨٣	٣٢١	٤١	٣١	حفرون أهج
الثاني	٢٩٠	٤١٨	١٦٢	٨٢	٤٩	٣١	٤٣٦	٢٤٣	٤٣	١٦٢	٤٥٠	٣٦٧	٤٢	٤١	غالية شلف
															المجموع

ملاحظة: إشارة الجمع (+) تعني أن الفريق لعب مباراة إضافية بعد الدور الأول لأغراض الترتيب