

# وادي قانا يتحدى المستوطنات

## وادي قانا محمية طبيعية و منتجع مستدام

وادي قانا هو محمية طبيعية فلسطينية. مساحته تتعدى 10,000 دنم. يعتبر وادي قانا موقع حرج بسبب تعدي مستوطنات الاحتلال المحيطة به من كل الجهات عليه. عيون الماء الموجودة في الموقع تم تلويثها من قبل مياه الصرف الصحي للمستوطنات للاحاق الازدى بالمزروعات الفلسطينية. الاف اشجار الزيتون و مئات اشجار الحمضيات تم اقتلاعها من قبل الاحتلال الاسرائيلي. عدد العائلات الفلسطينية التي تعيش في المنطقة قل من 50 عائلات الى 0 اخر 10 سنوات بسبب تعديات الاحتلال الاسرائيلي على العائلات الفلسطينية فيه. يحتوي الموقع على عدد كبير من المناطير و البيوت القديمة اتي تحتاج الى الترميم.



### CONCEPT:

DUE TO THE EXISTANCE OF OLD PALESTINIAN BUILDINGS (MANATIR), AND AS A RESULT OF THE ISRAELI ACTS UPON WADI QANA, THE PROJECT WILL AIM AT ESTABLISHING NEW BUILDINGS WHICH ARE TRADITIONAL IN CONCEPT. THESE WILL HAVE THE POWER TO OVERTHROW THE ISRAELI SETTLEMENTS AND ENHANCE THE PALESTINIANS ATTACHMENT WITH THEIR LAND. THE PROJECT WILL PROVIDE WORK OPPORTUNITIES FOR PALESTINIANS IN THE SURROUNDING VILLAGES AND DEVELOP THE PALESTINIAN TOURISM IN PALESTINE.



### OLD HOUSES MAP:

MINTAR



### PICTURES:



بسبب المشاكل التي تم ذكرها سابقا, فكرة المشروع ستعتمد على العمارة الفلسطينية التي ستساعد على تثبيت الفلسطينيين على ارضهم و تعزز وجودهم فيها.  
كفكرة المنطار الفلسطيني, تم تصميم المشروع بحيث يكشف اكبر مساحة ممكنة من الارض المحيطة و المشاهد الطبيعية الجميلة.  
بالاضافة الى المستوطنات المحيطة ليتمكن الزائر من رؤية تأثير الاحتلال على الاراضي الفلسطينية ووادي قانا.



بناء على التحليل السابق. المشروع سيصمم بطريقة ليتحدى وجود المستوطنات الاسائيلية في المنطقة و يؤكد على الوجود الفلسطيني فيها. سيؤخذ بعين الاعتبار وجود عيون الماء و المواقع الاثرية المحيطة و الغطاء النباتي الفلسطيني بالاضافة الى المناظر الزراعية و المنازل القديمة.

سيتم ذلك عن طريق جذب السياح الى المنطقة و ايجاد منطقة ترفيهية للفلسطينيين و توفير فرص عمل لهم فيها.

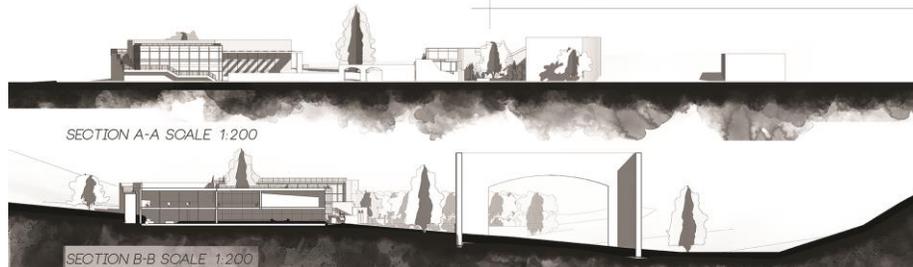
التصميم العام للمنطقة:

تم تقسيم المشروع الى 3 مناطق كل منها مساحتها تقارب 100 دnm



## تصميم المدخل

المدخل الحالي للواد ضيق فقد تمت توسعته و اضافة مصففات للسيارات و الدراجات.  
احد مشاكل الطريق الحالية هو وجودها على ارتفاع منخفض فهي تغرق بالماء كل شتاء. لذلك تم تصميم طريق جديدة ترتفع 5 متر عن منسوب الواد. تتميز الطريق الجديدة بكونها مندمجة مع الطبيعة و تتخلل اشجار الزيتون و الحمضيات.



تصميم المنطقة الوسطية ( المركز السياحي )  
 هذا الجزء يحتوي على مطعم, معرض للنباتات الفلسطينية, جسور, ساحات مرتفعة لتكشف اكبر كمية ممكنة, حديقة نباتات, سد مائي, ادراج و منحدرات)  
 ليتم حماية عيون الماء من مياه المستوطنات تم اضافة سد مائي لتتجمع المياه في مكثن نظيف بعيدا عن مياه المستوطنات. تم تصميم الماء على مستويات للحفاظ على حركة دائمة له.  
 -Onyx PV System- تم ايضا استخدام -  
 والذي يتميز بقدرته على انتاج الطاقة و ادخال اشعة الشمس بنفس الوقت

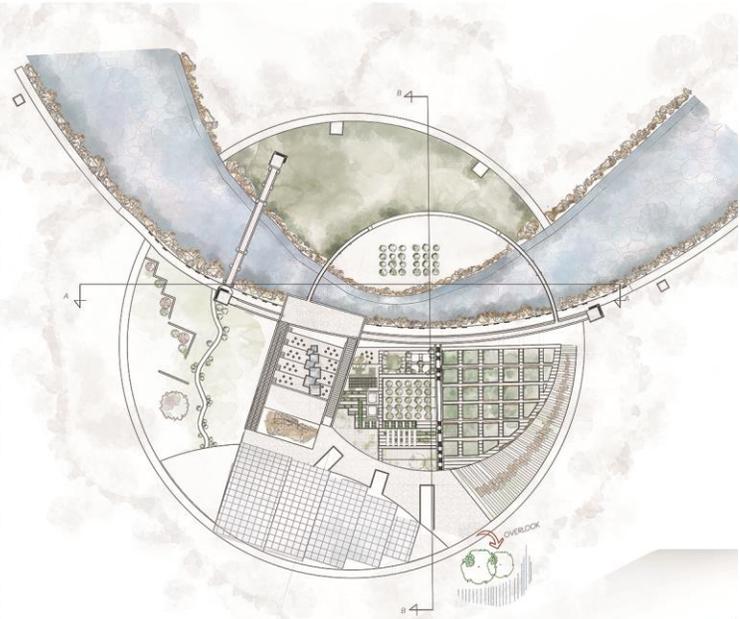
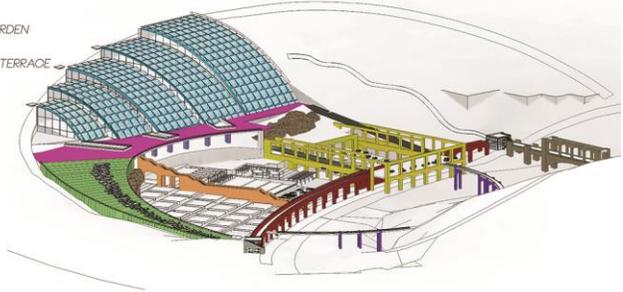
HANAN GASRAWI

**PART B-  
TOURIST CENTER**

THIS PART DEPENDS MAINLY ON THE CONCEPT OF "MINTAR": THE HIGHEST PARTS OF THE PROJECT ARE REACHED THROUGH MULTIPLE RAMPS IN ORDER TO BE ABLE TO EXPOSE AS MUCH AS POSSIBLE OF THE VIEW



- BOTANICAL GARDEN
- OVERLOOKING TERRACE
- RESTAURANT
- ARCHADE
- STAIRS



SITE PLAN SCALE 1:1000



SECTION A-A SCALE 1:500



SECTION B-B SCALE 1:500

تم ترميم المناطق الزراعية و البيوت القديمة بطريقة عصرية لتصبح بيوت فندقية صغيرة و ليكون واضح للزائر التناقض ما بين القديم و الجديد و بذلك يتم التأكيد على التاريخ الفلسطيني في المنطقة و تواجد الفلسطينيين فيها على مدى السنين

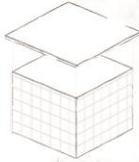


**PART C - CHALETS**

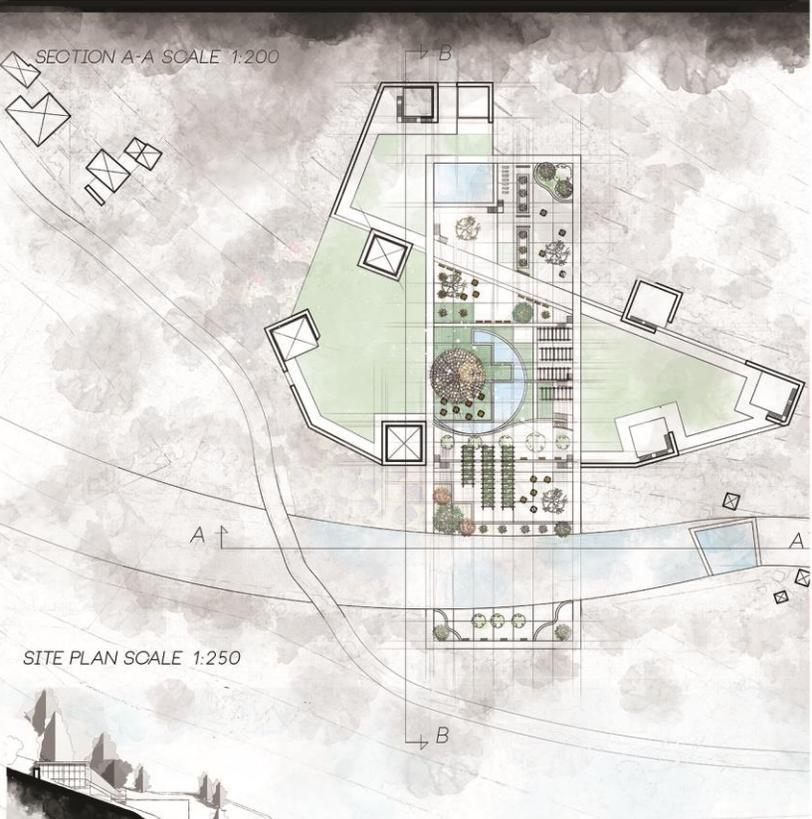
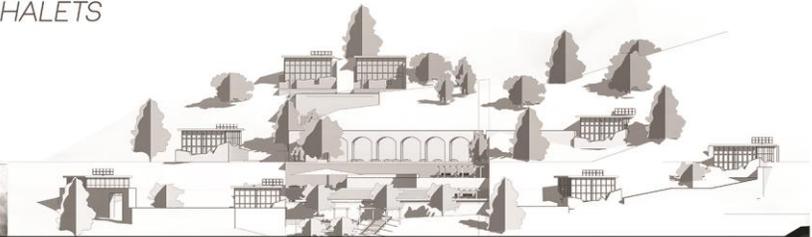
IN THIS PART OF THE PROJECT, OLD BUILDINGS WERE INTER-VENTED AND NEW ONES WERE SCATTERED RANDOMLY, FOLLOWING THE SAME WAY THE OLD PALESTINIAN BUILDINGS 'MANATIR' WERE ESTABLISHED

PLAN SCALE 1:50

GLASS AND STEEL COUBE WAS INSERTED INSIDE THE OLD PARTIALLY DEMOLISHED ONE CREATING CONTRAST BETWEEN THE OLD LIFE AND THE NEW AND STATING THE HISTORY OF THE BUILDING TO ADD MORE EMPHASIS ON THE PALESTINIAN EXISTANCE IN THE AREA



HANAN GASRAWI



SECTION A-A SCALE 1:200

SITE PLAN SCALE 1:250



SECTION B-B SCALE 1:200