

جامعة النجاح الوطنية
كلية الدراسات العليا

أدب الإعْرَاضِ في القرآن الكريم

إعداد

وائل خليل عبد العزيز أبو عرقوب

إشراف

د . محسن سميح الخالدي

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في أصول الدين بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس فلسطين.

2012

أدب الإعراض في القرآن الكريم

إعداد

وائل خليل عبد العزيز أبو عرقوب

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ: 6/3/2012م، وأجيزت.

التوفيق

أعضاء لجنة المناقشة:

-الدكتور محسن سميح الخالدي / مشرفاً ورئيساً

- الدكتور حاتم جلال التميمي / ممتحناً خارجيًّا

-الدكتور خالد خليل علوان / ممتحناً داخليًّا

الإهداء

إِلَيْ رُوحٍ مِّنْ قَالَ اللَّهُ يَعْلَمُ فِيهِمَا: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا﴾^١.

إِلَيْ الَّتِي شَارَكَتِي آمَالِي وَشَاطَرَتِي آلَامِي ... زَوْجِي الْمُخْلِصَةُ

إِلَيْ قَرْةِ عَيْنِي وَفَذَاتِ كَبِدي ... أَبْنَائِي وَبَنَاتِي الْأَحْبَاءِ.

إِلَيْ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ وَالدُّعَاعَةِ الْمُخْلِصِينَ السَّائِرِينَ عَلَى نَهْجِ النَّبُوَّةِ أَدْبَابًا وَخَلْقًا وَسُلُوكًا.

إِلَيْ كُلِّ مَنْ عَلِمَنِي حِرْفًا وَأَسْدَى إِلَيْ نَصَّا وَرَبَا شَوْقَهُ أَنْ يَرَانِي أَبْلَغَ هَذِهِ الْدَّرْجَةَ.

إِلَيْهِمْ جَمِيعًا أَهْدَى هَذَا الْجَهْدَ الْمُتَوَاضِعَ وَفَاءً وَعِرْفَانًا.

الباحث

^١ سورة الإسراء، الآية: 23.

شكر وتقدير

الحمد لله حمدًا يوافي نعمه ويدفع نقمه، ويكافئ مزدده، والصلوة والسلام على من لانبيّ بعده وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

قال تعالى: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّرَ رَبُّكُمْ لِئَنْ شَكَرْتُمْ لَأَرْيَدَنَّكُمْ ﴾¹.

أما بعد:

فأول ما يلهم لساني بشكره إلهي خالقي وسدي ومعيني، فيا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظم سلطانك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك. كما ويطيب لي أن أتقدم بجزيل الشكر وعظيم التقدير والامتنان إلى أستاذ الفاضل الدكتور (محسن سميح الخالدي) على تقضله بقبول الإشراف على هذه الرسالة، ولما بذله من جهد مخلص، وأبداه من توجيهات وإرشادات سديدة وتعليقات نفيسة ومتابعة جادة فأعطاني من وقته وجهده ما ذال أمامي العقبات وكان لذلك الأثر الكبير في سير هذا البحث وتسديده وتقويمه والارتقاء بمستواه، كل ذلك بتواضع جم وصدر رحب وسمت آسر، فجزاه الله عن خير ما جزى أستاداً عن تلميذه.

وكذا الشكر موصول إلى الأساتذين الفاضلين: الدكتور حاتم جلال التميمي والدكتور خالد خليل علوان اللذين تكرما بالموافقة على مناقشة هذه الرسالة وإبداء ملحوظاتهم وتحريراتهما الدقيقة؛ إسهاماً في تخلص هذه الرسالة وتشذيبها من الھفوات والھنات فجزاهمما الله عَجَلَ بذلك جزاءً موفوراً.

كما أدين بخالص الشكر والعرفان بالجميل لجامعة الزاهرا -جامعة النجاح الوطنية- ممثلة في كلية الدراسات العليا - قسم أصول الدين وجميع الأساتذة الفضلاء الذين تشرف بالتلذذ على أيديهم فجزاهم الله عَجَلَ عن خير الجزاء.

وأختم بطاقات الشكر لكل من كان لي عوناً على إتمام هذا البحث وإخراجه إلى النور بهذه الصورة أو دعا لي دعوة صالحة في ظهر الغيب.

لهم مني جميعاً عاطر الثناء وفائق الاحترام ووافر التقدير.

الباحث

¹ سورة إبراهيم، الآية: 7

الإقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

أدب الإعراض في القرآن الكريم

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وإن هذه الرسالة ككل، أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل أية درجة علمية أو لقب علمي أو بحثي لدى أية مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced .Is_the researcher's own work and has not been submitted from anywhere else , for any other degree or qualification.

Student's name: _____ اسم الطالب:

Signature: _____ التوقيع:

Date: _____ التاريخ:

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ت	الإهداء
ث	شكر وتقدير
ج	الإقرار
ح	فهرس المحتويات
س	الملخص
1	مقدمة
3	أهمية الموضوع
4	أسباب اختيار الموضوع
4	إشكالية الدراسة
5	أهداف الدراسة
5	فرضيات الدراسة
6	حدود الدراسة
6	الصعوبات والعقبات
6	الدراسات السابقة
8	منهجية الدراسة وإجراءاتها
10	خطة الدراسة

13	الفصل الأول: تعريف أدب الإعراض ودلالات وروده في السياق القرآني
15	المبحث الأول: : تعريف أدب الإعراض
15	المطلب الأول: الأدب في اللغة
18	المطلب الثاني: الأدب في الاصطلاح
20	المطلب الثالث: الإعراض في اللغة
22	المطلب الرابع: الإعراض في الاصطلاح
23	المطلب الخامس: تعريف أدب الإعراض
25	المبحث الثاني: أهمية الأدب وأنواعه و مجالاته
25	المطلب الأول: أهمية الأدب و منزلته
28	المطلب الثاني: أنواع الأدب و مجالاته
34	المبحث الثالث: الإعراض في ضوء السياق القرآني
34	المطلب الأول: عرض صيغة ﴿أَعْرَض﴾ في القرآن الكريم
39	المطلب الثاني: ملاحظات عامة لورود صيغة ﴿أَعْرَض﴾ و مشتقاتها في القرآن الكريم
43	المطلب الثالث: ملاحظات ولطائف و لفقات لورود صيغة: ﴿أَعْرَض﴾ و مشتقاتها في القرآن الكريم
48	المطلب الرابع: معاني الإعراض في القرآن الكريم

53	المطلب الخامس: أنواع الإعراض في القرآن الكريم
57	المبحث الرابع: نظائر الإعراض في القرآن الكريم
58	المطلب الأول: التولي
60	المطلب الثاني: الإباء
62	المطلب الثالث : الصد
63	المطلب الرابع : الصدف أو (الصُّدُوف)
65	المطلب الخامس : الصفح
67	المطلب السادس : الصَّعْرَ
68	المطلب السابع: المهر
69	المطلب الثامن: الاعتزال
70	المطلب التاسع: ذره ترکاً
71	المطلب العاشر: العفو
72	المطلب الحادي عشر: الغض
73	المطلب الثاني عشر: الزهد
75	الفصل الثاني: مقامات أدب الإعراض في ضوء القرآن الكريم
77	المبحث الأول: المتأدبون بأدب الإعراض في القرآن الكريم
77	المطلب الأول: أدب الإعراض عند الأنبياء ﷺ
77	الفرع الأول: أدب الإعراض عند إبراهيم عليه السلام

78	الفرع الثاني: التأديب ليوسف ﷺ بأدب الإعراض
79	الفرع الثالث: أدب الإعراض عند صالح ﷺ
80	الفرع الرابع: أدب الإعراض عند شعيب ﷺ
80	الفرع الخامس: أدب الإعراض عند موسى ﷺ
81	الفرع السادس: أدب الإعراض عند يعقوب ﷺ
83	الفرع السابع: أدب الإعراض عند النبي محمد ﷺ
85	المطلب الثاني: أدب الإعراض عند المؤمنين
85	الفرع الأول: أدب الإعراض عند مؤمني أهل الكتاب
86	الفرع الثاني: أدب المؤمنين في الإعراض عن زوجاتهم
89	الفرع الثالث: تأديب المؤمنين لإعراض نفرٍ منهم عن الاستماع لخطبة الجمعة
91	المبحث الثاني: المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم
91	المطلب الأول: المشركون
95	المطلب الثاني: الجاهلون
99	المطلب الثالث: الخائضون في آيات الله تعالى
101	المطلب الرابع: أهل الكتاب (اليهود)
103	المطلب الخامس: المنافقون
105	المطلب السادس: الكافرون والمستهزئون (اللاعبون اللاهون)
108	المطلب السابع: الغو

110	المطلب الثامن: المسيئون من الناس
111	المطلب التاسع: ذوو القربى والمسكين وابن السبيل
112	المطلب العاشر: المسيئون من ذوي القربى المسلمين
113	المطلب الحادى عشر: الشهادة
115	المطلب الثاني عشر: ابن أمٌ مكتوم
116	المطلب الثالث عشر: المرأة المرغوب عنها من بعلها
119	الفصل الثالث: مظاهر أدب الإعراض في القرآن الكريم
121	المبحث الأول: الإعراض القلبي
124	المبحث الثاني: الإعراض الجسمى
125	المطلب الأول: ترك القعود ومغادرة المجلس
127	المطلب الثاني: التولي والانصراف
130	المطلب الثالث: الإشاحة بالوجه
132	المطلب الرابع: الهجر
135	المطلب الخامس: الاعتزال
139	المطلب السادس: غض البصر
141	المطلب السابع: كف العينين عن النظر إلى زهرة الحياة الدنيا وزينتها
144	المبحث الثالث: الإعراض السلوكي
144	المطلب الأول: عدم الالتفات والإصغاء

145	المطلب الثاني: الإقلال من المحادثة والمؤانسة للزوجة
147	المطلب الثالث: الكف عن المجادلة
148	المطلب الرابع: التغافل والإغضاء
151	المطلب الخامس: المقاطعة مع الإهمال والمقت
153	المطلب السادس: السكوت
154	المطلب السابع: العفو والصفح عن المسيء
156	المطلب الثامن: الاستعفاف
159	المطلب التاسع: الحِلْم
161	الفصل الرابع: ضوابط أدب الإعراب ومنهج القرآن الكريم في عرضه والتوجيه إليه
163	المبحث الأول: ضوابط أدب الإعراب
163	المطلب الأول: إعلان المفاصلة والمفارقة (البراءة)
165	المطلب الثاني: القول الميسور
166	المطلب الثالث: الوعظ والقول البليغ
169	المطلب الرابع: الإعراب حال الخوض في الآيات مع عدم العقود بعد الذكرى مع الظالمين
170	المطلب الخامس: الانتظار حتى حين
172	المطلب السادس: التولي مع رفع الملام
173	المطلب السابع: الصفح الجميل

174	المطلب الثامن: الصبر مع الهرج الجميل
176	المطلب التاسع: صبر النفس، وعدم طاعة الغافلة قلوبهم ومتبعي الهوى، ومن كان أمره فُرُطا
177	المطلب العاشر: التوكل على الله تعالى
179	المبحث الثاني: منهج القرآن الكريم في عرض أدب الإعراب والتجييه إليه.
179	المطلب الأول: الدعوة لأدب الإعراب بصربيح اللفظ
180	المطلب الثاني: الإشارة والتجييه لأدب الإعراب بأسلوب الكناية والتعریض (الأسلوب الضمني)
182	المطلب الثالث: أدب الإعراب من أخلاق الأنبياء <small>عليهم السلام</small> والمؤمنين
184	المطلب الرابع: التأدب بأدب الإعراب يكون مع المؤمنين ومع الكافرين
185	المطلب الخامس: القرآن الكريم يقيم النكير والذم على المعرضين إعراضًا سلبًا
186	المطلب السادس: تخصيص القرآن الكريم وتشريفه للمتصفين بأدبه الإعراب
187	المطلب السابع: الربط بين أدب الإعراب والتقوى
187	المطلب الثامن: اقتران أدب الإعراب بالوعيد والتهديد
188	المطلب التاسع: التأديب والتعزير يكونان بأدب الإعراب

189	المطلب العاشر: الإعراض الآخروي
190	الفصل الخامس: نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم وجزاء المتأدبين بهذا الأدب
192	المبحث الأول: نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم
192	المطلب الأول: أدب الإعراض من خلال مقطع من قصة إبراهيم عليه السلام
195	المطلب الثاني: أدب الإعراض من خلال قصة أصحاب الكهف
197	المطلب الثالث: أدب الإعراض من خلال حادثة الإفك
203	المطلب الرابع: أدب الإعراض من خلال قصة الثلاثة الذين خلّفوا في غزوة تبوك.
210	المبحث الثاني: جزاء المتأدبين بأدب الإعراض
210	المطلب الأول: الكفاية والطمأنة بعدم وقوع الضرر
212	المطلب الثاني: المراغم والسعنة
214	المطلب الثالث: هبة الذرية لإبراهيم عليه السلام وجعلهم أنبياء كرماء
215	المطلب الرابع: زكاة النفس وطهارتها
215	المطلب الخامس: محبة الله تعالى
217	المطلب السادس: المغفرة والرحمة والتقوى والأجر
219	المطلب السابع: دخول الجنة ووراثة الفردوس والخلود فيها
221	الخاتمة

224	الفهرس
225	فهرس الآيات الكريمة
232	فهرس الأحاديث الشريفة
234	فهرس الأسعار
236	فهرس الأعلام
238	فهرس الأماكن
239	فهرس الغريب
241	فهرس المراجع والمصادر
267	الملاحق
B	Abstract

أدب الإعراض في القرآن الكريم

إعداد

وائل خليل عبد العزيز أبو عرقوب

إشراف

الدكتور محسن سميح الخالدي

الملخص

هذه الرسالة بعنوان (أدب الإعراض في القرآن الكريم)، وقد اعتمد الباحث في هذه الدراسة على جملة من المناهج البحثية؛ كالمنهج الاستقرائي والتحليلي والاستباطي والتطبيقي.

وهي دراسة تُعنى بتجليّة أدب الإعراض في حدود القرآن الكريم؛ حيث سعى الباحث من خلالها إلى تحقيق جملة من الأهداف؛ على رأسها بلورة تعريف واضح ومحدد لأدب الإعراض ، وبيان مقامات هذا الأدب ومظاهره، ومحاولة حصر ضوابطه، والسعى لاكتشاف المنهج القرآني في عرض هذا الأدب، وإبراز هذا الأدب من خلال نماذج تطبيقية مع ذكر جزاء المتأدبين بهذا الأدب.

وقد قام الباحث بتقسيم هذه الدراسة إلى مقدمة وخمسة فصول:

أما الفصل الأول: فيدور حول تعريف أدب الإعراض ودلالاته وروده في السياق القرآني وقد خلص الباحث إلى تعريف أدب الإعراض؛ فهو: فضيلة تدعى صاحبها لكف نفسه عن مباشرة ما فيه إخلال بصلاح دينه ودعونته وكريم مقامه في معاشه ومعاده.

والفصل الثاني: تَمحُورَ حول دراسة مقامات أدب الإعراض في القرآن الكريم، فظهر من خلال هذا الفصل أن أدب الإعراض قد تأدب به الأنبياء والمؤمنون مع الأشخاص من المؤمنين أنفسهم في الحياة الخاصة وال العامة، ومع المخالفين من مشركين وأهل كتاب ومنافقين في موافق ومقامات مختلفة.

والفصل الثالث: تناول الباحث فيه مظاهر أدب الإعراض في القرآن الكريم ، وتبيّن أنها ثلاثة مظاهر؛ هي الإعراض القبلي وهو أساس كل إعراض، والإعراض الجسدي المتمثل في الحركة الجسدية الكلية أو الجزئية، والإعراض السلوكي .

وكان الكلام في الفصل الرابع عن ضوابط أدب الإعراض، ومنهج القرآن الكريم في عرض هذا الأدب والتوجيه إليه، وتبيين وجود محددات وضوابط لهذا الأدب، كما أن للقرآن الكريم أساليب متعددة مباشرة وغير مباشرة في التأديب بهذا الأدب.

وجاء الفصل الخامس للحديث عن بعض النماذج لأدب الإعراض وجزاء المتأدبين بهذا الأدب؛ فتبين أن إبراهيم عليه السلام كان ملتزماً بهذا الأدب، وبرز ذلك الأدب في قصة أصحاب الكهف، والمؤمنين المُخَلَّفِينَ في غزوة تبوك، وحادثة الإفك، كما تبيين أن القرآن الكريم وضح جزاء المتأدبين بهذا الأدب من خير في الدنيا، وجنة ونعم مقيم في أعلى الجنان في الآخرة.

ثم كانت الخاتمة والتي ضممتها الباحث خلاصة ما توصل إليه من نتائج، وأهم ما ارتأه من توصيات.

وأتبع الباحث الخاتمة بملحق يشتمل على مجموعة من الخرائط التي تبيين موقع عدد من الأماكن الوارد ذكرها في الرسالة.

ثم ذيلَ الباحث هذه الدراسة بمجموعة من الفهارس الفنية مرتبة حسب منهجية البحث العلمي وأصوله.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين الذي هدى عباده إلى صراطه المستقيم، وأدبهم بشرعه المبين
والصلاوة والسلام على رسوله المبعوث رحمةً للعالمين وإماماً للمربين وقدوةً للدعاة المرشدين
ونبراساً للمعرضين عن المشركين والجاهلين وصلوات الله وسلامه على آله وأصحابه أجمعين
ومن سار على نهجهم وتزين بأدبهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد:

فإن من أجل آلاء الله تعالى وأعظمها على خلقه أن أنزل القرآن الكريم نوراً وهدىً
وبرهاناً قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَنٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَأَنَّزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا
مُّبِينًا﴾¹، ولما كان شرف العلم بشرف المعلوم كان علم التفسير من أشرف العلوم وأجلها
لأنه الموصى إلى فهم مراد الله تعالى من كتابه، وكان التفسير الموضوعي "تفسير هذا العصر"
وهو تفسير المستقبل² سبيلاً يسلكه الباحثون لحل ما أشكل واستجلاء ما غمض ولم شمل ما
تبعثر فجاءت هذه الدراسة إبرازاً لأدب الإعراض من خلال كتاب الله الكريم.

إن القرآن الكريم بحر زاخر لا ساحل له فهو أصل الآداب السامية والأخلاق الرفيعة
وهو أساس الفضائل والشميم الرضيئ، ومنهل التهذيب والتوجيه، ومنبع التربية والتقويم للنفوس؛
 فمن نوره تقتبس الهدایة، ومن زاده يستعان على طول الطريق، وفي ثناياه وتضاعيفه يكون
الأنس في زمن الغربة وأوقات الوحدة.

ويلحظ جلياً تعرضاً القرآن الكريم للحديث عن الإنسان في شتى أحواله ومختلف
توجهاته سواء أكان في حال الطاعة والامتثال أم في حال الصدود والإعراض فكان القرآن
الكرييم خير مصدر يفسر من خلاله سلوك البشر وفهم على أساسه نزعات الإنسان المتباعدة.

¹ سورة النساء الآية: 174.

² الخالدي، الدكتور صلاح عبد الفتاح: التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق. ط2. عمان-الأردن: دار النفائس. 1428هـ - 2008م. (ص: 56).

وتضمن القرآن الكريم العديد من الآيات التي تحدث عن الإعراض بنوعيه (المحمود والمذموم)، فجاءت هذه الآيات لتكون معالم بينة وفارق صريحة تميز بين المنحبين وتفرق بين السلوكيين لاختلاف الدوافع إليهما.

فجاء هذا البحث الذي سمه الباحث بـ(أدب الإعراض في القرآن الكريم) ليكون في نطاق دائرة الإعراض محمود حيث يسعى الباحث إلى التركيز على دراسة الأبعاد والمضامين الأدبية والأخلاقية للإعراض محمود وإبرازها؛ وليكشف عن أدب قرآني عظيم، فيتجلى لقارئ كتاب ربنا عَزَّلَّ وهو يؤدب ويرشد ويوجه العباد إلى خير الآداب وفضائل الفعال، وليكشف عن أدب تأدب به الأنبياء والمؤمنون على نحو يظهر رقي الذوق وسمو الحس وحسن التعاطي مع الأشخاص من ذوي العقائد والتصورات والأفكار الأخرى من خصوم ديننا العظيم بل ومع المسلمين أنفسهم في مواقف وأحوال شتى ومقامات مختلفة.

إن هذا البحث محاولة جادة لاستجلاء هذا الأدب في نطاق الآيات القرآنية التي يلمس المتذمر لها دفعاً باتجاه التزام هذا الأدب والتخلق به، وهذا يظهر بجلاء من خلال دعوة القرآن الصريحة للتزام هذا الأدب أو من خلال ظلال المواقف والأحداث التي أشار إليها القرآن الكريم والتي دارت بين المُعرضين والمُعرض عنهم كل ذلك في سياق تأديب العباد بهذا الأدب ولفت أنظارهم نحو الارتقاء إلى المقامات العالية والنأي بأنفسهم عن التسفل والهبوط والارتکاس في حضيض المقامات الهاابطة وصون النفس عمّا من شأنه أن يخل بالشرف أو يحط من الكرامة أو يخرم المرءة ويتهمها، بل والانشغال في مناكفات تبدد الجهد وتضيع الوقت الثنين لحملة هذا الدين العظيم من الدعاة والغيورين عليه والمسلمين عامة.

فجاء أدب الإعراض ليمثل مظهراً من مظاهر التصوّن والسمو النفسي لصفوة الخلق ذوي الصدور الرحمة والآفاق الفسيحة والعقول الكبيرة من ذوي الرد الجميل والأدب اللطيف.

لقد عرض القرآن الكريم أدب الإعراض على نحو يعبر عن قوة في الموقف وجدية في التعاطي مع الأشخاص والمواقف، فأدب الإعراض لم يكن ولن يكون عَرَضاً لحالة من الضعف والانهزام والانكسار أو الانسحاب السلبي، وإنما يكون في مواقف لا تجدي فيها المواجهة أو لا تَحْسُنُ فيها المصارحة؛ وذلك لِمَا يعثر ذُوو الهيئات أو عندما يستبد الهموي بصاحبه فِيمَعْنُ في اللَّاجَاجِ وَالْإِعْجَابِ بِالرَّأْيِ فِيكَفِي حِينَئِذٍ مِنَ الْأَمْرِ الْمَحْمَةُ وَالْإِشَارَةُ .

أهمية الموضوع:

يكتب هذا الموضوع أهمية كبيرة في نظر الباحث؛ ويمكن إجمال ذلك فيما يأتي:

- 1 إن هذا الموضوع متعلق بجانب من جوانب الأدب في القرآن الكريم، والدعوة لالتزام الأدب إحدى الغايات الكبرى لهذا الدين والتي تقترن مع إصلاح العقائد والتصورات، و"لقد ركز الوحي نصف مدته على تربية الأمة الإسلامية على العقيدة والأخلاق"¹.
- 2- هذه الدراسة تسهم في تقديم الكثير من الإجراءات الوقائية التي تمنع كثيراً من دواعي الاختلاف وبواعث التناقض المؤدية إلى تعقيد المواقف وتأزيم العلاقات وتواتر الأجواء بل وضرب النسيج الاجتماعي للمجتمع المسلم؛ فيكون أدب الإعراض سبيلاً لنزع فتيل الاشتغال للكثير من الأزمات التي ربما تعصف باستقرار الأفراد والمجتمع فيبقى هنالك هامش لمعاودة الحوار واستئنافه والتواصل مع الآخرين في ظروف ومناخات مستقبلية قد تكون أكثر ايجابية وقابلية للتغيير المأمول.
- 3 إن هذه الدراسة فيها ارتقاء بالمسلم نحو الكمال الأدبي والسمو الأخلاقي، بل وفيها تركيبة للنفوس وتهذيب للطبع على نحو ينزع بالإنسان نحو الفضائل والمكارم والمعالي والنأي عن السفاسف والدنایا.

¹ جريشة، الدكتور علي محمد: *المشروعية الإسلامية العليا*. 1 مج. ط1. مصر: مكتبة و هبة. 1396هـ - 1976م. (ص:63).

4 - هذه الدراسة تقدم أساليب وطرائق تربوية ونقويّة وإصلاحية من شأنها أن تسهم في تصحيح مسارات الآخرين، ونقويّم اتجاهاتهم المختلفة.

5 - هذه الدراسة تسهم في تعزيز المعرفة والوعي لدى المسلم بأساليب التعامل مع الخصوم من غير المسلمين في مقامات مخصوصة.

أسباب اختيار الموضوع:

يمكن إجمال أهم الأسباب والدواعي لاختيار هذا الموضوع في الأمور الآتية:

1 - خدمةً لكتاب الله عَزَّلَهُ، ورثداً للمكتبة الإسلامية بشكل عام والدراسات القرآنية الموضوعية بشكل خاص.

2 - إن الباحث لم يجد في حدود بحثه واطلاعه المتواضع دراسة وافية متكاملة في هذا الموضوع، بل كل ما وجده مباحث جزئية وشذوذ مثبتة في بعض المصنفات لذا عزم على التأصيل لهذا الأدب وإخراجه بصورة متكاملة مستوفاة مستمدًا العون من الله تعالى.

3 - تعرّض القرآن الكريم للحديث عن أدب الإعراض من خلال العديد من الآيات القرآنية الكريمة سواء أكان ذلك تصريحًا أم تلميحاً.

4 - دراسة أدب الإعراض كأدب راقٍ وملمح من ملامح الذوق الرفيع يوجه القرآن الكريم نحوه ويدعو إليه.

5 - دراسة أدب الإعراض كأحد أشكال الاتصال الإنساني إذ يتم من خلاله إطلاق رسائل قوية تحمل في طياتها تعبيراً عن الرأي وال موقف، وهذا الأمر يستحق الوقوف عند وتأمله وإيلاهةً أهبيته ومكانته.

إشكالية الدراسة:

تبرز إشكالية هذه الدراسة من خلال محاولة الإجابة على جملة من التساؤلات من أهمها:

1 - ما تعريف أدب الإعراض وَحَدَّهُ في السياق القرآني؟

2 - ما هي مقامات أدب الإعراض من خلال القرآن الكريم؟

- 3 هل عرض القرآن الكريم مظاهر وصوراً لأدب الإعراض؟
- 4 ما هي أهم الضوابط والمحددات لأدب الإعراض في القرآن الكريم؟
- 5 ما أبرز نقاط المنهج القرآني في عرض هذا الأدب والدعوة إليه؟
- 6 هل ثمة نماذج من خلال القصص القرآني تجلّي هذا الأدب وتسلط الضوء عليه؟
- 7 ما هو جزاء المتأدبين بأدب الإعراض؟

أهداف الدراسة:

يسعى الباحث من خلال هذه الدراسة إلى محاولة تحقيق جملة من الأهداف على رأسها:

- 1 طورة تعريف واضح ومحدد لأدب الإعراض في القرآن الكريم.
- 2 التوصل إلى تحديد أنواع الإعراض ومعانيه في القرآن الكريم.
- 3 إلراز مقامات أدب الإعراض من خلال استقصاء أحوال المتأدبين بهذا الأدب والمعرض عنهم تأديباً في القرآن الكريم.
- 4 استجلاء مظاهر أدب الإعراض في القرآن الكريم بصورها المختلفة.
- 5 حصر ضوابط أدب الإعراض في القرآن الكريم.
- 6 اكتشاف المنهج القرآني في عرض هذا الأدب.
- 7 عرض بعض المواقف القرآنية التي تجلّي هذا الأدب وتبرّزه.
- 8 استخلاص جزاء هذا الأدب وأثره في المتأدبين به.

فرضيات الدراسة:

يفترض الباحث مجموعة من الفرضيات تتمثل في النقاط الآتية:

- 1 أن القرآن الكريم قد تناول أدب الإعراض بشكل مستوفى لأهميته ومكانته في ضبط العلاقات الإنسانية بين المسلمين أنفسهم، وبين المسلمين وغيرهم.
- 2 أن القرآن الكريم تحدث عن المعرضين والمعرض عنهم.
- 3 أن القرآن الكريم قد عرض أدب الإعراض من خلال مظاهر وصور متعددة.
- 4 أن القرآن الكريم وضع ضوابط لهذا الأدب.
- 5 أن القرآن الكريم له منهجه في عرض أدب الإعراض والتوجيه إليه.

6 أن القرآن الكريم حوى نماذج من القصص القرآني والموافق التي من شأنها أن تبرز تطبيقات هذا الأدب.

7 أن القرآن الكريم وعد بالجزاء الحسن للمتأدبين بهذا الأدب.

حدود الدراسة:

إذا كان عنوان هذا البحث (أدب الإعراض في القرآن الكريم) فإن هذا يعني أن آيات القرآن الكريم الخاصة بهذا الموضوع هي مجال هذا البحث، وعليه فسيقتصر الباحث على الدراسة الموضوعية للآيات الناطقة بهذا الأدب صراحة مضافاً إليها ما جاء من آيات كريمة ورد فيها أشباه ونظائر للإعراض وكذلك النصوص التي تشير لهذا الأدب من خلال ظلالها ودلائلها. أما السنة المشرفة وأقوال الصحابة والسلف وأئمة اللغة فالشرح والتفسير والبيان والترجح وهي لا تشكل عناصر أساسية حفاظاً على قرآنية موضوع الدراسة¹، وكذا مقولات وأشعار أهل الحكمة والأدب.

الصعوبات والعقبات:

لقد واجهت الباحث بعض الصعوبات في طريق هذا البحث وقد ذُكرت بعض الأسباب أدناه:

1 أنه موضوع بُكْر غير مسبوق لا بر رسالة علمية ولا بكتاب مستقل في حدود الاطلاع المتواضع للباحث، وقد استلزم هذا جهداً عقلياً وفكرياً مضاعفاً، ووقتاً إضافياً لاسيما وإنه تأصيل لأدب لم يسبق إفراده بالتصنيف من قبل.

2 إدعاء عدد من المفسرين أن بعض الآيات الكريمة ذات الشأن المباشر بموضوع البحث منسوبة، وهذا ما دعاهم إلى عدم الخوض في تفسيرها ومحاولة استخلاص ما فيها من معانٍ ومضامين تثري البحث وتغنيه.

الدراسات السابقة:

تجدر الإشارة في هذا المقام إلى بعض الدراسات التي أشارت إلى بعض جوانب هذا الموضوع، ومنها:

¹ انظر: مسلم، الأستاذ الدكتور مصطفى: *مباحث في التفسير الموضوعي*. ط5. دمشق - سوريا: دار القلم. 1428هـ - 2007م. (ص: 39).

- 1 أدب الكلام وأثره في بناء العلاقات الإنسانية في ضوء القرآن الكريم¹؛ حيث ورد في المبحث الرابع من الفصل الثالث من هذه الرسالة حديث عن الخائضين في آيات الله تعالى والدعوة إلى الإعراض عنهم، وكذا دعوة القرآن إلى الإعراض عن اللغو.
- 2- الإعراض ونظائره في القرآن الكريم (دراسة موضوعية)²؛ حيث تناولت الباحثة موضوع الإعراض وبعض نظائره في القرآن الكريم بعموم وإيجاز.
- 3 الإعراض في القرآن الكريم³؛ قمت بمحاولة الإطلاع على ما كتب في هذه الرسالة من خلال الانترنت فلم أتوصل لذلك ، ولكن الذي يبدو من عنوان الرسالة أنها تتناول موضوع الإعراض بشكل عام.
- 4 آيات الإعراض في القرآن الكريم⁴ قام الباحث بمحاولة الإطلاع على ما كتب في هذه الرسالة من خلال الانترنت فلم يتوصل لذلك ، ولكن الذي يبدو من عنوان الرسالة أنها تتناول دراسة موضوع الإعراض من خلال الآيات الكريمة بشكل عام.
- 5 الهجر في الكتاب والسنة⁵؛ حيث تناول الباحث الهجر المنوع، والهجر المشروع؛ كهجر أهل البدع والفسق، وهجر الزوجة، وهي دراسة متخصصة ومنحصرة في الهجر وأنواعه من خلال القرآن الكريم والسنة المشرفة.
- 6 الذكر في القرآن الكريم (تفسير موضوعي)⁶؛ وقد تناول الباحث في الفصل الخامس من رسالته الإعراض عن ذكر الله تعالى وأسبابه وعواقبه، وهذا يعني: أن ما تناوله الباحث قاصر على الإعراض المذموم وليس الإعراض كأدب يتحلى به المسلم.

¹ عبد الله، الدكتور عودة عبد عودة: أدب الكلام وأثره في بناء العلاقات الإنسانية في ضوء القرآن الكريم. 1 مج. ط. 1. عمان الأردن: دار النفاس. 1425هـ - 2005م.

² صالح، آلاء جهاد فوزي: الإعراض ونظائره في القرآن الكريم (دراسة موضوعية). (رسالة ماجستير). الجامعة الإسلامية. غزة. فلسطين. 1431هـ - 2010م..

³ موسى، حمد نور الدين: الإعراض في القرآن الكريم. (رسالة ماجستير). إشراف: أ.د. الطاهر أحمد عبد القادر. جامعة أم درمان الإسلامية. السودان.

⁴ بني سلامة، حسام الدين: آيات الإعراض في القرآن الكريم. (رسالة ماجستير). إشراف: د. زياد الدغامين. جامعة أم القرى - مكة المكرمة. المملكة العربية السعودية.

⁵ سلمان، مشهور حسن محمود: الهجر في الكتاب والسنة أو إضاءة الشموع في بيان الهجر المنوع والم مشروع. ط. 1. الدمام السعودية: دار ابن القيم. 1409هـ - 1989م.

⁶ التركستانى محمد عطاء الله: الذكر في القرآن الكريم (تفسير موضوعي). (رسالة ماجستير). جامعة الإيمان. اليمن. بدون تاريخ.

7 حقوق الرسول ﷺ في القرآن الكريم¹، حيث تناول الباحث في المطلب الثاني من البحث الثاني من الفصل الثاني من رسالته التعريف بالإعراض وذكر صوراً للإعراض المذموم وبعض صور الإعراض محمود وجزاء المعرضين إعراضًا مذمومًا في الدنيا والآخرة.

8 مجلس عقد البيع بين النظرية والتطبيق²، حيث تناول الباحث في المطلب الثاني من البحث الرابع من الفصل الثاني من رسالته موضوع الإعراض فتحت عن الإعراض بالقول والفعل والسكوت؛ كل ذلك مما له علاقة بمجلس عقد البيع، وهو بحث فقهي يختلف عن الدراسة القرآنية والموضوعية.

9 أصول الدعوة³، فقد أشار المؤلف لبعض الأخلاقيات والمظاهر التي لها علاقة بالإعراض والتي يجدر بالداعي التخلق بها كالاعفو والصفح، كما تطرق للحديث عن مخالفة الداعية وعزلته للمدعوبين وفقه ذلك.

منهجية الدراسة وإجراءاتها:

ارتأى الباحث أن تقوم هذه الدراسة على مجموعة من المناهج البحثية المتكاملة وفق

البيان الآتي:

1 - المنهج الاستقرائي: وذلك من خلال جمع الآيات القرآنية ذات العلاقة بموضوع الدراسة، ومن ثم تصنيفها وتوزيعها على فصول الدراسة وفق ما هو متعدد عليه في منهجية الدراسات الموضوعية في القرآن الكريم.

2 - المنهج التحليلي والاستباطي: وذلك عبر قيام الباحث بمحاولة استطاف النصوص القرآنية والكشف عما تحتويه من دلالات وهدایات وإشارات بُغية توظيفها في تجلية موضوع الدراسة وإبرازه في صورته اللائقة.

¹ التركي، لهيم بن عبد الرشيد محمد أحمد: حقوق الرسول ﷺ في القرآن الكريم. (رسالة ماجستير). جامعة الإمام. اليمن. 1426هـ - 2005م.

² إبراهيم، باسم محمد سرحان: مجلس عقد البيع بين النظرية والتطبيق. ط1. عمان-الأردن: دار النفائس. 1432هـ - 2011م.

³ زيدان، الدكتور عبد الكريم زيدان بسيج العاني: أصول الدعوة. 1مجل. ط6. بغداد - العراق: مكتبة القدس، المنصورة- مصر: دار الوفاء. 1413هـ - 1992م.

3 -المنهج التطبيقي: وهذا المنهج تظهر الحاجة إلى تفعيله عند التعرض لدراسة بعض المواقف، والجوانب من بعض القصص القرآني التي سلطت الضوء على أدب الإعراض.

وقد اتبع الباحث جملة من الإجراءات المنهجية بالإضافة إلى ما سبق بيانه فقام الباحث بالآتي:

1 كتابة الآيات الكريمة - مكتملة أم مجزأة بخط المصحف الشريف (الرسم العثماني)، سواء أكان في متن البحث أم في حواشيه.

2 حزو الآيات الكريمة إلى مواطنها في القرآن الكريم بذكر اسم السورة ورقم الآية وإثبات ذلك في حواشي البحث، فإذا ورد مقطع من الآية أو كلمة منها فيكتفي الباحث بالعلو الأول للآية مكتملة إلا إذا ابتعد المقطع عن الآية فيكرر العزو مرة أخرى.

3 الرجوع إلى أمّات كتب التفسير الأصيلة بالدرجة الأولى للإطلاع على ما قاله المفسرون على اختلاف مدارسهم ومناهجهم، ومن ثم الرجوع إلى ما لزم من كتب التفسير الحديثة والاستفادة مما أضافه المحدثون مراعياً في ذلك كله التسلسل الزمني والعزو وفق الأسبقيّة الزمنية في حواشي البحث، بالإضافة إلى المصادر والمراجع الأخرى في العلوم والفنون المتعددة حيثما لزم ذلك في ثانياً البحث .

4 الرجوع للسنة الشريفة مع تحرير الأحاديث النبوية وعزوها إلى مصادرها؛ فإن كانت في الصحيحين أو أحدهما فأكتفي بالإحالة إليهما أو إلى أحدهما، وإن كان الحديث في غيرهما أعزوه لمصدره مع محاولة بيان درجه من أقوال أهل العلم بالحديث الذين حكموا عليه.

5 عزو الأقوال والنصوص المنقولة عامة لقائلها مع الإحالة للمصدر المقتبس منه والتوثيق المفصل عند إيراد المرجع لأول مرة، ومن ثم الاقتصار على ذكر اسم الشهرة للمؤلف واسم الكتاب مختصرًا أحياناً، والجزء والصفحة إذا تكرر الرجوع إليه.

6 إذا لم يجد الباحث البطاقة التعريفية لمصدر ما مكتملة في الجامع الكبير لكتب التراث، يرجع للمطبوع ويعزو إليه، وإن لم يعثر على المصدر مطبوعاً وكان الرجوع إليه ملحاً يعتمد على النسخة الموجودة في الجامع الكبير لكتب التراث الإسلامي والعربي، الإصدار الرابع، 1428هـ / 2007م - 2008م. مع الإشارة لذلك في حواشي البحث.

- 7- استخدم الباحث كلمة (انظر) عندما يتصرف في النص؛ فيورده بمعناه ملخصاً.
- 8- التعريف والتوضيح للمفردات والألفاظ الغريبة والغامضة وضبطها وتشكيلها من خلال الرجوع لمعاجم اللغة الأصلية، وكتب الغريب والمصطلحات، وغيرها من الكتب، وإثبات ذلك في حواشي البحث.
- 9- الترجمة للأعلام المغموريين ترجمة موجزة خصوصاً لمن ترد أسماؤهم أو تتم الإشارة إليهم ولا يُنقل من كتبهم، وإثبات ذلك في حواشي البحث.
- 10- توثيق الأشعار ونسبتها لقائلها ما أمكن مع عزوها إلى مواضعها في دواوين الشعر مع الضبط والتشكيل.
- 11- التعريف بالأماكن والبلدان غير المشهورة من خلال الرجوع للمصادر المتخصصة وإيراد ذلك بشكل موجز مفهوم في حواشي البحث.
- 12- وضع علامات الترقيم والتشكيل حيثما لزم في البحث.
- 13- تم تقسيم البحث إلى مقدمة وخمسة فصول وخاتمة تلخص فيها أبرز النتائج وتذكر فيها أهم التوصيات وملحقاً يضم عدداً من الخرائط التي يظهر عليها عدد من المواقع الوارد ذكرها في الرسالة، مع تذليل البحث بالفهارس الفنية الالزمة.

خطة الدراسة:

تتألف خطة هذه الدراسة من مقدمة وخمسة فصول وخاتمة، وهي على النحو الآتي:

- **مقدمة:** تضمنت الإشارة إلى أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وإشكالية الدراسة، وأهدافها، وفرضياتها، وحدودها، وأبرز الصعوبات والعقبات التي واجهها الباحث، والجهود والدراسات السابقة، ومنهجية الدراسة، وخطتها.
- **الفصل الأول:** تعريف أدب الإعراض ودلالاته وردوه في السياق القرآني، وقد اشتمل على

أربعة مباحث هي:

- ❖ **المبحث الأول:** تعريف أدب الإعراض.
- ❖ **المبحث الثاني:** أهمية الأدب وأنواعه و مجالاته.

- ❖ المبحث الثالث: الإعراض في ضوء السياق القرآني.
 - ❖ المبحث الرابع: نظائر الإعراض في القرآن الكريم.
 - الفصل الثاني: مقامات أدب الإعراض في ضوء القرآن الكريم، وقد اشتمل على مباحثين هما:
 - ❖ المبحث الأول: المتأدبون بأدب الإعراض في القرآن الكريم.
 - ❖ المبحث الثاني: المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم.
 - الفصل الثالث: مظاهر أدب الإعراض في القرآن الكريم، وقد اشتمل على ثلاثة مباحث هي:
 - ❖ المبحث الأول: الإعراض القبلي.
 - ❖ المبحث الثاني: الإعراض الجسمي.
 - ❖ المبحث الثالث: الإعراض السلوكي.
 - الفصل الرابع: ضوابط أدب الإعراض ومنهج القرآن الكريم في عرضه والتوجيه إليه، وقد اشتمل على مباحثين هما:
 - ❖ المبحث الأول: ضوابط أدب الإعراض.
 - ❖ المبحث الثاني: منهج القرآن الكريم في العرض والتوجيه لأدب الإعراض.
 - الفصل الخامس: نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم وجزاء المتأدبين بهذا الأدب وقد اشتمل على مباحثين هما:
 - ❖ المبحث الأول: نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم.
 - ❖ المبحث الثاني: جزاء المتأدبين بأدب الإعراض.
 - الخاتمة: وقد تضمنت أهم نتائج البحث وأبرز التوصيات.
- وبعد:

فهذا جهد المقل ولا أدعى لنفسي إصابة الغاية وبلغ النهاية، فهو من عمل البشر وعرضة لأن يعترضه النقص والخطأ والتقصير ولا معصوم إلا من عصمه الله تعالى، وما أغفلت في هذه الدراسة من شيء إلا ما نَدَّ الفكر عنه أو ظننته استطراداً لا ضرورة لذكره، ويقول الباحث في هذا المقام كما قال السيوطي عن كتابه الإنقاون: "إني لا أبيعه بشرط البراءة من

كل عيب، ولا أدعى أنه جمع سلامة^١. وحسبي أنني بذلت ما في وسعي، فما كان في هذا البحث من حق وصواب فمن فضل الله عَزَّجَلَ و توفيقه ، وما كان من خطأ فمن نفسي الخطأة ومن الشيطان، وأستغفر الله تعالى وأتوب إليه، وأسأل الله عَزَّجَلَ الإخلاص في القول والعمل والسر والعلن وأن يكون عملي هذا حجة لي لا على، وأن يجعله الله عَزَّجَلَ في ميزان حسناتي يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، إنه سميع قريب مجيب.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد والحمد لله رب العالمين

الباحث

^١ السيوطي أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد. ت: 911هـ: الإتقان في علوم القرآن. 2 مجلد. تحقيق: سعيد المندوب. ط1. لبنان: دار الفكر. 1416هـ - 1996م. (539/4).

الفصل الأول

تعريف أدب الإعراض ودلالاته وروده في السياق القرآني

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف أدب الإعراض

المبحث الثاني: أهمية الأدب وأنواعه و مجالاته

المبحث الثالث: الإعراض في ضوء السياق القرآني

المبحث الرابع: نظائر الإعراض في القرآن الكريم

تمهيد

في هذا الفصل يتطرق الباحث للحديث عن تعريف أدب الإعراض، كما سيتطرق بالحديث عن أهمية الأدب وأنواعه و مجالاته بإيجاز واقتضاب، وسيتم تتبع معاني الإعراض في السياق القرآني، وعرض نظائر الإعراض في القرآن الكريم، والصفحات القادمة تتبع عن ذلك كله بمشيئة الله تعالى.

المبحث الأول

تعريف أدب الإعراب

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: الأدب في اللغة:

يأتي الأدب في اللغة بعدة معانٍ هي:

أولاً: الدعوة والاجتماع.

أ - وقد يكون في المكارم وحسن الأخلاق:

قال الخليل بن أحمد: "أَدْبَرْ رَجُلٌ أَدِيبٌ يَؤْدِبُ غَيْرَهُ وَيَتَأَدَّبُ بِغَيْرِهِ"¹.

"الأدب: الذي يتَّأَدَّبُ به الأَدِيبُ من النَّاسِ، سُمِّيَ أَدَبًا لِأَنَّهُ يَأْدِبُ النَّاسَ إِلَى الْمُحَامَدِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمَقَابِحِ"².

ب - وقد يستخدم الأدب بسكون الدال في الدعوة إلى الطعام:

قال الأزهري: "أصل الأدب الدعاء، وقيل: للصنيع يُدعى إليه الناس مَدْعَاهُ وَمَادِبَةُ"³

قال ابن فارس: "فَالْأَدْبُ أَنْ تَجْمَعَ النَّاسَ إِلَى طَعَامِكَ وَهِيَ الْمَادِبَةُ وَالْمَادِبَةُ، وَالْأَدِيبُ الدَّاعِيُّ"⁴.
ومن العلماء من فرق؛ فجعل المأدبة دعوة للطعام، والمأدبة للأدب.⁵

¹ الفراهيدي، الخليل بن أحمد، ت: 175هـ: كتاب العين. 8 مج. تحقيق د.مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي. بدون ط. دار ومكتبة الهلال. (85/8).

² ابن منظور، أبو الفضل، جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري. ت: 711هـ: لسان العرب. 15 مج. ط 1 بيروت: دار صادر.. (206/1). وانظر: الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني. ت: 1205هـ: تاج العروس من جواهر القاموس. 40 مج . تحقيق: مجموعة من المحققين. بدون ط. دار الهدایة. (12/2).

³ الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد. ت: 370هـ: تهذيب اللغة. 15 مج ت. تحقيق: محمد عوض مرعب ط 1. بيروت: دار إحياء التراث العربي. 1422هـ- 2001م. (147/14).

⁴ ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريات: 395هـ: معجم مقاييس اللغة. 6 مج. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. ط 2. بيروت- لبنان: دار الجبل. 1420هـ- 1999م. (74/1). وانظر: اليماني، نشوان بن سعيد الحميري. ت: 573هـ: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم. 12 مج. تحقيق: أ.د. حسين بن عبد الله العربي أ. مطهر بن علي الإرياني د. يوسف محمد عبد الله. ط 1. بيروت: دار الفكر. 1420هـ- 1999م. (211/1). والقيروزآبادي، محمد بن يعقوب. ت: 817هـ: القاموس المحيط. 1 مج. بدون ط. بيروت: مؤسسة الرسالة. (ص: 75).

⁵ انظر: الزبيدي: تاج العروس. (13/2).

ثانيًا: البراعة والحسن:

عُرِفَ الأدب بـ: "الظرف وحسن التناول"^١. وذكر الزبيدي أنَّ "الأدب ملكة تعصم من قامت به عما يشينه"^٢. قال الكرمي: "الأدب حسن الخلق بحسب قواعد الظرف والملاطفة في الكلام أو السلوك... والأدب تعويد المرء على الفضائل وكرم الأخلاق"^٣.

ثالثًا: الترويض والتذليل:

قال الأزهري: "ويقال للبعير إذا رِيْضَ وُذَلَّ: أَدِيْبٌ مُؤَدَّبٌ"^٤، قال مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيُّ^٥: "وَهُنَّ يُصَرِّفُ النَّوَى^٦ بَيْنَ عَالِجٍ^٧ وَنَجْرَانَ^٨ تَصْرِيفَ الْأَدِيْبِ الْمُذَلَّ"^٩ وقيل في تعريف الأدب: "اسم يقع على كل رياضة محمودة يتخرج بها الإنسان في فضيلة من الفضائل"^{١٠}.

^١ ابن منظور: لسان العرب (1/206). والقبروز آبادي: القاموس المحيط. (ص: 75).

^٢ الزبيدي: تاج العروس. (12/2).

^٣ الكرمي، حسن سعيد. ت: 1428هـ: الهادي إلى لغة العرب. 4 مج. ط1. بيروت - لبنان: دار لبنان للطباعة والنشر. 1412هـ- 1992م. (48/1).

^٤ الأزهري: تهذيب اللغة. (147/14).

^٥ العقيلي: هو "مُزَاحِمُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَقِيلِيُّ" كان رجلاً، عَزَّلَا، وكان شجاعاً، وكان شديد أسر الشِّعْرِ حلوه، وكان مع رقة شعره صعب الشِّعْرِ هَجَاءَ وَصَافَاً". الجمحى محمد بن سلام. ت: 231هـ: طبقات فحول الشعراء. 2 مج. تحقيق: محمود محمد شاكر. بدون ط. جدة: دار المدنى. (770/2).

* عَزَّلَا: صفة مدح تطلق على الرجل ذي البأس والنجدة وهو الذي لا يحمل السلاح. انظر: الأزهري: تهذيب اللغة. (81/2).

^٦ النَّوَى: الوجه الذي ينويه المسافر من قرب أو بعد وهي مؤنة لا غير، وأما النَّوَى الذي هو جمع نواة التمر فهو يذكر وبؤنة وجمعه أنواء، والنَّوَأة خمسة دراهم". الرازى، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر. ت: 721هـ: مختار الصحاح. 1 مج. طبعة جديدة. تحقيق: محمود خاطر.. بيروت: مكتبة لبنان ناشرون. 1415هـ- 1995م. (ص: 286).

^٧ عالج: هي رملة بالبادية ، على طريق مكة لا ماء بها ، وقيل: رمل عالج هو المتصل بوبار*. انظر: الحموي أبا عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي. ت: 626هـ: معجم البلدان. 5 مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر. (70/4).

* وبَار: قيل: هي أرض بين نجران وحضرموت ناحية اليمن، كانت أرض خصبة ذات ماء وشجر وثمر. انظر: الحموي: معجم البلدان. (356/5).

^٨ نجران: قرية عظيمة في جزيرة العرب كان أهلها أهل شرك يعبدون الأصنام، ثم دخلوا النصرانية، وامتحنوا في دينهم على يد ذي النواس اليهودي الذي حفر للمؤمنين الأخدود، وفتحت في زمان النبي ﷺ في السنة العاشرة صلحاً مقابل الفيء، وعلى أن يتقاسموا العشر ونصف العشر. انظر: الحموي: معجم البلدان (5/ 267- 268).

^٩ الأزهري: تهذيب اللغة. (147/14).

^{١٠} المطرزي، أبو الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي الخوارزمي. ت: 610هـ: المغرب في ترتيب المعرف. 2 مج. بدون ط. (33/1). انظر المرجع في: الجامع الكبير لكتب التراث الإسلامي والعربي. الإصدار الرابع. 1428هـ- 1429هـ/ 2007م - 2008م. والزبيدي: تاج العروس (12/2).

رابعاً: العلم:

"أَدْبُهُ فَتَادِبٌ: عَلَمَهُ، وَاسْتَعْمَلَهُ الرَّجَاجٌ¹ فِي اللَّهِ يَعْلَمُ، فَقَالَ: وَهَذَا مَا أَدْبَهَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ نَبِيَّهُ يَعْلَمُ"²، قَالَ الْفَيوْمِيُّ: "أَدْبُتُهُ أَدْبًا... عَلَمْتُهُ رِياضَةَ النَّفْسِ وَمَحَاسِنَ الْأَخْلَاقِ"³، "أَدْبُهُ: عَلَمَهُ فَتَادِبٌ وَاسْتَادِبٌ"⁴.

خامسًا: العقوبة:

"(أَدْبُتُهُ) (تَادِبِيَا) إِذَا عَاقِبَتْهُ عَلَى إِسَاعَتِهِ؛ لِأَنَّهُ سَبَبَ يَدْعُوا إِلَى حَقِيقَةِ الْأَدْبِ"⁵.

سادسًا: الكثرة:

"يَقَالُ: جَاشَ أَدْبُ الْبَحْرِ؛ وَهُوَ كَثُرَةٌ مَائِهٌ"⁶.

سابعاً: الامتلاء:

"(أَدْبَ الْبَلَادَ) يُؤْدِبُ (إِيدَابًا: مَلَأُهَا) قِسْطًا وَعَدْلًا"⁷.

ثامناً: العجب:

"الْأَدْبُ: الْعَجَبُ"⁸.

وبعد هذا العرض للمعنى اللغوي المتعدد لكلمة الأدب يرى الباحث أنها تحمل في طياتها العديد من الدلالات يمكن إجمالها فيما يأتي:

- هذه المعاني المتعددة تحمل معنى الحركة والتفاعل والانتقال.
- إن هذه المعاني تقتضي من النفس بذل جهد ومجاهدة.
- إن الغايات فيها إيجابية وسامية وذات دلالات تربوية تقويمية.

¹ الزجاج: هو أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل النحوي، كان من أهل الدين والعلم، أخذ الأدب عن المبرد، وله العديد من المصنفات منها الأمالى والاشتقاق، توفي قريباً من سنة 311هـ. انظر: ابن خلكان، أبا العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر. ت: 681هـ: وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان. 8مج. تحقيق: إحسان عباس. بدون ط. لبنان: دار الثقافة. (49/1 - 50).

² ابن منظور: لسان العرب. (206/1).

³ الفيومي أحمد بن محمد بن علي المقرى. ت: 770هـ: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعى. 1مج. بدون ط. بيروت: المكتبة العلمية دار الكتب العلمية. (9/1).

⁴ الفيروز آبادي: القاموس المحيط (ص: 75). وانظر: الزبيدي: تاج العروس (12/2).

⁵ الفيومي: المصباح المنير. (9/1).

⁶ ابن منظور: لسان العرب: (207/1). وانظر: الفيروز آبادي: القاموس المحيط: (ص: 75).

⁷ الزبيدي: تاج العروس: (13/2).

⁸ ابن منظور: لسان العرب: (207/1). والزبيدي: تاج العروس (13/2).

المطلب الثاني: الأدب في الاصطلاح:

تعددت تعريفات الأدب في الاصطلاح، يذكر الباحث منها ما يأتي:

عرف ابن قيم الجوزية الأدب أنه: "اجتماع خصال الخير في العبد"¹. وعرّفه الجرجاني بقوله: "الأدب: عبارة عن معرفة ما يحتزز به عن جميع أنواع الخطأ"². وذكر المناوي والكتبي: "أن الأدب: رياضة النفس ومحاسن الأخلاق، ويقع على كل رياضة محمودة يتخرج بها الإنسان في فضيلة من الفضائل"³. وقال صاحب فتح الخلق: "الأدب هو: التخلّي بأحسن صفات الكمال والتخلّي عن الرذائل والبعد عن النعائص بحيث يكون الإنسان في جميع أحواله ومعاملاته في المجتمع الإنساني على مقتضى العقل الكامل والذوق السليم فلا يصدر منه ما يوجب الذم واللوم ولا يقع منه ما يخل بشرفه أو يحط من قدره"⁴.

من خلال ما سبق من تعريفات للأدب يمكن استخلاص الأمور الآتية:

- 1 - إن الأدب يتحقق من خلال الاجتماع والمعرفة والرياضة النفسية والاتصاف بالمكارم والتحرر من الرذائل .
- 2 - إن الأدب بمعناه الكامل هو محصلة لجملة من الصفات الحسنة .
- 3 - إن الأدب يستعرق كل أحوال الإنسان وأزمانه .
- 4 - غاية الأدب الوصول بالإنسان للخيرية والسمو النفسي .
- 5 - إن قلة الأدب تحط من القدر، وتخل بالشرف، وتلحق المذمة واللوم، وتوقع في الزلل.

¹ ابن القيم، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي. ت: 751هـ: مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين. 3 مج. راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة من العلماء بإشراف الناشر. بدون ط. القاهرة: دار الحديث. (391/2).

² الجرجاني، علي بن محمد بن علي. ت: 816هـ: التعريفات: 1 مج: تحقيق: إبراهيم الأبياري. ط1. بيروت: دار الكتاب العربي. 1405هـ - 1984م. (ص:29).

³ المناوي، محمد عبد الرءوف: ت: 1031هـ: التوقيف على مهمات التعاريف. 1 مج. تحقيق: د. محمد رضوان الداية. ط1. بيروت دمشق: دار الفكر المعاصر دار الفكر. 1410هـ - 1980م. (ص:44). وانظر: الكوفي أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني. ت: 1094هـ: الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية. 1 مج: تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري. بدون ط بيروت: مؤسسة الرسالة. 1419هـ - 1998م. (ص:65).

⁴ الدجوبي، محمد سعيد: فتح الخلق في مكارم الأخلاق: تحقيق: عبد الرحيم ماردينى. ط2. دمشق - سوريا: دار المحبة. 1418هـ - 1997م. (ص:3).

ومع تضمن هذه التعريفات لهذه المعاني المشار إليها إلا أن الباحث يمكنه أن يُسطر عليها الملاحظات الآتية:

- أما ما يتعلق بتعريف الجرجاني فيبدو للباحث أن المعرفة وحدها لا تكفي للاتصاف بالأدب وأنه تم التركيز في التعريف على جانب البعد والتحرز عن الأخطاء، وحقيقة الأدب أنه أعم من مجرد ترك المناهي والمقابح.
- وما ذكره المناوي والكتبي فالذى يظهر للباحث أن هذا نقل من كلام أبي زيد الأنباري¹ والذي سبق إيراده في التعريف اللغوي، وذكره المطرزي في المغرب²، والزبيدي في التاج³، وهو يشير إلى الرياضة النفسية طريقاً لتحصيل الفضائل، فكان التركيز في التعريف على طريق التحصيل للفضائل أكثر من حقيقة الأدب نفسه.
- أما فيما يخص تعريف الدجوي للأدب فإنه يتسم بالإسهاب والإطالة والتفصيل. والتعريف الذي يميل الباحث إلى ترجيحه و اختياره هو تعريف ابن قيم الجوزية وذلك للاعتبارات الآتية:

- 1 - إن هذا التعريف بنظر الباحث جامع مانع لأنه:
 - استخدم كلمة (اجتماع) فهذه اللفظة تستوعب معاني: العلم والمعرفة والرياضية والاتصال، وهي ألفاظ وردت في التعريفات المختلفة للأدب.
 - استخدم عبارة (حصل الخير) فإذا اجتمعت خصال الخير، فهذا يعني تحقق مفهوم الشمول والاستغراق لمعنى الخير الذي إذا ما حلّ وتحقق اقتضى انزواء الشر والرذيلة وعندها يوصف الإنسان بأنه مؤدب.
 - قال: (في العبد)، ويفهم من هذا التعبير معنى الأصلالة والاستقرار حتى يصير خلقاً.
- 2 - هذا التعريف يتسم بالإيجاز في اللفظ والمعنى والخصوصية في المعنى وهذا خير الكلام.

¹ أبو زيد الأنباري: هو سعيد بن ثابت بن بشير الأنباري البصري النحوي، أحد الأعلام ، قيل: كان يحفظ ثلاثي اللغة ، مات سنة 215هـ. انظر: اليمني صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي الأنباري. ت: 923هـ: خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال. 1مـ. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. طـ. 5. حلب/البنغال: مكتب المطبوعات الإسلامية/ دار البشائر. 1416هـ - 1995مـ. (ص: 136).

² انظر: المطرزي: المغرب. (33/1).

³ انظر: الزبيدي: تاج العروس. (12/2).

وبناء على هذه الاعتبارات يكون ما قاله: ابن قيم الجوزية هو التعريف الأشمل والأجمع لمعنى الأدب في ظن الباحث والله أعلم.

فرع: الفرق بين الأدب والخلق:

عُرِّفَ الْخُلُقُ بِأَنَّهُ: "عِبَارَةٌ عَنْ هَيَّةِ النَّفْسِ رَاسِخَةٌ تَصُدُّرُ عَنْهَا الْأَفْعَالُ بِسَهْوَةٍ وَيُسَرُّ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى فَكْرٍ وَرَوْيَةٍ"¹، وَبِنَاءً عَلَى ذَلِكَ يَكُونُ الْأَدْبُ مَقْدِمَةً وَطَرِيقًا لِتَحْصِيلِ الْخُلُقِ، فَإِذَا مَا اسْتَقَرَ الْأَدْبُ وَرَسَخَ فِي نَفْسِ الْمُتَأْدِبِ صَارَ خُلُقًا لِصَاحِبِهِ يَتَصَفُّ بِهِ دُونَ تَكْلُفٍ أَوْ عَنَاءٍ فَيُنْقَلِبُ إِلَى سَجِيَّةٍ مِنْ سَجَيَاهُ. وَأَيْضًا فَإِنْ وَصَفَ الْخُلُقَ لِلْمُحْمُودِ وَالْمَذْمُومِ مِنَ الصَّفَاتِ، أَمَّا الْأَدْبُ فَفِي الصَّفَاتِ الْمُحْمُودَةِ فَحَسْبٌ.

المطلب الثالث: الإعراض في اللغة:

تعددت المعاني اللغوية للإعراض، قال ابن فارس: "عَرَضٌ" العين والراء والضاد بناءً تكثر فروعه، وهي مع كثرتها ترجع إلى أصل واحد وهو العَرْضُ الذي يخالف الطول² ويمكن للباحث إجمال المعاني اللغوية للإعراض فيما يأتي:

أولاً: إشاحة الوجه وتنحيةه:

"قال ابن الأعرابي³: "أعرض بوجهه وأشاح، أي جَدَّ في الإعراض"⁴ "وأعرض بوجهه: أي مال قال تعالى: ﴿وَهُمْ مُعَرْضُونَ﴾⁵.

¹ الجرجاني: التعريفات. (ص: 136).

² ابن فارس: مقلبيں اللہ. (269/4).

³ ابن الأعرابي: هو محمد بن زياد أبو عبد الله بن الأعرابي. كان إماماً في النحو، والنسب، والتاريخ، كثير السماع والرواية، من كتبه: النواذر، والألواء، وتاريخ القبائل، وكان أعرج، أحول، ولد سنة 150هـ، وتوفي سنة 231هـ. انظر: الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب. ت: 817هـ: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة. 1م. تحقيق: محمد المصري. ط1. الكويت: جمعية إحياء التراث الإسلامي. 1407هـ - 1986م. (ص: 196).

⁴ الزبيدي: تاج العروس (515/6).

⁵ سورة آل عمران، الآية: 23.

⁶ الياني: شمس العلوم. (4497/7).

ثانيًا: التولي والإضراب:

يأتي الإعراض بمعنى التولي والإضراب إذا عدي بـ(عن) فيكون معنى: "الإعراض هو: أن تولي الشيء عرضك أي جانبك ، ولا تقبل عليه"¹. وفي المصباح المنير (أعرضت عنه: أضربت ووليت عنه")².

ثالثًا: الصدّ:

تقول: أَعْرَضْتُ بوجهي عنه، أو أَعْرَضْتُ عن الشيء، معناه: صدّت³.

رابعًا: الحيد: قال الطالقاني: "وأَعْرَضَ عني: حاد"⁴.

خامسًا: الظهور والبروز:

قال ابن فارس: "يقال: أَعْرَضَ لك الشيء من بعيد فهو مُعْرِضٌ، وذلك إذا ظهر لك وبدا، والمعنى أنك رأيت عَرْضَه"⁵، ويلاحظ تعدية الإعراض بحرف الجر اللام، وقال الرازمي: "وَعَرَضَ الشيء فَأَعْرَضَ أي أظهره ظهر". وقال الفيومي: "عَرَضْتَ الشيء عَرْضاً... فَأَعْرَضَ... أي أظهرته وأبرزته ظهر هو وبرز"⁷.

سادسًا: الإشراف:

قال ابن منظور: "أَعْرَضَ: أَشْرَفَ"⁸. "المشرف": المكان تشرف عليه وتعلوه ومشارف الأرض أعلىها"⁹. "وأَعْرَضَ لك بالخير : أَشْرَفَ"¹⁰

¹ السجستاني، أبو بكر محمد بن عزيز، ت330هـ: غريب القرآن. 1م杰: تحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران. بدون ط دار قتبة. 1416هـ- 1995 م. (ص:111). وانظر: الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد. ت:502هـ: المفردات في غريب القرآن. 1م杰. راجعه وقدم له: وائل أحمد عبد الرحمن. بدون ط . مصر: المكتبة التوفيقية. (ص:333). والفيروز آبادي، محمد بن يعقوب. ت:817هـ: بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز. 6م杰. تحقيق: الأستاذ محمد علي النجار. بدون ط. بيروت - لبنان: المكتبة العلمية.(44/4).

² الفيومي: المصباح المنير. (402/2).

³ انظر: الفراهيدى: العين. (272/1). والرازى: مختار الصحاح. (ص:178). وابن منظور: لسان العرب. (182/7). والفيروز آبادي: القاموس المحيط. (ص:834).

⁴ الطالقاني أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن العباس بن أحمد بن إدريس. ت: 385هـ: المحيط في اللغة. 11م杰. تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين. ط.1. بيروت - لبنان: عالم الكتب. 1414هـ - 1994م. (206/1).

⁵ ابن فارس: مقاييس اللغة. (272/4).

⁶ الرازى: مختار الصحاح. (ص:178).

⁷ الفيومي: المصباح المنير. (402/2).

⁸ ابن منظور: لسان العرب. (182/7).

⁹ الفراهيدى: العين. (252/6).

¹⁰ المليانى، موسى بن محمد الأحمدى. ت: 1420هـ: معجم الأفعال المتعددة بحرف: 1م杰. ط.1. 1397هـ- 1977م. (ص:233).

سابعاً: الخلقة العريضة:

يقال: أَعْرَضَتِ المرأةُ أَوْلَادَهَا، وَلَدَتْهُمْ عِرَاضًا^١.

ثامناً: التوسيع في الأمر:

قال المطرزي: "ولقد أَعْرَضَتِ المَسْأَلَةُ أَيْ جَنْتَ بِهَا وَاسْعَةً عَرِيضَةً^٢ وَفِي الْمَثَنِ : أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةَ^٣ ، وَالْمَعْنَى؛ أَيْ اتَسْعَتْ، وَهُوَ مِثْلُ يُضْرِبُ لِمَنْ يَتوَسَّعُ فِي تَوْجِيهِ التَّهْمَةِ لِجَهَةِ مَا، كَقَبْيلَةٍ بِأَسْرِهَا".^٤

تاسعاً: النسيان:

يقال: "أَعْرَضَ لُبِّيَ عَنْ كَذَا إِذَا نَسِيْتَه".^٥

ويسجل الباحث عقب إيراد هذه المعاني اللغوية للإعراض الملحوظتين الآتتين:

- 1 - أن جُلّ هذه المعاني اللغوية الواردة يجمعها قاسم الانصراف والبعد عن الشيء.
- 2 - أن المعاني الأربع الأولى للإعراض واردة في القرآن الكريم بشكل مباشر وبباقي المعاني لم ترد والله أعلم.

المطلب الرابع: الإعراض في الاصطلاح:

عرف السمعاني الإعراض بقوله: "الإعراض صرف الوجه عن الشيء، أو إلى من هو أولى منه أو لإذلال من يصرف عنه الوجه".⁶ وقال الكفوبي: "الإعراض: الانصراف عن الشيء بالقلب".⁷ قال ابن عاشور: "الإعراض: عدم الالتفات إلى الشيء بقصد التباعد عنه".⁸

^١ ابن فارس: مقاييس اللغة. (270/4). وانظر: اليماني: شمس العلوم. (4498/7). والفiroز آبادي: القاموس المحيط. (ص: 834).

^٢ المطرزي: المغرب. (53/2).

^٣ العسكري، الشيخ الأديب أبوهلال. ت: 382هـ: جمهرة الأمثال. 2 مج. بدون ط. بيروت- لبنان: دار الفكر. 1408هـ- 1988م. (159/1).

^٤ انظر: ابن منظور: لسان العرب. (185/7). والزيبي: تاج العروس. (430/18).

^٥ الزمخشري، أبو القاسم، محمود بن عمر الخوارزمي، ت: 538هـ: أساس البلاغة. 1 مج. بدون ط. دار الفكر. 1399هـ- 1979م. (ص: 414). والملياني: معجم الأفعال المتعددة بحرف. (ص: 234).

^٦ السمعاني أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار. ت: 489هـ: تفسير السمعاني. 6 مج. تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم. ط 1. السعودية: دار الوطن- الرياض. 1418هـ - 1997م (235/3).

^٧ الكفوبي: الكليات. (ص: 28).

^٨ ابن عاشور، محمد الطاهر. ت: 1284هـ: التحرير والتنوير. 30مج. بدون ط. تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع. 1418هـ - 1997م. (108/5).

من خلال التعريفات الآنفة الذكر يمكن للباحث أن يستخلص مما قيل في معنى الإعراض أن الإعراض يعني الانصراف عن الشيء:

- إما بإشاحة الوجه أو الجسم وهذه صور حسية للإعراض.
- وإما بانصراف القلب وهذه صورة نفسية معنية.

وببناء على هذا الفهم فإن الباحث يميل إلى ترجيح ما قاله ابن عاشور في تعريف الإعراض وذلك لما يأتي:

1 - لأن التعريف الأشمل لمعنى الإعراض:

أ - فقد يرد مصطلح الإعراض في مقام الرفض للهداية وهذا الغالب في التعبير القرآني.
ب - وقد يرد هذا المصطلح في مقام الأدب والترفع عن اللغو والخوض وعبارة ابن عاشور تستوعب المقامين.

2 - لأن عبارة ابن عاشور تستوعب صورتي الإعراض الحسية والمعنية.
المطلب الخامس: تعريف أدب الإعراض:

من خلال هذا المطلب يحاول الباحث التوصل إلى تعريف أدب الإعراض من خلال إلقاء الضوء على ما قاله بعض العلماء، وتتجدر الإشارة إلى أن الجاحظ قد أطلق مصطلح (خلق التصون) الذي يتضمن ما يسميه الباحث "أدب الإعراض" الذي هو محور هذه الدراسة، فقد ذكر الجاحظ من أقسام الأخلاق المستحسنة خلق التصون الذي هو: التحفظ من التبذل، وضرب أمثلة على هذا التصون كالتحفظ من الهز القبيح، ومخالطة أهله، وحضور مجالسه، وضبط اللسان من الفحش، والانقباض من أدنياء الناس وأصغارهم ومصادقتهم ومجالستهم، وغير ذلك من الأمثلة¹.

ويلحظ الباحث أن بعض العلماء أشاروا إلى أدب الإعراض من خلال إطلاقات أخرى على حقيقة هذا الأدب. ومن ذلك ما قاله ابن محرز² في تعريف (المروءة): "التصون والسمت

¹ انظر: الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر. ت: 255هـ: كتاب تهذيب الأخلاق. عني بنشره: محمد كرد علي. بدون ط. دمشق - سوريا: مطبعة البطريركيةالأرثوذكسية. 1342هـ- 1924م. (ص: 18-19).

² ابن مُحرِّز: هو أبو ذئب، خويد بن خالد الهنلي، شاعر مجيد محضرم، قدم المدينة عند وفاة النبي ﷺ وأسلم، توفي في غزو أفريقيا. انظر: الحموي، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي. ت: 626هـ: معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب. 5 مج. بيروت: دار الكتب العلمية. 1411هـ- 1991م. (306/3).

الحسن وحفظ اللسان وتجنب السُّخْف والمجون والارتفاع عن كل خلق رديء^١. والإعراض عند ابن عاشور: "الترك والإمساك عن المخالطة والمحادثة"^٢. وقد يكون هذا من باب الأدب.

وقبل الخوض في تحليل ما قاله العلماء في هذا الشأن، لا بد من الإشارة مسبقاً إلى أمرين أساسيين هما:

1 - أن المفسرين والعلماء - في حدود اطلاع الباحث - لم يطلقوا تعريفاً خاصاً ومحدداً لما يسميه الباحث "أدب الإعراض".

2 - أن المفسرين والعلماء فسروا معنى الإعراض المحمود من خلال الآيات التي تدعو لهذا الأدب، وعليه لم يكن هنالك تعريفٌ جامعٌ مانعٌ لأدب الإعراض عندهم.

وبعد الإشارة إلى هذين الأمرين يسعى الباحث إلى محاولة استخلاص أهم ما ذكر من خلال التعريفات الآنفة الذكر والتي تلقي مع أدب الإعراض بغية التوصل إلى تعريف محدد لهذا الأدب من خلال ما يأتي:

1 - أدب الإعراض يدخل في عموم معنى خلق التَّصُّون الذي ذكره الجاحظ.

2 - إن أدب الإعراض يتمثل في التحول والانصراف بما يكون قبيحاً من الأقوال والأفعال إلى ما يكون محموداً منها.

3 - إن أدب الإعراض يلتقي مع مسميات أخرى لبعض الأداب كالتصون والمروءة، والفضل والتكريم ويشتراك معها في مضامينها.

4 - إن أدب الإعراض يبدو للباحث أنه أكثر شمولية في مضمونه مما ذكر من آداب كالتصون والمروءة والفضل والتكريم.

وعليه فإن الباحث يعرفُ أدب الإعراض بما يأتي:

أدب الإعراض: فضيلة تدعو صاحبها لكف نفسه عن مباشرة ما فيه إخلال بصلاح دينه ودعوته وكريم مقامه في معاشه ومعاده.

^١ القرافي، شهاب الدين أحمد بن إدريس. ت: 684هـ. الذخيرة. 14 مجلد. تحقيق: محمد حجي. بدون ط. بيروت: دار المغرب. 1415هـ - 1994م. (10/202). والمغربي، أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن. ت: 954هـ: مواهب الجليل لشرح مختصر خليل. 6 مجلد. ط2. بيروت: دار الفكر. 1398هـ - 1978م. (152/6).

^٢ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (108/5).

المبحث الثاني

أهمية الأدب وأنواعه ومجالاته

وفي مطلبان:

المطلب الأول: أهمية الأدب و منزلته:

من خلال إنعام النظر في أحكام الإسلام وهدایاته يلحظ أنها متتبسة بالأدب؛ إذ ليس من الممكن فصل الأدب عن أي شعيرة أو شرعة من شرائع هذا الدين؛ ذلك لأن "أدب المرء عنوان سعادته وفلاحه، وقلة أدبه عنوان شقاوته وبواره فما استجلب خير الدنيا والآخرة بمثل الأدب ولا استجلب حرمانها بمثل قلة الأدب"¹، وكل شرائع الإسلام جاءت لتحقيق سعادة الإنسان في الدارين.

وخير ما يبرز الأدب، ويجلّي أهميته كتاب الله عَجَلَكُ، وسنة رسوله ﷺ، وما ورثاه من علم وسمت السلف الصالحة رضوان الله عليهم. قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِمَانُوا قُوَّاْنُفَسَكُمْ وَأَهْلِيْكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَئِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ﴾². قال علي بن أبي طالب رض في تفسير هذه الآية: "علموهم أدبواهم"³، وهذا أمر من الله عَجَلَكُ لعباده بعمل ما فيه وقاية للنفس والأهل من النار، وهو الأدب والعلم كما فسره علي رض.

وفي الحديث الشريف عن أبي موسى الأشعري رض قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا أدب الرجل أمته فأحسن تأديبها، وعلمتها فأحسن تعليمها، ثم أعتقها فتزوجها كان له أجران..."

¹ ابن القيم: مدارج السالكين. (407/2).

² سورة التحرير الآية: 6.

³ الطبرى، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزid بن خالد. ت: 310هـ: جامع البيان عن تأويل آي القرآن. 30مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1984م - 1405هـ. (165/28).

⁴ هو: عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار ، يكنى بأبي موسى الأشعري، صحابي مشهور، أمّره عمر ثم عثمان رض، وهو أحد الحكمين بصفتين، مات سنة خمسين، وقيل: بعدها. انظر : ابن حجر. أبا الفضل أحمد بن علي العسقلاني. ت: 852هـ: تقريب التهذيب. 1مج: تحقيق: محمد عوامة. ط1. سوريا: دار الرشيد. 1406هـ - 1986م. (ص: 318).

⁵ البخارى، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفى. ت: 256هـ: الجامع الصحيح المختصر. 6مج: تحقيق: د. مصطفى ديب البغى، ط3. بيروت - لبنان: دار ابن كثير، اليمامة. 1407هـ - 1987م. كتاب: الأنبياء. باب: قوله : ﴿ وَآذْكُرْ فِي

الْكِتَبِ مَرِيمَ إِذْ أَنْتَ بَدَأْتُ مِنْ أَهْلِهَا...﴾ . رقم الحديث. (3262). (3/1271).

فقد قرن إحسان التعليم مع التأديب؛ "لأن التأديب والتعليم أكمل للأجر، إذ تزوج المرأة المؤدية المعلمة أكثر بركة وأقرب إلى أن تعين زوجها على دينه".¹

يقول ابن عبد ربّه: "العلم والأدب فإنهما القطبان اللذان عليهما مدار الدين والدنيا وفرق بين الإنسان وسائر الحيوان".²

ولقد ضرب الصحابة رضوان الله عليهم أروع الأمثلة في التزام الأدب "وانظر أدب الصديق رض مع النبي صل في الصلاة: أن يتقدم بين يديه، فقال: "ما كان ينبغي لابن أبي قحافة أن يتقدم بين يدي رسول الله صل".³ كيف أورثه مقامه والإمامية بالأمة بعده؟ فكان ذلك التأثر إلى خلفه - وقد أومأ إليه أن اثبت مكانك - جَمْرًا⁴ وسعياً إلى قُدَّام. بكل خطوة إلى وراء مراحل إلى قُدَّام" تقطع فيها عنق المطى"⁵ والله أعلم".⁶

والناظر في عبارات السلف الصالح يلحظ بكل جلاء إدراكهم لقيمة الأدب ومنزلته، فقد قال عبد الله بن المبارك⁷: "من تهاون بالأدب عوقب بحرمان السنن، ومن تهاون بالسنن عوقب

¹ العيني، بدر الدين محمود بن أحمد.ت: 855هـ: عمدة القاري شرح صحيح البخاري.12.مج. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي. (119/2).

² ابن عبد ربّه ، أحمد بن محمد الأندلسبي. ت: 328هـ: تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين. 1.مج. تحقيق وتعليق: محمد إبراهيم سليم. بدون ط. مصر: مكتبة القرآن. (ص:19).

³ انظر: البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الأحكام. باب: الإمام يأتي قوماً فيصلح بينهم. رقم الحديث: (6767). (6/2629). ومسلم، أبو الحسين بن الحاج القشيري النيسابوري. ت: 261هـ: صحيح مسلم. 5.مج. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بدون ط . بيروت: دار إحياء التراث العربي. كتاب: الصلاة. باب: تقديم الجماعة من يصلّي بهم إذا تأخر الإمام ولم يخالفوا مفسدة التقديم. رقم الحديث. (421). (1/316).

⁴ جَمْرًا: الجَمْرُ: هو العَنْوَ والإسراع من الإنسان، والوثب من الفرس. انظر: السعدي، أبو القاسم علي بن جعفر. ت: 515هـ. الأفعال. 3.مج. ط.1. بيروت: عالم الكتب. 1403هـ - 1983م. (1/151). والمطرزي: المغرب. (1/157).

⁵ هذه المقوله قالها عبد الله بن المبارك لأبي إسحاق الطلاقاني وهو يروي حديثاً عن شهاب بن خراش عن الحاج بن دينار عن رسول الله صل. والحجاج هذا من تابعي التابعين، فقال ابن المبارك: إن بين الحاج بن دينار وبين النبي صل مفاوز تقطع فيها عنق المطى؛ وفي ذلك استعارة تدل على انقطاع السنن؛ فأقل ما يمكن أن يكون بين الحاج وبين النبي صل اثنان التابعي والصحابي فكان هناك انقطاع كبير في السنن. انظر: النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري. ت: 676هـ: صحيح مسلم بشرح النووي. 9.مج. ط.2. بيروت: دار إحياء التراث العربي. 1392هـ - 1972م. (1/88).

.(89)

⁶ ابن القيم: مدارج السالكين. (408/2).

⁷ ابن المبارك: هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي المروزي، المولود سنة 118هـ، اتصف بالزهد، وكثرة العبادة والتقوى، وسعة العلم، وكثرة السفر، وكان تاجراً، توفي سنة 181هـ. انظر: الذهبي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان.ت: 748هـ: تذكرة الحفاظ. 4.مج. ط.1. بيروت: دار الكتب العلمية. (1/274).

.(279)

بحرمان الفرائض، ومن تهاون بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة¹، فيظهر أن التهاون في الأدب بباب للشقاء ونافذة للحرمان، فلا بد من رياضة النفس بالأدب لتسهل قيادتها "لأن الأدب مكتسب بالتجربة، أو مستحسن بالعادة... وكل ذلك لا ينال بتوقف العقل ولا بالانقياد للطبع حتى يُكتسب بالتجربة والمعاناة، ويستفاد بالدُّرْبَةِ والمعاطة"².

إن المسلم مطالب بحمل نفسه على التزام الأدب في كل أحواله وأزمانه في ظاهره وباطنه "قال بعضهم: إلزم الأدب ظاهراً وباطناً، فما أساء أحد الأدب في الظاهر إلا عوقب ظاهراً، وما أساء أحد الأدب باطناً إلا عوقب باطناً"³، فما غرس المرء غرساً إلا حصد مثله وهذا تأكيد لقاعدة "الجزاء من جنس العمل"⁴.

ويظهر للباحث أن الأدب يأخذ هذه الأهمية والمنزلة الرفيعة؛ لأن في المحافظة على الأدب صيانةً وحفظاً للدين الذي هو أعلى ما يحوزه الإنسان، فقد قال الحسن البصري⁵: "يا ابن آدم دينك دينك؛ فإنه هو لحمك ودمك إن يسلم لك دينك يسلم لك لحمك ودمك، وإن تكن الأخرى فنعود بالله فإنها نار لا تطفى وجراح لا يبرأ وعذاب لا ينفد أبداً ونفس لا تموت". حقاً إنها عبارة تشف عن فهم سديد، وإيمان عميق بمكانة الدين في حياة الإنسان فهو مصدر كل خير في المعاش والمعاد، وكمال المرء يكون باجتماع الخلق والدين، فبهما يسعدُ ويدركُ الحظوة في الدارين، ويكون عند الخالق والخلق مموداً قال الشافعي (من الطويل):

"صنِّ النفسَ واحملْها على ما يزِّئُها
تعشْ سالِماً والقولُ فيكَ جَمِيلٌ"⁶

¹ ابن القيم: مدارج السالكين. (2/397).

² الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري. ت: 450هـ: أدب الدنيا والدين. 1 مج. تحقيق وتعليق: مصطفى السقا. ط. 4. بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية. 1398هـ - 1978م. (ص: 226).

³ ابن القيم: مدارج السالكين. (2/397).

⁴ البصري أبو علي المحسن بن علي بن محمد التوخي. ت: 384هـ: نشور المحاضرة وأخبار المذاكرة. 2 مج. تحقيق: مصطفى حسين عبد الهادي. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ - 2004م. (331/2). وابن القيم، أبو عبد الله، محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي. ت: 751هـ: إعلام الموقعين عن رب العالمين. 4 مج. تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد. بدون ط. بيروت: دار الجبل. 1393هـ- 1973م. (1/196).

⁵ الحسن البصري: هو الحسن بن أبي الحسن يسار الانصاري البصري، ثقة، فقيه، فاضل، مشهور، كان يرسل ويدلس، وهو رأس أهل الطبقة الثالثة، مات سنة 110هـ وكان عمره قريباً من التسعين. انظر: ابن حجر: تقريب التهذيب. (ص: 160).

⁶ الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله. ت: 430هـ: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. 10 مج. ط. 4. بيروت: دار الكتاب العربي. 1405هـ- 1984م. (2/145).

⁷ الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس. ت: 204هـ: ديوان الإمام الشافعي. جمع وتعليق: محمد عفيف الزعبي. بدون ط. بيروت- لبنان: دار الجبل. مؤسسة الزعبي. (ص: 70).

وقال الرّصافي (من البسيط):

فَإِنَّمَا قِيمَةُ الْإِنْسَانِ بِالْأَدَبِ¹

"فَاحْرِصْ عَلَى أَدَبٍ تَحْيَا النُّفُوسُ بِهِ"

المطلب الثاني: أنواع الأدب و مجالاته

وفيه فرعان:

الفرع الأول: أنواع الأدب:

تعددت تقسيمات العلماء لأنواع الأدب، ومن ذلك قول بعض الحكماء: "الأدب أدبان: أدب شريعة، وأدب سياسة؛ فأدب الشريعة: ما أدى الفرض، وأدب السياسة: ما عمر الأرض، وكلاهما يرجع إلى العدل الذي به سلامه السلطان وعمارة البلدان؛ لأن من ترك الفرض فقد ظلم نفسه، ومن خرب الأرض فقد ظلم غيره"²، ويفهم من هذا التقسيم أن الأدب بنوعيه فيه صلاح للدين وللدنيا.

وقيل: "الأدب نوعان: نفسي وكسي؛ فالنفسي: بتوفيق الله يهبه الله لمن يريد وهو ما كان من محسن الأفعال الدالة على كرم الطباع. والكسي؛ ما استفادته الأنفس من أحاسن الأقوال الآخذه بأعنده القلوب والأسماع"³، وفي هذه القسمة إشارة إلى طريقين يتحصل على الأدب من خلاهما؛ فالطريق الأول هبة ربانية، والثاني كسب وسعي بشري.

الفرع الثاني: مجالات الأدب:

يمكن أن نقسم مجالات الأدب إلى الأقسام الآتية:

أولاً: الأدب مع الله تعالى:

عرفه ابن القيم بقوله: "هو القيام بدينه، والتأنب بآدابه ظاهراً وباطناً"⁴. ويفصل ابن القيم

الأدب مع الله تعالى من خلال ثلاثة مرتکزات لا بد من اجتماعها، وهي:

- المعرفة بأسماء الله تعالى وصفاته.

¹ الرّصافي، معروف. ت: 1875هـ: ديوان الرّصافي. 1مج. ط.6. بيروت، بغداد: دار مكتبة الحياة، محمود حلمي. (ص: 265).

² الماوردي: أدب الدنيا والدين. (ص: 136).

³ الوطواط، أبو إسحاق برهان الدين الكتبى. ت: 718هـ: غر الخصائص الواضحة وعرر النافذ الفاضحة. 1مج. بدون ط. بيروت: دار صعب. (ص: 143).

⁴ ابن القيم: مدارج السالكين. (2/ 403).

- المعرفة بالدين والشرع وما يحب ويبكره.
- النفس اللينة المستعدة لتنقي الحق والإذعان له علمًا وعملاً وحالاً¹.

ومن أمثلة الأدب مع الله تعالى: أدب إبراهيم ﷺ في قول الله تعالى: ﴿إِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِيْنِ﴾²، ولم يقل: وإذا أُمْرِضْتُ؛ لأنَّه حَفَظَ أَدَبَ الْخَطَاب³، فقد عزا المرض لنفسه وإن كان يؤمن حق الإيمان أن المرض والموت والحياة وكل شيء بيد الله تعالى.

ولقد تأدب أيوب ﷺ مع ربه عَزَّلَهُ، فقال الله تعالى على لسان أيوب عليه السلام: ﴿وَأَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ وَأَنِّي مَسَّنِي الْضُّرُّ وَأَنْتَ أَرَحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾⁴، فوصف نفسه ووصف ربه بوصف يتضمن سؤال رحمته بكشف ضره، وهي صيغة خبر تضمنت السؤال، وهذا من باب حسن الأدب في السؤال والدعاء⁵. والأمثلة على أدب الأنبياء ﷺ مع الله تعالى كثيرة وفيه في كتاب الله عَزَّلَهُ وما دمنا مأمورين أن نقتدي بهدى الأنبياء ﷺ فلا بد إذن من التأدب مع الله تعالى في الدعاء والقول والعمل والسر والعلن.

ثانياً: الأدب مع الرسول ﷺ:

لقد بين ابن القيم المقصود بالأدب مع الرسول ﷺ فقال هو: "كمال التسليم له، والانقياد لأمره، وتلقي خبره بالقبول والتصديق"⁶، ومن ذلك، قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾⁷، "وهذه الآية على إيجازها حاوية لكل ما ينبغي للمؤمنين أن يفعلوه"⁸، فالسمع

¹ انظر: المرجع السابق. (403/2).

² سورة الشعراء الآية: 80.

³ القشيري، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري. ت: 465هـ: *تفسير القشيري المسمى لطائف الإشارات*. 3مـ. تحقيق: عبد الطيف حسن عبد الرحمن. طـ1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1420هـ - 2000م. (402/2).

⁴ سورة الأنبياء الآية: 83.

⁵ ابن تيمية أبو العباس نقى الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني الدمشقي. ت: 728هـ: *دقائق التفسير الجامع لتفصير ابن تيمية*. 3مـ. تحقيق: د. محمد السيد الجلينـ. طـ2. دمشق - سوريا: مؤسسة علوم القرآن. 1404هـ - 1983م. (362/2).

⁶ ابن القيم: *مدارج السالكين*. (403/2).

⁷ سورة النور الآية: 51.

⁸ الرازي، فخر الدين محمد بن عمر التميمي الشافعيـ. ت: 606هـ: *التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب*. 32مـ. طـ1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1421هـ - 2000م. (21/24).

والطاعة لرسول الله ﷺ أدب وتقدير، قال تعالى: ﴿لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْزِرُوهُ وَتَوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾¹، قال ابن عباس: ويعزروه يعني الإجلال، ويوقروه يعني التعظيم².

ومن أبي بكرٍ رضي الله عنه قال: خطبنا النبي ﷺ يوم النحر، قال: "أنذرونَ أَيْ يَوْمٍ هَذَا؟ قلنا: الله وَرَسُولُهُ أَعْلَم... قال: أَيْ شَهْرٍ هَذَا؟ قلنا: الله وَرَسُولُهُ أَعْلَم... قال: أَيْ بَلِدٍ هَذَا؟ قلنا: الله وَرَسُولُهُ أَعْلَم..."³، فإجابة الصحابة تدل على درجة عالية من التأدب مع رسول الله ﷺ، فهم وإن كانوا يعلمون الإجابة فإنهم لم يسارعوا إليها أبداً مع رسول الله ﷺ وانتظاراً لما عساه أن يقول.

ومن صور الأدب مع الرسول ﷺ: لزوم إكرامه، وتعظيمه، وعدم التقدم بين يديه بالقول، والاستماع إليه وعدم رفع الصوت بين يديه ومناداته بأشرف ما يحب أن ينادي به وبعد موته ذكر حديثه وسننه وسماع اسمه وسيرته وتعظيم أهل بيته وصحابته⁴.

هذه بعض الأمثلة على صور الأدب مع النبي ﷺ وهي كثيرة يطول إحصاؤها وحصرها وليس هذا موضع بسطها وتفصيلها.

والتأدب مع الرسول ﷺ أساس السعادة والفلاح، وسوء الأدب معه يقترن به الشقاء والبوار والخسران، وهي الخيانة لأمانة الاتباع، "وإذا أخللت سنة من السنن أو أدب من آداب الشرع فتلك خيانة الرسول ﷺ".⁵

ثالثاً. أدب النفس (تربيّة وتهذيباً ورعايّة):

قال ابن القيم معرضاً منزلة التهذيب والتصفيّة: "هو سبّك⁶ العبودية في كثير⁷ الامتحان طلباً لإخراج ما فيها من الخبث والغش".⁸

¹ سورة الفتح، الآية: 9.

² الطبراني: جامع البيان. (74/26).

³ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الحج. باب: الخطبة أيام مني. رقم الحديث. (1654). (620/2).

⁴ انظر: القاضي عياض أبا الفضل عياض بن موسى اليحصبي. ت: 544هـ: كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى ﷺ. 1مج. قدم له وخرج أحاديثه: كمال بسيوني زغلول المصري. ط1. بيروت- لبنان: مؤسسة الكتب الواقية. 1416هـ- 1995م. (30/2- 35).

⁵ القشيري: لطائف الإشارات. (390/1).

⁶ سبّك: أدّابَ وَخَلَصَ من الخَبَث. انظر السعدي: الأفعال. (141/2). والمطرزي: المغرب. (380/1). وابن منظور: لسان العرب (10/438).

⁷ كثير: الكبير "كير الحداد: منفخه من رزق أو جلد غليظ ذو حافات". الرازي: مختار الصحاح.(1/244).

⁸ ابن القيم: مدارج السالكين. (2/102).

"والمراد من تزكية النفس تطهيرها من نزعات الشر والإثم، وإزالة حظ الشيطان منها، وتنمية فطرة الخير فيها"^١.

قال تعالى في وصف العباد المتأذبين: ﴿ وَعِبَادُ الْرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ أُولَئِكَ تُبْخَزُونَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴾ خَالِدِينَ فِيهَا حَسَنَتْ مُسْتَقَرًا وَمُقَاماً ﴾^٢﴾. إشارة إلى المتصفين بما فُصّد... وفيه دلالة على أنهم متذبذبون بذلك أكمل تميز منتظمون بسببه في سلك الأمور المشاهدة وما فيه من معنى البعد للإيدان بعد منزلتهم في الفضل^٣.

قال تعالى: ﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّنَهَا فَأَهْمَمَهَا ﴾ جُوْرَهَا وَتَقْوَنَهَا ﴾ قدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّلَهَا ﴾^٤ ، والمعنى: "أنماها بالعلم والعمل... أراد به الحث على تكميل النفس والبالغة فيه"^٥ يقول المحاسبي: "فأعرف يا أخي نفسك، وتفقد أحوالها، وابحث عن عقد ضميرها بعنابة منك وشفقه منك عليها مخافة تلفها فليس لك نفس غيرها فإن هلكت فهي الطامة الكبرى والداهية العظمى"^٦.

ويؤكد الغزالى ضرورة ترويض النفس على الطباع الجميلة والآداب الرفيعة، فيقول: "الأخلاق الجميلة يمكن اكتسابها بالرياضية، وهي تكُلُّ الأفعال الصادرة عنها ابتداء لتصير طبعاً انتهاء". فلا بد إذن من تعهد النفس وترويضها؛ لتسُلُّس قيادتها، وتصفى من كدرها، ولتكون نفسها خيرة زكية.

^١ الميداني، الدكتور عبد الرحمن حسن حبنكة: الأخلاق الإسلامية وأسسها. 2 مج. دمشق - سوريا: دار القلم 1420هـ - 1999م. (39/1).

² سورة الفرقان، الآيات: 63 - 76.

³ أبو السعود، محمد بن محمد العمادي. ت: 951هـ: إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم. 9 مج. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي. (231/6).

⁴ سورة الشمس، الآيات: 7 - 9.

⁵ البيضاوى: أنوار التنزيل. (496/5).

⁶ المحاسبي، أبو عبد الله حارث بن أسد. ت: 243هـ: آداب النقوس. 1 مج. تحقيق: عبد القادر أحمد عطا. بدون ط. بيروت- لبنان: دار الجيل. 1405هـ - 1984م. (ص:41).

⁷ الغزالى أبو حامد محمد بن محمد. ت: 505هـ: إحياء علوم الدين. 4 مج. بدون ط. بيروت: دار المعرفة. (59/3).

رابعاً: الأدب مع الخلق:

عرفه ابن القيم بقوله: "هو معاملتهم -على اختلاف مراتبهم- بما يليق بهم"¹. والوالدان أولى الخلق أن يتأنبوا أولادهم معهم في الأقوال والأفعال، قال تعالى: ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْرِ
وَلَا تَهْرِهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾² (بدل التأليف والنهر) ﴿ قَوْلًا كَرِيمًا ﴾: جميلاً، كما يقتضيه حسن الأدب والنزول على المروءة، وقيل: هو أن يقول: يا أباها، يا أمها، كما قال إبراهيم لأبيه: ﴿ يَتَابَتِ ﴾³. مع كفره، ولا يدعوهما بأسمائهما فإنه من الجفا وسوء الأدب⁴، ففي الآية الكريمة تعليم وتأنب لـما تقتضيه مكارم الأخلاق مع الوالدين.
والأدب يتعدى ليشمل ذوي الأرحام، فعن أنس بن مالك رض، قال: سمعت رسول الله ص يقول: "من سرَّه أن يُبَسِّطَ له في رزقه أو يُنْسَأَ له في أثره فليصل رحمه"⁵، فصلة الرحم أدب مع الأقارب من الناس ومجلبة للخير في العاجل والآجل.

والأدب مطلوب مع عموم المسلمين، قال تعالى: ﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ
أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ ... ﴾⁶، ومعنى: ﴿ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ ﴾، "رقيقة قلوب بعضهم البعض لينة أنفسهم لهم هيئه عليهم لهم"⁷ وهذا من الأدب وكرم الأخلاق.

¹ ابن القيم: مدارج السالكين. (2/406).

² سورة الإسراء، الآيات: 23-24.

³ سورة مريم ، الآية: 42.

⁴ الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي. ت: 538هـ: الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل. 4 مج. تحقيق: عبد الرزاق المهدى. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي. (615/2).

⁵ البخاري: الجامع المختصر الصحيح: كتاب: البيوع. باب: من أحب البسط في الرزق. رقم الحديث. (1961). (728/2). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: البر والصلة والأدب. باب: صلة الرحم وتحريم قطيعتها. رقم الحديث. (2557). (1982/4).

⁶ سورة الفتح، الآية: 29.

⁷ الطبرى: جامع البيان. (26/109).

والتأدب مع الآخرين بحاجة إلى الصبر والحلم وسعة الصدر، وحمل النفس على المكاره "فما من شيء أدل على زكاة النفس في الإسلام من أدب العلاقات وليس هناك شيء أصعب على النفس من الأدب في بعض الأحوال لذاك كانت مجاهدة النفس لحملها على الكمال في أدب العلاقات من أعظم ما يطالب به المسلم".¹

كما يجب أن يكون الحلال والحرام ميزاناً لهذا الأدب؛ "فإن آداب السلوك الاجتماعي يجب أن تكون منضبطة مع أوامر الدين ونواهيه، متقيدة بما أمر الله تعالى، منتهية عما نهى الله تعالى عنه في الكتاب العظيم والسنّة المطهرة الصحيحة".²

وتجيئات ديننا للتأدب مع الخلق وحسن المخالفة لهم على اختلاف درجات قربهم كثيرة ووفرة وقد صنف بعض أهل العلم³ في الأدب مع الخلق وحسن العشرة ما يغني وليس هذا مقام بسط هذه المسألة.

¹ حَوَى، سعيد محمد ديب محمود النعيمي. ت: 1409هـ: *أخلاقيات وسلوكيات تتأكد في القرن الخامس عشر الهجري*. ط1. دار الأرقام. 1403هـ - 1983م. (ص:20).

² العلي، إبراهيم محمد. ت: 1425هـ: *صور من أدب السلوك الاجتماعي في الإسلام*. بدون ط. عمان - الأردن: دار النفائس للنشر. (ص: 14 - 15).

³ ولمزيد من التفصيل، انظر: الغَزِيُّ، أبا البركات محمد بن محمد بن محمد. ت: 984هـ: *آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة*. بدون ط.. واليمني، الحسين بن منصور باشا القاسم بن محمد بن علي. ت: 1050هـ: *آداب العلماء والمتعلمين*. بدون ط. انظر الكتابين في: *الجامع الكبير لكتب التراث العربي والإسلامي*. الإصدار الرابع.

المبحث الثالث

الإعراض في ضوء السياق القرآني

وفيه خمسة مطالب:

تشتمل على عرضٍ لصيغة «أَعْرَضَ» وملحوظات عامة لورود هذه الصيغة ومشتقاتها في القرآن الكريم، مع ذكر لفقات ولطائف لهذه الصيغة واشتقاقاتها، ثم عرض لمعاني الإعراض وأنواعه في القرآن الكريم.

المطلب الأول: عرض صيغة «أَعْرَضَ» في القرآن الكريم:

فيما يأتي عرض لصيغة «أَعْرَضَ» على اختلاف اشتقاقاتها كما وردت في القرآن الكريم وسيقوم الباحث بعرض الآيات التي وردت فيها هذه الصيغة على اختلاف اشتقاقاتها وفقاً لتكرار ورودها في القرآن الكريم مرتبةً وفقاً لترتيب التلاوة من سورة الفاتحة حتى سورة الناس ذاكراً رقم الآية، واسم السورة، ومكية الآية أو مدنية؛ وذلك للوقوف على التنوع الدلالي لمصطلح الإعراض في القرآن الكريم، وفيما يأتي بيان لذلك¹:

المسند إليه	بيان المكي والمدني من الآيات	رقم الآية	السورة	الشاهد	الرقم	المفردة وعدد مرات ورودها
الكافر	مكية	83	الإسراء	أَعْرَضَ وَنَّا بِجَانِبِهِ	-1	أَعْرَضَ

¹ انظر: صيغة «أَعْرَضَ» عند: عبد الباقي، محمد فؤاد. ت: 1388هـ: المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن الكريم.

مج. ط.2. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1412هـ - 1992م. (ص: 580- 581).

- 2	(8 مرات)					
الكافر	مكية	57	الكهف	ذِكْرٌ بِعَایتٍ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا		
المشرك	مكية	100	طه	مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ	- 3	
الكافر	مكية	124	طه	وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي	- 4	
المشرك	مكية	22	السجدة	ذِكْرٌ بِعَایتٍ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا	- 5	
الكافر	مكية	4	فصلت	فَأَعْرَضَ أَكْثُرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ	- 6	
الكافر	مكية	51	فصلت	أَعْرَضَ وَنَا بِحَابِبِهِ	- 7	
محمد ﷺ	مدنية	3	التحريم	عَرَفَ بِعَصْبَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضِهِ	- 8	
الكافر	مكية	67	الإسراء	فَلَمَّا نَجَّنَّكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ	- 9	أَعْرَضْتُمْ (مرة واحدة)
المؤمنون	مدنية ¹	55	القصص	وَإِذَا سَمِعُوا الْغَوْ	10	أَعْرَضُوا

¹ سورة القصص مكية، وقد أشار السيوطي إلى أن هذه الآية مدنية النزول وأنها نزلت لما قدم رهط من أهل الكتاب وأعلنوا إسلامهم أمام الرسول ﷺ تعرضاً للأذى ومن حولهم من الناس فنزلت الآية: ﴿الَّذِينَ ءاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ ...

إلى قوله: ﴿الْجَاهِلِينَ﴾ سورة القصص، الآيات: (52-55). انظر: السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد. ت: 911هـ: لباب النقول في أسباب النزول. 1 مج. بدون ط . بيروت- لبنان: دار إحياء العلوم . (ص: 165).

				أَعْرَضُوا عَنْهُ		
أهل سبأ (الكافار)	مكية	16	سبأ	فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا	11	(4 مرات)
المشركون	مكية	13	فصلت	فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنذِرْتُكُمْ	12	
المشركون	مكية	48	الشوري	فَإِنْ أَعْرَضُوا	13	
محمد ﷺ	مدنية	42	المائدة	وَإِنْ تُعْرِضَ عَنْهُمْ فَلَن يَضْرُوكَ شَيْئًا	14	
محمد ﷺ	مكية	28	الإسراء	وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ	15	تُعْرِضَنَ (مرة واحدة)
المؤمنون	مدنية	135	النساء	وَإِنْ تَلُوْدَ أَوْ تُعْرِضُوا	16	تُعْرِضُوا (مرتين)
المؤمنون	مدنية	95	التوبة	لِتُعْرِضُوا عَنْهُمْ	17	
الكافار	مكية	17	الجن	وَمَن يُعْرِضَ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ	18	يُعْرِضَ (مرة واحدة)
المشركون	مكية	2	القمر	وَإِنْ يَرَوْا إِيمَانَ يُعْرِضُوا	19	يُعْرِضُوا (مرة واحدة)
محمد ﷺ	مدنية	63	النساء	فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ	20	أَعْرَضَ
محمد ﷺ	مدنية	81	النساء	فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ	21	

محمد	مدنية	42	المائدة	فَأَحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ	22	(11مرة)
محمد	مكية	68	الأنعام	تَخْوِضُونَ فِي إِيمَانِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ	23	
محمد	مكية	106	الأنعام	وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ	24	
محمد	مكية	199	الأعراف	وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ	25	
إبراهيم	مكية	76	هود	يَأَبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا	26	
يوسف	مكية	29	يوسف	يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا	27	
محمد	مكية	94	الحجر	وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ	28	
محمد	مكية	30	السجدة	فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنْتَظِرْ	29	
محمد	مكية	29	النجم	فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا	30	
الزوج (المؤمن)	مدنية	128	النساء	نُشُوزًاً أَوْ إِعْرَاضًا	31	إِعْرَاضًا

						(مرة واحدة)
المشركون	مكية	35	الأنعام	وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ	32	إِعْرَاضُهُمْ (مرة واحدة)
أهل الكتاب (اليهود)	مدنية	83	البقرة	وَأَنْتُمْ مُعَرْضُونَ	33	
أهل الكتاب (اليهود)	مدنية	23	آل عمران	ثُمَّ يَتَوَلَّ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُمْ مُعَرْضُونَ	34	
المشركون	مدنية	23	الأنفال	لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعَرْضُونَ	35	
المنافقون	مدنية	76	التوبه	وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعَرْضُونَ	36	مُعَرْضُونَ
المشركون	مكية	105	يوسف	يَمْرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعَرْضُونَ	37	
المشركون	مكية	1	الأنبياء	وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُعَرْضُونَ	38	(14مرة)
المشركون	مكية	24	الأنبياء	لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعَرْضُونَ	39	
المشركون	مكية	32	الأنبياء	وَهُمْ عَنِ إِيمَانِهَا مُعَرْضُونَ	40	

المشركون	مكية	42	الأنبياء	عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُّعَرْضُونَ	41	
المؤمنون	مكية	3	المؤمنون	وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغْوِ مُّعَرْضُونَ	42	
المشركون	مكية	71	المؤمنون	فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُّعَرْضُونَ	43	
المنافقون	مدنية	48	النور	إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّعَرْضُونَ	44	
المشركون	مكية	68	ص	أَنْتُمْ عَنْهُ مُعَرْضُونَ	45	
الكافار	مكية	3	الأحقاف	وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا مُعَرْضُونَ	46	
المشركون	مكية	4	الأنعام	إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعَرِّضِينَ	- 47	مُعَرِّضِينَ (5مرات)
قوم صالح الكافرون	مكية	81	الحجر	فَكَانُوا عَنْهَا مُعَرِّضِينَ	- 48	
المشركون	مكية	5	الشعراء	إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعَرِّضِينَ	- 49	
المشركون	مكية	46	يس	إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعَرِّضِينَ	- 50	
المشركون	مكية	49	المدثر	فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذَكِّرِ مُعَرِّضِينَ	- 51	

المطلب الثاني: ملاحظات عامة لورود صيغة «أَعْرَضَ» ومشتقاتها في القرآن الكريم:

الفرع الأول: الملحوظات الإحصائية:

1 - عدد سور التي وردت فيها صيغة «أَعْرَضَ» ومشتقاتها في القرآن الكريم واحد وثلاثون سورة، وهذا العدد يشكل ما نسبته 27.19% من سور القرآن الكريم عموماً وفق التفصيل الآتي:

أ - وردت في ثلات وعشرين سورة مكية بنسبة 26.74% منها.

ب - وردت في ثماني سور مدنية بنسبة 25.57% منها.

2 - عدد مرات ورود صيغة «أَعْرَضَ» ومشتقاتها في القرآن الكريم واحد وخمسون موضعًا

من خلال خمسين آية وفق التفصيل الآتي:

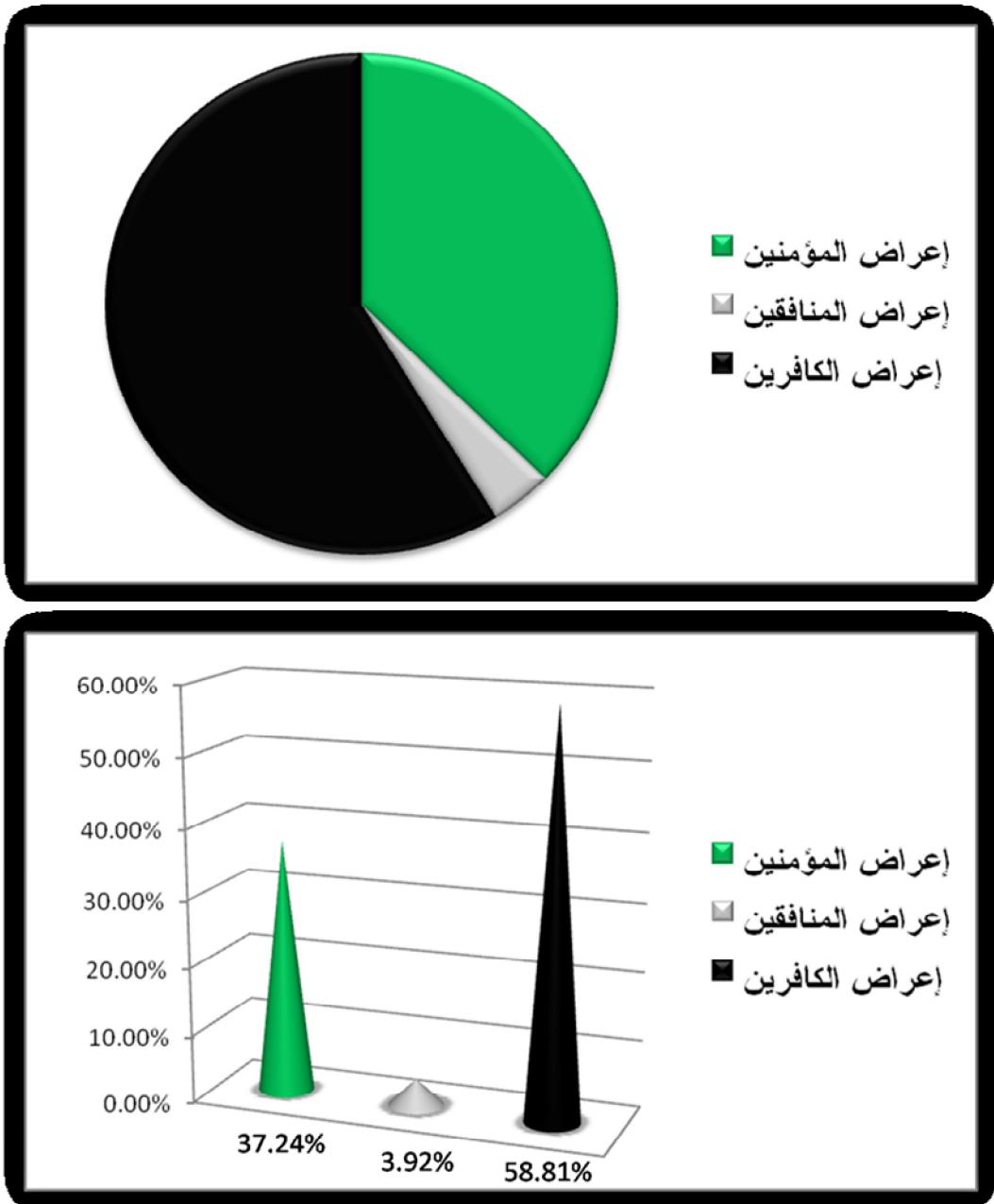
أ - في سبع وثلاثين آية مكية.

ب - في ثلاث عشرة آية مدنية.

3 - المقصودون بصيغة الإعراض موزعون على واحدٍ وخمسين موضعًا في القرآن الكريم وفق

الأعداد والنسب المُوضحة في الجدول الآتي:

النسبة العامة	نسبة المجموعة	نسبة الأفراد	مجموع المواضع	عدد المواضع	الأفراد	المجموعة
%37.24	%37.24	%1.96	19	1	إبراهيم ﷺ	المؤمنون
		%1.96		1	يوسف ﷺ	
		%23.52		12	محمد ﷺ	
		%9.80		5	عامة المؤمنين	
%62.73	%58.81	%35.29	30	18	المشركون	الكافر
		%3.92		2	أهل الكتاب (اليهود)	
		%19.60		10	الكافرون عموماً	
	%3.92	%3.92	2	2	المنافقون	المنافقون



الفرع الثاني: الدلالات الإحصائية:

بعد إيراد هذه الملحوظات الإحصائية يمكن قراءة أبعادها الدلالية من خلال ملاحظة

الأمور الآتية:

- 1 - إنَّ صيغة (الإعراض) ومشتقاتها وردت في عدد من السور يُشكّل قريباً من ربع عدد سور القرآن الكريم ، ولهذا الورود والحضور دلالة واضحة على أهمية الموضوع.

2 - أكثر نسبة لورود صيغة الإعراض بمشتقاتها كانت في السور والآيات المكية مما يشير إلى

طبيعة تلك المرحلة:

- أ - من حيث موقف المشركين الرافض والمعرض عن الدين الجديد.
- ب - ومن حيث طريقة الرسول ﷺ في التعامل مع نفوس وقلوب أُلفت الوثنية، فكان إعراض الرسول عليه الصلاة والسلام مدخلاً وسبيلاً للولوج إلى القلوب المشركة، ونزعاً لفتيل المواجهة المادية مع الجاهلية في تلك المرحلة الدقيقة من الدعوة الإسلامية، وفي الوقت نفسه يدل على أن المرحلة المكية التي سبقت قيام دولة الإسلام كانت مرحلة تربية وتأديب وإعداد للنواة الصلبة من المسلمين الذين قامت على كواهلهم دولة الإسلام فيما بعد.

3 - انقسام المعرضين إلى مجموعتين أساسيتين هما:

- أ - المؤمنون: من رسل وأفراد، فعلى صعيد الرسل هناك دلالة على أن الإعراض المحمود قد مارسه الأنبياء الذين سبقو الرسول محمدًا ﷺ، وقد مارسه أيضاً الرسول محمد ﷺ القدوة والداعية، وكذلك المؤمنون وهذا النوع من الإعراض يشكل ما نسبته 37.24% من مواضع الإعراض الوارد باللغة الصريح في القرآن الكريم.

ب - الكافرون:

- 1 - من المشركين في المرحلة المكية؛ وهو إعراض كفر وعناد وجحود واستكبار.
- 2 - وكذلك ظهر الإعراض من اليهود الكفار في المرحلة المدنية؛ ليدل على رفضهم وكراهيتهم للنبي ﷺ وللدين الجديد.
- 3 - إعراض الفئة (المنافق) التي ظهرت في المدينة، وما إعراضهم إلا دليل على ما تمتلىء به قلوبهم من الكراهة والبغضاء لدين الإسلام مع الأخذ بعين الاعتبار ما يقوم به يهود المدينة من دور كبير في تحريض المنافقين لإذكاء روح العداوة للإسلام. ومحصلة هذا النوع من الإعراض (السلبي) تشكل ما نسبته 62.73% من مواضع الإعراض المذكور باللغة الصريح في القرآن الكريم.
- 4 - عند إطلاق مصطلح الإعراض يكون المتأادر للذهن إعراض العصيان، وذلك راجع إلى أن أكثر الآيات التي تتحدث عن الإعراض كانت بهذا الخصوص.

5- إن الإعراض في الجانب المحمود، وهو ما يطلق عليه الباحث (أدب الإعراض) كان أسلوباً راقياً في التعامل مع بعض الأشخاص والموافق، وهو شكل من أشكال الاتصال غير اللفظي¹ وقد مورس في المرحلتين المكية والمدنية في مقامات معينة س يتم بحثها لاحقاً بمشيئة الله تعالى.

المطلب الثالث: ملاحظات ولطائف لورود صيغة «أَعْرَضَ» واشتقاقاتها في القرآن

ال الكريم:

قام الباحث بتقسيم تصريفات صيغة «أَعْرَضَ» إلى خمسة أقسام هي:

أولاً: اسم الفاعل: وقد وردت هذه الصيغة تسعة عشرة مرة على النحو الآتي:

1- «مُعَرِّضُونَ»: بصيغة جمع المذكر السالم، وقد وردت أربع عشرة مرة.

❖ ورد اسم الفاعل «مُعَرِّضُونَ» ، مرة واحدة في حق المؤمنين، والتعبير باسم

الفاعل المرفوع يدل على أصله هذا الأدب عند المؤمنين ويدل على الثبات والاستمرار على تأدب المؤمنين بالإعراض عن اللغو، وينظر السامرائي أن استخدام الصيغة الاسمية

يدل على الحقيقة الثابتة²، واسم الفاعل «مُعَرِّضُونَ» مرفع؛ ويعد الرفع أقوى

علامة إعرابية³، وفي ذلك دلالة على قوة تميز المؤمنين في إعراضهم عن اللغو.

❖ وردت صيغة اسم الفاعل «مُعَرِّضُونَ» ، ثلات عشرة مرة في حق المخالفين

والعصاة والكافرين، وفي ذلك دلالة واضحة ومؤشر على ما يتصرف به هؤلاء من بُعدٍ

¹ أورد الدكتور محمد الأمين موسى أحمد عدداً من تعريفات الاتصال غير اللفظي منها، أنه: "عبارة عن مرشح صامت له تأثير واسع على محيطنا الاجتماعي، إنه يمدنا بأسلوب في نقل الرسائل الاتصالية دون استخدام اللغة اللفظية. وربما يقوم الاتصال غير اللفظي بندعيم الاتصال اللفظي أو يسلب جزءاً منه، وينظم العلاقات بالتأثير في تقديم التفاعل واستمراره". أحمد، الدكتور محمد الأمين موسى: الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم. 1 مج. ط1، الشارقة: دائرة الثقافة والإعلام. 1424هـ- 2003م. (ص:38). التعريف المذكور، نقلًا عن لوريل ج. دون Laurel J.Dunn من قسم

علم النفس بكلية ميسوري الغربية (في الولايات المتحدة الأمريكية). انظر: المرجع السابق. (ص:38).

² انظر: السامرائي، الدكتور فاضل صالح: التعبير القرآني. 1 مج. ط5. عمان -الأردن: دار عمار. 1428هـ- 2007م. (ص: 30).)

³ انظر: الوراق، أبو الحسن محمد بن عبد الله. ت:325هـ: علل النحو. 1 مج. تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش. ط.1. الرياض - السعودية: مكتبة الرشد. 1420هـ- 1999م. (ص: 229). و الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد النحوي. ت:577هـ: الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковفيين. 2 مج. تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد. بدون ط. دمشق: دار الفكر. (713/2).

وَتَوَلٌّ وَإِعْرَاضٍ عن الحق، فالضلال والعصيان ملازم ومميز لهم فهو متصل متجرد فيهم.

2 - ﴿مُعَرِّضِين﴾: وقد ورد بهذه الصيغة (خمس) مرات؛ وجميع هذه الصيغ وردت في حق العصاة الكافرين، فهم قوم عادتهم الإعراض وهو حالهم على الدوام. فاستخدام اسم الفاعل له دلالتان هما:

- 1 - إنه يدل على دوام وقوع الحدث، يعني تكراره.
- 2 - إنه يدل على ثبات الوصف وعدم تحوله¹، وهذا ينطبق على الكافرين.

ثانياً: المصدر: ورد المصدر على صيغتين هما:

أ - ﴿إِعْرَاضًا﴾: ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أُمْرَأٌ حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا﴾².

استعمال المصدر تأكيداً لفعل الإعراض وإلحاق التنوين بالمصدر للإبهام؛ أي نشوزاً أي نشوز، أو إعراضنا أي إعراض، والحكمة من التعبير بالمصدر هي تكرار الحدوث، أي أنه يصار إلى الصلح إذا تكرر النشوز أو الإعراض، مما يدل على أنه ليس أمراً عابراً.

ب - ﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾: مصدر مضارف إلى ضمير الغائب ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾³، فالتعبير بالمصدر فيه دلالة التكثير لفعل الإعراض الصادر من المشركين، "ولعل التعبير بالإعراض دون التكذيب مع أن التسلية على ما ينبيء عنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكَ﴾⁴ كانت عنه

¹ انظر: هنداوي، الدكتور عبد الحميد أحمد: الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم. 1 مج. ط1. عمان. إربد-الأردن: جدار للكتاب العالمي عالم الكتب الحديث. 1429هـ - 2008م. (ص:99).

² سورة النساء الآية: 128.

³ سورة الأنعام الآية: 35.

⁴ سورة الأنعام الآية: 34.

لتهويل أمر التكذيب^١ الذي أدى إلى الإعراض، ولعل في هذا التهويل بياناً لعظم المعصية وفي ذلك تحذير للمكذبين المعرضين.

ثالثاً: فعل ماض وقد ورد بثلاث صيغ هي:

أ - ﴿أَعْرَضَ﴾ ورد بهذه الصيغة (ثماني) مرات: وجميع المقصودين بهذه الصيغة هم عصاة ناكبون عن الحق والآيات والرسول ﷺ والنعّم... إلا صيغة واحدة جاءت عن الرسول محمد ﷺ تحدث عن إعراضه بالغض عن بعض الحديث مع زوجه تكرماً، واستعمال الماضي للدلالة على الثبوت والاستقرار وتحقق الواقع للفعل الصادر.

ب - ﴿أَعْرَضْتُمْ﴾: فعل ماض مضارف إلى ضمير المخاطب، ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّنَّكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾^٢. فقد ورد الفعل ﴿أَعْرَضْتُمْ﴾ مضارفاً إليه ضمير المخاطب وفي ذلك تشنيع وزجر وتوبیخ؛ لأن سلوك الإعراض في هذا المقام ينبغي عن نفوس جاوزت الحد في كفران نعمة النجاة، وأساءات الأدب بعدم الشكر.

ج - ﴿أَعْرَضُوا﴾: فعل ماض اتصلت به واو الجماعة. ورد بهذه الصيغة (أربع) مرات في القرآن الكريم هي: ﴿أَعْرَضُوا﴾^٣ ﴿فَأَعْرَضُوا﴾^٤ ﴿أَعْرَضُوا﴾^٥ ﴿أَعْرَضُوا﴾^٦.
الصيغة الأولى، قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ﴾^٧. وردت هذه الصيغة في الإعراض المحمود، فكان التعبير بالماضي؛ إشارة إلى استقرار هذا الأدب وثباته في نفوس المسلمين، فإذا ما سمعوا اللغو أعرضوا لأن "أدب أهل الإسلام الإعراض عنه".^٨.

^١ الآلوسي، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود البغدادي. ت: 1270هـ: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. 30مج. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي. (138/7).

^٢ سورة الإسراء الآية: 67.

^٣ سورة القصص الآية: 55.

^٤ سورة سباء الآية: 16.

^٥ سورة فصلت الآية: 13.

^٦ سورة الشورى الآية: 48.

^٧ سورة القصص، الآية: 55.

^٨ ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. 5مج. تحقيق: عبد السلام عبد الشافى محمد. ط.1. لبنان: دار الكتب العلمية. 1413هـ - 1993م. (292/4).

▪ وبقية الصيغ: منها صيغة واحدة عن أمّة سابقة وهم أهل سبأ¹، وهذا للتحذير والتنبية من عاقبة الإعراض. والصيغتان الأخريان تحكيان إعراض الكافرين ووصف حالهم وما اتصفوا به وما آل أو سيؤول إليه مصيرهم، فاستعمال صيغة الفعل الماضي في هذه المواطن ليدل على معنى التحقق².

رابعاً: فعل مضارع: وقد ورد على خمس صيغ هي:

أ - ﴿تُعرِضُ﴾: ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُعرِضُ عَنْهُمْ فَلَن يُضْرُوكَ شَيْئًا﴾³. لقد خَيَّرَ الرسول ﷺ بين الحكم أو عدمه بين اليهود فجاءت الآية الكريمة "بياناً لحال الأمرتين إثر تخديره ﷺ بينهما، وتقديمُ حال الإعراض للمسارعة إلى بيان أن لا ضرر فيه حيث كان مظنة الضرر"⁴.

ب - ﴿تُعْرِضَنَ﴾: فعل مضارع مُسند إلى ضمير المخاطب اتصلت به نون التوكيد الثقيلة ورد مرة واحدة في حق الرسول ﷺ بقوله تعالى: ﴿وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ﴾⁵. فجاء الفعل بصيغة المخاطب مع التأكيد.

ج - ﴿تُعَرِضُوا﴾: ورد بهذه الصيغة (مرتين) في القرآن الكريم هما: قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَلُدُّوا أَوْ تُعَرِضُوا﴾⁶ وقوله تعالى: ﴿سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا أَنْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعَرِضُوا عَنْهُمْ﴾⁷. جاء الفعل بصيغة المضارع للمخاطب لتقرير الأمر في الأذهان

¹ سبأ: "فتح أوله وثانيه وهز آخره وقصره أرض باليمن، مديتها مأرب بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام، وسميت هذه الأرض بهذا الاسم لأنها كانت منازل ولد سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان... وكان اسم سبأ عامراً وإنما سمي سبأ؛ لأنه أول من سبى النبي... ويقال: سبأ رجل ولد عشرة بنين فسميت القرية باسم أبيهم". الحموي: معجم البلدان. (181/3).

² موسى، الدكتور محمد السيد: الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم دراسة وتطبيق. 1 مج. ط1. المنصورة - مصر: مكتبة الإيمان. 1427هـ - 2006م. (ص: 22).

³ سورة المائدة الآية: 42.

⁴ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (39/3).

⁵ سورة الإسراء الآية: 28.

⁶ سورة النساء الآية: 135.

⁷ سورة التوبة الآية: 95.

سواء أكان في الحال أم المستقبل؛ وذلك لأن الفعل المضارع "صالح للحال والاستقبال"¹ فهو يفيد معنى التجدد والحدث والتكرر.

د - ﴿يُعَرِّضُ﴾: ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعَرِّضُ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَدَعًا﴾². استعمال الفعل المضارع هنا للإشارة إلى أنه متى تحقق وتجدد فعل الإعراض عن ذكر الله فإن الشقاء ملازم له في كل وقت وحين.

ه - ﴿يُعَرِّضُوا﴾: فعل مضارع ورد بهذه الصيغة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَرَوْا إِعْيَةً يُعَرِّضُوا وَيَقُولُوا سَحْرٌ مُسْتَمِرٌ﴾³، استعمال المضارع؛ ليصور حال المعرضين عن التفكير في الآيات والإيمان بالله تعالى، وأن هذا السلوك الإعراضي هو ديدنهم وصفتهم الملازمة لهم في الحال والاستقبال.

خامساً: فعل أمر: ورد على صيغتين هما:

أ - ﴿أَعْرِضْ﴾: وقد ورد بهذه الصيغة (إحدى عشرة) مرّة: ورد فعل الأمر ﴿أَعْرِضْ﴾ موجهاً ليوسف وإبراهيم ﷺ مرة واحدة لكل منهما، وللسّول محمد ﷺ تسع مرات بالإعراض عن المخالفين بأصنافهم المختلفة من جاهلين -"فقد أمر بالإعراض عن الجاهلين وهو أيسر من الإحسان إلى من أساء"⁴ -، ومشركين وأهل كتاب كل ذلك في معرض التوجيه والتّأديب والتشريع.

¹ السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد. ت: 911هـ: همع الهوامع في شرح جمع الجومع. تحقّيق: عبد الحميد هنداوي. بدون ط. مصر: المكتبة التوفيقية. (36/1).

² سورة الجن الآية: 17.

³ سورة القمر الآية: 2.

⁴ السامرائي: التعبير القرآني. (ص: 142).

ب - ﴿ فَأَعْرِضُوا ﴾: فعل أمر ورد بهذه الصيغة (مرتين) في القرآن الكريم هما: قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا ﴾¹. وقوله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رِجَسٌ ﴾², والأمر للجماعة بالإعراض في الآية الأولى: عن تعبير من وقعا في جريمة الزنا ثم تابا وأصلحا، والآية الثانية: في المنافقين، وفي الآيتين أدب راق وضرب من الحكمة يعلّمها الله تعالى للمسلمين حيث "ترد صيغة الأمر بمعنى: التأديب والتمرين على حسن الأدب".³

المطلب الرابع: معاني الإعراض في القرآن الكريم:

تعددت المعاني التي وردت للفظ ﴿ أَعْرَضَ ﴾ وتصريفاتها في السياق القرآني وفيما يأتي عرض هذه المعاني:

1 - ترك المجالسة:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ تَخُوضُونَ فِي إِيمَانِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾⁴ والمعنى: القيام من عندهم وترك مجالستهم.⁵

2 - عدم الالتفات وعدم الإصغاء:

¹ سورة النساء الآية: 16.

² سورة التوبة الآية: 95.

³ الجويني، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف. ت: 478هـ: البرهان في أصول الفقه. 2 مج. تحقيق: د. عبد العظيم محمود الدبيب. ط.4. المنصورة - مصر: الوفاء. 1418هـ - 1997م. (218/1). وانظر: عباس، الدكتور فضل حسن. ت: 1432هـ: البلاغة فنونها وأفاناتها. 1 مج. ط.2. عمان - الأردن: دار الفرقان للنشر والتوزيع. 1409هـ - 1989م. (ص: 151).

⁴ سورة الأنعام الآية: 68.

⁵ انظر: الطبراني: جامع البيان. (228/7). والزمخري: الكشاف. (34/2). وابن عاشور: التحرير والتوير (7/289).

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْغَوْ أَعْرَضُوا عَنْهُ ﴾¹، قال الطبرى: "لِم يصغوا إليه ولم يستمعوه"². وقال تعالى: ﴿ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾³، والمعنى: عدم الالتفات والاحتفال بما يقول المشركون من باطل⁴.

4 - ترك المجادلة:

قال تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا إِبْرَاهِيمَ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا ﴾⁵، المراد بالإعراض هنا ترك المجادلة والمراجعة والخصومة⁶.

5 - الترفع عن المسافحة:

قال تعالى: ﴿ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَلِينَ ﴾⁷، المقصود الترفع عن المكافأة والمسافحة والمماراة⁸.

6 - الصفح:

قال تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾⁹، ففي الآية الكريمة أمر بالتجاوز والصفح وعدم المؤاخذة¹⁰.

7 - السكوت وعدم النفع والإعطاء:

قال تعالى: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَّبِّكَ تَرْجُوهَا ﴾¹¹

¹ سور القصص الآية: 55.

² الطبرى: جامع البيان. (91/20).

³ سورة الأنعام الآية: 106.

⁴ انظر: البيضاوى: أنوار التنزيل. (440/2). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (171/3).

⁵ سورة هود الآية: 76.

⁶ انظر: الطبرى: جامع البيان. (12/80). والبغوى، أبا محمد الحسين بن مسعود. ت: 516هـ: تفسير البغوى الموسوم بـ(معالم التنزيل). 4مج. تحقيق: خالد عبد الرحمن العك. بدون ط. بيروت: دار المعرفة. (2/394). وابن عطية: المحرر الوجيز. (3/193).

⁷ سورة الأعراف الآية: 199.

⁸ انظر: السمعانى: تفسير القرآن. (2/242). والزمخري: الكشاف. (2/179).

⁹ سورة النساء الآية: 81.

¹⁰ انظر: الزمخشري: الكشاف. (1/571). وابن كثير، أبا الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقى. ت: 774هـ: تفسير القرآن العظيم. 4مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر. 1401هـ - 1981م. (1/530).

¹¹ سورة الإسراء الآية: 28.

ذكر البغوي في سبب نزول هذه الآية: أنها نزلت في عدد من فقراء الصحابة كانوا يسألون النبي ﷺ في الأحابين ما يحتاجون إليه ولا يجد فيعرض عنهم حياءً منهم، ويُسكت^١. "وَجُوْزَ أَنْ يَكُونُ الْإِعْرَاضُ كَنَايَةً عَنِ الدُّرُجَاتِ لِأَنَّهُ لَازِمٌ عِرْفًا وَالْإِبْغَاءُ مَجَازًا عَنِ الدُّرُجَاتِ" ^٢.

8 - الامتناع عن الحكم:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾^٣، ففي الآية تخير لنبيه ﷺ بين الحكم أو عدمه بين أهل الكتاب^٤.

9 - الكف عن التعيير:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا﴾^٥، والمراد عدم إيهاد الزناة وتعييرهم والإغضاء عنهم والستر عليهم^٦.

10 قلة المحادثة والمؤانسة:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَمْرَأٌ حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا﴾^٧. وفسر إعراض الزوج هنا: بالإقلال من المحادثة والمؤانسة مع زوجته^٨.

11 للتغافل:

^١ انظر: البغوي: معلم التنزيل. (3/112). وما ذكر في سبب النزول لم يرد مسندًا في أيٍّ من كتب التفسير والحديث، ولذا فإنه لا يقطع به ولا يبني عليه حكم.

^٢ الآلوسي: روح المعاني. (15/64).

^٣ سورة المائدة الآية: 42.

^٤ انظر: الواحدي، أبي الحسن علي بن أحمد. ت: 468هـ: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. 2 مج. تحقيق: صفوان عدنان داودي. ط1. دمشق، بيروت: دار القلم، الدار الشامية. 1415هـ - 1994م. (1/320). والآلوسي: روح المعاني. (6/141). والشوکانی، محمد بن علي بن محمد. ت: 1250هـ: فتح القدیر الجامع بين فی الروایة والدرایة فی علم التفسیر. 5 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. (2/42).

^٥ سورة النساء الآية: 16.

^٦ انظر: القرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنباري. ت: 671هـ: الجامع لأحكام القرآن. 20 مج. بدون ط. القاهرة: دار الشعب. (2/50). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (160/2).

^٧ سورة النساء الآية: 128.

^٨ انظر: السمرقندی، أبا الليث نصر بن محمد بن أحمد. ت: 367هـ: تفسیر السمرقندی الموسوم بـ (بحر العلوم). 3 مج. تحقيق: د. محمود مطرجي. بدون ط. بيروت: دار الفكر. (1/369). والزمخري: الكشاف (1/604). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (2/239).

قال تعالى: ﴿ وَإِذْ أَسْرَ الَّنَّىٰ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾¹، والإعراض هنا التكرم بالتجاهل مما بدر من حصة بِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ².

12 لِكْتَمَانٌ:

قال تعالى: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكَ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾³، والمعنى أمر ليوسف بِاللَّهِ عَلَيْهِ سَلَامٌ بالكتمان وعدم الإشاعة لحادثة المراودة.⁴

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَلْوَ أَوْ تُعَرِّضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾⁵.

والإعراض هنا كتمان الشهادة وتركها، ذكر ذلك ابن عباس ومجاهد وقتادة والسدي، وهو ما رجحه الطبرى وَعَدَهُ الْأَوَّلُى بالصواب.⁶

13 لِكْفَرٌ:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ كَبَرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ ﴾⁷، أي الامتناع عن التصديق والإيمان وهذه هي حقيقة الكفر.⁸

وقال تعالى: ﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرْمِ ﴾⁹، وإعراض قوم سباً كان تكذيباً للحق الذي جاءت به الرسل.¹

¹ سورة التحرير الآية: 3.

² انظر: الوادى: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (2/1112). والسماعى: تفسير القرآن. (5/472). والنفى، أبا البركات عبد الله بن أحمد بن محمود. ت: 710هـ: مدارك التنزيل وحقائق التأويل. 2 مج. ضبطه وخراج آياته وأحاديثه: الشيخ زكريا عميرات. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1415هـ - 1995م. (2/701).

³ سورة يوسف الآية: 29.

⁴ انظر: الطبرى: جامع البيان. (12/197). والزمخشري: الكشاف. (2/435). وابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (2/477). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (4/270). والألوسي: روح المعانى. (12/224).

⁵ سورة النساء الآية: 135.

⁶ انظر: الطبرى: جامع البيان. (5/323-324).

⁷ سورة الأنعام الآية: 35.

⁸ انظر: الطبرى: جامع البيان. (7/173). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (2/405).

⁹ سورة سبا الآية: 16.

ومن المفسرين من فسر الإعراض في هذه الآية بالإعراض عن الشكر.²

ويرى الباحث أن لا تعارض بين الكفر وترك الشكر؛ فإن عدم الشكر كفران بالنعيم.

وفسر الألوسي الإعراض هنا بأنه: إعراض عن الشكر حيث قال: "ويدخل فيه الإعراض عن الإيمان؛ لأنه أعظم الكفر والكفران".³

14 التكذيب والاستهزاء:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِّنْ ذِكْرٍ مِّنْ الْرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعَرِّضِينَ ﴾⁴. أي إعراض سخرية وتكذيب واستهزاء.⁵

15 للعناد والاستكبار:

قال تعالى: ﴿ فَأَعْرَضَ أَكَثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾⁶، أي إعراض استكبار وعناد.⁷

16 للغفلة:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِم مُّعَرِّضُونَ ﴾⁸، ومعنى الإعراض هنا اللهو والغفلة عن الله تعالى.¹

¹ انظر: ابن زمين أبي عبد الله محمد بن عبد الله ت:399هـ: تفسير القرآن العزيز. 5 مج. تحقيق: أبي عبد الله حسين بن عكاشة ومحمد بن مصطفى الكنز. بدون ط. مصر - القاهرة: الفاروق الحديثة. 1423هـ - 2002م. (12/4). وابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. ت: 597هـ: زاد المسير في علم التفسير. 9مج. ط3. بيروت: المكتب الإسلامي. 1404هـ - 1983م. (444/6). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (285/4). وأبا حيان الأندلسي محمد بن يوسف. ت: 745هـ: البحر المحيط. 9مج. تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض والدكتور زكريا عبد المجيد النوفي والدكتور أحمد النجولى الجمل. ط1. لبنان - بيروت: دار الكتب العلمية. 1422هـ - 2001م. (259/7).

² انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (497/4). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (127/7). والألوسي: روح المعاني. (126/22).

³ الألوسي: روح المعاني. (126/22).

⁴ سورة الشعراء الآية: 5.

⁵ انظر: الزمخشري: الكشاف. (306/3). والرازي: مفاتيح الغيب. (104/24). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (234/6).

⁶ سورة فصلت الآية: 4.

⁷ الطبرى: جامع البيان. (24/91). والبغوى: معلم التنزيل. (107/4).

⁸ سورة الأنبياء الآية: 42.

17 الإخلال بالعهد والميثاق:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ تَوَلَّتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعَرِّضُونَ ﴾²

الآية في اليهود؛ ومعنى إعراضهم هنا الإخلال بالمواثيق والعقود.³

المطلب الخامس: أنواع الإعراض في القرآن الكريم:

بعد استقراء الباحث للنصوص القرآنية ذات العلاقة بموضوع الإعراض والمعرضين وجد أنها تنقسم بحسب نوع الإعراض إلى نوعين أساسيين هما: الإعراض المحمود والإعراض المذموم، وفق البيان الموجز الآتي:

أولاً: الإعراض المذموم:

هذا النوع من الإعراض كان الأكثر وروداً في القرآن الكريم، فقد أشار القرآن إلى أسبابه ومظاهره وعواقبه، ويشير الباحث إلى بعض من ذلك بصورة مقتضبة إذ تفصيل هذا الأمر يطول شرحه وبيانه وليس هذه الدراسة مكان بسطه وتفصيله.

الفرع الأول: أهم أسباب الإعراض المذموم:

يمكن للباحث إيراد أهم أسباب الإعراض المذموم التي تكلم عنها القرآن الكريم في النقاط الآتية:

1 - الإصرار على الكفر:

وذلك برفض الهدية والإيمان، وسلوك طريق مخالف لهدي المصطفى ﷺ، قال تعالى:

﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا ﴾⁴، قال الطبرى: "إن أعرض هو لاء"

¹ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (11/291). والآلوي: روح المعاني. (17/51).

² سورة البقرة الآية: 83.

³ انظر: الطبرى: جامع البيان. (1/393). والسمرقندى: بحر العلوم. (1/96). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (1/123).

⁴ سورة الشورى الآية: 48.

المشركون يا محمد عما أتيتهم به من الحق ودعوتهم إليه من الرشد فلم يستجيبوا لك وأبوا قوله منك فدعهم¹.

وقال تعالى: ﴿ كِتَبْ فُصِّلَتْ إِيَّاهُ رُقْءًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثُرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾².

قال الشوكاني: "المراد بالأكثر هنا الكفار أي فأعرض الكفار عما اشتمل عليه من النذارة (فهم لا يسمعون) سماعًا ينتفعون به لإعراضهم عنه"³.

2 - الاستكبار والاستهزاء:

قال تعالى: ﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِّنْ ذِكْرٍ مِّنَ الْرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ ﴾⁴

قال أبو السعود: "جددوا إعراضًا عنه على وجه التكذيب والاستهزاء وإصرارًا على ما كانوا عليه من الكفر والضلالة".⁵

3 - الغفلة:

قال تعالى: ﴿ أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفَلَةٍ مُّعَرِّضُونَ ﴾⁶. قال الطبرى: "وهم في الدنيا عما الله فاعل بهم من ذلك يوم القيمة، وعن دنو محاسبته إياهم منهم، واقترابه لهم في سهو وغفلة وقد أعرضوا عن ذلك ، فتركوا الفكر فيه والاستعداد له".⁷

الفرع الثاني: من مظاهر الإعراض المذموم:

لقد تعرض القرآن الكريم للحديث عن مظاهر الإعراض المذموم، ومن أهمها ما يأتي:

1 - هجر القرآن الكريم وعدم تبرير آياته:

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً صَنَّاكًا ﴾⁸.

¹ الطبرى: جامع البيان. (43/25-44).

² سورة فصلت الآيات: 3 - 4.

³ الشوكاني: فتح القيدر. (4/505).

⁴ سورة الشعراء الآية: 5.

⁵ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (6/234).

⁶ سورة الأنبياء الآية: 1.

⁷ الطبرى: جامع البيان. (17/1).

⁸ سورة طه الآية: 124.

قال الشوكاني: "أي عن ديني وتلاوة كتابي والعمل بما فيه ولم يتبع هدايٰ^١، فالإعراض عن الذكر شامل لمعنى الإعراض عن تعلم القرآن والعمل بما فيه من أحكام وشرائع وشعائر ورفض لاستماع مواعظه وقصصه وعبره وكل ما حوى.

2- رفض الاحتكام لشريعة الله تعالى:

قال تعالى: ﴿وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّرْضِونَ﴾^٢.

قال الطبرى: "إذا دُعى هؤلاء المنافقون إلى كتاب الله وإلى رسوله ليحكم بينهم فيما اختصموا فيه بحكم الله إذا فريق منهم معرضون عن قبول الحق والرضا بحكم رسول الله ﷺ^٣".

3- عدم الشكر على النعم:

قال تعالى: ﴿وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَنِ أَعْرَضَ وَنَعَ بِحَانِبِهِ﴾^٤.

قال النسفي: "هذا ضرب آخر من طغيان الإنسان إذا أصابه الله بنعمة أبطرت^٥ النعمة، فنسى المنعم وأعرض عن شكره^٦".

الفرع الثالث: عاقبة الإعراض المذموم:

يجد الباحث أن القرآن الكريم قد بين عاقبة العصاة المعرضين، ويمكن بيان هذه العاقبة من خلال ما يأتي:

1- العاقبة الدنيوية: ضنك العيش

قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَخَسْرُهُ دَيْمَرٌ الْقِيمَةُ أَعْمَى﴾^٧. فضنك العيش ما كان شديداً ضيقاً.

^١ الشوكاني: فتح القدير. (391/3).

^٢ سورة النور الآية: 48.

^٣ الطبرى: جامع البيان. (156/18).

^٤ سورة فصلت الآية: 51.

^٥ أبطرت^ه: "أبطره أي أدهشه وقيل: البطر الطغيان في النعمة". ابن منظور: لسان العرب (68/4).

^٦ النسفي: مدارك التزيل. (502/2).

^٧ سورة طه الآية: 124.

^٨ انظر: الطبرى: جامع البيان. (225/16). وأبا حيان: البحر المحيط. (253/6).

قال القشيري: "من أعرض عن الانحراف في قضايا الوفاق انثالٌ¹ عليه فنون من الخذلان، ومن أعرض عن استدامة ذكره سبحانه بالقلب توالٰت عليه من تفرقة القلب ما يسلب عنه كل روحٍ، ومن أعرض عن الاستئناس بذكره افتتحت عليه وساوس الشيطان، وهواجس النفس بما يوجب له وحشة الضمير وانسداد أبواب الراحة والبساط".²

2 - العاقبة الأخروية:

أ - حَسْرُ الْمُعْرِضِ أعمى: أي أعمى البصر لا يرى شيئاً³ لقوله تعالى: ﴿ وَخَسْرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴾.⁴

ب - العذاب الصعد لقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعِدًا ﴾⁵. عن ابن عباس ومجاهد في تفسير ﴿صَعِدًا﴾: "مشقة من العذاب"⁶، وذلك لأنه يتتصعد المعدن أي يعلوه ويغلبه فلا يطيقه".⁷

ثانيًا: الإعراض المحمود:

وهذا النوع من الإعراض هو الأقل وروداً في القرآن الكريم بالمقارنة مع الإعراض المذموم فقد بلغت نسبة ما يشكله 37% من المواضع التي ذكر فيها الإعراض بلفظه الصربي، والذي يظهر للباحث أن الغالب على آيات هذا النوع طاب التوجيه والتأنيف والتربية الربانية للرسول ﷺ وللمؤمنين، ومن هنا كانت التسمية لهذه الدراسة "أدب الإعراض" من هذا المنطلق، وبناءً على هذا الفهم. والفصول القادمة من هذه الرسالة تُجلّي هذا الأدب من جوانبه المتعددة بعون الله وتوفيقه.

¹ انثالٌ: انثالٌ: تتابَعَ وكثُرَ. انظر: ابن منظور: لسان العرب. (11/95).

² القشيري: لطائف الإشارات. (2/281).

³ انظر: الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد بن المختار الجنكي. ت: 1393هـ: أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن. مج. تحقيق: مكتب البحث والدراسات. بدون ط. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر. 1415هـ- 1995م. (4/127).

⁴ سورة طه الآية: 124.

⁵ سورة الجن الآية: 17.

⁶ الطبرى: جامع البيان. (29/116).

⁷ الزمخشري: الكشاف. (4/631).

المبحث الرابع

نظائر الإعراض في القرآن الكريم

الفرع الأول: النظير في اللغة:

النظير: "المثل، وفيل: المثل في كل شيء، والنظير:... التّد والنّديـد... والجمع النظائر في الكلام والأشياء كلها"^١.

الفرع الثاني: الوجه في اللغة:

الوجه: "الواو والجيم والهاء: أصل واحد يدل على مقابلة لشيء ، والوجه مستقبل لكل شيء... وربما عبر عن الذات بالوجه"^٢.

الفرع الثالث: الوجوه والنظائر في الاصطلاح:

"معنى الوجوه والنظائر: أن تكون الكلمة واحدة، ذكرت في مواضع من القرآن على لفظ واحد وحركة واحدة، وأريد بكل مكان معنى غير الآخر، وتفسير كل كلمة بمعنى غير معنى الأخرى هو الوجه. فإذاً النظائر: اسم للألفاظ والوجوه: اسم للمعاني"^٣.
فالوجه: اللفظ المشترك الذي يستعمل في عدة معانٍ كلفظ الأُمَّة، والنظائر كالألفاظ المتواطئة"^٤.

ويعرض الباحث ألفاظاً وردت في القرآن الكريم تناول لفظ الإعراض وهي: التولي والإباء، والصد، والصدف(أو الصدوف)، والصفح، والصَّرْعَ، والهجر، والاعتزال، وذرء تركاً والعفو، والغض، والزهد.

وسيقوم الباحث بالتعريف بهذه النظائر في اللغة والاصطلاح مع التعرض لبيان وجه الشبه بينها وبين لفظ الإعراض ما أمكن والإشارة إلى عدد ورود كل لفظ والإشارة إلى دلالات هذا الورود في القرآن الكريم مع إيراد أمثلة موضحة من القرآن الكريم.

^١ ابن منظور: لسان العرب. (219/5).

^٢ ابن فارس: مقاييس اللغة. (88/6).

^٣ ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. ت: 597هـ: نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر. 1 مج. تحقيق: محمد عبد الكريم كاظم الراضي. ط1. بيروت - لبنان: 1404هـ - 1984م. (ص: 83).

^٤ الزركشي، أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله. ت: 794هـ: البرهان في علوم القرآن. 4 مج. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. بدون ط. بيروت: دار المعرفة. 1391هـ - 1971م. (102/1).

المطلب الأول: التولي:

الفرع الأول: التولى في اللغة:

وَلَيْتُ... أَقْبَلْتُ... وَإِذَا عُدَى بَعْنَ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا اقْتَضَى مَعْنَى الْإِعْرَاضِ وَتَرَكَ قَرْبَهُ^١.

"ولی الشیء وتولی: أدبر عنه أو نأی"² "وتولی عنه أعراض وولی هاربًا أدبر".³

ويخلص الباحث مما سبق إلى أن للتولي في اللغة معنيين: هما: الإقبال، والإعراض مع الإدبار والبعد، وكما قال الراغب: "قد يكون بالجسم، وقد يكون بترك الإصغاء والاتتمار".⁴

الفرع الثاني: التولى في الاصطلاح:

عَرَفَهُ الْمَنَاوِيُّ بِقَوْلِهِ: "الْتَّوْلِيُّ: الْإِعْرَاضُ الْمُتَكَلِّفُ بِمَا يَفْهَمُهُ التَّفْعُلُ، ذِكْرُهُ الْحَرَالِيُّ"^{٦٥}.

ومن وجوه التولى⁷:

١- تولي بمعنى انصرف والمصدر انصراف.

٢- تولى بمعنى أبي والمصدر إباء.

¹ الراغب الأصفهانى: المفردات. (ص: 548).

² ابن منظور: لسان العرب. (414/15).

³ الرازي: مختار الصحاح. (ص:306).

⁴ الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص: 548).

⁵ الحرّالي: هو أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم التجبيي الأندلسي، من حرّالة من أعمال مَرسِيَّه، ولد بمراكش، شارك في عدة فنون، من مؤلفاته شرح الأسماء الحسني، اتصف بالحلم، مات سنة 637هـ، وفيه: سنة 738هـ. انظر: الذهبي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. ت: 748هـ: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. 52مج. تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري. ط1. لبنان- بيروت: دار الكتاب العربي. 1407هـ - 1987م. (336/46). والسيوطى، أبا الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، ت: 911هـ: طبقات المفسرين. 1مج. تحقيق: علي محمد عمر. ط1. القاهرة: مكتبة وهبة. 1396هـ - 1976م. (ص: 76- 77). والأدner وي أحمد بن محمد. ت: ق. 11: طبقات المفسرين. 1مج. تحقيق: سليمان بن صالح الخزى. ط1. السعودية: مكتبة العلوم والحكم. 1417هـ - 1997م. (ص: 274- 273).

المناوي: التعريف. (ص:216).⁶

⁷ انظر: الدامغاني، أبي عبد الله الحسين بن محمد، ت: 478هـ: الوجوه والنظائر لألفاظ كتاب الله العزيز. 1مجلد. تحقيق: عربي عبد الحميد علي. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ- 2003م. (ص: 143). وابن الجوزي: نزهة الألين عن النوازير في علم الوجوه والنظائر. (ص: 216).

3 - تولى بمعنى أعرض والمصدر إعراض.

4 - تولى بمعنى انهزم والمصدر انهزام.

و عند الحديث عن الفرق بين التولي والإعراض يجد الباحث أن العلماء قد انقسموا في التفريق بينهما على النحو الآتي:

فقيل: التولي والإعراض بمعنى واحد وإن اختلفت الألفاظ¹. وقيل: التولي يكون بالجسم² والإعراض يكون بالقلب³.

فالمتولي والمعرض بينهما نقطة التقاء هي ترك المنهج والطريق، وبينهما نقطة افتراق هي أن المتولي أقرب للوعود والرجوع، وأما المعرض فبحاجة إلى طلب جديد لعُسر العودة عليه وإذا اجتمع التولي والإعراض فذاك منتهى الذم⁴.

الفرع الثالث: التولي في القرآن الكريم:

وقد وردت مادة (و ل ي) بمشتقاتها في القرآن الكريم في (233) موضعًا وذلك في (55) سورة من خلال (205) آيات.

ولعل هذا الورود بهذا العدد الكبير يشف عن أمرين هما:

1 - أن مسألة التولي تحوز على اهتمام قرآني كبير.

2 - تعكس صورة واضحة للحركة والتفاعل سواء أكان موافقاً أم معارضًا وذلك في المرحلتين المكية والمدنية.

¹ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (17/2). وابن عادل، أبا حفص عمر بن علي الدمشقي الحنبلي. ت: 880هـ. اللباب في علوم الكتاب. 20 مج. تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1419هـ - 1998م. (244/2). والآلوسي: روح المعاني (310/1). والشوكاني: فتح القدير. (108/1).

² انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (517/1). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (17/2). وأبا حيان: البحر المحيط. (448/1).

³ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (17/2). وأبا حيان: البحر المحيط. (448/1). وابن عادل: اللباب في علوم الكتاب. (244/2). والآلوسي: روح المعاني (310/1).

⁴ انظر: ابن عادل: اللباب في علوم الكتاب. (244/2). والكتوي: الكليات. (ص:28). والآلوسي: روح المعاني. (310/1).

ومن الأمثلة على ذلك، قوله تعالى: ﴿ وَلِكُنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّ ۚ ﴾¹. "أي كذب بآيات الله وأعرض عن الحق".²

المطلب الثاني: الإباء:

الفرع الأول: الإباء في اللغة:

للإباء معانٌ لغوية متعددة هي:

أولاً: الترک : "أَبَى فلان يأبِي إِباءً؛ أي ترك الطاعة ومال إلى المعصية، قال الله تَعَالَى: ﴿ فَكَذَّبَ وَأَبَى ۚ ﴾³ ووجه آخر: كل من ترك أمراً ورداً فقد أبى".⁴

ثانياً : شدة الامتناع: "(أبى) الهمزة والباء والياء يدل على الامتناع ... والإباء أن تعرض على الرجل الشيء فيأبى قبوله، فتقول: ما هذا الإباء بالضم والكسر؟".⁵ "فكل إباء امتناع وليس كل امتناع إباء".⁶ والأبية من الإبل: التي ضربت فلم تلتفح لأنها أبت اللفاح".⁷ ثالثاً : الكراهة: "وأخذه أباء من الطعام؛ أي كراهة له".⁸

ويلاحظ الباحث أمرين هما:

1. الإباء له أصل حسي يتمثل في امتناع الإبل عن اللفاح، وله دلالة معنوية تتمثل في الترک والكرابحة لشيء ما وهذا يترجم على أرض الواقع لفعل سلوكي وهو شدة الامتناع .
2. لا يوجد تضارب بين هذه المعاني فكل منها يسلم للأخر ويتجاوب معه ليعطي في المحصلة معنى الامتناع الشديد.

¹ سورة القيمة الآية:32.

² السمعاني: تفسير القرآن (6/109).

³ سورة طه الآية: 56.

⁴ الفراهيدى: العين. (418/8).

⁵ ابن فارس: معجم مقاييس اللغة. (45/1).

⁶ الراغب الأصفهانى: المفردات. (ص:18).

⁷ ابن منظور: لسان العرب. (5/14).

⁸ المرجع السابق. (5/14).

الفرع الثاني: الإباء في الاصطلاح:

عرفه الرازى بقوله: "الإباء": هو الامتناع مع الاختيار^١.

وفي معرض التفريق بين الإباء والإعراض بناءً على ما سبق يرى الباحث أن الإباء أشدّ وأقوى شدة من الإعراض، وذلك للأسباب الآتية:

- 1 - أن معنى الإباء يعكس مدلول العمق والرسوخ في نفس من يتصرف به.
- 2 - اقتران الإباء بالاستكبار والكفر والتكذيب، وهي جميعاً مفاهيم ذات دلالة قوية على معنى الشدة والغلبة والتمكن، كل ذلك يؤكد قوة التعبير بالإباء على معنى الامتناع والترك مقارنة مع الإعراض الذي هو أقل شدة منه.

الفرع الثالث: الإباء في القرآن الكريم ودلالات وروده:

وقد وردت لفظة (أبى) ومشتقاتها في الثنى عشرة آية من خلال ثمانى سور في ثلاثة عشر موضعًا . من ذلك قوله تعالى: ﴿ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾^٢.

قال الرازى: "فَبَيْنَ تَعَالَى أَنَّهُ (أبى إيليس) لَمْ يسْجُدْ مَعَ الْقَدْرَةِ وَزَوْلِ الْعَذْرِ، بِقَوْلِهِ: أَبَى؛ لِأَنَّ الإباءَ هُوَ الْامْتِنَاعَ مَعَ الْأَخْتِيَارِ... فَبَيْنَ تَعَالَى أَنَّ ذَلِكَ الإباءَ كَانَ عَلَى وَجْهِ الْاسْتَكْبَارِ، بِقَوْلِهِ: وَأَسْتَكْبَرَ" ، ثم كان يجوز أنه يوجد الإباء والاستكبار مع عدم الكفر، فبین تعلی أنه كفر، بقوله: ﴿ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾^٣. وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ إِيَّا تَنَا كُلَّهَا فَكَدَّبَ وَأَبَى ﴾^٤.

"أى قبول الآيات أو الحق أو الإيمان والطاعة؛ أى امتنع عن ذلك غاية الامتناع، وكان تكذيبه وإياوه عند الأكثرين جحوداً واستكباراً وهو الأوفق بالذم"^٥.

^١ الرازى : مفاتيح الغيب. (215-216). وانظر: الكفوی: الكليات. (ص:28).

² سورة البقرة : الآية : 34.

³ الرازى : مفاتيح الغيب.(215-216).

⁴ سورة طه : الآية .56.

⁵ الآلوسي : روح المعاني. (216/16).

المطلب الثالث : الصد:

الفرع الأول: الصد في اللغة:

الصد يعني: العدول والإعراض¹، ويعني كذلك: الصرف والامتناع²، ويعني أيضاً: "شدة"

الضحك والجلبة"³.

الفرع الثاني: الصد في الاصطلاح:

نقل المناوي تعريف الحرالي للصد وهو: "صرف إلى ناحية بإعراض وتكره"⁴. وعرّفه

الكفوبي بقوله: "الصد هو العدول عن الشيء عن قلّي"⁵.

ومن خلال ما ورد من تعاريفات لغوية واصطلاحية يخلص الباحث في معنى الصد

إلى معندين هما :

الأول: صد ذاتي نابع من النفس يتمثل بصورة الإعراض والامتناع الشخصي.

الثاني: صد من قبل الآخرين، ولهذا الوجه صور شتى أشار إليها الرازمي تتمثل في ما يأتي:

- 1 الإيعاد بالمضار.

- 2 وعد بالمنافع على الترك.

- 3 المنع وعدم التمكين.⁶

فالصد والإعراض يجتمعان في معنى الانصراف والعدول عن الشيء من قبل

الإنسان، ويفترقان في أن الصد قد يصدر من الإنسان تجاه الآخرين بحملهم على العدول

والامتناع، وأكثر ما يستعمل في مجال صد الناس عن سبيل الله فهو يحمل معاني ذات دلالة

سلبية . وأما الإعراض فهو سلوك يأخذ صفة الحمد أو الذم حسب سياقه وواقعيه.

¹ انظر: الفراهيدي: العين. (80/7). وابن فارس: مقاييس اللغة. (282/3).

² انظر: الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص:279). وابن منظور: لسان العرب. (245/3). والرازمي: مختار الصحاح. (ص:150).

³ الفراهيدي: العين. (80/7).

⁴ المناوي: التعريف. (ص: 452).

⁵ الكفوبي: الكليات. (ص:28).

⁶ انظر: الرازمي: مفاتيح الغيب. (143/14).

الفرع الثالث: الصد في القرآن الكريم ودللاته وروده:

يأتي الصد في القرآن الكريم على أربعة أوجه هي : الإعراض ، المنع ، الضجة الإقبال بالوجه^١.

وقد وردت مادة (ص د د) ومشتقاتها في القرآن الكريم في واحدة وأربعين آية، منها عشرون آية مكية وواحدة وعشرون آية مدنية، من خلال اثنين وأربعين موضعًا، وذلك في ثلات وعشرين سورة. ولعل في هذا التوزيع دلالة على أن فعل الصد وجد في المرحلتين المكية والمدنية في المرحلة المكية صد من المشركين والشيطان، وفي المرحلة المدنية صد من أهل الكتاب والمنافقين والشيطان.

ومن الأمثلة في القرآن الكريم على الصد، قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوْجًا﴾^٢. "أي يصرفون الناس"^٣، وقيل: معناه "أنهم يمنعون الناس من قبول الدين الحق نارة بالزجر والقهر وأخرى بسائر الحِيَ"^٤.

المطلب الرابع : الصدف أو (الصدوف):

الفرع الأول: الصدف في اللغة :

وردت كلمة الصدف في اللغة بمعانٍ عدّة هي :

أولاً: الصدف بمعنى: الإعراض الشديد^٥. ثانياً: الصدف بمعنى: العدول عن الشيء^٦. ثالثاً: الصدف بمعنى: الميل عن الشيء^٧.

^١ انظر: الدامغاني: الوجوه والنظائر. (ص:306).

^٢ سورة الأعراف الآية : 45.

^٣ البغوي : معلم التنزيل. (2/162).

^٤ الرازى: مفاتيح الغيب. (71/14).

^٥ انظر: الراغب الأصفهانى: المفردات. (ص:280). وابن منظور: لسان العرب. (187/9).

^٦ انظر: الأزهري: تهذيب اللغة. (104/12). وابن منظور: لسان العرب. (187/9).

^٧ انظر: الفراهيدى: العين. (7/102). وابن منظور: لسان العرب. (9/187).

ولا يرى الباحث تعارضًا بين هذه المعاني بل يجدها مجتمعة في معنى الانصراف عن الشيء والأصل المادي في إطلاق الصدف هو "الميل في أرجل البعير أو في الصلابة؛ كصدف الجبل أي جانبه، أو الصدف الذي يخرج من البحر".¹

الفرع الثاني: الصدف في الاصطلاح:

الصدف والصدوف: الإعراض عن الآيات بعد ظهورها²، وقيل هو: "الإعراض والنفور".³

وفسر ابن عاشور الصدف بـ: الإعراض الشديد.⁴

ويلاحظ الباحث أن معنى الصدف والصدوف يغلب عليه معنى النفور والشدة في الإعراض والمخالفة، وبناء على ذلك يكون الصدف أقوى في وقوعه ودلالته من الإعراض فهو إعراض ولكن بشدة.

الفرع الثالث: الصدف في القرآن الكريم ودلالات وروده:

وقد وردت مادة (ص د ف) ومشتقاتها في القرآن الكريم في خمسة مواضع من خلال سورتين هما؛ سورة الأنعام وفيها آيتان، وسورة الكهف وفيها آية واحدة.

وأما ما ورد في سورة الكهف فقوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا سَأَوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ ﴾⁵.

والصدفان هما جانباً الجبل⁶. وهذا لا يعني الباحث في هذا المقام، وأما ما ورد في سورة الأنعام المكية فهو ما تدور عليه دراسة مصطلح الصدف ودلاته حيث يصور ذلك الاستعمال لهذا المصطلح في المرحلة المكية الحالة الجاهلية الممعنة في العداء والرفض للدين الجديد فالصدوف إعراض شديد فيه نفور؛ لغلوظة في الطبع تصرفهم وتميل بهم عن الحق بعد ظهوره فلا يستجيبون له"⁷، وهذا الصدف يبدو للباحث أنه أعنف وأشد في معناه من الإعراض، وهو ذو دلالة سلبية محضة؛ بخلاف الإعراض الذي يكون في الخبر وفي الشر ولكن بدرجة أقل حدة وشدة من الصدف.

¹ الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص:280).

² انظر: الرمخشي: الكشاف. (24/2).

³ أبو حيان: البحر المحيط. (135/4).

⁴ انظر: ابن عاشور: التحرير والتتوير. (236/7).

⁵ سورة الكهف الآية: 96.

⁶ انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (523/3).

⁷ داود، الدكتور محمد محمد : معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم. بدون ط. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع. 1429هـ - 2008م. (ص:315).

ومما قد يؤكد ذلك التركيبة الصوتية للكلمة؛ فحرف الصاد الذي يأخذ صفة الصفير، والدال الذي يأخذ صفة الشدة، والفاء الذي يأخذ صفة الإذلاق؛ أي كأنَّ حروف الكلمة بصفاتها المذكورة تصورُ معنى الشدة وما يرافقها من جَلَبةٌ وضجةٌ وطلقة.

ومن الأمثلة، قوله تعالى: ﴿ آنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْأَيَتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ ﴾¹
أي يميلون ويعرضون عن البراهين والدلائل فلا يعتبرون.²

وقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِإِيمَانِهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ إِيمَانِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ ﴾³. فسر ابن عطية الصدف في الآية فقال: "معناه حاد وزاغ وأعرض"⁴. وفسر البيضاوي الصدف بالإعراض أو الصد.⁵

المطلب الخامس : الصفح:

الفرع الأول: الصفح في اللغة:

قال ابن فارس: "فَأَمَّا قَوْلُهُمْ: صَفَحَ عَنْهُ وَذَلِكَ إِعْرَاضُهُ عَنْ ذَنْبِهِ"⁶. فالصفح يعني : الجنبُ والعرْضُ وصفحُ الشيء عرضه وجانبه⁷. "وَصَفَحَتْ عَنْهُ أُولَئِكَ مِنِي صَفَحةً جَمِيلَةً مُعْرِضاً عَنْ ذَنْبِهِ، أَوْ لَفِيتْ صَفْحَتَهُ مُتَجَافِيًّا عَنْهُ أَوْ تَجاوزَتِ الصَّفَحةُ الَّتِي أَثْبَتُ فِيهَا ذَنْبَهُ مِنَ الْكِتَابِ إِلَى غَيْرِهَا مِنْ قَوْلِكَ تَصَفَّحَتِ الْكِتَابِ"⁸.

¹ سورة الأنعام الآية: 46.

² انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (6/428). وابن الجوزي: زاد المسير. (3/42).

³ سورة الأنعام، الآية: 157 .

⁴ ابن عطية : المحرر الوجيز. (2/366).

⁵ انظر: البيضاوي: أنوار التزيل. (2/468).

⁶ ابن فارس: مقاييس اللغة. (3/293).

⁷ انظر: الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص:285). وابن فارس: مقاييس اللغة. (3/293). وابن منظور: لسان العرب. (2/512-513).

⁸ الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص:286).

الفرع الثاني: الصفح في الاصطلاح:

قال أبو علي الجوزجاني¹: "الصفح هو الإغماض على المكروه"². والصفح ترك التأنيب والتشريب³ وهو أبلغ من العفو⁴.

ويستخلص الباحث مما سبق الدلالات الآتية :

1. الصفح فيه معنى التجاوز عن اللوم والعقاب.

2. الصفح فيه معنى الحلم والكم ووالحبس لشهوة الانتقام.

3. الصفح فيه معنى أبلغ من مجرد العفو .

فالصفح يحمل في طياته دلالات ومعانٍ إيجابية، وهو يعبر عن سمو أخلاقي، وأما الإعراض فيحتمل المعنى الإيجابي المحمود بمعناه الأخلاقي والأدبي، ويحتمل المعنى السلبي المذموم، وكلّ يفهم من سياقه .

الفرع الثالث: الصفح في القرآن الكريم ودلالات وروده:

وردت مادة (ص ف ح) ومشتقاتها في القرآن الكريم في ثمانية مواضع من خلال سبع آيات، وردت في ست سور اقترن الصفح بالعفو في كثير منها، وجاءت صيغة الصفح في أربعة مواضع بصيغة فعل الأمر الدال على التأديب والتمرير، وفي موضعين بصيغة الفعل المضارع الدال على الحدوث والتجدد في الحال والاستقبال، وفي هذا الورود دلالة على التربية القرآنية والتهذيب الرباني لنبيه ﷺ ولأتباعه من بعده .

¹ أبو علي الجوزجاني، هو الحسن بن علي، من كبار مشايخ خرسان، له مصنفات عديدة، وتتكلم في عدد من العلوم والمعارف. انظر: الأزدي، أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بـ: طبقات الصوفية ويليه ذكر النسوة المتبعات الصوفيات. 1 مج . تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. ط 1 بيروت : دار الكتب العلمية 1419-1998م. (ص:196).

² السلمي، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي. ت 412 هـ: تفسير السلمي الموسوم بـ (حقائق التفسير). 2 مج . تحقيق: سيد عمران. ط 1. لبنان بيروت: دار الكتب العلمية. 1421 هـ- 2001 م. (43/2) .

³ التشريب: "كتأنيب و التعبير والاستقصاء في اللوم". ابن منظور: لسان العرب. (235/1).

⁴ انظر: الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص:285). والسيوطى: معجم مقاليد العلوم. (ص:203). والمناوي: التعريف (ص:457). والكافى: الكليات. (ص:203).

ومن الأمثلة: قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأَتِيَّةٌ فَأَصْفَحْ أَصْفَحَ الْجَمِيلَ ﴾¹.

"أي أعرض إعراضًا بغير فحش ولا جزع"²، "فأعرض عنهم واحتمل ما ثقى منهم إعراضًا جميلاً بحلم وإغضاء"³.

المطلب السادس : الصَّعْرُ:

الفرع الأول: الصَّعْرُ في اللغة:

"الصَّعْرُ": ميل في العنق وانقلاب في الوجه إلى أحد الشقين، والتصعير إمالة الخد عن النظر إلى الناس تهاؤنا من كبر وعظمة كأنه مُعْرِض⁴. وأصل الصَّعْرُ: "داء يأخذ البعير فيلوبي منه عنقه ويميله"⁵.

الفرع الثاني: الصَّعْرُ في الاصطلاح

الصَّعْرُ: "هو الصدود والإعراض بالوجه عن الناس"⁶ ويخلص الباحث إلى أن الصَّعْرُ: هو ميل وإشاحة بأحد الأعضاء العلوية في الجسم؛ إما الخد أو الوجه أو العنق بدافع التهاؤن والتكبر على الآخرين، فالصَّعْرُ إعراض ولكن مع التكبر والتهاؤن والاحتقار فهو يحمل دلالة سلبية للفعل، والإعراض ميل ولكن قد يكون بدافع الأدب وقد يكون بدافع العصيان وهذا يفهم من السياق .

الفرع الثالث: الصَّعْرُ في القرآن الكريم ودلالات وروده:

وردت مادة (ص ع ر) في موضع واحد، في آية واحدة، في سورة واحدة هي سورة لقمان، وجاء النهي عن تصعير الخد في وصايا لقمان الحكيم لابنه وهي وصية القرآن الكريم لأمة القرآن بأن لا يُصَعِّرُوا خدوthem ويربأوا بأنفسهم عن هذا الخلق الذميم.

¹ سورة الحجر الآية: 85.

² الواحدى: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (597/1).

³ الزمخشري: الكشاف. (548/2).

⁴ الفراهيدى: العين. (298/1).

⁵ انظر: ابن منظور: لسان العرب. (456/4).

⁶ مجاهد، أبو الحاج بن جبر المخزومي. ت:104هـ: تفسير مجاهد.2مج. تحقيق: عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي. بدون ط. بيروت: المنشورات العلمية. (505/2).

قال تعالى: ﴿ وَلَا تُصِرِّ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾¹، معناه: "ولا تعرض بوجهك عن كلمته تكبراً، واستحقاراً لمن تكلمه"². وقيل في معنى الآية: "أقبل على الناس بوجهك تواعضاً ولا تولهم شق وجهك وصفحته كما يفعل المتكبرون"³، ففي الآية الكريمة تأديب لطيف بالتواضع والبعد عن الكبير.

المطلب السادس: الهجر:

الفرع الأول: الهجر في اللغة:

ترد كلمة الهجر في اللغة على عدة معانٍ

فقيل: "الهاء والجيم والراء أصلان يدل أحدهما على قطبيعة وقطع، والآخر على شد شيء وربطه"⁴. "وَهَجَرَ في كلامه؛ قال: الْفُحْشُ أَيْضًا، مثْلَ أَهْجَرَ وَهَجَرَ هَجْرًا تَرَكَ"⁵.

الفرع الثاني: الهجر في الاصطلاح:

"الهجر": وهو الترك والإعراض"⁶. وعرفه المناوي: "الهجر والهجران: مفارقة الإنسان غيره إما بالبدن أو باللسان أو بالقلب... لكن خص شرعاً: بترك الوطن الذي بين الكفار والانتقال إلى دار الإسلام"⁷.

قال عبيد الله الخزاعي⁸ (من الطويل):

يَخُونُ سُوئِ الْإِعْرَاضِ وَالصَّدِّ وَالْهَجْرِ
سَأَلْتُكَ هَلْ لِلنَّاقِصِ الْعَهْدُ وَالذِّي

¹ سورة لقمان الآية: 18.

² الطبرى: جامع البيان.(21/74).

³ الزمخشري: الكشاف.(3/504).

⁴ ابن فارس: مقاييس اللغة. (6/34).

⁵ السعدي: الأفعال. (3/342).

⁶ الهائم المصري، شهاب الدين أحمد بن محمد. ت: 815هـ: التبيان في تفسير غريب القرآن. 1مجل. تحقيق: فتحي أنور الدابلوى. ط1. مصر: دار الصحابة للتراث بطنطا. 1412هـ - 1992م. (ص: 308).

⁷ المناوي: التعريف. (ص: 738).

⁸ الخزاعي، عبيد الله بن عبد الله بن طاهر بن الحسين ، تولى إمارة بغداد، كان فاضلاً، أديباً، شاعراً، فصيحاً، توفي في شوال سنة 300هـ. انظر: الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بـ ت: 463هـ : تاريخ بغداد. 14م. بدون ط. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.(1/340-342).

⁹ الوشاء، أبو الطيب محمد بن إسحاق بن يحيى. ت: 325هـ: الموشى أو الظرف والظرفاء. 1مجل. تحقيق: كمال مصطفى. ط2. مصر: مكتبة الخانجي. 1372هـ - 1953م. (2/146).

فيفهم من ذلك أن الهجر أحد نظائر الإعراض. فالإعراض والهجر فيهما معنى المفارقة والكف ولكن الهجر أكثر دلالة على طول الامتداد الزمني في المفارقة، وأكثر أيامًا للمهجور، والله أعلم.

الفرع الثالث: الهجر ودللاته وروده في السياق القرآني:

وقد وردت مادة (هـ جـ ر) ومشتقاتها في القرآن الكريم في واحد وثلاثين موضعًا من خلال سبع عشرين آية في ثمانية عشرة سورة، منها المكي ومنها المدني وكل دلالته بحسب سببه وسياقه ومعرضه وروده.

ومن الأمثلة على هذا الورود في القرآن الكريم، قوله تعالى: ﴿ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ﴾¹.

يقول الرازبي عن هذه الآية: "كلام جامع في مكارم الأخلاق؛ كأنه قيل له: اهجر الجفاء والسفه، وكل شيء قبيح، ولا تخلق بأخلاق هؤلاء المشركين المستعملين للرجز"²، ويظهر من هذا أن الهجر بهذا المعنى يكون نظيرًا للإعراض.

المطلب الثامن: الاعتزال:

الفرع الأول: الاعتزال في اللغة:

يرد معنى العزل في اللغة بمعنى: التحيية إلى جانب³، مع الإملأة⁴. "والعزلة والاعتزال نفسه"⁵.

الفرع الثاني: الاعتزال في الاصطلاح:

"العزلة": هي الخروج من مخالطة الخلق بالانزواء والانقطاع⁶. و"الاعتزال": تجنب الشيء عمالةً أو إمارة أو غيرهما بالبدن أو القلب⁷.

الفرع الثالث: الاعتزال وروده في السياق القرآني:

ووردت مادة (ع ز ل) ومشتقاتها في القرآن الكريم في عشرة مواضع، من خلال عشر آيات في ثمانية سور كريمة منها المكي ومنها المدني.

¹ سورة المدثر الآية: 5.

² الرازبي: مفاتيح الغيب. (171/30).

³ انظر: الفراهيدي: العين. (1/353). وابن فارس: مقاييس اللغة. (4/307). والسعدي: الأفعال. (2/367).

⁴ ابن فارس: مقاييس اللغة. (4/307).

⁵ الفراهيدي: العين. (1/353).

⁶ الجرجاني: التعريفات. (ص: 194).

⁷ المناوي: التعريف. (ص: 75).

والاعتزال فيه ترك المخالطة مع الآخرين ، وأما الإعراض فيتحقق مع بقاء المخالطة.

ومن الأمثلة على هذا الورود في القرآن الكريم: قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِ فَاعْتَرُلُونِ ﴾¹. قال الآلوسي: قيل: المعنى: وإن لم تؤمنوا لي فلا موالاة بيني وبين من لا يؤمن فتحوا واقطعوا أسباب الوصلة².

المطلب التاسع: (ذرء تركاً):

الفرع الأول: يَذَرُ في اللغة:

قال الفراهيدى: "والعرب قد أماتت المصدر من (يَذَرُ) والفعل الماضى، واستعملته فى [الحاضر] والأمر فإذا أرادوا المصدر قالوا: ذَرْهُ ترَكًا"³.

فيذر يتضمن معنى الترك والانقطاع عن الصلة، وأما الإعراض فقد يتم مع بقاء الصلة في حدودها الدنيا أحياناً.

الفرع الثاني: يَذَرُ في القرآن الكريم ودلالات وروده:

وقد وردت مادة (يَذَرُ) بمشتقاتها في القرآن الكريم في خمسة وأربعين موضعًا من خلال ثلاثة وأربعين آية وردت في تسع وعشرين سورة منها ثلاثة وعشرون سورة مكية وست سور مدنية ولعل في هذا العدد من الورود في القرآن المكي إشارة إلى التعهد الرباني في توجيهه الرسول ﷺ إلى الطريق الفضلى في التعامل مع المشركين المعارضين في تلك المرحلة.

ومن الأمثلة على هذا الورود في القرآن المكي قوله تعالى: ﴿ وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبَا وَلَهُوَ وَغَرَّهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ... ﴾⁴، ومعنى ذرهم؛ أي أعرض عنهم⁵، وقال الرازى " المراد ترك معاشرتهم وملاظفهم ولا يترك إنذارهم وتخويفهم"⁶.

¹ سورة الدخان الآية: 21.

² الآلوسي: روح المعاني. (122/25).

³ الفراهيدى: العين. (196/8). وانظر: ابن منظور: لسان العرب. (282/5).

⁴ سورة الأنعام الآية: 70.

⁵ انظر: الزمخشري: الكشاف. (35/2). والرازى: مفاتيح الغيب. (23/13).

⁶ الرازى: مفاتيح الغيب. (23/13).

المطلب العاشر: العفو:

الفرع الأول: العفو في اللغة:

"عَفَّ": العين والفاء والحرف المعتل أصلان يدل أحدهما: على ترك الشيء، والآخر: على طلبه¹. "يقال: عَفَوتُ... عن فلان أو عن ذنبه: إذا صَفَحْتُ عنه وأَعْرَضْتُ عن عقوبته"².

الفرع الثاني: العفو في الاصطلاح:

"العفو": ترك المأخذة بالذنب³. ونقل المناوي عن الحرالي قوله: "العفو ما جاء بغیر تکلف ولا کره"⁴.

ويميل الباحث إلى الأخذ بالتعريف الأول؛ لأن ما نقله المناوي عن الحرالي لا يخلو من مقال؛ إذ إن العفو لا يكون إلا عقب توجيهه إساءة أو ارتكاب ما يسوء الآخر، وهذا يُخَلِّفُ في النفس شعوراً بالغصة فعندما يستعلي الإنسان على هذا الشعور، ويقمع شهوة الانتقام في نفسه ويتجاوز، فهذه هي حقيقة العفو. فالعفو إذ إعراض عن الانتقام من المسيء والمذنب.

فالعفو يكون عقب إساءة من المعفو عنه، وأما الإعراض فقد يكون عقب إساءة أو خلافها.

الفرع الثالث: العفو ودلائله وروده في القرآن الكريم:

وردت مادة (ع ف و) بمشتقاتها في القرآن الكريم تسعة وثلاثين موضعاً من خلال خمس وثلاثين آية وردت في واحدة وعشرين سورة؛ ثمانية عشرة مدنية وثلاث مكية وهي: الشورى والتغابن والحج، وهذا يعكس أهمية التربية الأخلاقية التي يؤسس ويبني عليها المجتمع الإسلامي الناشئ في المدينة، وكيف ينبغي أن تكون أواصر أفراده وعلاقتهم في مجالات الحياة عموماً قائمةً على العفو والسامحة وهذا تأديب كريم المسلمين في كل عصر وجيل.

¹ ابن فارس: مقاييس اللغة. (56/4).

² المطرزي: المغرب. (70/2).

³ السيوطي: معجم مقاليد العلوم. (ص: 203).

⁴ المناوي: التعريف. (ص: 518).

ومن الأمثلة على ورود العفو: قوله تعالى: ﴿فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَضَّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا نَفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾¹، في الآية الكريمة

تأديب عظيم وتوجيه كريم من الله تعالى لرسوله ﷺ بالعفو عمّا قد يسوؤه من فلاتات أتباعه "ليحصل للرسول ﷺ فضيلة التخلق بأخلاق الله"²، وهو تربية وتعليم لرسوله ﷺ وللامة وقادتها من بعده.

المطلب الحادي عشر: الغَضَّ

الفرع الأول: الغَضَّ في اللغة:

لكلمة الغَضَّ في اللغة أصلان: قال ابن فارس: "(غض) الغين والضاد أصلان صحيحان؛ يدل أحدهما: على كف ونقص، والآخر: على طراوة ، فالأول الغض غض البصر، وكل شيء كفته فقد غمضته".³

الفرع الثاني: غض الصوت والبصر في الاصطلاح:

غض الصوت: "الكف في لين"⁴. وغض البصر: "كافه عن النظر"⁵. والغض : "صرف المرء بصره عن التحقيق وثبتت النظر".⁶.

غض الصوت أو البصر كلاهما إعراض عما هو محرم مستقبح بحكم الشرع من الأفعال والأقوال والصور ، وأما الإعراض فقد يكون كذلك وقد يكون لغاية في نفس المُعرض

¹ سورة آل عمران الآية: 159.

² الرازي: مفاتيح الغيب. (53/9).

³ ابن فارس: مقاييس اللغة. (383/4).

⁴ الطبرى: الجامع البيان. (120/26).

⁵ المرجع السابق. (120/26).

⁶ ابن عاشور: التحرير والتوثیر. (204/18).

الفرع الثالث: الغض ودلالات وروده في القرآن الكريم:

وردت مادة (غ ض ض) ومشتقاتها في القرآن الكريم في أربعة مواضع من خلال أربع آيات في ثلاثة سور، هي: سورة لقمان؛ وهي مكية، وسورة النور، والجرات، وما مدنیتان. وقد جاء الأمر فيها بالغض من البصر والصوت، وهذا أدب عنى به القرآن في المرحلة المكية والمدنية.

ومن الأمثلة على هذا الورود في القرآن الكريم: قوله تعالى: ﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَشِيلَكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾¹. والمعنى: "أي انقص منه أي لا تتكلف رفع الصوت، وخذ منه ما تحتاج إليه؛ فإن الجهر بأكثر من الحاجة تكلف يؤذى، والمراد بذلك كله التواضع"².

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَتَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾³. والمراد بالآية الكريمة: كف البصر وصرفه بالإعراض عمّا كان حراماً والاقتصار على ما كان حلالاً⁴ المطلب الثاني عشر: الزُّهد:

الفرع الأول: الزُّهد في اللغة:

"(زهد) الزاء والهاء والدال أصل يدل على قلة الشيء والزهيد الشيء القليل"⁵.

الفرع الثاني: الزُّهد في الاصطلاح:

الزُّهد: "هو الإعراض عن متاع الدنيا وطيباتها"⁶. وعرّفه السيوطي بقوله: "الزُّهد: الاقتصار على القليل"⁷.

فالزهد إذن يتضمن معنى الإعراض، ولكن مع عدم الترك بالكلية للمزهد فيه.

¹ سورة لقمان الآية: 19.

² القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (71/14).

³ سورة النور الآية: 30.

⁴ انظر: النحاس: معاني القرآن. (520/4). وابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (3/282). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (349/14).

⁵ ابن فارس: مقاييس اللغة. (30/3).

⁶ المدائني، أبو حامد عز الدين بن هبة الله بن أبي الحميد. ت: 655هـ: شرح نهج البلاغة. 11 مج. تحقيق: محمد عبد الكريم النمر. ط.1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1418هـ - 1998م. (141/6).

⁷ السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد. ت: 911هـ: معجم مقاليد العلوم. 1 مج. تحقيق: أ.د. محمد إبراهيم عبادة. ط.1. القاهرة- مصر: مكتبة الآداب. 1424هـ - 2004م. (ص: 205).

الفرع الثالث: الزهد ودلائله وروده في القرآن الكريم:

وردت مادة (زهـ د) بمشتق واحد في القرآن الكريم هو ﴿الْزَّاهِدِينَ﴾ في موضع واحد في آية واحدة في سورة واحدة وهي الآية العشرون من سورة يوسف، وهي مكية النزول، قال تعالى: ﴿وَشَرَوْهُ بِشَمْنٍ نَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الْزَّاهِدِينَ﴾¹. قال أبو السعود في معنى الزاهدين في الآية الكريمة: "الذين لا يرغبون فيما بأيديهم فلذلك باعوه بما ذكر من الثمن البخس"²؛ أي أعرضوا عن الجد في طلب الزيادة في الثمن سواء أكان المراد بذلك إخوة يوسف ﷺ أم السيارة الذين التقطوه.

¹ سورة يوسف الآية: 20.

² أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (261/4).

الفصل الثاني:

مقامات أدب الإعراض في ضوء القرآن الكريم

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: المتأدبون بأدب الإعراض في القرآن الكريم

المبحث الثاني: المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم

تمهيد

يتناول الباحث في هذا الفصل الحديث عن مقامات أدب الإعراض في ضوء القرآن الكريم؛ وذلك من خلال الحديث عن المتأدبين بهذا الأدب، وهم الأنبياء والمؤمنون، والمعرض عنهم تأديباً؛ وذلك من خلال أشخاص مخصوصين، وأحوال مخصوصة في مقامات مخصوصة، وذلك في الصفحات القادمة من هذا الفصل بمشيئة الله تعالى وتوفيقه.

المبحث الأول

المتأدبون بأدب الإعراض في القرآن الكريم

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أدب الإعراض عند الأنبياء ﷺ

في هذا المطلب يتناول الباحث موافق لعدد من الأنبياء ﷺ يظهر فيها تأدبهم بأدب الإعراض.

الفرع الأول: أدب الإعراض عند إبراهيم ﷺ:

قال تعالى: ﴿يَأَبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ وَإِنَّمَا إِنَّهُمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ﴾¹، جاءت هذه الآية الكريمة في خضم محاورة الملائكة وإبراهيم ﷺ في شأن قوم لوط ﷺ، فأمرَ بالإعراض عن هذه المحادلة، فقيل: إن الأمر بالإعراض "وحي من الله إلى إبراهيم ﷺ" أو جواب الملائكة إبراهيم ﷺ².

وجاء الأمر لإبراهيم ﷺ بالإعراض، "قالوا: دع عنك الجدال في أمرهم والخصومة فيه فـ﴿إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ﴾" بعذابهم وحُقُّ عليهم كلمة العذاب ومضى فيهم بهلاكهم "القضاء"³.

إذن أمر إبراهيم ﷺ بالإعراض سواء أكان عن الجدال أم الدعاء أم غير ذلك فقد شارفهم وقوع العذاب⁴.

ومما سبق يستخلص الباحث أن الله تعالى يؤدب رسليه بأدب الإعراض على لسان ملائكته فيكلمهم ويوجههم بالكف عما لا فائدة من فعله أو قوله.

¹ سورة هود الآية: 76.

² ابن عاشور: التحرير والتوير. (124/12).

³ الطبرى: جامع البيان. (80/12).

⁴ انظر: الألوسي: روح المعانى. (104/12).

الفرع الثاني: التأديب ليوسف ﷺ بأدب الإعراض:

قال تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾¹ ، وردت هذه الآية الكريمة عقب حادثة مراودة امرأة العزيز ليوسف ﷺ، وقد

خرج من هذه الفتنة ناجياً وسالماً. فجاءه الخطاب بالأمر بالإعراض عما بدر عن امرأة العزيز وفي القائل له هنا قوله:

أحدهما: أنه الشاهد، والثاني: أنه العزيز (الزوج)².

ولا يرى الباحث كبير فرق بين أن يكون القائل هو الشاهد أم الزوج فكلاهما يعني بالستر على ما وقع من تلك المرأة مخافة الفضيحة والإخلال بالسمعة.

وفي كل الأحوال أمر يوسف ﷺ بالإعراض "﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾" ، أي:

عن هذا الأمر واكتمه، ولا تتحدث به، وفي ندائه باسمه تقريب له وتلطيف³، "وقد كان هذا الحادث قبل إيتائه النبوة لأن إيتاء النبوة غالب أن يكون في سن الأربعين، والأظهر أنه أُوتى النبوة والرسالة بعد دخول أهله إلى مصر وبعد وفاة أبيه"⁴.

إذن في هذا المقام - مقام حادثة المراودة وما تجره من خزي وعار تبرز الحاجة إلى استئثارة الأدب والفضيلة في نفوس المطلعين؛ ليكتموا ويستروا فلا يشاع الخبر البغيض الكريه إلى النفوس. فقد ييسر الله تعالى غير المسلم لتوجيهه أمر يتواافق ومكارم الأخلاق، هذا فضلاً عن أن الله تعالى يرعى يوسف ويصنعه على عينه تمهيداً لبعث قادم فقد "تعرضت الآيات لتقرير ثبات يوسف ﷺ على العفاف والوفاء وكرم الخلق"⁵.

خلاصة القول في تأديب يوسف ﷺ أن الإعراض بالسكتوت والستر والإغضاء عن العيوب أدب رفيع، وهو من مكارم الأخلاق وفضائل الطياع.

¹ سورة يوسف الآية: 29.

² انظر: الرازي: مفاتيح الغيب. (100/18).

³ أبو حيان: البحر المحيط. (298/5).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (249/12).

⁵ المرجع السابق. (249/12).

الفرع الثالث: أدب الإعراض عند صالح ﷺ:

قال تعالى: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَقُولُ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ النَّاصِحِينَ﴾.¹

تخبر الآية الكريمة عن تولي النبي صالح ﷺ حيث "أدب" صالح عنهم حين استعجلوه العذاب، وعقرعوا ناقة الله خارجاً عن أرضهم من بين أظهرهم؛ لأن الله تعالى ذكره، أوحى إليه: إني مهلككم بعد ثلاثة. وقيل: إنه لم تهلك أمة ونبيها بين أظهرها، فأخبر الله جل شوأه عن خروج صالح من بين قومه الذين عتوا على ربهم، حين أراد الله إحلال عقوبته بهم، فقال: فتولى عنهم صالح².

وقد تبأنت الأقوال في زمن التولي والإعراض عن القوم من قبل نبيهم صالح ﷺ، فذكر الزمخشري أن "الظاهر أنه كان مشاهداً لما جرى عليهم، وأنه تولى عنهم بعد ما أبصرهم جاثمين تولى مغتماً متحسراً على ما فاته من إيمانهم يحزن لهم ... ويجوز أن يتولى عنهم تولي ذاهب عنهم منكر لإصرارهم حين رأى العلامات قبل نزول العذاب"³.

ويميل الباحث إلى موافقة ما رجحه الزمخشري أن التولي كان بعد نزول العذاب بهم، وهذا يظهر من خلال السياق القرآني في سورة الأعراف أنهم عقرعوا الناقة، وطلبوا إنزال العذاب ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ﴾⁴ والفاء تفيد الترتيب والتعليق ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾⁵، ثم قال تعالى بعد ذلك: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ...﴾ مما يدل على أن هذه الأحداث كانت متلاحقة متعاقبة وفق الترتيب القرآني لها بدلالة استعمال حرف العطف (الفاء)، والله أعلم.

فتولى صالح ﷺ وإعراضه عن القوم الظالمين كان مشوباً بالحسنة والحزن على عدم اهتدائهم وهو تولٰٰ وإعراض يُنبئ عن نفس تحب الخير للخلق، ولكن قوم صالح ظلموا أنفسهم وأصرروا على الكفر والعدوان.

¹ سورة الأعراف الآية: 79.

² الطبرى: جامع البيان. (234/8).

³ الزمخشري: الكشاف. (117/2).

⁴ سورة الأعراف، الآية: 78.

⁵ سورة الأعراف، الآية: 78.

وقد كان هذا التولي والإعراض بعد استفاد كل الجهود لحملهم على سلوك طريق الهدية والاستجابة لأمر الله تعالى، إلا أنهم أصرروا واستكروا فحل بهم العذاب، فلم يبق ما يدعوا للمقام والاستمرار.

الفرع الرابع: أدب الإعراض عند شعيب :

قال تعالى: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَقُولُمْ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَتِ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ إَاسَىٰ عَلَى قَوْمٍ كَفَرِينَ﴾¹، في هذه الآية الكريمة إثبات وشهادة على قيام شعيب عليه السلام بواجب الدعوة حتى نزول العذاب بالقوم "فأدبر شعيب عنهم شاخصاً من بين أظهرهم حين أتاهم عذاب الله، وقال لماً أيقن بنزول نفحة الله بقومه الذين كذبوه حزناً عليهم: يا قوم لقد أبلغتم رسالات ربكم، وأدبيت إليكم ما بعثني به إليكم من تحذيركم غضبه على إقامتكم على الكفر به وظلم الناس أشياءهم"².

والحديث عن إعراض شعيب عليه السلام وتوليه عن قومه لا يبعد كثيراً عن تولي صالح عن قومه من حيث زمن التولي، وما صاحب هذا التولي من شعور بالأسى في نفس شعيب لما حل العذاب بقومه، فقد استند شعيب جهده، وبَلَغَ الدعوة لقومه ، ومع ذلك أصر القوم على منكرهم وباطلهم فحلت بهم الرجفة، فتولى النبي شعيب عليه السلام تولي المهزون الذي يواسى نفسه بأن لا حُزْنَ على قوم كافرين.

الفرع الخامس: أدب الإعراض عند موسى :

قال تعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلِيلِ فَقَالَ رَبِّي إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾³. لقد سقى موسى عليه السلام الغنم للمرأتين، ثم تولى إلى الظل يدعو ربه ﴿فَقَالَ رَبِّي إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ ، فقد سأله موسى ربكم الطعام⁴؛ لأنَّ الجوع قد بلغ

به مبلغه بعد خروجه من مصر خشية الإمساك به.

¹ سورة الأعراف الآية: 93.

² الطبرى: جامع البيان. (6/9).

³ سورة القصص الآية: 24.

⁴ انظر: الطبرى: جامع البيان. (20/59). والشوكانى: فتح القدير. (4/166).

ما سبق يمكن استنتاج الأمور الآتية:

1 - الحياء والانضباط الأخلاقي عند البنتين ؛ إذ دعاهما إلى الإعراض عن مزاحمة الرجال لسقي الغنم.

2 - عفة موسى ﷺ، وأدبه الرفيع؛ فقد قدم العون، وأنجز المعروف، دون الالتفات إلى تجاذب الحديث مع المرأتين، فقد تولى إلى الظل يدعو ربه ﷺ.

وهكذا يبرز أدب الإعراض في السلوك عند تقديم العون للمرأة إذ لا يجوز أن تكون المساعدة للمرأة مدخلاً وطريقاً لتجاذب الحديث كما يفعل أصحاب الأنفس المريضة المطوية على الخبر والانحراف، وهذا يبرز ما كان عليه موسى ﷺ من أدب وخلق كريم.

الفرع السادس: أدب الإعراض عند يعقوب عليه السلام

قال تعالى: ﴿ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَائِسَفَ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبَيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾¹.

تصف الآية الكريمة إعراض يعقوب عليه السلام عن أبنائه وقد رجعوا من مصر دون أخيهم.

قال القشيري: "ويقال: أراد إخوة يوسف أن يكون إقبال يعقوب عليهم بالكلية فأعراض، وتولى عنهم وفاتهما ما كان لهم، ولهذا قيل: من طلب الكل فاته الكل"².

وقيل: تولي يعقوب عليه السلام كان إعراضًا عن أبنائه كراهةً لما أخبروه به عمًا حدث مع أخيهم وأنه بقي حبيساً في مصر³. قال ابن عاشور في: ﴿ وَتَوَلَّ ﴾: اصرف، وهو اصرف غصب⁴.

فالحدث الجلل الذي أخبره به أبناءه أثار في نفسه ألم جرح الماضي الذي لم يلتئم بعد؛ وهو فقدان يوسف عليه السلام، فقد بلغ الحزن من يعقوب مبلغه ووصفه القرآن بأنه ﴿ كَظِيمٌ ﴾

¹ سورة يوسف الآية: 84.

² القشيري: لطائف الإشارات. (87/2).

³ انظر: الزمخشري: الكشاف. (2/468). والرازي: مفاتيح الغيب. (18/154). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (3/304).

والنسفي: مدارك التنزيل. (1/620).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (13/42).

"إِنَّهُ مَا أَظْهَرَ الشَّكَايَةَ مَعَ أَحَدٍ مِّنَ الْخَلْقِ بَدْلِيلٍ قَوْلُهُ: ﴿إِنَّمَا أَشْكُواُ بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾¹، وكل ذلك يدل على أنه لما عظمت مصيبة، وقويت محنته، فإنه صبر وتجرع الغصة وما أظهر الشكاية فلا جرم استوجب به المدح العظيم والثناء العظيم"²، "والكاظم": الإمساك النفسي أي كاظم للحزن لا يظهره بين الناس ويبيكي في خلوته أو هو فعال بمعنى مفعول أي محزون".³

قال متمم بن نويرة التميمي⁴ لمن لامه على بكاء أخيه مالك:

"فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ الْأَسَى يَبْعَثُ الْأَسَى
ذَرْوْنِي فَهَذَا كُلُّهُ قَبْرُ مَالِكٍ"⁵

وتصدق هذه الأبيات الشعرية على واقع يعقوب عليه السلام عندما فقد ابنه الثاني وما أثار ذلك من حزن وأسى مختزن في نفسه الكريمة على فقدان يوسف عليه السلام من قبل وهكذا تضاعف الأسى في نفسه فتولى وأعرض.

ويخلص الباحث في هذا المقام إلى أمور عدة هي:

- 1 - إن يعقوب عليه السلام تولى عن أبنائه كارهاً لحديثهم، حزيناً على فقدان ابنه.
- 2 - إن أدب الإعراض عند يعقوب عليه السلام تجلى في مقام لا يجدي فيه الحديث واستدامة الحوار مع الأبناء؛ وذلك تأكيداً على اعتراضه على ما سمع منهم.

¹ سورة يوسف الآية: 86.

² الرازى: مفاتيح الغيب. (154/18).

³ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (43/13).

⁴ التميمي: هو متمم بن حمزة البربوعي، أسلم، وكان شاعراً محسناً، اشتهر بشعر الرثاء في أخيه مالك*. انظر: ابن عبد البر: الاستيعاب. (1455/4-1456).

*مالك: هو ابن نويرة بن حمزة البربوعي التميمي أخو متمم، كان شاعراً بُعث على صدقاتبني حنظلة، وقيل: إنه ارتد، واختلف في ذلك ، وكان الذي قتلته عبد بن الأزور الأسدى، وقيل: ضرار بن الأزور ، وعَنَّف أبو بكر وعمر ~~عنهما~~ القائد خالد بن الوليد ~~عليه~~ على ذلك . انظر: الطبرى، أبا جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد. ت: 310هـ: تاريخ الطبرى. 5مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. (272/2-274). وانظر: ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمرى. ت: 463هـ: الاستيعاب في معرفة الأصحاب. 4مج. تحقيق: علي محمد الجاوي. ط1. بيروت: دار الجيل. 1412هـ-1991م. (3).

⁵ البصرى، صدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن. ت: 659هـ: الحماسة البصرية. 2مج. تحقيق: مختار الدين أحمد. بدون ط. بيروت: عالم الكتب. (210/1).

3 - إن إعراض يعقوب عليه السلام يحمل في طياته أبلغ رسالة صامتة معبرة عن تشككه بل رفضه وعدم اقتناعه بحديثهم كما يحمل معنى الغضب والاحتجاج الصامت البليغ على أبناء كرروا مواقف ساءت أباهم وما حدث مع يوسف عليهما السلام حاضر قريب في نفسه عليهما السلام.

الفرع السابع: أدب الإعراض عند النبي محمد ﷺ:

لقد بعث الله تعالى نبيه محمدًا عليهما السلام إلى الناس كافة، قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾¹، فانطلق عليه الصلاة والسلام يدعو الناس بالحكمة وحسن الأدب، ويعاملهم بحميد الأخلاق، وجميل السجايا. فتعددت الآيات الكريمة التي تأمره بالإعراض تأديباً، أو تذكر إعراضه وهكذا يصف القرآن الكريم أدب الإعراض عند الرسول محمد عليهما السلام. وسيعرض الباحث نماذج من الآيات القرآنية التي تشير إلى هذا الأدب عند النبي عليهما السلام مرجحاً تفصيل الحديث في شأن المعرض عنهم إلى المبحث الثاني من هذا الفصل بمشيئة الله تعالى.

قال تعالى: ﴿ اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾². والمعنى "اتبع يا محمد ما أمرك به ربك في وحيه الذي أواهه إليك..." وأعرض عن المشركين، يقول: ودع عنك جدالهم، وخصومتهم³، والمقصود تقوية قلبه وإزالة الحزن الذي حصل بسبب سماع تلك الشبهة - (الإتيان بالقرآن من خلال المدارسة والمذاكرة)- ونبه بقوله: ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾⁴، على أنه تعالى لما كان واحداً في الإلهية فإنه يجب طاعته ولا يجوز الإعراض عن تكاليفه بسبب جهل الجاهلين وزيف الزائرين⁵" ولم يقتصر أدب الإعراض عند رسول الله عليهما السلام على الحياة العامة والتعامل خارج بيته بل إنه عليهما السلام تخلق بهذا الأدب في بعض المواقف في بيته مع زوجته حفظها الله عنها، قال تعالى:

¹ سورة سباء الآية: 28.

² سورة الأنعام الآية: 106.

³ الطبراني: جامع البيان. (308/7).

⁴ انظر: الرازي: مفاتيح الغيب. (112/13). (113/13).

⁵ المرجع السابق. (113/13).

﴿ وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيًّا إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴾¹ تخبر الآية الكريمة عن حادثة إسرار النبي ﷺ إلى بعض أزواجه حديثاً، وأنَّ الله أظهره له فعرف بعضه ﴿ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾ أي تكرماً وحياةً وحسن عشرة. قال الحسن (البصري): ما استقصى كريم فقط، وقال سفيان (الثورى)²: ما زال التغافل من فعل الكرام³.

قال ابن عاشور: "إعراض الرسول ﷺ عن تعريف زوجه ببعض الحديث الذي أفسنته من كرم خلقه ﷺ في معاقبة المفسية وتأدبيها إذ يحصل المقصود بأن يعلم بعض ما أفسنته فتوقن أن الله يغار عليه"⁴.

مما سبق يمكن تسجيل بعض الخلاصات في شأن أدب الإعراض عند النبي محمد ﷺ:⁵

1 - إن النبيَّ محمداً ﷺ أمر بالتأدب بأدب الإعراض عن أصناف من الناس وفي مواقف عدَّة وهذا يأتي في سياق التربية الربانية والتوجيه إلى مكارم الأخلاق.

2 - إن النبيَّ محمد ﷺ بادر بنفسه إلى التأدب بأدب الإعراض مترجماً هذا الأدب في بعض المواقف.

3 - إن القرآن الكريم يدعو إلى حُسْنِ التعامل في حال العطاء، وفي حال المنع، فإما عطاء برفق ولين، وإما إعراض جميل.

¹ سورة التحرير الآية: 3.

² الثوري: "سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، يكنى أبا عبد الله، مات سنة اثنين وستين ومائة بالبصرة". ابن خيات، أبو عمر خليفة الليثي العصفرى. ت: 240هـ: الطبقات. 1مـجـ. تحقيق : د. أكرم ضياء العمري. الرياض: دار الطيبة. 1402هـ - 1982م. (ص: 168).

³ أبو حيان: البحر المحيط. (286/8).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (353/28).

⁵ بعد النظر في إعراض النبي ﷺ ثبت أنه أعرض عن المشركين، والمنافقين، وأهل الكتاب، وأصناف من المسلمين... فيرى الباحث أن الأنساب عرض هذا كله ضمن المبحث الثاني؛ وهو المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم. ويورد الباحث بعض الآيات هنا؛ لتدل على أن الرسول ﷺ أمر بهذا الأدب والتزم به.

4 - إن أدب الإعراض والتغافل أدب رفيع في مقامات مخصوصة، وهو فعل الكرام، وهو ما اتصف به نبينا محمد ﷺ خصوصاً في بعض المواقف مع إحدى زوجاته وهي حفصة حفظها عندها.

المطلب الثاني: أدب الإعراض عند المؤمنين:

الفرع الأول: أدب الإعراض عند مؤمني أهل الكتاب:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ ﴾¹.

"عن مجاهد في قوله: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ ﴾ إلى قوله: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ ﴾ . قال: أناس من اليهود أسلموا، وكان أناس من اليهود إذا مرروا عليهم سبواهم فأنزل الله تبارك وتعالى فيهم هذه الآيات"².

وذكر البعوي: "أن المشركين كانوا يسبون مؤمني أهل الكتاب ويقولون تبأ لكم ترکتم دینکم فیعرضون عنهم، ولا يردون عليهم"³.

وبعد سماع المؤمنين اللغو من الآخرين أعرضوا وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم وفي هذا قولان: "أحدهما: لنا ديننا ولكم دينكم. والثاني: لكم سفهكم ولنا حلمنا"⁴.

فأدب الإعراض من مؤمني أهل الكتاب ظاهر في هذا المقام حيث أعرضوا عن لغو الكافرين وأعربوا عن ثباتهم على الحق، وأنهم يربأون بأنفسهم، ويترفعون عن الانشغال بسفه الجاهلين.

¹ سورة القصص الآية: 55.

² ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي. ت: 327هـ: تفسير القرآن. 10 مج. تحقيق: أسعد محمد الطيب. صيدا- لبنان: المكتبة العصرية. (2992/9).

³ البعوي: معلم التنزيل. (450/3).

⁴ السمعاني: تفسير القرآن. (4/148). وانظر: ابن الجوزي: زاد المسير. (6/230).

الفرع الثاني: أدب المؤمنين في الإعراض عن زوجاتهم:

قال تعالى: ﴿ وَإِنْ أُمْرَأٌ حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأَحْسَرُتِ الْأَنْفُسُ الْسُّحْرُ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ حَسِيرًا ﴾¹.

عن عائشة رضي الله عنها في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أُمْرَأٌ حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا ﴾، قالت: الرجل تكون عنده المرأة ليس بمستكثر منها² يريد أن يفارقها فتقول: أجعلك من شأني في حل فنزلت هذه الآية في ذلك³.

"هذه الآية حكم من الله تعالى في أمر المرأة التي تكون ذات سن ودمامة أو نحو ذلك مما يرغب زوجها عنها، فيذهب الزوج إلى طلاقها أو إلى إثارة شابة عليها ونحو هذا مما يقصد به صلاح نفسه، ولا يضرها هي ضررًا يلزمها إياها؛ بل يعرض عليها الفرقة أو الصبر على الأثرة فتريد هي بقاء العصمة، فهذه التي أباح الله تعالى بينهما الصلح ورفع الجناح فيه"⁴.

ما سبق يمكن استنتاج الأمور الآتية:

1 - إن المرأة يمكنها التخلی عن شيء من حقوقها إبقاءً على الرابطة الزوجية والصالح مع الزوج.

2 - إن القرآن الكريم يضع حلولاً وقائية للمشكلات المتوقع حدوثها؛ لأن معنى ﴿ حَافَتْ ﴾ توقعت منه ذلك لما لاح لها مخاليه وأماراته⁵.

3 - إن الإعراض عن الزوجة صورة من صور البعد عنها والنفور منها.

¹ سورة النساء الآية: 128.

² (ليس بمستكثر منها): "أي في المحبة والمعاشة والملازمات". ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. ت: 852هـ: فتح الباري شرح صحيح البخاري. 13مج. تحقيق: محب الدين الخطيب. بدون ط. بيروت: دار المعرفة.. (266/8).

³ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: المظالم. باب: إذا حلل من ظلمه فلا رجوع فيه. رقم الحديث. (2318). (865/2).

⁴ ابن عطية: المحرر الوجيز. (119/2).

⁵ الزمخشري: الكشاف. (604/1).

قال تعالى: ﴿ وَلَن تَسْتَطِعُوا أَن تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ وَإِن تُصْلِحُوهُنَّا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾¹.

والمراد بالعدل غير المستطاع في الآية الكريمة "العدل التام على الإطلاق المستوي في الأفعال والأقوال والمحبة والجماع وغير ذلك"².

وأما العدل في الأمور المادية من مبيت وطعام وكسوة... فهذا مما يستطاع.

فعن عائشة عليها السلام قالت: "كان رسول الله ﷺ لا يفضل بعضنا على بعضٍ في القسم من مكثه عندنا..."³، رغم أن رسول الله ﷺ صرّح أن عائشة عليها السلام كانت من أحب الناس إليه "عن عمرو بن العاص أن النبي عليه السلام أحب جيش ذات السلاسل⁴ فأبايتها فقلت: أي الناس أحب إليك قال: عائشة فقلت: من الرجال قال: أبوها قلت: ثم من قال: عمر بن الخطاب فعد رجالاً⁵. فرغم محبته عليه السلام لعائشة عليها السلام أكثر من غيرها إلا أنه كان يعدل بين زوجاته في الأمور المادية.

¹ سورة النساء الآية: 129.

² ابن عطية: المحرر الوجيز. (120/2).

³ أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني. ت: 275هـ: سنن أبي داود. 4 مج. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. بدون ط. دار الفكر. كتاب: النكاح. باب: في القسم بين النساء. رقم الحديث. (2135). (2/242). قال الترمذى. سنن الترمذى. كتاب: النكاح. باب: ما جاء في التسوية بين الضرائر. رقم الحديث (1140). (3/446). قال أبو عيسى الترمذى: "حديث عائشة هكذا رواه غير واحد عن حماد بن سلمة... عن عائشة، أن النبي ﷺ كان يقسم، وهذا أصح من حديث حماد بن سلمة". المرجع السابق. (446/3). وحكم الألبانى على هذا الحديث قائلاً: "حسن صحيح". الألبانى، محمد ناصر الدين. ت: 1420هـ: صحيح سنن أبي داود. 3 مج. اختصر أسانيده وعلق عليه وفهرسه زهير الشاويش. بيروت - لبنان: مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض. توزيع: المكتب الإسلامي. 1409هـ- 1989م. (400/2).

⁴ "السلاسل بلفظ جمع السلسلة: ماء بأرض جذام، وبذلك سميت غزاه ذات السلاسل". الحموي: معجم البلدان. (3/233).

⁵ البخاري، الجامع الصحيح المختصر. كتاب: فضائل الصحابة. باب: قول النبي ﷺ لو كنت متخدًا خليلًا. رقم الحديث. (3462). (3/1339). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: فضائل الصحابة. باب: من فضائل أبي بكر الصديق رض. رقم الحديث. (2384). (4/1856).

قال تعالى: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوْهَا كَالْمُعَلَّقَةِ﴾ قال عليه: "من كانت له امرأتان فمال إلى إحداهما جاء يوم القيمة وشقه مائل"¹ ومعنى قوله تعالى: ﴿فَتَذَرُوْهَا كَالْمُعَلَّقَةِ﴾: "أي لا هي أيم² ولا ذات زوج، وهذا تشبيه بالشيء المعلق من شيء؛ لأنه لا على الأرض استقر ولا على ما علق منه انحمل"³.

وصفة القول مما سبق: إن الله تعالى يؤدب الأزواج بأدب الإعراض عن الزوجات المرغوب عنهن؛ بأن لا يتركن معلقات لا هن زوجات ولا هن مطلقات، فإن هذا مما يسيء إلى الزوجة وهو ظلم لا يقره الإسلام، ويقع الزوج في الإثم. وعليه فلا بد من الصلح والتقوى في مثل هذه الأحوال، قال البيضاوي في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُصْلِحُوا﴾ . "ما كنتم تفسدون من أمورهن ﴿وَتَتَّقُوا﴾ فهم يستقبلون من الزمان ﴿فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ ، يغفر لكم ما مضى من ميلكم⁴.

¹ أبو داود: سنن أبي داود. كتاب: النكاح. باب: في القسم بين النساء. رقم الحديث. (2133). (242/2). والنسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب. ت: 303هـ: السنن الكبرى. 6مج. تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسرامي حسن. ط. 1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1991م. كتاب: عشرة النساء. باب: ميل الرجل إلى بعض نسائه دون بعض. رقم الحديث (8890). والدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن. ت: 255هـ: سنن الدارمي. 2مج. تحقيق: فواز أحمد زمرلي، خالد السبع العلمي. ط. 1. بيروت: دار الكتاب العربي. 1407هـ - 1987م. كتاب: النكاح. باب: العدل بين النساء. رقم الحديث. (2206). (193/2). قال الحاكم النسابوري: "هذا حديث صحيح على شرط الشيفين ولم يخرجاه". الحاكم النسابوري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله. ت: 405هـ: المستدرك على الصديحين. 4مج. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. ط. 1. لبنان: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1990م. (203/2). قال الزيلعي: "روي من حديث أبي هريرة، وحديث أنس"، ونقل كلام العلماء - في روایة أبي هريرة - ما بين مصحح ومضعف لها. انظر: الزيلعي، جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف الحنفي. ت: 762هـ: نصب الرأي لأحاديث الهدایة. 4مج. ط. 3. بيروت - لبنان: دار إحياء التراث العربي. 1407هـ - 1987م. (214/3). ونقل ابن حجر موافقة ابن دقیق العید على تصحیح هذی الحدیث ، واستغراب الترمذی له مع تصحیحه. انظر: ابن حجر، أحمد بن علي بن العسقلاني. ت: 852هـ: تلخیص الحبیر فی تخریج أحادیث الرافعی الكبير. 4مج. تحقيق: الشیخ عادل أحمد عبد الموجود والشیخ علی محمد معوض. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1419هـ - 1998م. (426/3). وحكم الألبانی علی هذی الحدیث فقال عنه: "صحیح". الألبانی: صحیح سنن أبي داود. (400/2).

² الأيم: "هو للرجال والنساء الذين لا أزواج لهم". ابن قدامة المقدسي أبو محمد عبد الله بن أحمد. ت: 620هـ : المفقى. 12Mag. ط. 1. بيروت: دار الفكر. 1405هـ - 1984م. (89/6). وقيل: "هي من لآ زوج لها بکرًا كانت أو ثبیاً". ابن نجیم، زین الدین الحنفی. ت: 970هـ: البحر الرائق شرح کنز الدقائق. 8Mag. ط. 2. بيروت: دار المعرفة. (117/3).

³ ابن عطیة: المحرر الوجيز. (121/2).

⁴ البيضاوي: أنوار التنزيل. (263/2).

الفرع الثالث: تأديب المؤمنين لإعراض نفر منهم عن الاستماع لخطبة الجمعة.

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَرَّةً أَوْ هُوَ أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا ۚ قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَمِنَ الْتِجَرَّةِ ۚ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ۚ ۱﴾. ذكر البخاري في سبب نزول

هذه الآية: "عن جابر رض قال: أقبلت عير ونحن نصلي مع النبي صل الجمعة، فانفض الناس إلا اثني عشر رجلاً، فنزلت هذه الآية ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَرَّةً أَوْ هُوَ أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا ۚ ۲﴾. والمعنى: "إذا رأى المؤمنون عير تجارة، أو لهواً، انفضوا إليها يعني: أسرعوا إلى التجارة وتركوك قائماً، يقول للنبي صل: وتركوك يا محمد قائماً على المنبر، وذلك أن التجارة التي رأوها فانفض القوم إليها وتركوا النبي صل قائماً كانت زيتاً قدم به دحية بن خليفة من الشام".³"

"وأمر الله نبيه صل أن يعظهم بأن ما عند الله من الثواب على حضور الجمعة خير من فائدة التجارة ولذة اللهو. وكذلك ما أعد الله من الرزق للذين يؤثرون طاعة الله على ما يشغل عنها من وسائل الارتزاق جزاء لهم على إيثارهم جزاء في الدنيا قبل جزاء الآخرة، فرب رزق لم ينفع به الحريص عليه وإن كان كثيراً ورب رزق قليل ينفع به صاحبه ويعود عليه بصلاح".⁴

ويبدو للباحث أن المقام مقام تأديب وزجر وإنكار على ما بدر من الذين أعرضوا عن سماع خطبة الجمعة، وآثروا اللحاق بأعراض الدنيا من تجارة أو لهو، فكان إعراض هؤلاء

¹ سورة الجمعة الآية: 11.

² البخاري: الجامع الصحيح المختصر: كتاب: البيوع. باب: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَرَّةً أَوْ هُوَ أَنْفَضُوا إِلَيْهَا ۚ ۳﴾ قوله جل ذكره: ﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَرَّةً وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ۚ ۴﴾ وقال فتادة: كان القوم يتجررون، ولكنهم كانوا إذا نابهم حق من حقوق الله لم تلهفهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله حتى يؤدوه إلى الله. رقم الحديث. (1958). (728/2). ومسلم: صحيح مسلم: كتاب: الجمعة. باب: في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَرَّةً أَوْ هُوَ أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا ۚ ۵﴾ . رقم الحديث. (863). (590/2).

³ الطبرى: جامع البيان. (103/28).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (229/28).

النفر من الصحابة ليس في مكانه. فنزل القرآن ليهديهم سواء السبيل ويدركهم بأن ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة.

كما أنَّ في هذا الموقف ما يشير إلى إعراض عدد من المسلمين عن اللحاق بمن ترك رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰتَهُ سَلَامٍ وَسَلَّمَ قائماً يخطب وهذه شهادة لهم بالخير وعلامة على حسن الأدب والتوفير.

وبناء على ما سبق فإن مقتضى الأدب الرفيع الذي ينبغي أن يكون عليه المستمع هو الإعراض عن التجارة، واللهو وحطام الدنيا والإصغاء إلى الخطبة والموعظة وحديث الدين والإيمان، فإن هذا هو الأولى في مثل ذلك المقام .

المبحث الثاني

المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم

في هذا المبحث يلقي الباحث الضوء على المعرض عنهم تأدباً في القرآن الكريم سواء أكانت أشخاصاً أم أقوالاً أم أفعالاً، وقد أشار القرآن الكريم إلى ضرورة الإعراض عما ذكر بصيغ دالة على لزوم الإعراض أدباً وذوقاً وسمواً في التعامل والتعاطي.

المطلب الأول: المشركون:

الفرع الأول: أنواع الشرك:

يقسم أهل العلم الشرك إلى نوعين:

الأول: الشرك الأصغر: وهو لا يخرج صاحبه من الملة بل يضيّع الأجر، ويحبط العمل، وهو الذي يطلق عليه الرياء.

الثاني: الشرك الأكبر: ويكون بإثبات الشريك لله تعالى، وهذا ينافي أصل التوحيد، وهو مخرج لصاحبه من ملة الإسلام¹.

والذي يعني الباحث في هذا المقام هو النوع الثاني من الشرك؛ الذي كان من مشركي العرب خصوصاً في مراحل الدعوة الإسلامية الأولى في مكة المكرمة.

وهذا لا ينفي انتهاء ظاهرة الشرك بين البشر وانتفائها في عالم اليوم بل قد يوجد الشرك في أي زمان أو مكان إلى قيام الساعة خصوصاً في ديار غير المسلمين.

الفرع الثاني: أدب الإعراض عن المشركين:

تعددت الآيات الكريمة الداعية إلى الإعراض عن المشركين ومن ذلك؛ قول الله جل

وعلا: ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾².

¹ انظر: الراغب الأصفهاني: المفردات. (ص: 262-263). والحكمي، حافظ بن أحمد. ت: 1377هـ: معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول. 3م. تحقيق: عمر بن محمود عمر. ط1. الدمام - السعودية: دار ابن القيم. 1410هـ-1990م. (475/2).

² سورة الحجر الآية: 94.

قال القرطبي: "أي عن الاهتمام باستهزائهم وعن المبالغة بقولهم، فقد برأك الله عما يقولون"^١، قال ابن إسحاق: "فأقام رسول الله ﷺ على أمر الله تعالى صابرًا، محتبسًا، مؤدياً إلى قومه النصيحة على ما يلقى منهم التكذيب والأذى، وكان عظماء المستهزئين... خمسة نفر من قومهم و كانوا ذوي أسنان و شرف في قومهم... أبو زمعة... الأسود بن عبد يغوث... الوليد بن المغيرة... العاص بن وائل... الحارث بن الطلاطلة... فلما تمادوا في الشر، وأكثروا برسول الله ﷺ الاستهزاء، أنزل الله تعالى عليه: ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴿الَّذِينَ تَجْعَلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًاٰءًاٰخَرَ حَسْوَفَ يَعْلَمُونَ﴾^٢.

إنه التوجيه الرباني للنبي ﷺ وهو يخطو خطوات البداية في الصدع بالدعوة الجديدة وهو أمر النبي محمد ﷺ بالمضي قدماً على درب التوحيد، ودعوة الخلق للدين الجديد، والترفع عن الانشغل بعبارات الاستهزاء والصد من أعداء الدعوة. فهذا تأديب رباني كريم لرسوله ﷺ بأن يرנו بيصره نحو الهدف السامي والغاية العليا وهي تعبيد الخلق لربهم، وتحريرهم من رقبة العبودية والاستخداة للطاغوت. فمن كانت مهمته كذلك لا ينبغي له أن ينشغل بما هو أدنى وأصغر، فإن الوقت أثمن من أن يضيّع في الرد على استهزاء المشركين.

ويتأكد التأديب الرباني للنبي ﷺ في مواقف كثيرة في خضم دعوة المشركين قال تعالى: ﴿اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾^٣.

قال الطبرى: "دع عنك جدالهم وخصومتهم"^٤، ويشير البقاعي إلى أن الأمر بالإعراض في الآية الكريمة يعني "بغير التبليغ، فإنه ما عليك غيره، ومزيد حرسك على إيمانهم لا يزيد من أريدت شقوته إلا تماديًا في إشراكه وارتباكاً في قيود أشراكه".^٥

^١ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (62/10).

^٢ سورة الحجر الآيات: 94-96.

^٣ ابن هشام، أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري. ت: 213هـ : السيرة النبوية. 3 مج. تحقيق: طه عبد الرءوف سعد. ط1. بيروت: دار الجيل. 1411هـ- 1990م. (257-256/2).

^٤ سورة الأنعام الآية: 106.

^٥ الطبرى: جامع البيان. (7/308).

^٦ أشراكه: "الشرك": حبالة يرتكب فيها الصيد، الواحدة شركه". الفراهيدي: العين. (294/5).

^٧ البقاعي، برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر. ت: 855هـ: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور. 8 مج. تحقيق: عبد الرزاق غالب المهدى. بدون ط. بيروت: دار المكتبة العلمية. 1415هـ- 1995م. (693/2).

وبلغت أبو السعود الانتباه إلى المناسبة بين الأمر بالإعراض عن المشركين وما صدر عنهم بقوله: "لما حكي عن المشركين قدحهم في تصريف الآيات عقب ذلك بأمره ﷺ بالثبات على ما هو عليه وبعد الاعتداد بهم وبأباطيلهم؛ أي دم على ما أنت عليه من إتباع ما أوحى إليك من الشرائع والأحكام التي عمدتها التوحيد... لا تحتفل بهم وبأقوايلهم الباطلة التي من جملتها ما حكي عنهم آنفًا"^١.

وهذا دفع باتجاه التسامي في التفكير والاهتمام والسلوك والارتفاع عن أقوايل صغار البشر في العقول والأفكار والتصورات الضيقة.

ولا يقتصر الأمر بالإعراض على الرسول ﷺ، بل بمحلاحة الآيات اللاحقة يظهر التأديب للأتباع من المؤمنين، يقول سيد قطب: "ومع أمر الرسول ﷺ بالإعراض عن المشركين فقد وجه المؤمنين إلى أن يكون هذا الإعراض في أدب وفي وقار، وفي ترفع يليق بالمؤمنين. لقد أمروا ألا يسبوا آلهة المشركين مخافة أن يحمل هذا أولئك المشركين على سب الله سبحانه وهم لا يعلمون جلال قدره وعظيم مقامه فيكون سب المؤمنين لآلهتهم المهينة الحقيرة ذريعة لسب الله الجليل العظيم: ﴿ وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ كَذَلِكَ رَبَّنَا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبَّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾^٢ ... وهو أدب يليق بالمؤمن المطمئن لدینه، الواثق من الحق الذي هو عليه، الهادئ القلب، الذي لا يدخل فيما لا طائل وراءه من الأمور. فإن سب آلهتهم لا يؤدي بهم إلى الهدى ولا يزيدهم إلا عناداً. فما للمؤمنين وهذا الذي لا جدوه وراءه، وإنما قد يجرهم إلى سماع ما يكرهون. من سب المشركين لربهم الجليل العظيم".^٣.

وتتعدد الآيات الموجهة للرسول عليه الصلاة والسلام لطريقة التعامل مع المشركين المتولين عن ذكر الله تعالى قال تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا حَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾^٤. أي اترك مجادلتهم فقد بلغت وأتيت بما كان عليك. وأكثر المفسرين^٥

^١ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (171/3).

^٢ سورة الأنعام الآية: 108.

^٣ قطب، سيد إبراهيم. ت: 1387هـ: في ظلال القرآن. 6مج. ط17. بيروت، القاهرة: دار الشروق. 1412هـ - 1992م. (1169/2).

^٤ سورة النجم الآية: 29.

^٥ انظر: السمعاني: تفسير القرآن. (5/297). وابن الجوزي: زاد المسير. (8/75). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (17/105). وأبا حيان: البحر المحيط. (8/161). والمحلى والسيوطى: تفسير الجلالين. (ص: 702).

يقولون: بأن كل ما في القرآن من قوله تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ﴾، منسوخ بآية القتل (السيف) وهو باطل، فإن الأمر بالإعراض موافق لآية القتال، فكيف ينسخ به؟ وذلك لأن النبي ﷺ كان مأموراً بالدعاء بالحكمة والموعظة الحسنة، فلما عارضوه بأباطيلهم قيل له: ﴿وَجَدِلُّهُمْ بِالْأَنْتِي هِيَ أَحَسَنُ﴾¹ ثم لما لم ينفع قال له ربه: فأعرض عنهم ولا تقابلهم بالدليل والبرهان فإنهم لا يتبعون إلا الظن، ولا يتبعون الحق، وقابلهم بالإعراض عن المعاشرة بشرط جواز المقابلة فكيف يكون منسوخاً؟².

ومن المفسرين من يقول : إن المراد (بالإعراض) في هذه الآية: نهي الرسول ﷺ عن الدعوة والاهتمام والعناية بشأن من شغل قلبه في الدنيا، وكانت هي منتهى الهمة، وغاية السعي والمقصد، فهذا الصنف لا تزيد الدعوة إلا عناداً وإصراراً على الباطل.³

قال الآلوسي: "والمراد من الأمر المذكور النهي عن المبالغة في الحرص على هداهم كأنه قيل: لا تبالغ في الحرص على هدى من تولى عن ذكرنا وانهمك في الدنيا بحيث كانت منتهى همتها وقصارى سعيه".⁴

والذي يميل إليه الباحث أن مقصود الأمر بالإعراض ليس ترك الدعوة بالكلية فإن هذا يتناقض مع أمر الله تعالى لرسوله ﷺ بوجوب الدعوة والإذنار، لكن المراد كما ذهب إليه الآلوسي: هو عدم المبالغة وإذهب النفس عليهم حسرات، قال تعالى: ﴿فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ﴾⁵، والمعنى "لا تغتم لكرهم ولا تتحسر على تركهم الإيمان".⁶

وفي هذا تسلية وتأديب من الله تعالى لرسوله ﷺ بالكف عن دعوة من يستبد بنفسه الإشراك والكفر في بعض المواقف. قال أبو طالب المكي: "ففي دليله الإقبال بالصحبة على من

¹ سورة النحل الآية: 125.

² الرازي: مفاتيح الغيب. (28/268).

³ انظر: البيضاوي: أنوار التزيل. (5/257). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (8/161).

⁴ الآلوسي: روح المعاني. (27/60).

⁵ سورة فاطر الآية: 8.

⁶ الواحدى: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (2/890).

أقبل إلى ذكره تعالى، والإعراض عن أعرض عن وجهه، فلا تصحب إلا مقبلاً عليه... وإياك أن تصحب من الناس خمسة: المبتدع والفاسق والجاهل والحرير على الدنيا والثير الغيبة للناس، فإن هؤلاء مفسدة للقلوب، مذهبة للأحوال، مضررة في الحال والمال... وقال سعيد بن المسيب¹: لا تظروا إلى الظلمة فتحبط أعمالكم الصالحة². ولا شك في أن الشرك أعظم أنواع الظلم، قال تعالى: ﴿إِنَّ الْشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾³.

المطلب الثاني: الجاهلون

تبينت تعريفات العلماء للجاهلية قديماً وحديثاً، ويتبع الباحث لعدد من هذه التعريفات وجد أنها تتقسم إلى قسمين:

الأول: يرجعها إلى فترة زمنية محددة فعرفت: بأنها الفترة الزمنية التي سبقت نبوة النبي ﷺ.⁴
الثاني: يرجعها إلى حالة أو وضع: فيطلق وصف الجاهلية على: المخالفة وعدم الاحتكام للقرآن والسنة واتباع الهوى⁵.

ويميل الباحث إلى الأخذ بالرأي الثاني الذي يقول: إن الجاهلية وصف لحالة رفض الاهتداء بهدى الله جلاله واتباع لهوى النفس، وهذا لا يتقيد بزمن محدد، ولا يشترط فيه عدم العلم، وهذا

¹ سعيد بن المسيب: هو ابن حزن بن أبي وهب بن عمرو القرشي المخزومي يكنى أبا محمد من سادات التابعين، روى عنه جمع كبير، وهو من علماء المدينة، ومن أئمه التابعين، مات نحو سنة 94هـ. انظر: المزي، يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحجاج. ت: 742هـ: تهذيب الكمال. 35مج. تحقيق: د. بشار عواد معروف. ط1. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1400هـ- 1980م. (11/66-75).

² أبو طالب المكي محمد بن علي عطيه الحارثي. ت: 286هـ: قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد. 2مج. تحقيق: د. عاصم إبراهيم الكيالي. ط2. لبنان: دار الكتب العلمية. 1426هـ- 2005م. (391/2).

³ سورة لقمان الآية: 13.

⁴ انظر: ابن عادل: اللباب في علوم الكتاب. (5/614). والنwoي: صحيح مسلم بشرح النووي. (3/87). ابن حجر: فتح الباري. (1/85). والعبيسي: عمدة القاري. (1/51). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (3/47). والقاري، علي بن سلطان محمد. ت: 1014هـ: مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح. 11مج. تحقيق: جمال عيتاني. ط1. لبنان- بيروت: دار الكتب العلمية. 1422هـ- 2001م. (3/54). وابن عاشور: التحرير والتتوير. (13/22). وجريشة، الدكتور علي محمد: نحو نظرية للتربية الإسلامية. ط1. مصر: مكتبة وهبة. 1406هـ- 1986م. (ص: 93-94).

⁵ انظر: ابن زمين: تفسير القرآن العزيز. (2/32). وأبا حيان: البحر المحيط. (3/516). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (2/333). وجريشة: المنشرونية الإسلامية العليا. (ص: 87). وقطب، محمد إبراهيم: جاهلية القرن العشرين. بدون ط. القاهرة بيروت: دار الشروق. 1408هـ- 1988م. (ص: 8).

لا يتنافي مع إطلاق تسمية الجاهلية على المُذَّة التي سبقت دعوة الإسلام؛ لأنَّ أبرز ما يميزها اتباع الناس لأهوائهم في شأنهم كلَّه.

يؤيد ذلك:

1 - جانب من المعنى اللغوي للفظة الجاهلية.

2 - قول الرسول ﷺ لأبي ذر الغفارى: "إِنَّكَ أَمْرُوا فِيْكَ جَاهْلِيَّةً" ^١، رغم أنَّ أباً ذرَّ صاحبِيْ جليل، ولكنه وصف بهذا الوصف لحالة من الزلل عن هدى الشرع حيث عَيَّرَ بلاً بسوادِ أمه الأعممية^٢.

أدب الإعراض عن الجاهلين:

قال تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ ^٣ فالمراد من الآية الكريمة تأديب النبي ﷺ والمسلمين بحسن العشرة مع الناس^٤ قال جعفر الصادق^٥: "ليس في القرآن آية أجمع لمكارم الأخلاق من هذه الآية"^٦.

ففي الآية الكريمة أمر للرسول ﷺ بالصبر على سوء أخلاق الجاهلين، ودعوة إلى التزه والاستعلاء والترفع عن منازعاتهم في أقوالهم وأفعالهم الخسيسة، فالمطلوب منه ﷺ الحلم والغض بما يسيء وعدم مقابلة السفاهة بمثلها^٧.

^١ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الإيمان. باب: المعاصي من أمر الجاهلية ولا يكره صاحبها بارتكابها إلا بالشرك. رقم الحديث(30). (20/1). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: الإيمان. باب: إطعام المملوك مما يأكل وإلباسه مما يلبس ولا يكلفه ما يغليه. رقم الحديث(1661). (1282/3).

^٢ انظر: ابن حجر: فتح الباري. (86/1).

^٣ سورة الأعراف الآية: 199.

^٤ انظر: الطبرى: جامع البيان. (155/9).

⁵ جعفر الصادق: هو ابن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أمه فروة بنت القاسم يقال: ولد سنة ثمانين روى عنه عدد من التابعين كان عابداً، وهو من سادات أهل البيت في الفقه والعلم والفضل والجود مات سنة ثمان وأربعين ومائة عن ثمان وستين، ودفن بالبقيع. انظر: السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد. ت: 902هـ: التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة. 20 مج. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1414هـ- 1993م. (242-241/1).

⁶ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (345/7). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (432/9).

⁷ انظر: الزمخشري: الكشاف. (179/2). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (344/7). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (432/9).

قال سيد قطب: "والإعراض يكون بالترك والإهمال؛ والتهوين من شأن ما يجهلون به من التصرفات والأقوال، والمرور بها من الكرام، وعدم الدخول معهم في جدال لا ينتهي إلى شيء إلا الشد والجذب، وإضاعة الوقت والجهد، وقد ينتهي السكوت عنهم والإعراض عن جهالتهم إلى تذليل نفوسهم وترويضها بدلاً من الفحش في الرد، واللجاج في العناد، فإن لم يؤد هذه النتيجة فيهم، فإنه يعزلهم عن الآخرين الذين في قلوبهم خير، إذ يرون صاحب الدعوة محتملاً معرضًا عن اللغو، ويرون هؤلاء الجاهلين يحققون ويجهلون فيسقطون من عيونهم ويعزلون، وما أجر صاحب الدعوة أن يتبع هذا التوجيه الرباني العليم بدخول النفوس".¹

فهي إذن الآداب الرفيعة، والمكارم العالية التي يؤدب الله تعالى بها نبيه ﷺ، وفي هذا تأديب لأمته من بعده في كيفية التعامل مع الفتنة الجاهلة السفيهه.

قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :

"وَاصْبِرْ عَلَى ظُلْمِ السَّفِيهِ"
وَدَعْ الْجَوَابَ تَفَضَّلًا
وَكُلِّ الظُّلُومَ إِلَى حَسِيبِه²

"قال بعض الحكماء: السكوت عن السفيه جواب والإعراض عنه عقاب"³، فالسكوت والإهمال وعدم إعارة السفهاء والوضعاء اهتماماً ومن ثم إشعارهم بالمنقصة فيه قمع لانحرافهم وزجر وتأديب لإسفافهم.

قال الشافعي :

"إِذَا نَطَقَ السَّفِيهُ فَلَا تُجْبِهِ
فَإِنْ كَلَمْتَهُ فَرَجَّتْ عَنْهُ
فَخَيْرٌ مِنْ إِجَابَتِهِ السُّكُوتُ
وَإِنْ خَلَيْتَهُ كَمَدًا يَمُوتُ".⁵

¹ قطب: في ظلال القرآن. (1419/3).

² ابن أبي طالب، علي. ت: 40هـ: ديوان الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه .1مج. شرح: الدكتور يوسف فرجات. ط.5. بيروت- لبنان: دار المعرفة. 1429هـ- 2008م. (ص:30). جامع الديوان عنونه بـ (ديوان الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه) فإن قصد بالإمام خليفة المسلمين أو أحد علمائهم فلا ضير ، والأولى تركه في نظر الباحث، وإن قصد بالإمام إمام الشيعة فالباحث لا يوافقه على ذلك والله أعلم.

³ الوطواط: غرر الخصائص الواضحة. (ص:106).

⁴ "الكمد: أشد الحزن". ابن منظور: لسان العرب.(381/3).

⁵ الشافعي: ديوان الإمام الشافعي. (ص: 22 - 23).

وقد مدح الله عباده وأثنى عليهم بقوله تعالى: ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَّمًا ﴾¹، "والمراد بالجهل: السفهاء"

وقلة الأدب وسوء الرّعّة² من قوله (أي عمرو بن كلثوم):³

⁴ فَجَهَلَ فَوْقَ جَهَلِ الْجَاهِلِينَ "اَللّٰهُ لَا يَجْهَلُنَّ اَحَدٌ عَلَيْنَا"

فإن الإعراض عن الجاهلين من صفات عباد الرحمن؛ لأن الإغفاء عن السفهاء، وترك المقابلة، مستحسن في الأدب، والمروءة، والشريعة، وأسلم للعرض والورع⁵. "وعن الحسن قال: حلماء لا يجهلون وإن جهل عليهم حلموا ولم يسفهوا".⁶

قال علي بن أبي طالب ﷺ:

"وَكُنْ صَاحِبًا لِلْحَلْمِ فِي كُلِّ مَشْهُدٍ" فما الحُلْمُ إِلَّا خَيْرٌ خَدْنٌ⁷ وَصَاحِبٌ⁸

فالمراد من الآية الكريمة ترك مقابلة الجهلة السفهاء في الكلام مع إحسان في القول والخلق.⁹

ويذهب الباحث إلى أن المراد بالجاهلين: عمومهم في كل زمان، وفي كل حال. وفيما يخص قول عباد الرحمن: ﴿ سَلَّمًا ﴾، فسرها مجاهد بسداد القول¹⁰، فإعراض المؤمنين عن خطاب الجاهلين أسلم وأورع، قال صاحب المنار: "الإعراض عن الجاهلين، وهم السفهاء بترك معاشرتهم، وعدم مماراتهم، ولا علاج أقوى لأذاهم من الإعراض عنهم".¹¹

¹ سورة الفرقان الآية: 63.

² الرّعّة: "الشّأنُ والأُمُرُ والأَدَبُ". الزبيدي: تاج العروس. (315/22).

³ الزمخشري: الكشاف. (297/3).

⁴ عمرو بن كلثوم، بن مالك بن عتاب التغلبي. ت: 52 ق. هـ = 570 م): ديوان عمرو بن كلثوم. ط1. بيروت - لبنان. دار صادر. 1417هـ- 1996م. (ص: 62). والقرشي، أبو زيد محمد بن أبي الخطاب. ت: 170هـ: جمهرة أشعار العرب. 1 مج. تحقيق: عمر فاروق الطباع. بدون ط. بيروت: دار الأرقام. (ص: 123).

⁵ الزمخشري: الكشاف. (297/3).

⁶ الطبرى: جامع البيان. (35/19).

⁷ الخدْنُ: من "يكون معك في كل أمرٍ ظاهرٍ وباطنٍ". الأزهري: تهذيب اللغة. (125/7).

⁸ ابن أبي طالب: ديوان الإمام علي . (ص: 26).

⁹ انظر: القشيري: لطائف الإشارات. (393). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (227/4).

¹⁰ انظر: الطبرى: جامع البيان. (35/19).

¹¹ رضا محمد رشيد علي. ت: 1354هـ: تفسير القرآن الحكيم المشهور بـ (تفسير المنار). 12 مج. ط4. مصر: دار المنار. 1373هـ - 1954م. (537/9).

قال الشافعي:

"والصَّمْتُ عَنْ جَاهِلٍ أَوْ أَحْمَقٍ شَرَفٌ¹"

المطلب الثالث: الخائضون في آيات الله تعالى

أدب الإعراض عن الخائضين في آيات الله تعالى:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ تَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنْسِينَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الْذِكْرِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾². ذكر الرازبي في تعريف الخوض بأنه: "الشرع في آيات الله تعالى على سبيل الطعن والاستهزاء"³. وعريفه الطبرسي فقال: "والخوض: التخليط في المفاوضة على سبيل العبث واللعب وترك التفهم والتبيين"⁴.

وأختلف في المراد بالخطاب في الآية الكريمة، فقيل: "الخطاب مجرد للنبي ﷺ، وقيل: إن المؤمنين داخلون في الخطاب معه وهو صحيح؛ فإن العلة سماع الخوض في آيات الله وذلك يشملهم وإياه"⁵.

حضر الغزالى من خطر الخوض قائلًا: "ففي الخوض خطر، وفي الصمت سلامه فلذلك عظمت فضيلته هذا مع ما فيه من جمع الهم ودوام الوقار والفراغ للفكر والذكر والعبادة والسلامة من تبعات القول في الدنيا، ومن حسابه في الآخرة"⁶.

إن الخطاب في الآية الكريمة وإن كان موجهاً إلى الرسول ﷺ بصربيح اللفظ، إلا أنه يعم جميع المسلمين، وهذا ما رجحه عدد من المفسرين⁷. وهو ما يميل الباحث إلى ترجيحه، والله أعلم.

¹ الشافعي: ديوان الشافعي. (ص:33).

² سورة الأنعام الآية: 68.

³ الرازبي: مفاتيح الغيب. (21/13).

⁴ الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن. ت:538هـ: مجمع البيان في تفسير القرآن. 6مج. بدون ط. بيروت: دار مكتبة الحياة. 1380هـ- 1961م. (94/7).

⁵ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (12/7).

⁶ الغزالى: إحياء علوم الدين. (111/3).

⁷ انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (304/2). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (7/12). وابن عاشور: التحرير والتتوير. (289/7).

وقد حرم الله سبحانه وتعالى المشاركة للخائضين في آيات الله تعالى على رسوله سواء أكان بالمجالسة والتكلم معهم في ذلك، أم كرهه وهذا يدل على أن مجالسة أهل المنكر لا تحل¹.

والإعراض في هذا المقام تأديب للنبي ﷺ وللمؤمنين "فَادْبِرُ اللَّهُ رَعِيْلَكَ نَبِيْهِ رَعِيْلَكَ بِهَذِهِ الْآيَةِ لَأَنَّهُ كَانَ يَقْعُدُ إِلَى قَوْمٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ يَعْظِمُهُمْ وَيَدْعُوهُمْ فَيَسْتَهِزُؤُنَّ بِالْقُرْآنِ". فأمره الله أن يعرض عنهم إعراض منكر، ودل بهذا على أن الرجل إذا علم عن الآخر منكرًا، وعلم أنه لا يقبل منه عليه أن يعرض عنه إعراض منكر ولا يُقْبِلُ عَلَيْهِ².

ويوضح ابن عاشور فائدة الإعراض عن الخائضين في آيات الله ﷺ قائلاً: "فائدة هذا الإعراض زجرهم، وقطع الجدال معهم، لعلهم يرجعون عن عنادهم"³، لذلك جاء النهي عن مجالستهم؛ لأن "الإقبال على الخائضين، والتعود معهم أقل ما فيه أنه إقرار لهم على خوضهم، وإغراء بالتمادي فيه، وأكبره أنه رضاء به ومشاركة فيه"⁴.

قال تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبَدِّلُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعِلْمَتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا إِبَاؤُكُمْ قُلْ اللَّهُ ثُمَّ ذَرُهُمْ فِي حَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾⁵. ويدهب الطبرى إلى ترجيح أن المقصودين بالآلية الكريمة هم: مشركون قريش⁶. وقد أشار الرازى إلى أن المراد بهذا الأمر التهديد فقال: "مذكور لأجل التهديد، وذلك لا ينافي حصول المقابلة، فلم يكن ورود الآية الدالة على وجوب المقابلة رافعاً لشيء من مدلولات هذه الآية، فلم يحصل النسخ فيه والله أعلم"⁷.

¹ انظر: ابن العربي، أبو بكر محمد بن عبد الله. ت: أحكام القرآن. 4 مجلـه: أحكام القرآن. 543 هـ: تحقيق: محمد عبد القادر عطا. بدون ط . بيروت: دار الفكر. (260/2).

² القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (12/7).

³ ابن عاشور: التحرير والتوحير. (289/7).

⁴ رضا: تفسير المنار. (506/7).

⁵ سورة الأنعام الآية: 91.

⁶ انظر: الطبرى: جامع البيان. (268/7).

⁷ الرازى: مفاتيح الغيب. (65/13).

إِنْ فَلَيْقَ هُؤُلَاءِ الْمُشْرِكُونَ عَلَى جَهَلِهِمْ وَضَلَالِهِمْ يَلْعَبُونَ وَيَلْهُوْنَ كَمَا الصَّبِيَّةُ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ، فَسُوفَ يَدْرُكُونَ لَمَنْ تَكُونُ الْعَاقِبَةُ لَهُمْ أُمُّ لِعَبَادِ اللَّهِ وَجَلَّ الْمُهَتَّدِينَ بِهِدِيهِ.

المطلب الرابع: أهل الكتاب (اليهود):

أدب الإعراض عن اليهود:

هاجر الرسول ﷺ إلى المدينة المنورة واليهود يسكنونها، "وكان أهبار يهود هم الذين يسألون رسول الله ﷺ، ويتعنتونه، ويأتونه باللبس؛ ليلبسوا الحق بالباطل، فكان القرآن ينزل فيهم فيما يسألون عنه".¹

وقد ظهرت رعاية الله تعالى لرسوله ﷺ، وتعهده بالتوجيه والتأديب والإرشاد في كيفية التعامل مع يهود، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ سَمَاعُونَ لِكَذِبِ أَكَلُونَ لِسُحْرٍ فَإِنْ جَاءُوكَ فَاجْحُكْمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضْرُوكَ شَيْئًا وَإِنْ حَكَمْتَ فَاجْحُكْمْ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ تُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾².

تعددت الروايات فيمن أريد بهذه الآية من اليهود فقيل:

- نزلت في شأن دفع الديمة بسبب حادثة القتل بين بنى النضير وبني قريظة، وكان بنو النضير ذوي شرف تؤدى لهم الديمة كاملة وبنو قريظة يؤدون نصف الديمة.
- وقيل: نزلت بشأن حادثة الزنا بين يهودية ويهودي، وأن اليهود تحاكموا إلى النبي ﷺ فترجمها.³
- وقيل: "نزلت في حكم اليهود، مثل كعب بن الأشرف⁴ ونظرائه كانوا يرتشون ويقضون لمن رشاهم".⁵

¹ ابن هشام: السيرة النبوية. (46/3).

² سورة المائدة الآية: 42.

³ انظر: الطبرى: جامع البيان. (243/6). وابن الجوزى: زاد المسير. (360/2).

⁴ كعب بن الأشرف: "وهو من طبىء، وأمه من بنى النضير، وكان في أخواله سيداً وبكى قتلى بدر، وشيب^{*} بناء رسول الله ﷺ ونساء المسلمين فأمر رسول الله ﷺ محمد بن مسلمة ورهطا معه من الأنصار بقتله فقتلوه". الجمحى: طبقات فحول الشعراء. (283-282/1).

^{*} شَبَّبْ: "وشَبَّبَ بالمرأة: قال فيها: الغزل والنَّسِيبُ". ابن منظور: لسان العرب. (481/1).

^{*} النَّسِيبُ: "رفيق الشعر في النساء". ابن منظور: لسان العرب. (756/1).

⁵ الخازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي. ت: 725هـ: لباب التأويل في معاني التنزيل. 7 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1399هـ - 1979م. (55/2).

والتخيير لحكام المسلمين باق لم ينسخ¹.

قال تعالى: ﴿فِيمَا نَقْضَاهُمْ مِّيقَاتُهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيسَةً تُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًا مِّمَّا ذَكَرُوا بِهِ وَلَا تَزَالُ تَطَّلُعُ عَلَىٰ خَآئِنَةٍ مِّنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَأَصْفِحْ إِنَّ اللَّهَ تُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾².

قال ابن عاشور: "وأمره بالغفو عنهم والصفح حمل على مكارم الأخلاق؛ وذلك فيما يرجع إلى سوء معاملتهم للنبي ﷺ، وليس المقام ذكر المناواة³ القومية أو الدينية⁴".

وقال تعالى: ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرْدُونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوْا وَأَصْفَحُوْا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾⁵.

"يحذر تعالى عباده المؤمنين سلوك طريق الكفار من أهل الكتاب، ويعلمهم بعادتهم في الباطن والظاهر، وما هم مشتملون عليه من الحسد للمؤمنين، مع علمهم بفضلهم، وفضل نبيهم ويأمر عباده المؤمنين بالصفح والعفو أو الاحتمال حتى يأتي أمر الله".

"والامر بالغفو والصفح هو أن لا يقاتلوا، وأن يعرضوا عن جوابهم، فيكون أدعى لتسكين التائرة وإطفاء الفتنة، وإسلام بعضهم، لا أنه يكون ذلك على وجه الرضا؛ لأن ذلك كفر".⁶.

وقد وصف ابن عاشور الأمر بالغفو والصفح عن اليهود "تلطفاً من الله مع المسلمين في حملهم على مكارم الأخلاق".⁸.

¹ انظر: ابن عطيه: المحرر الوجيز. (2/194). وأبا حيان: البحر المحيط. (3/501).

² سورة المائدة الآية: 13.

³ "المناؤة": المعاداة". ابن منظور: لسان العرب. (1/178).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (6/145).

⁵ سورة البقرة الآية: 109.

⁶ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (1/154).

⁷ أبو حيان: البحر المحيط. (1/519).

⁸ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (1/671).

المطلب الخامس: المنافقون

أدب الإعراض عن المنافقين:

لم تكن ظاهرة النفاق في مكة المكرمة؛ وذلك لأن المسلمين كانوا في مرحلة من الضعف والاستضعاف، ويرتبط ظهور النفاق بوجود السلطان والقوة والغلبة وهذا كله لم يكن للMuslimين قبل الهجرة، فلما قامت دولة الإسلام في المدينة المنورة برز ظاهرة النفاق، ووجد المنافقون الكارهون للإسلام وأهله؛ ذلك أن قيام دولة الإسلام فوتت فرصة الملك لزعيم جماعة المنافقين عبد الله بن أبي بن سلول "فكان قومه قد نظموا له الخرز ليتوجهوا ثم يملكون عليهم فجاءهم الله تعالى برسوله وهم على ذلك فلما انصرف قومه عنه إلى الإسلام ضغط ورأى أن رسول الله قد استتب له ما كان رأى قومه قد أتوا إلا الإسلام دخل فيه كارها مصرًا على نفاق وضغط¹، فجاءت الآيات الكريمة توجه الرسول ﷺ والMuslimين إلى أفضل طرق التعامل وأنجعها مع هذه الفئة.

قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الظَّالِمُونَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظَّهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيجًا﴾². سئل حذيفة (بن اليمان رضي الله عنه) ما المنافق؟ قال: الذي يصف الإيمان ولا يعمل به³. قال الطبرى: "هؤلاء المنافقون الذين وصفت لك يا محمد صفاتهم يعلم الله ما في قلوبهم... فدعهم، فلا تعاقبهم في أجسادهم، وأجسامهم، ولكن عظمهم بتخويفك إياهم بأس الله أن يحل بهم، وعقوبته أن تنزل بدارهم"⁴.

ولعل قائلاً يقول: حينما قامت دولة الإسلام في المدينة المنورة وتحقق للMuslimين القوة ، وصار المنافقون معلومين بکفرهم، وتربيتهم بالMuslimين، فلما لم يتم التخلص منهم والاستراحة من شرورهم؟ ويجيب على هذا التساؤل ابن العربي فيقول: "والصحيح أن النبي ﷺ إنما أعرض عنهم تألفاً ومخافةً من سوء المقالة الموجبة للتغير"⁵.

¹ ابن هشام: السيرة النبوية. (3/127-128).

² سورة النساء الآية: 63.

³ الشيباني: عبد الله بن أحمد بن حنبل. ت: 290هـ. السنة. 2 مج. تحقيق: د. محمد سعيد سالم القحطاني. ط1. الدمام: دار ابن القيم. 1406هـ- 1985م. (372/1).

⁴ الطبرى: جامع البيان. (156/5).

⁵ ابن العربي: أحكام القرآن. (21/1).

ويؤكد ذلك سيد قطب بقوله: "ولكن السياسة التي كانت متبعة في ذلك الوقت مع المنافقين كانت هي الإغصاء عنهم، وأخذهم بالرفق، واطراد الموعظة والتعليم".¹

ولعل هذا يبرز التربية الربانية، والتوجيه إلى السياسة الحكيمية، والتأديب الرأقي، والرفع لرسول الله ﷺ، ومن بعده حكام المسلمين في التعامل مع هذه الفئة المنافقة، وهذا الأدب في التعامل أبرز الحكمة النبوية في صورتها البهية في التعامل مع المناوئين المنافقين، والسياسة الراسدة في إخماد بواعث الفتنة في الدولة الإسلامية الفتية، قال صَعْصَعَةُ بْنُ صُوْحَانَ²: "إذا لقيت المؤمن فخالطه مخالطة وإذا لقيت المنافق فخالفه مخالفة".³

وقال تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّنَ طَآفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرُ الَّذِي تَقُولُ وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾⁴. يقول الآلوسي معلقاً على قوله تعالى: ﴿ يُبَيِّنُونَ ﴾: "أي جماعة وهم رؤساؤهم (من المنافقين)، والتبييت إما من البيوتنة؛ لأنَّه تدبير الفعل ليلًا والعزم عليه ... وإما من بيت الشعر لأنَّ الشاعر يدبِّره ويُسوِّيه".⁵.

على الرغم من أنَّ القرآن يكشف عن حقائق ما يكُنُونُ ويفعلُونُ، إلا أنَّ "الخطوة التي وجه الله إليها نبيه ﷺ في معاملة المنافقين، هي أخذهم بظاهرهم لا بحقيقة نوایاهم، والإعراض والتغاضي عما يبَدوُ منهم، وهي خطة فتلتهم في النهاية وأضعفتهم وجعلت بقاياهم تتوارى ضعفاً وخجلاً".⁶

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2/695).

² صَعْصَعَةُ بْنُ صُوْحَانَ: هو ابن حجر العبد الكوفي. كان شيعياً شريفاً مطاعاً خطيباً مفوهاً شهد صفين * قيل: قُتل يوم الجمل، وقيل: مات في خلافة معاوية. انظر: الذهبي: تاريخ الإسلام. (4/240). واليمني: خلاصة تهذيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال. (ص: 173).

* صفين: "وهو موضع بقرب الرقة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ... وكانت وقعة صفين بين عليؑ ومعاوية في سنة 37هـ". الحموي: معجم البلدان. (3/414). ويقول الباحث: ومعاويةؑ.

* الجمل: وقعة الجمل كانت بين عليؑ وعائشةؓ عند الخريبة بلفظ تصغير خربة موضع بالبصرة. انظر: الحموي: معجم البلدان. (2/363).

³ أبو طالب المكي: قوت القلوب. (2/391).

⁴ سورة النساء الآية: 81.

⁵ الآلوسي: روح المعاني. (5/91-92).

⁶ قطب: في ظلال القرآن. (2/720).

ويتوالى تأكيد هذا الأدب في التعامل مع هذه الفئة المنافية ليخاطب بذلك المؤمنين قال تعالى: ﴿ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا أَنْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعَرِّضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِلَهُمْ رِجْسٌ وَمَاؤُهُمْ جَهَنَّمُ جَزَاءُ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾¹. فهو لاء المعتذرون بالباطل جاءوا يحلفون؛ ليعرض المؤمنون عنهم فلا يوبخونهم، ولا يؤاخذونهم على تخلفهم ويظهرون الرضا عنهم².

"ثم يوجهه ربه (أي النبي ﷺ) إلى الإعراض عنهم فعلًا، لكن لا بمعنى العفو والصفح إنما بمعنى الإهمال والاجتناب معللاً ذلك بأنهم دنس يتتجنب ويتوىقى، ﴿ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِلَهُمْ رِجْسٌ ﴾³، وهو التجسيم الحسي للدنس المعنوي فهم ليسوا رجساً أي دنساً بأجسادهم وذواتهم، إنما هم رجس بأرواحهم وأعمالهم. ولكنها الصورة المجسمة أشد بشاعة وأبین قذارة، وأدعى إلى التقرز والاشتمئزار وإلى الاحتقار كذلك والازدراء".⁴

المطلب السادس: الكافرون والمستهزئون (اللّاعبون اللّاهون)

أدب الإعراض عن الكافرين والمستهزئين

قال ابن مسكويه: "وأما الاستهزاء فإنه يستعمله المُجَان من الناس والمُسَاخِر، ومن لا يبالي بما يُقابل به"⁵. قال تعالى: ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ إِيمَانِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكُفَّارِ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴾⁶.

¹ سورة التوبه الآية: 95.

² انظر: الشوكاني: فتح القدير. (395/2).

³ قطب: في ظلال القرآن. (1696/3).

⁴ ابن مسكويه أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب. ت: 421هـ: تهذيب الأخلاق. 1 مج. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1401هـ - 1981م. (ص: 164).

⁵ سورة النساء الآية: 140.

قال الطبرى: "والاستهزء فى كلام العرب: إظهار المستهزئ للمستهزأ به من القول والفعل ما يرضيه ويوافقه ظاهراً، وهو بذلك من قوله، و فعله به مورثه مسأة باطنًا، وكذلك معنى الخداع والسخرية والمكر".¹

"قال بعض المحققين: إن المقصود من الخطاب هنا: المؤمنون الصادقون. والمراد بمن يكفر ويستهزئ أعم من المناقفين والكافرين".²

فالآلية الكريمة تؤدب أهل الإسلام عموماً بالإعراض عن مجالسة الكفارة المستهزئين بل كل من يخوض بالانتقاد واللمز للإسلام وأهله؛ وذلك يكون بـ"إظهار المخالفة بالقيام عن مجالسهم لا بالإعراض بالقلب أو بالوجه فقط"³، وذلك لغاية عظيمة، وحكمة جليلة، "وهي وجوب إظهار الغضب لله من ذلك".⁴

إن الآية الكريمة تدل على النهي عن مجالسة أهل المعاصي والمبتدعة والفسقة والمستهزئين بشأن الإسلام وأهله⁵. " فمن سمع الاستهزاء بدينه في مجلس فإما أن يدفع وإما أن يقاطع المجلس وأهله. فاما التغاضي والسكوت فهو أول مراحل الهزيمة وهو المَعْبُرُ بين الإيمان والكفر على قطرة الإيمان".⁶

قال تعالى: ﴿ وَذِرِ الَّذِينَ أَخْنَدُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهُوَ وَغَرَّهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ۚ وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبَسَّلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ هَآ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ۚ ﴾⁷. والمعنى كما قال الطبرى: "يقول تعالى

¹ الطبرى: جامع البيان. (1/133).

² الآلوسى: روح المعانى. (5/173).

³ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (2/245).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (5/235).

⁵ انظر: الطبرى: جامع البيان. (5/330). وابن عطية: المحرر الوجيز. (2/125). والآلوسى: روح المعانى. (5/174).

⁶ قطب: في ظلال القرآن. (2/781).

⁷ سورة الأنعام الآية: 70.

ذكره لنبيه محمد ﷺ ذر هؤلاء الذين اتخذوا دين الله وطاعتهم إياه لعباً ولهم فجعلوا حظوظهم من طاعتهم إياه اللعب بآياته، واللهم والاستهزاء بها إذا سمعوها وتلية عليهم فأعرض عنهم فإني لهم بالمرصاد...¹.

قال الزمخشري: "ومعنى ذرهم: أعرض عنهم، ولا تبال بتذمّرهم واستهزأ بهم ولا تشغل قلبك بهم".²

قال الرازي: "أعرض عنهم وليس المراد أن يترك إنذارهم؛ لأنه تعالى قال بعده: ﴿وَذِكْرٌ بِهِ﴾ ونظيره قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾³. والمراد: ترك معاشرتهم وملطفتهم ولا يترك إنذارهم وتخويفهم".

يقول سيد قطب: "إن الرسول ﷺ - وينسحب الأمر على كل مسلم - مأمور أن يهمل شأن الذين يتخذون دينهم لعباً ولهم، وهذا يتم بالقول كما يتم بالفعل".⁵

فإهمال اللاعبين اللاهين وتجاهلهم رسالة صامدة قوية تحمل في طياتها معاني الإنكار والرفض، وهو تعبير صامت؛ قد يكون أقوى من الكلام في مثل هذا الجو من اللعب واللهم والفوضى وعدم وجود القابلية والاستعداد للاستماع عند الطرف الآخر، ولكن هذا الموقف من المسلم ليس على الإطلاق بل يكون في أوضاع استثنائية كمن يعيش في بيئة جاهلية أو مجتمع غير مسلم، أما ما عدا ذلك فعندما لا بد من الحزم والجسم في الانتصار لدين الله تعالى وفق قواعد إنكار المنكر وفهمه.

وقد تحصل المخالطة، ولكن "المخالطة" بقصد الموعظة، والتذكير، وتصحيح الفاسد والمنحرف من آراء الفاسقين تبيحها الآية في الحدود التي بينتها. أما مخالطة الفاسقين والسكوت عما يبدوونه من فاسد القول والفعل من باب التّقْيَة⁶ فهو المحظوظ؛ لأنـه - في ظاهره - إقرار

¹ الطبرى: جامع البيان. (231/7).

² الزمخشري: الكشاف. (35/2).

³ سورة النساء الآية: 63.

⁴ الرازي: مفاتيح الغيب. (23/13).

⁵ قطب: في ظلال القرآن. (2/1128).

⁶ التقْيَة: "كتمان الحق، أو ترك اللازم، أو ارتكاب المنهي خوفاً من الناس". ابن عبد الوهاب، محمد: 1206هـ: رسالة في الرد على الرافضة. 1. مج. تحقيق: الدكتور ناصر بن سعد الرشيد. ط. الرياض: مطبع الرياض. (ص: 21).

للباطل، وشهادة ضد الحق. وفيه تلبيس على الناس، ومهانة لدين الله، وللقائمين على دين الله وفي هذه الحالة يكون النهي والمفارقة^١.

المطلب السابع: اللغو

أدب الإعراض عن اللغو:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَتَبَغِي الْجَاهِلِينَ ﴾².

عرف الزمخشري اللغو بقوله: "ما لا يعنيك من قول، أو فعل؛ كاللعن والهزل، وما توجب المروءة إلغاء وإطراحه"³. وقيل في تعريفه: "اللغو وهو الكلام الملغي الساقط الباطل المردود"⁴.

ومن هذين التعريفين يلحظ الباحث أن كل كلام ساقط مطروح عديم الفائدة فهو من اللغو وفضول الكلام.

والمراد باللغو المنهي عنه في الآية المرقومة : ما كان سبًا وأذى، فأدب أهل الإسلام الإعراض عنه⁵، فكل ما يسوء ويقبح من القول داخل في عموم اللغو المنهي عن سماعه وحضوره، فالآية الكريمة تشير إلى أدب المؤمنين عند سمعائهم اللغو بأنهم عنه معرضون؛ "أي عن مباشرته وحضوره والتسبب فيه"⁶.

"وإقامة الإعراض مقام الترك؛ ليدل على بعدهم عنه رأساً مباشرةً وتسبباً وميلاً وحضوراً"⁷. فالمؤمن يربأ بنفسه عن أن يجلس في مجالس اللغو، فهو معرض عن هذه الآفة "فيشمل الإعراض إعراض السمع عن اللغو... ويشمل الإعراض عن اللغو بالألسنة... والإعراض عنه

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2/1129-1130).

² سورة القصص الآية: 55.

³ الزمخشري: الكشاف. (3/179).

⁴ النووي: شرح النووي على صحيح مسلم. (6/138).

⁵ انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (4/292).

⁶ الجمل الشيخ سليمان. ت: 1204هـ: حاشية الجمل على الجللين. 4 مج. بدون ط.المكتبة الإسلامية. (3/183).

⁷ البيضاوي: أنوار التنزيل. (4/147). وانظر: أبا السعود: إرشاد العقل السليم. (6/124). والآلوسي: روح المعاني. (4/18)

يقتضي بالأولى اجتناب قول اللغو، ويقتضي تجنب مجالس أهله¹: قال ابن عاشور: "واعلم أن هذا أدب عظيم من آداب المعاملة مع بعض الناس، وهم الطبقة غير المحترمة؛ لأن أهل اللغو ليسوا بمرتبة التوقير فـالإعراض عن لغوهم رباء² عن التسفل معهم"³.

قال علي بن أبي طالب رض:

"تَنَزَّهْ عَنْ مُجَالَسَةِ الْلَّئَامِ
وَالْمُمْبَلِكِرَامِ بَنِي الْكَرَامِ
بِمَا يُرْضِي إِلَهَهُ مِنَ الْكَلَامِ
وَبِالْعَوْرَاءِ لَا تَتْطُقُ وَلَكِنْ"

وقد جعل الله تعالى المرور باللغو كراماً من صفات عباد الرحمن جل وعلا، قال تعالى:

﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الْزُورَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾⁵.

يلحظ الباحث أن أقوال أهل التفسير قد تعددت في المعنى المراد من اللغو في هذه الآية؛ فقيل: إن معناه ما كان من المشركين من أقوال مؤذنة للمؤمنين، وقيل: المرور بذكر النكاح كراماً بالكف عن الخوض فيه، وقيل: يمر المؤمنون بالمشركين في باطلهم كراماً منكرين لهذا الباطل وقيل: المراد باللغو المعاصي كلها⁶.

وليس بين هذه المعاني تضاد أو تناقض؛ فجميعها يجمعها نظام العصيان والسوء والمؤمن كريم عفيف يتجنب نفسه مواطن الإثم، وموارد الشبهة، فيمر باللغو كريماً.

والمؤمنون يعرضون منكرين، رافضين، لا يخوضون، ولا يمالئون، ولا يجالسون أهل المنكر واللغو⁷. وهذا المرور "من غير تقصد منهم"⁸.

¹ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (11/18).

² رباء: "يقال : إني لأربأ بك عن ذلك الأمر أي أرفعك عنه". الأذرحي: تهذيب اللغة. (15/198).

³ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (11/18).

⁴ ابن أبي طالب: ديوان الإمام علي رض. (ص: 143).

⁵ سورة الفرقان الآية: 72.

⁶ انظر: الطبراني: جامع البيان. (49/19).

⁷ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (80/13). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (4/229). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (6/230).

⁸ الصاوي الشيخ أحمد المالكي. ت: 1240هـ: الصاوي على الجللين. 2 مج. بدون ط. مكتبة الرشاد. (3/137).

قال ابن عاشور: "وإذا مر أهل المروءة على أصحاب اللغو تزهوا عن مشاركتهم وتجاوزا ناديهما في حالة كرامة، وهذا ثناء على المؤمنين بترفعهم على ما كانوا عليه في الجاهلية".¹

قال حسان بن ثابت رض:

"مَقَاوِيْ بِالْمَعْرُوفِ خُرْسٌ عَنِ الْخَنَّا"²
كِرَامٌ مَعَاطِ لِلْعَشِيرَةِ سُولَهَا"³

المطلب الثامن: المسيئون من الناس

أدب الإعراض عن المسيئين من الناس:

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ تُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾.⁴

اختلف أهل العلم في المراد بالناس في الآية المذكورة على قولين هما: الأول: الناس عموماً. الثاني: المماليك⁵.

ويميل الباحث إلى ترجيح قول القائلين: إن المراد بالأية عموم الناس وذلك لما يأتي:

- ما تتضمنه كلمة ﴿النَّاس﴾ من معنى العموم، فيكون المماليك والخدم مما يشتمل عليه هذا العموم.
- إن القرآن الكريم يوجه إلى الأدب مع عموم الناس وليس مع صنف معين من الناس دون بقائهم.

¹ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (79/19).

² الخنا: قال الليث: الخنا من الكلام - أفحشة". الأزهري: تهذيب اللغة. (238/7).

³ حسان ابن ثابت بن المنذر بن حرام الخزرجي الأنباري. ت: 54هـ: شرح ديوان حسان بن ثابت الأنباري. 1. مج. ضبط وتصحيح: عبد الرحمن البرقوقي. بدون ط. لبنان: دار الأندلس للطباعة والنشر. 1386هـ - 1966م. (ص:392).

⁴ سورة آل عمران الآية: 134.

⁵ انظر: السمعاني: تفسير القرآن. (1/358). وابن الجوزي: زاد المسير. (1/461). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (207/4)

وبناءً على ذلك يظهر أن القرآن الكريم يمدح العافين عن الناس، المعرضين عن زلاتهم وهفواتهم، وهذا يتضمن أيضاً العفو عن المماليك، فعن أبي هريرة رض عن رسول الله ص قال: "ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزّاً وما تواضع أحد الله إلا رفعه إله"¹

ويأتي هذا في سياق التأديب والتعزيز لكل منحى إيجابي؛ حتى يصبح خلق العفو سمة للمؤمنين ليكون كما قيل: "فرضًا رأوه على أنفسهم لا فضلًا منهم على الناس"² وهكذا يظهر أن "العفو عن الناس أجل ضروب فعل الخير".³

المطلب التاسع: ذوو القربى والمسكين وابن السبيل

أدب الإعراض عن ذوي القربى والمسكين وابن السبيل:

قال تعالى: ﴿ وَءَاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبْدِرْ تَبْذِيرًا إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَنِ وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِرَبِّهِ كَفُورًا وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴾⁴.

وهناك خلاف بين أهل العلم في المقصود بذوي القربى، فهل هم قرابة الرسول صل أم ذوو القربى عموماً.⁵

والذي يميل الباحث إلى ترجيحه أنهم ذوو القربى عموماً، وهو ما رجحه الطبرى معللاً ذلك بأن الله تعالى عقب حضه على بر الآباء والأمهات بضرورة بر وصلة أنسابهم، وأن هذا خرج مخرج الخطاب للنبي صل والحكم ملزم لكل مسلم⁶ وبنحو قول الطبرى قال ابن عطية.⁷

¹ مسلم: صحيح مسلم. كتاب: البر والصلة والأدب. باب: استحباب العفو والتواضع. رقم الحديث. (2588). (2001/4).

² الفشيري: لطائف الإشارات. (172/1).

³ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (207/4).

⁴ سورة الإسراء الآيات: 26-28.

⁵ انظر: الطبرى: جامع البيان. (72/15). وابن عطية: المحرر الوجيز. (3-449-450).

⁶ انظر: الطبرى: جامع البيان. (72/5).

⁷ انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (3-449-450).

"وفي ضمن هذا الشرط تأديب للمؤمن إن كان فاقداً ما يبلغ به إلى فعل الخير، أن يرجو من الله تيسير أسبابه، وأن لا يحمله الشح على السرور بفقد الرزق للراحة من البذل بحيث لا يعدم البذل الآن إلا وهو راج أن يسهل له في المستقبل حرصاً على فضياته، وأنه لا ينبغي أن يعرض عن ذي القربى والمسكين وابن السبيل إلا في حال رجاء حصول نعمة، فإن حصلت أعطاهم".¹

المطلب العاشر: المسيئون من ذوي القربى المسلمين:

أدب الإعراض عن المسيئين من ذوي القربى المسلمين:

قال تعالى: ﴿ وَلَا يَأْتِلُ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةُ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسِكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَيَعْفُوا وَلَيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾².

نزلت الآية الكريمة تعني أبا بكر رض لما حلف ألا ينفق على مسطح رض بعد حادثة الإفك، وقد كان ابن خالة أبي بكر، فهو من ذوي قرابته، كان مسكيناً، محتاجاً، من المهاجرين في سبيل الله من مكة إلى المدينة³، وقد كان أبو بكر رض يحسن إليه وينفق عليه ، "فالإنسان إذا أحسن إلى غيره، فإذا قابله ذلك الغير بالإساءة كان ذلك أشد عليه مما إذا صدرت الإساءة من الأجنبي، والجهتان كانتا مجتمعتين في حق مسطح، ثم إنه آذى أبا بكر بهذا النوع من الإيذاء الذي هو أعظم أنواع الإيذاء".⁴

قال طرفة بن العبد:

"وَظُلْمٌ ذَوِي الْقُرْبَى أَشَدُ مَضَاضَةً عَلَى الْمَرْءِ مِنْ وَقْعِ الْحُسَامِ الْمُهَنَّدِ"⁵

¹ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (83/15).

² سورة النور الآية: 22.

³ انظر: الطبرى: جامع البيان. (102/18).

⁴ الرازى: مفاتيح الغيب. (164/23).

⁵ ابن العبد، طرفة البكري. ت: حوالي: 51 ق.هـ = 569 م: ديوان طرفة بن العبد. 1 مج. شرح: الأعلم الشنتمرى، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى. ت: 476 هـ. تحقيق: درية الخطيب ولطفي الصقال. بدون ط. دمشق- سوريا: مجمع اللغة العربية. 1395 هـ - 1975 م. (ص: 40).

وعلى الرغم من هذا كله جاء التأديب الرباني آخذاً بيد أبي بكر نحو العفو والصفح والإعراض عن أساء، "ومعلوم أن مثل هذا الخطاب يدل على نهاية الفضل والعلو في الدين"^١ فدل أن أبو بكر كان ثانى اثنين لرسول الله ﷺ في جميع الأخلاق^٢.

قال القشيري: "والإحسان إلى المحسن مكافأة، وإلى من لا يسيء ولا يحسن فضل وإلى الجاني فتوة وكرم".^٣

ويصف سيد قطب ظلال هذا الخطاب بقوله: "وهنا نطلع على أفق عال من آفاق النفوس الزكية التي تطهرت بنور الله أفق يشرق في نفس أبي بكر الصديق رضي الله عنه... الذي احتمل مرارة الاتهام لبيته وعرضه. مما كاد يسمع دعوة ربه إلى العفو... حتى يرتفع على الآلام، ويرتفع على مشاعر الإنسان ويرتفع على منطق البيئة... فإذا هو يلبي داعي الله في طمأنينة وصدق... ويعيد إلى مسطح النفقة... بذلك يمسح الله على آلام ذلك القلب الكبير، ويغسله من أوصارات^٤ المعركة؛ ليبقى أبداً نظيفاً طاهراً زكيًا مشرقاً بالنور".^٥

المطلب الحادي عشر: الشهادة:

أدب الانتهاء عن الإعراض في الشهادة:

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِيمَنُوا كُونُوا فَوَّمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ اللَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنِ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَشْبِعُوا أَهْوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلُوْا أَوْ تُعَرِّضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ حَبِيرًا﴾.^٦

^١ الرازى: مفاتيح الغيب. (165/23).

^٢ الخازن: لباب التأويل. (64/5).

^٣ القشيري: لطائف الإشارات. (361/2).

^٤ أوصارات: "فالوَضْرُ مثل الدَّرَنِ، والزَّهَمِ". ابن فارس: مقاييس اللغة. (120/6).

^٥ قطب: في ظلال القرآن. (2505/4).

^٦ سورة النساء الآية: 135.

قال الطبرى: "وَهَذِهِ الْآيَةُ عِنْدِي تَأْدِيبٌ مِّنَ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ عَبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ"¹. وقد وقع خلاف بين المفسرين في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَلْوُنَا أَوْ تُعَرِّضُونَا ﴾ . فقيل: إن المراد بذلك هم الحكام². وقيل: إن المراد بذلك أداء الشهادة³.

والذى يميل الباحث إلى ترجيحه أن المراد بذلك الشهادة، بدليل السياق؛ فإن الخطاب موجه للمؤمنين بأداء الشهادة لله تعالى، وهذا ما رجحه الطبرى وعده الأولى بالصواب "لأن الله جل ثناؤه قال: ﴿ يَتَائِفُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ اللَّهِ ﴾ ، فأمرهم بالقيام بالعدل شهداء"⁴.

قال القرطبي: "أَدَبَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ الْمُؤْمِنِينَ بِهِذَا (أَيْ إِقَامَةِ الشَّهَادَةِ لِلَّهِ تَعَالَى) كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أُمِرُوا أَنْ يَقُولُوا الْحَقَّ وَلَا عَلَى أَنفُسِهِمْ"⁵.

وبناءً على ما قيل، فإن الإعراض عن أداء الشهادة لله تعالى يتعارض والأدب عند المسلم المتقي لله عَزَّلَ؛ إذ الأصل أن يشهد بالحق الله تعالى نصرة للحق، وقياماً بالأمانة، ومنعاً للظلم، وهذا أدب رفيع وسلوك قويم حري بال المسلم الالتزام به.

¹ الطبرى: جامع البيان. (321/5).

² انظر: الطبرى: جامع البيان. (323/5). وابن الجوزى: زاد المسير. (222-223). واللوysi: روح المعانى. (169/5). وابن عاشور: التحرير والتتوير. (228/5).

³ انظر: الطبرى: جامع البيان. (323/5). والزمخشري: الكشاف. (1/609). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (2/266). والنسيفى: مدارك التنزيل. (1/288). وأبا حيان: البحر المحيط. (3/386). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (2/242). واللوysi: روح المعانى. (5/169).

⁴ الطبرى: جامع البيان. (5/324-325).

⁵ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (5/413).

المطلب الثاني عشر: ابن أم مكتوم¹:

قال تعالى: ﴿عَبْسَ وَتَوَلَّ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَىٰ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ رَيْزَكَٰ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنَفَعُهُ الْذِكْرَىٰ أَمَّا مَنْ أَسْتَغْنَىٰ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ وَمَا عَلَيْكَ أَلَا يَزَّكَٰ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَىٰ وَهُوَ تَخْشَىٰ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَٰ﴾.²

أورد ابن إسحاق في كتابه السيرة: "كان رسول الله ﷺ جالساً، وعنه عتبة بن ربيعة، وابن أم مكتوم الأعمى فقال: يا رسول الله علمني القرآن فعبس رسول الله ﷺ في وجهه وصرفة عنه كراهيته أن يزهد إقباله عليه عتبة في الإسلام، يقول: إنما يتبع هذا العميان والمساكين، فأنزل الله تعالى: ﴿عَبْسَ وَتَوَلَّ إِلَى قَوْلِهِ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَىٰ وَهُوَ تَخْشَىٰ﴾ ابن أم مكتوم، فلم يذر رسول الله ﷺ بمثل ذلك".³

تردد هذه الآيات الكريمة في معرض العتاب للرسول ﷺ على عبوسه، وتوليه، وإعراضه، لما جاءه ابن أم مكتوم؛ وذلك اشغالاً بدعوة كبار المشركين، "وكان يجب أن يزيده لعماه تعطفاً وتروفاً وتقريباً وترحيباً ولقد تأدب الناس بأدب الله هذا تأديباً حسناً".⁴

وقد جاء العتاب على هذه الحادثة " بصيغة الحكاية عن أحد آخر غائب غير المخاطب! وفي هذا الأسلوب إيحاء بأن الأمر موضوع الحديث من الكراهة عند الله بحيث لا يحب سبحانه أن يواجه به نبيه وحبيبه عطفاً عليه، ورحمة به، وإكراماً له عن المواجهة بهذا الأمر الكريه".⁵

¹ ابن أم مكتوم: هو عمرو بن قيس بن زائدة بن الأصم القرشي العامري، المؤذن. وأمه أم مكتوم، واسمها عاتكة بنت عنكثة ابن عامر بن مخزوم، واختلف في اسم ابن أم مكتوم فقيل: عبد الله... وقيل: عمرو وهو الأكثر عند أهل الحديث، وكان من قدم المدينة مع مصعب بن عمير قبل رسول الله ﷺ. انظر: ابن عبد البر: الاستيعاب. (3/1198). وانظر الخلاف في اسمه في: ابن حجر، أبي الفضل أحمد بن علي العسقلاني. ت: 852هـ: الإصابة في تمييز الصحابة. 8 مجلد. تحقيق: علي محمد الجاوي. ط1. بيروت: دار الجيل. 1412هـ - 1992م. (4/87-600).

² سورة عبس الآيات: 1-10.

³ ابن إسحاق، محمد بن إسحاق بن يسار. ت: 151هـ: سيرة ابن إسحاق (المبتدأ والمبعث والمغازي). 3 مجلد. تحقيق: محمد حميد الله. بدون ط. مهد الدراسات والأبحاث للتعریف. (4/214).

⁴ الزمخشري: الكشاف. (4/702).

⁵ قطب: في ظلال القرآن. (6/3824).

فإله تعالى يتعهد رسوله بالتأديب والتوجيه والتقويم، وهو يخوض غمار هذه الدعوة الكبيرة. وهو يواجه الجاهلية وأهلها من جهة، ويتعامل مع الم قبلين على الدين من جهة أخرى على نحو مشرق في إدارة الموقف عند تداخل المهام وتزاحمتها.

المطلب الثالث عشر: المرأة المرغوب عنها من بعلها:

قال تعالى: ﴿ وَإِنْ أُمْرَأً حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأَحْسَرَتِ الْأَنْفُسُ الْشَّحُّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَارِبٌ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا ﴾¹ ولن تستطعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ وَإِنْ تُصْلِحُوهَا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾².

إن الله سبحانه وتعالي عليم بنفوس البشر، وما قد يصدر منهم في حياتهم الزوجية؛ لذلك يضع حلولاً وقائمة ناجعةً لما قد يعترض الحياة الزوجية من هزات وأزمات، فها هو يرشد المرأة التي تخاف من زوجها النشوز، أو الإعراض، بأن تصالح زوجها، مع استحضار الإحسان والتقوى في هذا السبيل. ويأتي هذا في سياق التربية الوقائية، والتدابير الاستباقية لمنع الفساد في العلاقة الزوجية الذي قد يؤدي إلى انهيارها وانتهائها.

فقيل في المراد بالإعراض في هذا المقام:

- "السکوت عن الخير والشر والمداعاة والإيذاء؛ وذلك لأن هذا الإعراض يدل دلالة قوية على النفرة والكرابة"².
- أو أن يُقلل الزوج محادثة زوجته ومؤانستها لدواعٍ وأسباب منها؛ كبر السن أو الدمامنة أو الشَّيْنَ في خُلُقِ أو خُلْقِهِ، أو ملل أو طموح عين الزوج إلى أخرى، وغير ذلك من الدواعي³.

ويرى الباحث أن كلا المعنيين ممكن، وجميع ما ذكر أسباب ودواع قد تدفع الزوج للإعراض عن زوجته.

¹ سورة النساء الآياتان: 128-129.

² الرازبي: مفاتيح الغيب. (52/11).

³ انظر: أبا حيان: البحر المحيط. (379/3). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (2/239).

"والنشوز الارتفاع بالنفس عن رتبة حُسْنِ العشرة والإعراض أخف من النشوز"^١.

والأية الكريمة توجه إلى الصلح بين الأزواج ويكون "بترك بعض الحق استدامة للحرمة وتماسكاً بعقد النكاح خير من طلب الفرقة والطلاق"^٢

والأية الكريمة التالية تعلم الأزواج وتذمّهم على ضرورة احترام مشاعر الزوجة، وعدم ظلمها؛ وذلك بأن لا يميلوا كل الميل للزوجة الجديدة ويترکوا من قبلها كالمعلقة.

قال السمعاني: "يعني إن ملتم في المحبة فلا تميلوا في القسم"^٣.

وقال الزمخشري: "فلا تجوروا على المرغوب عنها كل الجور فتمنعوها فسمتها من غير رضا منها، يعني أن اجتناب كل الميل مما هو في حد اليسر والسعنة، فلا تفرطوا فيه إن وقع منكم التفريط في العدل كله وفيه ضرب من التوبيخ"^٤.

قال سيد قطب: "فالآن ينظم (القرآن) حالة النشوز والإعراض حين يخشى وقوعها من ناحية الزوج، فتهدد أمن المرأة وكرامتها، وأمن الأسرة كلها كذلك. إن القلوب تتقلب، وإن المشاعر تتغير، والإسلام منهج حياة يعالج كل جزئية فيها، وي تعرض لكل ما يعرض لها في نطاق مبادئه واتجاهاته وتصميم المجتمع الذي يرسمه وينشئه وفق هذا التصميم"^٥.

والباحث يذهب إلى أن هذه العلاقة الزوجية التي اعترضتها أزمة في المشاعر بين الزوج وزوجته لأي سبب كان مما ذكره العلماء، مما قد يؤدي إلى إعراض الزوج فإن الآية الكريمة تدفع في اتجاه الإبقاء على الرابطة الزوجية والصبر؛ لأن القلوب تتقلب والمشاعر تتبدل، وفي الحديث الشريف: "أكثر ما كان النبي ﷺ يحلف لا وملب القلوب"^٦. فإذا أعرض

^١ ابن عطية: المحرر الوجيز. (2/119).

^٢ الطبرى: جامع البيان. (5/306).

^٣ السمعانى: تفسير القرآن. (1/487).

^٤ الزمخشري: الكشاف. (1/606).

^٥ قطب: في ظلال القرآن. (2/769-768).

^٦ البخارى: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: التوحيد. باب: مقلب القلوب. رقم الحديث. (6956). (6/2691).

الزوج عن زوجته اليوم، فقد يرق قلبها لها في الغد... ويده من نفسه ما عَظَمَ شعوره بالنفور فتعود المودة والعلاقة حميّة قوية بعد بغض ونفور.

ومن ناحية أخرى يمكن أن تكون المرأة أحياناً هي الأكثر شعوراً بالمسؤولية الأسرية من بعض الرجال الطائشين، فالآلية الكريمة تعطيها الفرصة، وتضع أمامها الحل للحفاظ على كيان الأسرة والإبقاء على الرابطة الزوجية وتحقيق المصلحة العليا للأسرة بتشيئة الذرية على هدى الشرع والدين الحنيف لا أن يُلقى بهم فيعيشوا حياة التشرد وربما الانحراف.

الفصل الثالث

ظواهر أدب الإعراض في القرآن الكريم

و فيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الإعراض القلبي

المبحث الثاني: الإعراض الجسمي

المبحث الثالث: الإعراض السلوكي

تمهيد

في هذا الفصل يتناول الباحث الحديث عن مظاهر أدب الإعراض في القرآن الكريم؛ من خلال الحديث عن الإعراض القلبي، ثم الحديث عن الإعراض الجسمي الحركي؛ والذي يظهر من خلال حركة الإنسان الكلية أو الجزئية الدالة على معنى الإعراض، ثم الحديث عن الإعراض السلوكي؛ وذلك من خلال جملة من السلوكيات الدالة على معنى الإعراض، كل ذلك في ثوب أدبي، ومظهر أخلاقي يشف عن سمو الذوق ورهافة الحس عند المسلم المتأنب بأدب الإسلام وهذا ما ستتبئ عنه الصفحات القادمة من هذا الفصل بمشيئة الله تعالى وعونه.

المبحث الأول

الإعراض القلبي

قال تعالى: ﴿ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا أَنْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رِجَسٌ وَمَا أَوْلَاهُمْ جَهَنَّمُ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾¹. والمقصود من

معنى الإعراض الذي أمر به المؤمنون في الآية هو إعراض المقت لهؤلاء المنافقين² و"المقت" البغض الشديد لمن تراه تعاطى القبيح³. وقال الرازى: "المقت": وهو عبارة عن بغض مقرور باستحقار حصل ذلك بسبب أمر قبيح ارتكبه صاحبه⁴. فالمعنى إدن شعور قلبي نفسي يعبر عن معنى الرفض والكرابة الشديدة مع الاحتقار لمن ارتكب منكراً، وعليه يكون الإعراض القلبي من مظاهر أدب الإعراض الذي يوجه القرآن الكريم إليه، ويدل عليه ما يوافق هذا الشعور النفسي من تصرفات كالاجتناب والمقاطعة والهجران للمعرض عنـه.

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا عَتَرْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْدًا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهَيِّئُ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ﴾⁵.

في الآية الكريمة "خطاب من بعضهم البعض، والاعتزال يشمل مفارقة أوطان قومهم ومعتقداتهم فهو اعتزال جسماني وقلبي... ﴿ أَعْتَرْتُمُوهُمْ ﴾ أي واعترتم معبدهم⁶. والمعنى المفارقة في الاعتقاد أو الاعتزال الجسدي⁷.

فالآية الكريمة وإن كانت تدل على الاعتزال الجسماني بصورة أساسية، إلا أنه يستفاد منها في الدلالة على الاعتزال القلبي لمعتقدات المشركين؛ لأن الاعتزال الجسماني ومفارقة الفتية المؤمنين لديار قومهم ما هي إلا ثمرة ونتيجة للتباين الاعتقادي وهذا محله القلب.

¹ سورة التوبه، الآية: 95.

² انظر: الرازى: مفاتيح الغيب. (16/130). والخازن: لباب التأويل. (3/137). والباقعى: نظم الدرر. (3/377). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (4/94).

³ الراغب الأصفهانى: المفردات. (ص: 473).

⁴ الرازى: مفاتيح الغيب. (10/21).

⁵ سورة الكهف الآية: 16.

⁶ أبو حيان: البحر المحيط. (6/103).

⁷ انظر: أبا السعود: إرشاد العقل السليم. (5/211). والآلوسى: روح المعانى (15/220).

وقد يقيم المسلم في بيئه معينة مع المخالفة الاعتقادية والفكرية لأهل تلك البيئة فيكون في عزلة قلبية " وإن خالط الناس وعاشرهم ببدنه فإنه مزاييل لهم بعمله وقلبه، مفارق ما هم عليه من التعلق بالبدع، أو الولع بالدنيا، أو اتباع الهوى... وبذلك يجمع بين الخلطة والعزلة، الخلطة بجسده ومدخله ومخرجيه والعزلة بقلبه وعمله ومشاعره".¹

والداعية المسلم يجد نفسه مضطراً في بعض المواقف إلى العزلة القلبية والنفسية وذلك يظهر ببقاء جسمه وغياب فكره وروحه، حينما يكون في مجلس فيه باطل ولا يستطيع الخروج منه ولا أن يحول مجرىاه.²

والمسلم مأمور بالإعراض والترك لكل ما فيه الإثم ظاهراً كان أم باطنًا، قال تعالى: ﴿ وَذُرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُجَزَّوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ ﴾³.

ويذهب عدد من المفسرين إلى أن المراد بباطن الإثم هو ما يعتقده ويسره المسلم في قلبه⁴، ومن ثم فهو مدعو إلى الإعراض والترك لهذا الإثم والباطل إعراضاً قليلاً، قال القرطبي: "العلماء فيه (أي ﴿ ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ﴾) أقوال كثيرة وحاصلها: راجع إلى أن الظاهر ما كان عملاً بالبدن مما نهى الله عنه وباطنه ما عقد بالقلب من مخالفة أمر الله فيما أمر ونهى وهذه المرتبة لا يبلغها إلا من اتقى وأحسن"⁵، وهو مما يدل على استواء الظاهر والباطن في الصلاح. ويورد الرازمي أمثلة على أفعال القلوب التي يؤمر المسلم بالإعراض عنها وتركها

¹ الحمادي الدكتور علي: أمسك عليك هذا (مقدمات وعشرون قواعد في فنون التعامل مع الآخرين). ط2 بيروت- لبنان: دار ابن حزم. 1418هـ- 1998م. (ص: 19- 20).

² انظر: زيدان: أصول الدعوة. (ص: 368).

³ سورة الأنعام الآية: 120.

⁴ انظر: الوحداني: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (1/373). والسمعاني: تفسير القرآن. (2/139). والزمخشري: الكشاف (2/57). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (2/447). والكلبي، محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي. ت: 741هـ: التسهيل لعلوم التنزيل. 4 مج. ط4. لبنان: دار الكتاب العربي. 1403هـ- 1983م. (20/2).

⁵ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (7/74).

ومنها: الكبر والحسد والعجب وإرادة السوء لل المسلمين والعزم والنظر والظن والتمني واللوم على
الخيرات¹.

ويذهب الباحث إلى القول: إن الإعراض القلبي هو أساس لكل إعراض سواء أكان محموداً
أم مذموماً، جسمياً أم سلوكيّاً؛ ذلك أن الإعراض الجسمي والسلوكي ما هما إلا تعبيران عما
يجول في قلب المُعرض نفسه؛ فالإعراض القلبي إذن مقدمة لكل صور الإعراض.

¹ انظر: الرازي: *مفاتيح الغيب*. (137/13)

المبحث الثاني

الإعراض الجسمي

لغة الجسد (الاتصال غير اللفظي):

"ويطلق عليه أحياناً اللغة الصامتة: ¹"Silent Language".

"إن المقصود بالاتصال غير اللفظي: هو استخدام نظرات العيون وتعبيرات الوجه والإيماءات، والحركات الجسدية والمظهر في التواصل مع الآخرين"².

"وينطبق الاتصال غير اللفظي كما يرى راندل هاريسون³ Randal Harrison على ظاهرة ذات مدى واسع: إذ تشمل تعبيرات الوجه والإيماءات والأزياء والرموز والرقص والبروتوكولات⁴ الدبلوماسية⁵ والعنف... الخ"⁶.

¹ أبو أصبع، الأستاذ الدكتور صالح خليل: الاتصال الجماهيري. ط1. عمان -الأردن: دار الشروق. 1420هـ - 1999م. (ص:41) نقلاً عن:

Markl.Knapp; Nonverbal Communication in Human Interaction (New York: Holt, Rinehart and Winston, 1972, p. 13.

² أحمد الدكتور محمد الأمين موسى: الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم. (ص:31).

³ هاريسون، راندل: خبير عالمي معروف في الاتصال النفسي غير اللفظي، له مؤلفات في مجال الاتصال غير اللفظي، يحظى باحترام على نطاق واسع ، كان يعمل في قسم الاتصالات، وهو عميد سابق لكلية فنون الاتصال والعلوم في جامعة ولاية ميشيغان بالولايات المتحدة الأمريكية. انظر: موقع: الدرجات العلمية عبر الانترنت.

⁴ البروتوكول: هو اصطلاح يعني: اتفاقيات مؤقتة نافذة لفترة معينة أو اتفاقيات موجزة الصيغة، كما يقصد به اتفاق أو أكثر جانب منه يعقد بين ممثلي عن دولتين أو شرتكتين أو ما شابه ذلك". زيتون، الدكتور وضاح: المعجم السياسي. 1مج. ط1. الأردن - عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع. 1427هـ- 2006م. (ص: 71).

⁵ الدبلوماسية: هي كلمة يونانية الأصل، استخدمت منذ عهود الإمبراطورية الرومانية، وكانت تعنى بحفظ الوثائق التي تتضمن الاتفاقيات الخارجية وكانت تلك الوثيقة تعرف باسم — (دبلوما)، والقائم عليها يسمى (الدبلومات) (الدبلوماسي). المرجع السابق. (ص: 167). والدبلوماسية: مصطلح يقصد به الشكل العام للعلاقات بين الدول في الظروف الطبيعية ... كما توصف الدبلوماسية بأنها الجهود السياسية المختلفة التي تبذل في كافة المجالات من أجل نبذ الصراع وزيادة التعاون بين الدول في كافة المجالات". عبد الفتاح، الدكتور إسماعيل: معجم المصطلحات السياسية والاستراتيجية. 1مج. ط1. القاهرة - مصر: العربي للنشر والتوزيع. 1429هـ- 2008م. (ص: 139). وعرفت الدبلوماسية أنها: "مجموعة القواعد والأعراف والمبادئ التي ترسخت بمرور الزمن بهدف تنظيم وإدارة العلاقات القائمة بين أطراف المحيط الدولي". الجاسور، أ.د. ناظم عبد الواحد: موسوعة علم السياسة. 1مج. ط1. عمان-الأردن: دار مجداوي للنشر والتوزيع. 1425هـ- 2004م. (ص: 187).

⁶ أبو أصبع: الاتصال الجماهيري. (ص:41) نقلاً عن: Randall Harrison, "Nonverbal Communication" in Ithiel de sola pool and Wilbur Schrammet al.(eds). Handbook of Communication. (Chicago: Rand Mc. Nally College publishing Co. 1978 p.93.

"إن قوة الاتصال الصامت تتناسب طردياً مع عدد العناصر التأثيرية المجتمعة في عملية الاتصال، فإذا اجتمعت لغة العيون مع تعابيرات الوجه مع حركات الجسم مع المظهر العام للإنسان فإن عملية التأثير تكون أشد وأبلغ. والأقوى من كل ذلك أن يقترن الاتصال اللفظي والاتصال الصامت في عملية اتصالية واحدة، عندها يكون الاتصال متكاملاً، وتكون المعاني التي ينقلها أكثر وضوحاً وأشد تأثيراً".¹

"وقد عرفت البشرية الاتصال غير اللفظي منذ وجودها، وكان أحياناً عاملاً مساعداً للاتصال وأحياناً أخرى كان عاملاً أساسياً فيه".²

"والحقيقة أن المسالة ليست جديدة؛ ففي القرآن الكريم والسنة المطهرة نصوص عدة تدعو إلى استخدام الاتصال غير اللفظي بطريقة تعبر عن القيم الإسلامية المختلفة، وتكمل الرسالة اللفظية التي يبثها المسلم باعتباره قائماً بالحق وداعيةً إليه".³

وقد تطرق القرآن الكريم في سياق عرضه لأدب الإعراض والإشارة إليه إلى هذا النوع من الاتصال غير اللفظي فقد تمثلت صورة هذا الأدب في جملة من التعابيرات الجسدية يعرضها الباحث بحول الله وتوفيقه عبر المطالب الآتية.

المطلب الأول: ترك القعود ومغادرة المجلس:

من مظاهر أدب الإعراض الجسمي ترك المجالسة وعدم القعود في مجالس الإثم والعصيان، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ تَخُوضُونَ فِي ءَايَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۝ وَإِمَّا يُنْسِينَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ ذِكْرِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝﴾.⁴

¹ عودة: أدب الكلام. (ص: 127-128).

² أبو أصبع: الاتصال الجماهيري. (ص: 42).

³ بكار، الأستاذ الدكتور عبد الكريم: مقدمات للنهوض بالعمل الدعوي. ط1. دمشق - سوريا: دار التعلم. بيروت - لبنان: الدار الشامية. 1420هـ-1999م. (ص: 160). نقلاً عن: مقالات في الدعوة والإعلام الإسلامي. بقلم: مجموعة من الكتاب. قطر. سلسلة كتاب الأمة. 1411هـ - 1990م. (ص: 81).

⁴ سورة الأنعام الآية: 68.

يذهب عدد من المفسرين إلى أن في الآية أمراً بترك الخائضين والقيام من مجالسهم حتى يخوضوا في حديث غير حديث الإثم والمعصية¹.

قال الرازى: "وهذا الإعراض يحتمل أن يحصل بالقيام عنهم، ويحتمل بغيره، فلما قال بعد ذلك: ﴿فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الْذِكْرِ﴾ صار ذلك دليلاً على أن المراد أن يعرض عنهم بالقيام من عندهم"².

ويقول الشوكانى: "أمره الله سبحانه بالإعراض عن أهل المجالس التي يستهان فيها بآيات الله إلى غاية هي الخوض في غير ذلك، وفي هذه الآية موعظة عظيمة لمن يتسمح بمجالسة المبتدعة الذين يحرفون كلام الله ويتلاعبون بكتابه وسنة رسوله... فإنه إذا لم ينكر عليهم ويغير ما هم فيه فأقل الأحوال أن يترك مجالستهم، وذلك يسير عليه غير عسير، وقد يجعلون حضوره معهم مع تنزهه عما يتلبسون به شبهة يشbezون بها على العامة فيكون في حضوره مفسدة زائدة على مجرد سماع المنكر"³.

قال تعالى: ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ إِيمَانَ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَفَّارِ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾⁴.

"نهى الله عن مجالسة الكفار الذين يكفرون بحجج الله وآي كتابه ويستهزئون بها"⁵. ويستدل من هذه الآية على وجوب التجنب وعدم المجالسة للمبتدعة والعصاة.

¹ انظر: الطبرى: جامع البيان. (7/222). والزمخري: الكشاف. (2/34). وابن الجوزى: زاد المسير. (3/62). وأبا حيان: البحر المحيط. (4/157). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (3/147). والأتولى: روح المعانى. (7/182).

² الرازى: مفاتيح الغيب. (13/22).

³ الشوكانى: فتح القدير. (2/128).

⁴ سورة النساء الآية: 140.

⁵ الطبرى: جامع البيان. (5/329).

⁶ انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (2/125).

وقال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الْرُّوْرَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كَرَامًا ﴾¹.

"يتحمل أنهم ينفرون عن محاضر الكاذبين ومجالس الخطائين فلا يحضرونها ولا يقربونها تنزهاً عن مخالطة الشر وأهله وصيانته لدينهم مما يتلهمه"³.

وقد أشار صاحب (قوت القلوب) إلى نوع من الصوم هو صوم الخصوص والذي يعني حفظ الجوارح وذكر منها غض البصر عن الاتساع في النظر، وصوم السمع عن الإصغاء إلى حرم أو الوزر، أو القعود مع أهل الباطل، وحفظ اللسان...⁴.

ويرى الباحث أن ترك القعود والتحول عن مجالس اللغو والباطل مظهر من مظاهر أدب الإعراض الجسمي، وهو لا يعبر عن هزيمة أو انكسار؛ وإنما هو حركة جسمية كلية تترك رسالة قوية دالة على الرفض والاحتجاج وعدم التسليم بما يدور في هذه المجالس خصوصاً إذا أدرك المسلم عدم قدرته على التغيير لسبب أو لآخر. ولعل في هذا الترك لمثل تلك المجالس خرقاً لجدار الباطل والإثم ومحاولاً لصرف الأنظار عن الباطل واستمرائه إلى إثارة الأذهان والنفوس للتفكير في دواعي هذا الانسحاب، وعندما تكون الرسالة واضحة، وبهذا يكون المسلم قد قام بدوره في إنكار المنكر، وقد يكون في هذه المغادرة أحياناً تشتيت للتركيز على الباطل وتشويش وإعاقة لاستمراره.

المطلب الثاني: التولي والانصراف:

إن التولي والانصراف صورة من صور أدب الإعراض، ومظهر من مظاهره التأدب به وقد سلكه الأنبياء، ومنهم يعقوب عليه السلام، قال تعالى: ﴿ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَأْسَفَنِي عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾⁵.

وحascal القول في معناه أن يعقوب عليه السلام لما سمع من بنيه ما أخبروه به (بأن ابنه سرق صواع الملك وحبس لأجل ذلك) أعرض عنهم غير مصدق لما جاءوا به كارهاً لما صادف منهم وما جاءوا به⁶.

¹ سورة الفرقان الآية: 72.

² اللّم: تشم يقع في طرف الشيء ... وقد يُسَمّي الخل أيضاً ثلمة وإن لم يكن في الطرف". ابن فارس: مقاييس اللغة. (484/1).

³ الزمخشري: الكشاف. (301/3).

⁴ انظر: أبو طالب المكي: قوت القلوب. (187/2).

⁵ سورة يوسف الآية: 84.

⁶ انظر: الزمخشري: الكشاف. (2/468). والبيضاوي: ثوار التنزيل. (304/3). والرازي: مفاتيح الغيب. (18/54). وأبا حيان: البحر المحيط. (333/5).

"فالتولي حاصل عقب المحاورة و ﴿تَوَلَّ﴾: انصرف وهو انصراف غضب، ولما

كان التولي يقتضي الاختلاء بنفسه ذكر من أحواله تجدد أسفه على يوسف ﷺ".¹

ويذهب سيد قطب إلى تصوير حالة التولي والانصراف عند يعقوب عليه السلام بقوله: "وهي صورة مؤثرة للوالد المفجوع، يحس أنه منفرد بهمّه، وحيد بمحاصبه، لا تشاركه هذه القلوب التي

حوله ولا تجاوبه فينفرد في معرِّي يُنْدُبُ فجيئته في ولده الحبيب يوسف"²

وكما يكون التولي تعبيراً عن الكراهة والغضب المشوب بالحزن كما في قصة يعقوب عليه السلام وبنيه، يكون أيضاً تعبيراً عن الحزن الخالص كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا

مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَا أَجُدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَا تَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ﴾.³

قال الطبرى: "أدبروا عنك وأعينهم تفيف من الدموع حزناً وهم يبكون من حزنٍ على أنهم لا يجدون ما ينفقون ويتحملون به للجهاد في سبيل الله"⁴، وقال الشيخ عبد الجليل عيسى: "انصرفوا عن مجلسك وأعينهم تفيف دمعاً حزناً على عدم قدرتهم على شراء ما يحملهم".⁵

وقال تعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾⁶. قال ابن عاشور: "التولي الرجوع على طريقه، وذلك يفيد أنه كان جالساً من

قبل في ظل فرجع إليه، ويظهر أن ﴿تَوَلَّ﴾ مرادف (ولى) ولكن زيادة المبني من شأنها أن

تفتتصي زيادة المعنى ف تكون ﴿تَوَلَّ﴾ أشد من ولّ⁷.

¹ ابن عاشور: التحرير والتوير. (42/13).

² قطب: في ظلال القرآن. (4). (2025/4).

³ سورة التوبة الآية: 92.

⁴ الطبرى: جامع البيان. (212/10).

⁵ حرب الشيخ عبد الجليل عيسى. ت: 1401هـ: تيسير التفسير. 1 مج. ط 1 .. 1377هـ - 1958م. (ص: 257).

⁶ سورة القصص الآية: 24.

⁷ ابن عاشور: التحرير والتوير. (102- 101/20).

وأما المعنى العكسي للمظاهر نفسه فهو مما حرمته الإسلام، قال عليه السلام: "إياكم والظن فإن الظن أكذبُ الحديث ولا تحسسو ولا تجسسو ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تبغضوا وكونوا عباد الله إخوانا"¹، و"التدابر": المعاادة، وقيل: المقاطعة؛ لأن كل واحد يولي صاحبه دبره² وإنما قيل للإعراض تدابر؛ لأن من أبغضته أعرضت عنه ووليته دبرك وكذلك يصنع هو بك، ومن أحبتته أقبلت عليه بوجهك وواجهته لتره ويترك³.

فالذى يظهر للباحث أن فعل التولي: هو حركة انقلابية عكسية، وانصراف مع الإدبار، وبرهان ذلك، ما روي عن أبيض بن حمّال⁴ أنه وفد إلى رسول الله صلوات الله عليه وسلم فاستقطعه الملحق قال ابن المُتوكل: الذي بِمَأْرِبٍ⁵ فقطعه له فلما أَنْ وَلَىْ قال رجل⁶ من المجلس: أَتَرَى مَا قَطَعْتَ لَهِ الماءَ العِدَّ...⁷، فيفهم من كلمة (ولى) معنى الإدبار والذهاب والانصراف

¹ البخاري: الجامع الصحيح المختصر، كتاب: الأدب. باب: ما ينهى عن التحاسد والتدابر. رقم الحديث. (5717). (2253/5). ومسلم: صحيح مسلم، كتاب: البر والصلة والأداب. باب: تحريم الظن والتجسس والتلاسن ونحوها. رقم الحديث. (2563). (1985/4).

² النووي: شرح النووي على صحيح مسلم. (116/16).

³ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (70/14).

⁴ أبيض بن حمال بالمهملة وتشديد الميم المأربى بسكون الهمزة وكسر الراء بعدها موحدة، له صحبة، وأحاديث. ابن حجر : تقريب التهذيب. (ص:96).

⁵ مَأْرِبٌ: "هي بين حضرموت وصنعاء، وبينها وبين صنعاء أربعة أيام". الحموي. معجم البلدان. (34/5).

⁶ رجل: قيل: هو الأقرع بن حabis^{*}، وقيل: العباس بن مرداس*. انظر: العظيم آبادي، محمد شمس الحق. ت: 1329هـ: عون المعبد شرح سنن أبي داود. 7 مج. ط2. بيروت: دار الكتب العلمية. 1416هـ- 1995م. (219/8). وانظر: المباركفوري، أبو العلاء محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم. ت: 1353هـ: تحفة الأ Howell بشرح جامع الترمذى. 10 مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. (527/4).

*الأقرع بن حabis بن عقال بن تميم، أسلم، وشهد فتح مكة وحنين وحضر الطائف، شهد فتح العراق والأبار مع خالد بن الوليد. انظر: الجزري: أسد الغابة. (164/1 - 166).

العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي، أسلم قبل فتح مكة بوقت يسير، كان من حرم على نفسه الخمر في الجاهلية، وكان شاعراً محسناً، يتصف بالشجاعة، كان ينزل البلدية بالقرب من البصرة، وقيل: إنه قدم دمشق وابتلى بها داراً. انظر: الجزري: أسد الغابة. (3/167 - 168).

⁷ العِدَّ: "الماء الذي لا انقطاع له؛ مثل ماء العين، وماء البئر". الفيومي: المصباح المنير. (2/396).

⁸ أبو داود: سنن أبي داود. كتاب: الخراج والإمارة والفيء. باب: في إقطاع الأرضين. رقم الحديث. (3064). (3064/3). والترمذى: سنن الترمذى. كتاب الأحكام. باب: ما جاء في القطائع. رقم الحديث. (1380). قال أبو عيسى الترمذى: "حديث أبيض، حديث غريب". المرجع السابق. (3/664). وحكم الألبانى على هذا الحديث قائلاً: "حسن بما بعده". الألبانى: صحيح سنن أبي داود. (2/593). والذي يهم الباحث من هذا الحديث في هذا المقام الدلالة اللغوية لكلمة (ولى).

من المكان، "تقول: ولی فلان على عقیه وعقیبه؛ أي أخذ في وجه ثم انتهى راجعاً والتعليق
انصرافك راجعاً من أمر أردته..."^١

قال أبو حزابة^٢ في عبد الله بن ناصرة^٣:

"أَلَا لَا فَتَى بَعْدَ ابْنِ نَاثِيرَةَ الْفَتَى
وَلَا خَيْرٌ إِلَّا قَدْ تَوَلَّى وَأَذْبَرَ"^٤

المطلب الثالث: الإشاحة بالوجه:

وهي حركة جزئية للجسم تخص الوجه لا الجسم كله كما هو الحال في التولي وعدم
القعود في مجالس الآتمين، قال تعالى: ﴿ وَإِنِّي أَمَّرَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا
فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ حَيْرٌ وَاحْسِرْتَ الْأَنْفُسُ
الْسُّحَّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾^٥.

فقد فسر عدد من العلماء إعراض الزوج عن زوجته بإعراض الوجه والانصراف عن
مواجهة الزوجة والإقلال من نفعها ومجادلتها^٦، ففي الحديث الشريف، قال النبي ﷺ: "اتقوا

^١ الفراهيدى: العين. (178/1).

^٢ أبو حزابة: هو الوليد بن حنيفة، سكن البصرة، كان شاعراً فصيحًا من شعراء الدولة الأموية. انظر: الأصفهاني، أبو الفرج. ت: 356هـ: ملحق الأغاني (أخبار أبو نواس). 24مج. تحقيق: علي منها وسمير جابر. بدون ط. لبنان: بيروت : دار الفكر للطباعة والنشر. (261/22).

^٣ ابن ناصرة، عبد الله بن بني عامر بن مجاشع، غلب على سجستان أيام فتنة الزبير، وعثرت به فرسه واندقت رجله وقتل. انظر : البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر. ت: 279هـ: أنساب الأشراف. 13مج. تحقيق: أ.د. سهيل زكار ود. رياض زركلي بإشراف: مكتب البحوث الإسلامية في دار الفكر. ط.1. بيروت- لبنان: دار الفكر. 1417هـ- 1996م. (117/12- 118).

^٤ الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر. ت: 255هـ: البيان والتبيين. تحقيق: فوزي عطوي. 1مج. بدون ط. بيروت- لبنان: دار صعب. (ص: 539). والخالديان، أبو عثمان سعيد بن هاشم. ت: 371هـ. وأبو بكر محمد بن هاشم ت: 380هـ: الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين. بدون ط. (ص: 95). انظر: الكتاب في الجامع الكبير. الإصدار الرابع.

^٥ سورة النساء الآية: 128.

^٦ انظر: الطبرى: جامع البيان. (305/5). والسمرقندى: بحر العلوم (369/1). والواحدى: الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز (1/293). والبغوى: تفسير البغوى. (1/486). والآلوسى: روح المعانى. (5/161).

النار، ثم أعرض وأشاح، ثم قال: اتقوا النار، ثم أعرض وأشاح ثلثاً حتى ظننا أنه ينظر إليها، ثم قال: اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد بكلمة طيبة^١.

"أشاح له معنيان، أحدهما: جَدَ وانكمش في الإيصاء باتقاء النار، والآخر: حذر النار كأنه ينظر إليها حين ذكرها، فأعرض^٢، ونقل ابن حجر: قول الجليلي^٣ في معنى الإشاحة: "أشاح بوجهه عن الشيء نحاه عنه"^٤.

وبمثيل الباحث إلى أن معنى الإشاحة بالوجه تعني: تتحيته إلى الجانب الآخر. ولعل ما قاله أبو سفيان بن الحارث أخو رسول الله ﷺ من الرضاعة يؤكّد ذلك حيث قال: "وقد نزلت مقدمة رسول الله ﷺ من الأبواء^٥ فتكررت، وخفت أن أقتل، وكان رسول الله ﷺ قد نذر دمي فخرجت على قدمي نحوًا من ميل، وأقبل الناس رَسْلًا^٦ رَسْلًا، فتحتت فرقة^٧ من أصحابه، فلما طلع في موكيه تصديت له تلقاء وجهه، فلما ملأ عينيه مني أعرض عن بوجهه إلى الناحية الأخرى فتحولت إلى ناحية وجهه الأخرى فأعرض عن مراراً... فلما رأى المسلمين إعراض رسول الله ﷺ عن أعرضوا عن جميـعاً^٨

قال حسان بن ثابت رض:

^١ البخاري: *الجامع الصحيح المختصر*. كتاب: الرفاق. باب: من نوqش الحساب عَذْب. رقم الحديث. (6174) (2395/5). ومسلم: *صحيح مسلم*. كتاب: الزكاة. باب: الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة وأنها حجاب من النار. رقم الحديث. (1016). (704/2).

^٢ البغوي: *شرح السنة*. (140/6).

^٣ الجليلي: كان يكنى بأبي المسؤول، كناه أبو بكر بأبي مسلم، وهو معلم كعب الأحبار، أدرك النبي ﷺ ولم يسلم، قيل: أسلم في عهد أبي بكر، وقيل: في عهد معاوية رض. انظر: ابن حجر: *الإصابة*. (397/7). والذهبي أبا عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. ت: 748هـ: *المقتني في سرد الكُنى*. 2 مج. تحقيق: محمد صالح عبد العزيز المراد. طـ1. المدينة المنورة - السعودية: الجامعة الإسلامية بالمدينة. 1408هـ- 1987م. (76/2).

^٤ ابن حجر: *فتح الباري*. (405/11).

^٥ الأبواء: جبل مرتفع على يمين الطريق المُصعد إلى مكة من المدينة، وهنالك بلد تنسب إلى هذا الجبل. انظر: الحموي: *معجم البلدان*. (79/1).

^٦ "الرسـل": التتابع". ابن منظور: *لسان العرب*. (284/11).

^٧ "الفرق": الخوف". الرازي: *مختر الصاح*. (ص: 209).

^٨ ابن قدامة، أبو محمد عبد الله بن أحمد المقسي. ت: 620هـ: *كتاب التوابين*. 1 مج. تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1403هـ- 1982م. (ص: 111).

"تشيخ إذا يُتني بخيرٍ لَدِيهِمْ"

رُؤُوسُهُمْ عَنِي وَمَا بِهِمْ وَقُرْ²"

ولا شك أن الإشاحة بالوجه حرفة لها دلالاتها؛ فقد تكون الإشاحة تعبيراً عن النفور والكراهية، أو الهيبة والانتقاء، أو الغضب والبغض، أو غير ذلك ؛ كل ذلك يقرأه الناظر والمبصر لهذه الحركة، وتكمّن أهمية الوجه باعتباره قناة للتواصل غير اللفظي في التعبيرات - وتنتج عن نشاط عضلات الوجه - التي يكون مسرحاً لها³.

وهذا الفهم الذي ذكره الباحث يكون من قبيل الأدب وحسن التعاطي، وأما الصورة المقابلة وهي الصورة المعبرة عن الكبر والاستعلاء ، فقد جاء في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا تُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾⁴. فسرها ابن عباس جَوَّلَهُ عَنْهُ: "لا تعرض بوجهك عن الناس تكبراً"⁵. قال سيد قطب: "ويستطرد لقمان في وصيته التي يحكى بها القرآن هنا إلى أدب الداعية إلى الله؛ فالدعوة إلى الخير لا تجيئ تعالى على الناس، والتطاول عليهم باسم قيادتهم إلى الخير، ومن باب أولى يكون تعالى والتطاول بغير دعوة إلى الخير أقبح وأرذل"⁶، وعليه فإن تصعير الخد سواء أدب يجب على المسلم الإعراض عنه، فيلزم بذلك سمت الصالحين المتواضعين. وينأى بنفسه عن خلق المتجبرين المتكبرين.

المطلب الرابع: الهجر:

هَجْرُ الزَّوْجَةِ فِي الْمُضْجِعِ لِغَايَةِ التَّأْدِيبِ

قال تعالى: ﴿ الْرِّجَالُ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَاتَلْتُ حَفِظَتْ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾

¹ الوقر: "يُقلُّ في الأذن، تقول: وَقَرَتْ أذني عن كذا تَقَرُّ وَقَرًا؛ أي تَقَلُّتْ عن سمعه". الفراهيدي: العين. (5/206).

² ابن ثابت: ديوان حسان بن ثابت. (ص: 278).

³ أحمد: الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم. (ص: 271).

⁴ سورة لقمان الآية: 18.

⁵ الطبرى: جامع البيان. (75/21).

⁶ قطب: في ظلال القرآن. (5/2790).

وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطْعَنْكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْنَ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْا كَبِيرًا^١.

والذي يعني الباحث من هذه الآية الكريمة في هذا المقام معالجة القرآن لمشكلة نشور المرأة وعلى وجه الخصوص من خلال أسلوب (الهجر في المضاجع)، وتكون المرأة ناشزة عند "معصيتها زوجها فيما يجب له عليها من حقوق النكاح"^٢.

وقد أورد ابن العربي في معنى قوله تعالى: ﴿ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ ﴾ أربعة

أقوال تمثل صورة الهجر في الآية الكريمة:

"الأول: بوليهما ظهره في فراشه... الثاني: لا يكلمها وإن وطئها... الثالث: لا يجمعها وإياه فراش ولا وطء حتى ترجع إلى الذي ي يريد... الرابع: يكلمها ويجامعها؛ ولكن بقول فيه غلظ وشدة"^٣. وذهب الطبرى إلى رأى مستهجن في معنى الهجر هنا فقال: إنه الرابط بالهجر^٤، كما يستخدم العرب ذلك للبعير إذا ربطه صاحبه بأنه يهجره هجرًا^٥، وهو رأى كما أسلف الباحث مستهجن.

ويلتمس الباحث العذر لإمام المفسرين "فإنه لا بد للجواد من كبوة وللسيف من نبوة وللحليم من هفوة"^٦، وإن جانب قول الطبرى الصواب في هذا الموضع كما أشار لذلك بعض العلماء وهو ما يميل إليه الباحث، إلا أن هذا لا ينقص من الإجلال والتوقير لهذا المفسر الكبير صاحب القدم الراسخة في علم التفسير، إذ "كل أحد من الناس يؤخذ من قوله ويترك إلا رسول الله ﷺ".^٧

^١ سورة النساء الآية: 34.

^٢ ابن قدامة المقدسي، أبو محمد عبد الله بن أحمد. ت: 620هـ: الكافي في فقه الإمام المجل أحمد بن حنبل. 4 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: المكتب الإسلامي. (137/3).

^٣ ابن العربي: أحكام القرآن. (533/1).

^٤ الهجر: "جَهْ يُعْقَدُ فِي يَدِ الْبَعِيرِ وَرِجْلُهُ فِي أَحَدِ الشَّقَقِ". ابن منظور: لسان العرب. (256/5).

^٥ انظر: الطبرى: جامع البيان. (66/5).

^٦ الجاحظ: البيان والتبيين. (ص: 185). والبلذري: أنساب الأشراف . (4/220). والعسكري، الشيخ الأديب أبو هلال. ت: 382هـ: جمهرة الأمثال. 2 مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر. 1408هـ-1988م. (308/1).

^٧ ابن تيمية، أبو العباس نقى الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني الدمشقي. ت: 728هـ: رفع الملام عن الأئمة الأعلام. ط4. بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي. 1392هـ-1972م. (ص: 10). وانظر: ابن القيم: إعلام الموقعين. (3-284/3). (285)

ويميل الباحث إلى أن المراد من الهجر في المضاجع: ترك النوم مع الزوجة في فراش واحد، وهذا يتضمن من باب أولى ترك جماع الزوجة ولكن مع المبيت في البيت أو الحجرة نفسها، ومما يرجح ذلك في نظر الباحث:

- ضعف ما روى عن ابن عباس ﷺ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ ﴾ . يعني بالهجران أن يكون الرجل وامرأته على فراش واحد لا يجامعها¹.
- المعنى اللغوي للهجر الدال على معنى الترك والقطع للنوم في الفراش نفسه.
- إن الله تعالى قال: ﴿ فِي الْمَضَاجِعِ ﴾ ، وعليه فلا معنى للهجر المأمول من وراءه عودة الزوجة إلى رشدتها في القيام بحقوق زوجها مع استمرار النوم معها أو جماعها.

وقد قال بذلك: سعيد بن جبیر وابراهیم والشعبي وقتادة². وهو ما يميل البحث إلى ترجيحه. وفي جميع الأحوال فإن الهجر لا يقصد لذاته وإنما هو طريق للتقويم والتأديب.

ويصف الشيخ عبد الحلیل عیسی مَضَاءَ الْهَجْرِ في تأدب الزوجة الناشر، فيقول: "وليس أفسى على المرأة التي تظن أن أنوثتها أقوى سلاح في إخضاع الرجل من أن ترى الرجل كسر هذا السلاح بحزمه"³.

وقد فصل سید قطب أثر هذه المعالجة بالهجر حيث قال: "والمضاجع موضع الإغراء والجاذبية، التي تبلغ فيها المرأة الناشر المتعالية قمة سلطانها، فإذا استطاع الرجل أن يقهر دوافعه تجاه هذا الإغراء، فقد أسقط من يد المرأة الناشر أ MSPى أسلحتها التي تعتر بها، وكانت - في الغالب - أميًّا إلى التراجع والملائنة أمام هذا الصمود من رجُلها... على أن هناك أدباءً معيناً في هذا الإجراء، إجراء الهجر في المضاجع، وهو أليًّا يكون هجراً ظاهراً في غير مكان

¹ الطبری: جامع البیان. (5/63). حکم الألبانی على قول ابن عباس فائلاً: "هذا إسناد ضعیف". الألبانی، محمد ناصر الدين. ت: 1420ھـ: إرواء الغلیل فی تخریج أحادیث منار السبیل. 8مج. إشراف: محمد زهیر الشاویش. ط2. دمشق، بيروت: المکتب الإسلامي. 1405ھـ - 1985م. (90/7).

² انظر: الطبری: جامع البیان. (5/63-65).

³ عیسی: تیسیر التفسیر. (ص: 105).

خلوة الزوجين، لا يكون هجرًا أمم الأطفال... ولا هجرًا أمم الغرباء؛ يذل الزوجة أو يستثير كرامتها فتزداد نشوزًا. فالمعنى علاج النشوز لا إذلال الزوجة ولا إفساد الأطفال¹.

قال ابن حجر في مسألة هجر الزوجة في البيت أم خارجه: "والحق أن ذلك يختلف باختلاف الأحوال فربما كان الهجران في البيوت أشد من الهجران في غيرها وبالعكس، بل الغالب أن الهجران في غير البيوت آلم للنفوس وخصوصاً النساء لضعف نفوسهن"² فمسألة الهجر للزوجة داخل البيت أم خارجه مسألة خلافية ليس غرض الباحث الدخول في هذا الخلاف في هذه الدراسة الموضوعية وإن كان يميل إلى الترجيح بأن الهجر التأديبي للزوجة يكون في حدود البيت فهو هجران في المضجع فحسب، لحديث رسول الله ﷺ : "... ولا تضرب الوجه ولا تقبح ولا تهجر إلا في البيت".³

فالهجر في هذا المقام مظاهر من مظاهر أدب الإعراض، وهو حركة كلية تحولية تكون من مكان إلى مكان، أو من حال إلى حال، الغرض منها تنقية اعوجاج الزوجة الناشز بأسلوب غالية في الأدب والتأثير.

المطلب الخامس: الاعتزال:

يتمثل الاعتزال أحد مظاهر أدب الإعراض، فقد أورد القرآن الكريم بعضاً من مقاماته فمنها:

الفرع الأول: اعززال الكافرين:

قال تعالى: ﴿ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَى أَلَا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيقًا ﴾ فلماً عَتَرَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبَنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكَلَّا جَعَلَنَا نَبِيًّا ﴾⁴ فـإِبراهيم ﷺ قد اعزـل قومـه الكافـرـينـ، قال الرـازـيـ: "ـوـالـمـرـادـ إـنـيـ أـفـارـقـكـمـ فـيـ الـمـكـانـ،ـ وـأـفـارـقـكـمـ فـيـ طـرـيقـكـمـ أـيـضـاـ،ـ وـأـبـعدـ عـنـكـمـ،ـ وـأـشـاغـلـ بـعـبـادـةـ رـبـيـ"

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2/654).

² ابن حجر: فتح الباري. (9/301).

³ أبو داود: سنن أبي داود. كتاب النكاح. باب: في حق المرأة على زوجها. رقم الحديث. (2142). (2/244). وابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني الوائلي. ت: 241هـ: مسند الإمام أحمد بن حنبل. 6 مجلد. بدون ط. مصر: مؤسسة قرطبة. حديث حكيم بن معاوية البهذى عن أبيه معاوية بن حيادة عن النبي ﷺ . رقم الحديث. (20027). (4/447). حكم الألباني على هذا الحديث إنه: "صحيح". الألباني: إرواء الغليل. (7/98).

⁴ سورة مریم الآیتان: 48-49.

الذي ينفع ويضر والذى خلقنى وأنعم على إإنكم بعبادة الأصنام سالكون طريقة الهاك فواجب على مجانبكم^١.

"والعزلة عند الفتنة سنة الأنبياء، وعصمة الأولياء، وسيرة الحكماء والأولياء، فلا أعلم لمن عابها عذر"^٢. وقد حصلت العزلة من المسلمين عندما هاجروا للحبشة فقد "خرج جعفر بن أبي طالب في رهط من المسلمين فراراً بدينه إلى أرض الحبشة"^٣.

فالاعتزال إذن حركة جسمية كلية نتج عنها تباعد إبراهيم عليه السلام عن بلده وقومه وما يعبدون، وكذلك الفارون بدينه من أتباع النبي محمد صلوات الله عليه وسلم عندما انتقلوا إلى ديار غير ديارهم.

فالعزلة في نظر الباحث خطوة قد يُلْجأ إليها بعد تصاعد وتيرة الصراع ووصوله إلى أوجه وحين لا يجد الدعاة إلى قلوب الآخرين طريقاً فتوصد في وجوههم كل الأبواب، عندها تكون العزلة حرصاً على الوقت الثمين واعتصاماً بحبل الله المتن.

وأما الدعوة إلى العزلة والانقطاع الدائم عن الخلق فهذا من تلبيس الشيطان، قال ابن الجوزي: "لا ينبغي أن تشغله العزلة عن الجماعات ، ومجالسة العلماء فإن فعلوا كان ذلك من الشيطان"^٤، وأما العزلة المؤقتة لغاية محمودة فمما لا بأس به، عن مسروق^٥، قال: "إن المرء لحقيقة أن يكون له مجالس يخلو فيها يتذكرة فيها ذنبه فيستغفر منها"^٦. فإن كثرة المخالطة تزيل الحواجز وتنقل من الهيبة عند عوام الناس.

^١ الرازى: مفاتيح الغيب. (21/196).

^٢ الخطابي أبو سليمان حمد بن إبراهيم البستي. ت: 388هـ: العزلة. 1. مج. ط. 2. القاهرة: المطبعة السلفية. 1399هـ - 1979م. (ص: 8)

^٣ الأصبهانى، إسماعيل بن محمد بن الفضل التىمى. 535هـ: دلائل النبوة. 1. مج. تحقيق: محمد محمد الحداد. ط. 1. الرياض: دار طيبة. 1409هـ - 1988م. (ص: 103).

^٤ ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. ت: 597هـ: التبصرة. 1. مج. تحقيق: الدكتور مصطفى عبد الواحد. ط. 1. مصر ، لبنان: دار الكتاب المصرى ، دار الكتاب اللبناني. 1390هـ - 1970م. (315/2).

^٥ هو: "مسروق بن الأحدج بن مالك الهمداني الوادعى، أبو عائشة الكوفي، فقيه ،عبد، محضرم ،من الثانية، مات سنة اثنين، ويقال: سنة ثلاثة وستين. ابن حجر: تقرير التهذيب. (ص: 528).

^٦ ابن السرى، هناد الكوفي. ت: 243هـ: الزهد. 2. مج. تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفربوائى. ط. 1. الكويت: دار الخلفاء للكتاب الإسلامى. 1406هـ - 1985م. (580/2).

ومن محسن العزلة أنَّ فيها "السلامة من التبذل لعوام الناس وحواشيهم ، والتَّصُّون عن ذلة الامتحان منهم ، وأمان الملال عند الصديق ، واستحداث الكراهةية عند اللقاء؛ فإن كل موجود مملول ، وكل من نوع مطلوب"^١.

وعلى العزلة المحمودة يمكن أن ينزل الباحث قول سعيد بن المسيب: "عليك بالعزلة فإنها عبادة"^٢، فالعزلة المحمودة المشروعة عبادة وأدب وصون للنفس وسبيل الصالحين وطريق المرشدين والراشدين.

الفرع الثاني: اعتزال النساء في المحيض:

قال تعالى: ﴿ وَسَأَلُوكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَرُلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرِبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ إِذَا تَطَهَّرْنَ فَأَتُوْهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُمُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ تُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَتُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾^٣.

ورد في سبب نزول هذه الآية الكريمة، عن أنس رض: أن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة فيهم لم يؤكلوها ولم يجامعوهن في البيوت، فسأل أصحاب النبي ﷺ النبي ﷺ، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَسَأَلُوكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَرُلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ إلى آخر الآية، فقال رسول الله ﷺ: "اصنعوا كل شيء إلا النكاح..."^٤. والمعنى: فاعتزلوا جماع النساء ونكاحهن في محيضهن وهناك خلاف بين أهل العلم فيما يجب على الرجل اعتزاله من الحائض:

- فقيل: الواجب اعتزال جميع البدن؛ لأمر الله تعالى باعتزال ﴿ النِّسَاءَ ﴾ دون تخصيص وهذا من العموم.

^١ البستي: العزلة. (ص:34).

^٢ البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله. ت: 458هـ: الزهد الكبير. 1 مج. تحقيق: عامر أحمد حيدر. ط3. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية. 1417هـ - 1996م. (ص:94).

^٣ سورة البقرة الآية: 222.

^٤ مسلم: صحيح مسلم. كتاب: الحيض. باب: جواز غسل المرأة رأس زوجها وترجيله وطهارة سورها والاتكاء في حجرها وقراءة القرآن فيه. رقم الحديث. (246/1). (302).

• وقيل: الواجب اعتزاله موضع الأذى وهو مخرج الدم.

• وقيل: الواجب اعتزاله ما بين السرة إلى الركبة¹.

"والأخبار المتواترة عن رسول الله ﷺ: أنه كان يباشر نساءه وهن حِيَض، ولو كان الواجب اعتزال جميعهن لما فعل ذلك رسول الله"².

قال الطبرى: "أولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال: إن للرجل من أمراته الحائض ما فوق المؤتزر دونه"³، وهذا مروي عن شريح، وابن عباس، وسعيد بن المسيب، وميمونة وعائشة رضي الله عنها⁴. وهذا ما يميل الباحث إلى ترجيحه والأخذ به. لحديث عائشة رضي الله عنها، قالت: "كانت إحدانا إذا كانت حائضًا، فأراد رسول الله ﷺ أن يباشرها أمرها أن تتنزّر في فُورٍ حيضتها ثم يباشرها، قالت: وأيكم يملك إربه كما كان النبي ﷺ يملك إربه"⁵.

فالآلية الكريمة تعلمنا حكمًا شرعياً وتوجه إلى أدب في العلاقة بين الزوج وزوجته في حال الحيض؛ بأن يعتزل جماعها لا شيئاً آخر كما كانت تفعل اليهود، وقد عللت الآية الكريمة سبب هذا الاعتزال بقوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ أَذَى﴾، فقد: "قدم ذكر العلة وهي الأذى ثم رتب الحكم وهو وجوب الاعتزال"⁶.

والمراد بالأذى ما تتأدى به المرأة وغيرها من رائحة دم الحيض⁷، قال سيد قطب: "المباشرة في الحيض قد تتحقق اللذة الحيوانية - مع ما ينشأ عنها من أذى ومن أضرار صحية مؤكدة للرجل والمرأة سواء - ولكنها لا تتحقق الهدف الأسمى"⁸.

إن الاعتزال في هذا المقام اعتزال مؤقت أي خلال مدة الحيض، وهذا أدب في الانتهاء والإعراض بما فيه أذى للزوج والزوجة، ولعل ذلك يهدف إلى إبقاء العلاقة الزوجية خالية من

¹ انظر: الطبرى: جامع البيان. (382/2-383).

² الطبرى: جامع البيان. (2/384).

³ الطبرى: جامع البيان. (2/385).

⁴ انظر: المرجع السابق. (2/384 - 385).

⁵ البخارى: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الحيض. باب: مباشرة الحائض. رقم الحديث. (295). (1/115). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: الحيض. باب: مباشرة الحائض فوق الإزار. رقم الحديث. (242). (1/293).

⁶ الرازى: مفاتيح الغيب. (6/55). وانظر: ابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (4/67).

⁷ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (3/85).

⁸ قطب: في ظلال القرآن. (1/241).

المكدرات والمنففات الحسية والمعنوية، فهذا أدب في الإعراض في مثل هذه الأحيان والأحوال.

المطلب السادس: غض البصر

قال تعالى: ﴿ قُل لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَتَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ۚ وَقُل لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَتَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّيْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُوُبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّيْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إَبَاءِهِنَّ أَوْ إَبَاءَ بُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانَهُنَّ أَوْ نِسَاءِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ الْتَّبِعِينَ غَيْرُ أُولَئِكَ الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْطِفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوَرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبَنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا تُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أُلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾¹.

قال القشيري: "يغضوا": من أبصار الظواهر من المحرمات، ومن أبصار القلوب عن الفِكْرِ الرَّدِيَّةِ ولقد قالوا: إن العين سبب الحَيْنِ².

وقالت جارية بِقُبَاءٍ³ لمن نَظَرَ إِلَيْها:

"وَكُنْتَ مَتَى أَرْسَلْتَ طَرَفَكَ رَائِدًا لِقَلْبِكَ يَوْمًا أَتَعْبَتْكَ الْمَنَاظِرِ"⁴

¹ سورة النور الآيات: 30-31.

² الحَيْنُ: "الْهَلَاكُ حَانَ يَجِينَ حَيْنًا وَكُلُّ شَيْءٍ لَمْ يُوفَقُ لِلرِّشادِ فَقَدْ حَانَ حَيْنًا". الفراهيدي: العين. (304/3).

³ القشيري: لطائف الإشارات. (364).

⁴ قُبَاءٌ: هي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد إلى مكة، فيها مسجد التقوى، وفضاء حَسَنٌ، ومياه عنابة وبها مسجد الضرار، ورَدَ الرَّسُولُ قُبَاءً وَهُوَ مَهَاجِرٌ، وَصَلَّى فِي مَسْجِدِهِمْ. انظر: الحموي: معجم البلدان. (303/4).

⁵ القاري، أبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسيني السراح. ت: 500هـ: مصارع العشاق. 1 مج. تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، أحمد رشدي شحادة. ط1. بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية. 1419هـ - 1998م. (210/2).

الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل. ت: 502هـ: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء. 2 مج. تحقيق: عمر الطباع. بدون ط. بيروت: دار القلم. 1420هـ - 1999م. (123/2).

قال صاحب التبصرة ناصحاً: "واقطع أمل الهوى بقهر العزم، واقرع فضول الكلام بسُوطِ الصمت وأقم على طَرْفِ طَرْفِك حاجب الغض وانبذ إلى كلب الشهوات كِسَرَ الصبر"^١. وإنما بالغ السلف في الغض حذراً من فتنة النظر، وخوفاً من عقوبته؛ فأمّا فتنته فكم من عابد خرج عن صومعته بسبب نظرة ! وكم استغاث من وقع في تلك الفتنة^٢، قال القرطبي: "البصر هو الباب الأكبر إلى القلب، وأعمّ طرق الحواس إليه، وبحسب ذلك كثُر السقوط من جهته، ووجب التحذير منه، وغضبه واجب عن جميع المحرمات وكل ما يخشى الفتنة من أجله"^٣.

ولأن البصر على هذه الدرجة من الأهمية والخطورة كان الأمر في القرآن الكريم والسنة المطهرة بوجوب غضه عمّا حرم الله والإعراض عن الذي يُرَغُب في النظر إليه وتشتيهيه النفس وينمّي إليه هوى الإنسان مما هو محظوظ في دين الله تعالى، فعن جرير بن عبد الله^٤ قال: سألت رسول الله ﷺ عن نظر الفجاءة فأمرني أن أصرف بصري^٥.

"وفي هذا الأمر بالغض أدب شرعي عظيم في مباعدة النفس عن التطلع إلى ما عسى أن يوقعها في الحرام، أو ما عسى أن يكافها صبراً شديداً عليها"^٦.

غض البصر مظاهر من مظاهر أدب الإعراض جاء الأمر به للرجال وللنساء على السواء، وفيه من المحامد ما فيه. قال سيد قطب في غض الرجال لأبصارهم: "غض البصر من جانب الرجال أدب نفسي، ومحاولة للاستعلاء على الرغبة في الاطلاع على المحاسن والمفاتن في الوجوه والأجسام، كما أن فيه إغلاقاً للنافذة الأولى من نوافذ الفتنة والغواية ومحاولة عملية للحيلولة دون وصول السهم المسموم"^٧.

^١ ابن الجوزي: التبصرة. (ص: 487).

^٢ المرجع السابق. (ص: 158).

^٣ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (12/223).

^٤ جرير بن عبد الله البجلي اليماني، بسط له النبي ﷺ رداءه وأكرمه، وكان سيداً مطاعاً، بديع الجمال... أسلم في رمضان سنة عشر، توفي 51 هـ. الذهي، أبو عبد الله حمد بن أحمد بـ: الكاشف في معرفة من له روایة في الكتب الستة. 2 مج. تحقيق: محمد عوامة. طـ1. جـ1: دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوـ 1413هـ- 1992م. (292/1).

^٥ مسلم: صحيح مسلم. كتاب: الآداب. باب: نظر الفجاءة. رقم الحديث. (2159). (1699/3).

^٦ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (18/204).

^٧ قطب: في ظلال القرآن. (4/2512).

ويبرى الباحث أن غض المرأة لبصرها بالمقابل تعبير عن الحياة التي فطرت عليه، وقطع دابر الفتنة وحيلولة دون وسوسه الشيطان، وقمع لمطامع الرجال الذين في قلوبهم مرض. فهو أدب رفيع ومنحى كريم يظهر على هذه الصورة من الحركة الجزئية لذلك العضو المهم وتلك الحاسة الخطيرة بكفها وصدها عن الاتصال والتواصل مع مستقبلات ذلك الاتصال عند الجنس الآخر درءاً للفتنة وسدًا لسبل الغواية والسقوط والانزلاق في مستنقع الشهوات والأهواء.

المطلب السابع: كف العينين عن النظر إلى زهرة الحياة الدنيا وزينتها:

يَرِدُ التَّأْدِيبُ الرَّبَانِيُّ بِلِزُومِ الإِعْرَاضِ عَنْ زَهْرَةِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَمْدَنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتَنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقٌ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾¹.

عن أبي بن كعب² قال: "من لم يتعز بعز الله تعالى تقطعت نفسه حسرات، ومن يتبع بصره ما في أيدي الناس يطل حزنه، ومن ظن أن نعمة الله تعالى... في مطعمه ومشربه وملبسه فقد قلل عمله وحضر عذابه"³.

"ولقد شدد العلماء من أهل التقوى في وجوب غض البصر عن أبنية الظلمة وعدد الفسقة في اللباس والراكب وغير ذلك؛ لأنهم إنما اتخذوا هذه الأشياء لعيون النظارة فالناظر إليها محصل لغرضهم، وكالمغربي لهم على اتخاذها".⁴.

وهذا تأديب ربانى جرى على صورة خطاب في الظاهر للرسول ﷺ، وإن كان المراد أمة الإسلام، ذلك أن الرسول ﷺ كان بعيداً عن النظر لزينة الدنيا، متعلقاً بما عند الله أكثر من أي أحد⁵.

¹ سورة طه الآية: 131.

² أبي بن كعب بن قيئن بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار الأنصاري الخزرجي، له كنيتان : أبو المنذر وأبو الطفيلي، وشهد العقبة وبدرًا. انظر: الجزري: أسد الغابة. (78/1).

³ السمعاني: تفسير القرآن. (364/3 - 365).

⁴ الزمخشري: الكشاف. (98/3). وانظر: الرازي: مفاتيح الغيب. (22/117).

⁵ انظر: أبي حيان: البحر المحيط. (6/269). والآلوسي: روح المعانى. (16/283).

وانظر جمال التعبير ودقة لغة القرآن؛ لأن هذه المتعة كالزهرة عمرها قصير لا بقاء لها ولا دوام سرعان ما تزول وهكذا متعة الحياة الدنيا¹.

وبناءً على ما سبق فإن كف العينين عن النظر إلى متع الدنيا وزهرتها مظهر من مظاهر أدب الإعراض، وصورة ناصعة للاستعلاء على أعراض هذه الدنيا الزائلة الفانية، وقد أجاد سيد قطب في توضيح هذه الدعوة الربانية حيث قال: "ما هي دعوة للزهد في طيبات الحياة ولكنها دعوة إلى الاعتزاز بالقيم الأصيلة الباقية، وبالصلة بالله والرضا به، فلا تتهاوى النفوس أمام زينة الثراء، ولا تفقد اعزازها بالقيم العليا، وتبقى دائمًا تحس حرية الاستعلاء على الزخارف الباطلة التي تبهر الأنظار"².

ولعل مما يؤكد هذا الفهم موقف ربعي بن عامر رض لما دخل على رستم ملك الفرس، "خرج ربعي ليدخل على رستم عскره فاحتبسه الدين على القطرة³، وأرسل إلى رستم بمجيئه، فاستشار عظامه أهل فارس فقال: ما ترون أنتهاون أم نباهي؟ قالوا : نباهي، فأظهروا الزبرجد⁴، وبسطوا البسط والنمارق⁵، ووضع لرستم سرير ذهب عليه الوسائل المنسوجة بالذهب، وأقبل ربعي وغمد سيفه لفافة ثوب خلق، ورممه معلوب بقد⁶ معه حَجَّة⁸ من جلود البقر، فجاء حتى جلس على الأرض، وقال: إنا لا نستحب القعود على زينتكم، فكلمه، وقال: ما جاء بكم، قال: الله جاء بنا؛ لخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام...".⁹

¹ انظر: أبي حيان: البحر المحيط. (269/6).

² قطب: في ظلال القرآن. (2357/4).

³ القطرة: "ما يُبني على الماء للعبور عليه". الفيومي: المصباح المنير. (2/508).

⁴ الزبرجد: "جوهر معروف، ويقال: هو الزمرد". الفيومي: المرجع السابق. (1/250).

⁵ النمارق: "هي الطنافس المخملة والبسط". الرازى: مختار الصحاح. (ص:114).

* الطنافس: "البسط والثياب والحصائر من سعف عرْض ذراع". الفيروزآبادى: القاموس المحيط: (ص:715).

⁶ معلوب: "وعلة: حَرَم مقبضه بعلباء البعير". ابن منظور: لسان العرب. (1/627).

* علباء البعير: عصب عنقه الصلب. انظر: الزبيدي: تاج العروس. (3/432).

⁷ قد: "القد: سير يقد من جلد غير مدبوغ". الفراهيدى: العين. (5/17).

⁸ حَجَّة: "الحجف: ضرب من الترسنة واحتتها حَجَّة، وقيل: هي من الجلود خاصة". ابن منظور: لسان العرب. (9/39).

⁹ ابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. ت: 597هـ: المنظم في تاريخ الملوك والأمم. 16 مجلد. ط. 1.

بيروت: دار صادر. 1358هـ - 1939م. (4/168-167).

في مثل هذا المشهد يظهر الاستعلاء على زينة الحياة الدنيا وزخرفها، ويتراءى للناظر علو أفق المسلم السامي أمام أبناء الدنيا الذين تستثيرهم زخارف الدنيا وزينتها وهي عندهم عظيمة كما الأطفال يستحوذ عليهم حب الدمى والعرائس أما المسلم فمُعرضٌ عن هذا كله؛ لأنَّه موقن بأنَّ ما عند الله خير وأبقى، يستحضر في قلبه ما رواه أبو هريرة رض عن النبي الله ص يقول الله تعالى: "أعدت لعبادِي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر...".¹

ويجدر أن نذكر في هذا الموطن أن الإسلام قد أباح لعباده الطيبات من الرزق في الملبس، والمأكل، والمشرب، وسائر شؤون حياتهم في حدود الاعتدال والوسطية ، فلينفقوا مما رزقهم الله دون أن تستحوذ على قلوبهم الدنيا بزخارفها ؛ فينقطع تعلقهم بالآخرة وما أعد الله لهم فيكونوا من الخاسرين الذين أخلدوا إلى الدنيا.

¹ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: التفسير. باب: قوله تعالى: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قُرْبَةٍ أَعْيُنٍ﴾. رقم الحديث. (4501). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: الجنة وصفة نعيمها وأهلها. بدون اسم لباب. رقم الحديث. (2174/4). (2824).

المبحث الثالث

الإعراض السلوكي

عُرِفَ السُّلُوكُ الْأَخْلَاقِيُّ الْمَثَالِيُّ (Ideal Behaviour) بـ: "رؤيه الفرد لما ينبغي أن تكون عليه أفعاله وتصرفاته في ما يتعلق بعدي من الأمور والقضايا الدينية والشخصية والاجتماعية والحياتية"^١.

ولعل هذا التعريف هو ما يمثل مراد الباحث في هذا الموطن من هذه الدراسة.

المطلب الأول: عدم الالتفات والإصغاء:

تأتي هذه الصورة السلوكية لتعبر عن حالة من أدب الإعراض، وتمثل مظهراً من مظاهره، فهو مظهر يشف عن منحى من الأدب والذوق الرفيع، لا عن حالة من الكبر والاستعلاء السلبي ، قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُوْ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْكُمْ سَلِيمٌ عَلَيْكُمْ لَا يَنْتَغِي الْجَهَلِينَ﴾²، وهذا " يعني إذا سمعوا الشتم والأذى القبيح لم يردوا عليهم ولم يكافئوه به ولم يلتفتوا إليه يعني إذا شتمهم الكفار لم يستغلوا بمعارضتهم بالشتم".³.

يقول سيد قطب في بيان هذا المظهر لأدب الإعراض: "إنها صورة وضيعة للنفس المؤمنة المطمئنة إلى إيمانها، تفيض بالترفع عن اللغو، كما تفيض بالسماحة والود، وترسم لمن يريد أن يتأنب بأدب الله طريقه واضحًا لا لبس فيه، فلا مشاركة للجهال ولا مخاصمة لهم، ولا موجدة عليهم ولا ضيق بهم، إنما هو الترفع والسماحة وحب الخير حتى للجار المسيء".⁴.

ويقول الله تعالى: ﴿أَتَكُبُّ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ

عن الْمُشْرِكِينَ﴾.⁵

¹ شحاته والنجار الأستاذ الدكتور حسن والأستاذة الدكتورة زينب: معجم المصطلحات التربوية والنفسية. 1 مج. مراجعة: الأستاذ الدكتور حامد عمان. ط.1. القاهرة - مصر: الدار المصرية اللبنانية. 1424هـ- 2003م. (ص:197).

² سورة القصص الآية: 55.

³ السمرقندى: بحر العلوم. (613/2). وانظر: الواعظى: الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز. (822/2). وابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (395/3). والشوكانى: فتح القدير. (178/4).

⁴ قطب: في ظلال القرآن. (2702/5).

⁵ سورة الأنعام الآية: 106.

إن الإعراض المأمور به في هذه الآية يراد به عدم الاحتفال بأقوال المشركين والالتفات إلى آرائهم وأقوالهم الباطلة وأفعالهم المؤذنة¹.

وقال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعَرِّضُونَ ﴾².

ويُجلي الغزالي هذا الأدب ومظهره فيقول: "ولا تجالس العامة، فإن فعلت فأدبه ترك الخوض في حديثهم، وقلة الإصغاء إلى أراجيفهم، والتغافل عما يجري من سوء الفاظهم، وقلة اللقاء لهم مع الحاجة إليهم".³

وبناء على ما سبق فإن عدم الالتفات والإصغاء مظاهر من مظاهر أدب الإعراض؛ قد يكون بداع الرفض وعدم القبول والتسليم، كما قد يكون بداع الاستعلاء والتترze عن الخوض فيما هو دنيء، وهو تعبير عن البغض والكراهية لما يجري، فيلجاً المسلم في مثل هذه الأحوال إلى الإعراض تعبيراً عن موقفه المخالف والرافض.

المطلب الثاني: الإقلال من المحادثة والمؤانسة للزوجة:

إن المحادثة والمؤانسة وتجاذب الحديث مع الآخر غالباً ما تكون دليلاً على المحبة وتعبيرًا عن الود ودفع العلاقـة ومن أحب شيئاً أكثر من ذكره، وعدد محاسنه ومزاياه، فإذا ما قلت المحادثة والمؤانسة فإن ذلك يشير إلى ضعف في العلاقة، وفتور في مشاعر المحبة والألفة، وهذا ينطبق على كل علاقة فقد عدد صاحب جلاء الأفهام فوائد وثمرات تحصل بالصلة على الرسول ﷺ فـمما قاله: "كلما أكثـر (العبد) من ذكر المـحـبـوب، واستـحـضـارـهـ في قـلـبـهـ وـاستـحـضـارـ مـحـاسـنـهـ وـمعـانـيـهـ الـجـالـبـةـ لـحـبـهـ تـضـاعـفـ حـبـهـ وـتـزـاـيدـ شـوـقـهـ إـلـيـهـ وـاستـولـىـ عـلـىـ جـمـيعـ قـلـبـهـ. وـإـذـ أـعـرـضـ عـنـ ذـكـرـهـ وـإـحـضـارـ مـحـاسـنـهـ بـقـلـبـهـ نـقـصـ حـبـهـ مـنـ قـلـبـهـ وـلـاـ شـيءـ أـقـرـ لـعـينـ المـحـبـ مـنـ رـؤـيـةـ مـحـبـوبـهـ وـلـاـ أـقـرـ لـقـلـبـهـ مـنـ ذـكـرـهـ وـإـحـضـارـ مـحـاسـنـهـ".⁴

¹ انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (440/2). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (30/171). واللوسي: روح المعاني. (250/7). وابن عاشور: التحرير والتنوير. (7/423).

² سورة المؤمنون الآية: 3.

³ الغزالـيـ: إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـينـ. (192/2).

⁴ ابن القيم، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أبـوـ الزـرعـيـ. تـ: 751هـ: جـلاءـ الـأـفـهـامـ فـيـ فـضـلـ الصـلـاـةـ عـلـىـ مـحـمـدـ خـيرـ الـأـنـامـ. مجـ. تـحـقـيقـ: شـعـيبـ الـأـرـنـاؤـوطـ عبدـ الـقـادـرـ الـأـرـنـاؤـوطـ. طـ2. الـكـوـيـتـ: دـارـ الـعـروـبـةـ. 1407هـ-1987مـ. (صـ: 447).

وعلى صعيد العلاقة الزوجية التي هي في الأصل علاقة سكن ومودة، كما قال تعالى:

﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ

مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾¹، فإن المحادثة والمؤانسة ترسیخ

للمودة، وتنبيت للسكن المأمول من هذه العلاقة، فإذا ما حصل الإعراض فإن ذلك ينذر باهتزاز

هذه العلاقة وضعف تلك الرابطة، فيأتي الإعراض مظهراً ومؤشرًا على فتور العلاقة الزوجية.

قال تعالى: ﴿ وَإِنْ أُمْرَأٌ حَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلُحُ خَيْرٌ وَأَحَضَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ وَإِنْ تُحِسِّنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَارِبٌ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا ﴾².

فنشوز الزوج عن زوجته: "هو إعراضه عنها لرغبه عنها لمرضها أو كبرها أو غيرهما"³. ويجد الباحث أن من المفسرين من فسر الإعراض هنا: بأن يترك الزوج الكلام مع زوجته ولا يأنس بها⁴. وذهب فريق آخر إلى أن المراد بالإعراض هنا: الإقلال من مجالسة الزوجة ومجادلتها ومؤانستها⁵.

وبمثيل الباحث إلى أن المراد بإعراض الزوج هنا هو إقلاله من مجالسة زوجته ومحادثتها ومؤانستها ، وهو مظاهر يعكس حالة التغير في مشاعر الود والمحبة لزوجته؛ لأسباب سبق الحديث عنها والإشارة إليها في المطلب الرابع عشر من المبحث الثاني من الفصل الثاني من هذه الدراسة.

¹ سورة الروم الآية: 21.

² سورة النساء الآية: 128.

³ ابن قدامة: الكافي. (138/3).

⁴ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (5/403). والشوکانی: فتح القدیر. (1/521).

⁵ انظر: السمرقندی: بحر العلوم. (1/369). والزمخشري: الكشاف. (1/604). والنسفي: مدارك التنزيل. (1/286). والآلوي: روح المعاني. (5/161).

المطلب الثالث: الكف عن المجادلة:

لقد أباح الإسلام المجادلة بالتي هي أحسن، قال تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالْتِي هِيَ أَحَسَنُ﴾¹. ولكن هذه الإباحة ليست على إطلاقها، فالحوار "مشروع بحدوده وجدوه، فالحوار ليس مشروعًا مشروعية مطلقة" لكي يتناول كل شأن، فهو ليس من قبيل الترف الفكري، ولا الفضول وحب الاستطلاع وتشقيق الجدل في المسائل. هناك قضايا محددة ليس من الجائز الخوض فيها بحوار أو جدال؛ إما بسبب محدودية العقل البشري إزاءها، أو بسبب عدم ترتيب أي ثمرة علمية أو عملية وراءها، أو لأنها محسومة بنص شرعي أو إجماع².

وها هو القرآن الكريم يؤدب الأنبياء بأدب الجدال وال الحوار، قال تعالى: ﴿يَأَبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَلَهُمْ إِاتِّيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ﴾³. لقد جاء الأمر لإبراهيم عليه السلام بالإعراض، ولكن عن أي شيء هذا الإعراض؟ إنه الإعراض عن المجادلة في أمر قوم لوط والمراجعة في شأنهم⁴، فقد جاء هذا الأمر لعدم جدواه للمجادلة.

وقال تعالى في الكف عن المسافحة: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾⁵. ذهب كثير من المفسرين إلى أن المراد بالإعراض عن الجاهلين في هذه الآية عدم مقابلة السفهاء بمثل سفهم من أقوال وأفعال⁶.

¹ سورة النحل الآية: 125.

² سلام الدكتور سيد أحمد جمعة: المنهج القرآني في مجادلة أهل الكتاب. 1 مج. ط1. المنصورة- مصر: مكتبة الإيمان. 1428هـ- 2007م. (ص:41).

³ سورة هود الآية: 76.

⁴ انظر: الطبرى: جامع البيان. (12/80). والسعانى: تفسير القرآن. (2/445). والبغوى: معلم التنزيل. (2/394). والزمخشرى: الكشاف. (2/389). والرازى: مفاتيح الغيب. (18/26). والكلبى: التسهيل لعلوم التنزيل. (2/109).

⁵ سورة الأعراف الآية: 199.

⁶ انظر: الواحدى: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (1/428). والسعانى: تفسير القرآن. (2/242). والزمخشرى: الكشاف. (2/179). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (3/84). والنفسى: مدارك التنزيل. (2/457). والآلوسى: روح المعانى. (9/147).

قال سيد قطب: "الإعراض يكون بالترك والإهمال والتهوين من شأن ما يجهلون به من التصرفات والأقوال... وعدم الدخول معهم في جدال لا ينتهي إلى شيء إلا الشد والجذب".¹

وقال تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾.²

والمعنى: اترك مجادلتهم فقد بلغت وقمت بما هو مطلوب منك.³

فالكاف عن المجادلة حيث لا تجدي، وترك مقابلة السفيه بسفهه مظاهر من مظاهر أدب الإعراض وعلى المسلم أن يتعلم فقه ذلك، وهذا يقتضي منه معرفةً عميقهً بالمخاطب أو الطرف الآخر وإدراكاً كبيراً بما تشكله المسألة موضوع النزاع بالنسبة إليه عندها يقدر ويقرر متى يلجأ إلى هذا السلوك الإعراضي المعبر عن أدب عند المسلم؛ فيكون الكف عن المجادلة والمسافهة أسلم وأكرم وربما أنكى من المقابلة والمجادلة، وكما قال الشاعر "المؤمن بن أميل المخاربي":⁴

أَضَرَ لَهُ مِنْ شَتَّمِهِ حِينَ يُشَتَّمْ
وَلَلْكَفُّ عَنْ شَتَّمِ اللَّئِيمِ تَكْرُمًا

المطلب الرابع: التغافل والإغضاء:

قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَسَرَ الَّنَّى إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ﴾.⁵

¹ قطب: في ظلال القرآن. (1419/3).

² سورة النجم الآية: 29.

³ انظر: الرازمي: مفاتيح الغيب. (268/28). والشوکانی: فتح القدیر. (112/5).

⁴ المخاربي، المؤمن بن أميل بن سيد المخاربي الكوفي، من محضرمي شعراء الدولتين الأموية والعباسية، كان شاعراً مجيداً، مدح المهدي وهو ولد عهد، فأمر له بعشرين ألف درهم، فعدل المنصور المهدي، وأعطى المؤمن أربعة آلاف فقط، مات في حدود سنة 190هـ. انظر: الحموي: معجم الأدباء. (538/5 - 540). وانظر: الكتبى، محمد بن شاكر، مات في 764هـ: فوات الوفيات. 2 مج. تحقيق: علي محمد بن يعقوب الله، عادل أحمد بن الموجود. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1421هـ- 2000م. (539-538/2).

⁵ أبو تمام : ديوان الحماسة. 1. مج. (ص: 332).

⁶ سورة التحریم الآية: 3.

ذهب عدد من المفسرين إلى أن الرسول ﷺ لم يُعرف زوجه حفصة حفظها بكل الحديث بل أعرض عن بعضه، وهذا أدب منه من باب التكرم والإغصاء.¹

وهذا يعني أن التغاضي والتغافل عن هفوة الآخر والسكوت عليها هو من كرم الأخلاق وشيم العقلاة والفضلاء عندما يكون المخطئ من لا يُعرف عنه فسق أو فساد.

قال أكثم بن صيفي²: "مَنْ شَدَّ نَفَرَ وَمَنْ تَرَاهُ تَأْلَفَ وَالشَّرْفُ فِي التَّغَافِلِ". وقال شبيب بن شيبة³: "الأَرِيبُ الْعَاقِلُ هُوَ الْفَطَنُ الْمُتَغَافِلُ".

لقد كانت شيمة الإغصاء ظاهرة في سيرة رسول الله ﷺ وهو يدعو للإسلام، فيرسم الدعاة خاصة وللمسلمين عامة المنهج القويم في مواجهة المعارضين والمخالفين، ومن ذلك ما حدث معه لما قصد الطائف داعياً إلى الإسلام، ملتمساً النصرة والمنعنة، ولكن أهل الطائف كان ردّهم قبيحاً، فرفضوا الدعوة وأغرقوا بالرسول ﷺ السفهاء والعبيد يؤذونه، فلجاً إلى حائط لعنة ابن ربيعة وشيبة بن ربيعة رافعاً أكف الشكوى والدعاء إلى الله تعالى⁴.

لقد ظهر إغصاؤه وحلمه ﷺ عن أهل الطائف عندما لم يدع عليهم بسوء، بل صبر على أذاهم وسوء استقبالهم له، وفي هذا درس بلين للدعاة أن يوطّنوا أنفسهم على تحمل أذى المدعويين والحلم والإغصاء عنهم رجاءً في هدايتهم وصلاحهم. "إلى حلمه وإغضائه ﷺ أشار صاحب الهمزة (البُوْصِيرِيُّ) بقوله:

¹ انظر: الواحدى: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (1112/2). والسعانى: تفسير القرآن. (472/5). وأبا حيان: البحر المحيط. (286/8). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (195/19).

² أكثم بن صيفي: هو ابن رياح (وقيل في الإصابة: رباح) بن الحارث بن مخاشن التميمي، كان حكيمًا عالقاً مشهوراً يقول: الشعر أوصى قومه أن يسلموا، خرج لمقابلة الرسول ﷺ، ولكن أكثم مات في الطريق، ويقال إنه عاش 190 سنة. انظر: البلاذري: أنساب الأشراف. (67/13). وابن حجر: الإصابة. (209/1-211).

³ الماوردي: أدب الدنيا والدين. (ص: 181).

⁴ شبيب بن شيبة هو: ابن عبد الله بن عمرو بن الأهتم البصري الخطيب، كان فصيحاً، ضعفه النسائي وأبو زرعة الرازي، وكان من سادات زمانه في العلم والدين والنسك والإتقان، مات سنة 226هـ. انظر: السعاني، أبا سعيد عبد الكريم بن محمد ابن منصور التميمي. ت: 562هـ: الأنساب. 5مج. تحقيق: عبد الله عمر البارودي. ط1. بيروت: دار الفكر. 1419هـ - 1998م. (397/5).

⁵ الماوردي: أدب الدنيا والدين. (ص: 181).

⁶ انظر: ابن هشام: السيرة النبوية. (266/2-269).

"جَهَلَتْ قَوْمٌ عَلَيْهِ فَأَغْضَى

وَأَخْوَ الْحَلْمِ دَائِبُ الْإِغْضَاءِ

وَسَعَ الْعَالَمِينَ عِلْمًا وَحْلَمًا

فَهُوَ بَحْرٌ لَمْ تُعْنِيهِ الْأَعْبَاءِ"¹

أي جهلت قومه عليه فاذوه أذية لا طلاق فأغضى عنهم حلمًا².

ويشير الدكتور سلام إلى قيمة المداراة والإغضاء عن المقصرين فيقول: "وأسلوب المداراة... يقود إلى غض الطرف عن أخطاء المقصرين ما دام طریقاً لاستصلاحهم، وإقالة عثرات العاثرين إذا كانوا ذوي هيئات، أو كان ذلك سبباً إلى دفنها وتقليلها... إن إقالة العثرة ليست إقراراً للباطل ولكنها إنما إنما إيقاد للواقع فيه"³.
فالتعاغف والإغباء سياسة حكيمة راشدة من نفس كبيرة مع نفس زلت وتعثرت وحدت عن جادة الحق وأريد لها الإصلاح حتى لا تبقى فريسة للشيطان وأعوانه.

فالمسلم داعية وناصح وصابر على سوء أخلاق الناس، وإذا أساء الآخرون الأدب فلا ينبغي أن يقابلهم بالسوء فيضع نفسه في مصاف السوق والدهماء أو ينصب نفسه قاضياً وحاكمًا وجلاًداً بل يتميز بأخلاقه وحكمته وحسن تصرفه.

قال المتنقب العبد⁴:

"وَكَلَامٌ سَيِّءٌ قَدْ وَقَرَتْ⁵
أَذْنِي عَنْهُ وَمَا بِي صَمَمٌ"⁶

¹ أبو البصيري، أبو عبد الله محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي المصري. ت: 696هـ: ديوان أبو البصيري. 1 مج. ط. 1. بيروت- لبنان: دار المعرفة. 1428هـ- 2007م. (ص: 20).

² الحلبـي، عليـ بنـ بـرهـانـ الدـينـ. تـ: 1044هـ: السـيرـةـ الـحلـبـيـةـ فـيـ سـيـرـةـ الـأـمـيـنـ الـمـأـمـونـ. 3 مج. بدون ط. بيـرـوـتـ: دـارـ المـعـرـفـةـ. 1400هـ - 1980م. (58/2).

³ سلام: المنهج القرآني في مجالـةـ أـهـلـ الـكتـابـ. (100-101).

⁴ المتنقب العـبدـيـ: هو عـائـذـ بنـ مـحـصنـ بنـ وـاثـلةـ بنـ عـديـ بنـ عـوفـ بنـ نـكـرـةـ وـهـيـ القـبـيـلـةـ اـبـنـ لـكـيـزـ بنـ أـفـصـىـ بنـ عـبدـ القـيـسـ وـهـوـ مـنـ شـعـرـاءـ الـبـحـرـيـنـ وـفـصـحـائـهـ. انـظـرـ: الجـمـحـيـ: طـبـقـاتـ فـحـولـ الشـعـراءـ. (271/1).

⁵ وَقَرَتْ: "وَقَرَتْ الْأَذْنَ: تَقْلُ سَمِعُهَا". ابن سيدـهـ ، أبوـالـحـسـنـ عليـ بنـ إـسـمـاعـيلـ المرـسيـ الـأـنـدـلـسـيـ. تـ: 458هـ: المـخـصـصـ. 5 مج. تحقيق: خـليلـ إـبرـاهـيمـ جـفـالـ. طـ1. بيـرـوـتـ: دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـيـ. 1417هـ - 1996م. (389/4).

⁶ الضـبيـ، المـفـضـلـ بنـ مـحـمـدـ بنـ يـعـلـىـ. تـ: 178هـ: المـفـضـلـيـاتـ. 1 مج. تحقيق: أـحمدـ مـحـمـدـ شـاـكـرـ وـعـبـدـ السـلـامـ مـحـمـدـ هـارـوـنـ. بدون ط. بيـرـوـتـ. (ص: 294).

"وَأَمَّا الْمُتِيقَطُ الطَّبَعُ فَإِنَّهُ لَا يَضُعُ الْغَفْلَةَ إِلَّا فِي مَوْضِعِهَا الَّذِي يَذْمِنُ فِيهِ الْبَحْثُ وَالتَّقْصِيُّ وَالْتَّغَافُلُ فَهُمَا لِلْحَقِيقَةِ وَإِضْرَابًا عَنِ الطَّيْشِ، وَاسْتِعْمَالًا لِلْحَلْمِ وَتَسْكِينًا لِلْمُكْرُوهِ، فَلَذِكَ حُمُدَتْ حَالَةُ التَّغَافُلِ وَذُمِّتْ الْغَفْلَةَ"^١.

قال الغزالى: "فستر العيوب، والتجاهل، والتغافل... شيمة أهل الدين"^٢؛ وذلك لأن "كثرة الخصومات وعدم الإغضاء والتجاوز يورث ضراوة^٣ وجراة^٤".

وبناء على ما سبق فإن التغافل والإغضاء صورة سلوكية، ومظاهر من مظاهر أدب الإعراض إذ لا يكون في عموم الأحوال بل له مقاماته المخصوصة وله دوافعه ودواعيه التي تشف عن مستوى راق في حسن التعامل، ورسوخ في الرشد والحكمة، وهذا يدل على منتهى الأدب والفضيلة عند المسلم.

المطلب الخامس: المقاطعة مع الإهمال والمقت:

قال تعالى: ﴿ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا أَنْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعَرِّضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رِجَسٌ وَمَا وَنَهُمْ جَهَنَّمُ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ﴿ تَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرَضُوا عَنْهُمْ فَإِنْ تَرَضُوا عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَى عَنِ الْقَوْمِ الْفَسِيقِينَ ﴾ .^٥

هاتان الآياتان في المنافقين الذين تخلعوا عن غزوة تبوك^٦، وفسر الإعراض في الآية الكريمة الأولى: بمقتهم وترك سلامهم وكلامهم^٧.

^١ ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد الظاهري. ت: 456هـ: الأخلاق والسير في مداواة النفوس. ط2. بيروت: دار الآفاق الجديدة. 1399هـ- 1979م. (ص: 86).

² الغزالى: الإحياء. (178/2).

³ الضراوة: "هي الدُّرُّبُ وَالْعَادَةُ". الأذرھري: تهذيب اللغة. (40/12).

⁴ الهيثمي: الزواجر. (883/2).

⁵ سورة التوبة الآياتان: 95-96.

⁶ انظر: ابن أبي حاتم: تفسير القرآن. (6/1865). والبغوي: معلم التنزيل. (2/320).

⁷ انظر: الواحدي: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (1/478). والرازى: مفاتيح الغيب. (16/130).

ويفصل ابن عاشور الإعراض الذي أمرَ المسلمين به في الآية الكريمة، في quo : "إذا كانوا يرثون (أي المنافقون) الإعراض عنهم، فأعرضوا عنهم تماماً، وهذا ضرب من التقرير فيه إطامع للمغضوب عليه الطالب بأنّه أجبت طلبه حتى إذا تأمل وجد ما طمع فيه قد انقلب عكس المطلوب فصار يأساً؛ لأنهم أرادوا الإعراض عن المعاتبة بالإمساك عنها واستدامة معاملتهم معاملة المسلمين فإذا بهم يواجهون بالإعراض عن مكالمتهم ومخالطتهم وذلك أشد مما حلفوا للتفادي عنه فهم من تأكيد الشيء بما يشبه ضده أو من القول بالموجّب".¹

ففي سياق التعامل مع المنافقين تبرز الدعوة لمقاطعة والإهمال مع البغض والكره لهؤلاء المنافقين وما يصدر منهم مما يغضب الله تعالى ورسوله ﷺ، ولا شك في أن التجنب مع التجاهل وعدم المحادثة أسلوب قاسٍ ومؤثر يحمل في طياته رسالة صريحة عبرة عن الرفض وعدم التصديق بما يعتذر ويتعلّل به هؤلاء المنافقون .

ومما قاله سيد قطب في هذا الشأن : "ثم يوجهه ربه إلى الإعراض عنهم فعلًا، لكن لا يعني العفو والصفح إنما يعني الإهمال والاجتناب معللاً ذلك بأنهم دنس يُتجنب ويُتوّقّى".² ويلحظ الباحث أن مظهر أدب الإعراض في هذا المقام يبدو بصورة مركزة ومركبة من ثلاثة أمور هي :

- 1 - الحركة الجسمية الرافضة (لا تجالسوهم).
- 2 - السلوك الرافض (المقاطعة وترك التكليم).
- 3 - المشاعر النفسية الرافضة (المقت).

وهذه رسالة قوية تهز النفوس وتصل إلى أعماق من تخلفوا ولكن في ثوب أدبي رائع بعيداً عن أسلوب العتاب واللوم الذي قد يخفف حدة التوجس والقلق عند المنافقين، أو الصياغ والصراخ الذي سرعان ما ينتهي أثره بمجرد توقفه.

¹ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (9/11).

² قطب: في ظلال القرآن. (1696/3).

المطلب السادس: السكوت:

قال تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَأَسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾¹.

والذي يعني الباحث من هذه الآية في هذا الموضع أن الأمر ليوسف عليه السلام بالإعراض أريد به السكوت وترك الكلام وعدم التحدث بما بدر من تلك المرأة². وهذا يدل على أن السكوت والكتمان سلوك ومظهر صامت ذو دلالة قوية في التعبير عن الإعراض والترك للأمر وتجاهله.

وقال تعالى: ﴿وَإِمَّا تُعَرِّضَنَّ عَنْهُمْ آتِيَّةَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا﴾³.

فيفهم من الآية الكريمة أن الرسول عليه السلام سكت عن الإجابة؛ إذ السكوت أحياناً يكون أحد مظاهر أدب الإعراض، قال الأعمش⁴: "السكوت جواب".

وقد طلب من يوسف عليه السلام السكوت فسكت، وسكت الرسول عليه السلام في بعض المواقف، وقد يسكت كل إنسان، ولكن الذي يعني الباحث هنا سكوت الإعراض الذي يحمل في طياته دلالة تعبيرية دالة على الرفض، أو لغاية صرف السائل أو المتكلم بما يتكلم فيه، ومن ذلك "أن العالم

¹ سورة يوسف الآية: 29.

² انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (284/3). والنسفي: مدارك التنزيل. (1/602). والكلبي: التسهيل لعلوم التنزيل. (118/2). والبقاعي: نظم الدرر. (33/4). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (270/4). والآلوسي: روح المعاني. (224/12).

³ سورة الإسراء الآية: 28.

⁴ الأعمش: هو أبو محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي، كان من النساك، ومن علماء المسلمين، ولد سنة 60هـ، ومات سنة 148هـ، وقيل: غير ذلك في سنة وفاته. انظر: ابن الجوزي، أبا الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. 597هـ: صفة الصفوة. 4مج. تحقيق: محمود فالحوري ود. محمد رواس قلعه جي. ط2. بيروت: دار المعرفة. 1399هـ - 1979م. (118- 117/3).

⁵ البغدادي، أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا القرشي. ت: 281هـ: الصمت وآداب اللسان. 1مج. تحقيق: أبي إسحاق الحويني. ط1. بيروت: دار الكتاب العربي. 1410هـ - 1989م. (ص: 300).

إذا سئل عن شيء لا يجب الجواب فيه أن يسكت، ولا يجحب بنعم ولا بلا، ورب كلام جوابه السكوت، وفيه من الأدب أن سكوت العالم عن الجواب يوجب على المتعلم ترك الإلحاد عليه¹.

وقد يكون السكوت تعبيرًا عن الرضا والموافقة أحياناً والعلماء على خلاف في هذه المسألة، وليس هذا الذي يعنيه الباحث في هذا المقام، فإن لذلك موضعه الأخرى في الدراسات الفقهية والأصولية².

المطلب السابع: العفو والصفح عن المسيء:

قال تعالى: ﴿ وَلَا يَأْتِلُ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةُ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَيَعْفُوا وَلَيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾³.

قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَلَيَعْفُوا وَلَيَصْفَحُوا ﴾. أي مما تقدم منهم من الإساءة والأذى وهذا من حلمه تعالى وكرمه ولطفه بخلقه مع ظلمهم لأنفسهم⁴، وفسرها الشوكاني: إن المراد محو الذنب والإغماض عن الجناة⁵.

ويؤكد الرسول ﷺ على فضيلة العفو بقوله: "ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفوه إلا عزّاً، وما تواضع أحد الله إلا رفعه الله"⁶.

¹ ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمري. ت: 463هـ: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. 12 مج. تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى، ومحمد عبد الكبير البكري. بدون ط. المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشئون الإسلامية. 1387هـ- 1967م. (265/3).

² انظر: الغزالى، أبا حامد محمد بن محمد. ت: 505هـ: المنхول فى تعليقات الأصول. 1 مج. تحقيق: د. محمد حسن هيتون. ط. دمشق: دار الفكر. 1400هـ- 1980م. (ص: 318 - 319).

³ سورة النور الآية: 22.

⁴ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (277/3).

⁵ انظر: الشوكاني: فتح القيمة. (17/4).

⁶ مسلم: صحيح مسلم. كتاب: البر والصلة والآداب. باب: استحباب العفو والتواضع. رقم الحديث. (2588). (2001/4).

ذكر النووي وجهين في شرح قوله ﷺ: " وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزّاً"^١: "أحدهما أنه على ظاهره وأن من عرف بالعفو والصفح ساد وعظم في القلوب، وزاد عزه وإكرامه. والثاني: أن المراد أجره في الآخرة وعزه هناك"^٢، ولا تعارض بين المعنين، ولا مانع من حصولهما معًا، فهو جراء في العاجل والأجل.

قال أسيد بن أوس^٣: " والعفو ترك العقوبة، وترك العقوبة يَسُلُّ السَّخِيمَةَ^٤ .

إن الاتصاف بالعفو والصفح مؤشر على نفوس استعلت على أهوائها وأغراضها وآثرت ما عند الله تعالى من المثلوبة، فترى المسلم يعفو ويصفح عن من أساء أو زلّ قال الفضيل بن عياض^٥: "الفتوة: الصفح عن عثرات الإخوان".

فالعفو والصفح كرم في الأخلاق، وسبق في مضمار المكارم والمعالي ؛ فمن عفا وصفح فقد أعرض عن المكافأة^٦، وارتقى بمرؤته وفضّل أخلاقه.

قال الشاعر^٧:

"لَذَّةُ الْعَفْوِ إِنْ نَظَرْتَ بِعَيْنِ الْعَدْلِ
أَشْفَى مِنْ لَذَّةِ الْإِنْتِقَامِ"

^١ هذا المقطع من الحديث سبق تخرجه في المطلب الثامن من المبحث الثاني من الفصل الثاني.

^٢ النووي: شرح النووي على صحيح مسلم. (141/16).

^٣ ابن أوس، أسيد التميمي عاش أسيد بن أوس التميمي مائة وتسعين سنة، وقتل له ثلاثون إينا في حرب كانت بينه وبين بنى يشكر بن بكر بن وايل وكان من الحكماء". انظر: السجستاني، أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان. ت: 248هـ: المعمرون والوصايا. 1. مج. تحقيق: عبد المنعم عامر. بدون ط. مصر: دار إحياء الكتب العربية. 1381هـ - 1961م. (ص:24). وذكر ابن ماكولا أنه أسيد بن عمرو بن تميم بن مر بن أدم من ولده جماعة وذكر نسبة وذريته. انظر: ابن ماكولا، علي بن هبة الله بن أبي نصر. ت: 475هـ: الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب. 7. مج. ط. بيروت: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1990م. (73/1).

^٤ السخيمة: "الحقد والضغينة والمؤجدة في النفس". ابن منظور: لسان العرب. (282/12).

^٥ السجستاني: المعمرون والوصايا. (ص:74).

^٦ الفضيل بن عياض، هو أبو علي التميمي اليربوعي المروزي، قيل: ولد بسمرقند، وقيل: بخراسان، وأقام بمكة، كان ثقةً، نبيلاً، فاضلاً، عابداً، ورعاً، قيل: توفي سنة 187هـ. انظر: الذهبي: تذكرة الحفاظ. (245/1) - (246).

^٧ القشيري، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري. ت: 465هـ: الرسالة القشيرية. 1. مج. تحقيق: خليل المنصور. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1422هـ - 2001م. (ص:261).

^٨ انظر: ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمرو بن أبي الحسن النحوي الأنصاري الشافعي. ت: 804هـ: تفسير غريب القرآن. 1. مج. تحقيق: سمير طه المجدوب. ط. 1. بيروت: عالم الكتب. 1408هـ - 1987م. (ص:64).

^٩ حاول الباحث الوصول لأسمه والتعرّيف به، ولكن بعد البحث لم يتم التوصل لذلك.

هَذِهِ تُكْسِبُ الْمَحَامِدَ وَالْأَجْرَ¹

وَهَذِي تَجِيءُ بِالْأَثَامِ
وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيْتَ طَآئِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ
الَّذِي تَقُولُ وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ
وَكِيلًا ﴾.²

ذهب عدد من المفسرين إلى أن المراد بالإعراض عن المنافقين: عدم المبالغة بهم وترك عقوبهم والانتقام منهم³، وترك معاقبهم يعني دعوة إلى العفو والصفح، فإن الله تعالى مطلع على سرائرهم ومحاسبهم ومجازيدهم على أعمالهم ومن ثم يكون العفو والصفح والتجاوز عنهم مظهراً من مظاهر أدب الإعراض.

وقد تعددت الآيات الكريمة الواردة في سياق الدعوة للإعراض عن المنافقين، منها قوله تعالى: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ
فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴾.⁴

والأمر بالإعراض هنا "يعني عن معاقبهم وعن شغل البال بهم وعن قبول أيمانهم الكاذبة... وليس بالإعراض الذي هو القطيعة والهجر".⁵.

المطلب الثامن: الاستعفاف:

الفرع الأول: الاستعفاف عن أموال اليتامي:

إن الحرص الزائد على الدنيا والطمع في حطامها الزائل يعد من رذائل الأخلاق، والمسلم الفطن لا يرتع في أرض الشبهات بل يعرض عنها ليسلّم دينه وتصلح دنياه ،وهذا من الخصال الرضيّة والشيم العلية، قال تعالى: ﴿ وَابْتَلُوا الْيَتَامَى حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ ءاْتَسْتُمْ

¹ النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب. ت: 733هـ: نهاية الأرب في فنون الأدب. 15 مج. تحقيق: مفید قمھیة وجماعۃ. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ- 2004م. (55/6).

² سورة النساء الآية: 81.

³ انظر: الزمخشري: الكشاف. (571/1). والنسيفي: مدارك التنزيل. (262/1). والخازن: باب التأويل. (563/1). والكلبي: التسهيل لعلوم التنزيل. (149/1). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (207/2).

⁴ سورة النساء الآية: 63.

⁵ ابن عطية: المحرر الوجيز. (73/2).

مِنْهُمْ رُشَدًا فَادْفَعُوهُ إِلَيْهِمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا وَمَن كَانَ غَنِيًّا فَلَا يُسْتَعْفِفَ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلَيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالُهُمْ فَأَشْهُدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا^١.

قال أبو حيان في الآية الكريمة: "تقسيم لحال الوصي على اليتيم؛ فأمره تعالى بالاستعفاف عن ماله إن كان غنياً واقتاعه بما رزقه الله تعالى من الغنى، وأباح له الأكل بالمعرف من مال اليتيم إن كان فقيراً بحيث يأخذ قوتاً محتاطاً في تقديره"^٢. فـ"من كان من الأولياء والأوصياء غنياً فليتنزه عن أكلها"(أي أموال اليتامي)، وليقنع بما آتاه الله تعالى من الغنى والرزق إشفاقاً على اليتيم وإبقاءً على ماله"^٣.

فالآية الكريمة ترد في سياق التوجيه والإرشاد للأوصياء والأولياء بلزوم النقوى في أموال اليتامي، ومن خلال الآية يتبدى أحد مظاهر أدب الإعراض ألا وهو الاستعفاف، الذي هو تنزه وكف للنفس عن الأخذ من أموال اليتامي إلا عند الفقر وال الحاجة مع التفرغ وحبس النفس على القيام بهذه الأموال ويكون الأخذ بضابط المعرف.

قال الشاعر:

"وَأَعْرِضْ عَنْ مَطَاعِمْ قَدْ أَرَاهَا فَأَتْرُكُهَا وَفِي بَطْنِي اِنْطِوَاء"^٤.

الفرع الثاني: استعفاف القواعد من النساء عن وضع ثيابهن:

هذه الآية الكريمة تدفع باتجاه الإعراض عن وضع الثياب للقواعد من النساء؛ تورعاً واتقاء للشبهة وإغلاقاً لنافذة الفتنة، قال تعالى: ﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضْعَفْ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^٥.

^١ سورة النساء الآية: 6.

^٢ أبو حيان: البحر المحيط. (181/3)

^٣ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (146/2).

^٤ أبو تمام: ديوان الحماسة. (ص: 339).

^٥ سورة النور الآية: 60.

ويبدو من هذا النص القرآني الحرص على أن تبقى مجتمعات المسلمين وعلاقتهم الناظمة لأفراده علاقات قائمة على الطهر والعفاف، ونظافة المسئل والمائز؛ وإن كان الحديث عن نساء كبرن في السن، ولم يعد فيهن لذكراً رجاء؛ فالآلية ترفع الحرج عن أن ﴿يَضَعُنَ ثِيَابَهُنَ﴾، "عند الرجال يعني: يضعن بعض ثيابهن، وهي الجلب والرداء الذي فوق الثياب، والقناع الذي فوق الخمار فاما الخمار فلا يجوز وضعه لما فيه من كشف العورة"^١.

"فلما كان الغالب من النساء أن ذوات السن لا مذهب للرجل فيهن أبیح لهن ما لم يبح لغيرهن، وأزيل عنهن كلفة التحفظ المتعب إذ علة التحفظ مرتفعة منهن"^٢.

ولكن على الرغم من هذا كله فالتوجيه الرباني ومقتضى الأدب يدفعان باتجاه لزوم الاستعفاف والإعراض عن وضع الثياب مظهراً لهذا الأدب وصورة لهذا الامتياز؛ فإن ذلك خير لهن.

وإنما جعل ذلك أفضل بعدها عن التهمة والطنة، وعن الطنة يلزمهن ما يلزم الشابة^٣ "ورُبَّ عجوز يbedo منها الحرص على أن يظهر بها جمال"^٤ و"خير سبل العفة تقليل فرص الغواية، والحيلولة بين المثيرات وبين النفوس"^٥. وإذا كان هذا كله في حق القواعد من النساء فغيرهن أولى بلزم الإعراض عما فيه سخط الله عَزَّلَهُ ورسوله ﷺ من ألبسة ومظاهر أعرضت عنها نساء الجاهلية الأولى.

الفرع الثالث: استعفاف يوسف ﷺ:

قال تعالى : ﴿ وَرَأَدَتْهُ أَلَّى هُوَ فِي بَيْتِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابُ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِلَى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾^٦.

^١ ابن عادل: *الباب في علوم الكتاب*. (456/14).

^٢ ابن عطيه: *المحرر الوجيز*. (195/4).

^٣ انظر: البيضاوي: *أنوار التنزيل*. (201/4). وابن عادل: *الباب في علوم الكتاب*. (456/14).

^٤ أبو حيان: *البحر المحيط*. (434/6).

^٥ قطب: *في ظلال القرآن*. (2533/4).

^٦ سورة يوسف الآيات: 23-28.

لقد ظهرت عفة يوسف عليه السلام بجلاء في غمار هذه الفتنة، وبرز إعراضه عن فعل الفاحشة والاستسلام لداعي الشهوة فقال: ﴿ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ "أي أعود بالله معاذًا مما تدعينني إليه، وهذا اجتناب منه على أتم الوجوه"^١.

"إن افتتان سيدته في مراودته وجذبها خلسات نظره لم تؤثر في ميل قلبه إليها بل ظل معرضًا عنها متجاهلاً لها حتى إذا ما صارتته بما ت يريد استعاد بربه ورب آبائه وعيّرها بالخيانة لزوجها"^٢.

و جاء في روضة المحبين: "قال بعضهم: والله لذلة العفة أعظم من لذة الذنب، ولا ريب أن النفس إذا خالفت هواها أعقبها ذلك فرحاً وسروراً ولذة أكمل من لذة موافقة الهوى بما لا نسبة بينهما، وها هنا يمتاز العقل من الهوى"^٣.

المطلب التاسع: الحلم:

قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ أَسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لَأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّلُهُ حَلِيمٌ ﴾^٤.

جاء في معنى الحليم: "وأما الحليم فهو الصفوح عن الذنوب"^٥ وقال النسفي في معنى "الحليم": هو الصبور على البلاء، الصفوح عن الأذى؛ لأنّه كان يستغفر لأبيه وهو يقول لأرجمناك"^٦.

فمما لا شك فيه أنّ الحلم خلق عظيم، ومرتبة عالية في مضمار الصبر والاحتمال، وهو في كل الأحوال صورة ومظهر لأدب الإعراض عن المجازاة والمقابلة، فالحليم "لا يزعج على

^١ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (265/4).

^٢ المراغي، أحمد مصطفى. ت: 1371هـ: تفسير المراغي. ط3. بيروت - لبنان: دار إحياء التراث العربي. 1394هـ-1974م. (143/12).

^٣ ابن القيم أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي. ت: 751هـ: روضة المحبين ونزهة المشتاقين. 1م. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. 1412هـ-1992م. (ص: 103).

^٤ سورة التوبه الآية: 114.

^٥ السمعاني: تفسير القرآن. (354/2).

^٦ النسفي: مدارك التنزيل. (522/1).

من آذاه، ويجاهد نفسه؛ لترتاضَ فيحسن له بالعفو والصفح عنه، وكذلك لا يؤخذ من تسلط عليه بالأذية وقلة الأدب... ولا يقابل الشر بمثله، فإن ذلك ليس من شيم العلماء وإنما شيمهم الحلم والإقالة والصفح والعفو^١.

ولكي يتتصف المرء بصفة الحلم لا بد له من أن يتعهد نفسه بالرياضة والمجاهدة؛ حتى يُسْلِسَ قيادها ويسهل كبح فتاتها خصوصاً عند الإغضاب، فعن أبي الدرداء^٢ رضي الله عنه، قال: "إنما العلم بالتعلم وإنما الحلم بالتعلم".^٣

وليس المراد بالحلم الرضا بالضيّم، وإهار الكرامة، والقبول بالإهانة؛ وإنما أن يكون الحلم من منطلق القدرة والقوة والفهم، فعن عطاء بن يسار^٤، قال: "ما أُتي شيء إلى شيء أزين من الحلم إلى علم".^٥

قال سالم بن وابصة:^٦

"إِنَّ مِنَ الْحَلْمِ ذَلِّلَ أَنْتَ عَارِفٌ
وَالْحَلْمُ عَنْ قُدْرَةِ فَضْلٍ مِنَ الْكَرَمِ"
والحلم عن القدرة عدا عن أنه فضل من الكرم فإنه يطفئ نار الحقد وجذوة الشر.

^١ ابن الحاج، أبو عبد الله محمد بن محمد بن العبدري الفاسي المالكي. ت: 737هـ: المدخل .4 مج. بدون ط. دار الفكر. 1401هـ-1981م. (ص:199).

^٢ هو: أبو الدرداء "عويمر بن زيد بن قيس الأنباري ... مختلف في اسم أبيه، وأما هو فمشهور بكنيته، وقيل، اسمه عامر وعويمر لقب صحابي جليل، أول مشاهده أحد، وكان عابداً، مات في أواخر خلافة عثمان، وقيل: عاش بعد ذلك". ابن حجر: تقريب التهذيب. (ص:434).

^٣ ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمري. ت: 463هـ: جامع بيان العلم وفضله. 1 مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. 1398هـ-1978م. (ص:135).

^٤ ابن يسار هو: "عطاء بن يسار الهمالي، أبو محمد المدني، مولى ميمونة، ثقة فاضل، صاحب مواعظ وعبادة، من صغار الثانية، مات سنة أربع وستين وقيل بعد ذلك". ابن حجر: تقريب التهذيب. (ص:392).

^٥ ابن حرب، أبو خيثمة زهير النسائي. ت: 234هـ: العلم. 1 مج. تحقيق: محمد ناصر الألباني. ط.2. بيروت: المكتب الإسلامي. 1403هـ-1983م. (ص:21).

^٦ ابن وابصة: هو سالم بن وابصة بن معبد الأسداني الرقبي ، هو من التابعين؛ روى عن أبيه، كان شاعراً صاحب دين وغفرة، ولد في الشام لمدة ثلاثين عاماً، مات في خلافة هشام. انظر: ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله. ت: 571هـ: تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسميتها من حلها من الأمثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها. 80 مج. دراسة وتحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامنة العمروفي. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1415هـ-1995م. (87-81/20). وانظر: ابن حجر: الإصابة. (12/3).

^٧ أبو تمام: ديوان الحماسة. (ص:339).

الفصل الرابع

ضوابط أدب الإعراض ومنهج القرآن الكريم في عرضه والتوجيه إليه

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ضوابط أدب الإعراض.

المبحث الثاني: منهج القرآن الكريم في عرض أدب الإعراض والتوجيه إليه.

تمهيد

يتناول الباحث في هذا الفصل الحديث عن ضوابط أدب الإعراب ومنهج القرآن الكريم في عرضه؛ وذلك من خلال محاولة تلمس تلك الضوابط والمحدّدات التي تضع أدب الإعراب في سياقه الصحيح، وتبرزه في صورته الواضحة بعيداً عن الضبابية، وعدم الوضوح في الفهم والرؤى ويسعى الباحث إلى محاولة اكتشاف المنهج القرآني في عرض هذا الأدب والدعوة إليه من خلال المبحثين الآتيين في هذا الفصل بفتح الله وعونه وتوفيقه.

المبحث الأول

ضوابط أدب الإعراض

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: إعلان المفاصلة والمفارقة (البراءة):

إذا كان يفهم من معنى الإعراض الكف وعدم المشاركة والتزه بالنفس عن المعرض عنه؛ فإن القرآن الكريم لم يترك الأمر مطلقاً بل ضبطه وحدد مرتكزاته من خلال إعلان التبرؤ والمفاصلة، إذ "لا يجوز أن يكون الإنسان في درجة متوسطة مع أعداء الله تعالى وعصاته بـ"أعْمَلُكُمْ" يودهم ولا يبرأ منهم بإجماع المسلمين على نفي هذه الواسطة"^١.

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَمٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْغِي الْجَهَلِينَ ﴾^٢. قال مجاهد في تفسير الإعراض عن اللغو: "من أنه سماع القوم من يؤذيهما بالقول ما يكرهون منه في أنفسهم وأنهم أجابوه بالجميل من القول: لنا أعملنا قد رضينا بها لأنفسنا، لكم أعمالكم قد رضيتم بها لأنفسكم"^٣، فالتجربة حصل ولكن بأسلوب جميل صريح لا لبس فيه ولا غموض، كما كان في قوله تعالى: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ ﴾^٤. ويشير ابن عطية إلى أن المراد من الإعراض عن اللغو في الآية الأولى: "ما كان سبباً وأذى، فأدبه أهل الإسلام بالإعراض عنه والقول على جهة التبرير ﴿ لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴾^٥. ومن المفسرين من يذهب إلى أن المراد من قوله تعالى: ﴿ لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴾^٦ أنَّ هذا جري بطريق التوديع والمتاركة^٦. وقيل المعنى على وجهين: أحدهما: لنا

^١ المدائني: شرح نهج البلاغة. (9/20).

^٢ سورة القصص الآية: 55.

^٣ الطبرى: جامع البيان. (91/20).

^٤ سورة الكافرون الآية: 6.

^٥ ابن عطية: المحرر الوجيز. (292/4).

^٦ انظر: الزمخشري: الكشاف. (426/3). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (19/7).

ديننا ولكم دينكم. والثاني: لنا حلمنا ولكم سفهم¹. فعلى كل الوجوه تظهر المفاسلة والمفارقة واضحة، ولكن بأسلوب راق مهذب، قال سيد قطب: "هكذا في أدب، وفي دعاء الخير، وفي رغبة في الهدایة، مع عدم الرغبة في المشاركة"².

وتتوالى المؤكدات لهذه البراءة وهذه المفارقة؛ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿سَلَامٌ عَلَيْكُم﴾ "معناه هنا المفارقة، والابعدة لا التحية، أو كأنه سلام الانصراف والبعد"³. وبناء على ذلك فالسلام هنا يُشعر بالمفاسلة، ولا يكون مع المفارقة جدال أو دخول في مشادة في الكلام.

وهكذا تتضح صورة إعلان البراءة، وإظهار موقف الرفض مما سمعوه من اللغو، وكما قال أبو السعود: "لا نطلب صحبتهم ولا نريد مخالطتهم"⁴.

فإن دوام المخالطة والصحبة لأهل اللغو والمنكر مدعوة إلى إلقاء المنكر وإذا ما ألقى المسلم سماح المنكر ومشاهدته مع الصحابة والمخالطة؛ فإن هذا مطفئ لجذوة الإيمان في نفس صاحبه، ومذهب للغيّرة والحمىّة على الدين، "فقد قال بعض السلف: شتان بين أقوام موتى تحيا القلوب بذكرهم وبين أقوام أحياء تموت القلوب بمخالطتهم"⁵.

وقال تعالى: ﴿فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾⁶. يذهب الكثير من المفسرين إلى أن معنى السلام هنا: المفارقة، والمواعدة⁷، ولكن مع التسلية للرسول ﷺ والتهديد والوعيد للمخالفين⁸.

¹ انظر: السمعاني: تفسير القرآن. (4/148). وابن الجوزي: زاد المسير. (6/230). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (15/272-273).

² قطب: في ظلال القرآن. (5/2702).

³ الكلبي: التسهيل لعلوم التنزيل. (3/108).

⁴ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (7/19).

⁵ ابن القيم، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أبوب الزرعوي. ت: 751هـ: الرسالة التبوكيّة زاد المهاجر إلى ربه. 1. مج. تحقيق: الدكتور محمد جميل غازى. بدون ط. جدة - السعودية: مكتبة المدنى. (ص: 74).

⁶ سورة الزخرف الآية: 89.

⁷ انظر: البغوي: معلم التنزيل. (4/148). وابن عطيّة: المحرر الوجيز. (5/67). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (5/156). والنسيفي: مدارك التنزيل. (2/533). والبقاعي: نظم الدرر. (7/61). والشوكاني: فتح القدير. (4/568). والآلوي: روح المعاني. (25/109).

⁸ انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (5/156). والنسيفي: مدارك التنزيل. (2/533). والبقاعي: نظم الدرر. (7/61). والشوكاني: فتح القدير. (4/568).

المطلب الثاني: القول الميسور:

إذا كان الإعراض يحمل في طياته معنى المجافاة فإن القرآن الكريم يرطب هذه الأجواء بل يجعل القول الميسور طريقاً للوقاية من الوحشة المتوقعة. قال تعالى: ﴿ وَإِمَّا تُعَرِّضُنَّ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ هُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴾¹.

فهذا أمر من الله عَزَّلَ نَبِيَّهُ ﷺ إذا سُئل ولم يجد ما يعطي السائل فأعرض تأدباً أن يؤنسه بالقول الميسور المتضمن للترجية والتأنيس بالميعاد الحسن والدعاء بطلب الرزق والعطاء² وكما قال القرطبي: "أي ليناً لطيفاً طيباً... أي وعداً جميلاً".³ ويؤكد على ذلك ابن عاشور بقوله: "وقد شرط الإعراض بشرطين: أن يكون إعراضًا لابتغاء رزق من الله؛ أي إعراضًا لعدم الجدة لا اعتراضًا لبخل عنهم. وأن يكون معه قول لين في الاعتذار".⁴

ويرى الباحث أن القول الميسور الذي يصاحب الإعراض يكون مع ضعفة المؤمنين في مثل السياق الذي جاءت فيه الآية المذكورة وليس على الإطلاق إذ تستوجب بعض المقامات الزجر والتغليظ مع الإعراض خصوصاً مع الفسقة والمبتدعة وأهل الأهواء زجراً لهم وتعزيزاً. وقال الشنقيطي عن الآية الكريمة المذكورة: "وهذا تعليم عظيم من الله لنبيه لمكارم الأخلاق وأنه إن لم يقدر على الإعطاء الجميل فليجمل في عدم الإعطاء؛ لأن الرد الجميل خير من الإعطاء القبيح. وهذا الذي دلت عليه هذه الآية الكريمة، صرحت به الله جل وعلا في سورة البقرة في قوله: ﴿ قَوْلٌ مَّعَرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ حَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَبَعُهَا أَذْنٌ وَاللهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ ﴾⁵.

وقال الشاعر:

"فَضْدَ الْمُؤْمِنِ إِذَا أَعْطَاهُ مُصْنَطِبِرًا
وَمُكْثِرٍ فِي الْغَنِيِّ سِيَانٌ فِي الْجُودِ"

¹ سورة الإسراء الآية: 28.

² انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (450/3).

³ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (249/10).

⁴ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (83/15).

⁵ سورة البقرة الآية: 263.

⁶ الشنقيطي: أضواء البيان. (86/3).

لَا يَعْدُمُ السَّائِلُونَ الْخَيْرَ أَفْعُلُهُ

إِمَّا نَوَالِي وَإِمَّا حُسْنُ مَرْدُودٍ¹"

ويحضر الباحث في هذا المقام قول الله تعالى لموسى وهارون عليهما السلام وهو يوجههما لدعوة فرعون: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيْنَا لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ تَحْشَى﴾²

فهذا درس عظيم بلية للدعاة بأن يلينوا في القول مع من يخالفونهم ويعارضونهم رجاءً وطمعاً في اهتدائهم، فإذا كان هذا مع فرعون فالأولى أن يكون بين المسلمين أنفسهم.

المطلب الثالث: الوعظ والقول البليغ

ليست الدعوة إلى التأدب بأدب الإعراض تعني السكوت، والصمت السلبي بل لا بد أن يرافق هذا الإعراض ويوازيه ويزامنه في بعض المواقف وعظ وقول بلية يزجر المعرض عنه.

قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُوُبِرِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظُّهُمْ وَقُلْ هُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا﴾³.

والآلية الكريمة تردد في سياق بيان كيفية التعامل مع الفئة المنافقة في مجتمع المسلمين، والمأمور به في هذا المقام أمران عدا الإعراض، هما الوعظ والقول البليغ وهذا الأمران يشكلان ضابطين لأدب الإعراض في هذا المقام.

¹ الشنقيطي: أضواء البيان . (ص: 473). والتوكيدي، أبو حيان علي بن محمد بن العباس. ت: 360هـ: الإماع والمؤانسة. 1مج. تحقيق: محمد حسن إسماعيل. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ- 2003م. (ص: 379). وقد نسب صاحب هذا الكتاب البيتين لمحمد بن بشير. وانظر: الأصفهاني: الأغاني . (35/14).

وقد نسب صاحب هذا الكتاب البيتين لمحمد بن بشير. وقد نظر الباحث ترجمة محمد بن بشير في كتب من ترجم لهذا الاسم فوجد في كتاب الأغاني أنه شاعر فصيح حجازي من شعراء الدولة الأموية. انظر: الأصفهاني: الأغاني . (112/16). و نظر الباحث ترجمة محمد بن بشير في كتب من ترجم لهذا الاسم فوجد في كتاب الإكمال والأغاني: أنه شاعر بصري مشهور من شعراء المحدثين، وكان ماجنا هجاءً خبيثاً. انظر: الأصفهاني: الأغاني . (21/14). و ابن ماكولا: الإكمال . (303/1). ولكن لم يوصف في هذا الكتاب الأخير بالمجون، والهجاء، والخبث، "وقد طویت صفحة البحث" دون الجزم لأي الشاعرين كان هذان البيتان.

* العبارة مقتبسة: انظر: الخالدي، الدكتور محسن سميح: الهوى: دراسة موضوعية للمصطلح القرآني. مجلة دراسات الجامعة الأردنية. المجلد 37. علوم الشريعة والقانون. العدد 2. 1431هـ- 2010م. (ص: 457).

² سورة طه الآية: 44.

³ سورة النساء الآية: 63.

الفرع الأول: الوعظ:

قال الطبرى في تفسير المراد من الوعظ في الآية الكريمة: "بِتَخْوِيفِكَ إِيَّاهُمْ بِأَنَّ اللَّهَ أَنْ يَحِلُّ بِهِمْ وَعِقَوبَتِهِ أَنْ تَنْزَلَ بِدَارِهِمْ وَحَذِرَهُمْ مِنْ مَكْرُوهِهِ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ شُكٍّ فِي أَمْرِ اللَّهِ وَأَمْرِ رَسُولِهِ" ^١. وذهب الرازى إلى القول في ﴿ وَعِظَّهُمْ ﴾: "وَالمراد أَنَّهُ يَزْجُرُهُمْ عَنِ النَّفَاقِ وَالْمَكْرِ، وَالْكِيدِ وَالْحَسْدِ وَالْكَذْبِ، وَيَخْوِفُهُمْ بِعِقَابِ الْآخِرَةِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلٍ ﴾".

رِبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ^{٣١٢}.

وذكر ابن عاشور في تفسير الوعظ في هذه الآية: "الأمر بفعل الخير وترك الشر بطريقه فيها تخويف وترقيق يحملان على الامتنال" ^٤.

وما ذكره هؤلاء المفسرون من تفسير للوعظ ينسجم بعضه مع بعض، فلا تنافي بين ما قيل؛ لأنَّ الكل مجمع على أن المراد من الوعظ التحذير من فعل الشر بتركه، وهجر أشكاله مع القيام بفعل الخير والامتنال لأمر الله تعالى.

ومما يُصوَّرُ أثر الوعظ من سنة الرسول ﷺ ما رواه العرَبَاضُ بن ساريَة ^٥ قال: "وَعَذَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا بَعْدِ صَلَاةِ الْغَدَاءِ مَوْعِظَةً بِلِيْغَةً ذَرَفَتْ مِنْهَا الْعَيْنَوْنَ وَوَجَلَتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ..."

^١ الطبرى: جامع البيان. (156/5).

^٢ سورة النحل الآية: 125.

^٣ الرازى: مفاتيح الغب. (10/127).

^٤ ابن عاشور: التحرير والتقوير. (108/5).

^٥ هو: عرباض بن ساريَة السلمي، كنيته أبو نجيح، كان من أهل الصفة، ونزل حمص، روى عن النبي ﷺ مات سنة 75هـ. انظر: ابن حجر ، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. ت: 852هـ: تهذيب التهذيب. 14 مج. ط. 1. بيروت: دار الفکر. 1404هـ - 1984م. (7/157).

^٦ أبو داود: سنن أبي داود. كتاب: السنة. باب: في لزوم السنة. رقم الحديث. (4607). (400/4). والترمذى: الجامع الصحيح. كتاب: العلم عن رسول الله ﷺ. باب: ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدعة. رقم الحديث. (2676). (44/5).. وابن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزيد الفزوي. ت: 275هـ: سنن ابن ماجة. 2 مج. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار الفکر. باب: اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهدىين. رقم الحديث. (43/42). (15/1). والدارمى، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن. ت: 255هـ: سنن الدارمى. 2 مج. تحقيق: فواز أحمد زمرلى، خالد السبع العلمي. ط 1. بيروت- لبنان: دار الكتاب العربى. 1407هـ - 1986م. باب: اتباع السنة. رقم الحديث. (95). قال أبو عيسى الترمذى: "هذا حديث حسن صحيح". الترمذى: الجامع الصحيح. (44/5). وحكم الألبانى على هذا الحديث أنه صحيح. انظر: الألبانى: صحيح سنن أبي داود. (3/871). والألبانى، محمد ناصر الدين. ت: 1420هـ: صحيح سنن ابن ماجه. 2 مج. ط 1. بيروت: المكتب الإسلامى. بتکليف من مكتب التربية العربي لدول الخليج - الرياض. 1407هـ - 1986م. (14/1).

ولعل في هذا الجزء من الحديث ما يلقي الضوء على تأثير الموعظة في قلوب السامعين وأنها طريق للتعليم والتغيير. وجاء في النصيحة الولدية: "رأيت الوعظ من أدوية القلوب وآداب النفوس".¹

الفرع الثاني: القول البليغ:

قال تعالى: ﴿وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغاً﴾.²

عرف الرمانى البلاغة بقوله: "البلاغة: إ يصل المعنى إلى القلب في أحسن صورة من النقط".³

والمراد بالقول البليغ هنا التخويف بعقوب الدنيا والوجه الآخر، أن البليغ صفة للوعظ؛ لأن يكون حسن الألفاظ والمعانى فيه ترغيب وترحيب وتحذير وإنذار وإذا كان الكلام على هذا الحال عَظُمَ وقعه في القلب فكان بليغاً مؤثراً.⁴

قال أبو السعود: "أي قل لهم قولًا بليغاً في أنفسهم مؤثراً في قلوبهم، يغتمون به اغتناماً ويستشعرون منه الخوف استشعاراً، وهو التوعد بالقتل والاستئصال، والإيدان بأن ما في قلوبهم من مكنونات الشر والنفاق غير خاف على الله تعالى وأن ذلك مستوجب لأشد العقوبات، وإنما هذه المكافأة والتأخير لإظهارهم الإيمان والطاعة وإضمارهم الكفر، ولئن أظهروا الشقاق وبرزوا بأشخاصهم من نفق النفاق ليمسنهم العذاب إن الله شديد العقاب".⁵

¹ الباقي، أبو الوليد سليمان بن خلق. ت: 474هـ: النصيحة الولدية/وصية أبي الوليد الباقي لولديه. تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد. ط1. الرياض- السعودية: دار الوطن. 1417هـ - 1996م. (ص: 37).

² سورة النساء الآية: 63.

³ الرُّمَانِيُّ، الْخَطَابِيُّ، الْجَرَجَانِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ عَلَى بْنِ عَيْسَى. ت: 386هـ، وأبُو سَلِيمَانَ حَمْدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَسْتِيِّ. ت: 388هـ، وأبُو بَكْرِ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. ت: 471هـ: ثلَاثُ رَسَائِلٍ فِي إِعْجَازِ الْقُرْآنِ. 1 مج. تحقيق وتعليق: محمد خلف الله ودكتور محمد زغلول سلام. ط2. مصر: دار المعارف. 1387هـ - 1968م (ص: 75). وقد ذكر العلماء في حدّ البلاغة تعريفات متعددة وليس هذا مقام بسط هذه المسألة ولمزيد من الاطلاع والتفصيل. انظر: القيروانى، أبا إسحاق إبراهيم بن علي الحصري. ت: 453هـ: زهر الآداب وثمر الألباب. 2 مج. تحقيق: أ.د. يوسف علي طويل. ط1. بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية. 1417هـ- 1997م. (119 - 177/1).

⁴ انظر: الرازي: مفاتيح الغيب. (128/10).

⁵ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (196/2).

وفي الآية الكريمة - كما فسرها سيد قطب "تعبير مصور؛ لأنما القول يودع مباشرة في الأنفس، ويستقر مباشرة في القلوب وهو يرغبهم في العودة، والتوبة والاستقامة والاطمئنان إلى كف الله وكنف رسوله بعد كل ما بدا منهم من الميل إلى الاحتكام إلى الطاغوت ومن الصدود عن الرسول ﷺ... ولكنه قبل هذا كله يقرر القاعدة الأساسية وهي: أن الله قد أرسل رسle ليطاعوا بإذنه - لا لخالف عن أمرهم ولا ليكونوا مجرد عَاظٍ ومجرد مرشدين"¹.

المطلب الرابع: الإعراض حال الخوض في الآيات مع عدم القعود بعد الذكرى مع الظالمين:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ تَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۝ وَإِمَّا يُنْسِيَنَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الْذِكْرَى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ .²

جاءت هذه الآية الكريمة لتلتقي الضوء على أحد ضوابط أدب الإعراض، فجاء الأمر فيها بالإعراض عنمن يخوضون في آيات الله بالباطل، وهم في هذه الغمرة وهذه اللحظة فقد كلف الرسول ﷺ "فأمر أن ينابذهم بالقيام عنهم إذا استهزأوا وخاصوا ليتأدبوا بذلك"³، ويستمر زمان الإعراض ﴿ حَتَّى تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۝ ، غاية للإعراض؛ فالمطلوب الاستمرار على الإعراض لغاية الخوض في حديث غير آيات الله تعالى⁴، "فلا بأس أن تجالسهم حينئذ"⁵ أي بعد الكف عن الخوض في آيات الله بالباطل.

فبعود الرسول ﷺ، أو أي مسلم في مثل تلك المجالس يكون لمهمة ولرسالة يريد أداءها، ويعمل من أجل إيصالها؛ لإحداث التغيير والتأثير في نفوس من يخوضون، فيكون من أجل الدعوة لدين الله تعالى، ولكن حال الخوض والاستهزاء والطعن في آيات الله يتحتم الانصراف، وعدم المكث بين أظهر الخائضين.

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2/695).

² سورة الأنعام الآية: 68.

³ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (7/12).

⁴ انظر: أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (3/147).

⁵ الزمخشري: الكشاف. (2/34).

وفي الآية تبيه أنه إذا حصل النسيان فالمطلوب حينئذ إذا ذكرت أي النهي يا محمد ﷺ فلا تقع مع هؤلاء المشركين الظالمين¹، "لأنه إعراض فيه توقيف دعوتهم زماناً أو جبه راغب مصلحة أخرى هي من قبيل الدعوة، فلا يضر توقيف الدعوة زماناً، فإذا زال موجب ذلك عادت محاولة هديهم إلى أصلهم لأنها تمضت للمصلحة"².

فيمكن أن يستنتج من محصلة ما قيل في تفسير هذه الآية الكريمة أن هناك اعتبارين اثنين لا بد للمتأدب بأدب الإعراض من ملاحظتها وهما يشكلان ضابطين للإعراض هما :

أولاً: الإعراض بالانصراف يكون في مدة زمن الخوض في آيات الله.

ثانياً: المسلم يقوم بواجبه في الدعوة والذكير، ولكن إذا أنساه الشيطان واستمر في قعوده مع الخائضين فليقطع قعوده معهم بعد الذكرى.

المطلب الخامس: الانتظار حتى حين:

قال تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُّنْتَظَرُونَ ﴾³.

في خضم الدعوة والمواجهة للمعاذين، واستحکام الصد والمعاداة والرفض لدين الله تعالى من قبل المشركين تنزل الآيات لتعطي ومضة أملٍ وشعلة ترجية للرسول ﷺ ولأصحابه وأتباعه من بعده، بأن هذا العnad والصدود ستكون له لحظة نهاية، ووقت انقضاء، فيأتي الأمر بالإعراض والانتظار حتى حين وللمفسرين في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْتَظِرْ ﴾ تفسيرات شتى

فقيل:

- حين وقوع العذاب الموعود⁴.
- حين قيام الساعة⁵.
- يوم فتح مكة⁶.

¹ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (14/7)

² ابن عاشور: التحرير والتتوير. (289/7).

³ سورة السجدة الآية: 30.

⁴ انظر: الطبری: جامع البيان. (116/21). والسعانی: تفسیر القرآن. (255/4).

⁵ انظر: الطبری: جامع البيان. (166/21). والسمرقندی: بحر العلوم. (38/3). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (112/14).

⁶ انظر: السمرقندی: بحر العلوم. (38/3). والشوکانی: فتح القدير. (258/4).

• عند تحقق النصر والغلبة¹.

وأيًّا كان الزمن المقصود فإن "كُلَّ ما هو آتٌ قرِيبٌ"²، وفي الدعوة لالانتظار حتى حين ترجية وتأميم للمؤمنين، ووعيد وتهديد للمعاذنين وكما قال سيد قطب: "وفي طياته تهديد خفي بعاقبة الانتظار بعد أن ينفض الرسول ﷺ يده من أمرهم ويَدْعَهُم لمصيرهم المحتمم".³

وقال تعالى: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ ^{١٧٤} ﴿وَابْصِرُهُمْ فَسَوْفَ يُبَصِّرُونَ﴾ ^{١٧٥}
 أَفَيْعَدُ ابْنَاهُمْ يَسْتَعْجِلُونَ ^{١٧٦} ﴿فَإِذَا نَزَلَ سَاحَرُهُمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ﴾ ^{١٧٧} وَتَوَلَّ
 عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ^٤.

في الآية الكريمة، "تسليمة الرسول ﷺ إثر تسليمة، وتأكيد لوقوع الميعاد"⁵ وفي ذلك شحذ لهمة الرسول ﷺ وهو يقاسي معارضة الجاحدين ومعاذنتهم وصلفهم ، وشدّ للأزر ، وفتح لباب الرجاء وانتظار الفرج .

قال سيد قطب: "فتول عنهم وأعرض ولا تحفلهم؛ ودعهم لليوم الذي تراهم فيه، ويرونهم ما ينتهي إليه وعد الله فيك وفيهم... ويكرر الأمر بالإعراض عنهم، والإهمال لشأنهم، والتهديد الملفوف في ذلك الأمر المخيف ﴿وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾⁶.

فهذا الإعراض منضبط بالانتظار والترقب، إذ لا بد أن يكون له نهاية، وإلا تسلل اليأس إلى النفوس من طول المكافحة وشدة المعاشرة والمعاندة.

قال تعالى: ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ
 كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحُقْقَ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّىٰ
 يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾⁷.

¹ انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (361/4). والنسيفي: مدارك التنزيل. (331/2). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (7/88). والآلوسي: روح المعاني. (21/141).

² الدينوري، أبو بكر أحمد بن مروان بن محمد القاضي المالكي. ت: 333هـ: المجالسة وجواهر العلم. 1 مج. ط. لبنان - بيروت: دار ابن حزم. 1423هـ- 2002م. (ص: 360).

³ قطب: في ظلال القرآن. (5/2816).

⁴ سورة الصافات الآيات: 174- 178.

⁵ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (7/211).

⁶ قطب: في ظلال القرآن. (5/3002- 3003).

⁷ سورة البقرة الآية: 109.

قال ابن عاشور: "والظاهر أنه غاية مهمته للعفو والصفح تطمئناً لخواطر المأمورين حتى لا ييأسوا من ذهاب أدى المجرمين لهم بطلًا، وهذا أسلوب مسلوك في حمل الشخص على شيءٍ لا يلائمها؛ كقول الناس حتى يقضى الله أمرًا كان مفعولاً¹، فإذا جاء الأمر بترك العفو انتهت الغاية"².

المطلب السادس: التولي مع رفع الملام

قال تعالى: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ﴾³.

قال الزمخشري: "فَأَعْرِضْ عن الذين كررت عليهم الدعوة فلم يجيبوا، وعرفت عنهم العناد، واللجاج، فلا لوم عليك في إعراضك بعد ما بلغت الرسالة وبذلت مجهودك في البلاغ والدعوة، ولا تدع التذكير والموعظة بأيام الله".⁴

لقد رفع الله تعالى الملام عن رسوله ﷺ لما علمه من أدائه للرسالة حق أداء، وقيامه بالدعوة حق قيام، فلا بأس بالإعراض عن هؤلاء المدعوين الذين بلغوا في العناد واللجاج كل مبلغ، وفي ذلك الحين لا لوم عليه ﷺ، ولكن ذلك لا يعني التوقف التام عن الدعوة والقيام بحق الرسالة، يقول الرازبي: "هذه تسلية أخرى؛ وذلك لأن النبي ﷺ كان من كرم الأخلاق ينسب نفسه إلى تقصير، ويقول: إن عدم إيمانهم لتصصيري في التبليغ، فيجتهد في الإنذار والتبلigar، فقال تعالى: قد أتيت بما عليك، ولا يضرك التولي عنهم، وكفرهم ليس لتصصير منك، فلا تحزن فإنك لست بملوم بسبب التقصير وإنما هم الملومون بالإعراض والعناد".⁵

وفي قوله تعالى: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُم﴾، "احتراس"⁶ كي لا يتوجه أحد أن الإعراض إبطال للتذكير بل التذكير باق، فإن النبي ﷺ ذكر الناس بعد أمثال هذه الآيات فآمن بعض من لم يكن

¹ مأخذ من قول الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ لَيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَارِ مَفْعُولًا﴾. سورة الأنفال الآية: 42.

² ابن عاشور: التحرير والتتوير. (671/1).

³ سورة الذاريات الآية: 54.

⁴ الزمخشري: الكشاف. (408/4).

⁵ الرازبي: مفاتيح الغيب. (198/28).

⁶ الاحتراس: "هو أن يأتي في كلام يوهم خلاف المقصود بما يدفعه؛ أي يؤتى بشيء يدفع ذلك الإيهام". الجرجاني: التعريفات. (ص:25). وانظر: الخطيب القزويني، أبو عبد الله محمد بن سعد الدين. ت: 937هـ: الإيضاح في علوم البلاغة. 1 مج: تحقيق: الشيخ بهيج غزاوي ط:4. بيروت: دار إحياء العلوم. 1419هـ - 1998م. (ص: 192).

آمن من قبل، ولن يكون الاستمرار على التذكير زيادة في إقامة الحجة على المعرضين ولئلا يزدادوا طغياناً¹.

وهذا ينضبط الإعراض في هذا المقام بهذا الضابط الذي يستقيم به الأمر، وتتضخ الرؤية والطريق للسالكين درب الأنبياء والدعاة على مدى العصور والدهور.

المطلب السابع: الصفح الجميل:

قال تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأَتِيهَا فَاصْفَحْ أَصْفَحَ الْجَمِيلَ ﴾².

جاء الأمر بالصفح مفروناً بوصف الجمال؛ فكان وصف ﴿ الْجَمِيلَ ﴾ ضابطاً ومحدداً لهذا الصفح المطلوب والمأمور به.

قال ابن عطية: "وأكَدَ الصفح بنعت الجمال إذ المراد منه أن يكون لا عتب فيه ولا تعرض"³

وذهب بعض المفسرين إلى أن وصف الصفح الجميل يعني: الحلم والإغضاء عن المسيطر المذنب⁴، وهو ما ظهر من خلق رسول الله ﷺ فيما رواه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: "لَمَّا قَسَمَ النَّبِيُّ ﷺ قِسْمَةَ حُنَينٍ⁵، قَالَ رَجُلٌ مِّنَ الْأَنْصَارِ: مَا أَرَادَ بِهَا وَجْهَ اللَّهِ، فَأَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ، فَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ، ثُمَّ قَالَ: رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى مُوسَى لَفْدُ أُوذِيَ بِأَكْثَرِ مِنْ هَذَا فَصَبَرَ"⁶

¹ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (24/27).

² سورة الحجر الآية: 85.

³ ابن عطية: المحرر الوجيز. (372/3)..

⁴ انظر: الزمخشري: الكشاف. (548/2). والرازي: مفاتيح الغيب. (19/163 - 164). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (380/3). والنسيفي: مدارك التنزيل. (670/1). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (88/5).

⁵ وادي حنين: وهو وادٍ من أودية تهامة له مضائق وشعاب. الواقدي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد. ت: 207 هـ: كتاب المغازى 2. مج. تحقيق : محمد عبد القادر أحمد عطا. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ- 2004م. (311/2). ووادي حنين: " قريب من مكة، وقيل: هو واد قبل الطائف، وقيل: واد جنوب ذي المجاز ... وقيل: بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً". الحموي: معجم البلدان. (313/2).

⁶ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: المغازى. باب: غزوة الطائف في شوال سنة ثمان. رقم الحديث. (4080). (1576/4).

فيظهر من هذا الحديث صبر رسول الله ﷺ وصفه، وكيف كان جميلاً إذ لم يتعرض للقائل بتوبیخ أو عتاب بل بعلم وإغضاء.

ولكن هل الصفح الجميل مطلوب في كل حال؟ يجيب على ذلك السعدي بقوله: "فلا يُصفحُ حيث افتضى المقام العقوبة؛ كعقوبة المعذين الظالمين الذين لا ينفع فيهم إلا العقوبة"^١ فالصفح الجميل مطلوب ولكن في محله، فلو كان مطلقاً في كل حال لكان في ذلك إغراء لذوي النفوس المريضة، وتشجيع للعصاة وال مجرمين وهذا لا يكون مراداً لله تعالى.

المطلب الثامن: الصبر مع الهجر الجميل:

قال تعالى: ﴿ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ﴾^٢.

يظهر للباحث من هذه الآية الكريمة ضابطان للهجر، الأول منها وهو الأساس: الصبر والثاني: هو الهجر بوصفه جميلاً.

فالصبر المأمور به صبر يكون على "الأذى والسب والاستهزاء"^٣، وفي حقيقة الصبر معنى للإعراض؛ إذ "الصبر": هو ترك الشكوى من ألم البلوى لغير الله لا إلى الله^٤، وبالصبر يحوز المرء خير الدنيا، وخير الآخرة، فهو طريق الأنبياء، وعدة الدعاة، وزاد الأولياء. وفي الحديث الشريف، عن أبي سعيد الخدري^٥ ﷺ: إنَّ ناساً من الأنصار سألوا رسول الله ﷺ فأعطاهم، ثم سأله فأعطاهما حتى نفَّدَ ما عنده، فقال: "ما يكون عندي من خير فلن أُدَخِّرَه عنكم، ومن يستعفف يُعِفَّهُ اللَّهُ، ومن يستغفِّرْ يُغفِّرَهُ اللَّهُ، وما أُعْطِيَ أحدٌ عطاءً خيراً وأوسعَ من الصبر".^٦

^١ السعدي، عبد الرحمن بن ناصر. ت: 1376هـ: *تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان*. 1 مج. تحقيق: ابن عثيمين. بدون ط. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1421هـ - 2000م. (ص: 434).

^٢ سورة المزمل الآية: 10.

^٣ ابن عادل: *الباب في علوم الكتاب*. (19/469).

^٤ الجرجاني: *التعريفات*. (ص: 172).

^٥ أبو سعيد الخدري هو: "سعد بن مالك بن سنان بن عبد الانصاري... له ولائيه صحبة، واستصغر بأحد، ثم شهد ما بعدها، وروى الكثير، مات بالمدينة سنة ثلث أو أربع أو خمس وستين، وقيل: سنة أربع وسبعين". ابن حجر: *تقريب التهذيب*. (ص: 232).

^٦ البخاري: *الجامع الصحيح المختصر*. كتاب: الزكاة. باب: الاستغفار عن المسألة. رقم الحديث. (1400). (534/2). ومسلم: *صحيح مسلم*. كتاب: الزكاة. باب: فضل التغافل والصبر. رقم الحديث. (1053). (729/2).

يقول سيد قطب: "فإننا نجد التوجيه إلى الصبر، بعد التوجيه إلى القيام والذكر، وهما كثيراً ما يقترنان في صدّ تزويد القلب بزاد هذه الدعوة في طريقها الشاق الطويل، سواء طريقها في مسارب الضمير أو طريقها في جهاد المناوئين وكلاهما شاق عسير".¹

وأما ضابط الهجر بوصفه جميلاً فمعناه عند الطبرى: "هو الهجر في ذات الله".² وقول الطبرى يمثل الغاية الخالصة من الهجر.

ومعيناً فهو إعراض و معه طمأنة؛ لأن المعنى : أمر للرسول بالتوكل على الله فهو حسنه وكافيه شرهم وناصره.³.

وبهذا ينضبط أدب الإعراض بضابط التوكل على الله تعالى لئلا يتطرق الوهن إلى النفوس فتثبت على الجادة تستمد العون والمدد من خالق الأسباب مع الأخذ بالأسباب.

¹ قطب: في ظلال القرآن. (6/3747).

² الطبرى: جامع البيان. (29/133).

³ انظر: الطبرى: جامع البيان. (5/179). والزمخري: الكشاف. (1/571). والرازى: مفاتيح الغيب. (10/156). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (2/225). والنسفى: مدارك التنزيل. (1/268). والخازن: لباب التأويل. (1/563). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (2/207). وقطب: في ظلال القرآن. (2/720).

المبحث الثاني

منهج القرآن الكريم في عرض أدب الإعراض والتوجيه إليه

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: الدعوة لأدب الإعراض بصريرح اللفظ:

إذا أُنْعِمَ الناظر في الآيات الكريمة الداعية لأدب الإعراض فإن الناظر سيجد أن هناك آيات عِدَّة تدعوا لهذا الأدب باللفظ الصريح وذلك من خلال سورتين هما:

الفرع الأول: الأمر بالتأدب بأدب الإعراض:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ يَصُدُّونَ عَنَكَ صُدُودًا ﴾ فَكَيْفَ إِذَا أَصَبَّتْهُمْ مُصِيبَةً بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ تَحَلِّفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَنَا وَتَوْفِيقًا أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعَظِّمْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴾¹.

"وهذا يفيد أمرين:

الأول: أن لا يقبل منهم العذر ويصبر على سُخطه، فإن من لا يقبل العذر فقد يوصف بأنه معرض عنه غير ملتفت إليه.

الثاني: أن هذا يجري مجرى قوله: اكتف بالإعراض ولا تهتك سترهم ولا تظهر لهم علمك بما في بوطنهم فإن من هنك ستر عدوه، وأظهر علمه بما في قلبه فربما يُجْرِئُهُ اللَّهُ يبالي بإظهار العداوة فيزداد الشر وإذا تركه على حاله بقي في خوف ووجل فيقل الشر².

ومن الآيات التي ورد فيها الأمر بالإعراض صريحاً أيضاً، قوله تعالى: ﴿ حُذِّ الْعَفْوُ وَأَمْرٌ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَلِينَ ﴾³، وقوله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾⁴ وغير ذلك من الآيات الكريمة.

¹ سورة النساء الآيات: 61 - 63.

² ابن عادل: *اللباب في علوم الكتاب*. (460/6).

³ سورة الأعراف الآية: 199.

⁴ سورة النجم الآية: 29.

الفرع الثاني: الإخبار عن الإعراض:

فقد ورد في كتاب ربنا عليه السلام آيات كريمة تخبر عن الإعراض إخباراً في سياق الإشارة إلى الأدب وحسن التعامل مع الآخرين، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَسَرَ الَّنَّى إِلَى بَعْضِ أَرْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضِ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأْنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴾¹ ومعنى الإعراض هنا: " لم يعرفها إياه"².

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَمٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ ﴾³، وقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغُو مُعَرِّضُونَ ﴾⁴، فهذه الآيات الكريمة تخبر عن أدب الإعراض الواقع من الرسول ﷺ والمؤمنين وهي ترد في معرض الإقرار لهذا الأدب والمدح والثناء لمن يلتزم به ويتأدب به.

المطلب الثاني: الإشارة والتوجيه لأدب الإعراض بأسلوب الكناية والتعريض (الأسلوب الضمني):

وردت في القرآن الكريم نصوصٌ يلمح قارئها ومنعم النظر فيها توجيهًا لأدب الإعراض، وكيف أن القرآن الكريم يربى المسلم على منهج مراعاة الأهم فالمهم والتطلع إلى ما هو أجدى وأفضل.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ أَدْفَعُ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ فَإِذَا أَلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةُ كَانَهُ وَلِيٌ حَمِيمٌ ﴾⁵، فهذا التوجيه القرآني يدعو المسلم إلى الإعراض عن الخلل السيئة والإقبال على الحسنة ومن ذلك الصبر عند الغضب من إساءة الغير والعفو عن أساء والحلم عن جهل⁶.

¹ سورة التحرير الآية: 3.

² القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (187/18). الخازن: لباب التأويل. (117/7).

³ سورة القصص الآية: 55.

⁴ سورة المؤمنون الآية: 3.

⁵ سورة فصلت الآية: 34.

⁶ انظر: الواحدي: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (2/956). والسعاني: تفسير القرآن. (5/52). والزمخشري: الكشاف. (4/205).

قال ابن عاشور في شأن هذه الآية الكريمة: "آية جمعت مكارم الأخلاق وأنواع الحلم والمعنى: ادفع أمرك وما يعرضك عن الناس ومخالطتك لهم بالغفلة أو بالسيرة التي هي أحسن السير والفعالات، فمن ذلك: بذل السلام، وحسن الأدب، وكظم الغيظ والسماحة في القضاء والاقضاة"¹، وهو بلا شك تهذيب لنفس المسلم وترويض لها على احتمال المكروه لقاء ما هو أفضل وأنفع للدين والدنيا، "وليس له أن يرد بالسيئة، فالحسنة لا تستوي أثراها - كما لا تستوي قيمتها مع السيئة والصبر والتسامح والاستعلاء على رغبة النفس في مقابلة الشر بالشر، يردد النفوس الجامحة إلى الهدوء والثقة فتتقلب من الخصومة إلى الولاء ومن الجماح إلى اللين..." وتصدق هذه القاعدة في الغالبية الغالبة من الحالات، وينقلب الهياج إلى وداعه، والغضب إلى سكينة والتبجح إلى حباء على كلمة طيبة ونبرة هادئة وبسمة حانية في وجه هائج غاضب متبرج مفلوت الزمام، ولو قوبيل بمثل فعله ازداد هياجاً وغضباً وتبجحاً ومروداً... غير أن تلك السماحة تحتاج إلى قلب كبير يعطى ويسمح وهو قادر على الإساءة والرد، وهذه القدرة ضرورية لتأتي السماحة أثراها. حتى لا يصور الإحسان في نفس المسيطر ضعفاً... وهذه السماحة كذلك قاصرة على حالات الإساءة الشخصية لا العداون على العقيدة وفتنة المؤمنين عنها".²

ومن النصوص القرآنية الدالة على التوجيه للاهتمام بما هو أهم قوله تعالى:

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هَيْ مَوْقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَاجَةُ وَلَيْسَ الْبُرُّ بِأَنْ تَأْتُوا بِالْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبَرَّ مَنِ اتَّقَىٰ وَأَتُوا بِالْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا وَأَتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾³.

قال الآلوسي: "فيكون في هذا الجواب إشارة إلى أن الأولي على تقدير وقوع السؤال أن يسألوا عن الحكمة لا عن السبب؛ لأنه لا يتعلق به صلاح معاشهم ومعادهم والنبي إنما بعثه

¹ ابن عاشور: المحرر الوجيز. (16/5).

² قطب: في ظلال القرآن. (5) 3121- 3122.

³ سورة البقرة الآية: 189.

لبيان ذلك¹، ويفصل ابن عاشور احتمالات السؤال عن الأهلة مع التوجيه فإن كان السؤال عن الحكمة فالجواب: ﴿ قُلْ هَيْ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ ﴾ جاء على وفق السؤال. وإن كان السؤال عن السبب فالجواب غير مطابق وذلك لصرف السائل إلى ما هو أهم وأفع في صلاح دنيا المسلمين وأخراهم، ولذلك صرفهم عن بيان مسؤولهم إلى بيان فائدة أخرى².

المطلب الثالث: أدب الإعراض من أخلاق الأنبياء ﷺ والمؤمنين:

عند الحديث عن أدب الإعراض في القرآن الكريم يلحظ الباحث أن هذا الأدب أصيل في سلوك الأنبياء والمرسلين والمؤمنين ويظهر هذا سواء أكان في حياتهم العامة أم في حياتهم الخاصة في بعض الأحيان، وحتى لا يقع التكرار في هذه الدراسة فسيكتفي الباحث بالإشارة إلى بعض النصوص ومعانيها ليدلل على ما يذهب إليه دون تكرار لتفاصيل سابقة أو لاحقة ترد في أثناء هذه الدراسة.

• الفرع الأول: أدب الإعراض عند الأنبياء ﷺ :

وأكتفي بإيراد نموذجين هما:

المسألة الأولى: أدب الإعراض عند النبي محمد ﷺ:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمْ أَبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ هُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴾³.

"فأمر الله تعالى نبيه ﷺ في هذه الآية إذا سأله منهم أحد (الفقراء) فلم يجد عنده ما يعطيه فقابلـه رسول الله ﷺ بالإعراض تأدباً منه في أن لا يرده تصريحاً".⁴

¹ الآلوسي: روح المعاني. (2/71).

² انظر: ابن عاشور: التحرير والتتوير. (2/194-195).

³ سورة الإسراء الآية: 28.

⁴ ابن عطية: المحرر الوجيز. (3/450).

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَسَرَ الَّنَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴾¹. وهي في حياة النبي ﷺ الخاصة؛ أي مع زوجته حفصة رض.

المسألة الثانية: أدب الإعراض عند النبي يعقوب :

قال تعالى: ﴿ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَائِسَفَ عَلَى يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾².

يقول الرازبي: "واعلم أن يعقوب عليه السلام لما سمع كلام أبنائه ضاق قلبه جداً وأعرض عنهم وفارقهم".³

إلى غير ذلك من إعراض الأنبياء عن أقوامهم في مقامات معينة وأحوال خاصة سبق الحديث عنها في المبحث الأول من الفصل الثاني من هذه الدراسة.

• الفرع الثاني: أدب الإعراض عند المؤمنين:

ما دام الأنبياء هم منارات الهدى ومشاعل الرشاد فإن أتباعهم يقتدون بهم ويقتدون أثراهم ، ومن ذلك قوله تعالى في حق المؤمنين: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴾⁴.

لقد أشى الله تعالى على المؤمنين المفلحين في هذه الآية كما أشار في غير هذا الموضع، كقوله: ﴿ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً ﴾⁵، ومرورهم باللغو كراماً يعني إعراضهم عنه وعدم مشاركتهم.⁶

¹ سورة التحرير الآية: 3.

² سورة يوسف الآية: 84.

³ الرازبي: مفاتيح الغيب. (154/18).

⁴ سورة المؤمنون الآية: 3.

⁵ سورة الفرقان الآية: 72.

⁶ انظر: الشنقطي: أصوات البيان. (307/5).

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ ﴾¹ فحاصل ما في هذه الآيات الكريمة ثناء ومدح المؤمنين المعرضين عن اللغو في شتى الأحوال.

المطلب الرابع: التأدب بأدب الإعراض يكون مع المؤمنين و مع الكافرين:

ينبغي أن يكون سلوك المسلم وفق تصوره الإسلامي، ووفق منظومة الأخلاق والقيم والأداب التي يستقيها من أصول دينه، وهذا السلوك يعكس مدى فهمه والتزامه بأدب دينه بصرف النظر عنمن يقابل ومع من يتعامل، فيأتي التأدب بأدب الإعراض ضمن هذا السياق وفي إطار هذا الفهم ؛ فالمسلم متأنب مع المسلم ومع غير المسلم، ولبيان ذلك يشير الباحث بإيجاز واقتضاب لما يأتي:

الفرع الأول: أدب الإعراض مع المؤمنين:

قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ تُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾².

والمعنى على ما قاله الطبرى: "﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ ﴾" يعني: الجارعين الغيظ عند امتلاء نفوسهم منه، يقال: كظم فلان غيظه إذا تجرعه حفظ نفسه من أن تمضي ما هي قادرة على إمضائه باستمكانها من غاظها وانتصارها من ظلمها... ﴿ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴾، فإنه يعني: والصافحين عن عقوبة ذنبهم إليهم وهم على الانتقام منهم قادرلن³.

¹ سورة القصص الآية: 55.

² سورة آل عمران الآية: 134.

³ الطبرى: جامع البيان. (93/4).

الفرع الثاني: أدب الإعراض مع المشركين:

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ أَتَبْعَ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾¹.

ومعنى الإعراض هنا: عدم الاحتفال بأقوال المشركين والالتفات إلى آرائهم وسفههم².

وقيل: "اعف عنهم واصفح واحتمل أذاهم حتى يفتح الله لك وينصرك ويظفرك عليهم".³

وعلى كلا المعنيين يكون التوجيه للرسول ﷺ إلى التأدب بأدب الإعراض مع المشركين.

المطلب الخامس: القرآن الكريم يقيم النكير والذم على المعرضين إعراضًا سلبياً:

لقد تعرض القرآن الكريم للإعراض بنوعيه الإيجابي وهو موضوع البحث، وكذلك للإعراض السلبي، وبناء على ذلك فإن إنكار القرآن الكريم وذمه للإعراض السلبي هو في حد ذاته دعوة إلى خلافه وتوجيهه نحو ما يحقق النفع في العاجل والأجل، فيكون العكس والمقابل للإعراض السلبي أدباً وخلفاً فإن الأشياء تعرف بأضدادها ومتغيراتها .

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَتَتْهُمْ مِنْ فَضْلِهِ نَخْلُوا بِهِ وَتَوَلَّوا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾⁴ ﴿ وَتَوَلَّوا ﴾، عن طاعة الله ﴿ وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾، وهم قوم عادتهم الإعراض عنها⁵، فالقرآن الكريم يصف سوء أخلاق المعرضين من عدم الوفاء ونقض للعهد، وعليه فإن الأدب يكون على خلاف ذلك. وهو كما قال ابن عاشور: "والإعراض: إعراضهم عن عهدهم وعن شكر نعمة ربهم"⁶، وهذا من رذائل الأخلاق

¹ سورة الأنعام الآية: 106.

² انظر: الرازى: مفاتيح الغيب. (13/113). والبيضاوى: أنوار التنزيل. (2/440). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (3/171).

³ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (2/164).

⁴ سورة التوبه الآية: 76.

⁵ البيضاوى: أنوار التنزيل. (3/160).

⁶ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (10/272).

وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَنِ أَعْرَضَ وَنَّا بِحَانِبِهِ وَإِذَا مَسَهُ الشَّرُّ فَدُوْ دُعَاءٌ عَرِيضٌ ﴾¹.

يشير الزمخشري إلى سوء السلوك في مقابلة النعمة، فيقول: "هذا أيضًا ضرب آخر من طغيان الإنسان إذا أصابه الله بنعمة أبطرته النعمة، وكأنه لم يلق بؤساً قط، فنسى المنعم وأعرض عن شكره، ﴿ وَنَّا بِحَانِبِهِ ﴾؛ أي ذهب بنفسه وتكبر وتعظم. وإن مسه الشر والفقر: أقبل على دوام الدعاء وأخذ في الابتهاج والتضرع².

فهذا درس عظيم وتجبيه بلغ لأولي الألباب، فإن **الفطين** تكفيه الإشارة، والأدب أن لا يعرض المرء عن شكر المنعم، فإن هذا محض سوء أدب، ومؤشر على رقة في دينه وضمور في فهمه وتقديره .

المطلب السادس: تخصيص القرآن الكريم وتشريفه للمتصفين بأدب الإعراض:

فمن منهج القرآن في عرض هذا الأدب والتوجيه إليه أنه يُشرِّفُ ويُكَرِّمُ من يتصرف بأدب الإعراض وذلك يبدو ظاهراً في قوله تعالى: ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَّمًا ﴾³، حيث أضاف الله تعالى العباد إلى اسمه الرحمن وذكر من أوائل صفات عباد الرحمن أنهم يمشون على الأرض هوناً وإذا خاطبهم الجاهلون أعرضوا عنهم بقولهم لهم سلاماً. وإضافة العباد إلى اسم الرحمن للتخصيص والتفضيل⁴. وذكر بعض المفسرين: إنها للتشريف والإكرام .⁵

¹ سورة فصلت الآية: 51.

² الزمخشري: الكشاف. (210/4).

³ سورة الفرقان الآية: 63.

⁴ انظر: الزمخشري: الكشاف. (3/296). والبيضاوي: أنوار التنزيل. (4/227). والنسي: مدارك التنزيل. (2/196).

وابن عادل: اللباب في علوم الكتاب. (14/563). والألوسي: روح المعاني. (19/43).

⁵ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (13/67). والكلبي: التسهيل لعلوم التنزيل. (3/81). وأبا حيان: البحر المحيط. (6/468).

و لا تعارض بين هذه التفسيرات فكلها منصبة على الثناء والمدح لمن اتصف بما جاء من صفات " فأضافهم إليه رفعه لهم وإن كان كلخلق عباده، وأضافهم إلى صفة وصف الرحمة الأبلغ الذي أنكره أولئك تبشيرًا لهم" ^١.

المطلب السابع: الرابط بين أدب الإعراض والتقوى:

قال تعالى: ﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ هُنَّ فَرِيضَةً فِي نِصْفٍ مَا فَرَضْتُمُ إِلَّا أَنْ يَعْفُوَنَّ أَوْ يَعْفُوا عَذَّابَ النِّكَاحِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْتَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ ^٢.

فالعفو بين الأزواج المتفارقين دليل التقوى؛ لأن المقام مقام نزاع وشقاق، وهنا يكون دين الإنسان ونقاوه تحت الاختبار، فهل سينتصر المسلم لشرع الله عليه السلام أم لهوى نفسه الأمارة بالسوء. يقول ابن عاشور: "ومعنى كون العفو أقرب للقوى: أن العفو أقرب إلى صفة التقوى من التمسك بالحق؛ لأن التمسك بالحق لا ينافي التقوى لكنه يؤذن بتصلب صاحبه وشنته، والعفو يؤذن بسماحة صاحبه ورحمته، والقلب المطبوع على السماحة والرحمة أقرب إلى التقوى من القلب الصلب الشديد؛ لأن التقوى تقرب بمقدار قوة الوازع، والوازع شرعي وطبيعي وفي القلب المفطور على الرأفة والسماحة لين يزعه عن المظالم والقساوة فتكون التقوى أقرب إليه لكثرة أسبابها فيه" ^٣.

المطلب الثامن: اقتران أدب الإعراض بالوعيد والتهديد:

قال تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانتَظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴾ ^٤.

قال السمعاني: " وانتظر عذابهم ووعينا فيهم فإنهم منتظرون" ^٥. وقال الكلبي: "وفي هذا تهديد لهم" ^٦.

^١ البقاعي: نظم الدرر. (334/5).

^٢ سورة البقرة الآية: 237.

^٣ ابن عاشور: التحرير والتنوير. (464/2).

^٤ سورة السجدة الآية: 30.

^٥ السمعاني: تفسير القرآن. (255/4).

^٦ الكلبي: التسهيل لعلوم التنزيل. (132/3).

وقال تعالى: ﴿ ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَإِلَهُمُ الْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾¹.

يذهب عدد من المفسرين إلى أن المقصود من الآية: تهديد ووعيد².

المطلب التاسع: التأديب والتعزير يكونان بأدب الإعراض:

قال تعالى: ﴿ وَءَاخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾³. وقال تعالى: ﴿ وَعَلَى الْثَالِثَةِ الَّذِينَ حُلِّفُوا حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُوا أَنَّ لَّا مَلْجَأً مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْتَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾⁴.

فقد هجر الرسول ﷺ وأصحابه الثلاثة الذين خلفوا وكان ذلك تعزيراً لهم وتأديباً، قال ابن تيمية في أنواع الهجر: "الهجر على وجه التأديب؛ وهو هجر من يظهر المنكرات، يهجر حتى يتوب منها كما هجر النبي ﷺ والمسلمون الثلاثة الذين خلفوا حتى أنزل الله توبتهم حين ظهر منهم ترك الجهاد المتعين عليهم بغير عذر ولم يهجر من أظهر الخير"⁵.

و"التعزير": هو تأديب على ذنوب لم تشرع فيها الحدود⁶ ومن العقوبات التعزيرية في الشريعة الهجر، وقد ورد به القرآن تعزيراً للمرأة في قوله تعالى: ﴿ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُروهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ ﴾⁷.

¹ سورة الحجر الآية: 3.

² انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (350/3). وابن الجوزي: زاد المسير. (382/4). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (10/2). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (65/5).

³ سورة التوبه الآية: 106.

⁴ سورة التوبه الآية: 118.

⁵ ابن تيمية، أبو العباس نقى الدين أحمد عبد الحليم الحراني الدمشقي. ت: 728هـ: كتب ورسائل وفتاوی ابن تيمية في الفقه. 17 مج. تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجاشي. ط. 2. مكتبة ابن تيمية. (204/28).

⁶ عودة، عبد القادر. ت: 1373هـ: التشريع الجنائي الإسلامي مقارنا بالقانون الوضعي. 2 مج. بدون ط. بيروت: دار الكاتب العربي. (685/1).

⁷ سورة النساء الآية: 34.

⁸ عودة: التشريع الجنائي. (702/1).

المطلب العاشر: الإعراض الآخرة:

كما يكون أدب الإعراض في الدنيا وهو مدار هذا البحث، فإن هناك من الآيات الكريمة ما تشير إلى الإعراض في الآخرة وهذا يكون من الله تعالى عقوبة للعصاة. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْرُونَ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيْهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾¹.

فإعراض الله تعالى عن تكليم هؤلاء المذكورين معناه: "ولا يكلمهم بما يحبون ويشهون فأما بما يسروهم ويكرهون فإنه سيكلمهم"²، وذكر الزمخشري أن المراد من نفي الكلام تعبير عن الغضب عليهم.³

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَقَ لَهُمْ فِي الْأَخْرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيْهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾⁴

والمعنى أن الله تعالى سيعاقبهم بالسطح والتجاهل لهم وعدم الرضى عنهم⁵. فالله تعالى معرض عنمن أغضبه وعصاه، وهذا فعل رباني يمثل عقوبة للعصاة والمذنبين جاء بهذه الصورة ومن أعرض الله تعالى عنه فقد خسر خسراً عظيماً.

¹ سورة البقرة الآية: 174.

² الطبرى: جامع البيان. (90/2).

³ انظر: الزمخشري: الكشاف. (242/1).

⁴ سورة آل عمران الآية: 77.

⁵ انظر: الزمخشري: الكشاف. (1/403). وابن عطية: المحرر الوجيز. (1/460).

الفصل الخامس

نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم وجزاء المتأدبين بهذا الأدب

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم

المبحث الثاني: جزاء المتأدبين بأدب الإعراض

تمهيد

في هذا الفصل يتطرق الباحث للحديث عن نماذج قرآنية يظهر من خلالها أدب الإعراض ثم جزاء المتأدبين بهذا الأدب؛ فاما النماذج فيستعرض الباحث أربعة منها ذكرها القرآن الكريم وهي: أدب الإعراض عند إبراهيم عليه السلام، ومن خلال قصة أصحاب الكهف، ومن خلال حادثة الإفك وفي ثنایا قصة الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك.

ثم يختتم الباحث هذه الدراسة بالتعرف لما أعده الله تعالى للمتأدبين بأدب الإعراض من جزاء دنيوي وأخروي ينبغي عن ذلك كله ما سيرد في المباحثين الآتيين من هذا الفصل بحول الله تعالى و توفيقه.

المبحث الأول

نماذج من أدب الإعراض في القرآن الكريم

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: أدب الإعراض من خلال مقطع من قصة إبراهيم ﷺ:

تعددت المقاطع القرآنية التي تتناول قصة إبراهيم ﷺ من خلال عدد من سور القرآن الكريم. ولكنَّ همَ الباحث يقتصر على إبراز أدب الإعراض عند إبراهيم ﷺ، ويختار لذلك ما ورد في سورة مريم من حوار دار بينه وبين أبيه آزر إلى أن انتهى بالاعتزال.

قال تعالى: ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ رَّسُولٌ وَّكَانَ صَدِيقًا نَّبِيًّا ۚ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَتَأَبَّتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبَصِّرُ وَلَا يُعْنِي عَنْكَ شَيْئًا ۚ يَتَأَبَّتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنْ ۖ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ۚ يَتَأَبَّتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَنَ ۖ إِنَّ الشَّيْطَنَ كَانَ لِرَحْمَنِ عَصِيًّا ۚ يَتَأَبَّتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسَكَ عَذَابًا مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَنِ وَلِيًّا ۚ قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ ءَالَّهِي يَتَأَبَّ إِبْرَاهِيمُ لِإِنَّ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَأَهْجُرَنِي مَلِيًّا ۚ قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ رَّبِّ كَارَبِي حَفِيًّا ۚ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَى أَلَا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا ۚ فَلَمَّا أَعْتَرَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبَنَا لَهُ رِءُوفٌ إِسْحَاقٌ وَيَعْقُوبٌ وَكُلَّا جَعَلَنَا نَبِيًّا ۚ وَوَهَبَنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلَنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ۚ ۱﴾.

قال سيد قطب: "وتبدو في هذه الحافة شخصية إبراهيم الرضي الحليم، تبدو وداعته وحمله في ألفاظه وتعبيراته التي يحكي القرآن الكريم ترجمتها بالعربية، وفي تصرفاته ومواجهته

¹ سورة مريم الآيات: 41 - 50

للهجالة من أبيه. كما يتجلّى رحمة الله به وتعويضه عن أبيه وأهله المشركين ذرية صالحّة تسلّم أمة كبيرة فيها الأنبياء وفيها الصالحون^١.

ويمكن تسلیط الضوء على أدب الإعراض عند إبراهيم ﷺ مع أبيه آزر في هذا المقطع من سورة مریم من خلال المحاور الآتية:

1 - الإعراض عن التعبير صيغة الأمر، أو الظهور بمظهر المعلم والامر لأبيه: وهو فقة يلزم الدعاة والمربين أن يتقوه؛ فالداعية والمربى عليه أن يُلمّ بالأساليب المقرّبة للآخرين فيكون لبقاء في أسلوبه يوصل رسالته للآخرين دون صدام أو إغراء بمواجهة؛ لأنّ المسلم داعية وناصح يسعى لانتشار من خرج عن الجادة إلى سواء السبيل، فهو عطوف شفوق على من يدعوه، قال الطبرى: "اذكره حين قال لأبيه يا أبىت لم تبعد ما لا يسمع، يقول: ما تصنع بعبداً الوشن الذي لا يسمع ولا يبصر شيئاً ولا يغنى عنك شيئاً. يقول: ولا يدفع عنك ضر شيء إنما هو صورة مصورة لا تضر ولا تنفع"^٢، وهكذا استخدم إبراهيم ﷺ أسلوب الإقناع على صورة سؤال يعصف بذهن كل من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، وعليه "إن الهادى إلى الحق لا بد وأن يكون رفيقاً لطيفاً يورد الكلام لا على سبيل العنف لأن إراده على سبيل العنف يصير كالسبب في إعراض المستمع فيكون ذلك في الحقيقة سعيًا في الإغواء"^٣.

وقد وصف أبو السعود ما قام به إبراهيم ﷺ في دعوته أحسن منهاج وأقوم سبيل، واحتج عليه أبدع احتجاج، بحسن أدب وخلق جميل؛ لئلا يركب متن المكابرة والعناد ولا ينكب بالكلية عن مَحَاجَة الرشاد^٤.

وبعد هذه المقدمة اللطيفة من إبراهيم ﷺ وهذا التمهيد المقتضب يخبر إبراهيم ﷺ أباه بما جاءه من العلم؛ علم النبوة والدين، فيدعوه للهداية، ويطلب منه اتباع الصراط السوي، ويلحظ من هذا كيف يتجلّى أدب الإعراض عند إبراهيم ﷺ الذي "لم يسم أباه بالجهل

^١ قطب: في ظلال القرآن. (4/2311).

^٢ الطبرى: جامع البيان. (16/89).

^٣ الرازى: مفاتيح الغيب. (21/194).

^٤ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (5/267).

المفرط وإن كان في أقصاه، ولا نفسه بالعلم الفائق وإن كان كذلك، بل أبرز نفسه في صورة رفيق له¹، وهكذا أعرض إبراهيم عما يمكن أن يكون سبباً في العناد والتعنت والتمادي في الباطل .

2 - إبراهيم ﷺ يدعو أباء إلى الإعراض عن عبادة الشيطان:

وهي دعوة و"مخاطبة بر واستعطاف على حالة كفره"²، وهي عبارة تنبئ عن درجة عالية من الفهم والحرص على المدعو المخاطب والقلق لما يقول إليه حال متبع الشيطان فإن الداعية الناجح من يظهر بمظاهر الحريص على الآخرين والمهتم بشأنهم فلسان حال إبراهيم ﷺ أن "من أطاع من هو عاصٍ لله سبحانه فهو عاصٍ لله والعاصي حقيق بأن تسليبه عنه النعم وتحل به النقم"³، وهذا ما لا يريد إبراهيم لأبيه.

3 - إبراهيم ﷺ متأنب بأدب الإعراض بشهادة أبيه:

قال تعالى: ﴿أَرَاغِبُ أَنَّتَ عَنِ الْهَتِيْ يَأْبِرَاهِيمُ﴾⁴ أي أمعرض ومنصرف أنت عنها؟ بتوجيه الإنكار إلى نفس الرغبة مع ضرب من التعجب، لأن الرغبة عنها مما لا يصدر عن العاقل فضلاً عن ترغيب الغير عنها⁵. إنه الاختلاف في التصور والاختلاف في الفكر، مما كان في نظر آزر مكروهاً ومستكرراً فهو في نظر إبراهيم ﷺ طاعة وعبادة وأدب وفضيلة. يقول سيد قطب: "ولكن هذه الدعوة اللطيفة بأحب الألفاظ وأرقها لا تصل إلى القلب المشرك الجاسي⁶، فإذا أبو إبراهيم يقابلها بالاستكار والتهديد والوعيد... أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم وكاره لعبادتها ومعرض عنها؟ أو بلغ بك الأمر إلى هذا الحد من الجراءة؟... فاغرب عن وجهي وابعد عن طويلاً... بهذه الجهة تلقى الرجل الدعوة إلى الهدى وبهذه القسوة قابل القول المؤدب المهدب وذلك شأن الإيمان مع الكفر".⁷

¹ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (267/5).

² ابن عطية: المحرر الوجيز. (18/4).

³ الشوكاني: فتح القيدر. (336/3).

⁴ سورة مريم، الآية: 46.

⁵ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (268/5).

⁶ الجاسي: من "جَسَّ الشَّيْءَ يَجْسَّ جُسْوَءًا" وهو جاسيء إذا كانت فيه صلابة وخشونة. الفراهيدى: العين. (161/6).

⁷ قطب: في ظلال القرآن. (2312/4).

4 - إبراهيم عليه السلام يقابل قسوة الرد بأدب الإعراض وبالابتعاد عن الانفعال: ويبدو ذلك من خلال قوله تعالى: "﴿سَلَّمُ عَلَيْكَ﴾ يا أبت، يقول: أمنة مني لك أن أعاودك فيما كرحت ولدعائك إلى ما توعدتني عليه بالعقوبة"^١. وفي السلام هنا وجهان: الأول: سلام هجران ومفارقة وتوديع. والثاني: سلام تلطف وبر^٢. وإبراهيم عليه السلام في كل الأحوال يتسم بالصبر والحلم والملاطفة مع أب قسا عليه وأغلظ له في القول والوعيد، كيف لا وهو نبي مرسلاً بل هو من أولي العزم من الرسل الذين يقتدى بهداهم. وفي معنى تسليم إبراهيم على أبيه ما يدل على جواز مفارقة ومطاركة المدعو إذا كان بهذه المنزلة^٣.

5 - إبراهيم عليه السلام يصرح بالخطوة القادمة لـ الله وهي الإعراض والاعتزال لقومه ومعبداتهم مع الثبات على الصلة بربه عز وجل. فعندما تغلق الأبواب وتوصد السبل في وجه الدعوة وتبقى تراوح مكانها فعندها لا ضير من البحث عن أرض أخرى تصلح لنبات بذور الدعوة، وهذا ما قام به إبراهيم عليه السلام عندما اعتزل قومه وفارقهم في المكان والطريقة^٤. المطلب الثاني: أدب الإعراض من خلال قصة أصحاب الكهف:

"تجيء قصة أصحاب الكهف، فتعرض نموذجاً للإيمان في النفوس المؤمنة، كيف تطمئن به وتؤثره على زينة الأرض ومتاعها، وتلجمأ به إلى الكهف حين يعز عليها أن تعيش به مع الناس، وكيف يرعى الله هذه النفوس المؤمنة ويقيها الفتنة ويشملها بالرحمة".

قال تعالى: "﴿أَمْ حَسِبَتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ ءَايَتِنَا عَجَّبًا... وَلَا يُشَرِّكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا﴾".^٥

^١ الطبرى: جامع البيان. (92/16).

^٢ انظر: السمعانى: تفسير القرآن. (3/296). والماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري. ت: 450هـ: النكت والعيون (تفسير الماوردي). 6. مج. تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم. بدون ط. بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية. (3/374-375).

^٣ انظر: الزمخشري: الكشاف. (3/23). والرازى: مفاتيح الغيب. (21/195).

^٤ انظر: الرازى: مفاتيح الغيب. (21/196).

^٥ قطب: في ظلال القرآن. (4/2260-2261).

^٦ سورة الكهف الآيات: 9-26.

من خلال هذا المقطع القرآني الذي يقص ما حدث مع أصحاب الكهف يمكن أن تستخلص عدة أمور يبرز من خلالها أدب الإعراض، وهي كما يأتي:

1 - الإعراض عن مكان الشرك و متعلقاته إلى الكهف:

فتحدثنا الآيات التي في صدر قصة أصحاب الكهف أنهم أتوا إلى الكهف، وهذا يشعر بكل جلاء أنهم اعززوا بدهم وأعرضوا عنه، وتوجهوا للمقام في الكهف حيث لا شرك ولا فتنة في الدين، داعين الله تعالى أن يرزقهم رحمة من عنده، وأن يهدي لهم من أمرهم رشدا، وهذا جعل الفتية الكهف لهم مأوى ومكاناً يعتضدون فيه من فتنة الكافرين¹، وهذا إعراض عن المكان وما فيه؛ أي بلد الشرك والمرتدين. وإذا أردت أن تبتعد عن أهل الشرك، فينبغي أن تبتعد عن ملهماتهم وعن شهواتهم ، وأهدافهم، وطرائقهم، وتقاليدهم، وعن عاداتهم، وعن كل ما يمت لهم بصلة؛ لأن هذا الشيء الذي يمت لهم بصلة قد يجرك إليهم²

2 - أصحاب الكهف يعرضون عن الشرك والكفر ويتلقون من الله التأييد والمعية.

تحذر الآيات الكريمة أن هؤلاء الفتية آمنوا بربهم، وهذا يعني بوضوح إعراضهم عن الشرك والوثنية التي كانت تنتشر في أوساط قومهم واستمساكهم بعروة الإيمان الوثقى، فقد زادهم الله³ "إلى إيمانهم بربهم إيماناً وبصيرةً بدينهم حتى صبروا على هجران دار قومهم والهرب من بين أظهرهم بدينهم إلى الله تعالى... ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾" يقول عز ذكره: وألهمناهم الصبر، وشددنا قلوبهم بنور الإيمان حتى عزّفت أنفسهم عمما كانوا عليه من خفض العيش⁴.

قال أبو السعود في قوله تعالى ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾: "أي قويناها حتى اقتحموا مضائق الصبر على هجر الأهل والأوطان والنعيم والإخوان واجترأوا على الصدع بالحق من غير خوف"⁴. "إذا هي ثابتة راسخة مطمئنة إلى الحق الذي عرفت، معتزة بالإيمان الذي اختارت"⁵.

¹ انظر: أبي حيان: البحر المحيط. (99/6). والشنقيطي: أصوات البيان. (3/214).

² النابليسي، محمد راتب: موسوعة النابليسي للعلوم الإسلامية. <http://www.nabulsi.com/green/ar/print.php?art=2296>

³ الطبرى: جامع البيان. (15/207).

⁴ أبو السعود: إرشاد العقل السليم. (5/210).

⁵ قطب: في ظلال القرآن. (4/2262).

المطلب الثالث: أدب الإعراض من خلال حادثة الإفك:

"هذا الحادث؛ حادث الإفك قد كلف أطهر النفوس في تاريخ البشرية كلها آلاما لا تطاق وكلف الأمة المسلمة كلها تجربة من أشق التجارب في تاريخها الطويل. وعلق قلب رسول الله ﷺ، وقلب زوجه عائشة التي يحبها، وقلب أبي بكر الصديق وزوجه، وقلب صفوان بن المعطل شهرًا كاملاً؛ علقها بحبال الشك والقلق والألم الذي لا يطاق".¹

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِلْفَكِ عُصَبَةٌ مِّنْكُمْ... أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.²

لقد جاءت السنة الصحيحة شقيقة القرآن الكريم، بإيراد دقائق هذه الحادثة وتفاصيلها التي عصفت بالكيان الإسلامي مجتمعاً عقب غزوة المريسيع³، ويختار الباحث روایة البخاري لبيان هذه الحادثة⁴ بشكل أساسي وبعض الشواهد من روایة مسلم المشار إليها في الحاشية.

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2495/4).

² سورة النور الآيات: 11-22.

³ غزوة المريسيع: وهي غزوة وقعت في شعبان من السنة الخامسة للهجرة مع بنى المصطلق الذين كانوا ينزلون على بئر لهم يقال له: المريسيعُ، وقد خرجت في هذه الغزوة مع الرسول ﷺ من زواجه عائشة وأم سلمة . وانتهت الغزوة بنصر المسلمين. انظر: ابن الجوزي: المنظم. (219/3-214).

* المريسيع: اسم لبئر ماء في منطقة القديد * باتجاه الساحل (البحر الأحمر)، أقام عنده بنو المصطلق من قبيلة خزانة. انظر: الحموي: معجم البلدان. (5/118).

* قديد: اسم موضع قرب مكة. المرجع السابق. (313/4).

⁴ عن عائشة زوج النبي ﷺ حين قال لها أهل الإفك ما قالوا... وكان صفوان بن المعطل السلمي، فعرفني حين رأى، وكان رأني قبل الحجاب فاستيقظت باسترجاله حين عرفني فخمرت وجهي بجلابي، ووالله ما تكلمنا بكلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاله... وكان الذي توكلَّى كبر الإفك عبد الله بن أبي بن سلوُّل... لم يُسمَّ من أهل الإفك أيضًا إلا حسان بن ثابت ومسطح بن ثابتة وحمنة بنت جحش... قالت عائشة: فقدمنا المدينة فاشككت حين قدمت... وهو يربيني في وجعي أنني لا أعرف من رسول الله ﷺ الطف الذي كنت أرى منه حين أشتكي إنما يدخل عليَّ رسول الله ﷺ فسلام، ثم يقول: كيف تيكم؟ ثم ينصرف فذلك يربيني... فانطلقت أنا وأم مسطح... فعثرت أم مسطح في مرطها، فقالت: تعس مسطح = فقلت لها: بيسَ ما قلت، أتبَسِّينَ رحًا شهد بدرًا! ... فلما رجعت إلى بيتي دخل عليَّ رسول الله ﷺ فسلام ثم قال: كيف تيكم؟ فقلت له: أتأذن لي أن آتي أبي؟ قالت: وأريد أن استيقن الخبر من قبلهما. قالت: فأذن لي رسول الله ﷺ فقلت لأمي: يا أمي ماذا يتَحدَّث الناس؟ قالت: يا بنية هوئي عليك فوالله لقَّاماً كانت امرأة قط وضيئَة عند رجل يحبها لها ضرائر إلا أكثرن عليها... قالت: ودعا رسول الله ﷺ عليَّ بن أبي طالب وأساميَّة بن زيد حين استثبت الوحي يسألهما ويستشيرهما في فراق أهله، قالت: فَأَمَّا أُسَامَةُ فَأَشَارَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِالَّذِي يَعْلَمُ مِنْ بِرَاءَةِ أَهْلِهِ وَبِالَّذِي يَعْلَمُ لَهُمْ فِي نَفْسِهِ، فَقَالَ أُسَامَةُ: أَهْلَكَ وَلَا نَعْلَمُ إِلَّا خَيْرًا، وَأَمَّا عَلَيْيِّ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَمْ يُصَيِّقْ اللَّهُ عَلَيْكَ وَالنِّسَاءُ سَوَاهَا كَثِيرٌ وَسُلْطَانٌ تَصَدِّقُكَ، قَالَتْ: فَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِرِيرَةً، فَقَالَ: أَيْ بِرِيرَةً هَلْ رَأَيْتَ مِنْ شَيْءٍ بِرِيرَةً؟ قَالَتْ لَهُ بِرِيرَةً: وَالَّذِي

وبإنعام النظر في الآيات الكريمة النازلة بشأن حادثة الإفك، والسنة الصحيحة المُفصَّلة لمجريات أحداث تلك الحادثة يمكن للباحث أن يستخلص الأمور الآتية فيما يتعلق ببيان أدب الإعراض هي:

1 - صفوان بن المعطل ﷺ يتحلى بأدب الإعراض:

فقد ذكرت السيدة عائشة رضي الله عنها أن صفوان لما رأى سواد إنسان نائم وعرفها لم تسمع منه سوى الاسترجاع. أي قوله: (إِنَّ اللَّهَ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)، فقد استيقظت على ذلك، وجاء في رواية مسلم المشار إليها في الحاشية (وَاللَّهُ مَا يَكْلُمُنِي كَلْمَةً وَلَا سَمِعْتُ مِنْهُ كَلْمَةً غَيْرَ اسْتِرْجَاعِهِ) وهذا يظهر بجلاء كم كان هذا الصحابي الجليل صاحب ذوق رفيع وأدب عظيم وقوى الله عَزَّلَهُ! منعته وعصمه عن الكلام والحديث مع زوج رسول الله ﷺ فكان في غاية التصوّن والتأنبب بأدب الإعراض مما قد يكون مدخلاً لوسوسة الشيطان والوقوع في مصادفه وحبائله.

بعثك بالحق ما رأيت عليها أمراً قط أعمصه أكثر من أنها جاريةٌ حديثة السن تَنَام عن عجينٍ أهلها فَتَأْتِي الدَّاجِنَ فَتَأْكُلُهُ، قالت: فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ يَوْمِهِ فَاسْتَعْذَرَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِيِّ وَهُوَ عَلَى الْمُنْبِرِ، قَالَ: يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ يَعْذِرُنِي مِنْ رَجُلٍ قَدْ بَلَغَنِي عَنْهُ أَذَاهَ فِي أَهْلِي، وَاللَّهُ مَا عَلِمْتُ عَلَى أَهْلِي إِلَّا خَيْرًا وَلَقَدْ ذَكَرُوا رَجُلًا مَا عَلِمْتُ عَلَيْهِ إِلَّا خَيْرًا وَمَا يَدْخُلُ عَلَى أَهْلِي إِلَّا مَعِي ... فَبَيْنَا نَحْنُ عَلَى ذَلِكَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْنَا، فَسَلَّمَ ثُمَّ جَلَسَ، قَالَتْ: وَلَمْ يَجْلِسْ عَنْدِي مِنْذَ قَبْلِ مَا قُيلَ قَبْلَهَا وَقَدْ لَبِثَ شَهْرًا لَا يَوْحِي إِلَيْهِ فِي شَأْنِي بِشَيْءٍ، قَالَتْ: فَشَهَدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حِينَ جَلَسَ... وَاللَّهُ لَقَدْ عَلِمْتُ لَقَدْ سَمِعْتُ هَذَا الْحَدِيثَ حَتَّى اسْتَقْرَرَ فِي أَنْفُسِكُمْ وَصَدَقْتُمْ بِهِ، فَلَئِنْ قَلْتُ لَكُمْ: إِنِّي بِرِيَةٍ لَا تَصْدِقُونِي وَلَئِنْ اعْتَرَفْتُ لَكُمْ بِأَمْرٍ وَاللَّهُ بَعْلُ أَنِّي مِنْهُ بِرِيَةٍ لَتُصَدِّقُنِي، فَوَاللَّهِ لَا أَجِدُ لِي وَلَكُمْ مِثْلًا إِلَّا أَبَا يُوسُفَ حِينَ قَالَ: «فَصَبَرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ» (سورة يوسف، الآية: 18) ... فَكَانَتْ أَوَّلَ كَلْمَةٍ تَكَلَّمُ بِهَا أَنْ قَالَ: يَا عائشَةً أَمَّا اللَّهُ فَقَدْ بَرَّاكَ، قَالَتْ: فَقَالَتْ لِي أُمِّي: قُومِي إِلَيْهِ، فَقَلَتْ: وَاللَّهِ لَا أَقُولُ إِلَيْهِ فَإِنِّي لَا أَحْمَدُ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ... قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ وَكَانَ يُنْفَقُ عَلَى مَسْطَحِ بَنِ أَثَاثَةِ لَقَرَابَتِهِ مِنْهُ وَفَقْرَهُ: وَاللَّهِ لَا أُنْفِقُ عَلَى مَسْطَحٍ شَيْئًا أَبْدًا بَعْدَ الَّذِي قَالَ لِعائشَةَ مَا قَالَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ: «وَلَا يَأْتِلُ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ» إِلَى قَوْلِهِ: «عَفُورٌ رَّحِيمٌ»، قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ: بَلَى وَاللَّهِ إِنِّي لَأُحِبُّ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِي، فَرَجَعَ إِلَى مَسْطَحِ النَّفَقةِ الَّتِي كَانَ يُنْفَقُ عَلَيْهِ، وَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أُنْزِعُهَا مِنْهُ أَبْدًا ... قَالَ: ابْنُ شَهَابٍ فَهَذَا الَّذِي بَلَغَنِي مِنْ حَدِيثِ هُولَاءِ الرَّهْطِ الْبَخَارِيُّ: الْجَامِعُ الصَّحِيفُ الْمُخْتَصِرُ. كِتَابُ: الْمَغَازِي. بَابُ: حَدِيثُ الْإِفْكِ وَالْإِلْفَكِ وَالْأَلْفَكِ بِمَنْزِلَةِ النَّجْسِ وَالنَّجْسِ. رَقْمُ الْحَدِيثِ: (3910). (1517/4). .. وَانْظُرْ الْمَرْجَعَ السَّابِقَ. كِتَابُ: الشَّهَادَاتِ. بَابُ: تَعْدِيلُ النَّسَاءِ بَعْضِهِنَّ بَعْضٍ. رَقْمُ الْحَدِيثِ: (945 - 942/2). وَمُسْلِمٌ: صَحِيفُ مُسْلِمٍ. كِتَابُ: التَّوْبَةِ. بَابُ: فِي حَدِيثِ الْإِلْفَكِ، وَقَبْوُلُ تَوْبَةِ الْقَانِفِ. رَقْمُ الْحَدِيثِ: (2770). (2129/4).

2 - في هذه الحادثة توجيه للتأدب بأدب الإعراض عن الخوض في الشائعات المغرضة:

جاء التوجيه لها الأدب على صورة العتاب؛ "عتاب لجميع المؤمنين؛ أي كان ينبغي عليكم أن تنكروه ولا يتعاطاه بعضكم من بعض على جهة الحكاية والنقل وأن تنزهوا الله تعالى عن أن يقع هذا من زوج نبيه عليه السلام وأن تحكموا على هذه المقالة بأنها بهتان، وحقيقة البهتان أن يقال في الإنسان ما ليس فيه والغيبة أن يقال في الإنسان ما فيه".¹

فقد كان الواجب في مثل هذا الموقف على المؤمنين إحسان الظن وظن الخير وعدم المسارعة لاتهام من عرف بالطهارة.²

بل إن ابن عاشور عَدَ ما خوطب به المؤمنون أَنَّه "توبیخ على عدم إعمالهم النظر في تكذيب قولٍ ينادي حاله ببهتانه، وعلى سكوتهم عليه وعدم إنكاره".³

يقول سيد قطب: "نعم كان هذا هو الأولى؛ أن يظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وأن يستبعدوا سقوط أنفسهم في مثل هذه الحمأة، وامرأة نبيهم الطاهرة، وأخوهما الصحابي المجاهد هما من أنفسهم فظن الخير بهما أولى، فإن ما لا يليق بهم لا يليق بزوج رسول الله ﷺ ولا يليق بصاحبـه الذي لم يعلم عنه إلا خيراً".⁴

إنه درس بلينج وعبرة لكل ذي عقل بأن لا يكون الإنسان المسلم عجولاً مندفعاً لترديد كل ما يشاع خصوصاً من أخبار السوء وأنباء الشر بل يعرض بنفسه عن تلقيها ونشرها دون إعمال للعقل والمنطق السليم إذ لا بد من التثبت والتتأكد حينئذ. وفي هذا يقول سيد قطب: "هذه هي الخطوة الأولى في المنهج الذي يفرضه القرآن لمواجهة الأمور؛ خطوة الدليل الباطني الوجданـي. فأما الخطوة الثانية فهي طلب الدليل الخارجي والبرهان الواقعي... هاتان الخطوتان... غفل عنـهما المؤمنون في حادث الإفك".⁵

¹ ابن عطية: المحرر الوجيز. (171/4). وانظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (12/205)، فقد أضاف كلمة الصلة قبل كلمة السلام.

² انظر: الرازـي: مفاتـح الغـيب. (154/23). وأبا حـيان: الـبحر المـحيـط. (402/6).

³ ابن عاشور: التحرير والتوير. (175/18).

⁴ قطب: في ظلال القرآن. (2501/4).

⁵ المرجـع السـابـق. (2502/4).

3 - إعراض الرسول ﷺ عن زوجه عائشة رضي الله عنها:

لم يكن إعراضه ﷺ إعراضًا بالكلية وإنما ظهر ذلك من خلال جملة من الملاحظات هي:

- عندما كان يدخل رسول الله ﷺ على عائشة رضي الله عنها وهي مريضة لا يزيد على قوله: (كيف تيكم؟)¹، فقالت: فذاك يربيني)، وهذا السؤال والاطمئنان بهذه العبارة المقضبة التي تلقي بظلال الجفوة نثير في النفس مشاعر الشك والريب ولا تشعر سامعها بالطمأنينة والحنو المعهود من رسول الله ﷺ ، واللطف الذي كانت تشعر به عائشة من رسول الله ﷺ حين تشتكى كما أفادت رواية مسلم المتعلقة بحادثة الإفك المشار إليها سابقاً.
- لم يجالس الرسول ﷺ عائشة رضي الله عنها منذ أشيع حديث الإفك حتى إنه جلس بسألها بعد مرور شهر كامل قضاه الرسول ﷺ معرضًا وممتنعًا عن سوالها حول ما يشاع ويتناقل في المدينة.

4 - أعرض الرسول ﷺ عن سؤال صفوان بن المعطل فيما يشاع فلم يُقل خبرًا واحدًا في حدود إطلاع الباحث يثبت ذلك، وكل ما قاله رسول الله ﷺ في حقه: "ولقد ذكروا رجلاً ما علمت عليه إلا خيراً وما كان يدخل على أهلي إلا معى".

ويلاحظ إعراض الرسول ﷺ حتى عن ذكر اسم الرجل المُتهم ولجوئه إلى الإبهام، ولعل في ذلك دلالة على حرص الرسول ﷺ وحذره وعدم تيقنه وتصديقه لما يشاع، فلا يريد حتى أن يذكر اسم صحابي جليل في هذا السياق، وهذا درس نتعلم منه وفقه نفهمه بأن نعرضَ فلا نتعجل في ذكر الأسماء والأشخاص ما دام الأمر في دائرة الريب والشك وعدم الوثوق، فإن في ذلك إساءة للشخص، وتلويناً لسمعته وقد يكون بريئاً.

5 - يظهر من القصة إعراض أبي بكر الصديق وزوجه عن مساعدة ابنتهم فيما يشاع عنها ويجري على بعض الألسنة ، حتى إن زوج أبي بكر رضي الله عنها تجيب ابنتهما عندما سألتها عما سمعته:

¹ (تيكم): هي إشارة بالتبني للمؤنث، مثل ذا للمذكر. القاضي عياض، أبو الفضل بن موسى اليحصبي السبتي المالكي. ت: 544هـ: مشارق الأنوار على صحاح الآثار. 2 مج. بدون ط. المكتبة العتيقة ودار التراث. (125/1).

(هَوْنِي عَلَى نَفْسِكَ الشَّانْ فَوَاللهِ لَقَلْمَا كَانَتْ اُمْرَأَةً قَطْ وَضِيَّةً عِنْدَ رَجُلٍ يُحِبُّهَا وَلَهَا ضَرَائِرٌ إِلَّا أَكْثَرُنَّ عَلَيْهَا)، وَكَأْنَ لِسَانَ حَالَهَا الإِعْرَاضُ عَنِ الدُّخُولِ فِي هَذَا النَّفَاشِ وَالْجَدْلِ وَإِغْلَاقِ بَابِهِ إِلَى دَرْجَةِ أَنَّهَا تَقُولُ لَابْنَتِهَا: إِنَّهُ قَدْ يَكُونُ مُجْرِدَ حَدِيثٍ ضَرَائِيرٍ لَا قِيمَةَ لَهُ وَفِي هَذِهِ الْعَبَارَةِ تَسْكِينٌ وَتَسْكِيتٌ لِعَائِشَةَ حَمَلَتْهَا وَإِعْرَاضُ عَنِ الدُّخُولِ فِي الْجَدْلِ بِهَذَا الشَّانْ.

وَالباحث يلمح في هذا المقام والدين كريمين وصحابيين جليلين يعتصر قلبيهما الألم، ويتجربان مرارة الموقف، ولكن بصبر وثبات وإعراض إلى أن يأذن الله تعالى بفرج من عنده.

6 - إعراض عائشة حملتها و قد ظهر ذلك من خلال المواقف الآتية:

- رفضها لِمَا قَالَتْهُ أُمَّ مَسْطَحٍ: (تَعِسَّ مَسْطَحٍ)، فَلَمْ تَرْتَضِ دُعَوَةَ السَّوَءِ عَلَى رَجُلٍ شَهَدَ بِدَرَّاً، فَهِيَ تَعْرُضُ عَنِ التَّلَفُظِ بِالْإِسَاعَةِ وَتَرْفُضُ اسْتِمَاعَهَا مِنْ أَمْهٖ.
- أَعْرَضَتْ عَائِشَةَ حَمَلَتْهَا عَنْ سُؤَالِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَوْلَ مَا يَشَاعُ عِنْدَمَا عَلِمَتْ بِالْخَبَرِ، وَاسْتَأْذَنَتْهُ لِلذهابِ إِلَى بَيْتِ أَبِيهَا؛ لِتَسْتَيقِنَّ مِنَ الْخَبَرِ مِنْ قِبَلِهِمَا.
- أَعْرَضَتْ عَائِشَةَ حَمَلَتْهَا عَنِ الْاجْتِهادِ فِي إِثْبَاتِ صِدْقَهَا وَبِرَاءَتِهَا فَلَمْ تَحْشُدْ الْأَدَلَةَ، وَلَمْ تُقْسِمْ الْأَيْمَانَ الْمُغَلَّظَةَ، وَاكْتَفَتْ بِقَوْلِهَا كَمَا يُقَالُ عَلَى لِسَانِ يَعْقُوبَ: ﴿فَصَبَرْ جَحِيلٌ﴾ وَاللهُ أَكْمَلَ مُسْتَعَانًا عَلَى مَا تَصِفُونَ¹.
- أَعْرَضَتْ عَائِشَةَ حَمَلَتْهَا عَنِ الْقِيَامِ لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَما دَعَتْهَا أَمَّهَا لِذَلِكَ بَعْدَ نَزْوَلِهِ، وَاكْتَفَتْ بِحَمْدِ اللهِ تَعَالَى الَّذِي بَرَّاهَا، وَلَعِلَّ هَذَا يَعْكِسُ تَقْلِيلَ الْمِحْنَةِ وَمَرَارَةِ الْمَوْفَقِ، وَكَمْ تَأْرَمَتْ نَفْسُ عَائِشَةَ حَمَلَتْهَا ! "وَهِيَ فَتَاهَ صَغِيرَةً..." فِي تَالِكَ السَّنَ الْمُلِيَّةِ بِالْحَسَاسِيَّةِ الْمَرْهَفَةِ وَالرَّفْرَفَةِ² الشَّفِيفَةِ³. إِنَّ إِعْرَاضَ عَائِشَةَ حَمَلَتْهَا عَنِ الْقِيَامِ وَالْكَلَامِ

¹ سورة يوسف الآية: 18.

² "الرَّفْرَفَةُ": تحرير الطائر جناحيه وهو في الهواء فلا يريح مكانه". ابن منظور: لسان العرب.(125/9).

³ الشَّفِيفَةُ: "الشَّفَفُ: الرَّفَّةُ وَالخِفَةُ". ابن منظور: لسان العرب. (182/9). "وثوب شَفِيفُ أَيْ رَفِيفٌ" الفيومي: المصباح المنير. (317/1).

⁴ قطب: في ظلال القرآن. (2498/4).

مع رسول الله ﷺ قد يبدو فيه شيء من عدم اللباقة تجاهه، غير أن الظرف والحالة هما اللذان أمليا عليها مثل ذلك الموقف¹.

7 - إعراض نفر من الصحابة عن التشكيك في براءة عائشة حiolatna؛ ومنهم علي بن أبي طالب وأسامه بن زيد، وزينب بنت جحش، والجارية بريرة hijabna جميعاً؛ مما منهم من أحد غمزها بعيي، أو لمزها بفاحشة على الرغم من تفاوتهم في عبارات الرد على سؤال رسول الله ﷺ لهم.

8 - إعراض الله تعالى عن المعاقبة للمؤمنين:

لقد كان فضل الله تعالى على المسلمين عظيماً، وإلا كما قال ابن عطية: "فضحكم بذنبكم ولعذبكم فيما أفضتم فيه من قول الباطل والبهتان"²، وهذا "تكرير للمنة بتراك المعاجلة بالعقاب للدلالة على عظم الجريمة"³.

فإعراض الله تعالى عن إيقاع العقوبة؛ رأفة ورحمة وفضل منه تعالى وهو يصنع هذا المجتمع وبشكل هذا النموذج على عينه، فكان مشيئة الله تعالى أن تحدث المحنـة لتصقل نفوسـاً بل ومجتمعاً ومن بعده أمة بأكملها صقلاً قوياً للتعرف كيف ينبغي عليها أن تواجه و تعالـج مـحـناً وشـدائـدـ من هذا القبيل لتخرج منها بسلام.

9 - القرآن الكريم يوجه إلى الإعراض عن اتباع الشيطان:
قال الطبرى: "لا تسلكوا سبيل الشيطان وطرقه ولا تقتفوا آثاره بإشعاعكم الفاحشة في الذين آمنوا وإذا عـتـكـمـواـ فـيـهـمـ وـرـوـيـتـكـمـ ذـلـكـ عـمـنـ جاءـ بـهـ؛ فـإـنـ الشـيـطـانـ يـأـمـرـ بـالـفـحـشـاءـ وـهـيـ الزـنـاـ وـالـمـنـكـرـ مـنـ القـوـلـ"⁴.

10 - لإعراض عن إقامة حد القذف في حق من خاضوا في حديث الإفك:
وقد خلاف بين أهل العلم حول إقامة حد القذف وعدم إقامته والذي "عليه الأكثر أن النبي ﷺ لم يحد حد القذف أحداً من العصبة الذين تكلموا في الإفك... إما لغاف عائشة وصفوان

¹ انظر: البوطي، الدكتور محمد سعيد رمضان: فقه السيرة النبوية مع موجز لتاريخ الخلافة الراشدة. 1 مج. ط 11. بيروت- لبنان، دمشق- سوريا: دار الفكر المعاصر، دار الفكر 1417هـ- 1996م. (ص: 212).

² ابن عطية: المحرر الوجيز. (4/172).

³ البيضاوى: أنوار التنزيل. (4/179).

⁴ الطبرى: جامع البيان. (18/101).

وإما لأن كلامهم في الإفك كان تخافتاً وسراً ولم يجهروا به ولكنهم أشعوه في أوساطهم ومجالسهم وهذا الذي يُشعر به حديث عائشة في الإفك في (صحيح البخاري)¹.

11 إعراض أبي بكر رض عن إساءة مسطح رض، واستئناف الإنفاق عليه وسيتم بحث هذا قريباً في المبحث الثاني من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

وأختم هذا النموذج بقول سيد قطب: "لقد كانت (حادثة الإفك) معركة خاضها رسول الله صل، وخاضتها الجماعة المسلمة يومذاك وخاضها الإسلام، معركة ضخمة لعلها أضخم المعارك التي خاضها رسول الله صل، وخرج منها منتصراً كاظماً لآلامه الكبار محتفظاً بوقار نفسه وعظمة قلبه وجميل صبره، فلم تؤثر عنه كلمة واحدة تدل على نفاد صبره، وضعف احتماله والآلام تتناوشـ لعلها أعظم الآلام التي مرت به في حياته"³.

المطلب الرابع: أدب الإعراض من خلال قصة الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك:

يمكن تلمسُ ذلك الأدب من خلال ما ورد في سورة التوبة بشأن الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك، ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿ وَأَخْرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾⁴. وقول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى الَّبِيِّنَ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ أَتَبْعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ... لِيَجْرِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾⁵.

¹ انظر: البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الشهادات. باب: تعديل النساء بعضهن بعضاً. رقم الحديث. (2518). (942/2). والمرجع السابق: كتاب: المغازي. باب: حديث الإفك والإفك بمنزلة النجس... رقم الحديث. (3910). (1417/4 - 1521).

² ابن عاشور: التحرير والتوبيخ. (177/18).

³ قطب: في ظلال القرآن. (2501/4).

⁴ سورة التوبة الآية: 106

⁵ سورة التوبة الآيات: 117 - 121

ولتفصيل هذا الأمر وبيانه يورد الباحث ما جاء في سورة التوبة بهذا الخصوص وحديث الثلاثة الذين خلُّفوا في الصحيحين¹ مقتضياً على مواضع الشواهد؛ لأن السنة شارحة ومفصلة لما أجمل في القرآن الكريم.

ولاستجلاء أدب الإعراض من خلال هذه القصة يمكن الوقوف عند المحطات الآتية:

1 - إعراض الرسول ﷺ عن ثلاثة الذين خلُّفوا بإرجاء أمرهم إلى الله تعالى:

¹ قال كعب: لم أتخلف عن رسول الله ﷺ في غزوة غزها إلا في غزوة تبوك ... فلما قيل: إن رسول الله ﷺ قد أظلَ قادماً... فأجتمع صدقه ... فجئته، فلما سلمت عليه، تبسَّمَ تبسم المغضوب ... فقال رسول الله ﷺ: أمّا هذا فقد صدق، فقم حتى يقضي الله فيك ففوت وثار رجال من بني سلامة ... ثم قلت لهم: هل لقي هذا معنى أحد؟ قالوا: نعم رجال ... مُرارة بن الربيع العمري وهال بن أمية الواقفي ... ونهى رسول الله ﷺ المسلمين عن كلّامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه، فاجتَنَّنا الناس وتغيّروا لنا حتى تترَكَتْ في نفسي الأرض؛ فما هي التي أعرف. فلَبِثَا على ذلك خمسين ليلة، فأمّا أصحابي فاستَكَانَا وقَدَا في بيوتِهما بيكان وأمّا أنا فكنت أشبَّ القوم وأجذَّهم فكنت أخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين وأطوف في الأسواق ولا يكلّمني أحد وآتي رسول الله ﷺ فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة فأقول في نفسي: هل حرك شفتيه برد السَّلام على أم لَّا؟ ثم أصلَى قريباً منه فأسارقه النظر، فإذا أقبلت على صلاتي أقبل إلى وإذا التقى نحوه أعراضَ عَنِي، حتى إذا طال علي ذلك من جهوة الناس مشيت حتى تسوَّرتْ جداراً حائطاً أبي قنادة وهو ابن عمّي وأحب الناس إلي فسلمت عليه، فوالله ما ردَّ على السَّلام. قلت: يا أبا قنادة أشذك بالله هل تعلَّمني أحبُ الله ورسوله؟ فسكت، فعدت له فتشدته، فسكت، فعدت له فتشدته، فقال: الله ورسوله أعلم. ففاضت عينيَّ وتوَلَّتْ حتى تسوَّرتْ الجدار. قال: فبَيْنَا أنا أمشي بسوق المدينة إذا نَبَطَّيْ من أنْباطِ أهل الشام ... حتى إذا جاءني دفع إلي كتاباً من ملك غسان^{*} ... فقلت لِمَ قرأتها: وهذا أيضاً من البلاء، فتبَعَّمتْ بها التّنورَ فسحرَتْ بها. حتى إذا مضت أربعون ليلة من الخمسين إذا رسول الله ﷺ يأتيني فقال: إنَّ رسول الله ﷺ يأمرك أن تَعْتَزلَ امرأتك. قلت: أطلقها أم ماذَا أفعل؟ قال: لا بل اعترِّلها ولا تقرِّبها. وأرسل إلى صاحبي مثل ذلك. قلت لِمارأتِي: الحقي يا هلاك فتَكُونِي عندَهم حتى يقضي الله في هذا الأمر. قال كعب: فجاءت امرأة هلا بن أمية رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله إنَّ هلا بن أمية شيخ ضائع ليس له خادمٌ فهل تكره أن أخدمه؟ قال: لا ولكن لا يقربك... فلَبِثَتْ بعد ذلك عشر ليالٍ حتى كملت لنا خمسون ليلة من حين نهى رسول الله ﷺ عن كلّامنا فلما صليت صلاة الفجر صبحَ خمسين ليلة ... قد صاقت عليَّ نفسي وضاقت عليَّ الأرضُ بما رحبت. سمعت صوت صارخ ... يا كعب بن مالك أبشر ... وعرفت أنَّ قد جاء فرج ... وانطلقت إلى رسول الله ﷺ ... قال كعب: فلما سلمت على رسول الله ﷺ، قال رسول الله ﷺ وهو يبرُّ وجده من السُّرور: أبشر بخير يومٍ مرّ عليك منذ ولدتك أمك ... فلما جلسَت بين يديه، قلت: يا رسول الله إنَّ من توبتي أن أخلع من مالي صدقة إلى الله وإلى رسول الله ... فقلت: يا رسول الله إنَّ الله إنما نجاني بالصدق...». البخاري: **الجامع الصحيح المختصر**. كتاب: المغازي. باب: حديث كعب بن مالك. رقم الحديث. (4156-1603/4). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: التوبة. باب: حديث كعب بن مالك وصاحبيه. رقم الحديث. (2769). (2127-2120/4).

*ملوك غسان: أصلهم من بني اليمن من بني الأزرد بن الغوث بن سبا، خرجوا من اليمن، ونزلوا بالشام على ماء يقال له: غسان، ونسبوا إليه وكانوا عملاً للقياصرة على عرب الشام. انظر: ابن كثير: أبو الفداء عماد الدين إسماعيل. ت: 774هـ: المختصر في أخبار البشر. 2 مج. بيروت - لبنان: دار المعرفة. (72/1).

"عن مجاهد قوله: ﴿ وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ ﴾¹: هلال بن أمية، ومرارة

ابن الريبع، وكمب بن مالك من الأوس والخرزج²، فهؤلاء الثلاثة "مؤخرون بين الرجاء والخوف ﴿ لِأَمْرِ اللَّهِ ﴾، أي لما يأمر به فيهم الملك الأعظم الذي له الأمر كلّه لا يدركون أيعذبهم أو يرحمون"³، فإنّه أمرهم بالإعراض عنهم تأديب لهم وزجر لهم عما اقترفوه من التخلف عن الجهاد مع القدرة وعدم العذر. وكما قال صاحب مختصر السيرة: "خلفهم الله وأخْرَ توبتهم ليمحّصَهم ويظهرهم من ذنب تأخرهم؛ لأنّهم كانوا من الصادقين"⁴.

2 - أمر الرسول ﷺ المسلمين بالإعراض عنهم في الكلام والمحادثة:

يظهر ذلك من خلال رواية البخاري: (ونهى النبي ﷺ عن كلامي وكلام صاحبي ولم ينه عن كلام أحد من المخالفين غيرنا فاجتب الناس كلامنا)، ولا شك في أن هذا من أمضى الأساليب التي تستخدم لتشعر النفوس بالوحْدَة والأشخاص بالعزلة وإن كانوا يعيشون بين الناس، فإن لهذا الأسلوب وقوعه الجسيم على النفس بما يولده من شعور بالمرارة والقسوة الباردة، فتألم النفس لذلك وتتلقى ولكن من غير لهب أو نار، فتكوى النفس لتسقى وتصفو من خبثها كما النار تخرج خبث الذهب.

لقد أعرض الناس عن محادثة الثلاثة حتى الأقارب كأبي قتادة⁵ ابن عم كعب بن مالك. "هكذا كان الضبط، وهكذا كانت الطاعة في الجماعة المسلمة على الرغم من كل ما وقع من خلخلة بعد الفتح ومن بللة في ساعة العسرة... فلا مخلوق يفتح فمه بكلمة، ولا مخلوق يلقى كعباً يأنس به... ولا يجيئه عن سؤال، فإذا أجاب بعد الإلحاح لم يطمئن لهفته، ولم يسكن قلبه إنما قال: "الله ورسوله أعلم"⁶.

¹ سورة التوبة، الآية: 106.

² الطبرى: جامع البيان. (22/11).

³ البقاعي: نظم الدرر. (384/3).

⁴ ابن عبد الوهاب، محمد. ت: 1206هـ: مختصر السيرة. 1مج. تحقيق: عبد العزيز بن زيد الرومي، الدكتور محمد بلتاجي والدكتور سيد حباب. ط1. الرياض: مطبع الرياض. (ص: 237).

⁵ أبو قتادة الأنباري هو: الحارث، ويقال: عمرو أو النعمان بن ربّعي بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها مهملة بضم الموحدة والمهملة بينهما لام ساكنة سلمي بفتحتين المدنى، شهد أحداً وما بعدها، ولم يصح شهوده بدرأ، ومات سنة أربع وخمسين، وقيل: سنة ثمان وثلاثين والأول أصح وأشهر". ابن حجر: تقرير التهذيب. (ص: 666).

⁶ قطب: في ظلال القرآن. (3/1731).

3 - الإعراض عن الكذب واللجوء للصدق منجاة:

إن الصدق سبيل النجاة من العقاب، وهو طريق الخلاص من عذاب الله الأليم.¹

وهذا ما برب من موقف كعب بن مالك ، فقد قاوم وساوس الشيطان وهواجس النفس اللذين يدفعان لتحقيق راحة النفس في العاجل ولو بالكذب، ولكنه صدق رسول الله ﷺ وكذلك أصحابه فصدقهم ﷺ وأرجأ أمرهم حتى يقضي الله تعالى فيهم بحکمه.

4 - تَبَسُّمُ الرَّسُولِ تَبَسُّمُ الْمَغْضُبِ صورة من صور الإعراض:

إن التبسم في الأصل سُنّة في الدين؛ فعن أبي ذر قال: قال رسول الله ﷺ : "تبسمك في وجه أخيك لك صدقة...". ولكن لكل مقام فهُم خاص به ؛ ففي هذا المقام مع كعب بن مالك وأصحابه ﷺ كان التبسم من رسول الله ﷺ تفوح منه رائحة الغضب، وتشمل منه معاني الإنكار وعدم الرضا، وهذا يمثل صورة للاتصال الصامت الذي له دلالاته وإيحاءاته القوية النافذة إلى أعماق النفوس والحاملة لرسائل التوبية والزجر والإنكار، وهذا أدب رفيع نتعلمها من رسول الله ﷺ في مثل هذا المقام.

5 - الأمر للزوجات باعتزال أزواجهن الثلاثة ورجوعهن إلى بيوت أهلهن.

الأمر بالإعراض يتضاعد؛ لتتسخن الأجواء أكثر، فتكون ثمرة التوبة أنضج، "ولما جرى على هؤلاء الثلاثة من الضيق والكرب وهَجْر المسلمين (وعلى رأسهم زوجاتهم) أيام نحوًا من خمسين ليلة، فصبروا على ذلك واستكأنوا لأمر الله، فرَّجَ الله عنهم بسبب صدقهم جميع ذلك وتاب عليهم، وكان عاقبة صدقهم وتقواهم نجاة لهم وخيراً".³ لقد صدر الأمر النبوى لزوجات

¹ انظر: الطبرى: جامع البيان. (62/11).

² الترمذى: سنن الترمذى. كتاب: البر والصلة. باب: ما جاء في صنائع المعروف. رقم الحديث. (1956). (339/4). قال أبو عيسى الترمذى: "هذا حديث حسن غريب". المرجع السابق. (339/4). وابن حبان، أبو حاتم محمد التبىي البستى. ت: 354هـ: الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. 9مج. ترتيب: علاء الدين علي بن بلبان الفارسي. ت: 739هـ تحقيق: شعيب الأرناؤوط. ط2. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1414هـ - 1993م. كتاب: البر والإحسان. باب: حسن الخلق. ذكر كتبة الله جل وعلا الصدقة للمسلم بتقبيله في وجه أخيه المسلم . رقم الحديث. (474). (221/2).

³ العينى: عمدة القاري. (279/18).

الثلاثة باعتزالهم واللحاق بأهلهن إلا أن امرأة هلال بن أمية استأنفت رسول الله ﷺ لخدمة زوجها الشيخ الكبير فلما ذكر لها شريطة ألا يقربها، وكان هذا الأمر بعد مضي أربعين يوماً من بداية القصة كما ورد في سياق ما أوردته ابن هشام.

تمت المقاطعة الكلية والإعراض التام حتى من الزوجات فلا ملاذ ولا أنيس داخل البيت وخارجه^١. وهذا بلا شك يؤلم النفوس ويشعرها بمرارة عواقب المخالفة والتخلف عن ركب رسول الله ﷺ وأصحابه ﷺ.

6 - النفوس تضيق فتشعر أن كل الموجودات من أرض رحيبة، ونفس عزيزة معرضة عنهم: لقد كان شعوراً قاسياً مؤلماً جراء المقاطعة التامة والكلية، فالنبي ﷺ وأصحابه وزوجات الثلاثة الذين خلّفوا جميعاً معروضون عنهم لأيام طويلة ، فأصبت النفوس بالضيق والحرج بسبب الهم والغم والوحشة فلا أنس ولا سرور؛ لمجانبة الناس لهم^٢.

لقد كان الشعور يضيق الأرض رغم رحابتها وسعتها، "وهو مثل للحيرة في أمرهم لأنهم لا يجدون فيها مكاناً يقرّون فيه، قلّا وجزعاً ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ﴾^٣ أي قلوبهم لا يسعها أنس ولا سرور؛ لأنها حرجت^٤ من فرط الوحشة والغم^٥.

قال سيد قطب: "فما الأرض؟ إن هي إلا بأهلها، إن هي إلا بالقيم السائدة فيها، إن هي إلا بالوسائل والعلاقات بين أصحابها، فالتعبير صادق^٦ في مدلوله الواقعي، فوق صدقه في جماله الفني الذي يرسم هذه الأرض تضيق بالثلاثة المختلفين وتنقص أطرافها وتتكشم رقعتها، فهم منها في حرج وضيق. ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ﴾ فكأنما هي وعاء لهم تضيق بهم ولا تسعهم وتضغطهم فيتكرب أنفاسهم"^٧.

7 - الإعراض عن المغريات ومحاولات شراء الذم.

^١ انظر: قطب: في ظلال القرآن. (1731/3).

^٢ انظر: الزمخشري: الكشاف. (2/304). والرازي: مفاتيح الغيب. (16/173).

^٣ سورة التوبة، الآية: 118.

^٤ الحرج : ضيقُ الصَّدْرِ الْذِي لَا يُنْسَرِحُ. انظر: الأزهري: تهذيب اللغة. (4/84).

^٥ النسي: مدارك التنزيل. (1/523).

^٦ عبارة: (فالتعبير صادق). للباحث على هذا التعبير المستخدم من قبل سيد قطب تحفظ، فقد يشعر المستمع أن هناك تعبيراً في القرآن غير صادق والحق إن كل حرف وكل كلمة في القرآن صدق، ولكن الباحث يلتمس لسيد قطب العذر فلعله استخدمه جراء تأثره بالأدب والصياغة الأدبية من غير قصد أو من باب التأكيد والله أعلم.

^٧ قطب: في ظلال القرآن. (3/1732).

يبدو ذلك جلياً حين أعرض كعب بن مالك رض عن السقوط في شرّك المشركين حين وصله كتاب من ملك عسان يستضيفه للمواساة بعد حفوة الرسول صل له، فقد أدرك ذلك الصحابي أن هذا من الفتنة، فعمد إلى الكتاب فأحرقه في التور¹.

8 - إعراض كعب بن مالك عن أمواله تعبيراً عن الشكر لله تعالى على قبول توبته.

عندما جاءت البشارة بقبول التوبة، وأقبل كعب بن مالك رض إلى مجلس رسول الله صل كان من بين ما قاله: (إنَّ مَنْ تَوَبَّ إِلَى اللَّهِ يُعَذِّبُ أَنْ أَخْلُعَ مِنْ مَالِي صَدْقَةً إِلَى اللَّهِ وَإِلَى رَسُولِ اللَّهِ)، قال رسول الله صل: أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك، قلت: إني ممسك سهمي الذي بخير، لقد قضى الثلاثة نفر أياماً طويلاً من الترقب والانتظار للمصير ورافق ذلك شعور بالألم والقلق والمرارة مع صدق توبه وإنابة ودموع وندم انهمرت لتعسل أثر الذنب، ثم جاء بعد ذلك كله الفرج من الله تعالى والتقبيل والتوبة، فكان لسان الحال بكتاب بن مالك وهو يخلع من ماله إنه يعلن زهده بالدنيا ويقطع علاقاته بها فهي التي قد تتبّطه عن الطاعة والامتثال، وهو تعبير صادق عن الشكر لرب حنان منان تواب.

9 - التأديب والتوجيه بعدم التخلف أو الرغبة بالنفس والإعراض عن رسول الله صل ومنهجه، فكان التوجيه القرآني أن "لا يختاروا بقاء أنفسهم على نفسه في الشدائيد بل أمرموا بأن يصحبوه في اليساء والضراء ويلقوا أنفسهم بين يديه في كل شدة"².

"وفي التعبير القرآني ﴿مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ...﴾³، تأييب خفي لما يؤنب أحد يصاحب رسول الله صل بأوجع من أن يقال عنه: إنه يرغب بنفسه عن نفس رسول الله صل، وهو معه، وهو صاحبه، وإنها لإشارة تلحق أصحاب هذه الدعوة في كل جيل بما كان لمؤمن أن يرغب بنفسه عن مثل ما تعرضت له نفس رسول الله في سبيل هذه الدعوة، وهو يزعم أنه صاحب دعوة، وأنه يتأنى فيها برسول الله صل⁴، وفي هذا تأديب وتوجيه إلى الإعراض عن كل ما يحول بين المسلم وطاعة الله ورسوله صل.

¹ التّور: نوع من الكوانين، وهو أيضًا الذي يُخْبِرُ فيه، وهو في جميع اللغات كذلك. انظر: ابن منظور: لسان العرب. (95/4).

² النسفي: مدارك التزيل. (524/1).

³ سورة التوبة، الآية: 120.

⁴ قطب: في ظلال القرآن. (1733/3).

ويضيف الباحث إلى ما سبق بعض الحكم والفوائد من قصة الثلاثة الذين خلُفوا ذات العلاقة بأدب الإعراض وهي ما يأني¹:

- 1 - جواز إخبار الرجل عن تغريطه وقصصه في طاعة الله ورسوله ﷺ
- 2 - إن الستر والكتمان إذا تضمن مفسدة لم يجز
- 3 - إن الرجل إذا حضرت له فرصة القربة والطاعة فالحزم كل الحزم في انتهازها والمبادرة إليها وإلا حيلَ بين قلبه وإرادته
- 4 - إن الإمام والمطاع لا ينبغي له أن يهمل من تخلف عنه بل يذكره ليراجع الطاعة ويتبّع
- 5 - ترك الإمام والحاكم رد السلام على من أحدث حدثاً تأدبياً له وزجرًا لغيره
- 6 - إن التبسم قد يكون عن الغضب، كما يكون عن التعجب والسرور
- 7 - توفيق الله تعالى لکعب وصحابييه فيما جاؤوا به من الصدق

إن الشدة والقسوة مع ثلاثة المخالفين مظهر للإكرام والتشريف وهو مما لا يستأهله المنافقون، وكيف يستأهل المنافقون أن ينزل القرآن في قبول الله تبارك وتعالى توبتهم²

¹ انظر: ابن القيم، أبا عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي. ت: 751هـ: زاد المعاد في هدي خير العباد. 5 مجلد. تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط. ط14. بيروت - لبنان: مؤسسة الرسالة - مكتبة المنار الإسلامية. 1407هـ - 1986م. (573/3).

² انظر: البوطي: فقه السيرة النبوية. (ص: 306 - 307).

المبحث الثاني

جزاء المتأدبين بأدب الإعراض

وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: الكفاية والطمأنة بعدم وقوع الضرر:

لقد ظهرت معية الله تعالى لرسوله ﷺ وكفايته شرور أعدائه في كل مراحل الدعوة الإسلامية، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾¹.

والباحث ليس بصدق الكلام عن هؤلاء المستهزئين المشار إليهم في الآية الكريمة بقدر ما يفهم في هذا المقام أن الله تعالى تكفل بكفاية رسوله ﷺ منهم بعد أن أمره بالصدع بالدعوة والإعراض عن المشركين، فالله تعالى قد كفى رسوله شرورهم وكيدهم². ولقد تم قمعهم بإهلاكهم وبما أصابهم من بوائق فزال شرهم وكيدهم بتذليل الله تعالى³.

فالآية الكريمة تدل على وعد بالكفاية والطمأنة لرسول الله ﷺ ، ويرى الباحث أن هذا وعد لكل من سار على الطريق ذاته المحفوف بالمكاره، فإنه لا يخلو زمان من هؤلاء المستهزئين، وعليه فليكن الدعاة على ثقة عظيمة بأن لهذا الدين ربًا عظيمًا يدافع عنه وعن أوليائه وأنصاره، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ : "إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَ لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنَهُ بِالْحَرْبِ، وَمَا تَقْرَبُ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَمَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقْرَبُ إِلَيَّ بِالنِّوَافِلِ حَتَّى أَحْبَهَهُ، فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتَ سَمِعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يَبْصِرُ بِهِ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا، وَرَجْلُهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا، وَإِنْ سَأَلْتَنِي لَأُعْطِنَنِي وَلَئِنْ اسْتَعَذْنَتِي لَأُعْذِنَنَّهُ، وَمَا تَرَدَّتْ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدِّي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرَهُ مَسَاعِتَهُ"⁴.

¹ سورة الحجر الآياتان: 94-95.

² انظر: الطبراني: جامع البيان. (69/14). والرازي: مفاتيح الغيب. (171/19).

³ انظر: البيضاوي: أنوار التنزيل. (383/3). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (92/5). وابن عطية: المحرر الوجيز. (375/3). والبقاعي: نظم الدرر. (240/4).

⁴ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الرفاق. باب: التواضع. رقم الحديث. (6137). (2384/5).

ويقول تعالى: ﴿ سَمَّعُونَ لِكَذِبِ أَكَلُونَ لِسُّختِ فَإِنْ جَاءُوكَ فَأَحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ وَإِنْ تُعَرِّضَ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُوكَ شَيْئًا وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ نَحْبُبُ الْمُقْسِطِينَ ﴾¹.

ترد هذه الآية الكريمة في سياق الحديث عن تخير رسول الله ﷺ في الحكم بين أهل الكتاب وعده، فإذا ما أعرض الرسول ﷺ عنهم ورفض الحكم بينهم؛ فإن ذلك مما يشق على نفوسهم فيصيرون له أعداء، وبين الله تعالى أنه لا ضرر من عداوتهم²، قال أبو حيان: "أي أنت آمن من ضررهم منصور عليهم على كل حال"³.

وبناء على ما سبق فإن الطمأنة بعدم وقوع الضرر جزاء دنيوي للإعراض عن الحكم بين أهل الكتاب.

ويذهب ابن عاشور في تفسير نفي الضرر إلى منحى آخر فيقول: "فذلك تطمین للنبیء ﷺ لئلا يقول في نفسه: كيف أعرض عنهم؟ فيتخذوا ذلك حجة علينا. يقولون: ركنا إليكم ورضينا بحكمكم فأعرضتم عنا فلا نسمع دعوتك من بعد، وهذا مما يهتم به النبيء ﷺ؛ لأنه يؤول إلى تنفير رؤسائهم دهماءهم من دعوة الإسلام، فطمأنه الله تعالى بأنه إن فعل ذلك لا تنشأ عنه مضررة، ولعل في هذا التطمین⁴ إشعاراً بأنهم لا طمع في إيمانهم في كل حال، وليس المراد بالضرّ العداوة أو الأذى؛ لأن ذلك لا يهتم به النبيء ﷺ ولا يخشاه منهم خلافاً لما فسر به المفسرون هنا"⁵.

¹ سورة المائدة الآية: 42.

² انظر: الزمخشري: الكشاف. (1/669). والرازي: مفاتيح الغيب. (11/186). وابن عادل: الباب في علوم الكتاب. (7/343). وأبا السعود: إرشاد العقل السليم. (3/39).

³ أبو حيان: البحر المحيط. (3/502).

⁴ لم يجد الباحث أحداً من أصحاب أمات معاجم اللغة الموجودة في الجامع الكبير أورد هذا المصدر (التطمين) إلا الزبيدي نقلًا عن مفردات الراغب، وبالرجوع لمفردات الراغب، وجد الباحث أن الكلمة الموجودة فيه هي: (تطهير) وليس (تطمين) ولعل هذا خطأ في النقل أو في الطباعة. ووجدت أن المفسرين الذين استخدمو لفظة (التطمين) هم: أبو حيان وابن عادل وابن عاشور، ولا أدرى ما مستندتهم في ذلك الاستخدام، "وطمن غير مستعمل في الكلام". ابن منظور: لسان العرب. (13/268).

⁵ ابن عاشور: التحرير والتوير. (6/203).

فالقاسم المشترك بين ما قاله ابن عاشور وغيره من المفسرين أن في الآية طمانةً للرسول ﷺ ونفيًا لما قد يسبب له المساعدة، فالطمأنينة خير دنيوي وجاء عاجل للإعراض عن الحكم بين أهل الكتاب.

المطلب الثاني: المراغم والسعنة:

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُهَا جِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَنْ تَخْرُجَ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾¹.

الفرع الأول: المراغم:

ورد في معناه: "عن ابن عباس: ... المراغم: التحول من الأرض إلى الأرض... عن مجاهد: ... متزحزحًا عما يكره"². وأصله: لسوق الأنف بالرَّغَام؛ وهو التراب، يقال: راغمت الرجل إذا فارقته وهو يكره مفارقتك لمذلة تلحقه بذلك".³

فالمعني للمراغم كجزاء هو: أن يجد المهاجر متحولًا ومكانًا يتحقق له فيه الخير والنعمـة والنعمـة ما يكون سبباً لرغم أنوف أعدائه وقومه الذين أجاؤه إلى ذلك السلوك وتلك المفارقة.⁴ وقيل: "فإن المراغمة: اسم جامع لكل ما يحصل به إغاظة لأعداء الله من قول و فعل". فإذا غيـظـ الأعداء وسيئـت نفوسـهمـ فإنـ فيـ ذلكـ دليـلاًـ علىـ معـيـةـ اللهـ يـعـلـمـ وـتـأـيـيدـهـ لـالمـؤـمـنـينـ وـهـوـ جـزـاءـ فيـ العـاجـلـ. "وـقـدـمـ مرـاغـمـةـ الأـعـدـاءـ عـلـىـ سـعـةـ العـيـشـ؛ـ لأنـ الـابـتهاـجـ بـرـغـمـ أنـوفـ الأـعـدـاءـ لـسـوءـ معـاملـتـهـمـ أـشـدـ مـنـ الـابـتهاـجـ بـالـسـعـةـ".⁵

¹ سورة النساء الآية: 100.

² ابن أبي حاتم: تفسير القرآن. (1049/3).

³ النـسـفيـ: مـدارـكـ التـنزـيلـ. (1/277).

⁴ انظر: ابن عطية: المحرر الوجيز. (2/101). والقرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (5/348). والنـسـفيـ: مـدارـكـ التـنزـيلـ. (1/277). والـكـلـبـيـ: التـسـهـيلـ لـلـعـلـومـ التـنـزـيلـ. (1/154). وأـبـاـ السـعـودـ: إـرـشـادـ الـعـقـلـ السـلـيمـ. (2/224).

⁵ السـعـديـ: تـيسـيرـ الـكـرـيمـ الرـحـمـنـ. (صـ: 196).

⁶ أبو حـيـانـ: الـبـحـرـ الـمـحيـطـ. (3/350).

الفرع الثاني: السعة

وقد فسرت السعة في الآية الكريمة: بالرِّزق والرِّخاء وسعة البلاد^١، وهذه المعاني المذكورة متلازمة متواقة "فإن بسعة الأرض وكثرة المعاقل تكون السعة في الرِّزق، واتساع الصدر لهمومه وفكره وغير ذلك من وجوه الفرج"^٢.

وببناء على ما سبق فإن المهاجر في سبيل الله، المعرض عن كفر الكافرين وديارهم، الناصر لدینه يجزى بالخير الجليل والعطاء الكبير بما يصلح دینه ودنياه.

لقد أشارت الآية الكريمة إلى أن الأجر يقع حتى لمن شرع بالهجرة فاستوفاه الأجل قبل بلوغ مراده، قال تعالى: ﴿فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾، "يعنى فقد وجب أجر هجرته على الله بإيجابه على نفسه بحكم الوعد والتفضل والكرم لا وجوب استحقاق وتحتم"^٣.

وذكر النسفي في تفسيره: "قالوا: كل هجرة لطلب علم أو حج أو جهاد أو فرار إلى بلد يزداد فيه طاعة أو فناعة أو زهداً أو ابتغاً رزق طيب فهي هجرة إلى الله ورسوله وإن أدركه الموت في طريقه فقد وقع أجره على الله".^٤

وفي السنة المطهرة ما يؤكّد وقوع أجر المهاجر ما دام مخلصاً في هجرته، وبرهان ذلك الحديث الذي يرويه عمر بن الخطاب رض، أن رسول الله صل قال: "الأعمال بالنية وكل أمرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهو حرام ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهو حرام إلى ما هاجر إليه".^٥

قال أبو حيان في قوله تعالى: ﴿فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ "وهذه مبالغة في ثبوت الأجر ولزومه، ووصول الثواب إليه فضلاً من الله وتكريراً".^٦

^١ انظر: ابن أبي حاتم: تفسير القرآن. (1049/3).

^٢ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (348/5).

^٣ الخازن: لباب التأويل. (584/1).

^٤ النسفي: مدارك التنزيل. (277/1).

^٥ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: الإيمان. باب: ما جاء أن الأعمال بالنية. رقم الحديث. (54). (30/1). ومسلم: صحيح مسلم. كتاب: الإمارة. باب: قوله صل: "إنما الأعمال بالنية". رقم الحديث. (1907). (1515/3). وفي لفظ مسلم: "إنما الأعمال بالنية...". المرجع السابق. (1515/3).

^٦ أبو حيان: البحر المحيط. (350/3).

يقول سيد قطب: "إنها صفة رابحة دون شك، يقبض فيها المهاجر الثمن كله منذ الخطوة الأولى خطوة الخروج من البيت مهاجرًا إلى الله ورسوله والموت هو الموت في موعده الذي لا يتأخر، والذي لا علاقة له بهجرة أو إقامة، ولو أقام المهاجر ولم يخرج من بيته لجاءه الموت في موعده، ولخسر الصفة الرابحة فلا أجر ولا مغفرة ولا رحمة، بل هناك الملائكة تتوفاه ظالماً لنفسه وشتان بين صفة وصفة! وشتان بين مصير ومصير!"¹.

المطلب الثالث: هبة الذرية لإبراهيم ﷺ وجعلهم أنبياء كرماء:

قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَعْتَزَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبَنَا لَهُمْ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلَّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ٤٩ وَهَبَنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلَيْهِ ٥٠ .﴾²

قال الطبرى: "فلا اعتقد إبراهيم قومه وعبادة ما كانوا يعبدون من دون الله من الأوثان، آنسنا وحشته من فراقهم، وأبدلناه منهم بمن هو خير منهم وأكرم على الله منهم فوهبنا له ابنه إسحاق وابنه يعقوب بن إسحاق وكلًا جعلنا نبيا... وكان الذي وهب لهم من رحمته ما بسط لهم في عاجل الدنيا من سعة رزقه وأغناهم بفضله".³

قال رسول الله ﷺ: "إِنَّكَ لَنْ تَدَعَ شَيْئًا أَنْقَاءَ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ أَلَا أَعْطَاكَ خَيْرًا مِنْهُ".⁴

وفي الأثر عن أبي بن كعب قال: "ما من عبد ترك شيئاً لله إلا أبدل الله به ما هو خير منه من حيث لا يحتسب...".⁵

¹ قطب: في ظلال القرآن. (2/746).

² سورة مريم الآيات: 49-50.

³ الطبرى: جامع البيان. (16/93).

⁴ ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد الشيباني. ت 242هـ: مسنن الإمام أحمد. 50 مج. تحقيق: شعيب الأرناؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1422هـ-2001م. رقم الحديث. (342/34). وحكم شعيب الأرناؤوط على الحديث بصحة إسناده. انظر: المرجع السابق. (342/34).

⁵ ابن السري: الزهد. (466/2).

فالاعتراض والإعراض لأجل الله تعالى فيهما الفرج وهم الصفة الرابحة، وهذا يظهر جلياً من خلال ما حدث مع إبراهيم عليه السلام، فلا خسر نبي الله عليه السلام لما اعتزل الكفار الفسقة لوجه الله تعالى ، فقد عوضه الله عليه السلام أولاداً أنبياء^١.

لقد وهب الله عليه إبراهيم عليه السلام إسحاق ويعقوب، كما وهب إسماعيل، فلماذا خصت الآية إسحاق ويعقوب دون غيرهما؟ يجيب عن ذلك البقاعي قائلاً: "وخصهما بالذكر للزومهما محل إقامته، وقيامهما بعد موته بخلافته فيه وأما إسماعيل عليه السلام فكان الله سبحانه هو المحتلي لتربيته بعد نقله رضيئاً إلى المسجد الحرام"^٢.

وتتضاعف الهبة ويعظم الجزاء؛ لقوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلَيْهَا ﴾ أي ثناءً حسناً عند أهل الأديان إلى يوم القيمة^٣.

ويجمل ابن عاشور ما حظي به إبراهيم عليه السلام من جزاء على اعتزال قومه قائلاً: "وقد رتب جزاء الله إبراهيم على نبذه أهل الشرك ترتيباً بديعاً، إذ جُوزي بنعمة الدنيا وهي العقب الشريف، ونعمـة الآخرة وهي الرحمة وبأثر تبارك النعمـتين وهو لسان الصدق إذ لا يذكر به إلا من حصل النعمـتين"^٤.

ويذهب الباحث إلى القول بناء على ما سبق من فهم للأية الكريمة: أن من أسباب تحصيل الذرية الصالحة: صلاح الأصل والهجرة إلى البيئة الصالحة والإعراض عن السكنى في بيئـة الظلمـة والفسـقة والعصـاة والمـكوث بين ظهـارـائهم والـانتـقال إلى البيـئة التي يـعبدـ المرءـ ربهـ فيهاـ بـحقـ، فـقدـ يـكونـ منـ موـاسـاةـ اللهـ تـعالـىـ فيـ مـثـلـ هـذـاـ المـقـامـ الرـزـقـ بـذـرـيةـ صـالـحةـ ذـكـورـ يـكـونـونـ لـهـ عـونـاـ وـعـضـداـ وـمـؤـنـسـينـ لـهـ فـيـ وـحدـتـهـ وـوـحـشـتـهـ.

^١ انظر: الزمخشري: الكشاف. (24/3). والرازي: مفاتيح الغيب. (21/197). والنسفي: مدارك التنزيل. (2/42).

^٢ البقاعي: نظم الدرر. (4/539).

^٣ انظر: الواحدي: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (2/683). والسعاني: تفسير القرآن. (3/297). وابن عطية: المحرر الوجيز. (4/19).

^٤ ابن عاشور: التحرير والتتوير. (16/126).

المطلب الرابع: زكاة النفس وطهارتها:

قال تعالى: ﴿ قُل لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْصُونَ مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَتَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى هُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾¹.

لا يخفى على ذي عقل وبصيرة أثر النظر المحرم وخطره وما يجره على صاحبه، فإذا غض المؤمنون أبصارهم وحفظوا فروجهم وداوموا على ذلك كان أذكي وأظهر لهم وهذا من قبيل المدح والثناء لهم². قال ابن كثير: "قيل: من حفظ بصره أورثه الله نوراً في بصيرته"³.

فالتركية أثر وجاء وهي مظهر من مظاهر الرضا والتوفيق وبها تكون الجنة من ارتكاب المعاصي والوقوع في شرك الذنوب العظيمة⁴، ولا شك في أن هذا جراء من أطاع ربه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ; فغض بصره، فإن الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يتعهد بال توفيق والحفظ والصون من الوقوع في الشرور والآثام.

المطلب الخامس: محبة الله تعالى:

قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ تُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾⁵.

فمن اتصف بما ذكر سبحانه في الآية الكريمة فإن الله تعالى يحبه⁶، فالمراد من الآية هنا الإثابة على الإحسان وعظم الدرجة⁷. يقول البقاعي: "إن الله يحبهم لإحسانهم ... أي يكرمهم بأنواع الإكرام على سبيل التجديد والاستمرار"⁸، فهو جراء الله وعطاؤه المديد وكرمه وسخاؤه للطائعين المنفقين والمعرضين عن زلات الناس.

¹ سورة النور الآية: 30.

² انظر: الرازي: مفاتيح الغيب. (178/23).

³ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (283/3).

⁴ انظر: ابن عاشور: التحرير والتتوير. (204/18).

⁵ سورة آل عمران الآية: 134.

⁶ انظر: الطبراني: جامع البيان. (93/4).

⁷ انظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (4/208). والخازن: لباب التأويل. (1/421).

⁸ البقاعي: نظم الدرر. (2/157).

يقول سيد قطب: "والذين يجودون بالمال في النساء والضراء محسنون، والذين يجودون بالعفو والسماحة بعد الغيظ والكظم محسنون، ﴿ وَاللَّهُ تُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ، والحب هنا:

هو التعبير الودود الحاني المشرق المنير الذي يتناسق مع ذلك الجو الوسيء الكريم"^١

المطلب السادس: المغفرة والرحمة والتقوى والأجر:

قال تعالى: ﴿ وَلَا يَأْتِلُ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةُ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَيِّلِ اللَّهِ وَلَيَعْفُوا وَلَيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^٢.

هذه الآية الكريمة فيها دعوة إلى العفو والصفح والإعراض عن أساء تربية للنفوس المؤمنة على احتمال المكرور، وهي وإن كان المقصود منها أبو بكر^{رض} فإنها في معناها ودلالتها تشمل كل مسلم؛ لأن "العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب"^٣، والاستفهام في قوله: ﴿ أَلَا تُحِبُّونَ ﴾ إنكارٍ مستعملٍ في التحضيض على السعي فيما به المغفرة وذلك العفو والصفح^٤ فذكر صيغة الجمع ﴿ تُحِبُّونَ ﴾ للتعظيم، وعلق الله تعالى غرفانه على العفو والصفح، فلما حصل الشرط ترتبت الجزاء^٥، "فإن الجزاء من جنس العمل، فكما تغفر ذنب من أذنب إليك يغفر الله لك، وكما تصفح يصفح عنك".^٦

ففي الآية دليل على أن العفو والصفح عن أساء من المسلمين موجب لغفران الذنوب^٧ وهذه غاية عظمى عند المسلم أن يلقى الله تعالى مغفوراً له، ولذلك قال أبو بكر^{رض}: "بلى والله

^١ قطب: في ظلال القرآن. (1/475).

^٢ سورة النور الآية: 22.

^٣ الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد. ت: 505هـ: المستصفى في علم الأصول 1مـج. تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافعى. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1413هـ - 1992م. (ص: 236).

^٤ ابن عاشور: التحرير والتوثیر. (18/189).

^٥ انظر: الرازى: مفاتيح الغيب. (23/165).

^٦ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (3/277).

^٧ انظر: الشنقطى: أصوات البيان. (5/488).

إِنِّي لَأُحِبُّ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِي فَرْجَ إِلَى مِسْطَحِ الذِّي كَانَ يُجْرِي عَلَيْهِ¹؛ رَجَاءً لِمَغْفِرَةِ اللَّهِ تَعَالَى لَهُ.

وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا عَتَرْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْأُنَا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهِيئُ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ﴾².

قال أبو حيان: "المعنى: إنه سبحانه سيسقط علينا رحمته، وبهيئة لنا ما نرتق به في أمر عيشنا"³، والآية وإن جاءت على وجه الدعاء من الفتية الذين آمنوا إلا أن فيها ما يدل على أن الرحمة جزاء للمعرضين عن الشرك والشركين.

قال الشنقيطي: "وهذا يدل على أن اعتزال المؤمن عن قومه الكفار ومعبدتهم من أسباب لطف الله به ورحمته"⁴.

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتُهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾⁵.

قال السمرقندى في قوله: ﴿ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ لِذُنُوبِهِمْ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾: أي ثواب وافر يعني في الجنة، يعني يجعل ثوابهم في الدنيا أن يخلص قلوبهم للتقوى، وفي الآخرة أجر عظيم⁶.

ففي الآية الكريمة ما يدل على أن جراء التأدب بالإعراض عن رفع الصوت بحضوره رسول الله ﷺ يتربّ عليه عطاء كثير؛ لأن يخلص قلوب المؤمنين للتقوى، ثم مغفرة وأجر عظيم. قال سيد قطب: "والذين يغضبون أصواتهم عند رسول الله قد اختبر الله قلوبهم، وهياها لتنقى تلك الهيئة؛ هبة التقوى، وقد كتب لهم معها وبها المغفرة والأجر العظيم"⁷.

¹ البخاري: الجامع الصحيح المختصر.كتاب: الشهادات. باب: تعديل النساء بعضهن بعضًا. رقم الحديث. (2518). (945/2).

² سور الكهف الآية: 16.

³ أبو حيان: البحر المحيط. (103/6).

⁴ الشنقيطي: أصوات البيان. (217/3).

⁵ سورة الحجرات الآية: 3.

⁶ السمرقندى: بحر العلوم. (308/3).

⁷ قطب: في ظلال القرآن. (6/3340).

المطلب السابع: دخول الجنة ووراثة الفردوس والخلود فيها:

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ... أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّتُ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا وَنَعِمَ أَجْرُ الْعَمَلِينَ﴾¹

تأتي هذه الآية الكريمة لذكر جزاء من وصفوا فيما سبق في آيتين كريمتين، ومن بينهم الكاظمون الغيظ والعافون عن الناس الذين أعرضوا عن الانتقام والمجازاة فكظموا غيظهم وعفوا عن أساء، فكان جزاؤهم المغفرة، ودخول الجنات، قال السعدي في وصف الجنات: "فيها من النعيم المقيم والبهجة والحبور والبهاء والخير والسرور والقصور والمنازل الأنبلية العالىات والأشجار المثمرة البهية والأنهار الجاريات في تلك المساكن الطيبات ﴿خَلِدِينَ فِيهَا﴾ لا يحولون عنها ولا يبغون بها بدلاً².

وقال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ حَسِيعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾... أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ﴾³.

لقد جاءت الآياتان الكريمتان (10-11) المرقومتان أعلىاً صريحتين في جزاء المؤمنين المتصفين بما ذكر من صفات؛ ومنهم المتأدبون بأدب الإعراض ومن "ذلك أن الله تعالى جعل لكل امرئ بيته في الجنة، فمن عمل أهل الجنة ورث بيته في الجنة، والفردوس خير الجنان"⁴.

والمعلوم أن المسلم لا يدخل الجنة بعمله بل برحمه الله تعالى فعن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: "ما من أحدٍ يدخله عمله الجنة، فقيل: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا إلا أن ينعمدني

¹ سورة آل عمران، الآيات: 134 - 136.

² السعدي: تيسير الكريم الرحمن. (ص: 149).

³ سورة المؤمنون الآيات: 11 - 1.

⁴ الواحدي: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (744/2).

ربّي برحمة¹، ولكن جاء التعبير على هذا النحو " قصدًا لتخيم هذه الوراثة... واستعيرت الوراثة للاستحقاق الثابت لأن الإرث أقوى الأسباب لاستحقاق المال"².

وقد ذكر المفسرون وُشراح الحديث تفسيرات شتى لمعنى الفردوس لا يرى الباحث ضرورة لعرضها ويكتفي بالثابت في السنة الصحيحة. عن رسول الله ﷺ أنه قال: "... إن في الجنة مائة درجة أعدها الله للمجاهدين في سبيله، كل درجتين ما بينهما كما بين السماء والأرض، فإذا سألتم الله فسلوه الفردوس؛ فإنه أوسط الجنة، وأعلى الجنة، وفوقه عرش الرحمن ومنه نَفَجَّرُ أنهار الجنة" ³¹.

فدخول الجنة ووراثة الفردوس "تلك غاية الفلاح الذي كتبه الله للمؤمنين، وليس بعدها من غاية تمتد إليها عين أو خيال"⁴، ولا يقف هذا الجزاء العظيم عند حد وراثة الفردوس على ما سبق عرضه ووصفه، وإنما تختم الآية بتقرير الخلود للوارثين، وهذا يعني المكوث بلا تحول ولا خروج ولا موت⁵.

إذن دخول الجنة ووراثة الفردوس والخلود فيها جزاء المتصفين بما ذكرته الآيات الكريمة السابقة ومن بينهم المذكورون المعرضون عن اللغو، فما ينطبق على الكل ينطبق على الجزء، فيكون جزاء المتأدبين بأدب الإعراض وراثة الفردوس أعلى درجات الجنة والخلود فيها أسؤال الله تعالى أن أكون وسائل المسلمين من ساكنيها والمقيمين فيها إنه سميع مجيب.

^١ البخاري: **الجامع الصحيح المختصر**. كتاب: المرضى. باب: نهي تمني المريض الموت. رقم الحديث. (5349).
(5/2147). وقد ورد في المرجع السابق في أكثر من موضع. ومسلم: **صحيح مسلم**. كتاب: الجنّة وصفة نعيمها وأهلها.
باب: لن يدخل أحد الجنّة بعمله بل برحمة الله تعالى. رقم الحديث. (2816). (4/2169).

² ابن عاشور: التحرير والتنوير. (18/20).

³ البخاري: الجامع الصحيح المختصر. كتاب: التوحيد. باب: قوله تعالى: ﴿وَكَارَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾. رقم الحديث (6987). (2700/6).

قطب: في ظلال القرآن. (2457/4) ٤

⁵ انظر: الطبرى: *جامع البيان*. (18/7). وأبا السعود: *إرشاد العقل السليم*. (6/125). والسعدي: *تيسير الكريم الرحمن*. (ص: 548).

الخاتمة

الحمد لله الذي بِمَنْهُ وكرمه تتم الصالحات، والصلوة والسلام على النبي المصطفى وعلى آله وصحبه ومن سار على دربه بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

فإن الباحث يخلص من هذه الدراسة إلى جملة من النتائج والتوصيات، يسطر أهمها موجزةً في النقاط الآتية:

أولاً: أهم النتائج:

1 - يتمثل أدب الإعراض في كونه فضيلة تدعو صاحبها لكف نفسه عن مباشرة ما فيه إخلال بصلاح دينه ودعوته وكريم مقامه في معاشه ومعاده.

2 - ينقسم الإعراض في القرآن الكريم إلى إعراض محمود وهو يشكل ما نسبته 37% من الآيات الناطقة بالإعراض بلفظه الصريح وفي دائرته يكون أدب الإعراض ، والإعراض المذموم وهو بنسبة 62%.

3 - للإعراض في القرآن الكريم نظائر متعددة من أهمها؛ التولي والإباء والصد والصدف والصفح والصّرّ والهجر والاعتزال وذرء تركاً والعفو والغض والإزهد.

4 - المتأدبون بأدب الإعراض في القرآن الكريم هم؛ الأنبياء ﷺ والمؤمنون.

5 - ورد إعراض المتأدبين بأدب الإعراض في القرآن الكريم في مسامات عديدة فكان الإعراض عن المشركين والجاهلين والخائضين في آيات الله ﷺ ، واليهود من أهل الكتاب والمنافقين والمستهزئين، ولغو الحديث وغير ذلك من المقامات ؛ كل ذلك على نحو يبرز تميز المسلم بسمو ذوقه ورقه وفكره وجمال أدبه.

6 - الإعراض القلبي (النفسي) عند المتأدبين بأدب الإعراض يُعد من مظاهر أدب الإعراض ويدل على ذلك السلوك المعبر عن هذه النفرة القلبية والنفسيّة.

7 - الإعراض الجسمي -الجزئي و الكلي يُعد من مظاهر أدب الإعراض، وهو ما يعرف عند بعضهم بالاتصال الصامت أو الرمزي الذي يحمل في طياته رسائل قوية معبرة عن الرأي تجاه الأشخاص والمواقف المقابلة.

8 - الإعراض السلوكي المتمثل في أخلاقيات راقية وخلال كريمة تُعد أيضًا من مظاهر أدب الإعراض التي أشار إليها القرآن الكريم ودعا إليها على وجه التأديب والتهذيب للطبع البشرية ارتقاء بها إلى المعالي والمكارم.

9 - لم يترك القرآن الكريم أدب الإعراض دون ضبط أو تنظيم؛ بل وضع جملة من الضوابط والمحددات تعد موجهات ومصوبات للصورة التي يجب أن يكون عليها أدب الإعراض عن المعرضِ عنهم؛ كالقول الميسور والوعظ والقول البلigh والصفح والصبر والهجر الجميل وغير ذلك من الضوابط.

10 كان للقرآن الكريم منهجه بين في التأديب بأدب الإعراض والدعوة إليه؛ من خلال صيغة الأمر المباشر أو الأسلوب الضمني، وكذلك وروده بصور عدّة كالتحصيص والوعيد والتعزير وغير ذلك.

11 بُرِزَ أدب الإعراض من خلال موقف إبراهيم عليه السلام في أثناء دعوة أبيه آزر للإيمان في أكثر من محطة خلال الحوار الذي دار بين ابن النبي والأب الكافر.

12 كان أدب الإعراض جلياً من خلال اعتزال أصحاب الكهف المؤمنين لقومهم المشركين ومعبداتهم الوثنية.

13 تجلّى أدب الإعراض في أبهى صوره من خلال حادثة الإفك؛ وذلك من خلال مواقف الأطراف المسلمة الصادقة في هذه الحادثة وعلى رأسهم رسول الله ﷺ.

14 ظهر أدب الإعراض من خلال قصة الثلاثة الذين خلُّفوا في غزوة تبوك وبدا من أفراد المجتمع الإسلامي عموماً انضباطاً وطاعةً لا نظير لها لأمر رسول الله ﷺ بالإعراض عن النفر الثلاثة الذين لم يشاركوه رسول الله ﷺ وصحابه ﷺ في الخروج للجهاد وذلك كان تأدبياً وزجراً لهؤلاء الثلاثة على تفاسدهم.

15 ثبّين أن المتأدّبين بآدب الإعراض يحوزون على الكفاية والطمأنة وسعة العيش والذرية الصالحة والمحبة الربانية وهذا من الجزاء الدنيوي، وكذلك الرحمة والمغفرة والفوز بالجنة ووراثة الفردوس الأعلى وهذا من الجزاء الآخروي وهو غاية مأمول المسلم الملزّم بدين ربِّه عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ.

ثانيًا: أبرز التوصيات:

1 - توجيه طلاب الدراسات الموضوعية في القرآن الكريم لدراسة أنواع الأدب ومتطلقاته من خلال القرآن الكريم.

2 - عقد دورات تأهيلية وتنقيفية يقوم بها متخصصون في مجال الأدب في القرآن والسنة موجهة لل المسلمين عموماً وَمَنْ هُمْ فِي مَوْقِعِ الْقُدُوْسِ وَالْتَّأْثِيرِ خصوصاً؛ كائنة المساجد، والمدرسين على اختلاف مراحل التعليم، وأولياء الأمور....الخ؛ ليتم نقل الأدب ونشره في البيئات المختلفة.

3 - طرح مساق علمي في الجامعات ضمن المساقات العامة للتخصصات العلمية كافة بعنوان "الأدب في القرآن والسنة" بقصد تزويد الطلبة برصد علمي ومعرفي في هذا المجال، بالإضافة إلى توجيههم وتهذيبهم بآداب الإسلام .

4 - الاستفادة من وسائل الاتصال الحديثة كافة من خلال شبكات الاتصال والتواصل وعبر قنواته المتتوّعة ومن خلال وسائل الإعلام ومنابر الرأي المختلفة؛ لنشر الأدب في القرآن والسنة ومخاطبة الآخرين بهذا الخصوص.

وفي الختام أَحْمَدَ اللهُ تَعَالَى حَمْدًا كثِيرًا فِي الْأُولَى وَالْآخِرَ وَالظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ عَلَى عُونَهُ لِي بِإِتَامِ هَذِهِ الْدِرَاسَةِ، وَأَسْأَلُهُ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ عَمَلِي هَذَا خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَأَنْ يَنْفَعَنِي بِهِ وَعَبَادَهُ إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مُجِيبٌ.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الفهرس

- 1- فهرس الآيات الكريمة**
- 2- فهرس الأحاديث الشريفة**
- 3- فهرس الأشعار**
- 4- فهرس الأعلام**
- 5- فهرس الأماكن**
- 6- فهرس الغريب**
- 7- فهرس المراجع والمصادر**
- 8 - الملحق**

فهرس الآيات الكريمة

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
61	34	البقرة	﴿ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَأَسْتَكَبَ ﴾
52	83	البقرة	﴿ ثُمَّ تَوَلَّتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ ﴾
171،102	109	البقرة	﴿ وَدَ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾
189	174	البقرة	﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾
181	189	البقرة	﴿ يَسْأَلُونَاكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هَيْ مَوَاقِيتُ ﴾
137	222	البقرة	﴿ وَيَسْأَلُونَاكَ عَنِ الْمَحِيطِ قُلْ هُوَ أَذَى ﴾
187	237	البقرة	﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ ﴾
165	263	البقرة	﴿ قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ ﴾
20	23	آل عمران	﴿ وَهُمْ مُعَرْضُونَ ﴾
189	77	آل عمران	﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ﴾
216،184،110	- 134 136	آل عمران	﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ... ﴾
72	159	آل عمران	﴿ فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنْ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ ﴾
157	6	النساء	﴿ وَأَبْتَلُوا الْيَتَامَى حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا ﴾
50،47	16	النساء	﴿ فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا ﴾
188،133	34	النساء	﴿ الْرِّجَالُ قَوْمٌ عَلَى النِّسَاءِ ﴾
156،117،103 166	63- 61	النساء	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى ... ﴾

، 156، 104، 49 177	81	النساء	﴿فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾
212	100	النساء	﴿وَمَنْ يُهَا حِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
146، 130، 86، 44	128	النساء	﴿وَإِنِّ امْرَأٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُسُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا﴾
116، 87	129	النساء	﴿وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ﴾
113، 51، 46	135	النساء	﴿وَإِنْ تَلُوْا أَوْ تُعْرِضُوا﴾
126، 105	140	النساء	﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ﴾
1	174	النساء	﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَنٌ﴾
102	13	المائدة	﴿فِيمَا نَقْضُهُمْ مِّيشَاقُهُمْ لَعَنْهُمْ﴾
211، 101، 50، 46	42	المائدة	﴿وَإِنْ تُعْرِضَ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضْرُوكَ شَيْئًا﴾
44	34	الأنعام	﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكَ﴾
51، 44	35	الأنعام	﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾
65	46	الأنعام	﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ﴾
169، 125، 99، 48	68	الأنعام	﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ تَخْوِضُونَ فِي إِعْرَاضِنَا﴾
106، 70	70	الأنعام	﴿وَذَرِ الَّذِينَ أَخْنَدُوا دِيَهُمْ لَعِبًا﴾
100	91	الأنعام	﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾
، 144، 92، 83، 48 185	106	الأنعام	﴿أَتَتَّبَعَ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ﴾
93	108	الأنعام	﴿وَلَا تُسْبِّحُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ﴾
122	120	الأنعام	﴿وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ﴾

65	157	الأنعام	﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَّبَ﴾
63	45	الأعراف	﴿الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوْجَاجاً﴾
79	79	الأعراف	﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَقُولُمْ﴾
80	93	الأعراف	﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَقُولُمْ﴾
179،147،96،49	199	الأعراف	﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِيَّةِ﴾
185	76	التوبة	﴿فَلَمَّا آتَتْهُمْ مِنْ فَضْلِهِ نَخْلُوا بِهِ﴾
128	92	التوبة	﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ﴾
121،105،47،46	95	التوبة	﴿سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ﴾
151	96	التوبة	﴿تَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضُوا عَنْهُمْ﴾
205،203،188	106	التوبة	﴿وَإِخْرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ﴾
159	114	التوبة	﴿وَمَا كَانَ أَسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ﴾
207،203،188	- 117 121	التوبة	﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ﴾
147،77،49	76	هود	﴿يَأَبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾
1	88	هود	﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾
201	18	يوسف	﴿فَصَبَرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ﴾
74	20	يوسف	﴿وَشَرَوْهُ بِشَمْنٍ نَخْسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾
158	28- 23	يوسف	﴿وَرَأَوْدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ﴾
153،87،51	29	يوسف	﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾
183،127،81	84	يوسف	﴿وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَتَأَسَّفِ﴾

82	86	يوسف	﴿ إِنَّمَا أَشْكُوا بَيْتِي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾
188	3	الحجر	﴿ ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَّعُوا وَإِلَهُهُمْ الْأَمَلُ ﴾
173، 67	85	الحجر	﴿ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأَتِيهَا فَاصْفَحْ الصَّفْحَ ﴾
210، 92، 91	96- 94	الحجر	﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَعْرِضْ... يَعْلَمُونَ ﴾
167، 147، 94	125	النحل	﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ ﴾
32	23	الإسراء	﴿ وَقَصَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ ﴾
32	24	الإسراء	﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ﴾
111	26	الإسراء	﴿ وَءَاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَهُ وَالْمِسْكِينَ ﴾
118	27	الإسراء	﴿ إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ ﴾
165، 153، 49، 46 182،	28	الإسراء	﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ ﴾
45	67	الإسراء	﴿ فَمَمَّا نَجَّمْكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ ﴾
218، 195، 121	26- 9	الكهف	﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ... ﴾
176	28	الكهف	﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾
64	96	الكهف	﴿ حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الْصَّدَافَيْنِ ﴾
، 192، 135، 32 194	56- 41	مريم	﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ ... نَبِيًّا ﴾
166	44	طه	﴿ فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لَّيْنَا لَعَلَّهُ، يَتَذَكَّرُ ﴾
61، 60	56	طه	﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُءَايَتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾
56، 55، 54	124	طه	﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي ﴾
141	131	طه	﴿ وَلَا تَمْدَنَ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا ﴾

54	1	الأنبياء	• ﴿ أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ ... ﴾
52	42	الأنبياء	﴿ بَلْ هُمْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُعْرِضُونَ ﴾
29	83	الأنبياء	﴿ وَأَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ ﴾
، 183، 180، 145 219	11- 1	المؤمنون	﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ... ﴾
، 197، 154، 112 217	22- 11	النور	﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِلْفَكِ ... رَحِيمٌ ﴾
216، 73	30	النور	﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ ﴾
139	31	النور	﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُبْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ ﴾
54	48	النور	﴿ وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾
29	51	النور	﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا ﴾
157	60	النور	﴿ وَالْقَوْاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا ﴾
127، 109، 98، 31	76- 63	الفرقان	﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ . حَسْنَتْ مُسْتَقْرَأً وَمُقَاماً ﴾
54، 52	5	الشعراء	﴿ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ أَرْرَحْمَنِ ﴾
29	80	الشعراء	﴿ وَإِذَا مَرِضَتْ فَهُوَ يَشْفِي نِسَاءً ﴾
128، 80	24	القصص	﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلِيلِ ﴾
، 108، 85، 48، 45 163، 144	55- 52	القصص	﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ ... أَلْجَاهِلِينَ ﴾
146	21	الروم	﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ ﴾
95	13	لقمان	﴿ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾
132، 68	18	لقمان	﴿ وَلَا تُصَرِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾

73	19	لقمان	﴿ وَأَقْصِدُ فِي مَسْيِكَ وَأَغْضُضُ مِنْ ﴾
187،170	30	السجدة	﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُّتَظَرِّفُونَ ﴾
51،45	16	سبأ	﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرْمِ ﴾
83	28	سبأ	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَآفَةً لِلنَّاسِ ﴾
94	8	فاطر	﴿ فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾
171	- 174 178	الصفات	﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ ... حَتَّى جِينٍ ﴾
53	3	فصلت	﴿ كِتَابٌ فُصِّلَتْ إِيمَانُهُ ﴾
52	4	فصلت	﴿ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ ﴾
180	34	فصلت	﴿ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ﴾
186،55	51	فصلت	﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسِينَ أَعْرَضُوا ﴾
53،45	48	الشورى	﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾
164	89	الزخرف	﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ ﴾
70	21	الدخان	﴿ وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَأَعْتَرُلُونِ ﴾
30	9	الفتح	﴿ لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْزِرُوهُ ﴾
218	3	الحجرات	﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتُهُمْ ﴾
172	54	الذاريات	﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ ﴾
179،148،93	29	النجم	﴿ فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا ﴾
47	2	القمر	﴿ وَإِنْ يَرَوْا إِيمَانَهُ يُعْرِضُوا ﴾
89	11	ال الجمعة	﴿ وَإِذَا رَأَوْا تَجْرِيَةً أَوْ هَوَاءً أَنْفَضُوا إِلَيْهَا ﴾
183،84،50	3	التحریم	﴿ وَإِذْ أَسْرَ الَّذِي إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا ﴾

180،25	6	الحريم	﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوَّا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ﴾
56،47	17	الجن	﴿وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ﴾
174	10	المزمول	﴿وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ﴾
69	5	المدثر	﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾
60	32	القيامة	﴿وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّ﴾
115	10- 1	عبس	﴿عَبَسَ وَتَوَلَّ ... تَاهَى﴾
31	9- 7	الشمس	﴿وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّهَا ... زَكَّهَا﴾
163	6	الكافرون	﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾

فهرس الأحاديث الشريفة

الصفحة	رقم الحديث	المرجع	طرف الحديث
30	1654	صحيح البخاري	"أَتَدْرُونَ أَيْ يوْمٍ هَذَا؟ قَلْنَا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمْ..."
131	1016/6174	صحيح البخاري / مسلم	"اتقوا النار، ثم أعرض وأشاح..."
25	3262	صحيح البخاري	"إِذَا أَدْبَرَ الرَّجُلَ أَمْتَهَ فَأَحْسَنَ تَأْدِيبَهَا..."
138	293/295	صحيح البخاري / مسلم	"أَرَادَ أَنْ يَبَاشِرَهَا..."
137	2977/302	صحيح مسلم / الجامع الصحيح	"اَصْنَعُوا كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا النِّكَاحَ..."
143	2824/4501	صحيح البخاري / مسلم	"أَعْدَدْتُ لِعَبَادِي الصَّالِحِينَ..."
213	1907/54	صحيح البخاري / مسلم	"الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ وَكُلُّ اِمْرَأٍ مَا نَوَى..."
89	863/1958	صحيح البخاري / مسلم	"أَقْبَلَتِ عِيرٌ وَنَحْنُ نَصْلِي مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ..."
140	2159	صحيح مسلم	"أَمْرَنِي أَنْ أَصْرِفَ بَصْرِي"
138	293/295	صحيح البخاري / مسلم	"أَمْرَهَا أَنْ تَتَزَرَّ فِي فَوْرٍ حِضْنَتِهَا..."
220	6987	صحيح البخاري	"إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مائَةً دَرْجَةً ..."
96	1661/30	صحيح البخاري / مسلم	"إِنَّكَ امْرُؤَ فِيْكَ جَاهْلِيَّةٌ"
214	20739	مسنـد أـحمد بنـ حـنـبل	"إِنَّكَ لَنْ تَدَعَ شَيْئًا اتَّقَاءَ اللَّهَ..."
210	6137	صحيح البخاري	"إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَ لِي وَلِيًا..."
129	2563/5717	صحيح البخاري / مسلم	"إِيَّاكُمْ وَالظُّنُونُ فَإِنَّ الظُّنُونَ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ..."
218	2518	صحيح البخاري	"بَلَى وَاللَّهِ إِنِّي لَأُحِبُّ أَنْ يَغْفِرَ ..."
204	2769/4156	صحيح البخاري / مسلم	"تَبَسَّمَ تَبَسَّمَ الْمُعْذَبِ..."
206	474/1956	سنـن التـرمـذـيـ /ـ صـحـيـحـ ابنـ حـبـانـ	"تَبَسَّمَكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ الـكـ صـدـقـةـ..."

87	2318	صحيح البخاري	"الرجل تكون عنده المرأة ليس بمستكثر..."
173	4080	صحيح البخاري	"رَحْمَةُ اللهِ عَلَى مُوسَى لَقَدْ..."
87	2384/3462	صحيح البخاري / مسلم	"قال: عَائِشَةُ فَقَلَتْ: مَن الرِّجَالُ؟ فَقَالَ: أَبُوهَا..."
129	1380/3064	سنن أبي داود / الترمذى	"فَاسْنَقْطَعَهُ الْمِلْحُ ... فَقَطَعَهُ لَهُ..."
87	1140/2135	سنن أبي داود / الترمذى	"كان رسول الله ﷺ لا يُفضلُ بعضنا..."
198	2770/2518	صحيح البخاري / مسلم	"كَيْفَ تَيْكُمْ؟... فَأَقْبَلْتُ أَنَا وَأُمُّ مِسْطَحْ..."
117	6956	صحيح البخاري	"لَا وَمِقَابُ الْقُلُوبِ"
25	421/6767	صحيح البخاري / مسلم	"ما كان ينبغي لابن أبي قحافة..."
220	2816/5349	صحيح البخاري / مسلم	"ما من أحد يدخله...."
154	2588	صحيح مسلم	"ما نقصت صدقة من مال..."
174	1400	صحيح البخاري	"ما يكون عندي من خير فلن أَدَّخِرْه..."
32	2557/1961	صحيح البخاري / مسلم	"من سَرَهُ أَنْ يُبَسِّطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ..."
88	/8890/2133 2206	سنن أبي داود / (النسائي) / الدارمي	"من كانت له امرأتان، فمال إلى إحداهما..."
167	/43،42/2676 95	سنن الترمذى / ابن ماجه/الدارمي	"وَعَظَنَا رَسُولُ اللهِ ﷺ يَوْمًا..."
135	20027/2142	سنن أبي داود / ومسند أحمد بن حنبل	"... وَلَا تُضْرِبِ الْوَجْهَ وَلَا تُقْبِحْ وَلَا تَهْجِرْ إِلَّا فِي الْبَيْتِ"

فهرس الأشعار

الصفحة	الأبيات الشعرية
150	فهو بَحْرٌ لِمُتُعِيْهِ الْأَعْبَاءُ وَسَعَ الْعَالَمِينَ عِلْمًا وَحِلْمًا
150	جَهَلَتْ قَوْمٌ عَلَيْهِ فَأَغْضَى وَأَخْوَ الْحَلْمِ دَأْبُهُ الْإِغْضَاءُ
157	فَأَتْرَكُهَا وَفِي بَطْنِي انْطَوَاءُ وَأَعْرِضُ عَنْ مَطَاعِمَ قَدْ أَرَاهَا
98	وَكُنْ صَاحِبًا لِلْحَلْمِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ فَمَا الْحَلْمُ إِلَّا خَيْرٌ خَدْنٌ وَصَاحِبٌ
28	فَاحْرِصْ عَلَى أَدَبٍ تَحْبِي النُّفُوسُ بِهِ فَإِنَّمَا قِيمَةُ الْإِنْسَانِ بِالْأَدَبِ
97	إِذَا نَطَقَ السَّقِيقُ فَلَا تُجِبْ فَخَيْرٌ مِنْ إِجَابَتِهِ السُّكُوتُ
97	فَإِنْ كَلَمْتَهُ فَرَجَتْ عَنْهُ وَإِنْ خَلَيْتَهُ كَمَدًا يَمُوتُ
112	وَظُلْمٌ ذَوِي الْقُرْبَى أَشَدُ مَضَايَّةً عَلَى الْمَرْءِ مِنْ وَقْعِ الْحُسَامِ الْمُهَنَّدِ
165	فَضْلُ الْمُقْلِلِ إِذَا أَعْطَاهُ مُصْطَبِرًا وَمُكْثُرٌ فِي الْغَنَى سِيَانٌ فِي الْجُودِ
177	لَا يَعْدُمُ السَّائِلُونَ الْخَيْرَ مِنْ خُلُقِي إِمَّا نَوَالِي وَإِمَّا حُسْنُ مَرَدُودِي
130	أَلَا لَا فَتَى بَعْدَ ابْنِ نَاسِيرَةِ الْفَتَى وَلَا خَيْرٌ إِلَّا قَدْ تَوَلَّى وَأَدْبَرَا
68	سَأَلْتُكَ هَلْ لِلنَّاقْضِ الْعَهْدُ وَالَّذِي يَخُونُ سَوْى الإِغْرَاضِ وَالصَّدَّ وَالْهَجْرِ
139	وَكُنْتَ مَتَى أَرْسَلْتَ طَرْفَكَ رَائِدًا لِقَلْبِكَ يَوْمًا أَتَعْبَثُكَ الْمَنَاظِرِ
132	تُشْبِحُ إِذَا يُثْنِي بَخِيرٍ لَدِيهِمْ رُؤُوسُهُمْ عَنِّي وَمَا بِهِمْ وَقْرُ
78	فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ الْأَسَى يَبْعَثُ الْأَسَى فَذَرْنِي فَهَذَا كُلُّهُ قَبْرُ مَالِكِ
16	وَهُنَّ يُصَرِّفُنَ النَّوَى بَيْنَ عَالِجٍ وَنَجْرَانَ تَصْرِيفَ الْأَدِيبِ الْمَذَلَّ
27	صُنِّ النَّفْسَ وَاحْمِلْهَا عَلَى مَا يَزِينُهَا تَعِشْ سَالِمًا وَالْقُولُ فِيكَ جَمِيلٌ
156	هَذِهِ تُكْسِبُ الْمَحَامِدَ وَالْأَجْرَ وَهَذِي تَجِيءُ بِالْأَثَامِ
109	تَنَزَّهُ عَنْ مُجَالَسَةِ اللَّئَامِ وَالْأَمْ بِالْكِرَامِ بَنِي الْكَرَامِ
155	لَذَّةُ الْعَفْوِ إِنْ نَظَرْتَ بِعَيْنِ الْعَدْلِ أَشْفَى مِنْ لَذَّةِ الْإِنْتِقَامِ
109	وَبِالْعَوْرَاءِ لَا تَتْطِقُ وَلَكِنْ بِمَا يُرْضِي إِلَهُ مِنَ الْكَلَامِ
148	وَلِكَفِ عَنْ شَتْمِ الْلَّهِيْمِ تَكْرُمًا أَضَرُّ لَهُ مِنْ شَتْمِهِ حِينَ بُشْتَمْ

160	إِنَّ مِنَ الْحَلْمِ ذَلِّاً أَنْتَ عَارِفٌ وَالْحَلْمُ عَنْ قُدْرَةِ فَضْلِّكَ مِنَ الْكَرَمِ
150	وَكَلَامٌ سَيِّءٌ قَدْ وَقَرَتْ أُذُني عَنْهُ وَمَا بِي صَمَّ
98	أَلَا لَا يَجْهَلَنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهَلِ الْجَاهِلِينَا
97	وَاصْبِرْ عَلَى ظُلْمِ السَّفَّيْهِ وَلِلزَّمَانِ عَلَى خُطُوبِهِ
97	وَدَعْ الْجَوَابَ تَفَضُّلًا وَكُلِّ الظُّلُومَ إِلَى حَسِيبِهِ
110	مَقَاوِيلٌ بِالْمَعْرُوفِ خُرْسٌ عَنِ الْخَنَّا كَرَامٌ مَعَاطِلٌ لِلْعَشِيرَةِ سُولْهَا

فهرس الأعلام

الصفحة	العلم
129	أبيض بن حمّال المأربـي
141	أبـي بن كـعب بن قـيس بن عـبـيد بن زـيد بن مـعاوـية بن عـمـرـو بن مـالـكـ بن النـجـارـ الخـزـرجـي
20	ابـنـ الـأـعـرـابـيـ،ـ أـبـوـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ زـيـادـ
153	الأعمـشـ،ـ أـبـوـ مـحـمـدـ سـلـيـمـانـ بـنـ مـهـرـانـ الأـعـمـشـ الـأـسـدـيـ
129	الأقرـعـ بـنـ حـابـسـ بـنـ عـقـالـ بـنـ تـمـيمـ
149	أـكـثمـ بـنـ صـيفـيـ،ـ أـبـنـ رـيـاحـ (ـوـقـيلـ:ـ رـبـاحـ)ـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ مـخـاـشـنـ التـمـيمـيـ
115	ابـنـ أـمـ مـكتـومـ،ـ عـمـرـوـ بـنـ قـيسـ بـنـ زـائـدـةـ بـنـ الـأـصـمـ الـقـرـشـيـ الـعـامـريـ
157	ابـنـ أـوسـ،ـ أـسـيدـ التـمـيمـيـ
82	الـتـمـيمـيـ،ـ مـتـمـ بـنـ نـوـيرـةـ بـنـ حـمـزةـ الـلـيـرـبـوـعـيـ
84	الـثـورـيـ،ـ سـفـيـانـ بـنـ سـعـيدـ بـنـ مـسـرـوقـ
140	جرـيرـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـبـجـليـ الـيـمـانـيـ
96	جـعـفـرـ الصـادـقـ،ـ أـبـنـ مـحـمـدـ الـبـاقـرـ بـنـ زـينـ الـعـابـدـينـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ بـنـ عـلـيـ بنـ أـبـيـ طـالـبـ
131	الـجـلـيلـيـ:ـ كـانـ يـكـنـىـ بـأـبـيـ السـمـوـالـ،ـ كـنـاهـ أـبـوـ بـكـرـ بـأـبـيـ مـسـلـمـ
58	الـحـرـالـيـ،ـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ إـبـراهـيمـ التـجـيـيـ الـأـنـدـلـسـيـ
130	أـبـوـ حـزـابـةـ،ـ الـولـيدـ بـنـ حـنـيفـةـ
27	الـحـسـنـ الـبـصـرـيـ،ـ اـبـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ يـسـارـ الـأـنـصـارـيـ الـبـصـرـيـ
68	الـخـرـاعـيـ،ـ عـبـيـدـ اللهـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ طـاهـرـ بـنـ الـحـسـينـ
160	أـبـوـ الدـرـداءـ،ـ عـوـيـمـ بـنـ زـيدـ بـنـ قـيسـ الـأـنـصـارـيـ
17	الـزـجـاجـ أـبـوـ إـسـحـاقـ إـبـراهـيمـ بـنـ السـرـيـ بـنـ سـهـلـ الـنـحـوـيـ
19	أـبـوـ زـيدـ الـأـنـصـارـيـ،ـ سـعـيدـ بـنـ أـوسـ بـنـ ثـابـتـ بـنـ بشـيرـ الـأـنـصـارـيـ الـبـصـرـيـ الـنـحـوـيـ
174	أـبـوـ سـعـيدـ الـخـدـرـيـ،ـ سـعـدـ بـنـ مـالـكـ بـنـ سـنـانـ بـنـ عـبـيـدـ الـأـنـصـارـيـ
95	سـعـيدـ بـنـ الـمـسـيـبـ،ـ اـبـنـ حـزـنـ بـنـ أـبـيـ وـهـبـ بـنـ عـمـرـوـ الـمـخـزـومـيـ

149	شَبَّابُ بْنُ شِيبَةَ، ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرٍو بْنِ الْأَهْمَمِ الْبَصْرِيِّ الْخَطِيبِ
104	صَعْصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ، ابْنُ حَجْرِ الْعَدْيِ الْكَوْفِيِّ
129	عَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ، ابْنُ أَبِي عَامِرٍ السَّلْمِيِّ
25	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ بْنِ حَضَّارٍ، يُكَنِّي بِأَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ
167	عَرَبَاضُ بْنُ سَارِيَةِ السَّلْمِيِّ، كُنْيَتُهُ أَبُو نَجِيحٍ
16	الْعُقَيْلِيُّ، مُزَاحِمُ بْنُ الْحَارِثِ
66	أَبُو عَلَى الْجَوْزِجَانِيِّ، الْحَسَنُ بْنُ عَلَى
155	الْفَضِيلُ بْنُ عَيَّاضٍ، أَبُو عَلَى التَّمِيمِيِّ الْبَرْبُوْعِيِّ الْمَرْوُزِيِّ
205	أَبُو قَتَادَةَ الْأَنْصَارِيِّ، الْحَارِثُ، وَيُقَالُ: عُمَرُ أَو النَّعْمَانُ بْنُ رَبْعَيِّ
101	كَعْبُ بْنُ الْأَشْرَفِ، مِنْ طَيَّيِّ
43	لُورِيل ج. دون
82	مَالِكُ، ابْنُ نُوَيْرَةِ بْنِ حَمْزَةِ الْبَرْبُوْعِيِّ التَّمِيمِيِّ
26	ابْنُ الْمَبَارِكِ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَبَارِكِ بْنِ الْمَرْوُزِيِّ
150	الْمُتَقَبِّلُ الْعَبْدِيُّ، عَائِذُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ وَاثْلَةِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ
148	الْمُحَارِبِيُّ، الْمُؤَمِّلُ بْنُ أُمَيَّلٍ بْنُ أَسِيدِ الْمُحَارِبِيِّ الْكَوْفِيِّ
23	ابْنُ مُحْرِزٍ، أَبُو ذَوِيْبٍ خَوِيلِدُ بْنُ خَالِدٍ الْهَذَلِيِّ
166	مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ
166	مُحَمَّدُ بْنُ يَسِيرٍ
136	مَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ بْنُ مَالِكِ الْهَمَدَانِيِّ الْوَادِعِيِّ، أَبُو عَائِشَةَ الْكَوْفِيِّ
204	مَلُوكُ غَسَانٌ، مِنْ بَنِي الْأَرْدِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ سَبَأً
130	ابْنُ نَاشِرَةَ، عَبْدُ اللَّهِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ مَاجَشِعٍ
124	هَارِيسُونُ، رَانِدُلُ
160	ابْنُ وَابْصَةَ، سَالِمُ بْنُ وَابْصَةَ بْنُ مَعْبُدِ الْأَسَدِيِّ الرَّقَقِيِّ
160	ابْنُ يَسَارٍ، أَبُو مُحَمَّدٍ عَطَاءَ الْهَلَالِيِّ الْمَدْنِيِّ

فهرس الأماكن

الصفحة	المكان
131	الأَبُوَاءُ
45	سَبَأٌ
85	السُّلَاسِلُ
104	صَفَين
16	عَالِجٌ
139	قُبَاءُ
167	قَدِيدٌ
78	الْلَوَى
129	مَأْرِبٌ
197	الْمُرَيْسِيْعُ
16	نَجَانٌ
173	وَادِي حَنِينٍ
16	وَبَارٌ

فهرس الغريب

الصفحة	المفردة الغريبة
55	أَبْطَرَتْهُ
43	الاتصال غير اللغطي
172	الاحتِرَاس
92	أشْرَاكِهِ
55	انْثَالَتْ
113	أَوْضَار
89	الأَيْم
126	البرُوتوكُول
66	التَّرْيِيب
107	النَّقِيَّة
208	النَّتُور
200	تِيْكُمْ
127	الثَّلَم
194	الجَاسِي
26	جَمْزًا
142	حَجَّة
217	الحرَج
139	الحَيْنُ
98	الخِدْنُ
110	الخَنَا
126	الدِّبْلُومَاسِيَّة
109	رَبْءٌ
131	الرَّسْلُ
98	الرِّعَةُ
201	الرَّفَرَفةُ

142	الزَّبَرْجَد
30	سَبَكٌ
155	السَّخِيمَة
101	شَبَابٌ
201	الشَّفَقَيْة
151	الضَّرَّارَة
142	الطَّنَافِس
129	العِدُّ
16	عَزَّلًا
142	علَاءُ الْبَعِير
131	الْفَرَق
142	قَدْ
142	الْقَنْطَرَة
97	الْكَمَد
31	كَيْنٌ
87	مُسْتَعْثِرٌ
142	مَعْلُوبٌ
103	الْمُنَاوَأَة
101	النَّسِيب
142	الْمَارِق
16	النَّوَى
133	الْهَجَار
150	وَقْرَاتٌ
132	الْوَقْرُ

قائمة المصادر والمراجع

- 1 - القرآن الكريم.
- 2 - الآلوسي، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود البغدادي. ت: 1270هـ: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى. 30مج. بدون طـ . بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- 3 - أحمد الدكتور محمد الأمين موسى: الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم. 1مج. طـ الشارقة: دائرة الثقافة والإعلام. 1424هـ - 2003م.
- 4 - الأدner ويـ أحمد بن محمد. ت: قـ. 11: طبقات المفسرين. 1مج. تحقيق: سليمان بن صالح الخزىـ. طـ 1. السعودية: مكتبة العلوم والحكم. 1417هـ - 1997م.
- 5 - الأزديـ أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد . ت: 412هـ: طبقات الصوفية ويليه ذكر النسوة المتعبدات الصوفيات. 1مج . تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. طـ 1. بيروت : دار الكتب العلمية . 1419 - 1998م.
- 6 - الأزهريـ أبو منصور محمد بن أحمد. ت: 370هـ: تهذيب اللغة. 15 مج ت. تحقيق: محمد عوض مرعـ طـ 1. بيروت: دار إحياء التراث العربي. 1422هـ - 2001م.
- 7 - ابن إسحاقـ محمد بن إسحاق بن يسار. ت: 151هـ: سيرة ابن إسحاق (المبـداً والمـبعث والـمـغـاـيـ). 3مج. تحقيق: محمد حميد الله. بدون طـ. مهد الدراسات والأبحاث للتـعرـيف.
- 8 - أبو أصـبعـ الأـستـاذـ الدـكـتورـ صـالـحـ خـليلـ: الـاتـصالـ الـجـماـهـيرـيـ. طـ 1. عـمانـ - الأـرـدنـ: دـارـ الشـرـوقـ. 1420هـ - 1999م.
- 9 - الأـصـبهـانـيـ، إـسـمـاعـيلـ بـنـ مـحمدـ بـنـ الـفـضـلـ الـتـيـمـيـ. 535هـ: دـلـائـلـ النـبـوـةـ. 1مج. تحقيق: محمد محمد الحداد. طـ 1. الـرـيـاضـ: دـارـ طـيـةـ. 1409هـ - 1988م.
- 10 - الأـصـبهـانـيـ، أـبـوـ نـعـيمـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ. ت: 430هـ: حلـيـةـ الـأـولـيـاءـ وـطـبـقـاتـ الـأـصـفـيـاءـ. 10مج. طـ 4 . بيـروـتـ: دـارـ الـكـتابـ الـعـربـيـ. 1405هـ - 1984م.

- 11 +الأصفهاني، أبو الفرج. ت: 356هـ: ملحق الأغاني (أخبار أبو نواس). 24مج. تحقيق: علي مهنا وسمير جابر. بدون ط. لبنان بيروت : دار الفكر للطباعة والنشر.
- 12 +الأصفهاني أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل. ت: 502هـ: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء. 2مج. تحقيق: عمر الطباع. بدون ط. بيروت: دار القلم. 1420هـ-1999م.
- 13 +اللبناني، محمد ناصر الدين. ت: 1420هـ: صحيح سنن أبي داود. 3مج. اختصر أسانيده وعلق عليه وفهرسه زهير الشاويش. بيروت - لبنان: مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض. توزيع: المكتب الإسلامي. 1409هـ 1989م.
- 14 ----- : صحيح سنن ابن ماجه. 2مج. ط1. بيروت: المكتب الإسلامي. بتكليف من مكتب التربية العربي لدول الخليج - الرياض. 1407هـ - 1986م.
- 15 +الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد النحوي. ت: 577هـ: الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковفيين. 2مج. تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد. بدون ط. دمشق: دار الفكر.
- 16 للباجي أبو الوليد سليمان بن خلق. ت: 474هـ: النصيحة الولدية/وصية أبي الوليد الباجي لولديه. تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد. ط1. الرياض - السعودية: دار الوطن. 1417هـ - 1996م.
- 17 -البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي. ت: 256هـ: الجامع الصحيح المختصر. 6مج: تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، ط3. بيروت - لبنان: دار ابن كثير، اليمامة. 1407هـ - 1987م.
- 18 للبصري، صدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن. ت: 659هـ: الحماسة البصرية. 2مج. تحقيق: مختار الدين أحمد. بدون ط. بيروت: عالم الكتب.
- 19 للبصري أبو علي المحسن بن علي بن محمد التنوخي. ت: 384هـ: نشور المحاضرة وأخبار المذكرة. 2مج. تحقيق: مصطفى حسين عبد الهادي. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ - 2004م.

- 20 **البغدادي** أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا القرشي. ت: 281هـ: الصمت وآداب اللسان. 1 مج. تحقيق: أبي إسحاق الحويني. ط1. بيروت: دار الكتاب العربي.
1410هـ - 1989م.
- 21 **البغوي**, أبو محمد الحسين بن مسعود. ت: 516هـ: شرح السنة. 16 مج. تحقيق: شعيب الأرناؤوط, محمد زهير الشاويش. ط2. دمشق - بيروت: المكتب الإسلامي. 1403هـ - 1983م.
- 22 -----: **تفسير البغوي الموسوم بـ(معالم التنزيل)**. 4 مج. تحقيق: خالد عبد الرحمن العك. بدون ط. بيروت: دار المعرفة.
- 23 **البقاعي**, برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر. ت: 855هـ : نظم الدرر في تناسب الآيات والسور. 8 مج. تحقيق: عبد الرزاق غالب المهدى. بدون ط. بيروت: دار المكتبة العلمية. 1415هـ - 1995م.
- 24 **بكار** الأستاذ الدكتور عبد الكريم: **مقدمات للنهوض بالعمل الدعوي**. ط1. دمشق - سوريا: دار التعلم. بيروت - لبنان: الدار الشامية. 1420هـ - 1999م.
- 25 **البلذري**, أحمد بن يحيى بن جابر. ت: 279هـ: **أنساب الأشراف**. 13 مج. تحقيق: أ.د. سهيل زكار ود. رياض زركلي بإشراف: مكتب البحوث الإسلامية في دار الفكر. ط1. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1417هـ - 1996م.
- 26 **البصيري**, أبو عبد الله محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي المصري. ت: 696هـ: **ديوان البصيري**. 1 مج. ط1. بيروت - لبنان: دار المعرفة. 1428هـ - 2007م.
- 27 **البوطي** الدكتور محمد سعيد رمضان: **فقه السيرة النبوية مع موجز لتاريخ الخلافة الراشدة**. 1 مج. ط11. بيروت - لبنان، دمشق - سوريا: دار الفكر المعاصر، دار الفكر. 1417هـ - 1996م.

- 28 **البيهقي** أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله. ت: 458هـ : الزهد الكبير.
1مج. تحقيق: عامر أحمد حيدر. ط3. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية. 1417هـ - 1996م.
- 29 -**أبو تمام ، حبيب بن أوس الطائي.** ت: 231هـ: ديوان الحماسة.1مج. تحقيق:
الدكتور عبد المنعم أحمد صالح. بدون ط. العراق: دار الرشيد للنشر. 1400هـ - 1980م.
- 30 **التوحيدى، أبو حيان علي بن محمد بن العباس.** ت: 360هـ: الإمتاع والمؤانسة.1مج.
تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ -
2003م.
- 31 **بن تيمية أبو العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم الحرانى الدمشقى.** ت: 728هـ:
دقائق التفسير الجامع لتفسیر ابن تيمية.3مج تحقيق: د. محمد السيد الجليند. ط2. دمشق -
سوريا: مؤسسة علوم القرآن. 1404هـ - 1983م .
- 32 ----- : رفع الملام عن الأئمة الأعلام. ط4. بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي.
1392هـ - 1972م.
- 33 ----- : الزهد والورع والعبادة.1مج. تحقيق: حماد سالمه محمد عويضة.
ط1. الأردن: مكتبة المنار. 1407هـ-1986م.
- 34 ----- : كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في الفقه. 17مج. تحقيق: عبد الرحمن
بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي. ط2. مكتبة ابن تيمية.
- 35 **الجاجظ أبو عثمان عمرو بن بحر.** ت255هـ: البيان والتبيين. تحقيق: فوزي عطوي.
1مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار صعب.
- 36 ----- : كتاب تهذيب الأخلاق. عني بنشره: محمد كرد علي. بدون طق -
سوريا: مطبعة البطريركية الأرثوذكسية. 1342هـ - 1924م.

- 37 **الجاسور، أ.د. ناظم عبد الواحد: موسوعة علم السياسة.** 1 مج. ط1. عمان +الأردن: دار مجلاوي للنشر والتوزيع 1425هـ - 2004م.
- 38 **الجرجاني، علي بن محمد بن علي.** ت: 816هـ: التعريفات: 1 مج: تحقيق: إبراهيم الأبياري. ط1. بيروت: دار الكتاب العربي. 1405هـ - 1984م.
- 39 - جريشة، الدكتور علي محمد: **المشروعية الإسلامية العليا.** 1 مج. ط1. مصر: مكتبة و هبة. 1396هـ - 1976م.
- 40 - -----: **نحو نظرية للتربية الإسلامية.** ط1. مصر: مكتبة و هبة. 1406هـ - 1986م.
- 41 **الجمحي محمد بن سلام.** ت: 231هـ: **طبقات فحول الشعراء.** 2 مج. تحقيق: محمود محمد شاكر. بدون ط. جدة: دار المدنى.
- 42 **الجمل الشيخ سليمان.** ت: 1204هـ: **حاشية الجمل على الجللين.** 4 مج. بدون ط. المكتبة الإسلامية.
- 43 **بن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد.** ت: 597هـ: التبصرة. 1 مج. تحقيق: الدكتور مصطفى عبد الواحد. ط1. مصر ، لبنان: دار الكتاب المصري ، دار الكتاب اللبناني. 1390هـ - 1970م.
- 44 -----: **زاد المسير في علم التفسير.** 9 مج. ط3. بيروت: المكتب الإسلامي. 1404هـ - 1983م.
- 45 -----: **صفة الصفو.** 4 مج. تحقيق: محمود فاخوري ود. محمد رواس قلعة جي. ط2. بيروت: دار المعرفة. 1399هـ - 1979م.
- 46 -----: **المنتظم في تاريخ الملوك والأمم.** 16 مج. ط1. بيروت: دار صادر. 1358هـ - 1939م.

- 47 ----- : نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر. 1مج تحقيق: محمد عبد الكريم كاظم الراضي. ط1. بيروت - لبنان: 1404هـ - 1984م.
- 48 -الجويني أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف. ت: 478هـ: البرهان في أصول الفقه. 2مج. تحقيق: د. عبد العظيم محمود الديب. ط4. المنصورة - مصر: الوفاء. 1418هـ - 1997م.
- 49 ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازبي. ت: 327هـ: تفسير القرآن. 10مج. تحقيق: أسعد محمد الطيب. صيدا - لبنان: المكتبة العصرية.
- 50 ابن الحاج أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي. ت: 737هـ: المدخل. 4مج. بدون ط. بدون بلد النشر: دار الفكر. 1401هـ - 1981م.
- 51 للحاكم النيسابوري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله. ت: 405هـ: المستدرك على الصحيحين. 4مج. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1990م.
- 52 ابن حبان، أبو حاتم محمد التميمي البستي. ت: 354هـ: الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. 9مج. ترتيب: علاء الدين علي بن بلبان الفارسي. ت: 739هـ - تحقيق: شعيب الأرناؤوط. ط2. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1414هـ - 1993م.
- 53 ----- : روضة العقلاء ونزهة الفضلاء. 1مج. تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1397هـ - 1977م.
- 54 ابن حجر أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. ت: 852هـ: الإصابة في تمييز الصحابة. 8مج. تحقيق: علي محمد الجاوي. ط1. بيروت: دار الجيل. 1412هـ - 1992م.
- 55 -----: تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربع. 1مج. تحقيق: د. إكرام الله إمداد الحق. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتاب العربي.

- 56 ----- تقریب التهذیب. 1مج: تحقیق: محمد عوامہ. ط1. سوریا: دار الرشید. 1406ھ - 1986م.
- 57 ----- تلخیص الحبیر فی تخریج أحادیث الرافعی الكبير. 4مج. تحقیق: الشیخ عادل احمد عبد الموجود والشیخ علی محمد معوّض. ط1. بیروت - لبنان: دار الکتب العلمیة. 1419ھ - 1998م.
- 58 ----- تهذیب التهذیب. 14مج . ط1. بیروت: دار الفکر. 1404ھ - 1984م.
- 59 ----- فتح الباری شرح صحيح البخاری. 13مج. تحقیق: محب الدین الخطیب. بدون ط. بیروت: دار المعرفة.
- 60 لبّن حرب أبو خیثمة زهیر النسائی. ت: 234ھ: العلم. 1مج. تحقیق: محمد ناصر الألبانی. ط2. بیروت: المکتب الإسلامی. 1403ھ - 1983م.
- 61 حرب الشیخ عبد الجلیل عیسی. ت: 1401ھ: تیسیر التفسیر. 1مج. ط1 . 1377ھ - 1958 .
- 62 لبّن حزم أبو محمد علی بن أحمد الظاهري. ت: 456ھ: الأخلاق والسیر فی مداواة النفوس. ط2. بیروت: دار الآفاق الجديدة. 1399ھ - 1979م.
- 63 حسان ابن ثابت بن المنذر بن حرام الخزرجي الأنصاری. ت: 54ھ: شرح دیوان حسان بن ثابت الأنصاری. 1مج. ضبط وتصحیح: عبد الرحمن البرقوقي. بدون ط. بیروت - لبنان: دار الأندلس للطباعة والنشر. 1386ھ - 1966م.
- 64 للحكمي حافظ بن أحمد. ت: 1377ھ: معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول. 3مج. تحقیق: عمر بن محمود عمر. ط1. الدمام - السعودية: دار ابن القیم. 1410ھ - 1990م.
- 65 للحلبي علي بن برهان الدين. ت: 1044ھ: السیرة الحلبیة فی سیرة الأمین المأمون. 3مج. بدون ط. بیروت: دار المعرفة. 1400ھ - 1980م.

- 66 للحمادي الدكتور علي: أمسك عليك هذا (مقدمات وعشر قواعد في فنون التعامل مع الآخرين). ط 2 بيروت - لبنان: دار ابن حزم. 1418هـ - 1998م.
- 67 للحموي أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي. ت: 626هـ: معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب. 5 مج. بيروت: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1991م.
- 68 ----- : معجم البلدان. 5 مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر.
- 69 بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني الوائلي. ت: 241هـ: مسند الإمام أحمد بن حنبل. 6 مج. بدون ط. مصر: مؤسسة قرطبة.
- 70 ----- : مسند الإمام أحمد. 50 مج. تحقيق: شعيب الارناؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1422هـ - 2001م.(نسخة محققة، استخدمها الباحث في موقع واحد في الرسالة).
- 71 حَوَى سعيد محمد ديب محمود النعيمي. ت: 1409هـ: أخلاقيات وسلوكيات تتأكد في القرن الخامس عشر الهجري. ط 1. دار الأرقام. 1403هـ - 1983م.
- 72 أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي. ت: 745هـ: البحر المحيط. 9 مج. تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض والدكتور زكرياء عبد المجيد النوفقي والدكتور أحمد النجولي الجمل. ط 1. لبنان بيروت: دار الكتب العلمية. 1422هـ - 2001م.
- 73 للخازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي. ت: 725هـ: لباب التأويل في معاني التنزيل. 7 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1399هـ - 1979م.
- 74 للخالديان أبو عثمان سعيد بن هاشم. ت: 371هـ. وأبو بكر محمد بن هاشم ت: 380هـ: الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين. بدون ط. الكتاب في الجامع الكبير. الإصدار الرابع.
- 75 للخالدي، الدكتور صلاح عبد الفتاح: التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق. ط 2. عمان - الأردن: دار النفائس. 1428هـ - 2008م.

- 76 للخالدي، الدكتور محسن محسن سميح: **الهوى: دراسة موضوعية للمصطلح القرآني**. مجلة دراسات. الجامعة الأردنية. المجلد 37. علوم الشريعة والقانون. العدد 2. 1431هـ - 2010م.
- 77 -----: **هوى النفس دراسة قرآنية موضوعية**. مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية). المجلد. 24. (4). 1431هـ - 2010م.
- 78 للخطابي أبو سليمان حمد بن إبراهيم البستي. ت: 388هـ: **العزلة**. 1مج. ط2. القاهرة: المطبعة السلفية. 1399هـ - 1979م.
- 79 للخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي. ت: 463هـ : **تاریخ بغداد**. 14مج. بدون ط. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.
- 80 للخطيب القزويني، أبو عبد الله محمد بن سعد الدين. ت: 937هـ: **الإيضاح في علوم البلاغة**. 1مج: تحقيق: الشيخ بهيج غزاوي. ط4. بيروت: دار إحياء العلوم. 1419هـ - 1998م.
- 81 لبن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد. ت: 681هـ: **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**. 8مج. تحقيق: إحسان عباس. بدون ط. لبنان: دار الثقافة.
- 82 أبو خليل، الدكتور شوقي: **أطلس القرآن**. 1مج. ط 2. دمشق - سوريا: دار الفكر. 1423هـ - 2003م.
- 83 لبن خياط، أبو عمر خليفة الليثي العصيري. ت: 240هـ: **الطبقات**. 1مج. تحقيق : د. أكرم ضياء العمري. الرياض: دار الطيبة. 1402هـ - 1982م.
- 84 للدارمي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن. ت: 255هـ: **سنن الدارمي**. 2مج. تحقيق: فواز أحمد زمرلي، خالد السبع العلمي. ط1. بيروت: دار الكتاب العربي. 1407هـ - 1987م.
- 85 - الدامغاني أبو عبد الله الحسين بن محمد ت: 478هـ: **الوجوه والنظائر لألفاظ كتاب الله العزيز**. 1مج. تحقيق: عربي عبد الحميد علي. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ - 2003م.

- 86 أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني. ت: 275هـ:
- سنن أبي داود. 4مج. تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد. بدون ط. دار الفكر.
- 87 داود، الدكتور محمد محمد : معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم. بدون ط. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع. 1429هـ - 2008م.
- 88 -الدجوي محمد سعيد: فتح الخلاق في مكارم الأخلاق: تحقيق: عبد الرحيم ماردينى. ط2. دمشق - سوريا: دار المحبة. 1418هـ - 1997م.
- 89 للدينوري أبو بكر أحمد بن مروان بن محمد القاضي المالكي. ت: 333هـ: المجالسة وجواهر العلم. 1مج. ط1. لبنان بيروت: دار ابن حزم. 1423هـ - 2002م.
- 90 للذهبي أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. ت: 748هـ: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. 2مج. تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري. ط1. لبنان - بيروت: دار الكتاب العربي. 1407هـ - 1987م.
- 91 ----- : الكافش في معرفة من له رواية في الكتب الستة. 2مج. تحقيق: محمد عوامة. ط1. جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علو. 1413هـ-1992م.
- 92 ----- : تذكرة الحفاظ. 4مج. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 93 ----- : المقتنى في سرد الكنى. 2مج. تحقيق: محمد صالح عبد العزيز المراد. ط1. المدينة المنورة - السعودية: الجامعة الإسلامية بالمدينة. 1408هـ - 1987م.
- 94 للرازي محمد بن أبي بكر بن عبد القادر. ت: 721هـ: مختار الصحاح. 1مج. . طبعة جديدة. تحقيق: محمود خاطر. بيروت: مكتبة لبنان ناشرون. 1415هـ - 1995م.
- 95 -الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد. ت: 502هـ: المفردات في غريب القرآن. 1مج. راجعه وقدم له: وائل أحمد عبد الرحمن. بدون ط . مصر: المكتبة التوفيقية.
- 96 للرصافي معروف. ت: 1875هـ: ديوان الرصافي. 1مج. ط6. بيروت، بغداد: دار مكتبة الحياة، محمود حلمي.

97 رضا محمد رشيد علي. ت: 1354هـ: **تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)**. 12 مج. ط4. مصر: دار المنار. 1373هـ - 1954م.

98 للرماني، والخطابي، والجرجاني، أبو الحسن علي بن عيسى. ت: 386هـ، وأبو سليمان حمْد بن محمد بن إبراهيم البستي. ت: 388هـ، وأبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن. ت: 471هـ: **ثلاث رسائل في إعجاز القرآن**. 1 مج. تحقيق وتعليق: محمد خلف الله ودكتور محمد زغلول سلام. ط2. مصر: دار المعارف. 1387هـ - 1968م.

99 للزبيدي محمد مرتضى الحسيني. ت: 1205هـ: **تاج العروس من جواهر القاموس**. 40 مج. تحقيق: مجموعة من المحققين. بدون ط. دار الهدایة.

100 -الزرکشی أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله. ت: 794هـ: **البرهان في علوم القرآن**. 4 مج. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. بدون ط. بيروت: دار المعرفة. 1391هـ - 1971م.

101 للزمخشي أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي ت: 538هـ: **أساس البلاغة**. 1 مج. بدون ط. دار الفكر. 1399هـ - 1979م.

102 ----- : **الكتاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل**. 4 مج. تحقيق: عبد الرزاق المهدى. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربى.

103 بن زمين أبو عبد الله محمد بن عبد الله ت: 399هـ: **تفسير القرآن العزيز**. 5 مج. تحقيق: أبو عبد الله حسين بن عكاشه ومحمد بن مصطفى الكنز. بدون ط. مصر - القاهرة: الفاروق الحديثة. 1423هـ - 2002م.

104 زيتون، الدكتور وضاح: **المعجم السياسي**. 1 مج. ط1. الأردن - عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع. 1427هـ - 2006م.

105 -زيدان الدكتور عبد الكريم زيدان بهيج العاني: **أصول الدعوة**. 1 مج. ط6. بغداد - العراق: مكتبة القدس، المنصورة - مصر: دار الوفاء. 1413هـ - 1992م.

106 للزيلعي، جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف الحنفي. ت: 762هـ: نصب الراية لأحاديث الهدایة. 4 مج. ط3. لبنان: دار إحياء التراث العربي. 1407هـ - 1987م.

107 للسامرائي، الدكتور فاضل صالح: التعبير القرآني. 1 مج. ط5. عمان - الأردن: دار عمار. 1428هـ - 2007م.

108 - السجستاني، أبو بكر محمد بن عزيز، ت330هـ: غريب القرآن. 1 مج: تحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران. بدون ط. دار قتبة. 1416هـ - 1995م.

109 للسجستاني أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان. ت: 248هـ: المعرون والوصايا. 1 مج. تحقيق: عبد المنعم عامر. بدون ط. مصر: دار إحياء الكتب العربية. 1381هـ - 1961م.

110 للسخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد. ت: 902هـ: التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة. 20 مج. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1414هـ - 1993م.

111 لـ بن السري هناد الكوفي. ت: 243هـ: الزهد. 2 مج. تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفربوائي. ط1. الكويت: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي. 1406هـ - 1985م.

112 للسعدي، عبد الرحمن بن ناصر. ت: 1376هـ: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. 1 مج. تحقيق: ابن عثيمين. بدون ط. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1421هـ - 2000م.

113 للسعدي أبو القاسم علي بن جعفر. ت: 515هـ. الأفعال. 3 مج. ط1. بيروت: عالم الكتب. 1403هـ - 1983م.

114 -أبو السعود محمد بن محمد العمادي. ت: 951هـ: إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم. 9 مج. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

115 سلام الدكتور سيد أحمد جمعة: المنهج القرآني في مجادلة أهل الكتاب. 1 مج. ط1. المنصورة مصر: مكتبة الإيمان. 1428هـ - 2007م.

116 السلمي، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي. ت: 412 هـ: *تفسير السلمي الموسوم بـ (حقائق التفسير)*. 2 مج. تحقيق: سيد عمران. ط1. لبنان بيروت: دار الكتب العلمية. 1421 هـ - 2001 م.

117 السمرقندى أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد. ت: 367 هـ: *تفسير السمرقندى* الموسوم بـ (بحر العلوم). 3 مج. تحقيق: د. محمود مطرجي. بدون ط. بيروت: دار الفكر.

118 السمعانى أبو سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي. ت: 562 هـ: *الأنساب*. 5 مج. تحقيق: عبد الله عمر البارودي. ط1. بيروت: دار الفكر. 1419 هـ - 1998 م.

119 - السمعانى أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار. ت: 489 هـ: *تفسير السمعانى*. 6 مج. تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غnim. ط1. السعودية: دار الوطن - الرياض. 1418 هـ - 1997 م.

120 ----- : *المخصص*. 5 مج. تحقيق: خليل إبراهيم جفال. ط1. بيروت: دار إحياء التراث العربي. 1417 هـ - 1996 م.

121 - السيوطي أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد. ت: 911 هـ: *الإتقان في علوم القرآن*. 2 مج. تحقيق: سعيد المنذوب. ط1. لبنان: دار الفكر. 1416 هـ - 1996 م.

122 ----- : *طبقات المفسرين*. 1 مج. تحقيق: علي محمد عمر. ط1. القاهرة: مكتبة وهبة. 1396 هـ - 1976 م.

123 ----- : *باب النقول في أسباب النزول*. 1 مج. بدون ط . بيروت لبنان: دار إحياء العلوم.

124 ----- : *معجم مقاليد العلوم*. 1 مج. تحقيق: أ.د. محمد إبراهيم عبادة. ط1. القاهرة - مصر: مكتبة الآداب. 1424 هـ - 2004 م.

- 125 ----- : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع. 3 مج. تحقيق: عبد الحميد هنداوي. بدون ط. مصر: المكتبة التوفيقية.
- 126 الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس. ت 204هـ: ديوان الإمام الشافعي. جمع وتعليق: محمد عفيف الزعبي. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الجيل. مؤسسة الزعبي.
- 127 شحاته والنجار الأستاذ الدكتور حسن والأستاذة الدكتورة زينب: مجمع المصطلحات التربوية والنفسية. 1 مج. مراجعة: الأستاذ الدكتور حامد عمان. ط 1. القاهرة - مصر: الدار المصرية اللبنانية. 1424هـ - 2003م.
- 128 الشنقيطي محمد الأمين بن محمد بن المختار الجنكي. ت 1393هـ: أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن. 9 مج. تحقيق: مكتب البحث والدراسات. بدون ط. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر. 1415هـ - 1995م.
- 129 الشوكاني محمد بن علي بن محمد. ت 1250هـ: فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة في علم التفسير. 5 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر.
- 130 الشيباني: عبد الله بن أحمد بن حنبل. ت: 290هـ: السنة. 2 مج. تحقيق: د. محمد سعيد سالم القحطاني. ط 1. الدمام: دار ابن القيم. 1406هـ - 1985م.
- 131 الصاوي الشيخ أحمد المالكي. ت: 1240هـ: الصاوي على الجالين. 2 مج. بدون ط. مكتبة الرشاد.
- 132 الضبي المفضل بن محمد بن يعلى. ت: 178هـ: المفضليات. 1 مج. تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون. بدون ط. بيروت.
- 133 - ابن أبي طالب علي. ت: 40هـ: ديوان الإمام علي بن أبي طالب ﷺ. 1 مج. شرح: الدكتور يوسف فرّحات. ط 5. بيروت - لبنان: دار المعرفة. 1429هـ - 2008م.
- 134 أبو طالب المكي محمد بن علي عطية الحرثي. ت: 286هـ: قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد. 2 مج. تحقيق: د. عاصم إبراهيم الكيالي. ط 2. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1426هـ - 2005م.

- 135 الطالقاني أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن العباس بن أحمد بن إدريس. ت: 385هـ: *المحيط في اللغة*. 11 مج. تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين. ط1. بيروت لبنان: عالم الكتب. 1414هـ - 1994م.
- 136 - الطبرسي أبو علي الفضل بن الحسن. ت: 538هـ: *مجمع البيان في تفسير القرآن*. 6 مج. بدون ط. بيروت: دار مكتبة الحياة. 1380هـ - 1961م.
- 137 الطبری، أبو جعفر محمد بن جریر بن یزید بن خالد. ت: 310هـ: *تاریخ الطبری*. 5 مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 138 -----: *جامع البيان عن تأویل آی القرآن*. 30 مج. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1405هـ - 1984م.
- 139 بن عادل أبو حفص عمر بن علي الدمشقي الحنبلی. ت: 880هـ. *الباب في علوم الكتاب*. 20 مج. تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1419هـ - 1998م.
- 140 بن عاشر محمد الطاهر. ت: 1284هـ: *التحرير والتنوير*. 30 مج. بدون ط. تونس: دار سخنون للنشر والتوزيع. 1418هـ - 1997م.
- 141 عباس، الدكتور فضل حسن. ت: 1432هـ: *البلاغة فنونها وأفاناتها*. 1 مج. ط2. عمان - الأردن: دار الفرقان للنشر والتوزيع. 1409هـ - 1989م.
- 142 عبد الباقي محمد فؤاد. ت: 1388هـ: *المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم*. 1 مج. ط2. بيروت لبنان: دار الفكر. 1412هـ - 1992م.
- 143 بن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمری. ت: 463هـ: *الاستیعاب في معرفة الأصحاب*. 448 مج. تحقيق: علي محمد البجاوي. ط1. بيروت: دار الجيل. 1412هـ - 1991م.

- 144 ----- : التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. 12 مجلد. تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى و محمد عبد الكبير البكري. بدون ط. المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية. 1387هـ - 1967م.
- 145 ----- : جامع بيان العلم وفضله. 1 مجلد. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. 1398هـ - 1978م.
- 146 ابن عبد ربه الأندلسي، أحمد بن محمد. ت: 328هـ: تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين. 1 مجلد. تحقيق وتعليق: محمد إبراهيم سليم. بدون ط. مصر: مكتبة القرآن.
- 147 ابن العبد، طرفة البكري. ت: حوالي 51 ق. هـ = 569 م: ديوان طرفة بن العبد. 1 مجلد. جمع: الأعلم الشنتمرى، أبو الحاج يوسف بن سليمان بن عيسى. ت: 476هـ. تحقيق: درية الخطيب ولطفي الصقال. بدون ط. دمشق - سوريا: مجمع اللغة العربية. 1395هـ - 1975م.
- 148 عبد الفتاح، الدكتور إسماعيل: معجم المصطلحات السياسية والاستراتيجية. 1 مجلد. ط 1. القاهرة مصر: العربي للنشر والتوزيع. 1429هـ - 2008م.
- 149 - عبد الله الدكتور عودة عبد عودة: أدب الكلام وأثره في بناء العلاقات الإنسانية في ضوء القرآن الكريم. 1 مجلد. ط 1. عمان الأردن: دار النفائس. 1425هـ - 2005م.
- 150 ابن عبد الوهاب، محمد. ت: 1206هـ: رسالة في الرد على الرافضة. 1 مجلد. تحقيق: الدكتور ناصر بن سعد الرشيد. ط 1. الرياض: مطبع الرياض.
- 151 -----: مختصر السيرة. 1 مجلد. تحقيق: عبد العزيز بن زيد الرومي. الدكتور محمد بلتاجي والدكتور سيد حجاب. ط 1. الرياض: مطبع الرياض.
- 152 ابن العربي، أبو بكر محمد بن عبد الله. ت: 543هـ: أحكام القرآن. 4 مجلدات. تحقيق: محمد عبد القادر عطا. بدون ط. بيروت: دار الفكر.
- 153 ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله. ت: 571هـ: تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها. 80 مجلد.

دراسة وتحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الفكر. 1415هـ - 1995م.

154 **ال العسكري** الشيخ الأديب أبو هلال. ت: 382هـ: جمهرة الأمثال. 2 مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر. 1408هـ-1988م.

155 **بن عطية**, أبو محمد عبد الحق بن غالب الأندلسي: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. 5 مج. تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد. ط1. لبنان: دار الكتب العلمية. 1413هـ - 1993م.

156 **العظيم آبادي**, محمد شمس الحق. ت: 1329هـ: عون المعبد شرح سنن أبي داود. 7 مج. ط2. بيروت: دار الكتب العلمية. 1416هـ - 1995م.

157 **العلي إبراهيم** محمد. ت: 1425هـ: صور من أدب السلوك الاجتماعي في الإسلام. بدون ط. عمان -الأردن: دار النفائس للنشر.

158 -عودة عبد القادر. ت: 1373هـ: التشريع الجنائي الإسلامي مقارناً بالقانون الوضعي. 2 مج. بدون ط. بيروت: دار الكاتب العربي.

159 **العینی**, بدر الدين محمود بن أحمد. ت: 855هـ: عمدة القاري شرح صحيح البخاري. 12 مج. بدون ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

160 -**الغزالی** أبو حامد محمد بن محمد. ت: 505هـ: إحياء علوم الدين. 4 مج. بدون ط. بيروت: دار المعرفة.

161 ----- : المستصفى في علم الأصول 1 مج. تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافعي. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1413هـ - 1992م.

162 ----- : المنخول في تعليلات الأصول. 1 مج. تحقيق: د. محمد حسن هيتو. ط2. دمشق: دار الفكر. 1400هـ - 1980م.

- 163 **الغَزِّي أبو البركات محمد بن محمد بن محمد. ت: 984هـ**: **آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة.** بدون ط. **الجامع الكبير لكتب التراث العربي والإسلامي.** الإصدار الرابع. 1428هـ - 1429هـ/2007م.
- 164 **بن فارس أحمد بن فارس بن زكريات: 395هـ**: **معجم مقاييس اللغة.** 6 مج. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. ط2. **بيروت - لبنان: دار الجبل.** 1420هـ - 1999م.
- 165 **الفراء الهادي الخليل بن أحمد ت: 175هـ**: **كتاب العين.** 8 مج. تحقيق د.مهدي المخزومي د. إبراهيم السامرائي. بدون ط. دار ومكتبة الهلال.
- 166 **الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب. ت: 817هـ**: **بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز.** 6 مج. تحقيق: الأستاذ محمد علي النجار. بدون ط. **بيروت - لبنان: المكتبة العلمية.**
- 167 ---- : **البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة.** 1مج. تحقيق: محمد المصري. ط1. **الكويت: جمعية إحياء التراث الإسلامي.** 1407هـ - 1986م.
- 168 ---- : **القاموس المحيط.** 1مج. بدون ط. **بيروت: مؤسسة الرسالة.**
- 169 **الفيومي أحمد بن محمد بن علي المقرى. ت: 770هـ**: **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي.** 1مج. بدون ط. **بيروت: المكتبة العلمية دار الكتب العلمية.**
- 170 **القارئ أبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسيني السراج. ت: 500هـ**: **صارع العشاق.** 1مج. تحقيق: محمد حسن حسن إسماعيل أحمد رشدي شحاته. ط1. **بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية.** 1419هـ - 1998م.
- 171 **القاري علي بن سلطان محمد. ت: 1014هـ**: **مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايب.** 11مج. تحقيق: جمال عيتاني. ط1. **لبنان - بيروت: دار الكتب العلمية.** 1422هـ - 2001م.
- 172 **القاضي عياض أبو الفضل عياض بن موسى البَحْصَبِي. ت: 544هـ**: **كتاب الشفاعة بتعريف حقوق المصطفى ﷺ.** 1مج. قدّم له وخرج أحاديثه: كمال بسيوني زغلول المصري. ط1. **بيروت - لبنان: مؤسسة الكتب الثقافية.** 1416هـ - 1995م.

173 ----- : مشارق الأنوار على صحاح الآثار. 2مج. بدون ط. المكتبة العتيقة ودار التراث.

174 - ابن قدامة المقدسي أبو محمد عبد الله بن أحمد. ت: 620هـ: كتاب التوابين. 1مج. تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1403هـ - 1982م.

175 ----- : الكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل. 4مج. بدون ط. بيروت - لبنان: المكتب الإسلامي.

176 ----- : المغنى. 12مج. ط. 1. بيروت: دار الفكر. 1405هـ - 1984م.

177 - القرافي، شهاب الدين أحمد بن إدريس. ت: 684هـ : الذخيرة. 14مج. تحقيق: محمد حجي. بدون ط. بيروت: دار المغرب. 1415هـ - 1994م.

178 - القرشي أبو زيد محمد بن أبي الخطاب. ت: 170هـ: جمهرة أشعار العرب. 1مج. تحقيق: عمر فاروق الطباطباع. بدون ط. بيروت: دار الأرقام.

179 - القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الانصاري. ت: 671هـ: الجامع لأحكام القرآن. 20مج. بدون ط. القاهرة: دار الشعب.

180 - القشيري أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري. ت: 465هـ: الرسالة القشيرية. 1مج. تحقيق: خليل المنصور. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1422هـ - 2001م.

181 ----- : تفسير القشيري المسمى لطائف الإشارات. 3مج. تحقيق: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1420هـ - 2000م.

182 - قطب سيد إبراهيم. ت: 1387هـ: في ظلال القرآن. 6مج. ط. 17. بيروت القاهرة: دار الشروق. 1412هـ - 1992م.

183 قطب محمد إبراهيم: **جاهليّة القرن العشرين**. بدون ط . القاهرة بيروت: دار الشروق.
1408هـ - 1988م.

184 القيرواني، أبو إسحاق إبراهيم بن علي الحصري. ت:453هـ: زهر الآداب وثمر الألباب. 2 مج. تحقيق: أ.د. يوسف علي طويل. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية.
1417هـ - 1997م.

185 - ابن القبم أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي. ت:751هـ: إعلام الموقعين عن رب العالمين. 4 مج. تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد. بدون ط. بيروت: دار الجبل.
1393هـ - 1973م.

186 ----- : جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام. 1 مج. تحقيق: شعيب الأرناؤوط عبد القادر الأرناؤوط. ط2. الكويت: دار العروبة. 1407هـ - 1987م.

187 ----- : الرسالة التبوكية زاد المهاجر إلى ربه. 1 مج. تحقيق: الدكتور محمد جميل غازي. بدون ط. جدة - السعودية: مكتبة المدنى.

188 ----- : روضة المحبين ونرفة المشتاقين. 1 مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية. 1412هـ - 1992م.

189 ----- : زاد المعاد في هدي خير العباد. 5 مج. تحقيق: شعيب الأرناؤوط عبد القادر الأرناؤوط. ط14. لبنان: مؤسسة الرسالة مكتبة المنار الإسلامية. 1407هـ - 1986م.

190 ----- : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين. 3 مج. راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة من العلماء بإشراف الناشر. بدون ط. القاهرة: دار الحديث.

191 ----- : الوابل الصيب من الكلم الطيب. 1 مج. تحقيق: محمد عبد الرحمن عوض. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتاب العربي. 1405هـ - 1985م.

- 192 **الكتبي** محمد بن شاكر أحمد. ت: 764هـ: **فوات الوفيات**. 2 مج. تحقيق: علي محمد بن يعوض الله عادل أحمد بن الموجود. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1421هـ - 2000م.
- 193 **بن كثير، أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقي**. ت: 774هـ: **تفسير القرآن العظيم**. 4 مج. بدون ط. بيروت: دار الفكر. 1401هـ - 1981م.
- 194 ----- : **المختصر في أخبار البشر**. 2 مج. بيروت - لبنان: دار المعرفة.
- 195 -**الكرمي** حسن سعيد. ت: 1428هـ: **الهادي إلى لغة العرب**. 4 مج. ط1. بيروت - لبنان: دار لبنان للطباعة والنشر. 1412هـ - 1992م.
- 196 **الكفوبي** أبو البقاء أبيوب بن موسى الحسيني. ت: 1094هـ: **الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية**. 1 مج: تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري. بدون ط بيروت: مؤسسة الرسالة. 1419هـ - 1998م.
- 197 **كلثوم، عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب التغلبي**. ت: 52 ق.هـ - 570م: **ديوان عمرو بن كلثوم**. ط1. بيروت - لبنان. دار صادر. 1417هـ - 1996م.
- 198 **الكلبي**، محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي. ت: 741هـ: **التسهيل لعلوم التنزيل**. 4 مج. لبنان: دار الكتاب العربي. 1403هـ - 1983م.
- 199 **بن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني**. ت: 275هـ: **سنن ابن ماجة**. 2 مج. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار الفكر.
- 200 **بن ماكولا، علي بن هبة الله بن أبي نصر**. ت: 475هـ: **الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**. 7 مج. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1411هـ - 1990م.
- 201 -**الماوردي** أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري. ت: 450هـ: **أدب الدنيا والدين**. 1 مج. تحقيق وتعليق: مصطفى السقا. ط4. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1398هـ - 1978م.

202 ----- : **النكت والعيون (تفسير الماوردي)**. مج. تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية.

203 **المباركفوري**, أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم. ت: 1353هـ: **تحفة الأحوذi بشرح جامع الترمذi**. 10مج. بدون ط. بيروت: دار الكتب العلمية.

204 مجاهد، أبو الحاج بن جبر المخزومي. ت: 104هـ: **تفسير مجاهد**. 2مج. تحقيق: عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي. بدون ط. بيروت: المنشورات العلمية.

205 **المحاسبي**, أبو عبد الله حارث بن أسد. ت: 243هـ: **آداب النفوس**. 1مج. تحقيق: عبد القادر أحمد عطا. بدون ط. بيروت - لبنان: دار الجيل. 1405هـ - 1984م.

206 **المدائني** أبو حامد عز الدين هبة الله بن محمد. ت: 655هـ: **شرح نهج البلاغة**. 11مج. تحقيق: محمد عبد الكريم النمري. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1418هـ - 1998م.

207 **المراغي** أحمد مصطفى. ت: 1371هـ: **تفسير المراغي**. 10مج. ط. 3. بيروت - لبنان: دار إحياء التراث العربي. 1394هـ - 1974م.

208 **المزمي**, يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحاج. ت: 742هـ: **تهذيب الكمال**. 35مج. تحقيق: د. بشار عواد معروف. ط. 1. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1400هـ - 1980م.

209 **بن مسكونيه** أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب. ت: 421هـ: **تهذيب الأخلاق**. 1مج. ط. 1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1401هـ - 1981م.

210 مسلم أبو الحسين بن الحاج القشيري النيسابوري. ت: 261هـ: **صحيح مسلم**. 5مج. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بدون ط . بيروت: دار إحياء التراث العربي.

211 مسلم الأستاذ الدكتور مصطفى: **مباحث في التفسير الموضوعي**. ط. 5. دمشق - سوريا: دار القلم. 1428هـ - 2007م.

212 المطرزي أبو الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي الخوارزمي. ت: 610هـ : المغرب في ترتيب المغرب. 2 مج. بدون ط. المرجع في: الجامع الكبير لكتب التراث الإسلامي والعربي. الإصدار الرابع.

213 المغربي، أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن. ت: 954هـ: مواهب الجليل لشرح مختصر خليل. 6 مج. ط 2. بيروت: دار الفكر. 1398هـ - 1978م.

214 بن الملقن سراج الدين أبي حفص عمرو بن أبي الحسن النحوي الأنصارى الشافعى. ت: 804هـ: تفسير غريب القرآن. 1 مج. تحقيق: سمير طه المذوب. ط 1. بيروت: عالم الكتب. 1408هـ - 1987م.

215 المليانى موسى بن محمد الأحمدى. ت: 1420هـ: معجم الأفعال المتعدية بحرف: 1 مج. ط 1. 1397هـ - 1977م.

216 المناوى، محمد عبد الرءوف: ت: 1031هـ: التوقيف على مهمات التعريف. 1 مج. تحقيق: د. محمد رضوان الدياية. ط 1. بيروت دمشق: دار الفكر المعاصر دار الفكر. 1410هـ - 1980م.

217 بن منظور أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري. ت: 711هـ: لسان العرب. 15 مج. ط 1 بيروت: دار صادر.

218 موسى، الدكتور محمد السيد: الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم دراسة وتطبيق. 1 مج. ط 1. المنصورة - مصر: مكتبة الإيمان. 1427هـ - 2006م.

219 الميداني، الدكتور عبد الرحمن حسن حبنكة: الأخلاق الإسلامية وأسسها. 2 مج. دمشق - سوريا: دار القلم. 1420هـ - 1999م.

220 بن نجيم، زين الدين الحنفي. ت: 970هـ: البحر الرائق شرح كنز الدقائق. 8 مج. ط 2. بيروت: دار المعرفة.

- 221 **النَّحَاسُ**، أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ. ت: 338 هـ: **معانِي الْقُرْآنِ** الكريـمـ. مـجـ. تـحـقـيقـ: مـحمدـ عـلـيـ الصـابـونـيـ. طـ1ـ. مـكـةـ المـكـرـمـةـ: جـامـعـةـ أـمـ القـرـىـ. 1409 هـ - 1988 مـ.
- 222 **النـسـائـيـ**، أـبـوـ عـبـدـ الرـحـمـنـ أـحـمـدـ بـنـ شـعـبـ. ت: 303 هـ: **الـسـنـنـ الـكـبـرـىـ**. 6 مجـ. تـحـقـيقـ: دـ. عـبـدـ الـغـفـارـ سـلـيـمـانـ الـبـنـدـارـيـ سـيدـ كـسـرـوـيـ حـسـنـ. طـ1ـ. بـيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ. 1411 هـ - 1991 مـ.
- 223 **النـسـفـيـ** أـبـوـ الـبـرـكـاتـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـودـ. ت: 710 هـ: **مـدـارـكـ التـنـزـيلـ وـحـقـائـقـ التـأـوـيـلـ**. 2 مجـ. ضـبـطـهـ وـخـرـجـ آـيـاتـ وـأـحـادـيـثـ: الشـيـخـ زـكـرـيـاـ عـمـيرـاتـ. طـ1ـ. بـيـرـوـتـ - لـبـانـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ. 1415 هـ - 1995 مـ.
- 224 **الـنـوـويـ**، أـبـوـ زـكـرـيـاـ يـحـيـيـ بـنـ شـرـفـ بـنـ مـرـيـ. ت: 676 هـ: **تـحـرـيرـ الـفـاظـ التـنبـيـهـ (لغـةـ الـفـقـهـ)**. 1 مجـ. تـحـقـيقـ: عـبـدـ الغـنـيـ الدـقـرـ. طـ1ـ. دـمـشـقـ: دـارـ الـقـلمـ. 1408 هـ - 1987 مـ.
- 225 --- : **صـحـيـحـ مـسـلـمـ بـشـرـحـ النـوـويـ**. 9 مجـ. طـ2ـ. بـيـرـوـتـ: دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـيـ. 1392 هـ - 1972 مـ.
- 226 **الـنـوـيرـيـ** شـهـابـ الدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـوـهـابـ. ت: 733 هـ: **نـهـاـيـةـ الـأـرـبـ فـيـ فـنـونـ الـأـدـبـ**. 15 مجـ. تـحـقـيقـ: مـفـيدـ قـمـحـيـةـ وـجـمـاعـةـ. طـ1ـ. بـيـرـوـتـ - لـبـانـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ. 1424 هـ - 2004 مـ.
- 227 - الـهـائـمـ الـمـصـرـيـ، شـهـابـ الدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ. ت: 815 هـ: **الـتـبـيـانـ فـيـ تـفـسـيرـ غـرـبـ الـقـرـآنـ**. 1 مجـ. تـحـقـيقـ: فـتحـيـ أـنـورـ الدـابـلـوـيـ. طـ1ـ. مـصـرـ: دـارـ الصـاحـبةـ لـلـتـرـاثـ بـطـنـطـاـ. 1412 هـ - 1992 مـ.
- 228 هـنـدـاوـيـ الـدـكـتـورـ عـبـدـ الـحـمـيدـ أـحـمـدـ: **الـإـعـجازـ الـصـرـفـيـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ**. 1 مجـ. طـ1ـ. عـمـانـ. إـربـدـ - الـأـرـدنـ: جـدارـاـ لـلـكـتابـ الـعـالـمـيـ عـالـمـ الـكـتـبـ الـحـدـيـثـ. 1429 هـ - 2008 مـ.

- 229 - ابن هشام، أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري. ت: 213هـ: **السيرة النبوية**. 3 مج. تحقيق: طه عبد الرءوف سعد. ط1. بيروت: دار الجيل. 1411هـ - 1990م.
- 230 - الهيثمي ابن حجر. ت: 973هـ: **الزواجر عن افتراق الكبائر**. 2 مج. تحقيق: مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار مصطفى الباز. ط2. لبنان/صيدا - بيروت: المكتبة العصرية. 1420هـ- 1999م.
- 231 - الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد. ت: 468هـ: **الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**. 2 مج. تحقيق: صفوان عدنان داودي. ط1. دمشق، بيروت: دار القلم، الدار الشامية. 1415هـ - 1994م.
- 232 - الواقدي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد. ت: 207 هـ: **كتاب المغازي**. 2 مج. تحقيق : محمد عبد القادر أحمد عطا. ط1. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية. 1424هـ - 2004م.
- 233 - الوشاء، أبو الطيب محمد بن إسحاق بن يحيى. ت: 325هـ: **الموشى أو الظرف والظرفاء**. 1 مج. تحقيق: كمال مصطفى. ط2. مصر: مكتبة الخانجي. 1372هـ - 1953م.
- 234 - الوطواط، أبو إسحاق برهان الدين الكتببي. ت: 718هـ: **غور الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة**. 1 مج. بدون ط. بيروت: دار صعب.
- 235 - الوراق، أبو الحسن محمد بن عبد الله. ت: 325هـ: **عل النحو**. 1 مج. تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش. ط1. الرياض - السعودية: مكتبة الرشد. 1420هـ- 1999م.
- 236 - اليماني، نشوان بن سعيد الحميري. ت: 573هـ: **شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم**. 12 مج. تحقيق: أ.د. حسين بن عبد الله العربي أ. مطهر بن علي الإرياني د. يوسف محمد عبد الله. ط1. بيروت: دار الفكر. 1420هـ- 1999م.
- 237 - اليماني الحسين بن منصور بالله القاسم بن محمد بن علي. ت: 1050هـ: **آداب العلماء والمتعلمين**. بدون ط. **الجامع الكبير لكتب التراث العربي والإسلامي**. الإصدار الرابع. 1429هـ - 2007م/2008م.

238 **البيمني صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي الانصاري.** ت: 923هـ: خلاصة **تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.** 1مج. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. ط5. حلب/لبنان: مكتب المطبوعات الإسلامية/ دار البشائر. 1416هـ - 1995م.

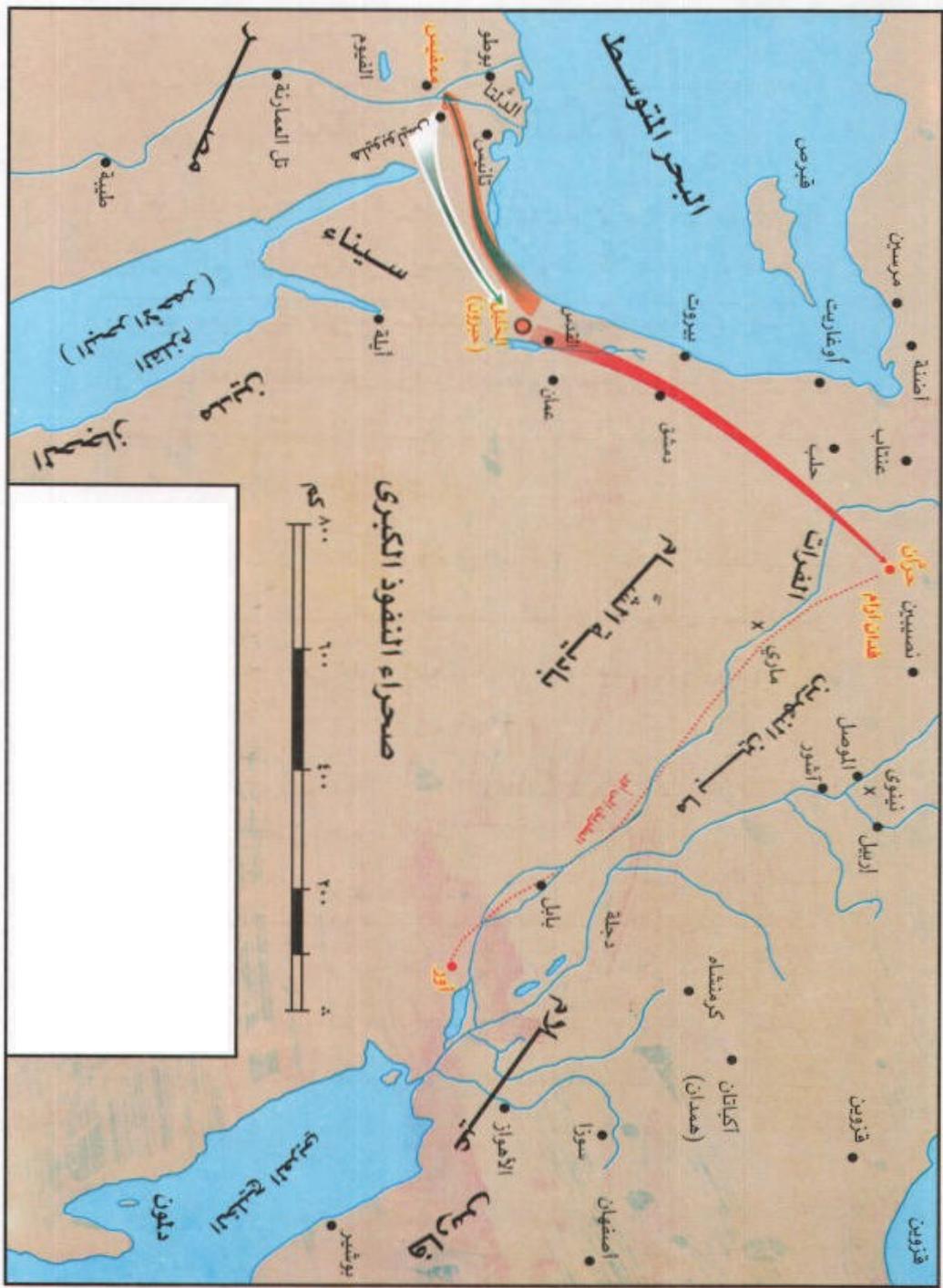
239 موقع: **الدرجات العلمية عبر الانترنت.**
. <http://www.onlinedegrees.org/calculator/degrees/communications>

240 صفحة غلاف كتاب: **مقدمة في الاتصال غير اللفظي لهارييسون.**(مُترجم).
http://translate.googleusercontent.com/translate_c?hl=ar&langpair=en

241 **النابلسي، محمد راتب:** **موسوعة النابلسي للعلوم الإسلامية.**
<http://www.nabulsi.com/green/ar/print.php?art=2296>

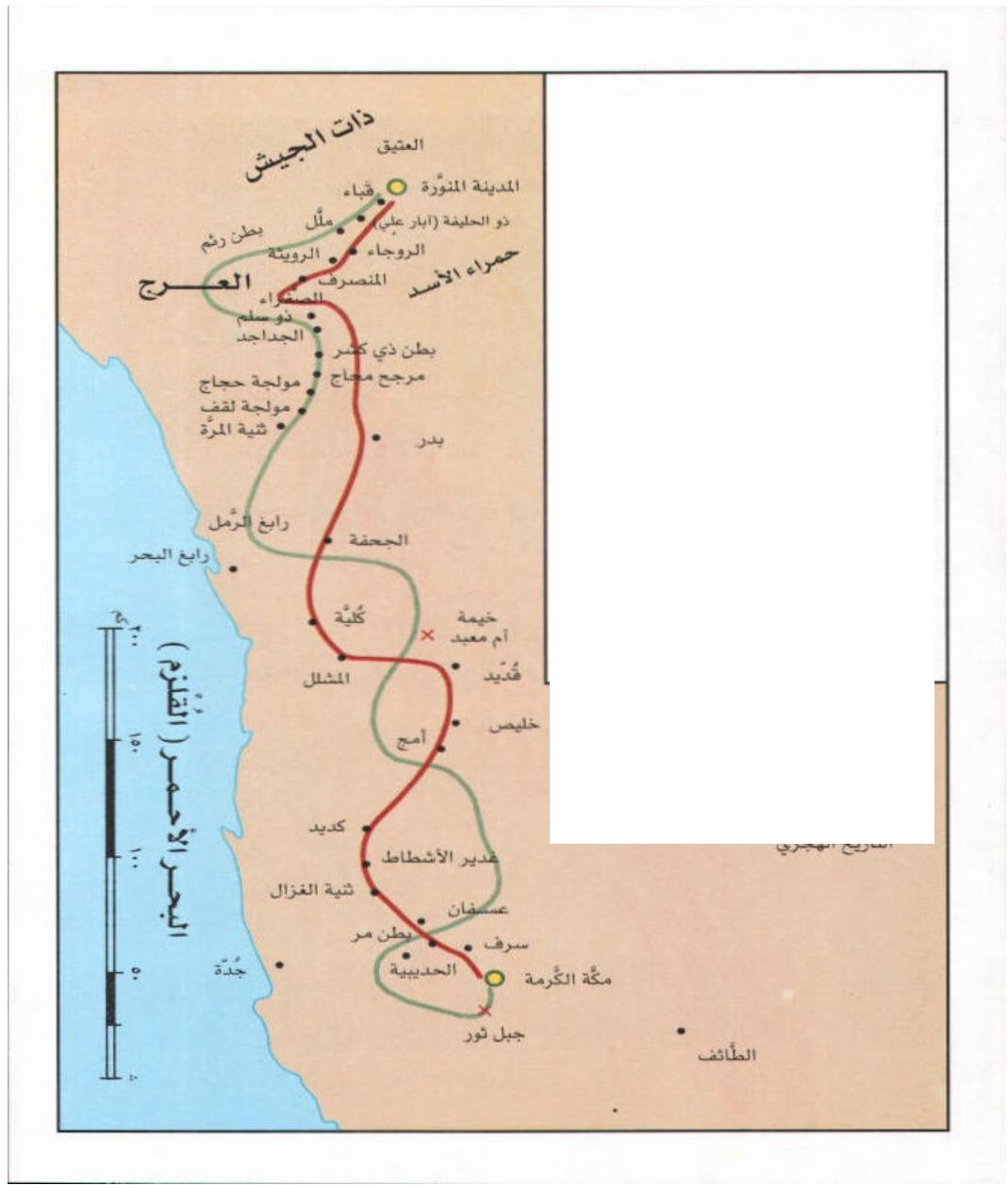
الملاحق

تضم مجموعة من الخرائط التي يظهر فيها عدد من الأماكن التي ورد ذكرها في الرسالة أو
دارت فوقها أحداث تم بحثها في الرسالة



أبو خليل، الدكتور شوقي: **أطلس القرآن**. ١ مج. ط ٢. دمشق- سوريا: دار الفكر. ١٤٢٣ هـ-

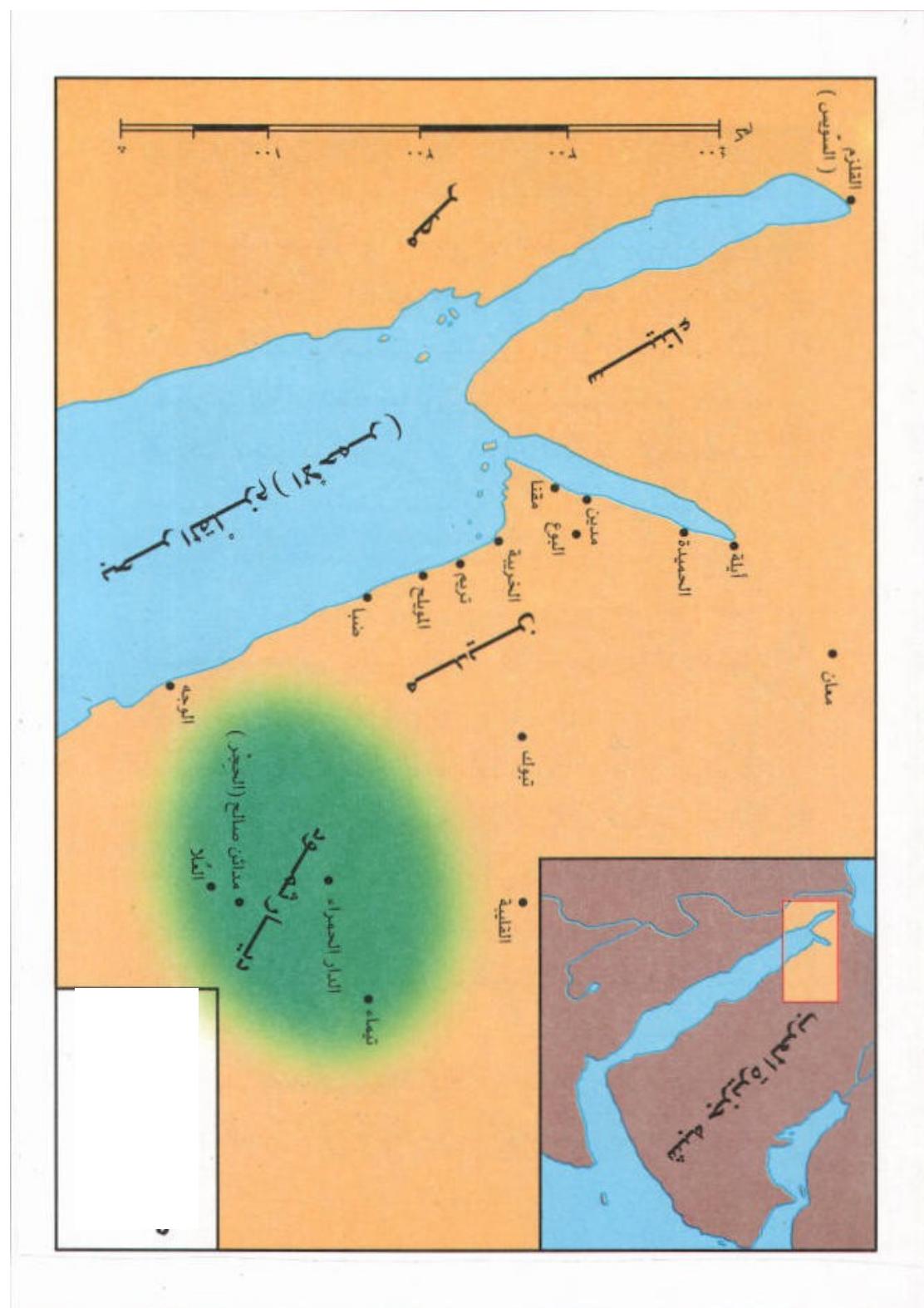
(ص: 63). 2003م



أبو خليل: أطلس القرآن. (ص: 190).



^{٣٤} أبو خليل: أطلس القرآن. (ص: 34).



أبو خليل: أطلس القرآن. (ص: 34).

An - Najah National University

Faculty of Graduate Studies

Virtue of Avoidance in the Holy Quran

By

Wa'el Khalil Abdel Aziz Abu Arqoub

Supervisor

Dr. Muhsen Sameeh Al-Khaldi

**This Thesis is Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of fundamentals of Islamic Law (Usol Al-Din) ,
Faculty of Graduate Studies, An – Najah National University , Nablus ,
Palestine .**

2012

Virtue of Avoidance in the Holy Quran

Prepared by

Wa'el Khalil Abdel Aziz Abu Arqoub

Supervised by

Dr. Muhsen Sameeh Al-Khaldi

Abstract

This study addresses the issue of the virtue of Avoidance (I'rad) in the Holy Quran. The researcher depended on a collection of research methodologies such as the inductive, analytic, deductive and applied approaches.

The study deals mainly with the virtue of avoidance in the Holy Quran and the researcher sought to achieve a collection of objectives including the formulation of a clear and determined definition of the virtue of avoidance. The researcher has also explained the different ranks and aspects of this virtue and attempted to discuss its regulations. The study also sought to discover the Quranic approach in presenting this virtue through applied models along with mentioning the reward of those who adopt this virtue.

The researcher has divided this study into an introduction and five chapters. In the first chapter, the researcher defined the virtue of avoidance and the implications of its mentioning in the Quranic context. The researcher has provided a definition of the virtue of avoidance as being a virtue that urges the human being to keep himself away from anything that would disrupt or disturb his faith and status among people.

In the second chapter, the study addressed the different ranks of this virtue in the Holy Quran and showed how the virtue of avoidance has

been part of the personalities of many prophets and believes in their relationships with both believers and non believers.

In the third chapter, the researcher discussed the aspects of this virtue in the Holy Quran and divided them into three types. The first one is avoidance by heart which serves as the basis of all types of avoidance. The second one is the physical avoidance which is represented by total or partial body movement. The third and last type is the behavioral avoidance.

In the fourth chapter, the researcher talked about the regulations of avoidance virtue and the approach of the Holy Quran in presenting and directing this virtue. It turned out that there are regulations that govern this virtue and the Holy Quran has various direct and indirect methods in instilling this virtue in Muslims.

In the final chapter the researcher talked about some of the examples of the virtue of avoidance and the reward of those who possess such virtue. It was proved that Prophet Ibrahim, Peace be upon Him, was known for this virtue. Other examples include the story of the cave men, the believers who did not attend Tabouk Battle, and Al-Ifq event. The Holy Quran has explained the reward that those who possess such virtue would get both in life and in Heaven.

In the conclusion, the researcher included a summary of the results and the recommendations.

The conclusion was followed by an appendix in which he included a collection of maps that show the locations of some of the places that have been mentioned in the study.

Finally, the researcher included a page for the references arranged alphabetically.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.