

جميع الحقوق محفوظة

مكتبة الجامعية الاردنية

مركز ايداع الرسائل الجامعية

المجموع الجامع حروف الخاء

إعداد

عزّمي حسين الأخرس

إشراف

الدكتور حمادي الجبالي

ـ

أصل مهم.	خطت:
أصل مهم.	خطث:
أصل مهم.	خطج:
أصل مهم.	خطح:
أصل مهم.	خطخ:
أصل مهم.	خطد:
أصل مهم.	خطذ:
أصل مهم.	خطر:

الخاء والطاء والراء أصلان: أحدهما الفَنْز والمكانة، والثاني اضطراب وحركة.

خَطَرَ البعير بذنبه يَخْطُرُ، بالكسر، خَطْرًا، ساكن، وخَطَرَ بسيفه ورممه وقضيبه وسوطه يَخْطُرُ خَطْرًا إِذَا دفعه مرة ووضعه أخرى. وخَطَرَ في مشتبه يَخْطُرُ خَطِيرًا وخطرانا: رفع يديه ووضعهما، وقيل: إِنَّه مشتق من خَطْرَانِ البعير بذنبه، وليس بقوى، وقد أبدلاه من خائنه غيًناً فقالوا: غَطَرَ بذنبه يَغْطُرُ، فالغين بدل من الخاء لكثره الخاء وقلة الغين؛ قال ابن جنی: وقد يجوز أن يكونا أصلين إِلَّا أن أحدهما أَقْلَى استعمالاً من الآخر.

وخَطَرَ الرجلُ بالرَّبِيعَة يَخْطُرُ خَطْرًا: رفعها وهزها عند الإشارة؛ والرَّبِيعَة: الحَجَرُ الذي يرفعه الناس يَخْتَرُونَ بذلك قَوَاهُمْ.

وخَطَرَ الرُّمْحُ يَخْطُرُ: اهتزَّ، وقد خَطَرَ يَخْطُرُ خَطْرًا. وفي الحديث: "إِلَّا هُلْ مُشَمَّرٌ لِلْجَنَّةِ فَإِنَّ الْجَنَّةَ لَا خَطَرَ لَهَا"، أي لا عَوَاضَّ عنها ولا مِثْلُ لها، ومنه: إِلَّا يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ، أي يلقِيَها في الْهَلَكَةِ بالجهاد.

وخَطَرَ الْدَّهْرُ خَطْرًا، كما يقال: ضرب الْدَّهْرُ ضَرَبَانَهُ؛ وفي التهذيب: يقال خَطَرَ الْدَّهْرُ من خَطْرَانِهِ كما يقال ضربَ من ضَرَبَانِهِ.

(ت): وخَطَرَ فلانَ بِبَالِهِ وَعَلَيْهِ يَخْطُرُ وَيَخْطُرُ خُطُورًا إِذَا ذَكَرَهُ بَعْدَ نَسْيَانِهِ.

ويقال: خَطَرَ بِبَالِهِ وَعَلَى بَالِهِ كَذَا وَكَذَا يَخْطُرُ خُطُورًا إِذَا وَقَعَ ذَلِكَ فِي وَهْمِكَ.

وَخَطَرَ بِإِصْبَعِهِ إِلَى السَّمَاءِ: حَرَكَهَا فِي الدُّعَاءِ، وَهُوَ مَجازٌ.

التهذيب: والفحول يَخْطُرُ بذنبه عند الوعيد من الخيلاء.

وفي حديث مَرْحَبٍ: فخرج يَخْطُرُ بسيفه أَيْ يَهْزُهُ مَغْبِيًّا بِنَفْسِهِ مُتَعَرِّضاً

للمبارزة، أو أنه كان يخترُّ في مشيه أي يتمايل وسيفه في يده، يعني كان يخترُّ وسيفه معه، والباء للملابس.

وفي حديث الاستسقاء: "وَاللَّهُ مَا يَخْطُرُ لَنَا جَمِلٌ؟ أَيْ مَا يَحْرُكُ ذَنْبَهُ هُزُزُ الْأَلْشَدَةِ الْقَحْظَةِ وَالْجَنْبَةِ؛ يَقُولُ: خَطَرَ الْبَعِيرُ يَخْطُرُ إِذَا رَفَعَهُ وَحَطَّهُ، وَإِنَّمَا يَفْعُلُ ذَلِكَ عَنْ الشَّبَّعِ وَالسَّمْنِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الْمَلِكِ لِمَا قُتِلَ عَمْرُو بْنَ سَعْيَدَ: وَاللَّهِ لَقَدْ قُتِلَتْهُ، وَإِنَّهُ لَأَعْزَّ عَلَيَّ مِنْ جِلْدِهِ مَا بَيْنَ عَيْنَيِّي، وَلَكِنْ لَا يَخْطُرُ فَحْلَانُ فِي شَوَّلٍ، وَفِي قُولِ الْحَاجَ لِمَا نَصَبَ الْمِنْجَنِيقُ عَلَى مَكَّةَ: (الرجز)

خَطَارَةُ كَالْجَمَلِ الْفَنِيقِ

شَبَهَ رَمِيمًا بِخَطَرَانِ الْفَحْلِ.

وفي حديث سجود السهو: "هَتَّى يَخْطُرُ الشَّيْطَانُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ؛ يَرِيدُ الْوَسُوْسَةَ. وَفِي حَدِيثِ أَبْنِ عَبَّاسٍ: قَامَ نَبِيُّ اللَّهِ يَوْمًا يَصْلِي فَخَطَرَ خَطَرَةً، فَقَالَ الْمُنَافِقُونَ: إِنَّ لَهُ قَلْبَيْنِ.

وَالْجَنْدُ يَخْطُرُونَ حَوْلَ قَائِدِهِمْ يُرْوِنَةً مِنْهُمُ الْجَدُّ، وَكَذَلِكَ إِذَا احْتَشَدُوا فِي الْحَرْبِ.

خَطَرٌ يَخْطُرُ خَطَرًا وَخُطُورًا إِذَا جَلَّ بَعْدَ دِقْيَةٍ.

خَطَرٌ تَخْطِيرًا: أَخْذُ الْخَطَرَ.

(و: وَخَطَرٌ الشِّعْرُ: خَضَبَهُ بِالْخَطَرِ).

الخطَرُ: ارتفاعُ الْقَنْرِ وَالْمَالِ وَالشَّرْفِ وَالْمَنْزَلَةِ.

ويقال: إِنَّهُ لِرَفِيعِ الْخَطَرِ وَلَئِمِهِ. ويقال: إِنَّهُ لِعَظِيمِ الْخَطَرِ وَصَغِيرِ الْخَطَرِ فِي حَسْنِ فَعَالِهِ وَشَرْفِهِ وَسُوءِ فَعَالِهِ وَلَوْمِهِ. وَخَطَرُ الرَّجُلِ: قَنْرُهُ وَمَنْزَلَتِهِ، وَخَصُّ بَعْضُهُمْ بِهِ الرَّفْعَةُ، وَجَمْعُهُ أَخْطَارٌ.

ويقال لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ: هُوَ عَظِيمُ الْخَطَرِ.

وَالْخَطَرُ، بِالتَّحْرِيكِ: فِي الْأَكْلِ الرَّهَنِ، وَمَا يُخَاطِرُ عَلَيْهِ وَمِثْلُ الشَّيْءِ وَعِدَّتِهِ، وَلَا يَقُولُ إِلَّا فِي الشَّيْءِ الَّذِي لَهُ قَنْرٌ وَمَزِيَّةٌ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمْرٍ فِي قَسْمَةٍ وَادِيِّ الْقُرْيِ: وَكَانَ لِعَمَانَ فِيهِ خَطَرٌ وَلِعَدْ الرَّحْمَنِ خَطَرٌ أَيْ حَظٌ وَنَصِيبٌ؛ وَقُولُ الشَّاعِرِ: (البسِيط)

فِي ظَلِّ عَيْشٍ هَنَيِّيْ ما لَهُ خَطَرٌ

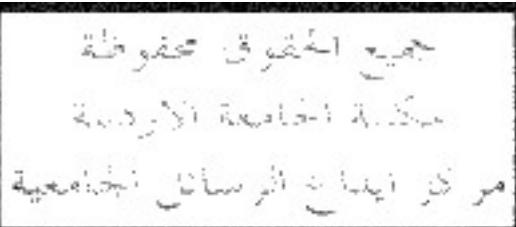
أَيْ لَيْسَ لَهُ عَدْلٌ.

وَالْخَطَرُ: الْعِدْلُ؛ فَقَالَ: لَا تَجْعَلْ نَفْسَكَ خَطَرًا لِفَلَانَ وَأَنْتَ أَوْزَنُ مِنْهُ.

خَطَرٌ:

خَطَرٌ:

الخطَرُ:



والخطَرُ: السَّبَقُ الذي يُترَامى عليه في التراهن

والخطَرُ: الرَّهْنُ بعينه. والخطَرُ: ما يُخاطَرُ عليه، تقول: وضعوا لي خطراً ثوباً ونحو ذلك؛ والسابق إذا تناول القصبة علِمَ أنه أحرَزَ الخطَرَ.

والخطَرُ والسَّبَقُ والتَّنْبُّهُ واحدٌ، وهو كله الذي يوضع في النَّضالِ والرَّهَانِ، فمن سَبَقَ أَخْذَهُ، ويقال فيه كله: فَعَلَّ، مشدداً، إذا أَخْذَهُ؛ وأنشد ابن السكين:

(الطويل)

أَهْلَكَ مُعْتَمِ وَرَيْدَ، وَلَمْ أَقْمِ عَلَى نَذْبِ يَوْمَأْ، وَلَنِفْسِ مُخَطَّرِ؟

والأخطارُ من الجوَزِ في لَعْبِ الصَّبَيَانِ هِيَ الْأَخْرَازُ، واحدُهَا خَطَرٌ.

والأخطارُ: الأَخْرَازُ في لَعْبِ الجوَزِ.

(ت: والخطَرُ: المِثْلُ في العُلُوِّ والقَدْرِ، ولا يكون في الشيءِ الدُّونِ).

(ط: والخطَرُ: الضَّرْبُ على الأرضِ من القَدْمِ وغيرِ ذلك. وخطَرُ الشَّيْطَانِ: وَسَوَاسُهُ).

(و: الخطَرُ: المُتَبَخِّرُ).

الخطَرُ: مصدر خَطَرَ الفَحْلُ بذنبه يُخَطِّرُ خَطَرًا وَخَطَرَانًا وَخَطِيرًا: رَفَعَهُ مَرَةً بَعْدِ مَرَةٍ، وَضَرَبَ بِهِ حَادِيَهُ، وَهُما مَا ظَهَرَ مِنْ فَحْذِنَهِ حِيثُ يَقْعُ شَعْرُ الذَّنْبِ، وَقِيلَ: ضَرَبَ بِهِ يَمِينًا وَشَمَائِلًا.

قال ابن سيده: والخطَرُ ما لَصِيقَ بالوَرِكَيْنِ من البَوْلِ؛ قال ذو الرُّؤْمَةَ: (الطويل) وَقَرَّيْنِ بِالزُّرْقِ الْحَمَالِ، بعدها تَقَوَّبَ، عن غَرْبَانِ أُورَاكِها، الخطَرُ قوله: تَقَوَّبَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى قَوْبٍ، كَوْلَهُ تَعَالَى: (فَتَقْطَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ)^(١)؛ أي قطعوا، وتقسمت الشيءُ أي قسمته. وقال بعضهم: أراد تَقَوَّبَتْ غَرْبَانَهَا عَنِ الْخَطَرِ فَقَلَبَهُ.

والخطَرُ: مكِيالٌ ضخمٌ لأَهْلِ الشَّامِ.

(ت: والخطَرُ: العَارِضُ مِنَ السَّحَابِ لَا هُنْزَارِهِ).

(ذ: والخطَرُ، بالفتح: الإبلُ الكثيرة، مثل: الخطَرُ، بالكسر: وقال ابن درِيد: الخطَرُ: ما تَلَبَّدَ عَلَى أُورَاكِ الإِبْلِ مِنْ أَبُو الْهَا وَأَبْعَارِهَا، إِذَا خَطَرَتْ بِأَذْنَابِهَا).

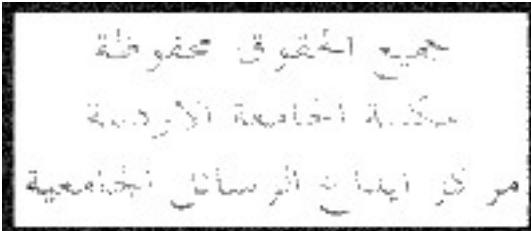
(ت: الخطَرُ، بالضم: الأَشْرَافُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ الْقَدْرِ وَالْمَنْزِلَةِ، الْوَاحِدُ خَطِيرٌ، وَقَوْمٌ خَطِيرُونَ).

الخطَرُ:

الخطَرُ:

الخطَرُ:

(١) الأبياء، ٢١.



الخطر:

الخطر، بالكسر: نبات يجعل ورقه في الخضاب
أبو حنيفة: هو شبيه بالكتم، قال: وكثيراً ما ينبت معه يختضب به الشيوخ.

(جم: قال الراجز: (الرجز)

لما رأت سينا له مثلمة

ولحية مخطورة مكتملة)

(ت: والخطر: اللبن الكثير الماء. والخطر: الغصن).

والخطر، بكسر الخاء وفتحها: الإبل الكثيرة، والجمع أخطار، وقيل: الخطرو
مائتان من الغنم والإبل، وقيل: هي من الإبل أربعون، وقيل: ألف وزيادة؛

قال: (الرجز)

رأيت لأقواماً سواماً دثرا

يريحُ راغوئنَ ألفاً خطراً

وبعلها يسوقُ معزى عشرًا

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل مائتين فهي خطر، فإذا جاوزت ذلك وقلربت
الألف، فهي عزج.

أخطر:

أخطر الله بيالي أمرٌ كذا، وما وجَدَ له ذِكْرًا إِلا خَطْرَة؛ ويقال: خَطَرَ بيالي
وعلى بيالي كذا وكذا يَخْطُرُ خَطُورًا إِذْ وَقَعَ ذَلِكَ فِي بِالْكَ وَوَهْمِكَ. وأَخْطَرَ
الله بيالي؛ وَخَطَرَ الشَّيْطَانُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَقَلْبِهِ: أَوْصَلَ وَسْوَاسَةً إِلَى قَلْبِهِ.
وَأَخْطَرَ بِهِ: سَوَّى. وأَخْطَرَ: صَارَ مِثْلَهُ فِي الْخَطَرِ. الْلِّيْثُ: أَخْطَرْتُ لَفَلَانَ
أَيْ صَيْرَتُ نَظِيرَهُ فِي الْخَطَرِ. وأَخْطَرَنِي فلان، فَهُوَ مُخْطَرٌ إِذَا صَارَ مِثْلَكَ
فِي الْخَطَرِ.

وَأَخْطَرَهُمْ خَطَرًا وَأَخْطَرَهُمْ لَهُمْ: بَذَلُ لَهُمْ مِنَ الْخَطَرِ مَا أَرْضَاهُمْ. وأَخْطَرَ
الْمَالَ أَيْ جَعَلَهُ خَطَرًا بَيْنَ الْمُتَرَاهِنِينَ.

وفي حديث النعمان بن مقرن أنه قال يوم نهاوند، حيث التقى المسلمين مع
المشركين: (إن هؤلاء قد أخطروا لكم رِثْةً ومتاعاً، وأخطرتم لهم الدين،
فنافحوا عن الدين)، الرِّثْةُ: رِثْيَةُ المَتَاعِ، يقول: شَرَطُوهَا لَكُمْ وَجَعَلُوهَا
خطراً أي عذلاً عن دينكم، أراد أنهم لم يُعَرِّضُوا للهلاك إِلا مَتَاعاً يَهُونُ
عليهم وأنتم قد عَرَّضْتُمْ لَهُمْ أَعْظَمَ الْأَشْيَاءِ قُذْرَاً، وهو الإسلام.

(ط: وأَخْطَرَ: أَشْرَفَ عَلَى شَفَا هَلَكٍ، وهو يُخاطِرُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ. والإِخْطَارُ

من الجوز: الإحرار).

(وَأَخْطَرَ الْمَرْضُ فَلَنَا وَنَحْوُهُ: جَعَلَهُ بَيْنَ الْمَرْسَابَيْنَ) تَخَاطَرُوا عَلَى الْأَمْرِ: تَرَاهُنُوا، وَخَاطَرُهُمْ عَلَيْهِ: رَاهُنُهُمْ.

تخاریخ

١٦

١٣

خاطر بنفسه يُخاطر؛ أشفى بها على خطر هلك أو نيل ملك.
وفي الحديث: "الا رجل يُخاطر بنفسه وماله، أي يلقىها في الهلاكة بالجهاد".
(س: وخاطره على كذا: راهنه، وتخاطروه عليه).

二三

الخاطر: ما يَخْطُر في قلب من تدبّر أو أمر. ابن سيده: الخاطر الشاهجس،
الجمع الخواطر، وقد خَطَر بباليه وعليه يَخْطُر ويَخْطُر، بالضم؛ الأخيرة
عن ابن جني، خطوراً إذا ذكره بعد نسيان.

الخطير: المُنْبَحِّر، يقال: خطير يخطير إذا تَبَخَّر.

أَتْ: وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: الْخَوَاطِرُ: مَا يَتَحَرَّكُ بِالْقَلْبِ مِنْ رَأْيٍ أَوْ مَعْنَىٰ).
خَطَرَانُ النَّفْلِ مِنْ نَشَاطٍ. وَأَمَّا خَطَرَانُ النَّاقَةِ فَهُوَ إِعْلَامُ لِلنَّفْلِ أَنَّهَا لَاقَتْ.
خَطَرَانُ الرَّجُلِ: اهْتِزَازُهُ فِي الْمَشْيِ وَتَبَخْرُهُ.

الخطب الـ

ما ألقاه إلا خطرة بعد خطرة أي في الأحيان بعد الأحيان، وما ذكرته إلا خطرة واحدة. ولعب الخطرة بالمخراق.

سیمین

ر تقول العرب: بيني وبينه خطرة رحم؛ عن ابن الأعرابي، ولم يفسره،
رأواه شبكة رحم، ويقال: لا جعلها الله خطرته ولا جعلها آخر مخطط منه
إِلَيْكَ أَخْرَى عَهْدٍ مِنْهُ، ولا جعلها الله آخر دسنة وآخر دسنية ودستية، كل
(الخلف)

اللَّكَ: أَخْرَ عَهْدٍ؛ وَرُوِيَ بَيْتُ عَدِيٍّ بْنِ زَيْدٍ: (الخفيف)

يُعْتَنِيَكَ كُلُّ ذاك تَحْظَرَا كَ، وَيَمْضِيَكَ نَبْلَهُمْ فِي النَّضَالِ

قالوا تَخْطُرَكَ، وَتَخْطُلَكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَكَانَ أَبُو سَعِيدٍ يَرْوِيهِ تَخْطُرَكَ وَلَا
يَعْرِفُ تَخْطُرَكَ. وَقَالَ عَسْرِيٌّ: تَخْطُرَانِي شُرُّ فَلَانٌ وَتَخْطُلَانِي أَيْ جَازِنِي.

وَالخَطْرَةُ مِنْ سِماتِ الْإِبْلِ؛ خَطْرَةٌ بِالْمِيمِ فِي بَاطِنِ السَّاقِ؛ عَنْ أَبْنِ حَبِيبٍ
مِنْ تَذَكِّرَةِ أَبْنِ عَلَى كَذَّاكِ

(ت): وهي بكسر الخاء. وأصابته خطرة من الجن، أي مسٌّ. والخطئات:
الله أعلم، النفسانيَّة:

(ط: وخطار من مطِّر، الواحدة خطَّرة؛ مثل الشُّماليّل. والخطَّرة: من لَعْب الأعراب).

جامعة المحيط حفوفه
جامعة المحيط حفوفه

(ذ) والخطرة: عشبة معروفة، لها قصبة، تخدها من العصبية

الخطرة:

الخطرة: نبت في السهل والرمل يشبه المكر، وقيل: هي بقلة، وقال أبو حلبيفة: تنبت الخطرة مع طلوع سهيل، وهي غُزاءٌ حلوةٌ طيبةٌ يراها من لا يعرفها فيظن أنها بقلة، وإنما تنبت في أصل قد كان لها قبل ذلك، وليس بأكثر مما ينتهي الدابة بفمه، وليس لها ورق، وإنما هي قضبان دقيق خضراء، وقد تحبَّل بها الظباء، وجمعها خطَّر مثل سنَّرَة وسيَّرَة. (ت: قال نو الرمة: (الطوبل)

تَبَعَ جَذَرًا مِنْ رُخَامٍ وَخَطْرَةٍ وَمَا اهْتَرَّ مِنْ ثَدَائِهَا الْمُتَرَبَّلِ
غَيْرِهِ الْخَطْرَةُ عَشْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ لِهَا قَصْبَةٌ يَجْزِي هَذَا الْمَالُ وَيَغْرِرُ عَلَيْهَا،
وَالعَرَبُ تَقُولُ: رَعَيْنَا خَطَرَاتِ الْوَسْنَمِيِّ، وَهِيَ الْلَّمْعُ مِنَ الْمَرَاتِبِ وَالْبَقْعِ؛
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ: (الطويل)

لها خَطَرَاتُ الْعَهْدِ من كُلِّ بَلْدَةٍ لِقَوْمٍ، ولو هاجَتْ لَهُمْ حَرْبٌ مَنْشَمٌ
وَالْخَيْرَةُ: أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ، وَاحِدَتُهَا خَطْرَةٌ، نَادِرٌ أَوْ عَلَى تَوْهِمِ طَرْحِ الْهَاءِ.
الْخَطَّارُ: الْعَطَّارُ؛ يَقَالُ: اشْتَرَيْتَ بِنَفْسِكَ مِنَ الْخَطَّارِ.

وَالْخَطَّارُ: الْمِقْلَاعُ؛ وَأَنْشَدَ: (الرِّجْزُ)

جَلْمُودُ خَطَّارٌ أَمْرٌ مِجْذَبَةٌ

ت: وصدره:

لو لم تلْحِ غُرَّتَه وجَبَّهَه

ورجل خَطَّارٌ بالرَّمْحِ: طَعَانٌ بِهِ؛ وَقَالَ: (الْطَّوْلِ)

الصلة بـ**الرُّمْح** في الوعي

ورمح خطأر: ذو اهتزاز شديد يخطر خطأرانا، وكذلك الإنسان إذا مشى بيديه كثيراً.

والخطار: دهن من الزيت ذو أفاويه، وهو أحد ما جاء من الأسماء على وزن فَعَال.

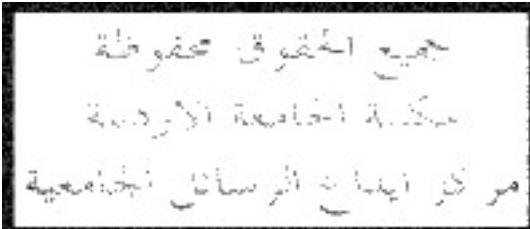
والخطارُ: اسم فرس حذيفة بن بدر الفزارِي.

(ت): واسم فرس عمرو بن عثمان المحدث. والخطّار: الأسد. والمنجنيق.

قال الحاج لما نصب المنجنيق على مكة: (الرجز)

خطارة كالجمل الفنيق

والخطار: الرجل يرتفع يده بالرُّبْعَة للرمي ويهزها عند الإشارة يخبر بها



قوته. والرَّبِيعَةُ: الحجر الذي يرفعه الناس يختبر
يُخْطِرُ خَطْرًا.

ومسْكٌ خَطْرًا: نَفَاحٌ، وهو مجاز).

(س: قال الراعي:

(الطوبل)

أَتَتَا خَزَامَى ذَاتُ نَشْرٍ وَحْنَوَةٍ وَرَاجٍ وَخَطَارٍ مِنَ الْمِسْكِ يَنْفَعُ
ورجل خَطَارٌ: مهتر، قال الطَّرْمَاح:

(الطوبل)

وَهُمْ تَرَكُوا مَسْعُودَ نَشْبَةَ مُسْتَدَأً يَنْوَءُ بَخَطَارٍ مِنَ الْخَطَّ مَارِنَ

ناقة خَطَارَةٌ: تَخْطِرُ بذنبها. والناقة الخَطَارَةُ: تَخْطِرُ بذنبها في السير نشاطاً.

الفراء: الخَطَارَةُ: حظيرة الإبل.

الخطَارَةُ:

(ط: الخَطَارَةُ: من أسماء حِبَائل السَّبَاعِ).

الخطَيرُ:

الخطَيرُ والخَطَارُ: وقُعْ ذنب الجمل بين وركينه إذا خَطَرَ وأنشد:

(الطوبل)

رَدَدْنَ فَانْشَقَنَ الْأَرْمَةَ بَعْدَمَا تَحَوَّبَ، عَنْ أُورَاكِهِنَّ، خَطَيرُ
والخطَيرُ والخَطَارَانُ عند الصَّوْلَةِ والنَّشَاطِ، وهو التَّصَاوُلُ والوَعِيدُ؛ قال

الطَّرْمَاحُ:

(الكامن)

بَالْلَّوَا مَخَافَتَهُمْ عَلَى نَيْرَانِهِمْ وَاسْتَسْلَمُوا بَعْدَ الْخَطَيرِ، فَأَخْمَدُوا
والخطَيرُ: الوعيد والنَّشَاط، وقوله:

(الطوبل)

هُمُ الْجَبَلُ الْأَعْلَى، إِذَا مَا تَنَاكَرَتْ مُلُوكُ الرِّجَالِ، أَوْ تَخَاطَرَتِ الْبَرْلُ
يجوز أن يكون من الخطير الذي هو الوعيد، ويجوز أن يكون من قولهم
خَطَرَ البعير بذنبه إذا ضرب به.

ورجل خَطَيرٌ أي له قنطر وَخَطَرٌ، وقد خَطَرَ، بالضم، خُطُورةٌ. وأَمْزَرَ خَطَيرٌ:
رفيق.

والخطَيرُ من كُلِّ شَيْءٍ: النَّبِيلُ. وهذا خَطَيرٌ لهذا وَخَطَرٌ له أي مثلك له في
القدر، ولا يكون إلا في الشيء المَزِيزِ؛ قال: ولا يقال للدون إلا للشيء
السَّرِيُّ.

والخطَيرُ: النَّظِيرُ. وفَلَانْ لِيسْ لَهُ خَطَيرٌ أي لِيسْ لَهُ نَظِيرٌ ولا مثلك.
وَخَطَيرُ النَّاقَةِ: زِمامُهَا، عن كراع. وفي حديث علي، عليه السلام، أنه أشار
لعمَّارٍ وقال: جُرُوا لَهُ الْخَطَيرُ مَا انجَرَّ لَكُمْ، وفي رواية: ما جَرَّهُ لَكُمْ؛ وَمَعْنَاهُ
اتَّبَعُوهُ مَا كَانَ فِيهِ مَوْضِعٌ مُتَّبَعٌ، وَتَوَقَّوْهُ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَوْضِعٌ؛ قال: الْخَطَيرُ
زِمامُ الْبَعِيرِ، وقال شمر في الخطير: قال بعضهم الْخَطَيرُ الْجَبَلُ، قال:

وبعضهم يذهب به إلى إخْطَارِ النَّفْسِ وَإِشْرِ مرْكُزِ اِتِّبَاعِ الرُّسْنَانِ الْجَامِعِيَّةِ أصبروا العَمَّارَ مَا صَبَرَ لَكُمْ.

(ت: والخطير: القارُّ. والخطير: لُعاب الشَّمْسِ فِي السَّاهِرَةِ. والخطير: ظلْمَةُ اللَّيلِ).

الخطير:

المخاطر:

المخاطر:

المخطر:

المخطر:

المُخْطَرُ: الَّذِي يَجْعَلُ نَفْسَهُ خَطَرًا لِقَرْنَيْهِ فِي بَارِزَهِ وَيَقَاتَهُ، وَقَالَ: (الْطَوِيلُ)
وَقَلَّتْ لَمَنْ قَدْ أَخْطَرَ الْمَوْتَ نَفْسَهُ: أَلَا مَنْ لَأْمَرَ حَازِمٍ قَدْ بَدَا لِنَا؟
وَقَالَ أَيْضًا: (الخفيف)

أَيْنَ عَنِ إِخْطَارِنَا الْمَالَ وَالْأَنْسَ سَفْنَ، إِذْ نَاهَدُوا لِيَوْمِ الْمَحَالِ
قال عروة بن الورز:

المخظر:

المخطورة:

لحَيَّةٌ مَخْتُورَةٌ وَمَخْتَرَةٌ: مَخْضُوبَةٌ بِنَبَاتٍ يَجْعَلُ وَرْقَهُ فِي الْخَضَابِ الْأَسْوَدِ،
وَمِنْهُ قَيلُ لِلنَّبْنِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ: خَطْرَةٌ.

خطرب:

الخطرب:

الخطربة:

خطرف:

وَخَطْرَفَهُ بِالسِّيفِ: ضَرْبَهُ، بِالطَّاءِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ لَا غَيْرَ؛ قَالَ الْعَاجَاجُ: (الرجز)
وَإِنْ تَلْقَى عَذَرًا تَخَطَّرَفَا

(ت: وَخَطْرَفَ جِلْدَ الْمَرْأَةِ: اسْتَرْخَى، نَقْلَهُ الْلَّبِثُ، وَيَقَالُ بِالضَّادِ وَبِالظَّاءِ).

(ذ: وَقَالَ ابْنَ دُرْيَدٍ: خَطْرَفَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ: إِذَا خَطَرَ).

(ع: وَخَطْرَفَ: أَسْرَعَ، وَخَطْرَفَ الْجَمْلَ وَتَخَطَّرَفَ: جَعَلَ خَطُوتَيْنِ خَطْنَوَةَ
مِنْ وَسَاعَتِهِ).

الخطروف:

الخطروفُ: الْمُسْتَدِيرُ، وَجَمْلٌ خَطْرُوفٌ: يُخَطِّرُ فُخْطَوَهُ، وَيَخَطِّرُ فِي
مشيه: يَجْعَلُ خَطُوتَيْنِ خَطْنَوَةَ مِنْ وَسَاعَتِهِ. وَفِي حَدِيثِ مُوسَىِ الْخَضْرَ،

عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام: وإن الاندرة
والتكلف؛ تَخَطِّرْفُ الشيءَ إِذَا جاوزَه وَتَعَدَّاهُ، وَالله أعلم.

(ت: وَخُطْرُوفُ: السريع العنق. وَخُطْرُوفُ: الجمل الوساع. وهو في
اللسان، بكسر الخاء).

الخطريف:

عنق خطريف: واسع.

(ت: الخطريفُ: السريع، عن ابن عباد).

المتَخَطِّرُفُ:

(ت: المَتَخَطِّرُفُ: الرَّجُلُ الْوَاسِعُ الْخُلُقُ، الرَّحِبُ التَّرَاعُ، كَمَا فِي الْعِبَابِ).
الأعلام:

العباد:

* (ت: وقد سَمُوا خاطراً وخطرة).

* (ت: أبو الخطأر الكابيُّ هو حُسام بن ضرار شاعر ولسي الأندلس من
هشام، وأظهر العصبية لليمانية على المضريَّة وقتلها الصميم الضبابيُّ).

* خطایر. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* خطرية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* خطرية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* خطوري. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* خطوري. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* خطيره. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

* خواطير. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

* خويطري. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

البلاد:

* (ت: الخطأر: قرية بمصر. وبستان الخطير بالجيزة).

* (ذ: خطرانية: من قرى بابل).

المصطلحات العلمية:

* خطر الطوارئ: في الحرب النووية، درجة الخطير التي تسبب التأثيرات
المتوقعه بعض الصدمات المؤقتة والخسائر، وقد تقلل كثيراً من كفاءة
الوحدة القتالية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).

* خطر نشوب الحرب: حالة من التوتر الشديد تنشأ بين دولتين أو أكثر
ويخشى معها وقوع الحرب بينهما. (معجم المصطلحات العلمية والفنية،

ص: ١١٤).

***خَطْرَان** "في الملاحة الجوية": حركة صاروخ أو طائرة أو ما إليها حول محور عرضي؛ وأيضاً الزاوية التي تشق بها الهواء ريشة المروحة أو ريشة دوار. (المعجم العلمي المصوّر، ص: ٤٣٨).

أصل مهمل.

خطز:

أصل مهمل.

خطس:

أصل مهمل.

خطص:

أصل مهمل.

خطض:

أصل مهمل.

خطط:

الخاء والطاء أصل واحد؛ وهو أثر يمتد امتداداً.

خَطَطْتُ بِالسَّيْفِ وسطه، ويقال: خَطَّه بالسيف نصفين.

خَطَّ القلم أي كتب. و**خَطَّ الشَّيْءَ يَخْطُه خَطَا**: كتبه بقلم أو غيره؛ قوله:
فَاصْبَحَتْ بَعْدَ خَطَّ بَهْجَتْهَا كَانَ قَفْرَا، رُسُومَهَا، قَلَّما (المسرح)
أراد فأصبحت بعد بهجتها قفراً كانَ خَطَّ رسومها.

ويقال: فلان يخُطُّ في الأرض إذا كان يفكّر في أمره ويدبره.

و**خَطَّ وَجْهَهُ وَاخْتَطَّ**: صارت فيه خطوط. وروي عن ابن عباس أنه سئل عن رجل جعل أمر امرأته بيدها فقالت له: أنت طلاق ثلاثة، فقال ابن عباس: خَطَّ الله نَوْءَهَا أَلَا طَلَقَ نَفْسَهَا ثلَاثَةً؟ وروي: خَطَّ الله نَوْءَهَا، بالهمز، أي أخطأها المطر؛ قال أبو عبيد: من رواه خَطَّ الله نَوْءَهَا جعله من الخطيبة، وهي الأرض التي لم تمطر بين أرضين ممطوريتين، وجمعها خطائط.

وقولهم: ما خَطَّ غُبَارَه أي ما شقّه.

وَخَطَّ الزَّاجِرُ في الأرض يخُطُّ خطاً: عمل فيها خطأ بإصبعه ثم زجر؛ قال ذو الرمة:

(الطوبل)
عشية ما لي حيلة غير أثني بِلْقَطَ الحصى والخَطَّ في التُّرْبَ، مولع (ت): يقال: خَطَّ في نومه، أي غَطَّ فيه).

(و: خَطَّته: خَطَّه. ويقال: خَطَّ الأرض والبلاد: جعل لها خطوطاً وحدوداً. والمكان: قسمه وهيأ للعمارة. والواجب ونحوها: طلاها بالخطوط).

خطز:

خطس:

خطش:

خطص:

خطض:

خطط:

خطط:

خط:

الخط:

الخط: الطريقة المستطيلة في الشيء، والجمع

على خطاط فقال: (الرجز)

وشيئن في الغبار كالخطاط

والخط: الطريق، يقال: الزَّمْ ذَلِكَ الْخَطُّ وَلَا تَظْلِمْ عَنْهُ شَيْئًا؛ قَالَ أَبُو صَخْرَ الْهَذَلِيَّ:

(الطوبل)

صَدُودُ الْقِلَاصِ الْأَدْمِ فِي لَيْلَةِ الدُّجَى عَنِ الْخَطِّ لَمْ يَسْرُّ لَهَا الْخَطِّ سَارِبٌ وَفِي حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكْمِ: أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنِ الْخَطِّ فَقَالَ: كَانَ نَبِيًّا مِّنَ الْأَنْبِيَاءِ يَخْطُّ فَمَنْ وَاقَ خَطَّهُ عِلْمٌ مِّثْلُ عِلْمِهِ، وَفِي رَوَايَةَ: فَمَنْ وَاقَ خَطَّهُ فَذَاكَ.

والخط: الكتابة ونحوها مما يخطُّ. وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال في الطرق: قال ابن عباس هو الخط الذي يخطه الحازمي، وهو علم قدّيم تركه الناس قال: يأتي صاحب الحاجة إلى الحازمي فيعطيه حلواناً فيقول له: افعذ حتى أخط لك، وبين يدي الحازمي غلام له ومعه ميل له، ثم يأتي إلى أرض رخوة فيخط الأستاذ خطوطاً كثيرة بالعجلة للا يلحقها العدد. ثم يرجع فيمحو منها على مهل خطين خطين، فإن بقي من الخطوط خطان، فهما عالمة قضاء الحاجة والنفح، قال: والحازمي يمحو وغلامه يقول للتفاؤل: أبني عيان، أسرعوا البيان؛ قال ابن عباس: فإذا محا الحازمي الخطوط فبقي منها خط واحد فهي عالمة الخيبة في قضاء الحاجة؛ قال: وكانت العرب تسمى ذلك الخط الذي يبقى من خطوط الحازمي الأشح، وكان هذا الخط عندهم مشؤوماً.

وقال الحربي: الخط هو أن يخط ثلاثة خطوط ثم يضرب عليهم بشعر أو نوى ويقول: يكون كذا وكذا، وهو ضرب من الكهانة؛ قال ابن الأثير: الخط المشار إليه علم معروف وللناس فيه تصانيف كثيرة وهو معمول به إلى الآن، ولهم فيه أوضاع وأصطلاح وأسام، ويستخرجون به الضمير وغيره، وكثيراً ما يصيّبون فيه. وفي حديث ابن أثينس: ذهب بي رسول الله، صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى مَنْزِلِهِ فَدَعَا بِطَعَامٍ قَلِيلٍ فَجَعَلَتْ أَخْطَطَتْ حَتَّى يَشْبَعَ رَسُولُ اللهِ، صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَيْ أَخْطُّ فِي الطَّعَامِ أَرِيهِ أَنِّي أَكُلُّ وَلَسْتُ بِآكِلٍ. وَأَتَانَا بِطَعَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيْ أَكْلَنَا، وَقَيْلَ: فَخَطَطْنَا، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ، عَذْرَنَا. وَوَصَّفَ أَبُو الْمَكَارِمَ مَذْعَةً دُعِيَ إِلَيْهَا قَالَ:

(الجز)

يَخْطُ بِرِجْلِهِ الْأَرْضَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

أَفْلَتْ مِنْ عَنْ زِيَادِ كَالْخَرْفِ

تَخْطُ رِجْلَاهُ بِخَطٍّ مُخْتَلِفٍ

تَكْتَبُانِ فِي الطُّرُيقِ لَامَ لَفْ

وَالخَطُّ خَطُّ الزَّاجِرِ، وَهُوَ أَنْ يَخْطُ بِإِصْبَعِهِ فِي الرَّمْلِ وَيَزْجُرُ.

(البسيط)

وَالخَطُّ الطَّرِيقُ، عَنْ ثَلْبٍ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلَ:

حَتَّى تَرَكْنَا وَمَا نَثَرْنَا ظَعَانَتْنَا يَأْخُذُنَ بَيْنَ سَوَادِ الْخَطِّ فَالْلُّوبِ

وَالخَطُّ ضَرْبٌ مِنَ الْبَصْنَعِ، وَخَطَّهَا يَخْطُهَا خَطًا. وَفِي التَّهْذِيبِ: وَيَقَالُ خَطُّ
بِهَا قَسَاحًا.

اللِّيْثُ: الْخَطُّ أَرْضٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الرَّمَاحُ الْخَطِيْبَةُ، فَإِذَا جَعَلْتَ النَّسَبَةَ اسْمًا
لَازِمًا قَلْتَ خَطِيْبَةً، وَلَمْ تَذَكُّ الرَّمَاحُ، وَهُوَ خَطُّ عَمَانَ. قَالَ أَبُو مُنْصُورُ:
وَذَلِكَ السَّيْفُ كُلُّهُ يُسَمِّي الْخَطُّ، وَمِنْ قُرَى الْخَطِّ سَيْفُ الْبَحْرَيْنِ وَعَمَانَ،
وَقِيلُ: بَلْ كُلُّ سَيْفٍ خَطٌّ، وَقِيلُ: الْخَطُّ مَرْفَأُ السُّفُنِ بِالْبَحْرَيْنِ تَسْبِبُ إِلَيْهِ
الرَّمَاحُ. يَقَالُ: رُمْحٌ خَطٌّ، وَرِمَاحٌ خَطِيْبَةٌ وَخَطِيْبَةٌ، عَلَى الْقِيَاسِ وَعَلَى غَيْرِ
الْقِيَاسِ، وَلَيْسَ الْخَطُّ بِمِنْبَتِ الرَّمَاحِ، وَلَكِنَّهَا مَرْفَأُ السُّفُنِ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَنَا مِنَ
الْهِنْدِ كَمَا قَالُوا مِسْكٌ دَارِينَ وَلَيْسَ هُنَاكَ مِسْكٌ وَلَكِنَّهَا مَرْفَأُ السُّفُنِ الَّتِي تَحْمِلُ
الْمِسْكَ مِنَ الْهِنْدِ.

(ق: وَالخَطُّ ضَرْبٌ مِنَ الْجَمَاعِ).

(و: وَالخَطُّ عَلَمُ الرَّمَلِ، جَمْعُ خَطُوطٍ. وَالخَطُّ السَّطْرُ).

الْخَطُّ الطَّرِيقُ، يَقَالُ: الْزَّامُ هَذَا الْخَطُّ، قَالَ: وَرَأَيْتَهُ فِي نَسْخَةِ بَفْتَحِ الْخَاءِ.

(ت: وَقَالَ أَبُو عُمَرُ: الْخَطُّ مَوْضِيْعُ الْحَيِّ).

الْخَطُّ وَالخَطْتَةُ: الْأَرْضُ تَنْزَلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْزَلَهَا نَازِلٌ قَبْلَ ذَلِكَ. وَقَدْ خَطَّهَا
لِنَفْسِهِ خَطًا وَاخْتَطَهَا: وَهُوَ أَنْ يَعْلَمُ عَلَيْهَا عَلَمًا بِالْخَطِّ لِيَعْلَمُ أَنَّهُ قدْ احْتَازَهَا
لِيَبْتَئِلَهَا دَارًا، وَمِنْهُ خَطَطُ الْكُوفَةِ وَالْبَصَرَةِ.

وَحَكِيَّ أَبْنَ بَرِيِّ عنْ أَبْنَ دَرِيدَ أَنَّهُ يَقَالُ خَطٌّ لِلْمَكَانِ الَّذِي يَخْتَطُهُ لِنَفْسِهِ، مِنْ
غَيْرِ هَاءِ، يَقَالُ: هَذَا خَطُّ بَنِي فَلَانَ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: أَرْضٌ خَطٌّ لَمْ تُنْظَرْ وَقَدْ مُطْرَ ما حَوْلَهَا.
اَخْتَطَ الْغَلَامُ أَيْ نَبْتَ عَذَارَهُ. وَاخْتَطَ فَلَانَ خَطَّهُ إِذَا تَحَجَّرَ مَوْضِيْعًا وَخَطَّ

الْخَطُّ:

الْخَطُّ:

اَخْتَطَ:

الأخطاء:
التخطيط:

خطخط:
الخطخطوط:
الخططة:

عليه بِجَدَارٍ، وَجَمِعَهَا الْخَطَطُ. وَكُلُّ مَا خَطَرَهُ مِنْ كُلِّ أَيْدِيَ الرَّسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ
ابن الأعرابي: **الأخطأ** الدقيق المحسن.
التخطيط: التسطير، التهذيب: **التخطيط**: كالتسطير، تقول: خططت عليه
ذنبه أي سطرت.

(ت: خطط بيوله: رمى به مخالفًا كما يفعل الصبي).

(ط: وخططت الإبل في السيئ: تمايلت كلًا).

(ت: من لعبهم: نيس عماء خطخط، قال الصناعاني: ولم يفسرها).
الخططة: كالخط كانها اسم للطريقة.

والخططة، بالضم: شيء القصة والأمر. يقال: سمعته خططة حسنة خططة سوء؛
قال تأبئ شرًا:

هُمَا خُطْتَانَا إِمَّا إِسَارٌ وَمِنْهُ، وَإِمَّا دَمٌ، وَالْقُتْلُ بِالْخَرْجِ أَجْنَزَ

أراد خطتان فحذف النون استيفافاً. وفي حديث الحديبية: لا يسألوني خططة
يعظمون فيها حرمات الله إلا أعطيتهم إياها، وفي حديثها أيضًا: إنه قد
عرض عليكم خططة رشد فأقبلواها أي أمراً وأضحاها في الهوى والاستيقامة.
وفي رأسه خططة أي أمر ما، وقيل: في رأسه خططة أي جهل وإقدام على
الأمور. وفي حديث قتلة: أتلام ابن هذه أن يفصل الخططة وينتصر من وراء
الحجارة؛ أي أنه إذا نزل به أمر ملتبس مشكل لا يهتدى له إنه لا يعي به
ولكنه يفصله حتى يترمه ويخرج منه برأيه.

والخططة: الحال والأمر والخطب. الأصمعي: من أمثالهم في الاعتزام على
الحاجة: جاء فلان وفي رأسه خططة إذا جاء وفي نفسه حاجة وقد عزم
عليها، والعامة تقول: في رأسه خطبة، وكلام العرب هو الأول. (ت: وفي
العباب: قال **القحيف** العفتلي:

وَفِي الصَّاحِبِيْنَ الْمُؤْلِيْنَ غُدْنَوَةَ كَوَاعِبَ مِنْ بَكْرِ تُسَامَ وَتَجْنَلَى

أَخْذَنَ اغْتِصَابًا خُطْتَةَ عَجْرَفَيَّةَ وَأَمْهَرَنَ أَرْمَاحًا مِنَ الْحَطَّ ذَبْلَا

قال: بخط ابن حبيب النسابة في شعر القحيف خططة وفي نوادر أبي زيد:
خطبة).

خططة: اسم عنز، وفي المثل: قبح الله عنزًا خيرها خططة. قال الأصمعي:
إذا كان بعض القوم على بعض فضيلة إلا أنها خسيسة قيل: قبح الله معزى
خيرها خططة، خططة اسم عنز كانت عنز سوء، وأنشد: (الرجز)

يا قوم، من يحثب شاة ميّته؟ قد حثبت
ميّته ساكنة عند الحلب، وجنبًا علبة، ومسقته ماء
دَبَّغَه.

وفي التوارد: يقال أقم على هذا الأمر بخطة وبخطة معناها واحد. وقولهم: خطة نائية أي مقصبة بعيد. وقولهم: خذ خطة أي خذ خطوة الانتصاف، ومعناه انتصف. والخطة أيضاً من الخط: كالنقطة من النقط اسم ذلك.

(ت: وقال الفراء: الخطة: لغبة للأعراب. وعلى ظهر الحمار خطنان، بالضم: أي جذنان، كما في الأساس، وهو طريقتان مستطيلتان تختلفان لون سائر الجسد).

(ط: والخطة: اسم مشتق من الخط. وشبيه القصة. وهو يكلفني خطوة من الخسق).

الخطفة: الخطفة، بالكسر: الأرض. والدار يختطها الرجل في أرض غير مملوكة ليتاجر بها وينبني فيها، وذلك إذا أذن السلطان لجماعة من المسلمين أن يختطوا الدور في موضع بعينه ويتخذوا فيه مساكن لهم كما فعلوا بالكوفة والبصرة وبغداد، وإنما كسرت الخاء من الخطفة لأنها أخرجت على مصدر بني على فعلة، وجمع الخطفة خطط. وسئل إبراهيم الحرزي عن حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: "أنه ورث النساء خططهن دون الرجال"، فقال: نعم كان النبي، صلى الله عليه وسلم، أعطى نساء خططاً يسكننها في المدينة شبه القطاع، منهن أم عبد، فجعلها لهن دون الرجال لا حظ فيها للرجال.

(ت: وفلان يبني خطط المكارم، وهو مجاز).
(ق: والخطفة: اتخاذها لنفسه وأعلم بها).

خططة: (و: خطته: خط. ويقال: خط الأرض والبلاد: جعل لها خطوطاً وحدوداً. والمكان: قسمه وهيأه للعمارة. والحاواجب، ونحوها: طلاماً بالخطوط).

الخطي: قال أبو حنيفة: الخطى الرماح، وهو نسبة قد جرى مجرى الاسم العلم، ونسبته إلى الخط خط البحرين وإليه ترفاً السفن إذا جاءت من أرض الهند، وليس الخطى الذي هو الرماح من نبات أرض العرب، وقد كثر مجيئه في

أشعارها؛ قال الشاعر في نباته:
(الطويل)
وهل يُنْبِتُ الخطى إِلَّا وشِيجَةٌ، وَتُغَرَّسُ، إِلَّا فِي مَنَابِتها، النَّخلُ؟

وفي حديث أم زرع: فأخذ خطبنا، الخطب، بالخط.

(ت): وفي العباب قال عمرو بن كلثوم: (الواقر)

بسُمْرٍ من قَنَا الْخَطْبِ لَذِنْ دَوَابِلَ أَوْ بِبِضِّ يَخْتَلِينَا

وقال غيره:

(الطوبل)

ذَكَرْتُكُوكَ وَالْخَطْبُ يَخْطِرُ بَيْنَنَا وَقَدْ نَهَلَتْ مِنَ الْمُنْقَفَةِ السُّمْرُ

الخطوط، بفتح الخاء، من بقر الوحش: التي تخط الأرض بأظافرها، وكذلك كل دابة.

الخطوط:

(و): الخطوط: مادة تخط بها الحواجب وغيرها).

يقال: الكل خطوط في الأرض أي طرائق لم يعم الغين بلاد كلها.

قال: الخطوطى: النزق.

الخطوط:

الخطوطى:

الخطيط:

قوله في الحديث: إنه نام حتى سمع غطيطه أو خطيطه؛ قال الخطيط: قريب من الغطيط وهو صوت النائم، والغين والخاء متقاربان.

الخطيطه:

في حديث عبد الله بن عمرو في صفة الأرض الخامسة: فيها حبات كسلسل الرمل وكالخطائط بين الشقائق؛ واحدتها خططية، وهي طرائق تفارق الشقائق في غلظتها ولبنها.

ابن شمبل: الأرض الخططية التي يُمطرُ ما حولها ولا تُمطر هي، وقيل: الخططية الأرض التي لم تمطر بين أرضتين ممطرتين، وقيل: هي التي مطر بعضها. قال الأصمي: الأرض الخططية: التي لم تمطر بين أرضتين ممطرتين، وروى غيره: كصوبُ الخريف: يعني أن الخريف يقع بموضع ويُخطئ آخر.

وفي حديث أبي ذر في الخطائط: نَرَعَى الخطائط ونَرِدُ المطائط؛ وأنشد أبو عبيدة لهميان بن قحافة: (الرجز)

على قلاصِ تَخْطِيِ الخطائط، يَتَبَعَنْ مَوَارِيَ الْمِلَاطِ مَائِطًا

(الطوبل)

وقال البعيث:

أَلَا إِنَّمَا أَرْزَى بَحَارَكَ عَامِدًا سَوَيْنَ لَخَطَافَ الْخَطِطِيَّةِ، أَسْخَمَ

(الواقر)

وقال الكمي:

فَلَاتَّ بِالْخَطِطِيَّةِ جَاوِرَزَتَهَا فَنَضَّ سِمَالُهَا، العَيْنُ الدَّرُورُ

القلات: جمع قلت للنفرة في الجبل. والسمال: جمع سملة وهي البقعة من

هو خط عبد القيس بالبخرин، وهو كثير من ذكر أسماء الرسائل الجامعية
الأخشبين بمكة).

* خط الاستواء: الذي يعتمد عليه المنجمون، قال أبو الريحان: إنه يتدى
من الشرق في جنوب بحر الصين والهند ويمر ببعض الجزائر. (معجم
البلدان: ٢ / ٤٣٣).

* الخطط: موضع فيه نخيل باليمامة؛ عن الحفصي. (معجم البلدان: ٢ /
٤٣٣).

* الخطة: قرية حديثة تقع شمال حائل. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية
السعوية، ص: ٥٠٩).

(ت: مخطط: موضع، قال امرؤ القيس:
(الطويل)

وقد عمر الروضات حول مخطط إلى اللج مرأى من سعاد ومسعا

* مخطط: موضع، عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: (الكامل)

إلا أكن لاقين يوم مخطط، فقد خبر الرُّكبان ما أتوَدَّ

المصطلحات العلمية:

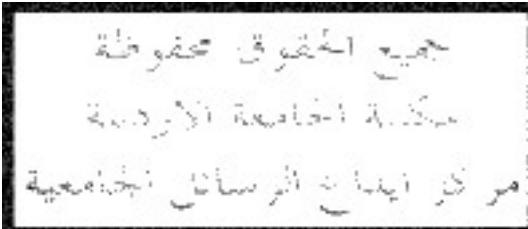
(و: التخطيط: في علم الرسم والتصوير: فكرة مثبتة بالرسم، أو الكتابة
في حالة الخط، تدل دلالة تامة على ما يقصد في الصورة أو الرسم أو
اللوح المكتوب من المعنى والموضوع، ولا يشترط فيها إتقان. والتخطيط:
وضع خطة مفروضة للنواحي الاقتصادية والتعليمية والإنتاجية وغيرها
للدولة).

* الخطاطة: الدراسة العلمية لكتابه قديمة يحقق فيها تاريخ كتابة المخطوط
بوساطة فحص الأسلوب الذي كتب به حروفه، أو هي دراسة الكتابة
والنقوش القديمة. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص:
١٦٠).

* خط: المحل الهندسي لنقطة تتحرك في الفراغ حركة معينة. فإذا كانت
الحركة في اتجاه واحد لا يتغير سمتها خطًا مستقيماً، وإذا تغير اتجاه
الحركة وفقاً لشروط أو قانون معين سمي خطًا منحنياً. (قاموس
المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٢).

(و: فن الخط: فن تحسين الخطوط وتجويد الكتابة).

(و: الخط: عند الحكماء: ما يقبل الانقسام طسولاً لا عرضأ ولا عمقاً



ونهايته النقطة).

* **الخط، الكتابة الخطية:** رموز يرسمها الإنسان ليقرأ بها الكلام في لغة من اللغات، والخط من الفنون التي اهتم بها العرب عبر تاريخهم الطويل؛ وقد تفرع عندهم إلى فروع عديدة. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٠).

* **الخط "في الهندسة":** ما يصل بين نقطتين ولا عرض له. وقد يكون مستقيماً أو منحنياً أو منكسرأ. (المعتمد، ص: ٣٩).

* **الخط الأرامي:** (انظر: الخط المسند).

* **خط الاتجاه الثابت:** الخط الذي يقطع جميع خطوط الطول بنفس الزاوية على سطح الأرض. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٢).

* **خط الاستواء "في الجغرافية":** دائرة عرض الصفر، وهي دائرة وهمية طولها ٤٠٠٧٦ كم، يمتد في منتصف المسافة بين القطبين وتقسم الأرض إلى نصفين متساوين: شطر شمالي وشطر جنوبى، طول الواحد منهما نحو عشرة آلاف كم. (المعتمد، ص: ٣٩).

* **خط الاستواء الأرضي:** الخط العرضاني الذي يقسم الكره الأرضية إلى نصفين شمالي وجنوبي. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٣٤٣).

* **خط الاستواء السماوي "في علم الفلك":** دائرة في الكره السماوية معادلة لمحور الكون. (المعتمد، ص: ٣٩).

* **خط إسقاط القنابر:** خط وهى حول منطقة مدافع عنها أو هدف حيث تقوم القاصفات بإسقاط آخر قنابرها للحصول على إصابة على الحافة البعيدة للمنطقة أو الهدف. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٣).

* **خط إسناد:** خط يشغل موضعًا محددًا بالنسبة لسمة ما، ويستخدم بمثابة مرجع إسنادي لبعض الأبعاد المرافقية التي ينبغي أن تكون في حدود مقاس منصوص عليها. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: آلات الورش، ص: ٥٧).

* **خط إسناد القراءة:** علامة على غلاف البوصلة تبيّن وجهة الطائرة التي تحملها. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: هندسة الطيران، ص: ٧٦).

* **خط الإصابة:** خط المماس للمحرك في نقطة الإصابة أو نقطة الانفلاق. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٣).

- * خط للإصدار: خط طيفي متالق له لونه الخام من نوع زيتان الرسائل التجميعية متبع غازي. (المعجم الفلكي، ص: ١٢٤).
- * خط الاعتدال "في الجغرافيا": الخط الوهمي القائم بين خطى مدار الشمس والاستواء. (المعتمد، ص: ٣٩).
- * الخط الأفقي "في الرياضيات": خط مستقيم يوازي سطح الأرض المستوية. (المعتمد، ص: ٣٩).
- * خط الأواح: مصطلح يصف التجميعية الكاملة المستخدمة في إنتاج الألواح اللدائنة. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: تكنولوجيا البلاستيك، ص: ٧٧).
- * خط الأمان: خط يحدد لسلك العترة أو للألغام التي تفلق بالسلك. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٣).
- * خط الأمان النووي: خط منتخب، إن أمكن، يعقب عوارض طبيعية واضحة ويستعمل لبيان مستويات الإجراءات الوقائية ودرجات تدمير أو خطوية القطعات الصديقة أو لبيان الحدود التي يمكن السماح لامتداد تأثيرات الأسلحة الصديقة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٣).
- * خط الأنابيب: من أكثر الوسائل شيوعاً وتوفيراً لنقل الكميّات الكبيرة من الزيت. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٢).
- * خط الانقلال: خط الفصل بين الأجزاء المظلمة والأجزاء النيرة المضاءة من القرص القمري أو الكوكبي. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٣٤٣).
- * خط الانطباق: خط وهما على سطح الأرض يتطابق في خط المهاجرة المغناطيسي وخطها الجغرافي، أي الخط الذي يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي تشير فيها البوصلة المغناطيسية إلى كل من الشمال الحقيقي والشمال المغناطيسي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٣).
- * خط الانفتاح المحتمل: خط ينتحب مسبقاً على الأرض حيث تفتح عليه الوحدات قبل البدء بالصولة في ظروف الرؤية المحدودة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).
- * خط الأوج والحضيض: الخط الواصل بين نقطتي الأوج والحضيض. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٤٦).

***الخط البياني في الرياضيات:** خط يُبيّن الارتباط بين أحداثين (المعتمد، ص: ٣٩).

***خط التاريخ العالمي:** هو الخط الذي يعد بداية التاريخ في العالم. حيث يتغير التوقيت يوماً واحداً عند عبور هذا الخط، ويکاد ينطبق هذا الخط على خط طول ١٨٠ غرب غرينتش أو شرقه، متحاشياً هذا الخط مناطق اليابس مارّاً فوق المسطحات المائية. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ١٧٧).

***خط تجانس الزلزال:** أو خطوط الزلزال المتجانسة وهي الخطوط التي تمر بالأماكن التي تأثرت بزلزال ما في وقت واحد، وفي العادة تكون هذه الخطوط بيضاوية الشكل، وفي منتصفها يقع "المركز السطحي للزلزال". (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٣).

***خط التحميل:** خط أفقى بطول ١٢ عقدة في كل جهة من السفن الادارية، يصبح بوضوح ليبين أعمق تحميل يسمح به في البحر المفتوح صيفاً، يكيف بعدد الخطوط الأفقية الأخرى على طولها مبيناً التحديدات تحت الظروف الأخرى. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

***خط تحمل الأعنة:** مجموعة من التسهيلات في المنشآت، تتالف من سلسلة من الأبنية والمهام والمرافق الضرورية لتشكيل مؤسسة عمليات كاملة لتركيب العناصر لأية مجموعة لنفس المواد من الأعنة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٧).

***خط تربع:** أحد خطوط نظام التربع، الخط المستعمل لنقسام الخريطة إلى مربعات. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٨).

***خط تزامن:** أي خط يرسم على الخريطة ليصل بين النقط أو الأماكن التي يرجع تاريخها إلى وقت واحد. فيقال "خط تزامن المدة" مثلاً ل تلك التي نشأت في وقت واحد أو فترة تاريخية واحدة، ويعبر عنها أحياناً (كما في م. ج. ع) "بطوط العمran المتعاقبة". (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٣).

***خط تزامن الزلزلة:** خط يرسم على الخريطة ليصل بين المحطات التي تصل إليها هزة زلزالية معينة في نفس الوقت واللحظة (Isoseist) انظر وقارن "خط تساوي الزلزلة". (معجم المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

خط تزامن العوارض: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي

تعرضت للعواصف الرعدية في نفس المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٣).

* خط التساوي: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي تتماثل فيما ظاهرة معينة أو عنصر معين. ومثل هذه الخطوط توضح التوزيع الخفافي لتلك الظاهرة أو ذلك العنصر. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٣).

* خط تساوي السحب: خط يرسم على الخريطة بين الأماكن التي يتتساوى فيها معدل التقييم في فترة معينة (isoneph). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٦).

* خط تساوي الزمن: خط يمر بالنقطة التي تقع على نفس المسافة الزمنية من مركز معين (isochrone). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٦).

* خط تساوي السطوع: خط أو خطوط ترسم على الخريطة بين الأماكن التي تتتساوى فيها فترات سطوع الشمس (isohel). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٦).

* خط تساوي سماك الطبقة: خط يرسم على الخريطة ليصل بين جميع الأماكن التي يتتساوى فيها سماك طبقة جيولوجية معينة وأحياناً عمقها من السطح (Isopachyte) أو (Isopoch). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٦).

* خط تساوي الشذوذ: خط يرسم على الخريطة يصل بين الأماكن التي يتتساوى فيها مقدار الشذوذ أو الاختلاف الحراري (وأحياناً أي عنصر من عناصر المناخ) عن المعتاد عن خطوط عرضها (Isabnormal line) أو (Isanomol line) أو (Iso-abnormal line) أو (Isanomalous line). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٦).

* خط تساوي الصقيع: خط يرسم ماراً بالنقط أو الأماكن التي فيها كمية الصقيع، وأحياناً أوقات حدوثه (Isoryme). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط تساوي الضغط: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي

يتساوى فيها الضغط الجوي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط تساوي الضوء: خط يرسم على الخريطة البحرية أو السطحية ليصل بين جميع الأماكن التي تتمتع بنفس الكمية من الضوء (Isophotic). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط تساوي الظواهر: خط يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي تتساوى أو تتماثل فيها ظاهرة ما (Isophaeomena). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط تساوي الفحم: خط يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي يكون للفحم نفس نسبة الكربون الثابت إلى الكربون المتطاير (Isovol). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط التساوي الفصلي: خط يرسم على الخريطة بين الأماكن التي تترافق فيها الظاهرة الفصلية فيقال "خط تساوي الأزهار الفصلي" – في جغرافية النبات – لذلك الخط الذي يمر بجميع الأماكن التي تشتهر في تاريخ ازهار واحد. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٧).

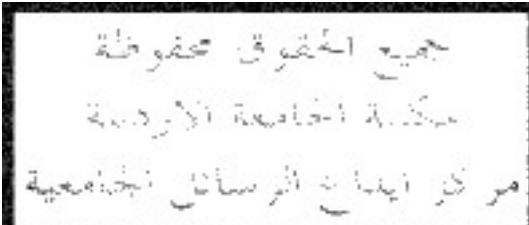
* خط تساوي القر: خط يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي يتساوى فيها نفس متوسط درجة حرارة الجو في الشتاء Isocheim أو Isochimenal. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٧).

* خط تساوي القوى المغناطيسية: خط يرسم على الخريطة مارأ بال نقط أو الأماكن التي تكون فيها شدة مجال المغناطيسية الأرضية واحدة Isodynamic. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي القيظ: خط يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي يتساوى فيها نفس معدل درجة حرارة الجو في الصيف Isothere. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٨).

* خط تساوي المدى الحراري: خط يرسم على الخريطة يصل ما بين الأماكن التي يتساوى فيها المدى الحراري بين معدل أحد شهور السنة ومعدل آخر الشهور في السنة Isotantose. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٨).

* خط تساوي المطر: خط يرسم على الخريطة ليصل ما بين الأماكن التي تتساوى فيها كمية الأمطار الساقطة في فترة معينة Isohyet. (معجم



المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي المطر الصيفي: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي تتمتع بنفس كمية الأمطار الساقطة صيفاً (Isothermombrose). (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي مقدار التغير: خط يرسم على الخريطة ليصل بين سلسلة من المحطات أو المراكز التي تمتاز بنفس مقدار التغير أو الانحراف في عنصر مناخي معين. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي الميل: خط يرسم على الخريطة مارأ بالنقطة التي تكون فيها الميل المغناطيسي واحداً. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي النسبة المئوية للمطر: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي تتساوى فيها النسبة المئوية لمعدل سقوط المطر الشهري إلى معدل سقوطه السنوي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي النمو: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي تتساوى فيها مدة فصل النمو. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

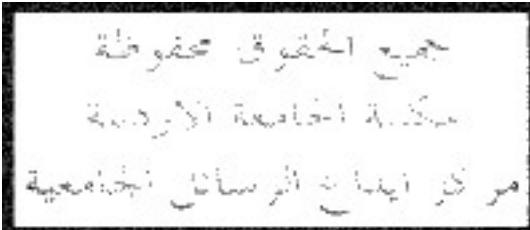
* خط تساوي النمو المناخي: خط يصل بين الأماكن التي تتساوى فيها مقدرة النبات على النمو تبعاً للمناخ ويعبر عنها بدلالة م غ ا. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

* خط تساوي الملوحة: خط يرسم على الخريطة ليصل بين النقطة التي تتساوى فيها درجة ملوحة المياه أو المحيطات. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٨).

* خط تساوي هبوب العواصف: خط يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي يتساوى فيها عدد مرات هبوب العواصف الرعدية في فترة معينة. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

* خط تساوي هبوط الأرض: خط وهو يرسم على الخريطة ليصل بين الأماكن التي تعرضت للهبوط على منسوب واحد خلال العصور الجليدية، نتيجة لنقل وضغط الجليد. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

* خط التعادل: في الجليد والتعرية الجليدية، هو الخط الذي تتساوى فيه عملية الإزالة بعملية الارسال (الإزالة بمعناها الضيق - انظر "إزاله") وهو عادة أعلى من "خط الثلج الجليدي" لصغر الثلوجات. (معجم



المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

* خط تقسيم المياه: خط وهي يمر بالمنطقة المرتفعة من الأرض التي تقضي بين المجاري. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٩).

* خط التقويم: ويسمى بالخط التقويمي أيضاً، هو عندهم خط يخرج من مركز العالم مارأ بمركز الكوكب متنهماً إلى سطح الفلك الأعلى. (موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ص: ٧٤٨).

* خط تنسيق الإسناد الناري: الخط الذي يعيشه القائد البري المعنى للتأكد من تنسيق النيران التي ليس تحت سيطرته والتي قد تؤثر على العمليات التعبوية الجارية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩١).

* خط التوازن: أسلوب لمراقبة المشروع ووضع الجداول بالتحليل الشبكي ابتكر لتوضيح أوجه النشاط التي تؤلف عملية معقدة بطريقة الرسم البياني. (قاموس الإدارة، ص: ٩٩).

* خط التنسيق: خط وهي يعين، إن أمكن ليعقب عارضة جغرافية واضحة والذي يتم عبوره من قبل الجماعات الخلفية أثناء الانسحاب. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

* خط التنسيق النهائي: الخط القريب من موضع يستعمل لتنسيق رفع ونقل نيران الإسناد مع الانفتاح الأخير لعناصر المناورة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

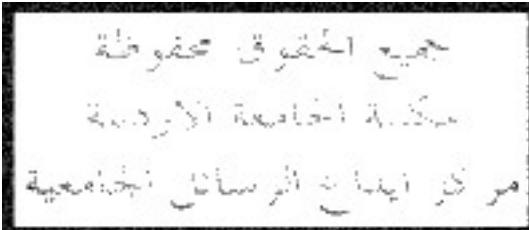
* خط التوجيه: خط ذو اتجاه معروف مثبت على الأرض يستعمل كخط دلالة للمساحة أو للتوجيه المدافع. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

* خط التوقيت الدولي: الخط الوهمي الذي يشارف خط طول ١٨٠° غرباً أو ١٨٠° شرقاً يتغير التوقيت بمعدل يوم واحد إلى الشرق أو الغرب بمجرد عبور هذا الخط. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٠).

* خط التوقيع أو الإجازة: هو أحد الخطوط الرئيسية وهو بين الثُّلث والنسخ. (معجم علوم اللغة العربية، ص: ٢٠٦).

* خط الثُّلث: من أنواع الخط الرئيسة، ويسمى أم الخطوط. (معجم علوم اللغة العربية، ص: ٢٠٦).

* خط الثلج الجليد: أعلى منسوب يصل إليه خط الثلج الدائم خلال السنة.



وهو عادة أقل ارتفاعاً من "خط التعادل". (مِبْرَأَةُ الْجُنُوبِ الْأَرْدَنِيَّةُ، ص: ٢١٠).

* خط الثلج الدائم: الحد الأدنى لمنطقة الثلج الدائم على منحدرات الجبال أو التلال، فـأي ثلوج تنزل إلى أسفل ذلك الحد تتعرض للذوبان صيفاً. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٠).

* خط جوي: نظام مقرر للنقل الجوي، أو الشركة المؤسسة التي تدير هذا النظام. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: هندسة الطيران، ص: ٧٦).

* خط الخمود: إذا أثرت جملة قوى على جسم وأخذنا أيّة نقطة مثل ١ فإنه يمكن تحويل هذه القوى إلى قوة واحدة مارة بـنقطة ١ وازدواج واحد محوره يمر بـنقطة ١ فـكل مستقيم يمر بالنقطة أو يكون عمودياً على محور الازدواج يسمى خط الخمود لأن مجموع عزوم جميع القوى حول هذا المستقيم يساوي صفرأ. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٢٢٣).

* خط الحركة: الطريق الذي تسلكه المواد في المصنع أثناء صنع المنتجات أو تركيبها. (قاموس الإدارة، ص: ١٠٠).

* خط الحمايوi النهائي: خط ينتخب حيث يجب فحص صولة العدو بنيران مشابكة من جميع الأسلحة المتيسرة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

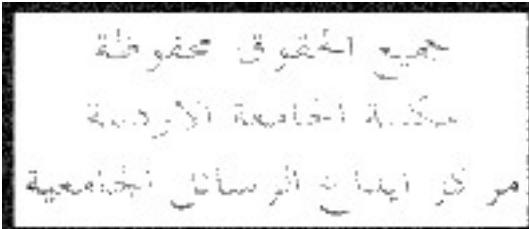
* الخط الحيري. (انظر: الخط المسند). (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٠).

* خط الخروج: خط مماس للمحرك حال خروج القذيفة من السلاح وايـزاح عمودي من خط الارتفاع بمقدار الاهتزاز العمودي. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٤).

* خط الخطر: خط على المخطط بين الحدود الخارجية لـمنطقة الخطر. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٥).

* خط دلالة: أي خط يشار إليه عند قياس الاتجاهات أو السمات. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٨).

* الخط الـديـوـانـيـ: سـمـيـ بـذـلـكـ لـأـنـهـ صـادـرـ مـنـ الـديـوـانـ الـهـمـاـيـوـنـيـ السـلـاطـانـيـ. فـجـمـيعـ مـاـ كـانـ يـصـدـرـ عـنـ الـدـيـوـانـ العـمـانـيـ كـانـ لـاـ يـكـتـبـ إـلـاـ بـهـ. وـكـانـ يـعـدـ سـرـاـ مـنـ أـسـرـارـ الـقـصـورـ. (معجم عـلـومـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، ص: ٢٠٦).



* خط رأس الجو: خط محدد أو وهمي في أمر ذلك الجزء من رأس الجو الذي يجب أن يحرم العدو منه. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٨).

* خط رأس الساحل: الخط الذي يثبت الحدود الساحلية برأس الساحل. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٨).

* خط راصد - هدف: خط مستقيم وهمي من الراصد إلى الهدف. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٩).

(و): خط الرجعة: الطريق الذي يصل الجيش بمركزه.

* خط الزوال الرئيسي: هو خط الطول صفر المار بغرينتش والذي يعرف أيضاً بخط طول غرينتش. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٢٦٩).

* خط الزوال الشمسي: أو "الخط الهاجري"، وهو الدائرة العظمى - في القبة السماوية - التي تمر بسمت الرأس للمكان والقطبيين السماويين. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١١).

* خط زوال غرينتش: خط الزوال المار عبر غرينتش، والذي هو نفسه خط طول غرينتش الذي يأخذ الرقم صفر. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ١٥٤).

* خط زوال منتصف الليل: هي الشمس عند منتصف الليل في المناطق القريبة من القطبين الشمالي والجنوبي. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٢٢٥).

* خط الساحل: أو "خط الشاطئ" أو "سيف الشاطئ" وهو الحد الفاصل بين "الشاطئ" والحافة الساحلية. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١١).

* الخط السطرينجيلي السرياني. (انظر الخط المسند). (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٠).

* خط السقوط: أو "خط الشلالات" وهو ذلك الخط الوهمي الذي يربط بين عدة شلالات في عدة أنهار متوازية تقريباً. ويطلق هذا الاصطلاح بصفة خاصة على الخط الذي يسير بحذاء الانحدار الفجائي الشديد من جبال الألبash إلى السهل الساحلي الأطلسي في شرق الولايات المتحدة. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١١).

* خط السلطة: طريق التقويض في السلطة الذي تسلكه الأوامر نزواً

وتسلسل فيه المسؤوليات صعوداً. (قاموس ا

* خط السير المنحرف: خط على سطح الكرة الأرضية ينقطع مع خطوط الزوال وبنفس زاوية الميلان. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٥).

* خط الشاطئ: خط الساحل، إلا أنه بمعنى أعم. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٥).

* خط الشروع:

أ. خط يعين لتنسيق حركة عناصر الهجوم أو عناصر الاستطلاع تجتازه قطعات الصولة بالساعة.

ب. خط مؤشر على الساحل يساعد زوارق الصولة على الانزال حسب جدول الاوقات.

ت. خط يعين، عادة، على أو خلف أرض يمكن الوصول إليها دون التعرض إلى رصد العدو أو نيران أسلحته الخفيفة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٥).

* خط شريف: اصطلاح شائع من العهد العثماني معناه: مرسوم ملكي أو سلطاني، استخدم للإشارة إلى المراسيم والأوامر الصادرة عن السلطان العثماني. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٣).

* خط الصفحة: الخط المستعمل للسيطرة وتنسيق العمليات العسكرية، ويمتد عادة على عارضة أرضية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٥).

* خط الصقيع: الحد الذي لا يحدث أسفله أي صقيع في أي وقت مدة السنة في الأقاليم المدارية، أما فيما وراء المدارين فخط الصقيع هو في الواقع مستوى سطح البحر، وهكذا يصبح خط الصقيع كلما اتجهنا نحو خط الإستواء هو الحد الذي لا يحدث وراءه أي صقيع. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٢).

* خط الصولة: الخط الكائن بين مكان التشكيل والهدف عند قيام الوحدات الفرعية الهاجمة بتطبيق تشكيل الصولة قبل التفرد الأخير للهدف. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

خط الضوء: خط يعين في الأمام، تستعمل العجلات بعدة التعتيم ليلاً. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط الطاقة: خط يمر بارتفاعات الطاقة الك

الخط الميل الهيدرولي بقيمة تساوي طاقات الحركة عند كل المقاطع على امتداد المجرى. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٥٣).

* خط الظهور: الخط الوهمي الذي يصل بين النقط ذات المناسيب المتساوية على سطوح الانفصال في الطبقات الرسوبيّة. ويستفاد منه في معرفة اتجاه الطبقة ودرجة هذا الميل. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٢).

* خط طول: أو قوس الطول، أو نصف أحد الدوائر العظمى التي تمر عبر القطبين ويقطع خط الاستواء بزاوية قائمة وهنالك فرق يبلغ ١٨٠ طول أو ١٢ ساعة من الزمن بين نصفي أي دائرة عظمى تمد خلال القطبين. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٢).

* خط الطول السماوي: هو أحد الإحداثيات السماوية الذي يعتمد عليه في تحديد موقع الأجرام السماوية، والذي اصطلاح على استبداله بما يعرف بالصعود العمودي. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٨٠).

* خط طيفي ذري: خط امتصاص أو إصدار في الطيف. سببه امتصاص أو إصدار فوتون بواسطة النزرة. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٥٧).

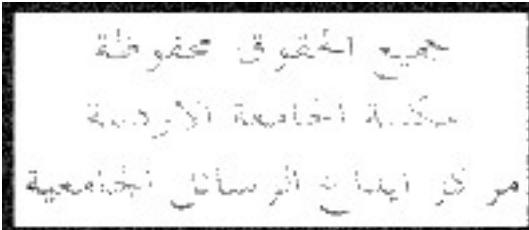
* خط عدم الرمي: الخط الذي لا ترمي خلفه المدفعية أو السفن إلا بناء على طلب من أمر الصنف المسند، إلا أنه بعيداً عن المكان الذي يمكن الرمي عليه في أي وقت بدون خطر على قطعاتنا. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٩).

* خط العرض: وصحته دائرة العرض، وتستخدم خطوط العرض لقياس المسافة الرئيسية لنقطة ما على سطح الأرض شمال أو جنوب خط الاستواء. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٣).

* الخط العروضي: هو عبارة عن كتابة الألفاظ كما ينطق بها . (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

* الخط الفارسي: الخطُّ الفارسي أحد الخطوط الرئيسية. وهو خط جميل حسن المنظر. والفرس يُعدون من لا يتقنه من الكتابين غير خطاط. (معجم علوم اللغة العربية، ص: ٢٠٨).

* خط فبر: خط وهي أحدث كثيراً من خط "ولاس" لتقسيم أرخبيل الملايو إلى أقاليمه الحيوية الرئيسية. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٣).



* خط الفتح: هو خط السد الناري الذي تصب فيه الماء أو لا من قبل المدافع التي لا ترمي بالعمق. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط القاعدة: أو "خط الأساس" وهو خط على سطح الأرض أو في الفضاء يُعرف طوله وموقعه بالضبط، ويستخدم كأساس لمختلف العمليات الحسابية أو القياسية في المساحة بالمثلثات. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٤).

* خط القصف: خط وهي يتخذ، جهد الامكان، على عارضة جغرافية واضحة وبصورة جيدة يعينه أمر القوات البرية بالتنسيق مع أمر القوات الجوية، ويكون عادة أمام المنطقة التي تكون فيها القوة الجوية حرفة في مهاجمة الأهداف، دون تعرض القوات البرية للخطر. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط كلخانة: اصطلاح – سياسي إداري – يقصد به الفرمان الذي أصدره السلطان عبد المجيد عام ١٨٣٩هـ / ١٢٥٥م، وهو الفرمان الذي الذي اشتمل على عدة إصطلاحات. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٤).

* الخط الكوفي: "انظر: الخط المسند". (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٠).

* خط الانحراف: خط وهي على سطح الأرض يمر بجميع النقطة التي تشير فيها إبرة البوصلة المغناطيسية إلى الشمال الحقيقي. (المعجم العلمي المصور، ص: ١١).

* الخط اللحمي: هناك نوعان من الخط اللحمي، الخط اللحمي كثير التعارض والقفزات الواسعة بين الدرجات يعبر عن الاضطراب أو الخوف أو الترقب، والخط اللحمي الانسيابي الطويل الذي يكون جملة عريضة يعبر عن الهدوء أو العاطفة ويثير الخيال. (معجم مصطلحات دراسات الإنسانية، ص: ٣٤٠).

* خط الماء: مستوى سطح الماء حول جوانب السفينة في أية حالة معينة من التحميل. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط المتخلفين: خط يسير عليه الانضباط والذي قد تجري إدارته، أو لا

تجري، على طول منطقة العمل أو قاطع الدعم، توزيع الرسائل الجغرافية العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط مدفع – هدف: خط النظر بين المدفع والهدف. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٩).

* خط المركز: خط مؤشر على الأرض يمثل مركز تضييع النقطة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٦).

* خط المستوى الحراري: خط وهبي يمر بمنتصف النطاق الأحر من العالم – أي الإقليم الذي يحده خط تساوي حرارة ٨٠°F ويشتمل الجزء الشمالي من أمريكا الجنوبية ومعظم إفريقيا الهند. ويختلف موضع هذا الخط باختلاف الفصول، إلا أنه يقع عامة شمال خط الاستواء الفيقي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢٠٢).

* الخط المسماري أو الإسفيني: هو الخط الذي كان يستعمله الأكتيؤن قدیماً في العراق. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

* الخط المستند: هو الخط الذي كان يكتبه اليمنيون بحروف منفصلة. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

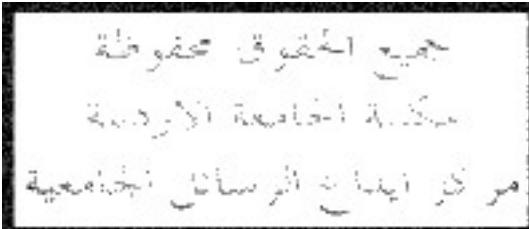
* الخط النبطي، الخط النسخي: "انظر: الخط المسند". (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

* خط المصحف: هو طريقة الرسم التي كتبت بها المصاحف العثمانية. وليس ما درجنا عليه في الرسم في العصر الحاضر موافقاً لرسم المصحف. (معجم علوم اللغة العربية، ص: ٢٠٩).

* خط المعلومات: خط المواصلات الذي تكون نهاياته ملائمة لارسال واستلام المعلومات. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٧).

* خط المفصل: خط وهبي على سطح الأرض يفصل بين الأرض المستقرة وتلك التي تتعرض لحركات رفع أو هبوط – كما هو الحال في الأرض التي كانت من نقل الغطاءات الجليدية عليها. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٤).

* خط المقارنة: وأحياناً "خط المقارنة الثابت" وهو الخط الأفقي الذي تحسب منه الارتفاعات أو الانخفاضات. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٤).



* خط المقاومة الرئيسي: خط كائن في الحال من ذكر أيدان الرسائل الجماعية

يعين لأغراض تنسيق نيران جميع الوحدات والأسلحة المساعدة، وتتضمن
أسلحة القوة الجوية ومدفعية البحرية. (قاموس المصطلحات العسكرية،
ص: ١٩٧).

* خط المنحنى: خط وهبي فوق سطح الأرض يضم جميع النقاط الكائنة
على نفس الارتفاع فوق أو تحت مستوى أساسي ويكون عادة مستوى سطح
البحر. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٧).

* (و: خط النار: الموضع الأمامي من ميدان القتال).

* خط ناقل: وحدة إنتاجية فيها تنقل الأجزاء من موقف إلى موقف وبها
مكبات تشغيل أفقية أو رأسية أو زاوية لإجراء عمليات تشغيل معينة في
كل منها. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، آلات الورش، ص: ٥٨).

* خط النظر: الخط المستقيم الواصل بين الراسد والهدف، أو المار من
السدادات إلى الهدف. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٧).

* خط نظر الكتروني: ممر يرسم بقوة مغناطيسية ولا يتضمن انعطافاً أو
تشتتاً في الإيونوسفير (الجزء العلوي من الهواء الجوي). (قاموس
المصطلحات العسكرية، ص: ١٩٩).

* خط هبات نوئية: خط طويل جداً من الهبات النوئية قد يتجاوز أحياناً عدة
مئات من الكيلومترات. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٤).

* خط ولاس: خط وهبي يجري بين جزر بالي ولمبوك في إندونيسيا فيحد
رصف صنداً ويفصل بين إقليمين جغرافيين من الناحية الحيوانية هما
الإقليم الشرقي والإقليم الاسترالي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص:
٢١٤).

* خط الينابيع: خط من الينابيع التي يتساوى منسوبها تقريباً يظهر عندما
يصل مستوى سطح الماء الباطني إلى سطح الأرض كما هو الحال على
طول انحدار شديد أو فجائي. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٥).

* خطة إدارية:

أ. خطة مقترحة لمعالجة قضايا السائلة والتجهيزات والأخلاع
والتعصيلات الإدارية الأخرى لعمليات الوحدة.

ب. الخطة التي تخص القوات الأرضية وتوافق الخطة التعبوية لها

(قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٠).

* خطة استخدام العجلات البرمانية: خطة على شكل جدول تبين استخدام العجلات البرمانية في العمليات البرية متضمنة استخدامها بعد تنقلها الأولى إلى الساحل. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠١).

* خطة التحميل: جميع الوثائق التي تبين بالتفصيل جميع الوصايا لترتيب الأشخاص وتحميل التجهيزات لوحدة واحدة أو أكثر أو لتجهيز خاص من الأفراد أو المواد المتنقلة على الطرق البرية أو المائية أو الحربية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠١).

* خطة التسويق:

أ. نظام لمكافأة يتوقف فيه المبلغ المكتسب على مستويات الأداء أو على النتائج المتحققة.

ب. أية وسيلة مالية، وغير مالية، لتشجيع الموظفين على المحافظة على مستويات الأداء أو تجاوزها. (قاموس الإدارة، ص: ١٠٠).

* خطة التعبئة العامة: خطة لجمع موارد القوة البشرية والمواد في الوطن ووضعها في موقف الاستعداد للحرب. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠١).

* خطة تعبوية: خطة لعملية قتال خاصة، عدا قضيّا التموين والإخلاء والإدارة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

* خطة التقل:

أ. الخطة البحرية التي تؤمن نقل قوة الواجب البرمانية إلى منطقة الهدف.

ب. معلومات إدارية حديثة تعكس مجمل متطلبات النقلية والاسبقيات والتحديات لتقل وحدتين أو أكثر أو أية مجموعة من الأشخاص برًا أو بحراً أو جواً. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠١).

* خطة التقل الجوي: الخطة المفصلة لرفع قوة جوية يهيئ أمر القوة الأرضية المختصة وأمر القوة الجوية المختص الخطة بصورة مشتركة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠١).

* خطة جمع المعلومات: خطة لجمع المعلومات من جميع المصادر

المتيسّرة لمحاباه معظلة الاستخبارات، وعلى مراكم ايداع الرسائل الجماعية العناصر الضرورية للمعلومات إلى أسلمة أو طلبات المصادر ضمن حدود الوقت المطلوب. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

***خطة الحرب:** خطة إدارة الحرب، وستعمل اعتيادياً كخطة حرب حفيفة أو خطة مشتركة أو خطة حرب الدفاع القومي أو خطة حرب اسناد القوات البرية أو البحرية أو الجوية لإدارة الحرب على نطاق قومي. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

***خطة الحرب الأساسية:** خطة لتطوير المتطلبات، متضمنة الوقت والمكان. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

***خطة الحملة:** خطة بسلسلة من العمليات العسكرية المختصة لتنفيذ هدف علم ضمن وقت ومسافة معينتين عادة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

***خطة دفاع:** خطة منسقة لمنع أو إحباط هجوم العدو. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

***خطة ركر:** مشروع تشجيعي يشمل مجموعة من الناس ويحقق لجميع الموظفين الذين يتلقون أجورهم بالساعة أن يشتراكوا فيه. (قاموس الإدارة، ص: ١٠٠).

***خطة سكانلن:** خطة تشجيعية جماعية يتقن الموظفون وصاحب العمل فيها على تكاليف قياسية للعمل مبنية على أساس الوحدة. (قاموس الإدارة، ص: ١٠٠).

***خطة سوقية:** الخطة المصممة لإدارة الحرب كلها. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

***خطة طوارئ:** خطة تطبق في حالة الطوارئ الرئيسية التي يتوقع حدوثها في منطقة المسؤولية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

***خطة الطيران:** معلومات معينة توفر لوحدات خدمات السباقة وال المتعلقة بطيرة طائرة مقصودة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

***خطة العمليات:**

أ. خطة العمليات التي تنفذ على منطقة وفي وقت لا يأس به وتبني عادة على التقديرات وقد تشمل عملية مفردة أو سلسلة من العمليات

ب. يستعمل تعبير (الخطة) غالباً بدلاً من تعبير الأمر في التهيئة للعمليات مسبقاً. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

* خطة القيادة: خطة السيطرة على جميع عناصر القيادة أثناء عملية عسكرية متضمنة تجهيز المواصلات والرصد ومكان موقع القيادة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٢).

* خطة كيسر للفولاذ: خطة تم التفاوض عليها بين شركة كيسر للفولاذ واتحاد عمال الفولاذ في عام ١٩٦٣ لضمان الموظفين ضد فقدانهم وظائفهم أو دخفهم بسبب التغييرات التي نطرأ على العمل. (قاموس الإدارة، ص: ١٠١).

* خطة لِنْكِن التشجيعية: خطة تشجيعية تجمع بين المشاركة في الأرباح والاستفادة من مقاييس الأداء الموضوعة يتجه لدراسة العمل وتقدير الاستحقاق واقتراح آلية خطة أخرى لتحقيق برنامج تشجيعي عام. (قاموس الإدارة، ص: ١٠١).

* خطة مجملة: خطة تمهيدية تجمل النقاط المهمة أو مبادئ المسار المتتخذ قبل وضع الخطة المفصلة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

* خطة المناورة: الخطة التعبوية التي تتفذها القوة لمسك أهداف معينة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

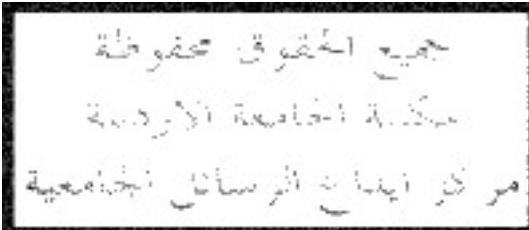
* خطة الموانع: ذلك الجزء من خطة العمليات (أوامر العمليات) المنسق مع استخدام الموانع لحصر وتوجيه تحديد وتأخير وإتفاق تنقل القوة المعادية وإيقاع خسائر اضافية في الاشخاص والمعدات على تلك القوة المعادية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٣).

* خطة نارية:

أ. خطة تعبوية لا ستخدام اسلحة الوحدة أو التشكيل بطريقة يمكن فيها تنسيق نيرانها.

في العمليات البرمائية – التنسيق التعبوي للأسلحة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

* خطة نارية تعرضية: الخطة التي توضع عندما تقوم قطعاتنا بالهجوم على موضع دفاعي للعدو وتكون على أحد الأنواع الثلاثة:



أ. خطة نارية مدبرة.

ب. خطة نارية سريعة.

ت. خطة نارية فورية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

*خطة نارية دفاعية: الخطة التي تصدرها قطعاتنا المدافعة لايقاف أو صد هجوم العدو، والتي تحتوي على مجموعة من أهداف عند الطلب. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

*خطة نارية سريعة: تنشأ بمستوى لواء وجفل معركة. تحصر مسؤولية مقر مدفوعة الفرقة بتخصيص أية مدافع أو عتاد اضافية إذا كان متيسراً أو مطلوباً. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

*خطة نارية مدبرة: تنشأ بمستوى لواء فما فوق لاسناد هجوم رئيسى وتتضمن عادة أكثر من كتيبة واحدة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

*خطة هالسي التشجيعية: خطة تشجيعية خاصة بالأجر ابتكرها أ.هالسي في عام ١٨٩١ وقد كانت أول خطة تشجيعية لتحسين النظام العادي للعمل بالقطعة. (قاموس الإدارة، ص: ١٠١).

*خطة الوقوف: خطة على شكل مخطط لوقف الطائرات على شقة الإقلاع أو منطقة التزول. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).

*خطوط الامتصاص: هي طيف إشعاع غير مستمر، متقطع بخطوط سوداء تدل على حدوث امتصاص لبعض الحزم الاشعاعية. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٩).

*خطوط بالمير: خطوط الهيدروجين الذرية التي تظهر في الجزء المرئي من الطيف. وتشاً من الانتقالات الذرية من أو إلى مستوى طاقة ثاني الألكترون. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٦١).

*الخطوط البرية (في وسائل الاتصال): الطرق التي تسلكها القطر أو السيارات وغيرها. (المعتمد، ص: ٣٩).

*خطوط بو: هي خطوط مستعرضة تظهر على الأظفار في أعقاب الأمراض الهزالية. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٩١).

*الخطوط الجوية (في وسائل الاتصال): طرق الطائرات في الجو. (المعتمد، ص: ٣٩).

- * خطوط الزوال (راجع خطوط الطول). (المفردات في اثنان من المصطلحات العسكرية، ص: ٣٩).
- * خطوط الطول (في الجغرافيا): الهواجر، أو خطوط الزوال: دوائر عظم وهنية عمودية على خط الاستواء، تمثّل بالقطبين وتقاس خطوط الطول عادةً بالنسبة لخط الصفر المار بغرينتش. (المعتمد، ص: ٣٩).
- خطوط عائمة: الخطوط التي تربط نقطتين، ذات معلومات مشابهة، نسخة من التصاوير المجمعة للقرار على أن النقاط مرتبة أم لا؟ قد ترسم الخطوط على النسخ مباشرةً أو على شكل شرائط من مادة شفافة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).
- * خطوط العرض (في الجغرافيا): دوائر عظام وهنية موازية لخط الاستواء. (المعتمد، ص: ٣٩).
- * خطوط فرانهوفر: خطوط مظلمة عديدة تقطع الاشعاع الشمسي، اكتشف وجودها الفيزيائي الألماني فرانهوفر عام ١٨١٤ في طيف الشمس. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ١٤١).
- * خطوط القصف الأمامية: خط (على الأرض) يعينه قائد القطعات الأرضية والذي لا يتطلب القصف بعدها أي تنسيق مع قواته. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).
- * خطوط القصف التعبوي: خطوط (أرضية) يعينها أمر القطعات الأرضية بعيداً عن قطعاته حيث يعتبر القصف المنسق لا يعرض قواته للخطر. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٤).
- * خطوط القصف الساحلي: خطوط أرضية تعين لتحديد القصف الذي تقوم به السفن الصديقة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).
- * خطوط ليمان: خطوط تظهر في طيف الهيدروجين في منطقة الأطوال الموجية فوق البنفسجية من الطيف، نتيجة انتقال الالكترون من حالة مشاركة إلى حالة المستقرة. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٢٠٧).
- * الخطوط المائية (في وسائل الاتصال): طرق السفن في البحر أو النهر. (المعتمد، ص: ٣٩).
- خطوط محظورة: الخطوط الطيفية الناتجة من تنقلات الالكترون النادرة الحدوث جداً. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ١٤٠).
- * خطوط مواصلات: جميع الطرق البرية والبحرية والجوية التي تربط قوة

العسكرية بقاعدة العمليات على طول حركة المرور اثنان نجاح الرسائل الجماعية
 (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).

أصل مهم.	خطظ:
أهمله ابن فارس.	خطع:
(ته: قال ابن دريد: تخطع اسم. قال وأحسبه مصنوعاً لأنه لا يعرف معناه).	تخطع:
أصل مهم.	خطغ:

الخاء والطاء والفاء أصل واحد مطرد مناقص، وهو استلاب في خفة. خطقه، بالكسر، يخطفه خطفاً، بالفتح، يخطف، بالكسر، وهي اللغة الجيدة، وفيه لغة أخرى حكاهما الأخفش: خطف، بالفتح، يخطف، بالفتح، وهي قليلة رديئة لا تقاد تعرف: اجتنبه بسرعة، وقرأ بها يونس في قوله تعالى: (يخطف أبصارهم)^(١)، وأكثر القراء قرأوا: يخطف، من خطف، يخطف قال الأزهري: وهي القراءة الجيدة. وروي عن الحسن أنه قرأ يخطف أبصارهم، بكسر الخاء وتشديد الطاء مع الكسر، وقرأها يخطف، بفتح الخاء وكسر الطاء وتشديدها، فمن قرأ يخطف فالأصل يخطف فأخذمت الناء في الطاء وألقيت فتحة الناء على الخاء، ومن قرأ يخطف كسر الخاء لسكونها وسكون الطاء؛ قال: وهذا قول البصريين. وقال الفراء: الكسر للتقاء الساكنين هنا خطأ وإنه يلزم من قال هذا أن يقول في بعض يغضّ وفي يمد يمد، قال الزجاج: هذه العلة غير لازمة لأنّه لو كسر يغضّ ويمد لالتبس ما أصله يفعل وي فعل بما أصله يفعل، قال: ويختطف ليس أصله غيرها ولا يكون مرة على يقتل ومرة على يقتل، فكسر للتقاء الساكنين في موضع غير ملتقب. التهذيب قال: خطف يخطف وخطف يخطف لغتان.

وفي التنزيل العزيز: (إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب)^(٢)؛ وأما قراءة من قرأ إلا من خطف الخطفة، بالتشديد، وهي قراءة الحسن فإن أصله اختطف فأدغمت الناء في الطاء وألقيت حركتها على الخاء فسقطت الألف، وقرى خطف، بكسر الخاء والطاء على إتباع كسرة الخاء كسرة

^(١) البرقة، ٢٠.

^(٢) الصافات، ١٠.

الباء، وهو ضعيف جداً. قال سيبويه: خطف وانتزعه.

وخطف البرق النصر وخطفه يخطفه: ذهب به. وفي التنزيل العزيز: (يكاد البرق يخطف أبصارهم)^(١)، وقد قرئ بالكسر، وكذلك الشاعر والسيف وكل جرم صقيل؛ قال: (اللجز) والهندوانيات يخطفن البصر.

وروى المخزومي عن سفيان عن عمرو قال: لم أسمع أحداً ذهب ببصره البرق لقول الله عز وجل: (يكاد البرق يخطف أبصارهم)^(٢)، ولم يقل يذهب، قال: والصواعق تُخرج لقوله عز وجل: (فينصب بها من يشاء)^(٣).

وخطف الشيطان السمع واختطفه: استرقه. وفي التنزيل العزيز: (إلا من خطف الخطفة)^(٤).

أبو الخطاب: خطفت السفينة وخطفت أي سارت؛ يقال: خطفت اليوم من عمان أي سارت.

ومرَّ يخطف خطفاً منكراً: أي مرَّ مرتًّا سريعاً.
(س: هذا سيف يخطف الرأس، وهو مجاز).

(و: خطف: ضمر، فهو مخطوط).

الخطف: الاستيلاب، وقيل: الخطف الأخذ في سرعة واستيلاب.

شمر: الخطف سرعة أخذ الشيء.

وفي الحديث: "لِيَنْتَهِيَ أَفْوَامُ عَنْ رَفْعِ أَبْصَارِهِمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ أَوْ لِتُخْطَفَنَ أَبْصَارُهُمْ"؛ هو من الخطف استيلاب الشيء وأخذه بسرعة. ومنه حديث أحد: "إِنْ رَأَيْتُمُونَا تَخْتَطِفُنَا الطَّيْرُ فَلَا تَبْرَحُوا"، أي شنثينا وتطير بنا، وهو مبالغة في الهلاك.

الخطف والخطف: الضمير وخفة لحم الجنب.

(ت: ويقال: ما من مرض إلا وله خطف، بالضم: أي يُنْزَأ منه).

خطف:

الخطف:

الخطف:

^(١) البقرة، ٢٠.

^(٢) البقرة، ٢٠.

^(٣) الرعد، ١٣.

^(٤) الصافات، ١٠.

الخطف:

(ط: وأخذَهُ خطفٌ وخطفةً: أي مَرْضٌ هَيْنَ). مرثى ابيات الرسائل الجامعية
الخطفُ والخطفُ، جمِيعاً: مثل الجنون؛ قال اسامه الهدلي: (الطویل)
 فجاء، وقد أوجَتْ من الموت نفسه به خطفٌ قد حذرته المقاعد
 ويروي خطفٌ فِيمَا أَنْ يَكُونْ جَمِيعاً كضُرُبٍ، وإنما أَنْ يَكُونْ وَاحِدًا.
والخطفُ: الضُّمْزُ، وخفة لَحْمِ الْجَنْبِ.

اختطفَ:

اختطفَهُ وتَخْطَفَهُ: أَخْذَهُ بِسُرْعَةٍ. وفي التَّنزِيلِ الْعَزِيزِ: (فَتَخْطَفُهُ الطَّيرُ)^(١)،
 وفيه: (وَيَتَخْطَفُ النَّاسُ حَوْلَهُمْ)^(٢). وفي حِدِيثِ الْجَنِّ: "يَخْتَطِفُونَ السَّمْعَ"،
 أي يَسْتَرِقُونَهُ وَيَسْتَلِيونَهُ.

أخطافُ:

إِخْطَافُ الْحَشْنِ: انطواؤهُ. والإِخْطَافُ: أَنْ تَرْمِي الرَّمِيَّةَ فَتَخْطُبَ قَرِيبًا،
 يقال: رَمَيَ الرَّمِيَّةَ فَأَخْطَفَهَا أي أَخْطَأَهَا؛ وأنشد أيضاً: (الطویل)
 فَمُخْطِفَةٌ تَتَمَّيِّ وَمَقْعِصَةٌ تُصْنَمِّي

وقال العمانيُّ: (الرجز)

فَانْقَضَنَّ قَدْ فَاتَ العَيْنُونَ الْطُّرْقَا، إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَافَا
 والإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ: ضِدُّ الْأَنْتَفَاعِ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الْخَيْلِ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمَ:
 الإِخْطَافُ سُرُّ الْخَيْلِ، وَهُوَ صَغْرُ الْجَوْفِ؛ وَأَنْشَدَ: (الرجز)
 لَا دَنَّ فِيهِ وَلَا إِخْطَافُ
 وَالدَّنَّ: قِصْرُ الْعَنْقِ وَتَطَامُنُ الْمَقْدَمِ.

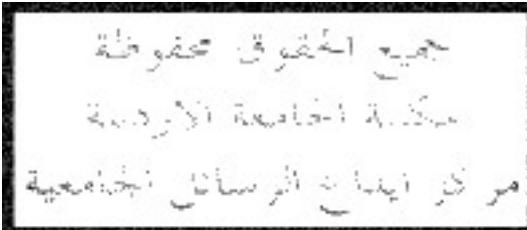
والإِخْطَافُ: أَنْ تَخْطُفَهُ الْحَصْنَةُ وَالْجَنْرِيُّ، إِذَا خَرَجَ بِهِ مِنْهُ شَيْءٌ، لَقَدْ
 أَخْطَفَهُ الْحَصْنَةُ.

وَأَخْطَفَ الرَّجُلُ: مَرِضَ يَسِيرًا ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا، أَبُو صَفْوانَ: يَقَالُ أَخْطَفَهُ
 الْحُمَى أَيْ أَقْلَعَتْ عَنْهُ، وَمَا مِنْ مَرِضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ أَيْ يَنْزَأُ، قَالَ: (الطویل)
 وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا صَرَفَ يَوْمَ وَلَيْلَةً، فَمُخْطِفَةٌ تَتَمَّيِّي، وَمَقْعِصَةٌ تُصْنَمِّي
 وَيَقَالُ: أَخْطَافَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا ثُمَّ سَكَتَ، وَهُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يَأْخُذُ فِي
 الْحِدِيثِ ثُمَّ يَبْنُو لَهُ فِي قَطْعِ حَدِيثِهِ، وَهُوَ الإِخْطَافُ.

ابن بزرج: خَطَفَتْ الشَّيْءَ أَخْذَتْهُ، وَأَخْطَفَتْهُ أَخْطَأَتْهُ، وَأَنْشَدَ الْهَذَلِيُّ: (الكامل)
 تَنَاؤلُ أَطْرَافِ الْقُرْآنِ، وَعَيْنُهَا كَعَيْنِ الْحَبَارِيِّ أَخْطَفَتْهَا الْأَجَادِلُ
 (ت: ومن المجاز: رَجُلٌ أَخْطَافُ الْحَشَّا، وَمَخْطُوفُهُ: أي ضَامِرٌ)، قَالَ

^(١) الحج، ٣١.

^(٢) العنكبوت، ٦٧.



ساعدة الهدلي يصف وعلاقه

مُوكِل بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَنْظُرُهَا من المغارِبِ مَخْطُوفُ الحَشَّا زَرْمُ وأخْطَفَ السُّهُمْ: استوى).

(ط: وأخْطَفَهُ الموت: أي نجا منه بشيء قليل).

(س: وأخْطَفَ الرَّامِي: أخفق).

(عب: تَخْطُفُهُ: أي اخْتَطَفَهُ، قال امرؤ القيس يصف عقاباً: (الطول)

تَخْطُفُ حَزَانَ الْأَكْبَعِ بِالضَّحْى وَقَدْ حَجَرَتْ مِنْهَا ثَعَالِبُ أَزَارَالْ خاطفُ الذئبُ. وَذَئبٌ خاطفٌ: يَخْطُفُ الْفَرِيسَةَ، وَبَرْقٌ خَاطِفٌ لَّنُورَ الْأَبْصَارِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلذَّئبِ خَاطِفٌ، وَهِيَ الْخَوَاطِفُ.

وَخَاطِفٌ ظَلَّهُ: طَائِرٌ؛ قال الْكَمِيتُ بْنُ زَيْدٍ: (الطول)

وَرَبِيعَةُ فَتَيَانٍ كَخَاطِفٍ ظَلَّهُ، جَعَلَتْ لَهُمْ مِنْهَا خَيَاءً مُمَدَّداً قَالَ ابْنُ سَلَمَةَ: هُوَ طَائِرٌ يَقَالُ لَهُ الرَّفَرَافُ إِذَا رَأَى ظَلَّهُ فِي الْمَاءِ أَقْبَلَ إِلَيْهِ لِيَخْطُفَهُ يَحْسَبُهُ صَيْدًا، وَاللهُ أَعْلَمُ.

الخاطفُ: شبيه بالمنجل يشد في حاله الصائد يخطف الطني.

خَاطِفٌ وَكَسَابٌ: من أسماء كلاب الصيد.

وَخَاطَافُ، كَفَطَامُ: هَضْبَةٌ، نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ، وَيَقَالُ: جَبَلٌ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ. الْخَطَافُ، بِالْفَتْحِ، الَّذِي فِي الْحَدِيثِ هُوَ الشَّيْطَانُ، يَخْطُفُ السَّمْعَ: يَسْتَرِقُهُ، قَالَ مِنَ الْمَجَازِ: الْبَرْقُ يَخْطُفُ الْبَصَرَ، وَالشَّيْطَانُ يَخْطُفُ السَّمْعَ وَهُوَ مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ: نَفَقْتُكَ رِيَاءً وَسَمْعَةً لِلْخَطَافِ؛ هُوَ، بِالْفَتْحِ، وَالتَّشْدِيدِ، الشَّيْطَانُ لِأَنَّهُ يَخْطُفُ السَّمْعَ، وَقَبْلَهُ: هُوَ بِضمِ الْخَاءِ عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ خَاطِفٍ أَوْ تَشْبِيهُ بِالْخَطَافِ، وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الْمُعَوَّجَةُ كَالْكَلُوبِ يَخْتَطِفُ بِهَا الشَّيْءَ وَيَجْمِعُ عَلَى خَطَاطِيفَهُ.

(ت: والْخَطَافُ: فَرَسٌ آخَرٌ وَهِيَ لَعْنُوْرُ بْنُ الْحَمَامِ السُّلْطَمِيُّ؛ قَالَ فِيهِ زَيْدُ

بْنُ هَرَيْرَ التَّغْلِيْيِيُّ: (الواقر)

تَرَكْنَا فَارِسَ الْخَطَافِ يَزْقُو صَدَاهُ بَيْنَ أَثْنَاءِ الْفَرَاتِ

تَوَلَّتْ عَنْهُ خَيْلُ بَنِي سَلَيْمٍ وَقَدْ زَافَ الْكُمَاءُ إِلَى الْكُمَاءِ

الْخَطَافُ: حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي الرَّحْلِ تَعْلَقُ مِنْهَا الْأَدَاءُ وَالْعِجْلَةُ وَالْخَطَافُ:

حَدِيدَةٌ حَجَنَّاءٌ تَعْقَلُ بِهَا الْبَكْرَةُ مِنْ جَانِبِهَا فِيهَا الْمَحْوَرُ؛ قَالَ النَّابِغَةُ: (الطول)

خَطَاطِيفُ حُجَنٍ فِي حِيَالِ مَيْنَةٍ، تَمَدُّ بِهَا أَيْدِيْكَ نَوَازِعُ

تَخْطُفُ:

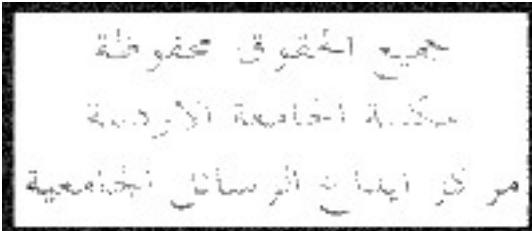
الْخَاطِفُ:

الْخَاطِفُ:

الْخَطَافُ:

الْخَطَافُ:

الْخَطَافُ:



وكل حديدة حجناه خطاف.

الأصمعي: الخطاف هو الذي يجري في البكرة إذا كان من حديد، فإذا كان من خشب، فهو القفو، وإنما قيل لخطاف البكرة خطاف لحجنه فيها، ومَخالِبُ السِّبَاعِ خطاطيفها.

والخطاف: سمة على شكل خطاف البكرة، قال: يقال لسمة يوسم بها البعير، كأنها خطاف البكرة: خطاف أيضاً، وبعير مخطوط إذا كان به هذه السمة.

والخطاف: طائر. ابن سيده: الخطاف العصتور الأسود، وهو الذي تذعنوه العامة عصتور الجنة، وجمعه خطاطيف. وفي حديث ابن مسعود: لأن أكون نقضت يدي من قبور بني أحب إلى من أن يقع من بيض الخطاف فينكسر؛ قال ابن الأثير: الخطاف الطائر المعروف، قال ذلك شفقة ورحمة.

والخطاف: الرجل اللص الفاسق؛ قال أبو النجم: (الرجز)
واستصنجوا كل عم أمي من كل خطاف وأغرابي
وأما قول تلك المرأة لجرير: يا ابن خطاف؛ فإنما قالته له هازئة به، وهي الخطاطيف.

ويقال للص الذي يذغر نفسه على الشيء فيختلسه: خطاف.
وخطاطيف الأسد: برايثه شبها بالحديدة لحجنتها؛ قال أبو زيد الطائي
يصف الأسد: (الطويل)

إذا علقت قرنا خطاطيف كفه، رأى الموت رأى العين أسود أحمراء
إنما قال: رأى العين أو بالعينين توكيداً، لأن الموت لا يرى بالعين، لما قال
أسود أحمراء، وكان السود والحمزة لوتين، وكان اللون مما يحس بالعين
جعل الموت كأنه مرتى بالعين، ففهمنه. وفي حديث القيامة: فيه خطاطيف
وكالبيب.

(ت: والخطاف): فرس كان لرجل يقال له ماعز فر يوم القنوع منبني
شيتان، قال مطر بن شريك الشيباني: (الرابع)

أفلتنا يغدو به سايخ تلهب إلهاب ضرام الحريق
ومر خطاف على ماعز والقوم في غير نفع وضيق)

(ت: الخطاف): السرعة في المشي كأنه يختطف في مشيته عنقه، أي

الخطافى:

والخطفى: سَيْرَتُهُ، ويروى خطفى، وبهذا سُمِّيَ مُرْكَزُ اِبْدَاعِ الرُّوْسَائِلِ الجَامِعِيَّةِ
وجمل خطف: سَيْرَهُ كذلِكَ أَيْ سَرِيعُ الْمَرَّ، وَقَدْ خَطِفَ وَخَطَفَ يَخْطُفُ
وَيَخْطُفُ خَطْفًا.

(ج: قال مُغلس:

(الطويل)

وتاليَّةً رَوَاهَ يَلْحُقُهَا بِهِ عَنِيقٌ إِذَا احْتَثَ الرَّأْسِيلُ خَنْطَفُ

والخَيَاطِفُ: المَهَاوِيُّ، وَاحْدَهَا خَنْطَفُ؛ قال الفرزدق:

(الطويل)

وَقَدْ رُمِّتَ أَمْرَاً يَا مَعَاوِيَّ، دُونَهُ خَيَاطِفُ عَلْوَزٍ، صَبَابُ مَرَايَةٍ

الخَنْطَفِيُّ: سُرْعَةُ اِنْجَذَابِ السَّيْرَ.

فرس مُخْطَفُ الْحَشَا، بضم اليم وفتح الطاء، إِذَا كَانَ لَاحِقَ مَا خَلَفَ
المَخْرِمُ مِنْ بَطْنِهِ، وَرَجُلٌ مُخْطَفٌ وَمَخْطُوفٌ.

(ت: وقال الليث: بغير مُخْطَفَ الْبَطْنِ، وكذا: حِمَارٌ مُخْطَفٌ الْبَطْنِ، أي:

(البسيط)

أَوْ مُخْطَفُ الْبَطْنِ لَا هُنْ نَحَائِصَةٌ بِالْقَنْتَنَيْنِ كَلَّا لِيَتَنِهِ مَكْثُومٌ

(ع: المُخْطَفُ: الَّذِي يَرْفَعُ الشَّرَاعَ فِي الْبَحْرِ).

باز مُخْطَفُ: يَخْطُفُ الصَّيْدَ. وسيف مُخْطَفُ: يَخْطُفُ الْبَصَرَ بِلَمْعَهُ؛ قال:

وَنَاطَ بِالدَّفَ حَسَاماً مُخْطَفَاً (الرجز)

(ط: بغير مَخْطُوفٍ: عَلَيْهِ سِمَةُ كَالْخَطَافِ).

الأعلام:

العبد:

*خاطف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

*الخطفى: لقب عَوْفٍ جَدَ جَرِيرُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنُ عَوْفٍ الشَّاعِرُ؛ وَحَكَى ابْنُ
بَرِيٍّ عَنْ أَبِي عَبِيدَةَ قَالَ: الْخَطَفِيُّ جَدُّ جَرِيرٍ وَاسْمُهُ حَذِيفَةُ بْنُ بَذْرٍ وَلَقَبُ

بِنْلَكَ لِقُولِهِ: (الرجز)

يَرْقَعُنَ بِاللَّيلِ، إِذَا مَا أَسْدَفَ،

أَغْنَاقَ جِنَانَ وَهَامَ رُجْقاً،

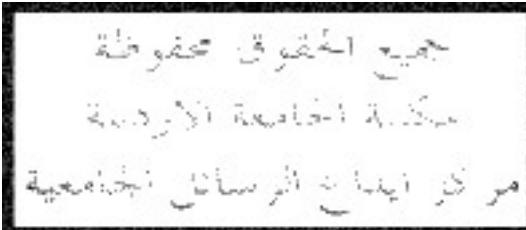
وَعَنْقَاً بَعْدَ الْكَلَالِ خَنْطَفَا

والجِنَانُ: جِنْسٌ مِنَ الْحَيَّاتِ إِذَا مَشَتْ رَفَعَتْ رُؤُوسَهَا؛ قال ابن بَرِيٍّ: وَمِنْ

(الطويل)

مَلِحٌ شِعْرٌ الْخَطَفِيُّ:

عَجِيزَتْ لِإِزْرَاءِ الْعَيْنِ بِنَفْسِهِ، وَصَمَتْ الَّذِي قَدْ كَانَ بِالْقَوْلِ أَعْلَمَا



وفي الصُّمَمِ سُرٌ للعيَّ، وإنما صُفْرٌ ذُرٌ لِلْعَيْنِ الْأَرْدَبِيَّةِ
وقيل: هو مأخوذ من **الخطف**، وهو الخلْسَ.

* (ت: خطاف: اسم).

* **خطاف**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* **خطفي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* **خطافي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* **خطوف**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

* **خطيفة**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

* **خطيقه**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

* **خطيقى**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

* **خطيفي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

البلاد:

* (ذ: وخطاف، مثل قطام: جبل. وفي العباب: هضبة).

المصطلحات العلمية:

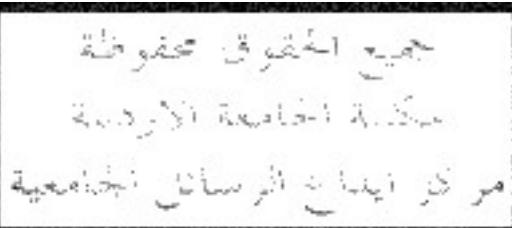
* **خطاف**: لسان رملي أو حصوي تلقي نهايته على شكل خطاف. ويرجع هذا الانتفاء إلى فعل الأمواج في الجانب المحمي من اللسان أو ضغط الأمواج التي تتدفع نحو الشاطئ على هذا اللسان، أو تأثره بتيار بحري آخر، أو لأي عامل من عوامل التعرية الساحلية. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٥).

* **خطاف**: في أشغال الألواح، الحافة المشكلة في لوح غفل لتنزاص مع حافة أخرى مماثلة لها لتكوين الدرز الجانبي لوعاء معدني. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: تشكيل المعادن، ص: ٨٩).

* **الخطف خلفاً، الارتجاع الفني**: الرجوع في أثناء التسلسل الزمني المنطقي للقصة أو المسرحية أو الفيلم إلى ذكر أحداث ماضية لإيضاح الظروف التي أحاطت بموقف من المواقف أو للتعليق عليه. وهذه الوسيلة مستعملة على الأخص وبصفة رئيسية في السينما ثم امتنت بعد ذلك إلى الرواية البوليسية التي كثيراً ما تبدأ بالجريمة ثم تسرد الأحداث التي أدت إليها.

(معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

* **خطف**: اصطلاح ملاحي عند البحارة العرب العاملين في سواحل شبه



الجزيرة العربية والمحيط الهندي، يقصدون استعداداً للسفر. (معجم المصطلحات والألقاب، ص ١٣٦).
• خطفان عضلي: انقباض تقلصي في العضلة. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٧٢).

خطق:	أصل مهم.
خطك:	أصل مهم.
خطل:	الخاء والطاء واللام أصل واحد يدلُّ على استرخاء واضطراب، قياس مطرد.
خطل:	خطل خطلاً فهو خطل وأخطل.
خطل:	أبو عمرو: خطل الرجل في كلامه، بالكسر، خطلاً وأخطل في كلامه بمعنى واحد أي أفحش.
الخطل:	الخطل: خفة وسرعة.
والخطل:	والخطل: الكلام الفاسد الكثير المضطرب، خطل خطلاً، فهو أخطل وخطل. أبو عبيد: الهراء المتنطِّق الفاسد، ويقال الكثير، والخطل مثله.
	وفي حديث عليَّ، رضي الله عنه: فركب بهم الزَّلَّ وزَيْنَ لَهُمُ الخطل؛ الخطل: المتنطِّقُ الفاسد. وخطل المرأة: فحشها وريبتها.
الخطل:	والخطل: الطول والاضطراب، يكون ذلك في الإنسان والفرس والرمح ونحو ذلك.
	والخطل: التلوّي والتباخر، وقد خطل في مشيته.
	(س: وأرى في مشيته خطلاً: ضعفاً واختلافاً).
الخطل:	في التهذيب: يقال للأحمق العجل خطل، وللمقاتل السريع الطعن خطل؛ وأنشد: (الرجز)
	أخوس في الظلماء بالرمح الخطل فاتى بالخطل بالألف واللام.
	وسهم خطل: يعجل فيذهب يميناً وشمالاً لا يقصد قصد الهدف؛ قال: (البسيط) هذا لذاك وقول المرأة اسْهُمْهُ، منها المصيبة ومنها الطائش الخطل
	والفعل من كل ذلك خطل خطلاً، وهو أخطل؛ قوله: (الرجز) لما رأيت الدهر جمأ خبله أخطل، والدهر كثير خطله إنما عنى أنه لا يقصد في أعماله ولا يعتد في أفعاله. ورجل خطل الديين

وخطل في المعروف: عجل عند إعطاء النفل
خطل البدن بالمعروف أي عجل عند الإعطاء. الجوهرى: رجل جناد
خطل أي سريع الإعطاء.

وقال ابن الأعرابى فى قول رؤبة: (الرجز)

ودغية من خطل مغضونين

الدغية: الخلق الردىء، إنه لذو دعوات أي أخلاق رديئة، قال: والخطل
المضطرب.

رمخ خطل وأخطل: مضطرب. ولسان خطل ورجل أخطل اللسان إذا كان
مضطرب اللسان مقوهاً. ورجل خطل القوائم: طولها.

والخطل من الثياب: ما خشن وغلظ وجقاً، وأنشد: (الكامل)

أعد أخطالاً له وترماها

(ذ: وأنشد الليث، وهو لرؤبة: (الرجز)

أجر خزا خطلاً ونرماً إن لريان الشباب غيهقاً

يعنى الصياد.

والخطل: طرف الفسطاط، وجمعه أخطال. وثوب خطل: ينجر على
الأرض من طوله.

(ذ: والخطل: حبل الصياد).

(ق:؛ ورجل خطل البدن: خشنهم).

الخطل: كلاب الصيد خطل لاسترخاء آذانها، والفعل من كل ذلك خطل
خطلاً. وثلة خطل: وهي الغنم المسترخية الآذان، ومنه سمي الأخطل
الشاعر، وقيل: إنما سمي بذلك لطول لسانه، وقيل: هو من الخطل في
القول، وذلك أنه قال لکعب ابن جعيل: (الواقر)

لعمرك إبني، وابني جعيل وأمهما، لإستار لنيم

فقال له كعب: إنك لأخطل! من الخطل في القول وهو الفخش، فسمى
الأخطل؛ قال ابن سيده: وليس ذلك بشيء.

(ذ: ويقال للمرأة الجافية الخلق الطويلة الثديين: امرأة خطلاء، ونسوة
خطل).

أذن خطلاء: بینة الخطل: طولية مضطربة مسترخية. وشاة خطلاء: أذناء.
الليث الخطلاء من الشاء العريضة الأنثى جداً، أذناء خطلاؤان كانواهما

الخطل:

أخطل:

نغلان. ويقال للمرأة الجافية الخلق الطويلة الامر تز ايداع الرسائل الجامعية
خطل.

(ط: بغير خطل القوانم: إذا لم يضعها قواضيها. ودهر خطل: ملزم بالمقاييس).

خطل:

الخطل:

الخطلة:

الخينطل:

الخطل: الأحمق العجل، وهو أيضاً السريع الطعن العجلة؛ قال: (الرجز)
أخوس في الہیجاء بالرُّونح الخطل
امرأة خطالة: فحاشة أو ذات ريبة.

الخينطل: السنور؛ قال:

يداري النهار بسهم له، كما عالج الغفة الخينطل

ابن الأعرابي: هي الهر.

والخينطل: الخازباز.

والخينطل: جماعة الجراد مثل الخينط؛ قال ابن سيده: وإنما لم أحكم على
لامها بالزيادة لأن اللام قليلاً ما تزداد إنما زيدت في عذل، ولذلك قضينا
أن لام طيس أصل، وإن كانوا قد قالوا طيس.

والخينطل: العطار.

والخينطل من أسماء الداهية.

والخينطل: الكلب.

الأعلام:

العباد:

* (ق: خطل: أسماء).

* (ذ: ابن خطل: الذي تعلق بأستار الكعبة يوم فتح مكة، حرسها الله تعالى،
فأمر النبي، صلى الله عليه وسلم، بقتله، اسمه هلال بن خطل الأدرمي).
* خطل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

خطل:

الخطلبة:

خطم:

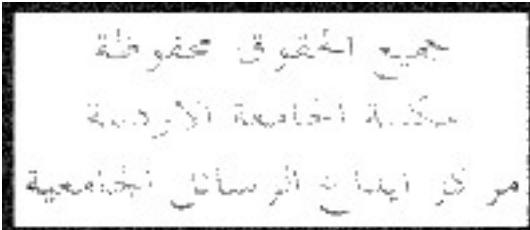
خطم:

تركت القوم في خطلبة أي اختلاط.

والخطلبة: كثرة الكلام، واختلاطه.

الخاء والطاء والميم يدل على تقدُّم في نتوء يكون فيه.

خطمه يخطمه خطماً: ضرب مخطمة. وخطم فلان فلاناً بالسيف إذا



البلاد:

***الخطم**: هضاب بين حرة النار وحرة ليلي. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥٠٨).

***الخطم وخطمة**: موضعان؛ قال:

(الواقر)
غَدَة دَعَا بْنِي شِجْعَ، وَوَلَى يَوْمَ، وَلَا يَدْعُو مُجِيبًا
(المقارب)

نَعَامًا بِخَطْمَةٍ صَغْرَ الْخُوْدِ، لَا تَرِدُّ المَاء إِلَّا صِيَاماً

يقول: هي صائمة من لا تطعمه، قال: وذلك لأن النعام لا ترد الماء ولا تطعمه.

***ذات الخطماء**: من مساجد سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بيين المدينة وتبوك.

***الخطائم**: ومن الأفلاج باليمامة الخطائم، وهو كثير الزرع والأطواب؛ ليس فيه نخل. (معجم البلدان: ٤٣٢ / ٢).

***الخطامة**: من قرى اليمامة. (معجم البلدان: ٤٣٢ / ٢).

***الخطين**: هجرة صغيرة لجماعة من قبيلة حرب، وتقع في غربي جبل أبان في غربي القصيم. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٢١).

أصل مهمل.

أصل مهمل.

أهمله ابن فارس.

خطا خطوا واحتخطوا واحتatte، مقلوب: مشى. وخطونت واحتخطنت: بمعنى.

خطن:

خطه:

خطا:

خطا:

(ب: قال العجاج: (الرجز)

وبلد يغتال خطو الخطاطي

(و: احتطى: خطأ. والشيء: تجاوزه وتعدها).

احتخطت غيري إذا حملته على أن يخطو.

في حديث الجمعة: "رأى رجلاً يتحطى رقاب الناس"، أي يخطو خطوة خطوة. وفي الحديث: "وكثرة الخطى إلى المسجد".

احتخطى:

احتخطى:

تحخطى:

وتحطى الناس واحتطاهم: ركبهم وجاؤهم. وتحطته إذا تجاوزته. يقال: تحطت رقاب الناس وتحطت إلى كذا، ولا يقال تحطت بالهمز. وفلان لا

الخطى:

الخطوة:

يتَّخِطُ الطُّبْتُ أَيْ لَا يَنْعُدُ عَنِ الْبَيْتِ الْمُتَغَرِّطِ
 (س: ومن المجاز: تَخَطَّهُ الْمَكْرُوهُ، وَتَخَطَّيْتُ إِلَيْهِ بِالْمَكْرُوهِ).
 فِي الدُّعَاءِ إِذَا دُعِيَ لِلإِنْسَانِ: خُطَى عَنْكَ السُّوءَ أَيْ دُفِعَ. يُقَالُ خُطَى عَنْكَ
 أَيْ أَمْيَطَ.

الخطوة، بالضم: ما بين القدمين، والجمع خُطى وخطوات وخطوات. قوله
 عز وجل: (وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَانِ)^(١)، قيل: هي طرقه أى لا تسلكوا
 الطريق التي يدعوكم إليها، ابن السكيت: قال أبو العباس في قوله تعالى:
 (وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَانِ)^(٢)، أى في الشر، وينقل، قال: واختاروا
 التقليل لما فيه من الإشباع وخف بعضهم، قال: وإنما ترك التقليل من
 تركه استقلالاً للصفة مع الواو يذهبون إلى أن الواو أجزتهم من الضمة،
 وقال الفراء: العرب تجمع فعلة من الأسماء على فعلات مثل حَجْرة
 وحُجْرَات، فرقاً بين الاسم والنعت، النُّعْتُ يُخَفَّ مثل حَلْوة وحُلُوات فلذلك
 صار التقليل الاختيار، وربما خف الاسم، وربما فتح ثانية فقيل حُجْرَات؛
 وقال الزجاج: خُطُوطَ الشَّيْطَانِ طُرُقه وآثاره؛ وقال الفراء: معناه لا تتبعوا
 آثاره فإن اتباعه معصية إنه لكم عدو مبين، وقال الليث: معناه لا تقتدوا به،
 قال: وقرأ بعضهم خطوطات الشيطان من الخطيبة الماثم؛ قال الأذرحي: ما
 علمت أحداً من قراء الأمصار قرأه بالهمزة ولا معنى له.

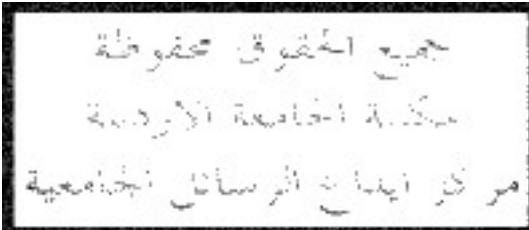
قال سيبويه: وخطوات لم يقلوا الواو لأنهم لم يجمعوا فعلًا ولا فعلة على
 فعل، وإنما يدخل التقليل في فعلات، إلا ترى أن الواحدة خطوة؟ فهذا
 بمنزلة فعلة وليس لها ذكر، وقيل: الخطوة والخطوة لغتان، والخطوة
 الفعل. والخطوة، بالفتح، المرأة الواحدة، والجمع خطوات، بالتحريك
 وخطاء مثل ركوة وركاء؛ قال امرؤ القيس: (المقارب)
 لَهَا وَثَبَاتٌ كَوْنَبُ الظَّبَاءِ، فَوَادِ خَطَاءَ وَوَادِ مَطْرَهِ

والبيت الصحيح:

لَهَا وَثَبَاتٌ كَصَوبِ السَّحَابِ فَوَادِ خَطَاءَ وَوَادِ مَطْرَهِ
 حوافرها تصيب موضعًا وتخطئ آخر، كالمطر يصيب وادياً ويخطئ آخر.
 قال ابن بري: أى يخطو مرة متکف عن العنف وتعذو مرة عذوا يشبه

^(١) البقرة، ١٦٨.

^(٢) البقرة، ١٦٨.



المطر، وروى أبو عبيدة: فواد خطيط.
وخطوات واختلطت بمعنى.

(س: وَقَرُبَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْخَطْوَةُ فَانْصَرَفَ إِلَى أَهْلَكَ، أَيِّ الْمَسَافَةِ).
أبو زيد: يقال ناقتك هذه من المُنْخَطِيَّاتِ الْجِيفُ أَيْ هِي ناقَةٌ قَوِيَّةٌ جَلَدَتْ
تَمْضِيَ وَتَخْلَفُ التَّيَّةُ قَدْ سَقَطَتْ.

المُنْخَطِيَّةُ:

الأعلام:

العباد:

- * خطا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).
- * خطايا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).
- * خطواني. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).
- * خطوية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٧).

البلاد:

خطى: موضع بين الكوفة والشام. (معجم البلدان: ٤٣٢ / ٢).

المصطلحات العلمية:

* خطوة: في اللوالب، المسافة الموازية للمحور بين نقطتين متاظرتين على سنتين متجاورتين واقعن في نفس المستوى على محور اللولب وفي جانب واحد من هذا المحور. (المعاجم التكنولوجية المتخصصة: آلات الورش، ص: ٥٨).

* خطى - الإنتاج الخطى: أسلوب أو نوع من الإنتاج سمي كذلك لأن الآلات والأجهزة والمعدات الأخرى ترتب بالشكل المتتابع الذي تستعمل فيه عملية الإنتاج أو التجميع. (قاموس الإدارة، ص: ١٠١).

أصل مهم.

خطر:

خطرف البعير في مشيه: أسرع ووسع الخطوط، لغة في حذرف، بالظاء المعجمة؛ وأنشد: (الرجز)

وَإِنْ تَلَقَاهُ الدَّهَاسُ خَطَرْفَا

وخطرف جلد العجوز: استرخي، وحکاه بعضهم بالضاد، وقد تقدم، والظاء أكثر وأحسن.

خطرف:

ابن بري: يقال خطرف في مشيه، بالظاء والطاء أيضاً.
وخطرفه بالسيف: ضربه، بالطاء غير المعجمة لا غير.

رجل **خُطُوف**: واسع الخطوة.
عجوز خَنْظَرِف: مُسْتَرْخِيَّة اللحم. الليث: الخنْظَرِف العجوز الفائته. وقد أورد صاحب المحيط هذه اللفظة بكسر الخاء، وأضاف المتشنج الجد لشد ما خَنْظَرَفَت.

رجل **مَتَخَظَرِف**: واسع الخلق رَحْبُ النَّرَاعِ.
 أصل مهمل.
 أصل مهمل.

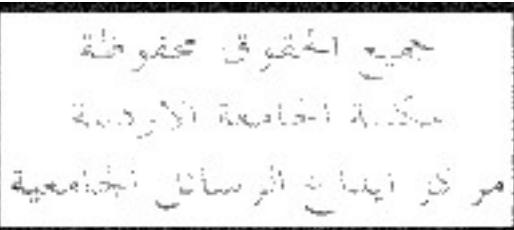
التهذيب: أهمله الليث وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه أنه قال: **أَخْطَأَ** الرجل إذا استرخى بطنه واندال.

أصل مهمل.
 أصل مهمل.

الخاء والظاء والياء ليس في الباب غيره، وهو يدل على اكتناف الشيء.
خَطَا لحمه يَخْطُو خَطُوا وَخَطَّيْ خَطَا: اكتنَز، وقيل: لا يقال **خَطَّي**; قال

عامر بن الطفيلي السعدي:

(الواقر)
 وأهلكني لكم، في كل يوم، تَعْجُكُمْ عَلَيْ وَأَسْتَقِيمُ
 رقابَ كالمواجن خاطبيات، وأستاه على الأكور كوم
 ولحمه خَطَا بَطَا: إِتْبَاع، وأصله فعل، قال الأغلب العجي: (الرجز)
 خاطي البضيع لحمه خَطَا بَطَا



لأن أصلها الواو. وخَطَا بظاً: مُكتنزٌ الفراء
يعني اكتنز، ومثله يَخْطُو وَيَبْنُطُو وَيَكْظُو. أبو الهيثم: يقال فرس خَطِيْبٌ، ثم
يقال خَطَا بظا. ويقال: خَطِيْةٌ بَطْيَةٌ، ثم يقال خَطَا بظا قَلْبَتُ الْبَيَاءَ الْفَاءَ
سَاكِنَةً عَلَى لِغَةِ طَيْءٍ.

(ط: وَخَطَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ وَأَخْطَاهُ وَأَبَطَاهُ بِالْأَلْفِ: أي أَغْنَمَهُ وَأَضْنَمَهُ).
الخاطبي: الْكَثِيرُ الْلَّحْمُ. والخاطبي المُكتنزُ.

وفي حديث سَجَاح امرأة مُسَيَّلَة: خاطبي البضيع، والبضيع اللحم؛ وأنشد
ابن بري لِدَخْتُوسَ ابْنَةَ لَقِيطَ: (الرجز)

يَعْدُو بِهِ خَاطِيْبَ الْبَضِيْعِ سَعِيًّا كَأَنَّهُ سِمعَ أَرْزَلَ

قال أبو الهيثم: ولم يذكر الفراز إلا خاطبي. قال: وقال ابن فارس خَطْبَي
وَخَطْبَيْ، بالفتح أكثر، وأما قولهم خَطِيْبَتِ الْمَرْأَةِ وَبَطِيْتَتِ مِنَ الْحَظْوَةِ فهو
بالحاء، قال: ولم أسمع فيه الخاء.

وقدَحَ خَاطِيْبٌ: حَادِرٌ غَلِيْظٌ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ: (الواهر)
بِأَيْدِيهِمْ صَوَارِمُ مُرْزَقَاتٍ، وَكُلُّ مُجَرَّبٍ خَاطِيْبٌ الْكَعُوبِ

الخاطبي: الغليظُ الصُّلْبُ؛ وقال الهدلي هيف العين: (الرجز)

خَاطِيْبٌ، كَعْرَقٌ السُّنْنَرِ، يَسْنَدُ بِقِنْغَارَةِ الْخُوصِ النَّجَائبِ

الخطأة: المُكتنزة من كل شيء؛ وأما قول امرئ القيس: (المتقارب)
لَهَا مَسْتَنَانٌ خَطَاتَانِ كَمَا، أَكْبَتُ عَلَى سَاعِدِيْنِ النَّمَزِ

فإن الكسائي قال: أراد خَطَاتَا فلما حرَّكَ التاءَ رَدَّ الْأَلْفَ التي هي بدل من
لام الفعل، لأنها إنما كانت حذفت لسكونها وسكون التاء، فلما حرَّكَ التاءَ
رَدَّها فقال خَطَاتَا، قال: ويلزمه على هذا أن يقول في قَضَتَا وَغَزَتَا قَضَاتَا
وَغَزَاتَا، إلا أن له أن يقول في قَضَتَا وَغَزَتَا قَضَاتَا وَغَزَاتَا، إلا أن له أن
يقول الشاعر لما اضطرَّ أجرى الحركة العارضة مجرى الحركة الظاهرة
في نحو قولنا وبيعا وخفافا؛ وذهب الفراء إلى أنه أراد خَطَاتَانِ فحذف النون

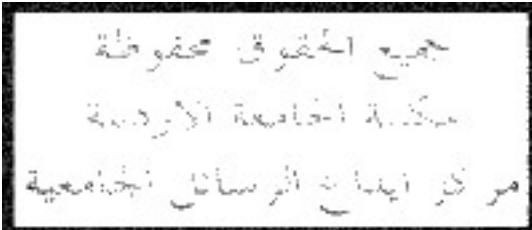
استخفافاً كما قال أبو دواد الإيادي: (الهزج)

وَمَسْتَنَانٌ خَطَاتَانِ، كَرْحَلُوفٌ مِنَ الْمَهْضُبِ

الرَّحَلُوفُ: المكان الْرَّلِيقُ في الرمل والصفا، وهي آثار تَرَلُج الصبيان، يقال
لها الرَّحَالِيفُ، شبه مسأها في سماتها بالصَّفَاتِ الْمُلْسَاءَ، أراد خَطَاتَانِ؛
وأنشد: (الرجز)

الخاطبي:

الخطأة:



الأعلام:

العبد:

***خُطُوٌّ**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

البلاد:

الخطأ: ثنية أو أرض بالسراة. (معجم البلدان: ٤٣٤ / ٢).

أهمله ابن فارس.

خعب:

الخِنْعَابَة:

الخِنْعَابَة: الرَّدِيءُ وَلَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي قَوْلِ تَائِبٍ شَرَّاً: (الطوبل)

وَلَا خَرَعُ خِنْعَابَةٍ، ذِي غَوَائِلٍ، هَيَامٌ، كَجَفَرٍ الْأَبْطَحُ الْمُتَهَيِّلُ

التَّهْذِيبُ: الْخِنْعَابَةُ وَالْخِنْعَامَةُ: الْمَلَابُونُ، وَأَوْرَدَ الْبَيْتَ، وَقَالَ: وَيَرُوِيُّ
خِنْعَامَةُ، قَالَ: وَالْخَرَعُ السَّرِيعُ التَّشَّيُّ وَالْأَنْكِسَارُ، وَالْخِنْعَامَةُ: الْقَصِيفُ
الْمُتَكَسَّرُ؛ وَأَوْرَدَ الْبَيْتَ الْثَّانِي:

وَلَا هَلْعُ لَاعُ، إِذَا الشُّوْلُ حَارَّتْ، وَضَنَّتْ بِبَاقِي نَرَّهَا الْمُتَنَزَّلِ

هَلْعٌ: ضَنْجَرٌ. لَاعٌ: جَبَانٌ.

أهمله ابن فارس.

خعر:

الخِنْعَرَةُ: خَفَّةٌ وَطَيْشٌ.

أهمله ابن فارس.

خع:

خع:

روي عن عمرو بن بحر أنه قال: خَعَ الفَهْدَ يَخُعُّ، قال: وهو صوت تسمعه
من حلته إذا انبهر عند عنقه. وقال أبو منصور: كأنه حكاية صوته إذا
انبهر، ولا أدرى فهو من توليد الفهاديين أو مما عرفته العرب فتكلموا به،
وأنا بريء من غنديه.

الخُغْخُ:

الخُغْخُ: ضرب من النبت، قال ابن دريد: وليس بثبت. وفي التهذيب: قال
النضر بن شمبل في كتاب الأشجار الخُغْخُ، قال وقال أبو الدقيق: هي
كلمة معايطة ولا أصل لها، وذكر الأزهري في ترجمة عهعخ أنه شجرة
يُتداوي بها وبورقها، قال: وقيل هو الخُغْخُ، وقد ترجمت عليه في بابه.

أصل مهمل.

خعن:

أصل مهمل.

خف:

أصل مهمل.

خع:

أصل مهمل.

خط:

أهمله ابن فارس.

خعل:

(ت: والخفتُ: الخبرُ، الباءُ بدلٌ عن الفاءِ).

(ط: والخفتُ: المطمئن من الأرض).

(ق: والخفتُ: إسرارُ المنطق، كالمخاففة والتَّحافتُ).

الخفتُ: السُّذابُ، بضمِّ الخاءِ وسكونِ الفاءِ، لغةُ في الخفتِ.

أَخْفَتَ النَّاقَةَ: إِذَا نَتَجَتْ لِيَوْمٍ مَلْقَهَا؛ بضمِّ الميمِ، نقله الصاغاني.

تَحَاوَتَ الْقَوْمُ إِذَا تَشَوَّرُوا سِرًا. وفي التنزيل العزيز: (يَتَخَافَّونَ بَيْنَهُمْ إِنْ
لَبَثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا)^(١).

(و: وتحافتَ فلان: تكَلَّفَ الخفوتُ).

التَّحافتُ: تكَلَّفُ الخفوتُ، وهو الضعفُ والشُّكُونُ، وإظهارُه من غير
صحةٍ. وفي حديث عائشة: نَظَرَتْ إِلَى رَجُلٍ كَادَ يَمُوتُ تَحَاوَتْ، فَقَالَتْ: مَا
لَهُ؟ فَقَيْلٌ: إِنَّهُ مِنَ الْقُرَاءِ.

خافتَ بصوته: خَفْضَهُ، والإبل تَحَاوَتْ المَضْنَعُ إِذَا اجْتَرَتْ.

وَخَافَتِ الإِبْلُ الْمَضْنَعُ: خفتَهُ. الْلَّيْلُ: الرَّجُلُ يَخَافُ بِقِرَاعِهِ بِرْفَعِ الصَّوْتِ.
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: (وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تَخَافِتْ بِهَا)^(٢).

وَالْمُخَافَفَةُ: إِخْفَاءُ الصَّوْتِ. وفي حديث صلاة الجنائز: "كَانَ يَقْرَأُ الْأُولَى
بِفَاتِحةِ الْكِتَابِ مُخَافَفَةً"، هُوَ مُقَاعِلٌ مِنْهُ.

وَالْمُخَافَفَةُ وَالْتَّحافتُ: إِسْرَارُ المَنْطَقِ، وَالْخَفَتُ مِثْلُهُ؛ قَالَ الشَّاعِرُ: (الْطَّوِيلُ)
أَخَاطِبُ جَهْرًا، إِذْ لَهُنْ تَحَاوَتْ وَشَتَّانَ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْمَنْطَقِ الْخَفَتِ

في حديث أبي هريرة: مثُلُّ الْمُؤْمِنِ الْمُضْعِفِ، كَمْثُلُ خَافِتِ الزَّرْعِ، يَمِيلُ
مَرَّةً وَيَعْتَدِلُ أُخْرَى؛ وفي رواية: كَمْثُلُ خَافِتَةِ الزَّرْعِ.

الْخَافِتُ وَالْخَافِتَةُ: مَا لَانَ وَضَعَفَ مِنَ الزَّرْعِ الْغَصْنِ، وَلُحُوقُ الشَّاهِءِ عَلَى
تَأْوِيلِ السُّنْبُلَةِ، وَمِنْهُ خَفَتَ الصَّوْتُ إِذَا ضَعَفَ وَسَكَنَ؛ قَالَ أَبُو عَيْبَدَ: أَرَادَ
بِالْخَافِتِ الزَّرْعَ الْغَصْنَ الْلَّيْنَ؛ وَمِنْهُ قَيْلَ لِلْمَيْنَتِ: قَدْ خَفَتْ إِذَا انْقَطَعَ كَلَامَهُ؛

وَأَنْشَدَ: (البسيط)

حتَّى إِذَا خَفَتَ الدُّعَاءُ، وَصَرَّعَتْ قُتْلَى، لِمَنْجَدِي مِنَ الْغَلَانِ
وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْمُؤْمِنَ مُرَزاً فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ، مَمْتُوًّا بِالْأَحْدَاثِ فِي أَمْرِ
نَنْيَاهِ. وَيَرَوِي كَمْثُلُ حَافَةِ الزَّرْعِ.

الْخَفَتُ:

أَخْفَتُ:

تَحَاوَتُ:

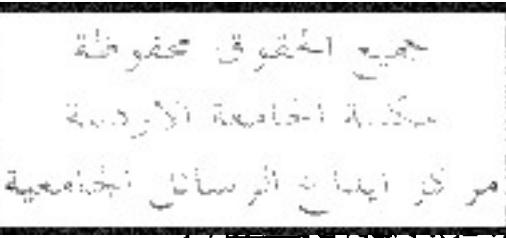
الْتَّحَاوَتُ:

خَافَتُ:

الْخَافِتُ:

^(١) طه، ١٠٣.

^(٢) الإسراء، ١١٠.



أبو سعيد: **الخافت**: السحاب الذي ليس فيه ماءٌ تخرج مكانتها، وإنما يسير، من السحاب، ذو الماء. روى يحيى بن معاذ عن يحيى بن معاذ

يُكَادُ يَسِيرُ؛ وروى الأزهري عن ثعلب أنَّ ابن الأعرابي أنسده: (المقارب)

بَصَرْبِ يُخْفَتُ فَوَارَهُ وَطَغَنَ تَرَى الدَّمْعَ مِنْهُ رَشِيشًا

إِذَا قَتَلُوا مِنْكُمْ فَارِسًا ضَمِنَ لَهُ خَفْقَهُ أَنْ يَعِيشَا

يقول: **نُذْرِكُ بِثَارَهُ**، فكانه لم يقتل، ويُخْفَتُ فَوَارَهُ أي أنه واسع فدمه يسيل.

الخفات: **مَوْتُ الْبَغْتَةِ**؛ قال الجعدي: (الطوبل)

وَلَسْتُ، وَإِنْ عَزَّرُوا عَلَيَّ، بِهَالِكِ خُفَاتٌ، وَلَا مُسْتَهْزِمٌ ذاَهِبٌ لِلْعُقْلِ

قال أبو عمرو: **خُفَاتٌ**: فجأةً. **مُسْتَهْزِمٌ**: جَزَوعٌ. قال أبو منصور: معنى قوله **خُفَاتٌ** أي ضعفاً وتذلاً.

وفي الحديث: نوم المؤمن سباتٍ، وسمعه خفات لا حسنه له. ومنه حديث

مُعاوية وعمرو بن مسعود: سمعه خفات، وفهمه تارات.

(س: ومنطقه خفات).

ابن سيده وغيره: **والخفوت** من النساء المهزولة؛ عن اللحياني، وقيل: هي

التي لا تكاد تُبيّنُ من الهزال؛ وقيل: هي التي تستحسنها ما دامت وخذها،

فإذا رأيتها في جماعة من النساء، غمزتها. الليث: امرأة خفوت لفوت؛

فالخفوت التي تأخذها العين ما دامت وخذها فتقبّلها، فإذا صارت بين

النساء، غمزتها، واللغوت التي فيها التواءً وانقياض؛ قال أبو منصور: ولم

أسمع الخفوت في نعت النساء لغير الليث.

الخفوت: ضعف الصوت من شدة الجوع؛ يقال: صوت خفيض خفيف.

الخفات:

الخفوت:

خفث:

الخفث:

رجل خفتل وخفاث: ضعيف العقل والبدن.

الأعلم:

العبداد:

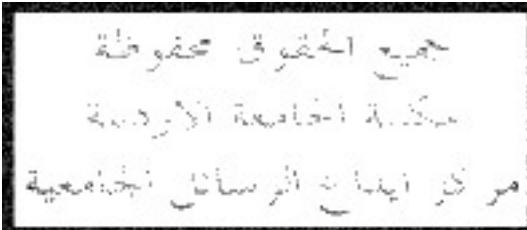
***خفيتني**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

***خفيتني**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

***خفيتني**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

الخفثار: ملك الحبشه. قال أبو نصر في قول عدي: (الطوبل)

وَغَصَنَ عَلَى الْخُفَتَارِ، وَسَطَ جُنُودَهِ، وَبَيَّنَ فِي لَذَائِهِ رَبَّ مَارِدٍ



(ذ: وقال ابن الكلبي: هو الحيقار بن الحقير، هو الحيقار).

البلاد:

* خفستان: قلعتان عظيمتان من أعمال إربل. (معجم البلدان: ٢ / ٤٣٤).

* خفستان: اسم القلعتين المذكورتين قبل. (معجم البلدان: ٢ / ٤٣٤).

المصطلحات العلمية:

* خفتان: لفظ معرّب، وأصله بالتركية: قفتان، وهو عبارة عن ثوب من القطن يلبس فوق الدرع. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٤).

أصل مهملاً.

الخاء والفاء والجيم أصل واحد يدل على خلاف الاستقامة.

(ذ: خَفَّ الرُّجْلِ: إذا اشتكى ساقيه من التعب. وخَفَّجَهَا: إذا باضعها).

أبو عمرو: خفج فلان إذا اشتكى ساقيه من التعب.

وخفج البعير خفجاً وخفجاً، وهو أخفج، إذا كانت رجلاته تتجمل بالقيام قبل رفعه إليها، كان به رغدة.

الخفج: نبت من نبات الربيع أشهب عريض الورق، واحدته خفة. وقال

أبو حنيفة: الخفج، بفتح الفاء، بقلة شهباء لها ورق عراض.

والخفج: عوج في الرجل؛ خفج خفجاً، وهو أخفج.

والخفج: من أدوات الإبل.

(ط: الخفج من الرجال: الضعف الرجل. وعنه خفج: ناعم).

الخفج ضرب من النكاح. الليث: الخفج من المباضعة. وفي حديث عبد الله

ابن عمرو: فإذا هو يرى التيوس تثبت على الغنم خافجة، قال: الخفج السفاد

وقد يستعمل في الناس؛ قال: ويحمل بتقديم الجيم على الخاء.

(ط: أخفاج الوادي: أنجافه، واحدها خفج).

أبو عمرو: الأخفج الأغواج الرجل من الرجال.

وعمود أخفاج: مغواج؛ قال:

قد أسلموني، والعمرود الأخفجا، وشبة يرمي بها الحال الرجال

(ذ: تخفج: مل).

به خفاج أي كيز. وغلام خفاج: صاحب كيز وفخر؛ حكاية يعقوب في

خفث:

خفج:

خفج:

خفج:

الخفج:

الخفج:

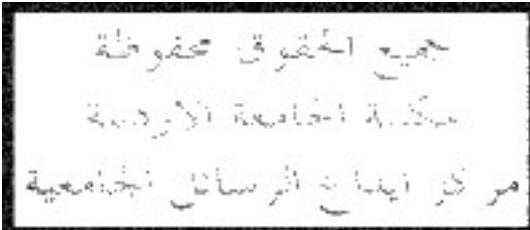
الخفج:

الخفج:

الأخفج:

تخفج:

الخفاج:



المقلوب.

الخَنْجَاء:

الرُّخُو الذي لا غناء عنه وهو مذكور في الحاء.

الخَفِيج:

الماء السُّرِيبُ الغليظ.

(ذ: والخَفِيج: الضعيفُ الرَّجُل).

الخَنْفَج:

غلام خنفج، بالضم، وختنفج إذا كان كثير اللحم.

الخَنْفَح:

(ط: المُتَخَفَّح: المائل).

خَفْجَل:

(ذ: الخَفَاجِل: الفدم).

الخَفَاجِل:

الخَنْجَلُ والخَفَاجِل: التَّقْيِيلُ الْوَخْمُ، وَقَدْ خَنْجَلَهُ الْكَسْلُ. الأَزْهَرِيُّ فِي

الخَمَاسِيِّ: الْخَنْجَلُ الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ سَمَاجَةٌ وَفَحْجَةٌ؛ وَأَنْشَدَ الْلِّيْثُ: (الرجز)

خَنْجَلٌ يَغْزِلُ بِالثُّرَارَة

الأَعْلَام:

العَبَاد:

*خَافِجَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

*خَفَاجَة، بالفتح: قبيلة، مشتق من ذلك، وهم هي من بنى عامر؛ قال

الأَعْشَى: (الكامل)

وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعْيُرُكُمْ لِسَانًا، كِمْرَاضِ الْخَفَاجِيِّ مِلْحَبًا

وقال الأَزْهَرِيُّ: خَفَاجَة بطن من عقيل، وإذا نسب إليهم، قيل: فلان

الْخَفَاجِيُّ.

*خَفَاجَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

*خَفَاجِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

*خَفَاجِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٨).

*خَفِيج. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

*خَفِيج. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

أصل مهمل.

خَف:

أصل مهمل.

خَفَخ:

الخاء والفاء والدال أصل واحد، وهو من الإسراع.

خَفَد:

خَفَدَ خَفَدَا يَخْفِدُ خَفَدَا وَخَفَدَانَا: كلاهما أسرع في مشيه.

خَفَد:

ابن الأعرابي: إذا ألت المرأة ولدتها بزَخَرَةٍ قيل: رَكَبْتَ بِهِ وَأَلْخَتَ بِهِ

أَلْخَدَ:

وأَمْصَعَتْ بِهِ وَأَخْفَدَتْ بِهِ وَأَسْهَدَتْ بِهِ وَأَمْهَدَتْ
وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةَ فَهِيَ مُخْدِيٌّ إِذَا أَظْهَرَتْ أَنَّهَا حَمَّاً وَهِيَ بَرَّاً
وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةَ فَهِيَ خَفُودٌ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَامٍ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ؛
وَنَظِيرُهُ أَنْتَجَتْ فَهِيَ نَثُورٌ إِذَا حَمَلَتْ، وَأَعْطَتْ الْفَرَسَ فَهِيَ عَقَوْقٌ إِذَا لَمْ
تَحْمِلْ، وَأَشَصَّتِ النَّاقَةَ فَهِيَ شَصُوصٌ إِذَا قَلَ لِبَنَهَا، وَقَدْ قِيلَ: شَصَّتْ فَإِنْ
كَانَ شَصُوصٌ عَلَيْهِ فَلِيُسْ بَشَادٌ.

الخُفَدُ: الخُفَاشُ.

الخُفُودُ:

الخُفُودُ: ضرب من الطير. (ت: الخُفَاشُ).

(ط: وفي المثل: "أَبْصَرَ بِاللَّيلِ مِنْ خُفُودٍ").

الخَفِينَدُ: الظليم الخيفي، والجمع خفادي وخفيندات؛ قال الليث: إذا جاء اسم
على بناء فعال ما آخره حرفان مثلان فإنهم يمدونه نحو حرف راء وقراء ديد
وخفيند وخفادي؛ وقيل: هو الظليم الطويل الساقين؛ قيل: للظليم خفيند
لسرعته، وفيه لغة أخرى خفيف وهو ثلثي من خف الحق بالرابع.
(ط: ويقولون: أشَرَدُ مِنْ خَفِينَدٍ).

وَالخَفِينَدُ: فرس الأسود بن حمزان.

الخَفِيقُ وَالخَفِينَدُ: السريع، مثل بهما سيبويه صفتين وفسرهما السيرافي.

الأَعْلَامُ:

العِبَادُ:

*خايفد. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

البَلَادُ:

*خَفَدان: موضع.

أصل مهمل.

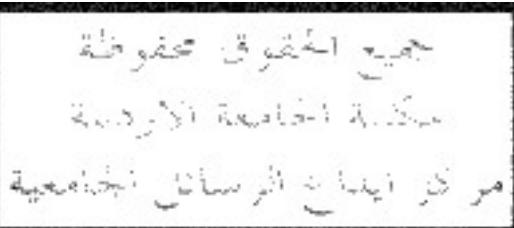
خَفَذُ:

الخاء والفاء والراء أصلان: أحدهما الحياة، والأخر المحافظة أو ضيدها.
خَفَرَ الرَّجُلُ وَخَفَرَ بِهِ وَعَلَيْهِ يَخْفِرُ خَفَرًا: أَجَارَهُ وَمَنَعَهُ وَأَمْئَنَهُ، وَكَانَ لَهُ
خَفِيرًا يَمْنَعُهُ، وَكَذَلِكَ تَخْفَرَ بِهِ.

وَخَفَرَهُ: استجار به وسألته أن يكون له خفيراً، وَخَفَرَهُ تَخْفِيرًا؛ قال أبو

جَنْبِ الْهَذَلِيُّ: (الطويل)

ولَكُنْتُنِي جَمْزُ الْغَصَّاصَ، مِنْ وَرَائِهِ يُخْفَرُنِي سَيْقَيِّ، إِذَا لَمْ أَخْفَرِ
شَمَرْ: خَفَرَتْ نِمَّةً فَلَانْ خُفُورًا إِذَا لَمْ يُؤْفَ بِهَا وَلَمْ تَنْتَمْ؛ وَأَخْفَرَهَا الرَّجَلُ؛



قال الشاعر:

فَوَاعْدَنِي وَأَخْلَفَ ثُمَّ ظَنَّيْ، وَبِئْسَ خَلِيقَةِ الْمَرءِ الْخَفُورُ!
وَهَذَا مِنْ خَفَرَتْ ذِمَّتِهِ خَفُورًا.

وَخَفَرَتْ الرَّجُلُ: أَجْرَتْهُ وَحْقُوتَهُ، وَخَفَرَتْهُ إِذَا كُنْتَ لَهُ خَفِيرًا أَيْ حَامِيًّا،
وَكَفِيلًا. (س: قال ابن مقبل:

(الطويل)
خَفَرَتْ عَلَى قَيْنَسٍ فَأَدْوَاهَا خَفَارَتِي فَوَارِسٌ مِنْهُمْ غَيْرُ مِيلٍ وَلَا عَسْرٍ)
(ت: وَخَفَرَ بِهِ خَفْرًا، بَفْتَحِ فَسْكُونٍ، وَخَفُورًا: نَقْضُ عَهْدِهِ وَخَاسِبَهُ
وَغَدْرَهُ، عن ابن دريد كأَخْفَرَهُ).

(ع: وَهُوَ يَخْفُرُ الْقَوْمَ خَفَارَةً، قال:

(البسيط)
شَمْرٌ تَشَمُّرٌ وَأَخْفَرُ خَفَارَتِهِ فَإِنَّ مَنْ مَنَعَ الْجِيرَانَ خَفَارَ

وقال: (البسيط)

كُلُّ لَهُ جَارَةٌ يَحْمِي خَفَارَتَهَا وَالْمَاءُ سَيَانٌ مَنْجُوحٌ وَمَشْرُوبٌ)
الخَفَرُ، بالتحريك: شَدَّةُ الْحَيَاةِ؛ تَقُولُ مِنْهُ: خَفَرٌ، بالكسر، وَخَفَرَتِ الْمَرْأَةُ
خَفْرًا وَخَفَارَةً؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، فَهِيَ خَفَرَةٌ، عَلَى الْفَعْلِ،
وَمُتَخَفَّرَةٌ وَخَفِيرٌ مِنْ نَسْوَةٍ خَفَائِرٍ، وَمِخْفَارٌ عَلَى النَّسْبِ أَوِ الْكَثْرَةِ؛ قَالَ: (الرجُز)
دارِ لِجَمَاءِ الْعِظَامِ مِخْفارَ

وَالخَفَرُ، بالفتح: الْحَيَاةُ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَمِ سَلْمَةَ لِعَائِشَةَ: غَضْنُ الْأَطْرَافِ
وَخَفَرُ الْأَغْرَاضِ أَيْ الْحَيَاةِ مِنْ كُلِّ مَا يَكُونُ لَهُنَّ أَنْ يَنْظَرُنَ إِلَيْهِ، فَأَضَافَتِ
الخَفَرُ إِلَى الْأَغْرَاضِ، أَيْ الَّذِي تَسْتَعْمِلُهُ لِأَجْلِ الْأَغْرَاضِ؛ وَيَرَوِي
الْأَغْرَاضِ بِالْفَتْحِ، جَمِيعُ الْعِرْضِ أَيْ أَنْهُنْ يَسْتَهِينُونَ وَيَسْتَرِنُ لِأَجْلِ
أَعْرَاضِهِنَّ وَصُونَهَا.

فِي حَدِيثِ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ: حَيَّيْ خَفَرٌ أَيْ كَثِيرُ الْحَيَاةِ وَالخَفَرِ.
يُقَالُ أَخْفَرَتْهُ إِذَا بَعْثَتْ مَعَهُ خَفِيرًا؛ قَالَ أَبُو الْجَرَاحِ الْعَقْلِيُّ، وَالْأَسْمَاءُ الْخُفُوَّةُ،
بِالضمِّ، وَهِيَ الذَّمَّةُ.

وَأَخْفَرَهُ: نَقْضُ عَهْدِهِ وَخَاسِبَهُ وَغَدْرُهُ. وَأَخْفَرَ الذَّمَّةَ: لَمْ يَفِ بِهَا. وَفِي
الْحَدِيثِ: "مَنْ صَلَى الْغَدَاءَ فَإِنَّهُ فِي ذَمَّةِ اللَّهِ فَلَا تُخْفِرُنَّ اللَّهَ فِي ذَمَّتِهِ"؛ أَيْ لَا
تُؤْذِنُوا الْمُؤْمِنَ؛ قَالَ زَهِيرٌ:

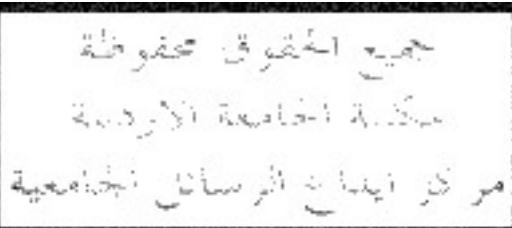
(الواقر)
فَإِنَّكُمْ، وَقَوْمًا أَخْفَرُوكُمْ، لَكُمْ الْدِيْنُ بِمَا لَمْ يَعْلَمْ

وَأَخْفَرَتْ الرَّجُلُ إِذَا نَقْضَتْ عَهْدَهُ وَذَمَّمَهُ، وَالْهَمْزَةُ فِيهِ لِلِّإِزَالَةِ أَيْ أَزَلَتْ

الخَفَرُ:

الخَفَرُ:

أَخْفَرُ:



خفارته، كأشكنته إذا أزلت شکواه؛ قال ابن الأعرابي: **خفار** أخفاة الرسائل الجامعية وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه، من ظلم من المسلمين أحدها فقد أخفره الله، وفي رواية: **ذمة الله**.

(و: استخفره وبه: تَخْفَرْ بِهِ وسأله أن يكون له خَيْرًا).
تَخْفَرْتَ: اشتَدَّ حِيَاةُهَا.

وتَخْفَرْتُ بِهِ إِذَا اسْتَجَرْتُ بِهِ. (ق: وسأله أن يكون له خَيْرًا).
التَّخْفِيرُ: التَّسْوِيرُ.

الخافرُ: نبت؛ قال أبو حنيفة هو نبات تجمعه النمل في بيوبتها؛ قال أبو النجم: (الجز)

وأَنْتَ النَّمَلُ الْقَرَى بِعِيرِهَا
مِنْ حَسَكِ التَّلَمُ، وَمِنْ خَافُورِهَا
الْخَفَارَةُ الذَّمَّةُ، وَانْتَهَاكُهَا إِخْفَارٌ.
وَالْخَفَارَةُ: جَعْلُ الْخَفَيْنِ.
(ت: والخافرَة، مثلاً: الأمان).

الخافرَةُ والخافرَةُ والخافرَةُ أيضًا: جَعْلُ الْخَيْرِ: وَخَفَرْتُهُ خَفَرًا وَخَفَرَأً.
يقال: دفت خُفَرتَك، وكذلك الخافرَة، بالضم، والخافرَة، بالكسر.

(جم: قال الأعشى: (مطلع البيسط)
وَلَا بِرَاءَةَ الْبَرِيِّ وَلَا عَطَاءَ وَلَا خَفَارَةَ
(ط: والخافرَة: الذَّمَّةُ).

الخافرَة، بالكسر، والضم: الذَّمَّام.
وَالخَفَارَةُ: جعل الخَيْرِ.

(ت: والخافرَة، بالكسر، في النَّخْل: حفظه من الفساد، والخافرَة في الزَّرْع:
الشَّرَاحَةُ وَزَنَّا وَمَعْنَى، وهو الخَيْرُ وَالشَّارِحُ، لحافظ الزَّرْعِ).
الخُفَرَةُ أيضًا: الْخَيْرُ الذي هو المغير.

في الحديث: "من صلى الصبح فهو في خُفَرة الله"، أي في ذمته. وفي بعض الحديث: "الدموع خُفَر العيون"؛ **الخُفَرُ** جمع **خُفَرَة**، وهي الذَّمَّةُ أي أن الدموع التي تجري خوفاً من الله تعالى تُجْبِرُ العيون من النار؛ كقوله، صلى الله عليه وسلم: "عَيْنَانِ لَا تَمَسُّهُمَا النَّارُ": عين بكت من خشية الله تعالى".

(ط: هذا خُفَرتَيِ: أي خَيْرِي).

استخفر:

تَخْفَرْ:

التَّخْفِيرُ:

الخافرَةُ:

الخافرَةُ:

الخافرَةُ:

الخافرَةُ:

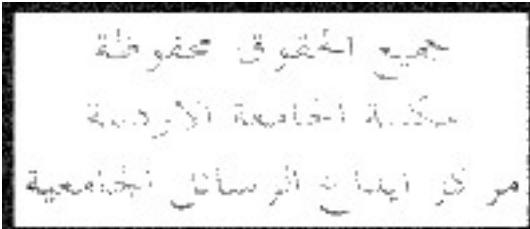
الخُفَرَةُ:

الخُفَرَةُ:

الخُفُور: هو الإخفار نفسه من قبل المُخْفِر، من مرثى ابي شاعر الرسائل الاجتماعية
فَلَانْ خَفِيرِي أي الذي أجبره. والخَفِير: المجبِر، وكل واحد منهم خَفِير لصاحبه. والاسم من ذلك كله **الخُفْرَة** والخَفَارَةُ والخَفَارَةُ، بالفتح والضم، وقيل: **الخُفْرَة** والخَفَارَةُ والخَفَارَةُ والخَفَارَةُ الْأَمَانُ، وهو من ذلك الأول.
اللَّبِيثُ: خَفِيرُ الْقَوْمِ مُجَبِّرُهُمُ الَّذِي يَكُونُونَ فِي ضَمَانِهِ مَا دَامُوا فِي بِلَادِهِ، وَهُوَ يَخْفِرُ الْقَوْمَ خَفَارَةً.

الخُفُور:**الخَفِير:**(و: **المُخْفِرُ**: مكان الخفارة والحراسة. جمع **مَخَافِرٍ**).**المُخْفِرُ:**(ط: **فَلَانْ مُخِيرٌ** بنا: أي مُصْنِهِرٌ، من **خُفَارَةِ الرَّئِحَمِ**).**المُخِيرُ:**(ذ: **الخُفَرَاجَةُ**: حسن الغذاء مثل **الخَرْقَاجَة**، عن الفراء).**الخُفَرَاجَةُ:**(ذ: **الخَفَرَنْجُ**: الناعمُ).**الخَفَرَنْجُ:****الأعلام:****العبد:*****خَفَرَائِيَّة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفَرَاوِي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفَرَاوِي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفَرَة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفَرَجِي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفِير.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفِير.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفِيرَان.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).***خَفِيرِي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).**البلاد:**

***خَفَرَضَضُ:** ابن بري خاصة: **خَفَرَضَضُ** اسم جبل بالسراة في شرق تهامة يقال إلَيْهِ **خَفَرَضَضُ**، وهو شجر تُسمَّ به السباع. رأيت بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي في حاشية أمالى ابن بري قال: **إِلَيْهِ شَجَرَةُ شَاكَةُ** لأنها شجرة الأندرُج ومنتسبتها ذرى الجبال، وهي خشنة يؤخذ خضمتها وأطراف أفنانها فتدق رطباً ويُقشَّبُ بها اللحم ويُطْرَح للسباع كلها فلا يُلبِّيها إذا أكلته، فإن هي شمتها ولم تأكله عميت عنه وصُمِّت منه. وقد ذكرت في المحكم



في حرف الحاء المهملة، وقد تقدم.
المصطلحات العلمية:

***خفير**: جندي يعين لواجب ما كأحد أفراد الحرس ليراقب ويوفر حماية الأشخاص أو الأماكن من مباغته أو إنذار هجوم هم خفراء عن العوامل الكيماوية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٥).

***خفير جوي**: خفير يوضع للإنذار عن تقرب الطائرات المعادية. يوضع الخفراء الجويون من قبل الوحدات في أثناء التقدم أو في أي موضع معرض للهجوم الجوي حتى ولو كان في المنطقة منظومة إنذار دائمة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

خفن: أصل مهمل.

خفس: أهمله ابن فارس.

خفس يخفِّس خفْساً وأخفِّس الرَّجُل: قال لصاحبه أفتح ما يكون من القول وأفتح ما فَتَرَ عليه. يقال للرجل: خفست يا هذا وأخفست وهو من سوء القول.

وخفس له يخفس: قلل له من الماء في شرابه، يقال: أخفس له من الماء أي قلل الماء وأكثر النبض؛ قال ثعلب: هذا من كلام المُجَانِ، والصواب: أغرق له يريد أقلل له من الماء في الكأس حتى يسكت.

(ط: وخفست الرَّجُل: صرَّعْته، والبناء هدمته).

(ذ: ويقال لسنام البعير: خفس فيه الدَّبَر، إذا كثُر).
(و: وخفس: استهزأ به).

الخفس: أبو عمرو: **الخفس الاستهزاء**.
والخفس: الأكل القليل.

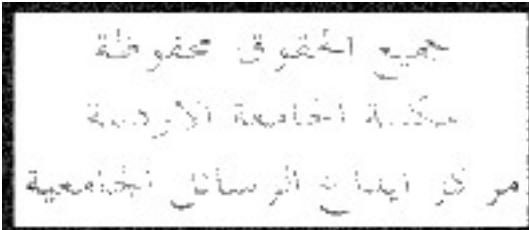
(ت: والخفس: الهدم. يقال: خفس البناء إذا هدمه).
والخفس: النُّطُقُ بالقليل من الكلام، كالإخفاس، هكذا في سائر النُّسُخ، والصواب: بالقبيح من الكلام.

والخفس: الغلبة في الصراع، وقد خفسه إذا غلبه.

والخفس: الإقلال، أو الإكثار من الماء في الشراب كالإخفاس والتخفيس.
(ذ: يقال: دعنة بخفس، أي دع الأمر كما هو).

الخفس: أخفس الشراب وأخفس له منه: أكثر مزجه. وقال أبو حنيفة: أخفس له إذا

الخفس:
أخفس:



أقل الماء وأكثر الشراب أو اللبن أو السويق،
الفراء في الشراب الخفيف إنه الذي أكثر نبيذه وأقل ماؤه.
(ط: الإخفاس: سوء العقل).

انخفس:

(ت: انخفس الماء: تغير، كما في العباب).
(ت: تَخْفَسُ: انجدل واضطجع، كلاما عن ابن عباد).
(ذ: وتخفس: تهدم).

تخفس:

(ج: قال: (الرجز)

من آجنِ الجمة قد تَخَفَّساً

(ط: التَّخْفُسُ: الاضطجاع).

التَّخْفُسُ:

(ت: عن أبي عمرو: الخفيف: الشراب الكثير المزاج، وقد أخفى له منه
إذا أكثر مزجه).

الخَفِيفُ:

شراب مُخْفِسٌ: سريع الإسكار، وانتفاقه من القنح لأنه يخرج به من سُكْرِه
إلى القبيح من القول والفعل.

المُخْفِسُ:

(ط: ماء مُنخَفِسٌ: متغير).

البلاد:

* خفسة صغير: قرية في حوض خفسة، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٧٢).

* خفسة كبير: بلدة في حوض خفسة، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٧٢).

* خفسة كبير: ناحية في حوض الفرات، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٧٢).

* خفسين: قرية في هضبة حماة الشمالية الشرقية، محافظة حماة. (المعجم
الجغرافي السوري، ص: ٢٧٤).

خفن:

أهمله ابن فارس.

خفشن:

(ط: خفشتَ أمركَ: أي ضيئعته).

(ذ: خفشتَ البناء: هدمته، والرجل صرَّعَه).
(ت: وخَفَشَ به: رمى).

خفشن:

يقال: خفشن في أمره إذا ضعف؛ وبه سُمّي الخفاش لضعفه، بصره بالنهار.

خُفْش:

(ط: خُفْشتُ البناء: هَدَمْتَهُ، والرَّجُل: إِذَا صَرَعَ مِنْ كُلِّ أَيْمَانِ الرَّوْسَانِيِّ الْأَرْدَنِيِّ ضَعْفٌ، وبِالْأَرْضِ: لَبَدَ).

الخُفْش:

الخُفْش: ضعف في البصر وضيق في العين، وقيل: صغر في العين خلقه، وقيل: هو فساد في جفن العين واحمرار تضيق له العيون من غير وجع ولا قُرْحَ، خُفْشَ خُفْشاً، فهو خُفْشٌ وآخْفَشٌ. وفي حديث عائشة: كأنهم مغزى مطيرة في خُفْشٍ؛ قال الخطابي: إنما هو الخُفْش مصدر خُفْشت عينه خُفْشاً إذا قُلْ بصرها، وهو فساد العين يضعف منه نورها وتغمض دائماً من غير وجع، يعني أنهم في عمى وحيرة أو في ظلمة ليل، فضررت المغزى مثلًا لأنها من أضعف الغنم في المطر والبرد.

الجوهرى: قد يكون الخُفْش علة وهو الذي ينصر الشيء بالليل ولا يبصره بالنهار، ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح.

وقال النضر: إذا صغر مقطم سلام البعير وانضم فلم يطل ذلك الخُفْش.

الخُفْش:

قال أبو زيد: رجل خُفْشٌ إذا كان في عينيه غموضٌ أي قدَّى، قال: وأما الرَّمْضُ فهو مثل العمش.

الآخْفَش:

في حديث ولد الملاعنة: إن جاءت به آخْفَش العينين؛ قال بعضهم: هو الذي يغمض إذا نظر؛ وقول رؤبة: (الرجز)

وكتبت لا أوبئ بالتخفيش

يريد بالضعف في أمري.

وفي كتاب عبد الملك إلى الحاج: قاتلك الله آخْيَقَشَ العين هو تصغير الآخْفَش.

وبعير آخْفَش، وناقة خُفْشاء، وقد خُفْشَ خُفْشاً.

(ج: قال الخُفْشاء: الجرباء حين يخرج بها الجَرَب، إن فيها لخْفَساً).

التَّخْفِيش:

(ذ: التَّخْفِيش: الضعف في الأمر).

الخُفْاش:

الخُفْاش: طائر يطير بالليل مشتق من ذلك لأنه يشق عليه ضوء النهار.

والخُفْاش: واحد الخفافيش التي تطير بالليل).

(ذ: الخُفْوش عند أهل اليمن نوع من خنزير النرة محمض تخمير).

الخُفْوش:

خُفْشل:

الخُفْشل: الوَخْمُ القيل).

الخُفْنَشَل:

الأعلم:

وفي حديث الإفك: "ورسول الله، صلى الله عليه وسلم ويهون عليهم الأمر، من الخفض الداء
بكر قال لعائشة، رضي الله عنها، في شأن الإفك: خفضي عليك، أي هوئي
عليك ولا تحزني له.

(ت: خفض رأس البعير: مده إلى الأرض ليتركه).

الخفض: ضبط الرفع.

الخفض:

وخفض العدل: ظهور الجور عليه إذا فسد الناس، ورفعه ظهوره على
الجور إذا تابوا وأصلحوا، فخفضه من الله تعالى استعتابه ورفعه رضا.
والخفض: العيش الطيب.

والخفض: ختان الجارية.

والخفض: المطمئن من الأرض، وجمعه خفوض.

والخفض: السير اللين وهو ضد الرفع. وخفض الضوت: غضمه. يقال:
خفض عليك القول.

والخفض والجر واحد، وهو في الإعراب بمنزلة الكسر في البناء في
مواصفات النحوين.

(ت: والخفض: الدعنة والسكون واللين، زاد في الأساس: والانكسار).

والخفض والخفيفنة جمِيعاً لين العيش وسعته، وعَيْشَ خَفْضٌ وَخَافِضٌ
ومخوض وخفيف: خصيب في دعنة وخصب لين، وقد خفض عيشه،
وقول هميأن بن قحافة: (الرج)

بان الجميع بعد طول مخففة

قال ابن سيده: إنما حكمه بعد طول مخفضه كقولك بعد طول خفضه لكن
هذا روي بالكسر وليس بشيء.

(ت: اختفت الجارية: اختفت، وهو مطابع لخفضتها).

(ق: اخْفَضَ: انحط).

اختفت:

الانخفاض: الانحطاط بعد الغلو، والله عز وجل يخفض من يشاء ويرفع
من يشاء؛ قال الراجز يهجو مصدقاً، وقال ابن الأعرابي: هذا رجل
يخاطب أمراته ويهاجئ أباها لأنها كان أمهرها عشرين بغيراً كلها بنات
لبون، فطالبه بذلك فكان إذا رأى في إله حلة سمينة يقول هذه بنت لبون
ليأخذها، وإذا رأى بنت لبون مهزولة يقول هذه بنت مخاضن ليتركها؛

الانخفاض:

١٦

لأجعلنَ لابنَةِ عَمٍ فَنَا،
حتى يَكُونَ مَهْرُهَا دُهْدَنَا،
فَشَنَ بالسَّلْعِ، فَلَمَّا شَنَّا
أَيْلَكَيْ تَأَكَلَهَا مُصِنَّا

التخييض: مذك رأس البعير إلى الأرض؛ قال: (الرجز)

كاد يستغصي على مخفضة

في أسماء الله تعالى الخافض: هو الذي يُخْفِضُ الْجَبَارِينَ وَالْفَرَاعَنَةِ أَيْ
يُضْعِفُهُمْ وَيُهَبِّئُهُمْ وَيُخْفِضُ كُلَّ شَيْءٍ خَفْضَهُ.

ابن الأعرابي: يقال للقوم هم خافقُون إذا كانوا وادعُينَ على الماء
مقيمين، وإذا انتجعوا لم يكونوا في النجعة خاضعين لأنهم يطعنون لطلبِ
الكلأ ومساقطِ الغيث.

وَفَلَانٌ خَافِضُ الْجَنَاحِ وَخَافِضُ الطَّيْرِ إِذَا كَانَ وَقُورًا سَاكِنًا.

(ت: ومن المجاز: عيش خافض، وقد خفض كرّم، وأنشد الصاغاني:

(البسيط)

لَا يَمْنَعُكَ خَفْضُ الْعَيْشِ فِي دَعَةٍ نُزُوعُ نَفْسٍ إِلَى أَهْلٍ وَأُوْطَانٍ
تَلْقَى بِكُلِّ بَلَادٍ إِنْ حَلَّتْ بِهَا أَهْلًا بِأَهْلٍ وَجِبْرَانًا بِجِبْرَانٍ
وَأُمْرَأَةٌ خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِيفَةُ الصَّوْتِ: خَفِيفَتِه لِيَنْتَهِ، وَفِي التَّهْذِيبِ:
لَيْسَتْ بِسَلِيلَيْتِهِ، وَقَدْ خَفَضَتْ وَخَفَضَتْ صَوْتَهَا وَخَفَضَتْ صَوْتَهَا: لَانَ وَسَهْلَهُ.
وَفِي التَّزْيِيلِ الْعَزِيزِ: (خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ)^(١); قَالَ الزَّجاجُ: الْمَعْنَى أَنَّهَا تَخْفَضُ
أَهْلَ الْمَعَاصِي وَتَرْفَعُ أَهْلَ الطَّاعَةِ، وَقِيلَ: تَخْفَضُ قَوْمًا فَتَحَطَّمُهُمْ عَنْ مَرَاتِبِ
آخَرِينَ تَرْفَعُهُمْ إِلَيْهَا، وَالَّذِينَ خَفَضُوا يَسْفَلُونَ إِلَى النَّارِ، وَالْمَرْفُوعُونَ
يَرْقَعُونَ إِلَى غَرْفَ الْجَنَانِ. ابْنُ شَمِيلٍ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
”إِنَّ اللَّهَ يَخْفِضُ الْقِسْطَ وَيَرْقَعُهُ“، قَالَ: الْقِسْطُ الْعَدْلُ يَنْزَلُهُ مَرْءَةٌ إِلَى الْأَرْضِ

^(۲) من خفت مو از بنه، شالت.

العدد ٣ (١)

^(٢) المئون، ١٠٢

٩- الأعاف

والعرب تقول: أرض خافية السفيا إذا كان مرئي اندماج الرسائل الجامعية
إذا كانت على خلاف ذلك.

والخافية: الخاتمة. والخافية: التلة المطمئنة من الأرض والرافعة المتن
من الأرض.

يقال: بيني وبينك ليلة خافية أي هينة السير؛ قال الشاعر: (السرير)
مَخْفُوضُهَا زَوْلٌ، وَمَرْفُوعُهَا كَمْرٌ صَبُوبٌ لَجِبٌ وَسَنْطٌ رِيحٌ
قال ابن بري الذي في شعره:
مَرْفُوعُهَا زَوْلٌ وَمَخْفُوضُهَا

والزَّوْلُ: العجب أي سيرها اللَّيْنَ كَمْرُ الريح، وأما سيرها الأعلى وهو
المعروف فعجب لا يُذركُ وصته.

(س: هو في حال رفعة وحال خفة).

مخفض القوم: الموضع الذي هم فيه في خفض ودعة، وهم في خفض من
العين، قال الشاعر: (الخفيف)

إِنْ شَكْلِي وَإِنْ شَكْلَكِ شَتَّى، فَالزَّمِي الْخُصُّ وَالْخَفِيْضِي تَبَيَّنْتِي
أَرَادَ تَبَيَّنْتِي فَزَادَ ضَاداً إِلَى ضَادِينَ.
(ت: كلام مخفوض وخفيض).

(ت: الحروف المخفضة: ما عدا المستعلية، وهن الأربعة المطبقة، والخاء
والغين المعمجمتان، والقاف، ليجمعها قولك "تعرض خصطف").

الأعلام:

العبد:

* خففة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

المصطلحات العلمية:

* خفض "في علم الأرض": بلى أو انخفاض سطح الأرض بواسطة
عمليات التجوية وانحراف الكتل والتحاث. والخفض "في علم الكيمياء":
عملية التحلل التدريجي للجزيئات المعقدة إلى جزيئات أبسط تركيباً على
خطوات متتالية. (المعجم العلمي المصوّر، ص: ١٥٦).

الخاء والفاء والعين أصل واحد يدل على التزاق شيء لضرر يكون.

خفق يخفق خفعاً وخفوحاً: ضعف من جوع أو مرض؛ قال جرير: (الكامد)
يُمثُون قد نفخ الخزير بطونهم وغضوا، وضيق بني عقال يخفق

الخفة:

المخفف:

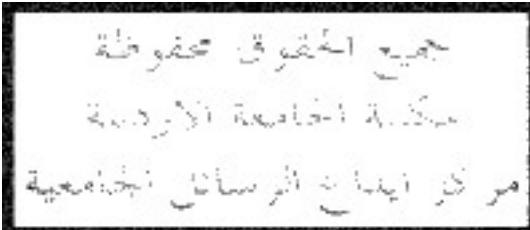
المخفوض:

المخففة:

العبد:

خف:

خفق:



البلد:

***الخفيف**: من حصون ملحن وأعمال المحوت. (معجم المدن والقبائل
اليمانية، ص: ١٤٤).

أصل مهم.

خفغ:

الخاء والفاء أصل واحد، وهو شيء يخالف التقل والرثابة.
خفٌّ يخفٌ خفًا وخفة: صار خفيفاً، فهو خفيف وخفاف، بالضم، وقيل:
الخفيف في الجسم والخفاف في التوقد والذكاء، وجمعها خفاف.

وخف المطر: نَقْصٌ؛ قال الجعدي:

(الرمل) قَنْمَطْيٌ زَمْخَرِيٌّ وَارِمٌ مِنْ رَبِيعٍ؛ كُلُّمَا خَفَ هَطَلَ

وخف فلان لفلان إذا أطاعه وانقاد له. وخفت الأتن لغيرها إذا أطاعته؛
وقال الراعي يصف العير وأنته:

(المقارب) نَفَى بِالعِرَالِ حَوَالِيهَا فَخَفَتْ لَهُ خَدْفٌ ضَمْرٌ

والخدوف: ولد الأتان إذا سمن.

وخف القوم خفوفاً أي قلوا؛ وقد خفت زختهم.
وخف له في الخدمة يخف: خدمه.

وخف القوم عن منزلهم خفوفاً: ارتحلوا مسرعين، وقيل: ارتحلوا عنه فلم
يُخْضُوا السرعة؛ قال الأخطل:

(البسيط) خَفَ الْقَطْنِينَ فَرَاحُوا مِنْكَ أَوْ بَكَرُوا

(ت: وعجزه):

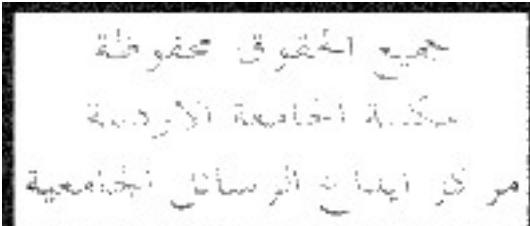
وأَزْعَجْتُهُمْ نَوْيٌ فِي صَرْفِهَا غَيْرُ

وفي الأساس: خفت الأتنى للفتح: ثلت له وانقادت. وخفت الضبع، تخف
خفقاً: صناحت. وخف في عمله، وخدمته، كذلك، وهو مجاز، ومنه غلام
خف: أي جلد.

وخف فلان على الملك: قبله، وأنس به. وخف الميزان: شال).
(س: وخف فلان لفلان: أطاعه).

في الحديث: "كان إذا بعث الخرائص قال: خفوا الخرائص فإن في المال
العرية والوصية"، أي لا تستقصوا عليهم فيه فإنهم يطعمون منها
ويوصون. وفي حديث عطاء: خفوا على الأرض؛ وفي رواية: خفوا أي
لا ترسلوا أنفسكم في السجود إرسالاً تقليلاً فتوثروا في جياهكم؛ أراد خفوا

خفف:



في السجود؛ ومنه حديث مجاهد: إذا سجنت الأرض وَضَعْنَا خَفِيفاً، ويروى بالجيم، وهو مذكور في موضعه.
 (ت: الخف من الأرض: الغلظة، وفي الصلاح، والعباب: أغلظ من النعل، وفي الأساس: أطول من النعل).

الخف:

الخف:

الخف: خف البعير، وهو مجمع فوتين البعير والناقة، تقول العرب: هذا خف البعير وهذه فرسينة. وفي الحديث: لا سبق إلا في خف أو نصل أو حافر. فالخف الإبل هنا، والحافر الخيل والنصل والسهم الذي يرمي به، ولا بد من حذف مضارف، أي لا سبق إلا في ذي خف أو ذي حافر أو ذي نصل. الجوهرى: الخف واحد أخلفات البعير وهو للبعير كالحافر للفرس. ابن سيدنا: وقد يكون الخف للنعمان، سوؤا بينهما للتشابه، وخف الإنسان: ما أصاب الأرض من باطن قدمه، وقيل: لا يكون الخف من الحيوان إلا للبعير والنعامة. وفي حديث المغيرة: غليظة الخف، استعار خف البعير لقدم الإنسان مجازاً، والخف في الأرض أغلظ من النعل؛ وأما قول

الراجز:

يَحْمِلُ، فِي سَحْقٍ مِنَ الْخَفَافِ،
 تَوَارِيًّا سُوَيْنَ مِنْ خَلَافِ
 فَإِنَّمَا يَرِيدُ بِهِ كِنْفًا اتُّخِذَ مِنْ سَاقِ خَفٍ.

والخف الذي يلبس، والجمع من كل ذلك أخلفات وخفاف.

وجاءت الإبل على خف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها قطار، كل بعير رأسه على ذنب صاحبه، مقطورة كانت أو غير مقطورة.

والخف: الجمل المسئ، وقيل: الضخم؛ قال الراجز: (الرجز)

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خَفًا، وَالدَّلْوُ قدْ تَسْمَعَ كَيْ تَخْفَ

وفي الحديث: نهى عن حمني الأراك إلا ما لم تتلله أخلفات الإبل أي ما لم تبلغه أفوادها بمشيها إليه. وقال الأصمسي: الخف الجمل المسئ، وجمعه أخلفات، أي ما قرب من المراعي لا يُحْمِلُ بل يترك لمسان الإبل وما في معناها من الضعف التي لا تقوى على الإمعان في طلب المراعي.

(ت: قوله: "رجع بخفتي حنين". قال أبو عبيدة: أصنه ساوم أعرابي حنين الإسكاف بخفتين حتى أغضبه، فلما ارتحل الأعرابي أخذ حنين أحد خفته فطرأه في الطريق، ثم ألقى الآخر في موضع آخر، فلما مر الأعرابي بأحد هما، قال: ما أشنأه هذا بخف حنين، ولو كان معه الآخر لأخذته،

ومضى، فلما انتهى إلى الآخر ندم على ترمهه
فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى راحلته وما عليها
فذهب بها، وأقبل الأعرابي وليس معه إلا خفاف، فقيل: ماذا جئت به من
سفرك؟ فقال: جئتكم بخفى حنين فذهب، وفي العباب: فذهبت مثلاً، يضرب
عند اليأس من الحاجة والرجوع بالخيبة).

الخف: كل شيء خف محمله. والخف، بالكسر: الخيف وشيء خف:

خفيف، قال أمرو القيس: (الطويل)

يَرِلُّ الْغَلَامُ الْخِفُّ عَنْ صَهْوَاتِهِ، وَيَلُوِّي بِأَثْوَابِ الْعَنِيفِ الْمُتَقَلِّ

ويقال: خرج فلان في خف من أصحابه أي في جماعة قليلة.

وخف المتابع: خفيه.

يقال: أخفني الشيء إذا أغضبتك حتى حملك على الطين.

وأخف الرجل إذا كانت دوابه خفافاً.

وأخف الرجل، فهو مخف وخفيف وخف أي خفت حاله ورقت وإذا كان
قليل التقل.

وأخف الرجل: ذكر قبيحه وعابه. وأخف الرجل إذا كان قليل التقل في
سفره أو حضره.

(عب: وأخفه - أيضاً: أزال حلمه وحمله على الخفة).

استخف فلان بحقى إذا استهان به واستخفه الفرح إذا ارتاح لأمر. ابن
سيده: استخفه الجزع والطرب خف لهما فاستطار ولم يثبت. التهذيب:
استخفه الطرب وأخفه إذا حمله على الخفة وأزال حلمه، ومنه قول عبد
الملك بن مروان لبعض جلسائه: لا تغتابن عندي الرعية فإنه لا يخفني.

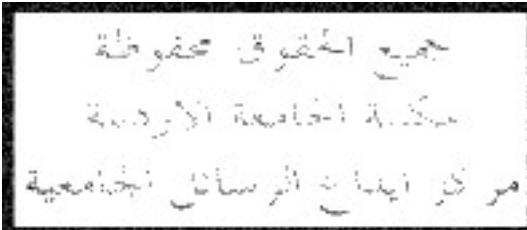
واستخفه: طلب خفته. التهذيب: استخفه فلان إذا استجهله فحمله على
اتباعه في غيه، ومنه قوله تعالى: (ولَا يَسْتَخِفُنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوقنُون)^(١); قلل
ابن سيده: وقوله تعالى: ولا يسْتَخِفُنَكَ، قال الزجاج: معناه لا يستفزنك عن
دينك أي لا يخرجنك الذين لا يوقنون لأنهم ضلال شاكرون. التهذيب: ولا
يستخفنك لا يستفزنك ولا يستجهلنك؛ ومنه: فاستخف قومه فأطاعوه أي
حملهم على الخفة والجهل.

يقال: استخفه عن رأيه واستفرزه عن رأيه إذا حمله على الجهل وأزاله عما

الخف:

أخف:

استخف:



كان عليه من الصواب. واستخف به: أهانه.
و^{استَخْفَهُ}: رأه خفيفاً؛ ومنه قول بعض النحويين: استخف الهمزة الأولى فخففها أي أنها لم تنقل عليه فخففها لذلك. قوله تعالى: (تَسْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظُعْنَامٍ)^(١)؛ أي يخفف عليكم حملها.

و^{استَخْفَهُ}: خلاف استقلله. وفي الحديث: لما ذكر له قتل أبي جهل استخفه الفرح أي تحرر لذلك وخف، وأصله السرعة.

(ت: التَّخَافُ: ضد التناقل). ومنه حديث مجاهد، وقد سأله حبيب بن أبي ثابت: "إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُؤْثِرَ السُّجُودُ فِي جَبَهَتِي" ، فقال: "إِذَا سَجَدْتَ فَتَخَافَ" أي ضئع جبهتك على الأرض وضئلاً خفيفاً، قال أبو عبيدة: وبعض الناس يقولون فتجاف، بالجيم، والممحوظ عندي بالخاء).

تَخَفَّفُ: طلب الخفة. وفي حديث علي، كرم الله وجهه، لما استخلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم، في غزوة تبوك قال: يا رسول الله يزعم المنافقون أنك استقللتني وتخففت مني، قالوا لها لما استخلفه في أهله ولم يمض به إلى تلك الغزوة، معنى تخففت مني أي طلبت الخفة بتخليفك إياي وترك استصحابي معك.

وتَخَفَّفَ خُفَّاً: ليسه.

(ت: تَخَفَّفَ الرَّجُلُ إِيَاهُ: ليسه).

التَّخْفِيفُ: ضد التقليل. (ت: ومنه قوله تعالى: (ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِّنْ رَبِّكُمْ وَرَحْمَةً)^(٢)).

(ت: ضيغان خفافخ: كثير الصوت، والصواب خفافخ). قوله عز وجل: (اتفروا خفافاً وثقالاً)^(٣)؛ قال الزجاج أي مُوسرين أو مُغسرين، وقيل: خفت عليكم الحركة أو نقلت، وقيل: ركباناً ومشاة، وقيل: شباناً وشيوخاً.

إنها لخفافة الصوت أي كان صوتها يخرج من أنفها.

الخَفَفَةُ: صوت الحبارى والضبع والخنزير، وقد خفف؛ قال جرير: (كمن)

لَعْنَ الْإِلَهِ سِيَالَ تَعْلِبَ إِنْهُمْ ضَرِبُوا بِكُلِّ مُخْفَفٍ حَنْانٍ

التَّخَافُ:

تَخَفَّفُ:

التَّخْفِيفُ:

الخَفَافُ:

الخِفَافُ:

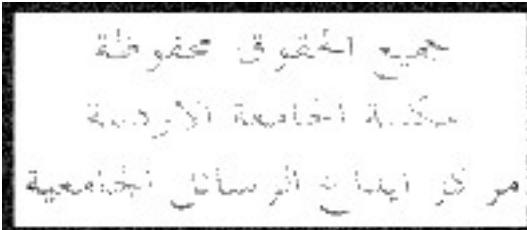
الخَفَفَةُ:

الخَفَفَةُ:

^(١) التحل، ٨٠.

^(٢) البقرة، ١٧٨.

^(٣) التوبية، ٤١.



وهو **الخفاخف**.

والخفخفة أيضاً: صوت التوب الجديد أو الفزو الجديد إذا لبس وحركته.

ابن الأعرابي: خفخ إذا حرك قميصه الجديد فسمعت له خفخة أي صوتاً، قال الجوهرى: ولا تكون الخفخة إلا بعد الجففة، والخفخة أيضاً: صوت القرطاس إذا حركته وقلنته.

(ت: **والخفخة**: صوت الكلب عند الأكل).

الخفخوف: طائر، قال ابن دريد: ذكر ذلك عن أبي الخطاب الأخفش، قال

ابن سيده: ولا أدرى ما صحته، قال: ولا ذكره أحد من أصحابنا.

المفضل: **الخفخوف الطائر** الذي يقال له **الميساق**، وهو الذي يصفق بجناحيه إذا طار.

نعامة **خفانة**: سرعة.

الخفخوف:

(ت: **الخفان**: **الكيريت**، نقله الصناغاني).

(ط: **الخفان**: موضع أشبأسد).

الخفة والخفة: ضي القل والرجوح، يكون في الجسم والعقل والعمل.

الليث: **الخفة خفة الوزن وخفة الحال**.

وخفة الرجل: طيشه وخفته في عمله، والفعل من ذلك كلّه خفيف خفة،

فهو خفيف، فإذا كان خفيف القلب متقدماً، فهو خفاف، وأنشد: (الرجز)

جوز خفاف قلبه متقد

(ذ: وصدره:

وقد جعلنا في وضيئن الأختبل)

(ت: **الخفوف**: الضبيع، عن ابن عباد).

الخفان:

الخفة:

الخفة:

الخفوف:

الخفوف:

الخفوف: سرعة السير من المنزل، يقال: حان **الخفوف**. وفي حديث خطبه

في مرضه: "أيها الناس إنكم قد دناني مني **خفوف** من بين أظهركم، أي حركة

وقرب ارتحال، يريد الإنذار بموته، صلى الله عليه وسلم. وفي حديث ابن

عمر: قد كان مني **خفوف** أي عجلة وسرعة سير.

في حديث ابن مسعود: أنه كان **خفيف** ذات اليد أي فقيراً فلما واجه الحظ

من الدنيا، وبجمع **الخفيف** على **أخفاف**، ومنه الحديث: "خرج شبان

أصحابه وأخفافهم حسراء، وهم الذين لا متع لهم ولا سلاح، ويسروى:

خفافهم وأخفافهم، وهو جمع **خفيف** أيضاً.

الخفيف:

والخَفِيفُ: ضَرْبٌ من العَرْوَضِ، سُمِيَ بِذَلِكَ لِخَفَقَتْ مُرْكَزُ اِبْدَاعِ الرَّوْسَائِلِ اِنْجِامِيَّةٍ
(ت): وَهُوَ خَفِيفُ الْعَارِضِينَ، وَخَفِيفُ الرُّوحِ: ظَرِيفٌ، وَخَفِيفُ الْقَلْبِ:
ذَكِيرٌ).

(ذ): وَالسَّبِيلُ الْخَفِيفُ: حَرَقَانٌ ثَانِيهِما سَاكِنٌ، مِثْلُ مِنْ، وَعَنْ).

الْخَفِيفَةُ:
الْمُخْفَفُ:

النُّونُ الْخَفِيفَةُ: خَلَافُ التَّقْيِيلَةِ وَيُكَنِّى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ أَيْضًا وَيُقَالُ الْخَفِيفَةُ.
الْمُخْفَفُ: الْقَلِيلُ الْمَالِ الْخَفِيفُ الْحَالُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ بَيْنَ أَيْدِينَا عَبَّةَ
كَوْوَدًا لَا يَجُوزُ هَا إِلَّا الْمُخْفَفَ"; يَرِيدُ الْمُخْفَفَ مِنَ الذَّنَوبِ وَأَسْبَابِ الدُّنْيَا
وَعَلَقَهَا؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَيْضًا: "تَجَا الْمُخْفَفُونَ".

(ع): وَزَادَ فِي الْعَبَابِ: هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَخْفَفُ الرَّجُلُ إِذَا خَفَّتْ حَالُهُ وَرَقَّتْ،
وَكَانَ قَلِيلُ النَّقْلِ فِي سَقَرِهِ أَوْ حَاضِرِهِ.

وَعَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ: أَنَّهُ وَقَعَ الْحَرِيقُ فِي دَارٍ كَانَ فِيهَا فَاسْتَغْلَلَ النَّاسُ بِنَقْلِ
الْأَمْتَعَةِ، وَأَخْذَ مَالِكَ عَصَاهُ وَجَرَابَهُ وَوَثَبَ؛ فَجَاؤُوا الْحَرِيقَ وَقَالُوا: فَازَ
الْمُخْفَفُونَ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ.

وَيُقَالُ: أَقْبَلَ فَلَانٌ مُخْفَفًا). ٥٨٢١٤٩

الأعلام:

الْعِبَادُ:

*خَفَافُ: اسْمَ رَجُلٍ، وَهُوَ خَفَافُ بْنُ نُذْبَةِ السَّلَمِيِّ أَحَدُ غُرْبَانِ الْعَرَبِ. (ت):
بَنُو خَفَافٍ: بَطْنُ مِنْ بَنِي سَلَمٍ، مِنْهُمُ الضَّحَّاكُ بْنُ شَيْبَانَ الْخَفَافِيُّ. وَخَفَافُ
بْنِ اِيمَاءَ. وَابْنِ نَضْلَةَ، صَاحِبِيُّونَ).

*الْخَفَافُ: الْمَبَارِكُ بْنُ كَامِلُ الْخَفَافُ: مُحَدِّثٌ وَالْخُفُّ: لَقْبُ خَلْفُ بْنِ عُمَرٍ وَ
بْنِ يَزِيدِ بْنِ خَلْفٍ. وَخَفِيفُ: أَسْمَاءٌ.

*خُفُّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٨).

*خُفُّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٨).

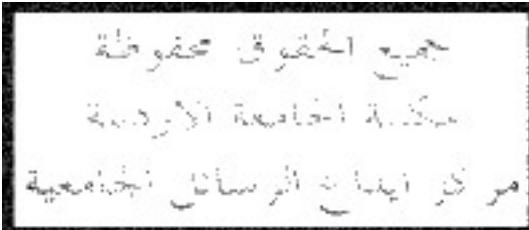
*خَفِيفُ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٩).

*خَفِيفُ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).

*خَفِيفَةُ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).

البلدان:

*خَفَافُ: مِنْ مِيَاهِ عُمَرٍ وَبْنِ كَلَابٍ بِحَمِيٍّ ضَرِيَّةٍ. (مَعْجمُ الْبَلَدَاتِ: ٢/
٤٣٤).



* خفاف: جبل قرب جلدية. (المعجم الجغرافي ص: ٥٠٩).

* الخف: عين ماء بالقرب من طرق الحنك. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥٠٩).

* خفان: موضع أشيب العياض كثير الأسد؛ قال الأعشى: (الطويل)
وما مُخْبِرَ وَرَدَ عَلَيْهِ مَهَابَةً، أبو أشبنِ أضنحَ بخفانَ حارداً
وقال الجوهرى: هو مأسدة؛ ومنه قول الشاعر: (الطويل)
شَرَّبَتْ أَطْرَافِ الْبَنَانِ ضَبَارِمَ، هَصُورَ لَهُ فِي غَيْلِ خَفَانَ أَشْبَنْ
(وأنشد الليث: (الطويل)
تحنُّ إِلَى الدَّهْنَا بخفانَ ناقتي وَأَينَ الْهَوَى مِنْ صَوْتِهَا المُتَرَنِّمَ)

المصطلحات العلمية:

* (و: التخفيف): عند القراء والصرفين: التخفف في النطق بالهمزة، وذلك بسقوطها، أو بإبدالها حرف مذ، أو ياء أو واوا، أو النطق بها بين بين، أي بين مخرج الهمزة، وبين مخرج الحرف الذي من حركتها).

* خف (تخليص): افتلاع عدد معين من شتلت المحصول النامي في بدء نموه، لإتاحة الفرصة أو الحيز الكافي أمام بقية المحصول للنمو الصحيح. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: الهندسة الزراعية، ص: ١٣٩).

* خف القطرين: هو اسم للقصيدة التي أنشأها الأخطل، مليئة بالدعوة السياسية للأمويين، والنيل من خصومهم أمثال الزبيريين، وهجاء فنس وشاعرها جرير. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

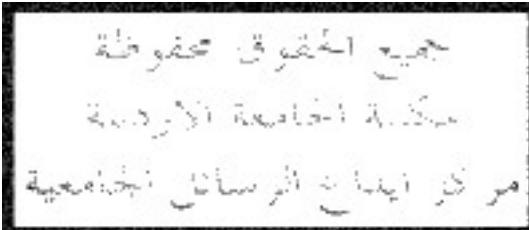
الخاء والفاء والكاف أصل واحد يرجع إليه فروعه، وهو الاضطراب في الشيء.

خفق:

ابن سيده: خفق الفؤاد والبرق والستيف والراية والريح ونحوها يخفق ويتحقق خفقاً وخوفقاً وخفقاناً وأخفقاً واحتقناً، كله: اضطراب، وكذلك القلب والسراب إذا اضطربا. التهذيب: خفت الريح خفقاتاً، وهو حقيقها أي دوى جزئها؛ قال الشاعر: (الوافر)

خفق:

كأنَّ هُوَيْهَا خَفَقَانُ رِيحٍ خَرِيقٍ، بَيْنَ أَعْلَامِ طَوَالٍ
وَخَفَقَ بِرَأْسِهِ مِنَ النُّعَاصِ: أَمَالَهُ، وَقَبِيلٌ: هُوَ إِذَا نَعَسَ نَعْسَةً ثُمَّ تَبَأَّهُ.



الخَفْقُ:

(ط: مشفرٌ خَفْقٌ: أي أهْلُ).
الخَفْقُ: اضطراب الشيء العريض. يقال: رأيَتُهُمْ تَخْفَقُ وَتَخْتَفَقُ، وَتَسْمَى
الأعلامُ الْخَوَافِقُ وَالْخَافِقَاتُ.

وقيل: لعبيدة السلماني: ما يوجب الغسل؟ فقال: الخَفْقُ وَالْخِلَاطُ؛ يرید
بالخَفْقِ مغيب الذكر في الفرج؛ التفسير للأزهري، من خَفْقَ النجمِ إِذَا انحطَّ
في المغرب، وقيل: هو من الخَفْقِ الضَّرْبِ.

اللَّيْثُ: الخَفْقُ ضربك الشيء بالدُّرَّةِ أو بشيء عريض.

والخَفْقُ: صوت النعل وما أشبهها من الأصوات. وفي الحديث ذكر منكر
ونكير: إنه ليسَمْعُ خَفْقَ نِعَالِهِمْ حِينَ يُؤْلُونَ عَنْهُ، يعني الميت يسمع صوت
نعالهم على الأرض إذا مشوا.

(ط: الخَفْقُ: الجِمَاعُ).

اَخْتِفَاقُ:

(ذ: قال اللَّيْثُ: الْاَخْتِفَاقُ: الخَفْقُ، يقال: رأيَتُهُمْ تَخْتَفَقُ).

أَخْفَقَ بِثُوبِهِ: لَمَعَ بِهِ. وَأَخْفَقَ إِذَا تَوَلَّى لِلْمَغِيبِ.

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ: طَلَبَ حَاجَةً فَلَمْ يَظْفَرْ بِهَا كَالرَّجُلِ إِذَا غَزا وَلَمْ يَغْنِمْ، أَوْ
كَالصَّائِدِ إِذَا رَجَعَ وَلَمْ يَصْطُدْ، وَطَلَبَ حَاجَةً فَأَخْفَقَ؛ (س: قال يصف فرساً:
فَيُخْفِقُ تَارَةً وَيَقْبَدُ أُخْرَى وَيَنْجَأُ ذَا الضَّعَائِنِ بِالْأَرْبِيبِ) (الواهر)

وروى عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: "إِيمَا سَرِيَّةً غَرَّتْ فَلَخَفَقَتْ
كَانَ لَهَا أَجْرًا مِنْ تَيْنٍ"؛ اللَّيْثُ: أَخْفَقَ الْقَوْمُ فِي زَادِهِمْ، وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ قَلَّ
مَالَهُ.

وَأَخْفَقَ الطَّائِرُ إِذَا ضَرَبَ بِجَنَاحِيهِ، قال الراجز: (الرجز)

كَانَهَا إِخْفَاقٌ طَيْرٌ لَمْ يَطْرِ

(ت: أَخْفَقَ فَلَانًا: إِذَا صَرَعَهُ. وَأَخْفَقَ الْفَوَادَ، وَالرِّيحَ، وَالسَّبْرَقَ، وَالسَّئِيفَ،
وَالرَّأْيَةَ: مِثْلُ خَفْقَ، عَنْ ابْنِ سَيْدَهُ.

وَأَخْفَقَتِ النَّجُومُ: إِذَا تَلَأَّتْ وَأَضَاعَتْ، وَكَانَ الْهَمْزَةُ فِي لِسَانِ، كَفَلَسِ
وَأَفْلَسِ).

قال أبو عبيدة: الإخفاق أن يغزو فلا يغنم شيئاً، يقول: يغزو على هذا
الفرس فيغنم مرّة ولا يغنم أخرى؛ قال أبو عبيدة: وكذلك كل طالب حاجة
إذا لم يقضها فقد أخْفَقَ إِخْفَاقاً، وأصل ذلك في الغنيمة. قال ابن الأثير:
أصله من الخَفْق التحرُّك أي صادَقَتِ الغنِيمَةُ خَافِقَةً غير ثابتة مستقرة.

وقوله:

ألا يا هضيم الكشح خفافة الحشى، من الغيد أعنافاً أولاك العوائق
إنما عنى بأنها ضامرة البطن خميسة، وإذا ضمرت خفت.

(جم: قال الراجز: (الرجز)

هان على ذات الحشى الخفاف

ما لقيت نفسي من الإشراق

والخفاف: الاست.

الخفاف:

التهذيب: الخفاف اضطراب القلب وهي خفة تأخذ القلب، تقول: رجل مخيف. (ت: قال عروة بن حرام: (الطول))
لقد تركت عفراء قلبي كأنه جناح غراب دائم الخفاف

والخفاف: اضطراب الجناح.

(ت: كاختفق اختقاداً، عن الليث، وحرك رؤبة الفاء).

الخففة:

الخففة: ما يصيب القلب فيتحقق له، وفؤاد مخيف. وفي الحديث: "كانت رؤوسهم تتحقق خففة أو خفتين". ويقال: سير الليل الخفتان وهو ما أوله

وآخره، وسير النهار البردان أي غدوة وعشية.

والخففة: المفازة ذات الآل؛ قال العجاج: (الرجز)
وخففة ليس بها طوري

(ذ: وعجزه:

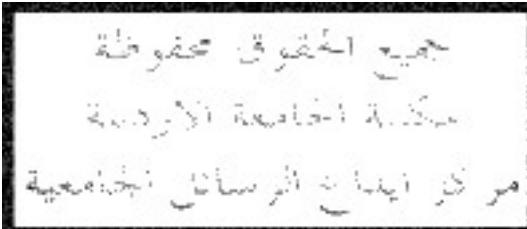
ولا خلا بها الجن إنسٌ)

يعني ليس بها أحد.

والخففة: المفازة الملمساء ذات الآل.

وروي عن الأزهري بإسناده عن حذيفة بن أسد قال: يخرج الدجال في خففة من الدين وسوداب الدين. وفي رواية جابر: وإدبار من العلم؛ أراد أن خروج الدجال يكون عند ضعف الدين وقلة أهله وظهور أهل الباطل على أهل الحق وفسو الشر وأهله، وهو من خفق الليل إذا ذهب أكثره، وأخفق إذا اضطرب، أو خفق إذا نحس. قال أبو عبيد: الخففة في حديث الدجال النسمة هنا، يعني أن الدين ناعس وستان في ضعفه، من قولك خفق خففة إذا نام نومة خفيفة.

(ت: والخففة، بالكسر، وضبطه في التكملة، بالفتح: شيء يضرب به نخو



والخَيْقُ: فرس سَعْد بْن مَهْبَ.

وَفِلَةُ الْخَيْقُ: أي واسعة يُخْفِقُ فيها السَّرَّاب؛ قَالَ الزَّقِيَانُ: (الرِّجَزُ)

أَنَّى لَمْ لَيْلَى يَطْرُقُ،

وَدُونَ مَسْرَاها فَلَةُ الْخَيْقُ،

تَيْهَةٌ مَرَوْرَاهُ وَفَيْفَ خَيْقُ

(ت: الخَيْقُ: الدَّاهِيَةُ. والخَيْقُ: فَرَسٌ رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَنْعَةٍ).

(ط: والخَيْقُ: حَكَايَةٌ صَوْتُ الْخَيْلِ).

الخَيْقَانُ:

من أمثل العرب: ظلم ظلم الخَيْقَانُ، وَقَالَ: كَانَ اسْمُهُ سَيَارًا خَرَجَ يَرِيدُ
الشَّخْرَ هَارِبًا مِنْ عَوْفَ بْنِ إِكْلِيلِ بْنِ سَيَارٍ، وَكَانَ قَتْلُ أَخَاهُ، فَلَقِيهِ ابْنُ عَمِّهِ
وَمَعْهُ نَاقَتَانِ وَزَادَ، فَقَالَ لَهُ: أَيْنَ تَرِيدُ؟ قَالَ: الشَّحْرُ لَنْلَا يَغْدِرُ عَلَيَّ عَوْفٌ
فَقَدْ قَتَلَتْ أَخَاهُ عَوْيِقَا، فَقَالَ: خذِ إِحْدَى النَّاقَتَيْنِ، وَشَاطِرَهُ زَادَهُ، فَلَمَّا وَلَى
عَطْفَ عَلَيْهِ فَقْطَهُ، (ت: وَأَخَذَ النَّاقَةَ الْأُخْرَى وَبَاقِي الزَّادِ فَلَمَّا أَتَى الْبَلْدَ سَمِعَ
هَاتِفًا يَهْتَفُ يَقُولُ: (الرِّمَلُ)

ظَلْمُكَ الْمُنْصِيفُ جَوْرٌ فِي لِلْفَاعِلِ بَوْرٌ

فُسْمِي صَرِيعُ الظَّلْمِ؛ وَفِيهِ يَقُولُ الْفَانِي: (الوافِرُ)

أَعْلَمُهُ الرَّمَايَةُ كُلُّ يَسُومٍ، فَلَمَّا اسْتَدَّ سَاعِدُهُ رَمَانِي
تَعَالَى اللَّهُ هَذَا الْجَوْرُ حَقًا، وَلَا ظَلْمٌ كَظْلُمِ الْخَيْقَانِ

المَخْفِقُ:

الأَصْمَعِيُّ: الْمَخْفِقُ الْأَرْضُ الَّتِي تَسْتَوِي فِيهَا السَّرَّابُ مُضَنْطَرِيَّاً.

(ت: قَالَ رَوْبَةُ: (الرِّجَزُ)

وَمَخْفِقُ مِنْ لَهْلَهُ وَلَهْلَهُ فِي مَهْمَهِهِ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمَهِهِ

سِيفُ الْمَخْفِقِ: عَرِيضٌ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْمَخْفِقُ مِنْ أَسْمَاءِ السِّيفِ
الْعَرِيضِ.

المَخْفِقُ:

(س: وَفَلَانْ يَقِيمُ الْمَخْفِقَ مَقَامَ الْمَخْفِقَةِ).

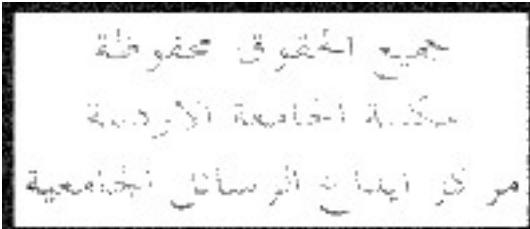
الْمَخْفِقَةُ:

الْمَخْفِقَةُ: الشَّيْءُ يَضْرِبُ بِهِ نَحْوُ سِيرٍ أَوْ دِرَّةٍ. التَّهْذِيبُ: وَالْمَخْفِقَةُ وَالْخَفَقَةُ،
جَزْمٌ، هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَضْرِبُ بِهِ نَحْوُ سِيرٍ أَوْ دِرَّةٍ. ابْنُ سِيدَهُ: وَالْمَخْفِقَةُ
سُوطٌ مِنْ خَشْبٍ. الشَّيْءُ يَضْرِبُ بِهِ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
فَضَرَبُوهُمَا بِالْمَخْفِقَةِ؛ هِيَ الدِّرَّةُ.

الْمَخْفِقُ:

الْمَخْفُوقُ: الْمَجْنُونُ؛ وَأَنْشَدَ: (الرِّجَزُ)

مَخْفُوقَةٌ تَزَوَّجَتْ مَخْفُوقًا



(ت: المَخْفُوق: ذو الْخَفْقَانِ عَنْ أَبْنِ دَرِيدِ).
الأَعْلَام:

الْعِبَاد:

- * خَفْقَانٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٩).
- * خَفْقَانٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٩).
- * خَفِيقٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).
- * خَفِيقٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).
- * خَفِيقَةٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).
- * خَفِيقَةٌ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٠).

الْبَلَاد:

* الْخَفْقُ: قَرْيَةٌ تَقْعُدُ فِي الْحَرَةِ حَرَةِ الْحَاطِطِ. (الْمَعْجمُ الجُغرَافِيُّ لِلْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، ص: ٥١٠).

* الْخَيْقُ: يَوْمُ الْعَصَا وَخَيْقُ لَا أَدْرِي أَهُو مَوْضِعُ أُمٍّ غَيْرِ مَوْضِعٍ. (مَعْجمُ الْبَلَادَنِ: ٤٧٢ / ٢).

* خَيْقٌ: مِنْ قَرْيَةِ بَنِي رَشِيدٍ، فِي الْجَنُوبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ حَائلٍ. (الْمَعْجمُ الجُغرَافِيُّ لِلْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، ص: ٥١٠).

(ت: الْخَاقِفَانُ: مَوْضِعٌ).

* مُخْفَقٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ؛ قَالَ رَوِيَّةُ: (الْرَجْزُ)
وَلَامِعًا مُخْفَقٌ فَعَيْنَهُمْ

(ذ: وَعْجَزَهُ:

وَالْحَجَزُ وَالصَّمَانُ يَحْتَوِي وَجْهَهُ
وَجْهَهُ: أَغْلَظَهُ).

المصطلحات العلمية:

* خَفْقَانٌ: التَّذَبَّبُ الْأَزَوِيُّ لِرِيشَةِ مَرْكَبَةِ دَوَارَةِ حَسْوَلِ الْمَفْصِلَةِ الْخَافِقَةِ.
(الْمَعَاجِمُ التَّكْنُولُوْجِيَّةُ التَّخَصِّصِيَّةُ: هَنْدَسَةُ الطَّيْرَانِ، ص: ٨٠).

* خَافِقِيُّ قَصْرٌ وَمِيلٌ: فِي التَّعْرِيفِ الْأَثْرِيِّ فَهُوَ اسْتِطْلَاحٌ صَنْعَةٌ يُسْتَخْدَمُ
لِلدلَّةِ عَلَى نُوْعٍ مِنَ الْمَوْنَةِ الْمَرْكَبَةِ مِنَ الْجِيرِ وَالْحَمْرَةِ وَالرَّمَادِ يُعْرَفُ
بِالْأَسْرُومِيلِ أَوِّ القَصْرُومِيلِ وَهُوَ تَرَابُ الْفَحْمِ بَعْدِ حَرْقَهُ بِالنَّارِ. (مَعْجمُ
مَصْطَلَحَاتِ الْعِمَارَةِ وَالفنُونِ إِسْلَامِيَّةِ، ص: ٩١).

***الخوافق الأربع**: أو الجهات الأربع

والجنوب والشرق والغرب. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ٧٦).
أصل مهم.

خلف:

أهمله ابن فارس.

خلف:

ابن الأعرابي: **الخافلُ الها ربُّ**، وكذلك الما خلُّ والمالي خُّ.
الأعلم:

الخافل:

العبد:

***خَفَّالٌ**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٩).

خفم:

أصل مهم.

خفن:

أهمله ابن فارس.

الخفن:

ابن الأعرابي: **الخفنُ استرخاء البطن**، قال أبو منصور: وهو حرف غريب
لم اسمعه لغيره.

الخلفن:

اللبيث: **الخفانُ رِئَالُ النَّعَامِ**، الوحيدة خفانة، وهو فرخها؛ قال أبو منصور:
هذا تصحيف، والذي أراد اللبيث: **الحفانُ**، بالحاء، وهي رِئَالُ النَّعَامِ، وقد
ذكرناه في حرف الفاء، قال: والخاء فيه خطأ.

قال أبو منصور: **وخفانٌ مأسدة بين الشَّيْ وعذيبٍ**، فيه غياسن ونُزُورٌ،
وهو معروف.

الخيفان:

(ط: خفان: اسم أرض).

اللبيث: **الخيفانُ الجَرَادُ أَوْلَى** ما يطير، جَرَادَةَ خيفانة، وكذلك الناقة السريعة.
قال أبو منصور: جعل خيفاناً فينعاً من الخفن، وليس كذلك، إنما الخيفان
من الجراد الذي صار فيه خطوطٌ مختلفة، وأصله من الأخيَف، والنون في
خيفان نون فَعْلان، والباء أصلية.

خفنج:

(ط: الخفنجي من الرجال: الرخُو الذي لا غباء عنده).

الخفنجي:

(ط: الخفنجل: التقليل الوهم).

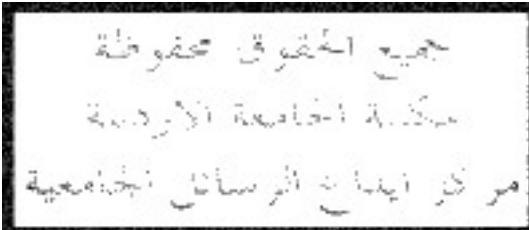
الخفنجل:

(ع: **الخفنجلُ**: الرجل الذي فيه سماحةٌ وفَحْحَ، قال: (الرجز)
خفنجلٌ يغزل بالذرارة)

خفشن:

(ط: **الخفشنُ**: الوهم التقليل).

الخفشن:



(ق: ومن فيه سِمَاجَةٌ وَفَحْجَ).

الأعلام:

البلاد:

***خَفِينَ**: اسم موضع قريب من ينبع بينهما وبين المدينة؛ قال كثير: (الطويل)
فقد فتنني لما وردن خفيننا، وهن على ماءِ الخراصنة أبعد
أصل مهمل.

خفه:

الخاء والفاء والياء أصلان متباينان متضادان. فال الأول الستر، والثاني
الإظهار.

خفا:

خَفَّا الْبَرْقُ خَفْوَا وَخُفْوَا: لَمَعْ. وَخَفَّ الشَّيْءُ خَفْوَا: ظَهَرَ.
وَخَفَّ الشَّيْءُ خَفِيًّا وَخُفِيًّا: أَظْهَرَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ.

خفا:

(جم: قال الشاعر: (البسيط)
يَخْفِي التَّرَابَ بِأَظْلَافِ ثَمَانِيَّةٍ فِي أَرْبِعِ مَسْهُنَّ الْأَرْضِ تَحْلِيلَ)
يقال: خَفَّ المطرُ الفئارَ إِذَا أَخْرَجَهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ أَيْ مِنْ جَهَنَّمَ؛ قَالَ
أَمْرُوا الْقَيْسَ يَصِفُ فَرْسًا:
(الطويل)

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ، كَانُوا خَفَاهُنَّ وَدَقَّ مِنْ سَحَابٍ مُرْكَبٍ
قال ابن بري: والذي وقع في شعر امرى القيس من عشبي مجلب؛ وقال
أمرى القيس بن عابس الكيندي أنسده البحرياني: (المقارب)
فَإِنْ تَكْتُمُوا السَّرَّ لَا نَخْفِهُ، وَإِنْ تَبْعُثُوا الْحَرَبَ لَا نَقْعُدُ
قوله لا نخفيه أي لا نظهره.

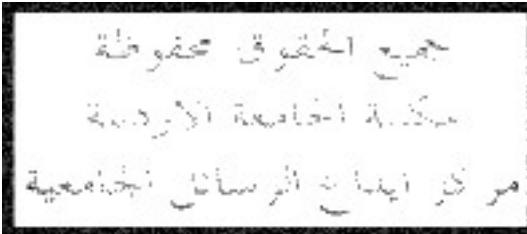
وَخَفَيَ الشَّيْءُ أَخْفِيَهُ: كَتَمَهُ. وَخَفَيَتْهُ أَيْضًا: أَظْهَرَتْهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضَدَادِ.
وَخَفَاهُ وَأَخْفَاهُ: سَتَرَهُ وَكَتَمَهُ. وَفِي التَّزْيِيلِ: (إِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ
تُخْفِوْهُ).^(١)

قال ابن بري: قال أبو علي القالي خَفَتْ اظْهَرَتْ لَا غَيرُهُ، وَأَمَّا أَخْفَيَتْ
فَيُكَوِّنُ لِلْأَمْرَيْنِ وَغَلْطَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبَا الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامَ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ
كَانَ يَخْفِي صَوْتَهُ بِأَمْيَنْ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ الْيَاءِ مِنْ خَفَى يَخْفِي إِذَا
أَظْهَرَ كَوْلَهُ تَعَالَى: (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ أَكَادُ أَخْفِيَهَا) ^(٢)، عَلَى إِحْدَى
الْقَرَائِبِينَ.

وَخَفَّ الْبَرْقُ يَخْفُوْ خَفْوَا وَخَفَّ الْبَرْقُ وَخَفَى خَفِيًّا فِيهِمَا؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعِ:

^(١) البقرة، ٢٨٤.

^(٢) طه، ١٥.



برق برقاً خفياً فيهما؛ الأخيرة عن كراع: بر

في نواحي الغيم، فإن لمع قليلاً ثم سكن وليس له اعتراض فهو الوميض، وإن شق الغيم واستطال في الجو إلى السماء من غير أن يأخذ يميناً ولا شمالاً فهو العقيقة؛ قال ابن الأعرابي: الوميض أن يومض البرق ليماضه خفية ثم يخفي ثم يومض، وليس في هذا يأس من المطر.
وخفى البرق إذا برق برقاً ضعيفاً.

خفى:

خفى عليه الأمر يخفي خفاءً ممدود. وخفى الشيء خفاءً، فهو خاف وخفى: لم يظهر. وحكي أيضاً: خفيت له خفية وخفية أي اخْتَفَتْ؛ وأنشد ثعلب:

حفظت إزارِي مذْنَشَاتُ، ولم أضع إزارِي إلى مُسْتَخَدَّماتِ الولائد وأبْنَاوْهُنَّ الْمُسْلِمُونَ، إذا بَدَا لَكَ الْمَوْتُ وَارْبَثَتْ وَجْهَ الْأَسَادِ وَهُنَّ الْأَلْيَ يَأْكُلُنَّ زَادَكَ خَفْوَةً وَهَمْسَأً، وَيُوْطِنُنَّ السُّرُى، كُلُّ خَابِطٍ أَيْ حَفِظَتْ فَرْنَجِي وَهُوَ مَوْضِعُ الإِزَارِ أَيْ لَمْ أَجْعَلْ نَفْسِي إِلَى الْإِمَاءِ، وَقَوْلِهِ: يَأْكُلُنَّ زَادَكَ خَفْوَةً، يَقُولُ: يَسْرِقُنَّ زَادَكَ فَإِذَا رَأَيْنَكَ تَمُوتُ تَرْكَتْكَ، وَقَوْلِهِ: وَيُوْطِنُنَّ السُّرُى كُلُّ خَابِطٍ، يَرِيدُ كُلُّ مَنْ يَأْتِيَنَّ بِاللَّيلِ يُمْكَنَّهُ مِنْ أَنْفُسِهِنَّ.

(ج: وقال أبو الخرقاء: خفي المال، أو الدرهم، أو الماء، أو الطعام، حتى كرهوه؛ أي كثُر عليهم حتى كرهوه وأجموه).

الخفا:

الخفا، مقصور: هو الشيء الخافي، قال الشاعر: (الرجز)
وَعَالِمُ السَّرِّ وَعَالِمُ الْخَفَا، لَقَدْ مَدَدْنَا أَيْدِيَنَا بَعْدَ الرَّجَا

وقال أمية: (الطويل)

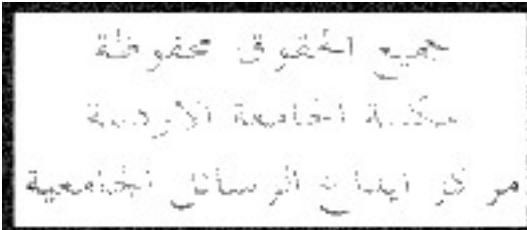
تُسَبِّحُ الطُّيْزُ الْكَوَامِينُ فِي الْخَفَا، وَإِذْ هِيَ فِي جَوَ السَّمَاءِ تَصْنَعُهُ
قال أبو عبيدة: الخفو اعتراض البرق في نواحي السماء. وفي الحديث: "أنه
سأل عن البرق فقال أخفوا أم ومضوا".

الخفو:

(ج: الخفو: أن تشق القرنية والمزاده فتجعل على الحوض، إذا كان الماء
قليلاً، لئلا تشفه الأرض).

اخْتَفَى:

اخْتَفَى الشيء: كخفاه، افتَعل منه؛ قال:
(الطويل)
فَاغْصَنْوْصَبُوا ثُمَّ جَسُوهُ بِأَعْيُنِهِمْ ثُمَّ اخْتَفَوْهُ، وَقَرْنَ الشَّمْسِ قَدْ زَالَ
وَاخْتَفَى الشيء: استَخَرَجَته. وفي الحديث: "من اخْتَفَى مَيْتًا فَكَانَ مَيْتًا قَتَلَه".



أخفى:

واختفى دمّه: قتله من غير أن يعلم به، وهو ملأ بي العالة: إنّ بنى عامر أرادوا أن يختفوا دمّي.
(س: اختفى النباش الكفن).

قرئ قوله تعالى: (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةً أَكَادُ أَخْفِيهَا)^(١)، أي أظهرها، حكاه اللحياني عن الكسانى عن محمد بن سهل عن سعيد بى جابر. وأخفيت الشيء: سترته وكتمته.

اللبيث: أخفيت الصوت وأنا أخفيه إخفاءً و فعله اللازم اختفى. قال الأزهري: الأكثر استخفى لا اختفى واختفى لغة ليست بالعالية، وقال في موضع آخر: أمّا اختفى بمعنى خفي فلغة ليست بالعالية ولا بالمنكرة.

وفي التنزيل العزيز: (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةً أَكَادُ أَخْفِيهَا)^(٢)، أي أسترها وأواريها؛ قال اللحياني: وهي قراءة العامة. وفي حرف أبي: أكاد أخفىها من نفسي؛ وقال ابن جنى: أخفىها يكون أزيل خفاءها أي غطاءها، كما تقول أشكىته إذا زلت له عما يش��وه؛ قال الأخفش: وقرئت أكاد أخفىها أي أظهرها لأنك تقول خفنت المرء أي أظهرته. وفي الحديث: مالم تصنطبحوا أو تغتبطوا أو تختفوا بقلاً، أي تظهروه، ويروى بالجيم والحاء؛ وقال الفراء: أكاد أخفىها، في التفسير، من نفسي فكيف أطلعكم عليها.

استخفى: استخفى منه: أستر وتواري. وفي التنزيل: (يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ)^(٣)؛ وكذلك اختفى، ولا تقل اختفت. وقال ابن بري:

الفراء حكى أنه قد جاء اختفت بمعنى استخففت؛ وأنشد:

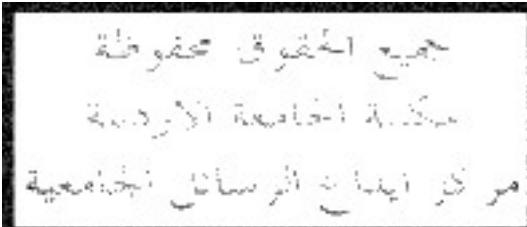
أصبح الثعلب يسْنُو للغلا واحتفى من شدة الخوف الأسد
 فهو على هذا مطاوع أخفته فاختفى كما تقول آخر قته فاحترق، وقال
 الأخفش في قوله تعالى: (وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ)^(٤)،
 قال: المستخفى الظاهر، والسارب المثارى؛ وقال الفراء: مستخف بالليل
 أي مُسْتَنْتَرٌ وساري بالنهار ظاهر كأنه قال الظاهر والخفى عنده جل وعز
 واحد.

(١) طه، ١٥.

(٢) طه، ١٥.

(٣) النساء، ١٠٨.

(٤) الرعد، ١٠.



قال أبو منصور: قول الأخفش المستخفي الظاهر المستتر كما قال الفراء، وأما الاختباء فله معنیين. أحدهما بمعنى حسي، والآخر بمعنى الاستخراج؛ ومنه قيل للنباش المختفي، وجاء خفيت بمعنىين وكذلك أخفيت، وكلام العرب العالى أن تقول خفيت الشيء أخفيه أي أظهرته.

وأستخففت من فلان أي تواريت واستترت ولا يكون بمعنى الظهور.

الخافي: الجن، وقيل الإنس؛ قال أعشى باهلة: (البسيط)

يَمْشِي بِبَيْنَدَاءِ لَا يَمْشِي بِهَا أَحَدٌ، وَلَا يُحْسِنُ مِنَ الْخَافِي بِهَا أَثْرٌ

ونكى اللحياني: أصابها ريح من الخافي أي من الجن.

والخافية: نقىض العلانية. وفعّله خفياً وخفية، بكسر الخاء، وخفوة على المعاقبة.

وقال ابن مناذر: الخافية ما يخفى في البدن من الجن.

والخافية والخافيات: كالخافي، والجمع من كل ذلك خوات.

وأرض خافية: بها جن؛ قال المراكب الفقعي: (الواقر)

إِلَيْكَ عَسْقَلَتْ خَافِيَةً وَإِنْسَانًا وَغِيطَانًا، بِهَا لِلرَّكْبِ غُولٌ

وفي الحديث: "إن الحزارة يشربها أكياس النساء للخافية والإفلات"؛ الخافية: الجن سموا بذلك لاستثارهم عن الأ بصار. وفي الحديث: "لا تخذلوا في القرع فإنه مصلى الخافين"؛ والقرع، بالتحريك: قطع من الأرض بين الكلاء لا نبات بها.

ونكى اللحياني عن العرب: أصابه ريح من الخوافي؛ قال هو جمع الخلفي يعني الذي هو الجن، وعندى أنهم إذا عنوا بالخافي الجن فهو من الاستثار، وإذا عنوا به الإنس فهو من الظهور والانتشار.

والخوافي: ريشات إذا ضم الطائر جناحه خفيت؛ وقال اللحياني: هي الريشات الأربع اللواتي بعد المناكب، والقولان مفتربان؛ وقال ابن جبلة: الخوافي سبع ريشات يكن في الجناح بعد السبع المقدمات، هكذا وقع في الحكاية عنه، وإنما حكى الناس أربع قواديم وأربع خوات، واحدتها خافية.

الحديث: "إِنْ مَدِينَةَ قَوْمٍ لَوْطٍ حَمَلُهَا جِبْرِيلُ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، عَلَى خَوَافِي
جَنَاحِهِ"؛ قال: هِي الرِّيشُ الصَّغِيرُ الَّتِي فِي جَنَاحِ الطَّائِرِ ضِدُّ الْقَوَادِيمِ،
وَاحِدَتُهَا خَافِيَةٌ.

وفي حديث أبي سفيان: ومعي خنجر مثل خافية النسر؛ يريد أنه صغير.
والخوافي: السعفات اللواتي يلبين القلبية، والواحدة كالواحدة، وكل ذلك من
الستر.

الخَفَاءُ ممدودٌ: ما خَفِيَ عَلَيْكَ. وَالخَفَاءُ وَالخَافِيُّ وَالخَافِيَةُ: الشَّيْءُ الْخَفِيُّ.
وَقَوْلُهُمْ: بَرَحَ الْخَفَاءَ أَيْ وَضَعَ الْأَمْرَ وَذَلِكَ إِذَا ظَهَرَ. وَصَارَ فِي بَرَاحِ أَيِّ
فِي أَمْرٍ مُنْكَشَفٍ، وَقِيلَ: بَرَحَ الْخَفَاءَ أَيْ زَالَ الْخَفَاءُ، قَالَ: وَالْأُولُ أَجُودُ.
قَالَ بَعْضُهُمُ الْخَفَاءُ الْمُنْتَطَابِطُ مِنَ الْأَرْضِ الْخَفِيُّ، وَبَرَاحُ الْمُرْتَفَعِ الظَّاهِرُ،
يَقُولُ صَارَ ذَلِكَ الْمُنْتَطَابِطُ مُرْتَفَعًا. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْخَفَاءُ هَذَا السَّرُّ فَيَقُولُ
ظَاهِرُ السَّرِّ، لَأَنَا قَدْ قَدَّمْنَا أَنَّ الْبَرَاحَ الظَّاهِرَ الْمُرْتَفَعَ.

الخفاء: رداء ثلبته العروس على ثوبها فتحفيه به. وكل ما ستر شيئاً فهو له خفاء.

وفي حديث أبي ذر: سقطتْ كأني خفاءً، الخفاءُ: الکيساءُ. وكلُّ شيءٍ غطَّينَتْ
به شيئاً فهو خفاءً.

اللبيث: والخِفَاءُ رِداءً تُبَسِّهُ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا. وَكُلُّ شَيْءٍ غَطَّيْتَهُ بِشَيْءٍ مِنْ كَسَاءٍ أَوْ نَحْوِهِ فَهُوَ خَفَاؤُهُ، وَالجَمْعُ الْأَخْفِيَّةُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ: (البِسْطَ)
عَلَيْهِ زَادَ وَاهْدَامُ وَأَخْفِيَّةُ، قَدْ كَادَ يَجْتَرُّهَا عَنْ ظَهَرِهِ الْحَقَّ

(ع: قال: الرجز)

جَرُّ الْعَرْسِ جَانِبِيُّ خَفَائِهَا

وأخفية النُّورُ: إكمَّهُ. وأخفية الكرَى: الأعْيُن؛ قال:

لقد علم الأيقاظ أخفية الكراي تزوجها من حالك، واحتالها

والأخفية: الأكسيدة، والواحد خفاء لأنها تلقى على السقاء؛ قال الكميت يذم

فَقَوْمًا وَأَنْهُمْ لَا يَبْرَحُونَ بِبَيْوَتِهِمْ وَلَا يَحْضُرُونَ الْحَرْبَ: (الظوبيل)

فَفَيْرَقَ إِلَكَ أَحْلَاسُ الْبَيْوَتِ لَوَاصِفٌ، وَأَخْفِيَّةٌ مَا هُمْ تُجَرُّ وَتُسْنَحِبُ

الخَفَاعُ:

الخفايا:

الخفيّة:

قال الليث: الخفيّة من قولك أخفيت الشيء أي مرت على إيداع الرسائل الجامعية
وفي التنزيل: (ادعوا ربكم تضرعاً وخفيّة) ^(١); أي خاضعين متعبدين، وقيل
أي اعتقادوا عبادته في أنفسكم لأن الدعاء معناه العبادة؛ هذا قول الزجاج؛
وقال ثعلب: هو أن تذكره في نفسك؛ وقال اللاحباني: خفيّة في خفّض
وسكون، وتضرعاً تمسكناً.

الخفيّ:

شيء خفيّ: خافٍ، ويجمع على خفایا. و فعله خفيّاً وخفيّة، بكسر الحاء،
و خفوة على المعاقبة. وفي الحديث: إنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ الْتَّقِيَّ الْخَفِيَّ الْخَفِيَّ؛
هو المعتزل عن الناس الذي يخفى عليهم مكانه. وفي حديث الهجرة:
أَخْفِ عَنَا أَيِّ اسْتَرَ الْغَيْرَ لِمَنْ سَأَلَكَ عَنَّا. وفي الحديث: خيرُ الذِّكْرِ
الْخَفِيُّ، أي ما أخفاه الذاكر وسْتَرَه عن الناس؛ قال الحربي: الذي عندي
أنه الشهرة وانتشار خبر الرجل لأن سعد بن أبي وقاص أجاب ابنه عمر
على ما أراده عليه من الظهور وطلب الخلافة بهذا الحديث.

ورجل خفيُّ البطن: ضامرٌ خفيٌّ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: (الطوبل)
فقام، فلَدَنِي مِنْ وِسَادِي وِسَادَهُ، خَفِيُّ الْبَطْنِ مَمْشُوقُ الْقَوَافِيمِ شَوَنَدُ
قال يعقوب: وقال بعض العرب إذا حسُنَ من المرأة خفيّها حسُنَ سائرُها؛
يعني صوتُها وأثرُ وطنُها الأرض، لأنها إذا كانت رخيصة الصوت دلَّ ذلك
على خفرِها، وإذا كانت مقاربة الخطى وتمكنَ أثرُ وطنُها في الأرض دلَّ
ذلك على أن لها أردافاً وأوراكاً.

الخفيّة:

الخفيّة: الركيّة التي حفرت ثم تركت حتى اندرت ثم انتشرت واحتقرت
ونقيّت، سميت بذلك لأنها استخرجت وأظهرت. والنون الخفيّة: الساكنة
ويقال لها الخفيّة أيضاً. ويقال به خفيّة: أي لمم ومس.

والخفيّة: غيبة ملتفة يتّخذها الأسد عرينة وهي خفيّة؛ وأنشد: (الطوبل)

أسود شرٍ لاقتْ أسودَ خفيّة، تَساقِنَنْ سُمَّاً كُلُّهُنَّ خَوَابِرُ

وفي المحكم هي غيبة ملتفة يتّخذ فيها الأسد عرينة فيستر هنالك.
وقولهم: أسود خفيّة كما تقول أسود حلبة، وما مأسستان؛ قال ابن بري:
السماع أسود خفيّة والصواب خفيّة، غير مصروف، وإنما يصرف في
الشعر كقول الأشهب بن رميلة: (الطوبل)

أسود شرٍ لاقتْ أسودَ خفيّة، تَساقِنَوا، على لونِه، دماءَ الأسودِ

^(١) الأسماء، ٦٣.

المُختفي:

والخَفِيَّةُ: بَئْرٌ كَانَتْ عَادِيَّةً فَانْدَفَعَتْ ثُمَّ حَفَرَتْ.
وَالخَفِيَّةُ: الْبَئْرُ الْقَعِيرَةُ لِخَفَاءِ مَائِهَا.

المُختفي: النَّبَاشُ لَا سُتْرَ لِرَاجِهِ أَكْفَانُ الْمَوْتَى، مَذْنَيَّةٌ. قَالَ ثَعْلَبُ: "وَفِي
الْحَدِيثِ لَيْسَ عَلَى الْمُختَفِي قَطْعٌ." وَفِي حَدِيثِ عَلَيِّ بْنِ رَبَاحٍ: السُّنْنَةُ أَنَّ
تَقْطَعَ الْبَدْرُ الْمُسْتَخْفِي وَلَا تَقْطَعَ الْبَدْرُ الْمُسْتَعْلِيَةُ؛ يُرِيدُ بِالْمُسْتَخْفِي يَدُ السَّارِقِ
وَالنَّبَاشِ، وَبِالْمُسْتَعْلِيَةِ يَدُ الْغَاصِبِ وَالنَّاهِبِ وَمَنْ فِي مَعْنَاهُمَا. وَفِي الْحَدِيثِ:
لَعْنَ الْمُختَفِي وَالْمُخْتَفِيَةِ؟" الْمُختَفِي: النَّبَاشُ، وَهُوَ مِنَ الْاِخْتِفَاءِ وَالْاسْتِتَارِ
لِأَنَّهُ يَسْرُفُ فِي خَفَيَّةِ.

الأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

- * خَفَاءُ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٨).
- * خَفَاءُ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٨).
- * خَفَيٌّ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٣٩).

الْبَلَادُ:

* قَيلَ: خَفَيَّةُ وَشَرَى اسْمَانُ لِمَوْضِعَيْنِ عَلَمَانٍ؛ قَالَ: (الْمُطْوِل)

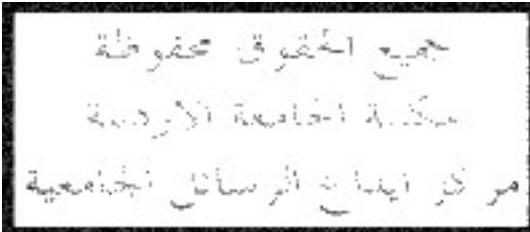
وَلَنَحْنُ قَلْنَا الْأَسْدَ أَسْدَ خَفَيَّةٍ، فَمَا شَرَبُوا، بَعْدًا عَلَى لَذَّةِ خَمْرٍ

* خَفَيَّةُ أَبِي قَلْقَلٍ: قَرْيَةٌ فِي هضَبَةِ حَلْبِ الشَّرْقِيَّةِ، مُحَافَظَةُ حَلْبٍ. (الْمَعْجمُ
الجَغْرَافِيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٧٤).

* خَفَيَّةُ الْحُمْرُ: قَرْيَةٌ فِي هضَبَةِ حَلْبِ الشَّرْقِيَّةِ، مُحَافَظَةُ حَلْبٍ. (الْمَعْجمُ
الجَغْرَافِيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٧٤).

* خَفَيَّةُ الْفَرْحَانِ: قَرْيَةٌ فِي جَزِيرَةِ الْعَلِيَا، مُحَافَظَةُ الرَّقَّةِ. (الْمَعْجمُ
الجَغْرَافِيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٧٥).

* الْخَفَيَّاتُ: ثَلَاثَ رِيَاضٍ تَقْعُدُ إِلَى الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْ الْقَوَارَةِ فِي شَمَالِ



القصيم. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السبع
المصطلحات العلمية:

*خفي، سري: عند قدماء اليهود: أي كتاب يحفظ في خبایا المعبد دون أن يظهر ضمن قائمة الكتب الدينية المعتمدة. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦١).

أصل مهم.	خفاف:
أصل مهم.	خفب:
أصل مهم.	خفت:
أصل مهم.	خفث:
أصل مهم.	خفع:
أصل مهم.	خفع:
أصل مهم.	خفخ:
أصل مهم.	خقد:
أصل مهم.	خقد:
أصل مهم.	خقر:
أصل مهم.	خقر:
أصل مهم.	خقس:
أصل مهم.	خقش:
أصل مهم.	خقض:
أصل مهم.	خقط:
أصل مهم.	خقط:
أصل مهم.	خفع:
أصل مهم.	خفع:
أصل مهم.	خفف:
أصل مهم.	خفق:
أصل مهم.	خفق:

الخاء والكاف أصل واحد، وهو الهَزْم في الشيء والخرق.
خفت الأنثان تُخْقِيْخَقِيَا، وهي خُّوقٌ: صوت حياؤها عند الجماع من
الهزال والاسترخاء، وكذلك كل أنثى من الدواب. وخف الفرج يُخْقِيْخَقِيَا،
وذلك قُبُل الفرس إذا صوَّت.

الحق:

كأنما يمشين في خَقَّ يَبِسَ

وقال ابن دريد: قال أهل اللغة **الحقُّ** شبه حفرة غامضة في الأرض مثل **اللُّحْقُوق**، قال: ولا أدرى ما صحته. وال**الحقُّ** والأ**لُّحْقُوق**: قدر ما يختفي فيه الذابة أو الرجل، لغة في **اللُّحْقُوق**; قال الثيث: ومن قال **اللُّحْقُوق** فإنما هو غلط من قبل الهمزة مع لام المعرفة؛ قال أبو منصور: هي لغة لبعض العرب يتكلّم بها أهل المدينة، وبهذه اللغة قرأ نافع، يقولون قال الأحمر، ومنهم من يقول قال لَحْمَرُ، وقال ذلك سيبويه والخليل؛ حكاه الزجاج.

وال**الحقُّ** وال**الخدُّ**: الشق في الأرض. وكتب عبد الملك بن مروان إلى وكيل له على ضئيّعة: أما بعد فلا تدع خقا من الأرض ولا لقا إلا سوئته وزر عنته؛ فاللُّقُّ: الشق المستطيل وهو الصندع، وال**الحقُّ**: حفرة غامضة في الأرض وهو الجُحر؛ وأنشد شمر للعين المنقري يصف ذكر فرس: (البسيط)

واقاسي كعمود الأثل يتحققه دركا حسان، وصلب غير مغروف
مثيل الهراء ميثام، إذا وقبت في مهبل، صادفت داء الـلـاخـاـيقـ
قال أبو زيد: إذا اتسعت البكرة أو اتسع خرقها عنها قيل: أخذت إخفاها
فانكسوها نخسا، وهو أن يسد ما اتسع منها بخشبة أو بحجر أو بغيره.

(ت: وأخَقُ الفرج فهو مُخِقٌ: صوت عند الجماع).

الأخْقُوك:

قيل: الأخقيق فقر في الأرض، وهي كسور فيها في متعرج الجبل وفي الأرض المتققرة، وهي الأودية. وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: "أن رجلاً كان واقفاً معه وهو محرم فوقعته به نافته في أخقيق جرذان

فمات؟ وهي شُقوق في الأرض، واحدتها أخْفَوْنَةٌ

باللام؛ قال الأصمعي: إنما هو لخافيق جِرْذانٍ، واحدتها لخُقُوق، وهي شُقوق في الأرض؛ قال أبو منصور وقال غيره: الأخافيق صحيحة كما جاء في الحديث، واحدتها أخْفَوْنَةٌ مثل أخدود وأخاديد.

(ع: والأخْفَوْنَةٌ: قدر ما يختفي فيه الرَّجُل أو الدَّابة).

في النواذر: يقال استَخَقَ الفَرَسُ أَخْفَوْنَةً وَأَخْفَوْنَةً إِذَا اسْتَرْخَى سُرْمَهُ، يقال ذلك في الذكر.

استَخَقَ:

الْحَقَّاقُ:

أبو عبيدة في كتاب الخيل: الْحَقَّاقُ صوت يكون في ظُبْنِي الأنثى من الخيل من رَخَاوَةٍ خُلقتها وارتفاع مُلْتَقاها، فإذا تحرَّكت لعَنْقٍ أو غَيْرِه احتَشَّت رَجْمُها الريَحُ فصَوَّتَتْ فَذَلِكُ الْحَقَّاقُ، ويقال للفرس من ذلك الْحَقَّاقُ.

(ت: خَقْخَقَ الْقَارُ وَالْقَنْزُ: مثلْ خَقْ).

الْخَقْخَقَةُ: صوت القنب والفرج إذا ضُوِّعَ.

الْخَفَّاقَةُ: الاست؛ ومن الْأَحْرَاجِ مُخْقُ، وإِخْفَاقَهُ: صوته عند النَّخْجِ.

ابن الأعرابي: الْخَقْقَةُ الرَّكَوَاتُ المُتَلَاحِمَاتُ، والْخَقْقَةُ أَيْضًا الشُّقُوقُ الضَّيَقَةُ.

الْخُقُوقُ وَالْخَفَّاقَةُ من الْأَنْنَ وَالنِّسَاءِ: الواسعة الدُّبُرُ. ويقال في السَّبَابِ: يَا ابنَ الْخُقُوقِ.

الْخَقْقَقُ وَالْخَقْخَقَةُ: زُعَاقُ قُنْبِ الدَّابَّةِ، وقد خَقْ وَخَقْخَقَ. قال ابن المظفر:

الْخَقْقَقُ زُعَاقُ قُنْبِ الدَّابَّةِ إِذَا ضُوِّعَ فَخَفَفَ قَبْلَ خَقْخَقَ.

حِرْ مُخْقُ: صوت عند النَّخْجِ.

(ط: وَإِخْفَاقَهُ: صوته عند النَّخْجِ).

الأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

*خَافِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

أصل مهمل.

أصل مهمل.

أهمله ابن فارس.

خَيْقَمُ: حكاية صوت؛ ومنه قوله: (الرجز)

يَدْعُو خَيْقَمًا وَخَيْقَمًا

الأَعْلَامُ:

خَقْخَقُ:

الْخَقْخَقَةُ:

الْخَفَّاقَةُ:

الْخَقْقَةُ:

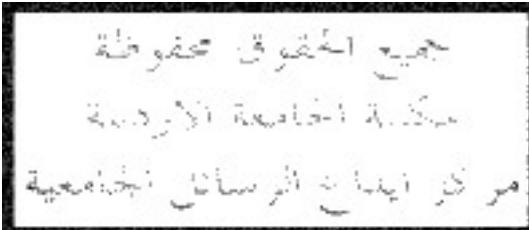
الْخُقُوقُ:

الْخَقْقَقُ:

الْخَقْقَقَةُ:

الْخَقْقَقُ:

الْخَقْقَقَةُ:



البلاد:

*قال أبو منصور: ورأيت في دياربني تميم ركبة عادية تسمى خيَّمامَة؛
قال وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها: (الرجز)
كأنما نطفة خيَّمامٍ صبيب حناء وزعفران
وكان ماء هذه الركبة أصفر شديد الصفرة.

أهمله ابن فارس.

خفن:

الأعلام:

العبداد:

*خاقان: اسم لكل ملك من ملوك الترك. وخفتونه على أنفسهم: رأسوه.
الليث: خاقان اسم يسمى به من يُخْفِنَهُ التُّرکُ على أنفسهم؛ قال أبو منصور:
وليس من العربية في شيء. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص:
١٥٥).

أصل مهمل.

خقة:

أهمله ابن فارس.

خقى:

(ق: أخْقَى إِخْقَاء: جامعٌ واسعٌ من النساء).

أخقى:

أهمله ابن فارس.

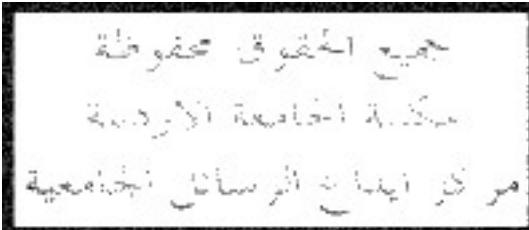
خلأ:

خَلَّتِ النَّاقَةُ خَلًا خَلَاءً، بِالْكَسْرِ وَالْمَدِ، وَخَلُوًاءً، وَهِيَ خَلُوءٌ؛ بَرَكَتْ،
أَوْ حَرَّتْ مِنْ غَيْرِ عَلَيْهِ؛ وَقِيلٌ: إِذَا لَمْ تَنْبَرِ مَكَانَهَا، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ، وَخَصَّ
بعضُهُمْ بِهِ الْإِنَاثُ مِنَ الْإِبْلِ، وَقَالَ فِي الْجَمَلِ: أَلْحَ، وَفِي الْفَرَسِ: حَرَنَّ،
قَالَ: وَلَا يَقُولُ لِلْجَمَلِ: خَلًا؛ يَقُولُ: خَلَّتِ النَّاقَةُ، وَأَلْحَ الْجَمَلُ، وَحَرَنَّ
الْفَرَسُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنَّ نَاقَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: خَلَّتِ بِهِ يَوْمُ
الْحُسْنِيَّةِ"، فَقَالُوا: خَلَّتِ الْقَصْنَاءُ؛ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
مَا خَلَّتِ، وَمَا هُوَ لَهَا بِخَلْقٍ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفَيْلِ.

قال الراجز يصف رحى يَدِ فاستعار ذلك لها: (الرجز)

يَدَلْتُ، مِنْ وَصْلِ الْغَوَانِي الْبِيْضِ،
كَبَدَاءَ مِلْحَاجَاهَا عَلَى الرَّضِيْضِ،
خَلَّا إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيْضِ

الْقَبِيْضُ: الرَّجَلُ الشَّدِيدُ الْقَبِضُ عَلَى الشَّيْءِ؛ وَالرَّضِيْضُ: حِجَارَةُ الْمَعَادِنِ
فِيهَا الْذَّهَبُ وَالْفَضَّةُ؛ وَالكَبَدَاءُ: الضَّخْمَةُ الْوَسْطَى: يَعْنِي رَحَى تَطْخَنُ حِجَارَةً



المعدن؛ وَخَلَأْتُ قَوْمٌ فَلَا تَجْرِي.

وَخَلَأْتُ الْإِنْسَانَ يَخْلُأْ خَلْوَةً: لَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ، وَقَالَ الْحَسَنِي: خَلَأْتُ النَّاقَةَ خَلَاءً، وَهِيَ نَاقَةٌ خَالِيَّ بِغَيْرِ هَاءِ، إِذَا بَرَكَتْ فَلَمْ تَقُمْ، إِذَا قَامَتْ وَلَمْ تَبْرَحْ قَبِيلَ: حَرَثْتَ تَحْرُثُ حِرَانًا.

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ: يَقَالُ لِلْجَمَلِ: خَلَأْ يَخْلُأْ خَلَاءً: إِذَا بَرَكَ فَلَمْ يَقُمْ. قَالَ: وَلَا يَقَالُ خَلَأْ إِلَّا لِلْجَمَلِ.

التَّخْلِيُّ: الدِّنْيَا، وَأَنْشَدَ أَبُو حُمَزةَ: (الرجز)

لَوْ كَانَ، فِي التَّخْلِيِّ، زَيْدٌ مَا نَفَعَ، لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزٌ الرَّأْيِ، لَكَعْ (ذِ: إِذَا رَأَى الضَّئِيفَ تَوَارَى وَانْقَمَ)

وَيَقَالُ: تَخْلِيَ وَتَخْلِيَّ، وَقَبِيلٌ: هُوَ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ؛ يَقَالُ لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيِّ مَا نَفَعَهُ.

خَالَ: خَالَأُ الْقَوْمُ: تَرَكُوا شَيْئًا وَأَخْذُوا فِي غَيْرِهِ، حَكَاهُ ثَلْبٌ، وَأَنْشَدَ: (الطَّوِيل)

فَلَمَّا فَنَى مَا فِي الْكَاتِنِ خَالَوْا إِلَى الْقَرْعِ مِنْ جِلْدِ الْهِجَانِ الْمُجَوَّبِ يَقُولُ: فَرِعُوا إِلَى السُّيُوفِ وَالدَّرَقِ.

(ذِ: يَقَالُ: نَاقَةٌ خَالِيَّ بِغَيْرِ هَاءِ مِنَ الْخِلَاءِ، وَلَا يَقَالُ: خَالَةً).
الخَالِيُّ: الْخِلَاءُ فِي الْإِبْلِ كَالْحِرَانِ فِي الدَّوَابِ. قَالَ زَهِيرٌ يَصُفُّ نَاقَةً: (الواقر)

بَارِزَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْتَنِهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ، وَلَا خِلَاءُ

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: وَالْخِلَاءُ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلنَّاقَةِ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ الْخِلَاءُ مِنْهَا إِذَا ضَبَعَتْ، تَبْرَكَ فَلَا تَثْوِرُ. وَقَالَ: لَمْ يَعْرِفْ ابْنُ شَمِيلٍ الْخِلَاءَ فَجَعَلَهُ لِلْجَمَلِ خَاصَّةً، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ لِلنَّاقَةِ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ زَهِيرٍ:

بَارِزَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْتَنِهَا

وَفِي حَدِيثِ أَمِ زَرْعٍ: كُنْتُ لِكَ كَابِي زَرْعٌ لَأَمْ زَرْعٌ فِي الْأَلْفَةِ وَالرَّفَاءِ لَا فِي الْفُرْقَةِ وَالْخِلَاءِ. الْخِلَاءُ، بِالْكَسْرِ وَالْمَدِ: الْمُبَاعَدَةُ وَالْمُجَانِبَةُ.

الْأَعْلَمُ:

الْبَلَادُ:

* (تِ: أَخْلَاءُ، بِفَتْحِ فَسْكُونِ مَدِّهَا: صَقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فُرَاتِهَا عَامِرٌ آهُلٌ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ).

خَلْبُ: الْخَاءُ وَاللَّامُ وَالبَاءُ أَصْوَلُ ثَلَاثَةٍ: أَحْدَهُمَا إِمَالَةُ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِكَ، وَالآخَرُ شَيْءٌ يَشْمَلُ شَيْئًا، وَالثَّالِثُ فَسَادٌ فِي الشَّيْءِ.

خلب:

خلبه بظفره يخليه خلباً: جرّحه، وقيل: خدشه
قطعه وشقه.

وخلب الفريسة، يخلبها ويخلبها خلباً: أخذها بمخالبها.

وخلب به يخلب: عمل وقطع. وخلبت النبات، أخْلَبَهُ خلباً، واستخلبته إذا قطعته.

وخلبته الحية تخليه خلباً: عضنته.

وخلبته يخلبته خلباً وخلابة: خدعه.

وفي المثل: إذا لم تغلب فاخلب، بالكسر. وحكي عن الأصمسي: فاخلب أي اخدعه حتى تذهب بقلبه؛ من قاله بالضم، فمعناه: فاخذع؛ ومن قال فاخلب، فمعناه: فانتش قليلاً شيئاً يسيراً بعد شيء، كأنه أخذ من مخالب الجارحة. قال ابن الأثير: معناه إذا أغياك الأمر مغالبة، فاطلبه مخادعة.

وخلب المرأة عقلها يخلبها خلباً: سلبها إيمانها، وخلبت هي قلبها تخليه خلباً، وأخْلَبَتْهُ: أخذته، وذهبت به.

خلب:

ابن الأعرابي: قال رجلٌ من العرب لطباخه: خلب ميفاك، حتى ينضج الرؤودق؛ قال: خلب أي طين، ويقال للطين خلب. قال والميفى: طبق التور، والرؤودق: الشواء.

الخلب:

اللبيث: الخلب مزق الجلد بالناب؛ والسبع يخلب الفريسة إذا شق جلدها بنابه، أو فعله الجارحة بمخالبها.

الخلب:

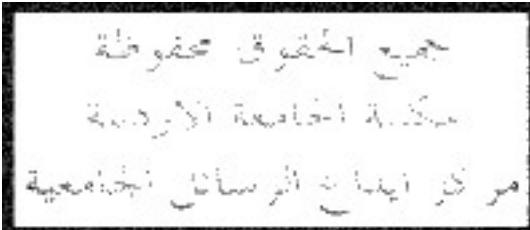
الخلب: لب النخلة، وقيل قلبها. والخلب، متقداً ومختلفاً: الليف، واحدته خلبة.

والخلب: حبل الليف، والقطن إذا رق وصلب. الليبيث: الخلب حبل رقيق، صلب الفتن، من ليف أو قنب، أو شيء صلب؛ قال الشاعر: (الرجز)
كالمسد اللدن، أمر خلبه

والخلب والخلب: الطين الصلب اللازم؛ وقيل: الأسود؛ وقيل: طين الحمأة؛ وقيل: هو الطين عامّة.

والخلب: الوشن.

وفي الحديث: أتاه رجل وهو يخطب، فنزل إليه وقعد على كرسي خلب، قوائمه من حديد؛ الخلب: الليف؛ ومنه الحديث وأما موسى فجعند آدم على جمل أحمر، مخطوط بخലبه.



الليث: الخلب: ورق الكرم العريض ونحوه.
(ط: يقال لهلب ذنب البعير: خلب).

الخلب:

الخلب: الظفر عامة، وجمعه أخلاق، لا يكسر على غير ذلك.
وفلان خلب نساء إذا كان يخالبهن أي يخادعهن. وفلان جنت نساء، وزينو
نساء إذا كان يخادعن، وزين اورهن.

وامرأة خالة أي مختالة. وقوم خالة: مختالون، مثل باعة، من البياع.
ورجل خلب نساء: يجدهن للحديث والفجور، ويحببنه لذلك. وهم أخلاق
نساء، وخباء نساء، الأخيرة نادرة، قال ابن سيدة: وعندى أن خباء جموع
خالب.

والخلب، بالكسر: حجاب القلب، وقيل: هي لحيمة رقيقة، تصيل بين
الأضلاع؛ وقيل: هو حجاب ما بين القلب والكبش، حكاه ابن الأعرابي، وبه
فسر قول الشاعر: (الرجز)

يا هندا هندا بين خلب وكيد

وفيه قيل للرجل الذي يحبه النساء: إنه لخلب نساء أي يحبه النساء؛ وقيل:
الخلب حجاب بين القلب وس vad البطن، وقيل: هو شيء أثقل، رقيق،
لائق بالكبش؛ وقيل: الخلب زيادة الكبش، والخلب الكبش، في بعض اللغات؛
وقيل: الخلب عظيم، مثل ظفر الإنسان، لاصق بناحية الحجاب، مما يلقي
الكبش؛ وهي ثلي الكبش والحجاب، والكبش متترفة بجانب الحجاب.

(ت: والخلب: الفجل، وفي نسجه الفحل، وهو خطأ).

(ط: الخلب والخلم: الصديق، وهو خلب به: أي خال به).

(و: وفي المثل: "أنت بين كيدي وخلبي": يضرب للعزيز الذي يشفق
عليه).

(و: اختلب فلانا: خلبه).

(و: أخلف الماء: صار ذا حماماً).

في الحديث: "ستاخلب الخير"، أي نقطع النبات، ونخصده ونأكله.

خلبه واحتله: خادعه؛ قال أبو صخر: (الطوبل)

فلا ماضى يئنى، ولا شيئاً يشتري، فأصدق، عند السؤم، يتبع المخالف
هي الخليبي.

رجل خالب وخالب، وخلبوت، وخلبوب، الأخيرة عن كراع: خداع كذاب؛

اختلب:

أخلف:

استاخلب:

خالب:

الخالب:

الخلب:
 (ع: امرأة خلابة أي: مذهبة للفواد).
 (ط: خلبوت: ذو خديعة وهزل).
 (ط: امرأة خلابة وخلوب).
 (كُلْبُ الْخَطْبِ زُرْقًا جُوَاعًا)

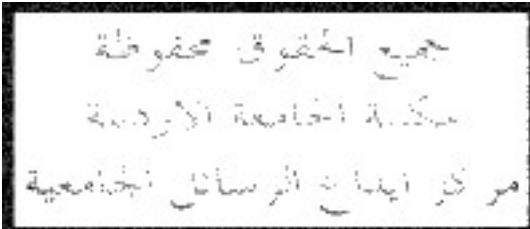
البرقُ الخلبُ: الذي لا غُياث فيه، كأنه خادع يومض، حتى تطمئن بِمطره، ثم يُخْلُفُك. ويقال: برقُ الخلب، وبرقُ خلب، فيضافان، ومنه قيل لمن يَعِدُ ولا يُنجزُ وعده: إنما أنتَ كبرقُ خلب. ويقال: إنه كبرقُ خلب، وبرقُ خلب، وهو السحابُ الذي يُنجزُ ويرُدُّ، ولا مطر معه. والخلبُ أيضاً: السحابُ الذي لا مطر فيه. وفي حديث الاستسقاء: اللهم سقنا غيرَ خلبٍ برقها أي خالٍ من المطر. ابن الأثير: الخلبُ: السحابُ يومض برقه، حتى يُرْجِي مطره، ثم يُخْلُفُ ويتَقْشَعُ، وكأنه من الخلابة، وهي الخداع بالقولِ اللطيف؛ ومنه حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: كان أَسْرَعَ من برقُ الخلب وإنما خصه بالسرعَة، لخفته لخلوه من المطر.
 (ط: فلان خلب قلب: أي كيس).

الخلبي: الخلابة.

المخلبُ:
 ماء مخلب أي ذو خلب، وقد أخلف، قال نَبِعْ، أو غيره: (الكامن)
 فرأى مغيب الشمس عند مأبها في عينِ ذي خلب، وثأط حَرَمَدَ
 وفي حديث ابن عباس، وقد حاجَه عمر في قوله تعالى: تَغْرِبُ فِي عَيْنٍ
 حَمِيَّة، فقال عمر: حامية فأنشد ابن عباس بيتَ نَبِعْ: (الكامن)
 في عينِ ذي خلب
 الخلبُ: الطينُ والحمأة.

المخلبُ: ظفرُ السبع من الماشي والطائر؛ وقيل: المخلبُ لما يَصِيدُ من الطير، والظفرُ لما لا يَصِيدُ. التهذيب: ولكل طائر من الجوارح مخلب، ولكل سبع مخلب، وهو أظافيره. الجوهرى: والمخلبُ للطائِرِ والسَّبَاعِ، بمنزلة الظفرِ للإنسان.

قال الليث: وسمِّيَتْ أهلَ البحرين يقولون للحديدة المعققة، التي لا أَشَرَّ لها،
 ولا أسنانَ: المخلب؛ قال وأنشدني أعرابي من بني سعد: (الرجز)
 دَبْ لها أَسْنَدُ كالسَّرْحَانْ بِمَخْدَمْ، يَخْتَنُ الإِدَهَانْ
 والمخلبُ: المنجلُ والمناجِحُ الذي لا أسنان له؛ وقيل: المخلبُ المنجلُ عامّة.



فيما لك للرأي الخلبيس والأفن

خلبص:

الخلبصة:

الخلبصة: الفرار، وقد خلبص الرجل قال عبد المري: (الرجز)
لما رأني بالبراز حَصْنَخَا في الأرض مني هرباً وخَلْبَصَا
وكاد يُقْضِي فرقة وَخَبَصَا، وغادر العرماء في بيت وصى
والتخبيص: الرُّعب. والعَرَمَاء: الغُمَّة. رأيت في نسخة من أمالى ابن بروى
ما صورته كذا في أصل ابن بري، رحمه الله. وَخَبَصَا، بالتشديد.
والتخبيص على تفعيل، قال: ورأيت بخط الشيخ تقى الدين عبد الخالق بن
زيدان: وَخَبَصَا، بتخفيف الباء، وبعده الخبص الرُّعب على وزن فعل، قال:
وهذا الحرف لم يذكره الجوهرى.

(ق: الخلبوص، محركة: طائر أصغر من العصفور بلونه).

(و: الخلبوص: الطُّرَّار، النُّشَال).

الأعلام:

العبد:

- * خلبان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).
- * خلباوى. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).
- * خلبيص. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).
- * خلينيص. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

البلاد:

- * خلب: قرية تهامية عاصرة. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٤).
- خليتا: قرية كبيرة في شرق الموصل. (معجم البلدان: ٢ / ٤٣٦).

المصطلحات العلمية:

* مخلب: آلية على كاميرا التصوير السينمائي أو جهاز العرض يمكن
بواسطته أن نسحب إطاراً واحداً من الفيلم كل مرّة إلى أسفل بينما يغطي
الغالق الحركة، ونتيجة ذلك تحدث خدعة حدوث الحركة. (معجم التقنيات
التربوية، ص: ٧١).

أهمله ابن فارس.

خلت:

خلت:

الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجِمَةِ حَلْتٍ: الْبَيْثُ: الْحَلَّيْتُ الْأَمْرُ كَرِيْزِيْنَ اِنْدَيْسَانَ اِنْجَامِيْهِ
عَلَيْكَ بَقْنَا، وَبِسْتَرْوِسِ، وَحَلَّيْتُ، وَسَيِّءٌ مِنْ كَنْدِيْ

قال الأَزْهَرِيُّ: هَذَا الْبَيْتُ مَصْنَوْعٌ، وَلَا يَحْتَاجُ بِهِ حَفْظُهُ عَنِ الْبَخْرَانِيِّينَ،
الْحَلَّيْتُ، بِالْخَاءِ: الْأَنْجَرْدُ، قَالَ: وَلَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا.

الأَعْلَامُ:

الْبَلَادُ:

* خَلَّيْتُ: اسْمُ الْأَبْلَقِ الْفَرَزُ الَّذِي بَنَيْمَاءَ، بِلَدُ بِأَطْرَافِ الشَّامِ. (الْمَعْجَمُ
الْجَغْرَافِيُّ لِلْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، ص: ٥١٢).
أَصْلُ مَهْمَلٍ.

خَلَّيْتُ:
خَلْجُ:
خَلْجُ:

الْخَاءُ وَاللَّامُ وَالجَيْمُ أَصْلُ وَاحِدَةٍ عَلَى لَيْ وَفَنْ وَقْلَةٍ اسْتَقَامَةٍ.
خَلَّجَهُ يَخْلِجُهُ خَلْجًا وَتَخْلُجُهُ وَاتْخَلْجَهُ إِذَا جَبَنَهُ وَانْتَرَعَهُ، أَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ:
إِذَا اخْتَلَجْتَهَا مُنْجِيَّاتٍ، كَانَهَا صَدُورُ عَرَاقٍ، مَا بِهِنَ قُطُوعٌ (الْطَّوِيل)
شَبَهُ أَصْبَاعِهِ فِي طُولِهَا وَقْلَةٌ لِحْمَهَا بِصَدُورِ عَرَاقِيِّ الدُّلُو، قَالَ الْعَاجَاجُ:
فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلْجًا، فَقَدْ لَبِسْنَا عَيْشَهُ الْمُخْرَفَجَا (الْرِجْزُ)
يَعْنِي قَدْ خَلَجَ حَالًا، وَانْتَرَعَهَا وَبَدَلَهَا بِغَيْرِهَا؛ وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ:
فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلْجًا

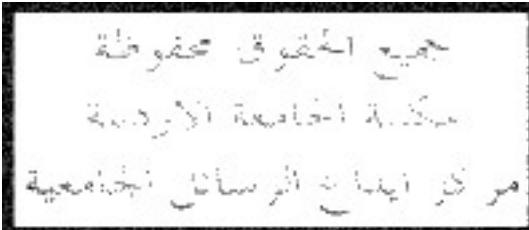
أَيْ نَحَى شَيْئًا عَنْ شَيْئٍ. وَفِي حَدِيثِ الْمُغَيْرَةِ: حَتَّى تَرَوْهُ يَخْلُجُ فِي قَوْمِهِ أَوْ
يَخْلُجُ أَيْ يَسْرُعُ فِي حَبْتِهِمْ.

ابْنُ سِيدَهُ: وَخَلَّجَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا تَخْلِجُهُ، وَجَذْبَتِهِ تَجْذِبَهُ: فَطَمَتْهُ، عَنِ الْلَّهِيَّانِيِّ،
وَلَمْ يَخْصُّ مِنْ أَيِّ نَوْعٍ ذَلِكُ. وَخَلَّجَتِهَا: فَطَمَتْ وَلَدَهَا؛ قَالَ أَعْرَابِيُّ: لَا
تَخْلُجُ الْفَصِيلُ عَنِ أُمِّهِ؛ فَإِنَّ الذَّنْبَ عَالَمٌ بِمَكَانِ الْفَصِيلِ الْبَيْتِيِّ، أَيْ لَا تَفْرَقَ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أُمِّهِ.

وَخَلَّجَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ يَخْلِجُهُ خَلْجًا: انتَرَعَهُ. وَخَلَّجَهُ هُمْ يَخْلِجُهُ: شَغَلَهُ؛ أَنْشَدَ
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ:

(الْكَامل) وَأَبِيَتْ تَخْلِجْنِي الْهَمُومُ، كَانَنِي دَلَوْ السَّقَاهَ، تَمَدَّ بِالْأَشْطَانِ
الْبَيْثُ: يَقَالُ: خَلَّجَتِهِ الْخَوَالِحُ أَيْ شَغَلَتِهِ الشَّوَاغِلُ؛ وَأَنْشَدَ: (الْرِجْزُ)
وَتَجْلِجُ الأَشْكَالُ دُونَ الأَشْكَالِ

وَخَلَّجَنِي كَذَا أَيْ شَغَلَنِي. يَقَالُ: خَلَّجَتِهِ أَمْوَارُ الدُّنْيَا وَتَخَالَجَتِهِ الْهَمُومُ:
نَازَ عَنْهُ.



وخلجَه بعينه وحاجبه يخلجُه ويخلجُه خلجاً:
العلقي ينسب بللي الأخيلية: (الرجز)

جارية من شعب ذي رعنٍ،
حياكاً تمشي بعلطتينِ،
قد خلجة بحاجبِ عينِ،
يا قوم خلوا بينها وبينيِّ،
أشد ما خلي بينن اثنينِ

والعلطة: القلادة.

وخلجَت عينه تخليجٌ وتخلجُ خلوجاً واحتلجه إذا طارت.

وخلج المرأة يخلجها خلجاً: نكحها؛ قال: (الطويل)
خلجت لها جار استها خلجانِ

وخلج الرجل رمحه يخلجه ويخلجه، واحتلجه: مده من جانب. قال الليث:
إذا مد الطاعن رمحه عن جانب، قيل: خلجه. قال والخلج كالانتعاش.

(ع: قال: (الواقر)

يئوء بصتره والرمح فيه ويخلجه ختب كالبعير)

ابن سيده: وخلج البعير خلجاً، وهو أخلج، وذلك أن يتقبض العصب في
العضد حتى يعالج بعد ذلك فيستطلق.

(و: وخلج الخباء: فسدت ناحيته أو اعوجج).

خلج الفحل: أخرج عن الشول قبل أن يقدر. الليث: الفحل إذا أخرج من
الشول قبل قذوره فقد خلجه أي نزع وأخرج، وإن أخرج بعد قذوره فقد
عديل فانعدل؛ وأنشد: (البسيط)

فحل هجان تولى غير مخلوج

(ذ: وصدره:

رفيق أغين ذئال لشبهاً)

(ق: خلنج: اشتكي عظامه من عمل أو طول مشي وتعب).

الخلج، بالتحرير: أن يشتكي الرجل لحمه وعظامه من عمل يعمله أو طول
مشي وتعب، تقول منه: خلنج، بالكسر؛ قال الليث: إنما يكون الخلنج من
تقبض العصب في العضد حتى يعالج بعد ذلك فيستطلق، وإنما قيل له:
خلنج لأن جنبه يخلج عضده.

خلج:

خلج:

الخلج:

الخلج:

التهذيب: والخلجُ ما اغْوَجَ من البيت. والخلجُ: الخلجُ الجنبُ. وأصل الخلجُ: الجنبُ والنزع.

والخلجُ والخلجُ: داء يصيب البهائم تختليخ منه أعضاؤها.

والخلجُ: ضربٌ من النكاح، وهو إخراجُه، والدّعسُ إدخالُه.

(ج: وقال: الخلج، إذا مثى كثيراً أشتكى رجلُه).

التهذيب: وقومٌ خلنج إذا شَكَ في أنسابِهم فتزاوج النسب قومٌ وتنازعُه

آخرون؛ ومنه قولُ الهميت: (البسيط)

أَمْ أَنْتُمْ خلنج أَبْنَاءُ عَهْرٍ

ابن الأعرابي: الخلجُ التَّعْبُونَ. والخلجُ: المُرْتَعِدُونَ الأَبْدَانَ.

والخلجُ: الحبالُ.

والخلجُ: سُقُنٌ صغار دون العَدْولِيَّ.

(ق: والخلجُ: القوم المشكوك في نسبِهم).

في الحديث: "يَخْتَلِجُونَهُ عَلَى بَابِ الْجَنَّةِ" أي يجتذبونه؛ ومنه حديث عمار

وأم سلمة: فاختلجنَها من جُحرَها.

ويقال للمفقود من بين القوم والميت: قد اختلَجَ من بينهم فذهب به. وفي

الحديث: لَيَرِدُنَّ عَلَى الْحَوْضِ أَقْوَامٌ ثُمَّ لَيَخْتَلِجُنَّ دُونِيَّ أَيْ يَجْتَذِبُونَ

وينقطعونَ.

واختلَجَتِ الْمَنِيَّةُ الْقَوْمُ أَيْ اجتذبُوهُمْ.

واختلَجَ الرَّجُلُ رُمْحَهُ من مَرْكَزِهِ: انزعَهُ.

واختلَجَ فِي صَدْرِي: شغلَني.

واختلَجَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي وَتَخَالَجَ: احْتَكَأَ مَعَ شَكِّهِ. وفي حديث عدي، قال

له عليه السلام: لا يَخْتَلِجُنَّ فِي صَدْرِكَ أَيْ لَا يَتَحَركُ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الرِّبَيْةِ

وَالشَّكِّ، وَيَرَوِي بِالْحَاءِ، وَهُوَ مذُكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ. وفي الحديث: "ما اخْتَلَجَ

عِرْقٌ إِلَّا وَيَكْفُرُ اللَّهُ بِهِ". وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر، رضي الله

عَلَيْهِمَا: أَنَّ الْحَكَمَ بْنَ أَبِي الْعَاصِي أَبَا مَرْوَانَ كَانَ يَجْلِسُ خَلْفَ النَّبِيِّ، صَلَّى

اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَإِذَا تَكَلَّمَ اخْتَلَجَ بِوْجْهِهِ فَرَآهُ، قَالَ: كَنْ كَذَلِكَ، فَلَمْ يَزِلْ

يَخْتَلِجُ حَتَّى مَاتَ: أَيْ كَانَ يَحْرُكُ شَفَتِيهِ وَذَفَنَهُ اسْتِهْزَاءً وَحَكَايَةً لِفَعْلِ سَيِّدِنَا

رَسُولِ اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَبَقِيَ يَرْتَدِدُ إِلَى أَنْ مَاتَ؛ وَفِي روَايَةِ

فَضْرِبَ بِهِمْ شَهْرَيْنِ ثُمَّ أَفَاقَ خَلْيَجًا أَيْ صُرْعًا؛ قَالَ أَبُو الْأَشْرِ: ثُمَّ أَفَاقَ

وخليجا النهر: جناحه. وخليج البحر: رجل ومن ذكر أيداع الرسائل الجامعية كراع.

التهذيب: والخليج نهر في شق من النهر الأعظم. وجناحا النهر: خليجا، وأنشد:

(الرجز)

إلى فتى فاض أكفَّ الفتيان، فِيْضَ الْخَلْيَجِ مَدَهُ خَلْيَجَانَ

وفي الحديث: "أن فلاناً ساق خليجاً؛ الخليج: نهر يقطع من النهر الأعظم إلى موضع ينبع به فيه.

ابن سيده: والخليج الحبل لأنه يجذب ما شد به. والخليج الرسن لذلك؛

(الطول)

فبات يسامي، بعذما شج رأسه فحو لا جمعناها تشيب وتضزح

وبات يغنى في الخليج، كأنه كميت مدمي، ناصي اللون أفرح

قال: يعني وبدأ ربط به فرس. يقول: يقاسي هذه الفحول أي قد شدت به، وهي تتزو وترمح. قوله: يغنى أي تصلح عنده الخيل.

والخليج: حبل خليج أي قتل شرراً أي قتل على العشراء؛ يعني مفود الفرس. كميت: من نعت الوند أحمر من طرقاء. قال: وفرحه موضع القطع، يعني بياضه؛ وقيل: قرحته ما تمح عليه من الدم والزيد. ويقال للوند خليج لأنه يجذب الدابة إذا ربطت به.

وقال ابن بري في البيتين: يصف فرساً ربط بحبل وشد بوند في الأرض فجعل صهيل الفرس غباء له، وجعله كميتاً أفرح لما علاه من الزبد والدم عند جذبه الحبل. ورواوه الأصمعي: وبات يغنى أي وبات الوند المربوط به الخيل يغنى بصهيلها أي بات الوند والخيل تصهل حوله، ثم قال: أي كان الوند فرس كميت أفرح أي صار عليه زبد ودم، فبسالزبد صار أفرح، وبالدم صار كميتاً. قوله يسامي أي يجذب الأرسان. والشباب في الفوس: أن يقوم على رجليه. قوله تضزح أي ترمح بأرجلها.

وبيت خليج: مغواج، والخليج: الجننة، والجمع خلنج؛ قال لبيد: (الكاملا)

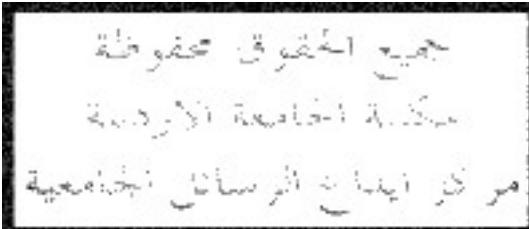
ويكللون، إذا الرياح تناوحت خلنجاً تمد شوارعاً أيناماها

في الحديث: تتكب المخالف عن وضع السبيل أي الطريق المتشعب عن الطريق الأعظم الواضح.

رجل مختلف: وهو الذي نقل عن قومه ونسبة فيه إلى قوم آخرين، فاختلف

المُخْلَج:

المُخْتَلَج:



في نسبة وتتوزع فيه.

قال أبو مجاز: إذا كان الرجل مُخْتَلِّجاً فَسَرَكَ أَنْ لَا تَكُنْ فَانْسَبَةٌ إِلَى أُمِّهِ؛
وقال غيره: هم الْخَلْجُ الَّذِينَ انتَقَلُوا بِنَسْبِهِمْ إِلَى غَيْرِهِمْ. ويقال: رجلٌ مُخْتَلِّجٌ
إِذَا نُوَزِّعَ فِي نَسْبِهِ كَأَنَّهُ جَنْبٌ مِّنْهُمْ وَانْتَزَعَ. وَقَوْلُهُ: فَانْسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ أَيِّ إِلَى
رَهْطَهَا لَا إِلَيْهَا نَفْسَهَا.

(ق: وجه مُخْتَلِّجٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ).

اللَّيْثُ: المُخْتَلِّجُ مِنَ الْوِجْهِ الْقَلِيلُ لِلْحَمِضَامِرِ.

المُخْتَلِّجُ:

ابن سيده: المُخْتَلِّجُ الضَّامِرُ؛ قال المُخْبِلُ:
(الكامل)
وَتُرِيكَ وَجْهًا كَالصَّيْفِيَّةِ، لَا ظَمَانٌ مُخْتَلِّجٌ، وَلَا جَهَمٌ
أَمْرُهُمْ مَخْلُوقٌ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ.

الْمَخْلُوقُ:

المَخْلُوْجَةُ: الطَّعْنَةُ ذَاتُ الْيَمِينِ وَذَاتُ الشَّمَالِ. وَقَدْ خَلَجَهُ إِذَا طَعَنَهُ. ابن
سِيدَهُ: الْمَخْلُوْجَةُ الطَّعْنَةُ الَّتِي تَذَهَّبُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً.

الْمَخْلُوْجَةُ:

وَقَعُوا فِي مَخْلُوْجَةٍ مِّنْ أَمْرِهِمْ أَيْ اخْتِلَاطٌ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. ابْنِ
السَّكِيْتِ: يَقَالُ فِي الْأَمْثَالِ: الرَّأْيُ مَخْلُوْجَةٌ وَلَيْسَ سُلْكَيٌّ؛ قَالَ: قَوْلُهُ
مَخْلُوْجَةٌ أَيْ تَصْرِفُ مَرْأَةً كَذَا وَمَرْأَةً كَذَا حَتَّى يَصْحُ صَوَابِهِ، قَالَ: وَالسُّلْكَيُّ
الْمُسْتَقِيمَةُ؛ وَقَالَ فِي مَعْنَى قَوْلِ امْرَئِ الْقَبِيسِ: (السَّرِيعُ)

نَطَعْنُهُمْ سُلْكَيُّ وَمَخْلُوْجَةٌ كَرَكَ لِأَمْنِينِ عَلَى نَابِلٍ

يَقُولُ: يَذَهَّبُ الطَّعْنُ فِيهِمْ وَيَرْجِعُ كَمَا تَرَدُّ سَهْمِينَ عَلَى رَامٍ رَمَى بِهِمَا، قَالَ:
وَالسُّلْكَيُّ الطَّعْنَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ، وَالْمَخْلُوْجَةُ عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى الْيَسَارِ.

وَالْمَخْلُوْجَةُ: الرَّأْيُ الْمُصِيبُ؛ قَالَ الْحَطِينَةُ:

وَكُنْتُ، إِذَا دَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ، رَعْتُهُ
(الطَّوِيلُ)
بِمَخْلُوْجَةٍ، فِيهَا عَنِ الْعَفْرِ مَصْرِفُ

خَلْجُ:

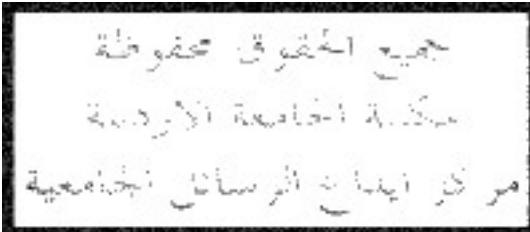
الْخَلْجَمُ:

الْخَلْجَمُ وَالْخَلْنِجُمُ: الْجَسِيمُ الْعَظِيمُ، وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ الْمُنْجَنِبُ الْخَلْقَ، وَقِيلَ:
هُوَ الطَّوِيلُ فَقَطُّ؛ قَالَ رَوْبَةُ:

خَذْلَاءُ خَلْجَمَةٍ

(ع: وَهُوَ فِي وَصْفِ الْبَعِيرِ خَاصَّةً إِذَا كَانَ مُجَقَّرَ الْجَنْبَيْنِ عَرِيضَ
الصَّنَرِ).

الأَعْلَامُ:



العبد:

(ذ: خَلْج، بالكسر، وقِيل خَلْج، بكسر اللام: شاعر، لقب بقوله: (الواقر)
كَانُ تَخَالُجَ الْأَشْطَانَ فِيهِمْ شَابِيبٌ تَحْوُدُ مِنَ الْغَوَادِي)
خوالجة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

* الخليج: قبيلة ينسبون في قريش، وهم قوم من العرب كانوا من عَذَوان، فالحقهم عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، بالحرث بن مالك بن النضر بن كنانة، وسموا بذلك لأنهم اختلفوا من عَذَوان.

وخليل الأعنيوي: شاعر ينسب إلىبني أعني حي من جَرم. وخليج بن متأزيل بن فرعان: أحد العقة، يقول فيه أبوه متأزيل: (الطوبل)
تَظَلَّمْتِي حَقِّي خَلْجَ وَعَقْنَيْ عَلَى حِينِ كَانَتْ كَالْحَنَبِيْ عَظَامِي

(ذ: وأبو شبييل: خليج العقيلي، من الفصحاء الرشيدين وهو القائل: (الطوبل)
وتاب خَلْجَ تَوْبَةَ قُرْشَيْةَ مُبَارَكَةً غَرَاءَ حِينَ يَتَوَبُ
وكان خليج فاتِكاً في زمانه له في النساء الصالحات نصيب
فأمسي خَلْجَ تَائِبَاً مَتْحَرِجاً يَخَافُ ذُنُوبَهُ بَعْدَهُنَّ ذُنُوبُ
فيَّا رَبُّ غَفَرَأَ لِلْخَلْجِ ذُنُوبَهُ فَهَا هُوَ يَا رَبِّي إِلَيْكَ مُتَبَّلٌ)

البلاد:

* خَلْج: موضع قرب غزنة من نواحي زابلستان. (معجم البلدان: ٢ / ٤٣٦).

(ذ: خَلْج: جبل من جبال مكة حرَسَهَا الله تعالى).

* الخليج: بحر دون قسطنطينية، وخليج أمير المؤمنين بمصر. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤١).

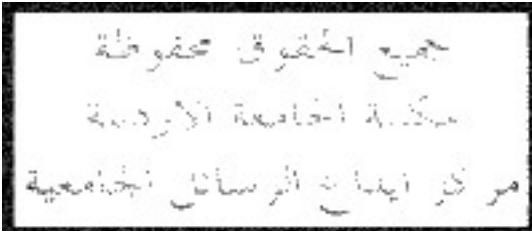
* خليج العقبة: خليج طوله (١٦٠) كيلوً وعرضه يتراوح بين خمسة أكمال إلى (٢٤) كيلوً. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٤٤).

المصطلحات العلمية:

* خليج: الجزء المستقيم من الخندق بين منحنيين. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٦).

* خليج: جزء من بحر (أو بحيرة) تحيط به الأرض من جميع الجهات عدا جهة واحدة. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٢١٦).

* خليج الرمي: أحد الأقسام المستقيمة القصيرة المتسلسلة من خندق النار.



ينظم في الأمام ويربط بالجوانب بخنادق قصيرة
بأشكال مختلفة ويسمى (خليج الرمي). (قاموس المصطلحات العسكرية،
ص: ٢٠٦).

أصل مهملاً.

أصل مهملاً.

خلج:

خلخ:

خلد:

الخاء واللام والدال أصل واحد يدل على الثبات والملازمة.
خلد يخلد خلداً وخلوداً: بقي وأقام. وخلد بالمكان يخلد خلوداً. وأخذ: أقام،

وهو من ذلك؛ قال زهير: (الكامل)

لمن الديار غشيتها بالغرقد، كاللوخي في حجر المسيل المخلد
وخلد الرجل يخلد ويخلد خلداً، وخلوداً: أبطأ عنه الشيب كأنما خلق ليخلد.
وخلد إلى الأرض وأخذ: أقام فيها. ويقال خلد إلى الأرض، بغير ألف،
وهي قليلة؛ الكساني: خلد وأخذ وخلد إلى الأرض وهي قليلة.
(ذ: وسوئي الزجاج بين خلد وأخذ).

(و: ويقال: خلد في السجن، وفي النعيم).

خلد الله وأخلده تخليداً؛ وقد أخذ الله أهل دار الخلد فيها وخلدهم، وأهلل
الجنة خالدون مخلدون آخر الأبد، وأخذ الله أهل الجنة إخالداً، وقوله
تعالى: (إِيَّاهُ أَنْ مَا لَهُ أَخْلَدُه)^(١)؛ أي يعلم عمل من لا يظن مع يساره
أنه يموت.

ابو عمرو: خلد جاريته إذا حلها بالخلدة وهي القرطة، وجمعها خلد.

(و: ويقال: خلدة في السجن : أبقاء فيه).

الخلد، بالتحريك: البال والتلب والنفس، وجمعه أخلاق؛ يقال: وقع ذلك في
خلدي أي في روعي وقلبي. أبو زيد: من أسماء النفس الروع والخلد.
وقال: البال النفس فإذا التقسيم متقارب.

الخلد: دوام البقاء في دار لا يخرج منها. دار الخلد: الآخرة لبقاء أهلها
فيها. والخلد: اسم من أسماء الجنة؛ وفي التهذيب: من أسماء الجنان.

والخلد والخلد: ضرب من الفترة، وقيل : الخلد الفارة العميماء، وجمعها
مناجد على غير لفظ الواحد، كما ان واحدة المخاض من الايل: خلفة، ابن

خلد:

الخلد:

الخلد:

^(١) المزة، ٣.

الاعرابي: من أسماء الفار الثُنْبَةُ والخَلْدُ والزَّئْدُ
ضرب من **الجرذان** عَمَّيْ لِم يخلق لها عيون، واحدتها خَلْدٌ، بكسر الخاء،
والجمع خَلْدَان، وفي التهذيب: واحدتها خَلْدَة، بكسر الخاء، والجمع خَلْدَان،
وهذا غريب جداً. وقد سمّت العرب خالداً و خُويلاً ومَخْلُداً و خَلِيداً و يَخْلُدَ
و خَلَاداً و خالدة و خَلِيدَة.

(ت: **والخلد**: السوار والقرنط كالخلدة مُحرَّكة، وهذه عن الصاغاني.
والخلد: لقب عبد الرحمن الحفصي التابعي. **والخلد**: قصر للمنصور
العباسي على شاطئ دجلة).

(ق: **والخلد** : ضرب من القبرة).

أَخْلَدَ: في التنزيل العزيز: (ولكنه أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ^(١)؛ أي ركناً إِلَيْهَا
و سُكُنَ، وأَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَإِلَى فَلَانٍ أَيْ ركناً إِلَيْهِ وَمَالَ إِلَيْهِ وَرَضَى بِهِ.
أبو عمرو: أَخْلَدَ بِهِ إِخْلَاداً وَأَغْصَمَ بِهِ إِعْصَاماً إِذَا لَزَمَهُ. وفي حيث علىَ
كرم الله وجهه، يَذْمُمُ الدُّنْيَا: من دَانَ لَهَا وَأَخْلَدَ إِلَيْهَا أَيْ ركناً إِلَيْهَا وَلَزَمَهَا.
ابن سيده: أَخْلَدَ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ لَزَمَهُ.

الخالدي: ضرب من المكاييل؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: (الرجز)
 علىٰ إِنْ لَمْ تَهْضِي بِوْفِريِّي،
 بِأَرْبَعِينْ قُدْرَتْ بِقَنْزِرِيِّي،
 بِالخَالِدِيِّ لَا تُصَاعِ حَجْرِي

(ت: **أبو خالد**: كُنْيَةُ الكلب والثعلب، كما في المزهري. وكُنْيَةُ البحر أيضاً
كما في الروض للسُّهَيْلِيَّ).

(ذ: **الخلدة**، بالتحريك: القرنط، وقيل: السوار، وبكلّ واحد منها فُسْرَ قوله
تعالى: (وَلَدَانْ مُخْلَدُون)^(٢)؛ فقيل: مُقْرَطُون؛ وقيل: مُسْوَرُون؛ أنسد ابن
درید).

الخلدة: جماعة الحطى.

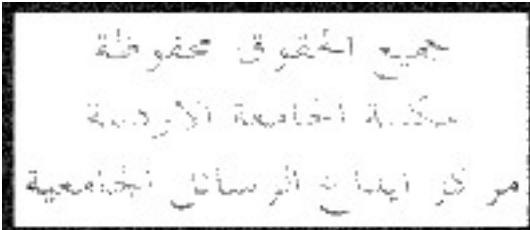
(ط: **الخلود**: البقاء، خَلَدَ يَخْلُدَ).

الخوالد: الأنافي في مواضعها، والخوالد: الجبال والحجارة والصخور
لطول بقائهما بعد دروس الأطلال؛ وقال:

(الكامل)

^(١) الأعراف، ٧٦.

^(٢) الواقعة، ١٧.



إلاً رماداً هاماً دفعت،

عنه الرياح

الجوهري: قيل لأنافي الصخور خوالد لطول بقائهما بعد دروس الأطلال،

وقوله:

(المتقارب)

فتاتيك حذاء محمولة، يُقْضِي خَوَالِدُهَا الجَنْدَلَا

الخوالد هنا: الحجارة، والمعنى القوافي.

المخلد من الرجال: الذي أسن ولم يشب كأنه مخلد لذلك.

التهذيب : ويقال للرجل إذا بقي سواه رأسه ولحيته على الكبر: إنه لمخلد،

ويقال للرجل إذا لم تسقط أسنانه من الهرم إنه لمخلد.

قوله تعالى: (يطوف عليهم ولدان مخلدون)^(١)، قال الزجاجي: محظون،

وقال أبو عبيد: مسوروون، يمانية؛ وأنشد: (الكامل)

ومُخَلَّدَاتِ بِالْجَنْيَنِ، كَانَمَا أَعْجَازُهُنَّ أَقْلَوْزُ الْكَثْبَانِ

وقيل: مقرطون بالخلدة، وقيل: معناه يخدمهم وصفاء لا يجوز واحد منهم

حد الوَصَافَة. وقال الفراء في قوله مخلدون يقول: إنهم على سن واحد لا

يتغرون. (ت: مخلدون لا يهرمون أبداً، يقال للذي أسنَ ولم يشب: كأنَّه

مخلد).

الأعلام:

العباد:

*الخالدان من بني أسد: خالد بن نضله بن الأشتر بن جحوان ابن فقعن.

وخلالد بن قيس بن المضلل بن مالك بن الأصغر بن متذبذ بن طريف بن

عمرو بن قعین، قال الأسود بن يعفر: (الطوبل)

وَقَبَّلَيْ ماتَ الْخَالِدَانَ كَلَاهَمَا: عَمِيدُ بَنِي جَحْوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّ

قال ابن بري: صواب إنشاده فقلي، بالفاء ، لأنها جواب الشرط في البيت

الذي قبله وهو: (الطوبل)

فَإِنْ يَكُنْ يَوْمِي قَدْ دَنَا، وَإِخَالَه كواردة يوماً إلى ظلمٍ منهـلـ

وبنـو خـوـيلـدـ بـطـنـ مـنـ عـقـيلـ. وـالـخـوـيلـدـيـةـ مـنـ الإـيلـ: نـسـبـةـ إـلـىـ خـوـيلـدـ مـنـ بـنـيـ

عقـيلـ.

(ت: خالد وخويلد وخالدة ومخلدة. وخليند، وبخلد، وخـلـادـ، وخـلـدةـ وـخـلـينـدـ:

أـسـمـاءـ).

المخلد:

المخلد:

الرابعة، ١٧.

***الخالدان:** الشاعران: أبو عثمان سعيد، وأبو وعلة المؤصليان، وخَلْد: بطن.

***خالدية.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

***خلَود.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).

***خلَد.** (سجل أسماء العرب ، ص: ١٥٤٠).

*آل خَلَد: من قبائل جازان.

***خلَدِي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).

***خلَد.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدا.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَداء.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدان.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدون.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدون.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدوة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدِيَّة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَدِيَّة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤١).

***خلَود.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).

***خلَود.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).

***خلَودَة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).

***خلَيد.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).

***خلَيند.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خلَيدة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خُولَد.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خُولَديَّة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٣).

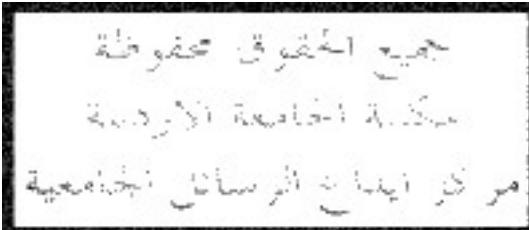
***خُويَّد.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٣٣).

***خُويَّدم.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

***خَيَّد.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

البلاد:

***خالد:** قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي



السوري، ص: ١٩٨).

* خالد: سكة خالد: بنисابور. (معجم البلدان: ٢/٣٣٩).

* خالديلو: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (العجم الجغرافي السوري، ص: ١٩٩).

* خالد أباد: من قرى سرخس. (معجم البلدان: ٢/٣٣٨).

* الخالدي: قرية من عزلة ملاوحة، ناحية شربع. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٣٩).

* الخالدية: قرية من أعمال الموصل. (معجم البلدان: ٢/٣٣٨).

* الخالدية: قرية في هضبة حلب الغربية، وأخرى في هضبة حمص. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ١٩٩).

* خالدية: قرية في جبل سمعان. والخالدية قرية في شمال جبل العرب. وخالدية قرية في الجزيرة العليا. وخالدية قرية على السفوح الغربية لجبل اللاذقية. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٠).

* خالدية تحانى: قرية في نهوض عن العرب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠١).

* خالدية فوقاني: قرية في نهوض عن العرب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠١).

* خلاد: أرض في بلاد طيء عند الجبلين لنبي سنبل. (معجم البلدان، ص: ٤٣٥).

* (ذ) الخلذ: قصر بناه المنصور على شاطئ دجلة.

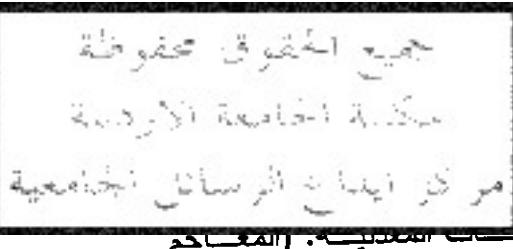
* خلدة: قرية تقع على بعد ١٩ كيلماً جنوب الرملة. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٤٣).

* خويلد: من الشعاب التي يفيض سيلها في واحة تيماء. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٩).

* خويلد تحانى: قرية في الجزيرة العليا، تتبع ناحية قرى مركز ومنطقة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٠).

* خويلد فوقاني: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

المصطلحات العلمية:



* خلدة: حلقة من الكاوتشوك ذات مقطع معين او المواسير او الكبول عند نفاذها من الفتق التكنولوجية التخصصية، هندسة الطيران، ص: ٨٠).

أصل مهملاً.

أهمله ابن فارس.

الخلرُ، مثال السُّكُرُ، قيل: هو نبات عجمي، قيل: هو الجلبانُ، وقيل: هو الفولُ. وفي التهذيب: الخلرُ المماشُ، وقد ذكره الشافعي في الحبوب التي تفتت.

الأعلام:

البلاد:

* خلُّرُ: موضع يكثر به العسل الجيد. ومنه كتاب الحاج إلى بعض عماله بفارس: أن ابعث إلى بعسل من عسل خلُّرٍ، من النحل الأبكار، من الاستيقشار الذي لم تمسه نار.

أصل مهملاً.

الخاء واللام والسين أصلٌ واحدٌ، وهو الاختطاف والالتماع.

الجوهرى: خلستُ الشيءَ واختلسْتَه وتخلّستَه إذا استلبتَه.

الخلسُ: الأخذ في نهزةٍ ومُخاللة، خلَسَه يخلِسُه خلساً وخلَسَه إِيَاهُ، فهو خالِسٌ وخَلَسٌ؛ قال الهنلي:

(البسيط)
يا مَنْ، إِنْ تَقْدِي قوماً وَلَدِيهِمْ أَوْ تَخْلِسِيهِمْ، فَإِنَّ الدَّهْرَ خَلَسٌ

الأزهرى: الخلسُ في القتال والصراع.

(ت): الخلسُ، بالفتح: الكلأ اليابسُ. ثبتَ، هكذا في سائر النسخ. وفي التكلمة: يثبتُ في أصلِه الرطبُ فيختلط به كالخلس. قال ابن هرمة: (الطول)
كأن ضياعَ المشي من وحش بينة تتبعُ أوراقَ العصباء مع الخلس
وإذا ضربَ الفحلُ الناقة ولم يكن أعدُ لها قيل لذلك الولد: الخلسُ، نقله الصاغاني).

الخلسُ: ومنه الحديث: سُرْ حتى تأتي فتیاتٍ قُسْنَا، ورجالٌ طَلْسَا، ونساءٌ خلساً، الخلسُ: السُّمْرُ. (ت: يقال: هنَّ نساءُ خلساً. أي سُمْرٌ).

أَخْلَسَ الشَّعْرَ. فهو مُخْلِسٌ وَخَلِيسٌ: استواه وبياضه، وقيل: هو إذا كان سواده أكثر من بياضه، قال سُوَيْدُ الحارثي:

خلذ:

خلر:

خلر:

خلز:

خلس:

الخلس:

الخلس:

أَخْلَس:

وإذا نشط العظم في اللحم، فذلك الخلص. قال في اليد والرجل.

(ط: والخلص: أن ينشق خف الإنسان حتى ينمى قدمه، والجميع الأخلاص).

(ت: وخلصا الشنة ، مثنى خلص بالفتح، والشنة بفتح الشين وتشديد النون، عرقاها، وصوابها، عرقاها، وهو ما خلص من الماء من خلل سيرها، عن ابن عباد).

(ت: يقال: هو خلصك، أي خذنك، جمع: خلصاء، تقول: هؤلاء من خلصائي، إذا كانوا من خاصتك، قوله ابن دريد).

أخلص الشيء وخالصه وأخلص لله ربنا: أمحضه. وأخلص الشيء اختاره، وقرئ: (إلا عبادك منهم المخلصين)^(١)، والمخلصين؛ قال ثعلب: يعني بالمخلصين الذين أخلصوا العبادة لله تعالى، وبالمخلصين الذين أخلصهم الله عز وجل.

وأخلصه النصيحة والحب وأخلصه له وهو يَتَخَلَّصُونَ: يُخلص بعضهم بعضاً.

الفراء: أخلص الرجل إذا أخذ الخلاصة والخلاصة.
قال أبو حنيفة: أخلص العظم كثرة مخه، وأخلص البعير سمن وكذلك الناقة؛

قال: (الرجز)

وأرهقت عظامه وأخلصا

(ت: وأخلص الرجل السفن: أخذ خلاصته، قوله الفراء. وأخلصه النصيحة والحب، وأخلصه له، وهو مجاز).

الإخلاص في الطاعة: ترك الرياء، وقد أخلصت لله الدين.
ـ (ت: وقيل لسورة: (قل هو الله أحد)^(٢)، سورة الإخلاص، قال ابن الأثير لأنها خالصة في صفة الله تعالى، أو لأن الألفاظ بها قد أخلص التوحيد للله عز وجل).

وكلمة الإخلاص: كلمة التوحيد.

والإخلاص والإخلاص: الإذواب والإذابة.

الخلص:

الخلص:

أخلص:

الإخلاص:

^(١) الحجر، ٤٠.

^(٢) الإخلاص، ١.

استخلاص:

خالصتي وخلصاني. وفلان خلصي كما تقول خالصي وخلصاني أي خالصتي إذا خلصت مونثما، وهم خلصاني، يستوي فيه الواحد والجماعة. وتقول: هؤلاء خلصاني وخلصاني.

التخلص:
التجية من كل منشب، تقول: خلصته من كذا تخلصاً أي نجتة تجية فتخلص، وتخلصه تخلصاً كما ينخلص الغزل إذا التبس.

خالص:
خالصة في العشرة أي صافاه.

(ت: وهم ينخالصون: يخلص بعضهم ببعض).

(و: وخالص الدائن المدين: أبرأه من دينه).

(و: المُخالفسة: صك يعترف فيه الدائن ببراءة ذمة المدين).

الخالص:
الخالص من الألوان: ما صفا وتصبغ أي لون كان؛ من اللحىاني. ويقال لكل شيء أبيض. خالص؛ قال العجاج: (الرجز)
من خالص الماء وما قد طحبا

يريد خالص من الطحّابِ فابيض، والخالص: الأبيض من الألوان. ثوب خالص: أبيض وما خالص: أبيض.

(ت: وهو خالصي وخلصاني، يستوي فيه الواحد والجماعة).

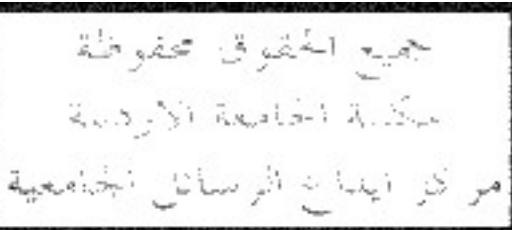
(ط: وفلان خالصي وخلصاني).

(و: يقال هو خالص: حلال).

الخالصة:

الخالصة: الإخلاص. ويقال هذا الشيء خالصة لك أي خالص لك خاصة. وقوله عز وجل: (وقالوا ما في بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا)^(١)، أنت الخالصة بأنه جعل معنى ما التأنيث لأنها في معنى الجماعة كأنهم قالوا: جماعة ما في خطوة هذه الأنعام خالصة لذكورنا. وقوله: ومحرر، مزدود على لفظ ما، ويجوز أن يكون أنت لتأنيث الأنعام، والذي في بطون الأنعام ليس بمنزلة بعض الشيء لأن قوله سقطت بعض أصابعه، بعض الأصابع أصبع وهي واحدة منها، وبباقي طمن كل واحدة من الأنعام هو غيرها، ومن قال يجوز على أن الجملة أنعام فكانه قال وقالوا: الأنعام التي في بطون الأنعام خالصة لذكورنا، قال ابن سيده: والقول الأول أبين لقوله ومحرر، لأنه دليل على الحمل على المعنى في ما، وقرأ بعضهم خالصة

^(١) الأنعام، ١٣٩.



لذكرنا يعني ما خَلَصَ حَيَاً، وأما قوله عز وجل مِنْ كُلِّ أَيَّامِ الرُّسُلِ لِجَمِيعِ الْحَمْوَقِ حَمْوَقَةٍ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمُ الْقِيَامَةِ^(١)، فَرِئَ خَالِصَةٌ وَخَالِصَةٌ، الْمَعْنَى أَنَّهَا
حَلَالٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَقَدْ يَشْرُكُهُمْ فِيهَا الْكَافِرُونَ، فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ خَلَصَتْ
لِلْمُؤْمِنِينَ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يَشْرُكُهُمْ فِيهَا كَافِرٌ، وأَمَّا إِغْرَابُ خَالِصَةِ يَوْمِ
الْقِيَامَةِ فَهُوَ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ بَعْدَ خَبَرٍ كَمَا تَقُولُ زِيدٌ عَاقِلٌ لِبِيبٍ، الْمَعْنَى قَلَ
هِيَ ثَابِتَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي تَأْوِيلِ الْحَالِ، كَأَنَّكَ قَلْتَ هِيَ ثَابِتَةٌ
مُسْتَقِرَّةٌ فِي الْحَيَاةِ خَالِصَةٌ يَوْمُ الْقِيَامَةِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ
بِخَالِصَةٍ نَذَرُوا الدَّارِ)^(٢)، عَلَى إِضَافَةِ خَالِصَةٍ إِلَى نَذَرِي، فَمَنْ قَرَأَ بِالْتَّوْتِينِ
جَعَلَ نَذَرِي الدَّارَ بَدَلًا مِنْ خَالِصَةٍ، وَيَكُونُ الْمَعْنَى إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِنَذَرِ
الْدَّارِ، وَمَعْنَى الدَّارِ هُنَا دَارُ الْآخِرَةِ، وَمَعْنَى أَخْلَصْنَاهُمْ جَعَلْنَاهُمْ لَهَا
خَالِصِينَ بِأَنَّ جَعَلْنَاهُمْ يَذَكَّرُونَ بِدارِ الْآخِرَةِ وَيَرْهَدُونَ فِيهَا الدُّنْيَا، وَذَلِكَ
شَأنُ الْأَنْبِيَاءِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ يَكْثُرُونَ نِذَرَ الْآخِرَةِ وَالرُّجُوعُ إِلَى اللَّهِ، وَأَمَّا
قَوْلُهُ خَلَصُوا نَجِيَاً فَمَعْنَاهُ تَمَيَّزُوا عَنِ النَّاسِ يَتَاجَرُونَ فِيمَا أَهْمَمُهُمْ.

الخلاص:
فِي حَدِيثٍ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ قُضِيَ فِي حُكْمِهِ بِالْخَلَاصِ أَيُّ
الرُّجُوعُ بِالثُّمنِ عَلَى الْبَاعِثِ إِذَا كَانَ الْعَيْنُ مُسْتَحْقَةً وَقَدْ قَبَضَ ثُمَّنَهَا أَيُّ
قُضِيَ بِمَا يَتَخَلَّصُ بِهِ مِنَ الْخُصُومَةِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنَّهُ نَذَرَ يَوْمَ الْخَلَاصِ فَقَالُوا: وَمَا يَوْمُ الْخَلَاصِ؟ قَالَ: يَوْمٌ
يَخْرُجُ إِلَى الدِّجَالِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ كُلُّ مُنَافِقٍ وَمُنَافِقَةً فَيُتَمَيَّزُ الْمُؤْمِنُونَ مِنْهُمْ
وَيَخْلُصُ بَعْضُهُمْ مِنْ مِنْ بَعْضٍ". وَفِي حَدِيثِ الْإِسْقَاءِ: "فَلَمَّا خَلَصَ هُوَ
وَوْلَدُهُ أَيُّ لِيَتَمَيَّزَ مِنَ النَّاسِ".
**(ت): والخلاص: أجزاء الأجير، يقال: أعطي البخار خلاصهم، أي أجزأ
مثالهم).**

الخلاص:
(ط: والخلاص: مصدر كالخلوص، ومصدر الشيء الخالص).
الخلاص والخلاص والخلاص و الخلوص: رب يُتَخَذُ من تمر.
والخلاص: ما خلص من السمن إذا طبخ والخلاص والإخلاص
والإخلاص: الزبد إذا خلص من الثقل.

قال الأزهري: سمعت العرب تقول لما يُخلَّ به السمن في البرمة من النبي

^(١) الأعراف، ٣٢.

^(٢) ص، ٤٦.

وذلك الذي يخلص هو الخلاص، بكسر الخاء، وأما الخلاصة والخلاصة فهو ما بقي في أسفل البرمة من الخلاص وغيره من نقل أو لبن وغيره. أبو الدقيش: الزبد. خلاص اللبن أي منه يستخلص أي يستخرج، حيث الأصمي قال: مر الفرزدق برجل من باهلة يقال له حمام ومعه نخي من سمن، فقال له الفرزدق: أشتري أغراض الناس قيسٌ مئي بهذا النخي؟ فقال: الله عليك لتفعلن إن فعلت، فقال: الله لا فعلن، فألقى النخي بين يديه وخرج يغدوه فأخذته الفرزدق وقال:

(الطربول)

لعمري لنغم النخي كان لقومه
عشية غب البنيع، نخي حمام
من السمن ربعي يكون خلاصنه
بأنوار آرام وعود بشام
فاصبحت عن أغراض قيس كمحرم،
أهل بحْج في أصم حرام
والخلاص بالكسر: ما أخلصته النار من الذهب والفضة وغيرها، وكذلك
الخلاصة والخلاصة؛ ومنه حديث سلمان: أنه كاتب أهله على كذا وكذا
وعلى أربعين أوقية خلاص. والخلاصة والخلاصة: كالخلاص، قال: حكمه
الhero في الغربيين.

(ت: والخلاص، بالكسر، نقله الجوهر عن أبي عبيد: الإثرب).

(و: خلاصة الكلام: ما استخلص فيه معنى العبارة مجرداً عن الزوائد
والفضول. وما يستخرج من المادة حاوياً لخصائصها).
الخلاصة والخلاصة والخلاص: التمر والسويد يلقى في السمن، وأخلصته:
فعل به ذلك.

وخلاصة السمن وخلاصته ما خلص منه لأنهم إذا طبخوا الزبد ليتذوه
سنتا طرحا فيه شيئاً من سويق وتمر أو أنوار غزلان، فإذا جاد وخلص
من النقل فذلك السمن هو الخلاصة والخلاصة والخلاص أيضاً. بكسر
الخاء. وهو الإثرب والنُّقل والذي يبقى أسفل هو الخلوص والقلادة والقشدة
والكداة، والمصدر منه الإخلاص وقد أخلصت السمن.

(ذ: والخلاصة: لغة في الخلاصة عن الفراء).

(ذ: وقال ابن دريد: فلان من خلصاء فلان: إذا كان من خصائصه).

(ط: هؤلاء خلصاني: أي أخلائي).

الخلاصة:

الخلاصة:

الخصائص:

خلصان:

بين دائرة العمق الفعال وبين "دائرة الجذرية" مرکز ايداع الوسائل التعليمية التكنولوجية التخصصية ، آلات الورش، ص: ٥٨).

* المسافة بين جزئين او بين جزء ثابت وآخر متحرك. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، هندسة الطيران، ص: ٨٠).

* الخلوص الأول المتعامد لأداة القطع: الزاوية المحصورة بين الجانب الأول بين مستوى الحد القاطع لأداة القطع، مقاسة في المستوى المتعامد لأداة القطع. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، آلات الورش، ص: ٥٨).

أصل مهم.

خلص:

الخاء واللام والطاء أصل واحد مخالف للباب الذي قبله، بل هو مضاد له. خلط الشيء بالشيء يخلطه خلطاً وخلطه فاختلط: مزجه واختلط. وفي حديث شريح: جاءه رجل فقال: إني طلت أمرأتي ثلاثة وهي حائض، فقال: أما أنا فلا أخلط حلالاً بحراماً أي لا أحتجب بالحيضة التي وقع فيها الطلاق من العدة، لأنها كانت له حلالاً في بعض أيام الحيضة وحراماً في بعضها.

خلط:

خلط الشيء بالشيء يخلطه خلطاً وخلطه فاختلط: مزجه واختلط. وفي حديث شريح: جاءه رجل فقال: إني طلت أمرائي ثلاثة وهي حائض، فقال: أما أنا فلا أخلط حلالاً بحراماً أي لا أحتجب بالحيضة التي وقع فيها الطلاق من العدة، لأنها كانت له حلالاً في بعض أيام الحيضة وحراماً في بعضها.

خلط:

وخلط القوم خلطاً وخالطهم: داخلهم.

الخلط:

الخلط: المختلط بالناس المنتجب، يكون للذي يتملّقهم ويتحبّب إليهم، ويكون للذى يلقى نساعه ومتاعه بين الناس، والأنى خلطة، وحکى سيبويه خلط، بضم اللام وفسره السيرافي مثل ذلك.

(ت: وقد وردت في الناج "الخلط". سياقه يقتضي أنه بالفتح، والصواب كما نقله الصاغاني عن ابن الأعرابي: رجل خلط، كثيف بين الخلطة، بالفتح: أحمق. والخلط: الحسنُ الخلق).

(ذ: وقال ابن الأعرابي: خلط الثلاثة رجل يخلطهم خلطاً، أي خالطهم. والخلط: المؤصوم النسب).

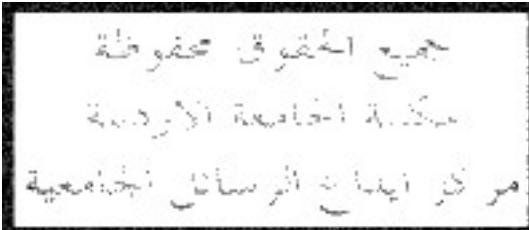
الخلط:

الخلط: ما خالط الشيء، وجمعه أخلاط. والخلط: واحد أخلاط الطيب. والخلط: اسم نوع من الأخلاط كأخلاط الدواء ونحوه.

(ع: قال: (الطربول)

شريجان من لونين خلطين منها سواد ومنه واضح اللون مغرب
قال: أحسبه الليل والفجر).

وفي حديث سعد: وإن كان أحثنا ليضع كما تضع الشاة ماله خلطاً أي لا



يختلط نجومهم بعضه ببعض لجفافه وينبئه، فان
ورق الشجر لفقرهم و حاجتهم.

وفي حديث أبي سعيد: كنا نُرزق تَمَرَ الجَمْعَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَهُوَ الْخُلْطُ مِنَ التَّمَرِ أَيُّ الْمُخْتَلِطُ مِنْ أَنْوَاعِ شَتَّى.

وحكى ابن الأعرابي: رجل خلط في معنى خلط، وأنشد: (الطوبل)
وأنت أمرؤ خلط إذا هي أرسلت يمينك شيئاً أمسكته شمالاً

يقول: أنت أمرؤ متعلق بالمقابل ضنين بالنوال، ويمينك بدل من قوله هي، وإن شئت جعلت هي كنایة عن القصبة ورفقت يمينك بأرسالت، والعرب تقول: أخلط من الحمى؛ يريدون أنها متحببة إليه متعلقة بورودها إيه واعتباها له كما يفعل المحب الملقب.

ورجل خلط بين الخلطة: أحمق مخالف العقل، عن أبي العمنيل الأعرابي.
وقد خولط في عقله خلاطاً واختلط، ويقال: خولط الرجل فهو مخالف،
واختلط عقله فهو مختلط إذا تغير عقله. والأختلط: الجماعة من الناس.

والخلط والخليط من السهام: السهم الذي ينبع عوده على وج فلام يزال
يتتعوج وإن قوم، وكذلك القوس، قال المتنخل الهذلي: (الوافر)

وصفراء البراءة غير خلطٍ كحشف العاج عاتكة اللياط

وقد فسر به البيت الذي أنسده ابن الأعرابي: (الطوبل)

وأنت أمرؤ خلط إذا هي أرسلت

قال: وأنت أمرؤ خلط أي أنك لا تستقيم أبداً وإنما أنت كالقذح الذي لا
يزال يتتعوج وإن قوم، والأول أجود. والخلط: الأحمق، والجمع أخطأ،
وقوله أنسده ثعلب: (الطوبل)

فلما دخلنا أمتكت من عياني، وأمسكت من بعض الخلط عياني

فسره فقال: تكلمت بالرفث وأمسكت نفسى عنها فكانه ذهب بالخلط إلى
الرفث. الأصمسي: الخلط الذي لا يُعرَفُ له نسب ولا أب، والخلط يقال
فلان خلط فيه قولان، أحدهما المختلط النسب؛ ويقال هو ولد الزينا في قول
الأعشى: (الوافر)

أتاني ما يقول لي ابن بظرا، أفينس، يا ابن ثعلبة الصباح
لعبدان ابن عاهر، وخلط رجوف الأصل متخلو النواحي
أراد أفينس لعبدان ابن عاهر، هجا بهذا جهناً أحد بنى عبدان.

ات: ونحو خلطٍ مُختلطٌ بعضاً وبعضاً).
وأخلاطُ الإنسان: أمزجته الأربع، وبها أخلاقٌ من الناس وخلطٌ وخلطٌ
وخلطٌ أي أوباش مجتمعون مُختلطون، ولا واحد لشيءٍ من ذلك.
والأخلاق: الجماعة من الناس، وفي التاج: الحمقى من الناس وكذلك الخلط
ضمنهن.

أبو زيد: اخْتَلَطَ اللَّيلُ بِالْتُّرَابِ إِذَا اخْتَلَطَ عَلَى الْقَوْمِ أَمْرُهُمْ وَاخْتَلَطَ الْمَزْعُونُ^١
بِالْهَمْلِ. (ت: وَكَذَا اخْتَلَطَ الْخَابِرُ بِالرَّبَّادِ).

الختنط:

وأختلط فلان أي فسد عقله. واهتب السيف من غمده وامترقه واعنقه
واختلطه إذا استله؛ قال الجرجاني: الأصل اختلطه وكان اللام مبدلة منه،
قال: وفيه نظر.

(ات: واختلط عقله إذا تغير، فهو مختلط واختلط الجمل إذا سمن حتى
اختلط شحمة بلخمه، عن ابن شمبل).

وأختلطوا في الحرب، وتخالطوا، إذا تشابكوا.

(ذ: وقال ابن دريد: اخْتَلَطَ الْفَرْسُ وَأَخْلَطَ: إِذَا قَصَرَ فِي جَرْنِيهِ).

(وَ اخْتَلَطُوا فِي الْحَدِيثِ: "أَشْبَكُوا").

خلط الفحل: خالط الأنثى. وأخلطة صاحبة وأخلط له، الأخيرة عن ابن الأعرابي ، إذا أخطأ فسده وجعل قضيبه في الحياة.

قال أبو زيد: إذا قعا الفحل على النافذة فلم يسترنَّش لحيائِها حتى يدخله الراعي أو غيره قيل: أخلطه إلخاطاً وأنفشه إلطاها، فهو يُخليه ويلطفه،
بيان فعل الجمل ذلك من تلقاء نفسه قيل: قد استخلط هو واستلطف.

ات: ويقول العرب: أخلط من الحمى يُرِيدُونَ أَنْهَا مُتَحِبَّةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّكةٌ وَوُرُودُهَا إِيَاهُ وَاعْتِيادُهَا لَهُ، كَمَا يَفْعُلُ الْمُحِبُّ الْمُلِقُ، وَهُوَ مَجَازٌ.

أخلط الرجل: اختلط، قال روبة: **(الرجز)**

وَالْحَافِرُ الشَّرُّ مَتَى يَسْتَبِطُ يَنْزَعُ ذَمِيمًا وَجَلًا أَوْ يُخْلِطُ

استخلط البعير أي قعاً. واستخلط هو: فعل ذلك من تلقاء نفسه.

للتخليل في الأمر: الإفساد فيه.

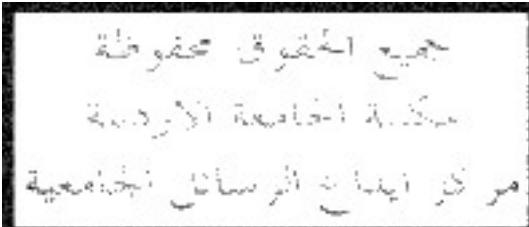
(ت: وجَمَعَ قَالَهُ مِنْ تَخَالِيْطٍ).

خالط الشيء مُخالطة وخلطاً: مازجَه. وفي الحديث: "ما خالطت الصدقة
مالاً إلا أهلكته"، قال الشافعي: يعني أن خيانة الصدقَة تُنْكِفُ المال المختلط

اسناد خلیط

الخاتمة

خالط:



بها، وقيل: هو تحذير للعمال الخيانة في شيءٍ تعجب أداء الزكاة من قبل أن تخلطَ بماله.

وخلطه الداء خلطاً: حامره. وخلط الذنب الغنم خلطاً: وقع فيها. وخلط الرجل أمراته خلطاً: جامعها، وكذلك مخالطة الجمل الناقة إذا خالط ثيابه حياءها.

(ت: وخلط قلبه هم عظيم، وهو مجازٌ ويقال: خالطه المسمى. وخلطهم وخلقهم بمعنى واحد).

(س: وقد خالطهم وخلقهم؛ قال طرفة: (الرمل)

خلط الناس بخلقٍ واسعٍ لا تكن كلباً على الناس يهربُ

الخلط: اختلاط الإبل والناس والمواشي؛ أنسد ثعلب: (الرجز)

يخرجن من بعكوكه الخلط

الخلط:

وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: "لا خلط ولا شناق في الصدقة".

ابن الأثير: وفي حديث الزكاة أيضاً: "لا خلط ولا وراتط"، الخلط: مصدر خالطه يُخالطه مُخالطةً وخلطاً، المراد أن يخلي رجل إلّه بابل غيره أو بقره أو غنمته ليمنع حق الله تعالى منها وينحسن المصدق فيما يجب له، وهو معنى قوله في الحديث الآخر: "لا يجتمع بين متفرقٍ ولا يفترق بين مجتمع خشية الصدقة"، أما الجمع بين المتفرق فهو الخلط، وذلك أن يكون ثلاثة نفر مثلاً لكل واحد أربعون شاة، فقد وجب على كل واحد منهم شاة، فإذا أظللها المصدق جمعوها لثلاثة يكون عليهم فيها الا شاة واحدة، وأما تفريق المجتمع فإن يكون اثنان شريkan ولكل واحد منها مائة شاة وشاة فيكون عليهما في مالهما ثلث شياه، فإذا أظللها المصدق فرقاً غنمها فلم يكن على كل واحد الا شاة واحدة، قال الشافعي: الخطاب في هذا للمصدق ولرب المال، قال: فالخشية خشيتان: خشية الساعي أن تقل الصدقة، وخشية رب المال أن يقل ماله، فأمر كل واحد منهم أن لا يُخذل في الملل شيئاً من الجمع والتفرق، قال: هذا على مذهب الشافعي إذ الخلطة مؤثرةٌ عنده، وأما أبو حنيفة فلا أثر لها عنده، ويكون معنى الحديث نفي الخلط لنفي الأثر كأنه يقول لا أثر للخلطة في تقليل الزكاة وتكتيرها.

قال أبو عبيدة: تنازع العجاج وحميد الأرقط أرجوزتين على الطاء، فقال

حميد: الخلط با أبي الشعتاء، فقال العجاج: **اللهم رجع إلى بني إسحاق أي لا تخلط أرجوزتي بأرجوزتك.**

والخلط: مخالطة الداء الجوف. وفي حديث الوئوسنة. **ورجع الشيطان يلتمس الخلط، أي يخالط قلب المصللي بالوئوسنة،** وفي الحديث يصف الأبرار: **فظن الناس أن قد خولطوا وما خولطوا ولكن خالط قلوبهم هم عظيم.** من قولهم **خولط فلان في عقله مخالطة إذا اخْلَى عقله.**

اللبيث: **الخلط مخالطة الذئب الغنم.** وأشد: (الرجز)

يضمن أهل الشاء في الخلط

والخلط: مخالطة الرجل أهله. وفي حديث عبيدة: **وسئل ما يوجب الغسل، قال: الخفق والخلط أي الجماع من المخالطة.** وفي خطبة الحجاج: **ليس أوان يكثر الخلط، يعني السفاد.**

ابن الأعرابي: **الخلط أن يأتي الرجل إلى مراح آخر فيأخذ منه جملة فينزيه على ناقته سيراً من صاحبه،** قال: **والخلط أيضاً أن لا يحسن الجمل القغو على طرقوته فإذا أخذ الرجل قضيبه فنولجه.**

قوله عز وجل: **(وإن كثروا من الخلطاء ليغى بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات)^(١)؛ فالخلطاء هنا الشركاء الذين يتميزون بملك كل واحد من ملك صاحبه إلا بالقنسية،** قال: **ويكون الخلطاء أيضاً أن يخلطوا العين المتميز بالعين المتميز كما فسر الشافعي،** ويكونون مجتمعين كالحلقة تكون فيها عشرة أبيات، لصاحب كل بيت ماشية على حدة، فيجمعون مواشيهم على راع واحد يرعاها معاً، ويستقيها معاً، وكل واحد يعرف ماله بسمته وينجره.

والخلطاء: الشركاء.

الخلطة، بالضم: الشركة.

الخلطة، بالكسر: العشرة. (ذ: وامرأة خلطة، بالكسر، أي مختلطة بالناس). سمن خليط: فيه شحم ولحم. والخليط من العلف: **تبن وقت، وهو أيضاً طين وتبن يُخلطان.** ولبن خليط: **مختلط من حلو وحارز.** والخليط: أن تُحَلِّب الصَّانُ على لبن الميعزى والميغزى على لبن الصَّانِ، أو تُحَلِّب الناقمة على لبن الغنم وفي حديث النبي: **نهى عن الخليطين في الأنبياء**، وهو أن

الخلطاء:

الخلطة:

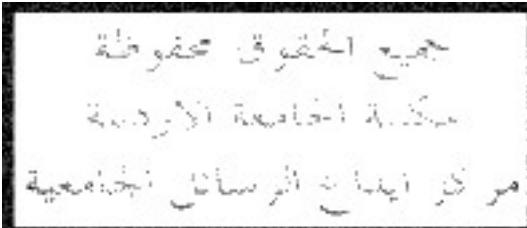
الخلطة:

^(١) من، ٢٤.

يجمع بين صنفين تمر وزيت، أو عنب ورطب الخليطين الذي جاء في الأشربة وما جاء من النهي عن شربه فهو شراب يتخذ من التمر والبسر أو من العنب والزيت، يريد ما ينذر من البسر والتمر معاً أو من الزيت والعنب معاً، وإنما نهى عن ذلك لأن الأنواع إذا اختلفت في الانتباد كانت أسرع للشدة والتخمير، والنبيذ المعمول من خليطين ذهب قوم إلى تحريم وإن لم يُذكر. أخذنا بظاهر الحديث، وبه قال مالك وأحمد وعامة المحدثين، قالوا: من شربه قبل حدوث الشدة فيه آثم من جهة واحدة، ومن شربه بعد حدوثها فهو آثم من جهةتين: شرب الخليطين وشرب المُسْكِر؛ وغيرهم رخص فيه وعللوا التحريم بالإسكنار.

وفي حديث الشفعة: "الشريك أولى من الخليط، والخليط أولى من الجسار"، والشريك: المُشارِكُ في الشُّيُوعِ، والخليط: المُشارِكُ في حقوق الملك كالشُّرْبِ والطريق ونحو ذلك.

وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: "ما كان من خليطين فإنهما يتراجعان بينهما بالسوية"، قال الأزهري: كان أبو عبد فسر هذا الحديث في كتاب غريب الحديث فتبَّأله ولم يُفْسِرْه على وجهه، ثم جَوَّد تفسيره في كتاب الأموال، قال وفسره على نحو ما فسره الشافعي، قال الشافعي: الذي لا أشك فيه أن الخليطين الشريكان لن يقتسما الماشية، وتراجعها بالسوية أن يكونا خليطين في الإبل تجد فيها فتوحد الإبل في يد أحدهما، فتؤخذ منه صدقتها فيرجع على شريكه بالسوية، قال الشافعي: وقد يكون الخليطان الرجلين يتخالطان بماشيتهما، وإن عرف كل واحد منها ماشيته، قال: ولا يكونان خليطين حتى يُرِيحَا ويسْرِحَا ويُسقِّيا معاً وتكون فُحولُهما مُختلطة، فإذا كانا هكذا صدقا صدقة الواحد بكل حال، قال: وإن تفرقَا في مَرَاجِ أو سَقَيٍ أو فُحولٍ فليسوا خليطين ويُصدقا صدقة الاثنين، قال: ولا يكونان خليطين حتى يحول عليهما حولٌ من يوم اختلطا فإذا حال عليهما حولٌ من يوم اختلطا زَكِيَا زَكَاةَ الواحد، قال الأزهري: وتفسير ذلك أن النبي، صلى الله عليه وسلم، أوجب على من ملك أكثر من أربعين شاةً فحال عليها الحول، شاةً، وكذلك إذا ملك منها إلى تمام مائة وعشرين ففيها شاةً واحدة، فإذا زانت شاةً واحدة على مائة وعشرين ففيها شاتان، ولو أن ثلاثة نفر ملكوا مائة وعشرين لكل واحد منهم أربعون شاةً، ولم يكونوا خلطاء سنة



كاملة، فعلى كل واحدة منهم شاة ، فإذا صاروا مجموعه حتى راح واحد سنة فعليهم شاة واحدة لأنهم يصدقون إذا اخْتَطُوا ، وكذلك ثلاثة نفر بينهم أربعون شاة وهو خلطاء ، فإن عليهم شاة كأنه ملكها رجل واحد ، فهذا تفسير الخلطاء في الماشي من الأبل والبقر والغنم .

وفي حديث الزكاة أيضاً: "وَمَا كَانَ مِنْ خَلَيْطَيْنِ فَإِنَّهُمَا يَتَرَاجِعُانِ بَيْنَهُمَا بِالسُّوئِيَّةِ"؛ الخليط: المُخَالِطُ ويريد به الشريك الذي يخلط ماله بمالي شريكه، والتراجع بينهما هو أن يكون لأحدهما مثلاً أربعون بقرة وللآخر ثلاثون بقرة وما لهما مختلط، فإذا ذاد الساعي عن الأربعين مُسْنَةً وعن الثلاثين تَبَيَّعاً، فيرجع باذل المُسْتَأْنَدُونَ بثلاثة أسناعها على شريكه وباذل التَّبَيْعَ باربعة أسناعه على شريكه لأن كل واحد من السنين واجب على الشبيوع، كان المال ملك واحد، وفي قوله بالسوية دليل على أن الساعي إذا ظلم أحدهما فأخذ منه زيادة على فرضه فإنه لا يرجع بها على شريكه، وإنما يتضمن له قيمة ما يخصه من الواجب دون زيادة، وفي التراجع دليل على أن الخلطة تصح مع تمييز أغيان الأموال عند من يقول به، والذي فسره ابن سيده في الخلط أن يكون بين الخليطين مائة وعشرون شاة، لأحدهما ثمانون وللآخر أربعون، فإذا أخذ المُصْدَقُ منها شاتين رد صاحبُ الثمانين على رب الأربعين ثلث شاة، فيكون عليه شاة وثلث، وعلى الآخر ثلث شاة وإن أخذ المُصْدَقُ من العشرين والمائة شاة واحدة رد صاحبُ الثمانين على رب الأربعين ثلث شاة، فيكون عليه ثلثا شاة وعلى الآخر ثلث شاة، قال: الوراطُ الخديعةُ والغيثُ .

وخليلُ الرجل: مُخَالِطَةُ . وخليلُ القوم: مُخَالِطُهُمُ كالنَّدِيمُ الْمَنَادِيمُ، والجليسُ المُجَالِسُ؛ وقيل: لا يكون إلا في الشركة: قوله في التزيل: (وَإِنْ كَثُرَ أَنْ
مِنَ الْخُلُطَاءِ)^(١)؛ هو واحد وجمع. قال ابن سيده: وقد يكون الخليط جماعة.

والخليل: القوم الذين أمرهم واحد، والجمع خلطاء وخلط، قال الشاعر:

بانَ الْخَلِيلَ بِسُحْرِهِ فَتَبَدَّلُوا (الكامل)

وقال الشاعر: (البسيط)

إنَّ الْخَلِيلَ أَجْدَعَ الْبَيْنَ فَانْصَرَمُوا

قال ابن بري صوابه:

(البسيط)

^(١) من، ٢٤

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا، وَأَخْرَى مِنْهُمْ كَرِيْزَةُ الرَّسَانِ الْجَامِعِيَّةِ
ويروى: فانجردوا، وأشند ابن بري هذا المعنى لجماعه من شعراء العرب؛

قال بشامة ابن الغدير:

(البسيط)

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَابْتَكَرُوا لِنَيْتَهُ، ثُمَّ عَادُوا وَلَا انتَظَرُوا

وقال ابن ميادة:

(البسيط)

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَانْدَفَعُوا وَمَا رَبُوا قَدْرَ الْأَمْرِ الَّذِي صَنَعُوا

وقال نهشل بن حري:

(البسيط)

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَابْتَكَرُوا وَاهْتَاجَ شَوَّقَكَ أَحْدَاجَ لَهَا زُمَرٌ

وقال الحسين بن مطير:

باْنُوا وَلَمْ يَنْتَظِرُونِي، إِنَّهُمْ لَحَجُوا

(البسيط)

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَادْلَجُوا،

وقال ابن الرقاع:

وَأَمْتَعُوكَ بِشَوْقِي أَيَّهَا اَنْصَرُوا

وقال عمر بن أبي ربيعة:

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَانْقَدَفُوا إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدَ الْبَيْنَ فَاحْتَمَلَ

وقال جرير:

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ يَوْمَ غَدَوْا مِنْ دَارَةِ الْجَلْبِ، إِذَا أَحْدَاجُهُمْ زُمَرٌ

وقال نصين:

إِنَّ الْخَلِيلَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَاحْتَمَلُوا

وقال وعلة الجرمي في جمعه على خلط:

سائل مجاور جزم: هل جنت لهم حرنا، تفرق بين الجيدة، الخطيء؟

وإنما كثر ذلك في أشعارهم لأنهم كانوا ينتجعون أيام الكلا فتجمع منهم قبائل شتى في مكان واحد، فتقع بينهم ألفة، فإذا فترقوا ورجعوا إلى أوطنهم ساءهم ذلك. قال أبو حنيفة: يلقى الرجلُ الرجلُ الذي قد أوردَ إيله فأغسلَ الرُّطبَ ولو شاءَ لآخرَه، فيقول: لقد فارقتَ خليطاً لا تلقى مثله أبداً يعني الجزء. والخليل: الزوجُ وابنُ العم. ابن الأعرابي: الخلط المولسي، والخلطاء الشركاء، والخلط جبران الصفاء.

والخليل: الصاحب، والخليلُ الجار يكون واحداً وجماعةً، ومنه قول جرير:

بَانَ الْخَلِيلُ وَلَوْ طَوَّعْتَ مَا بَانَا (البسيط)

فهذا واحد والجمع قد تقدم الاستشهاد عليه.

(ت: وقال ابن عَرْفَةُ: الْخَلِيلُ مِنْ خَالِطَكَ فِي جَوَارٍ).

(ج: الْخَلِيلُ: الرَّبِّيَّةُ).

الخلينطي:

وقع القوم في خلينطي وخلينطي مثل السمني أي اختلاط فاختلط عليهم أمرهم، ويقال للقوم إذا خلطوا مالهم بعضه ببعض خلينطي، وأنشد الحيانى:

(الطوبل)

وَكُنَّا خَلِينَطِي فِي الْجِمَالِ، فَرَاعِنِي جِمَالِي تَوَالِي وَلَهَا مِنْ جِمَالِكِ
وَمَا لَهُمْ بَيْنَهُمْ خَلِينَطِي أَيْ مُخْتَلِطٌ.

والخلينطي: تخليل الأمر، وإنه لفي خلينطي من أمره، قال أبو منصور:
وتخفف اللام فيقال خلينطي.

(ت: وجاءنا خلينط من الناس، كفيفٌ، أي أخلاقٌ، عن ابن عَبَادٍ).

ابن شمبل: جمل مُختلط وناقة مختلطة إذا سينا حتى اختلط الشحم باللحم.
في الحديث: أن رجلين نقدما إلى معاوية فادعى أحدهما على صاحبة مالاً
وكان المدعى حَوْلًا قَلْبًا مِخْلَطًا، المخلط، بالكسر: الذي يخلط الأشياء
فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاظِرِينَ.

ابن سيده: رجل مخلط مزيل: بكسر الميم فيهما، يُخالطُ الأمور ويزيلها
كما يقال فائق رائق، ومخلط لمخلط، أنسد ثعلب: (الرجز)

يُلْحِنَ مِنْ ذِي دَأْبٍ شِرْوَاطٍ، صَاتِ الْحَدَاءِ شَظِيفٌ مِخْلَطٌ

وأنشد الصناغاني لأوس بن حجر: (الطوبل)

وإِنْ قَالَ لِي مَاذَا تَرَى يَسْتَثِرُنِي يَجِدُنِي أَبْنَ عَمٍّ مِخْلَطُ الْأَمْرِ مِزْيَلاً
قال: وأمّا المخلط فالكثير المُخالطة للناس، وأنشد لرؤبة: (الرجز)
فبنس عضُّ الخرف المخلط والوغل ذي التميمة المغلط

الأعلام:

العباد:

* خليل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

* خلينط. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

* (ت: ابن المخلطة: من المحدثين).

البلاد:

***(ت: خلطة: بلد بأرمينية، ولا تُقلّ أخلاقًا با مر كفر آيدان الروساني الجغرافية العامة).**

***خلطاً: موضع يشرف على الجمرة بمكة.** (معجم البلدان: ٤٣٥ / ٢).

***خلطان شرقى: مزرعة في جبل حلب، محافظة حلب.** (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٦).

***خلطان غربى: قرية في جبل حلب، منطقة غفرين، محافظة حلب.** (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٦).

المصطلحات العلمية:

***خلط:** في صناعة الغزل، عملية الغرض منها خلط الخامات المختلفة في اللون، والتكون، والرتبة، وطول الألياف. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، الصناعات النسجية، ص: ٨٩).

***خلط:** في صناعة الصابون، صهريج خلط مزود بقلب على شكل مجداف. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، التكنولوجيا الكيميائية، ص: ٨٤).

***خلط:** مكثة خلط تستخدم للخلط الوثيق لمادتين أو أكثر، بغرض الحصول على حالة تجانس محددة. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، تكنولوجيا البلاستيك، ص: ٧٨).

***خلط:** في الجغرافيا الاقتصادية: تدل في اللغة التقنية للنقلات، على البضائع المنقولة بشكل الخام كالفحم، خامات المعادن، الحبوب. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٣٥٥).

أصل مهم.

الخاء واللام والعين أصل مطرد، وهو مُزايلة الشيء الذي كان يشتمل به أو عليه.

خلع الشيء يخلعه خلعاً واختلعه: كَنْزَعَهُ إِلَّا أَنْ فِي الْخَلْعِ مُهَلَّة، وسَوْئَى بعدهم بين الخلع والنزع، وخلع النعل والثوب والرداء يخلعه خلعاً: جَرْدَه.

وخلع قائدته خلعاً: أدله. وخلع الربيقة عن عُنقه: نقض عهده. وفي الحديث: "من خلع يداً من طاعة لقي الله لا حجّة له أي من خرج من طاعة سلطانه وعدا عليه بالشر؟" قال ابن الأثير: هو من خلغ الشوب إذا أفتته عنك،

خلظ:

خلع:

خلع:

خلع:
خلع:

خلع خلاعة فهو خليع: تباعد.
يقال: خلع من الدين والحياة، وقوم خلاء بيتووا الخلاعة. ويقال: خلع
الشيخ إذا أصابه الخالع، وهو التواء العروق؛ قال الراجز: (الرجز)
ووجه تشخصها فتشخيص من خالع يذكره فتهبص:
الجرة: خشبة ينقل بها حياله الصائد فإذا نشب فيها الصند أفلنته. وخلع
الوالى أي عزل.
(ح: وخلع أوصاله: أزالها).

خلع:
الخلع:

الخلع والخلع: زوال المفصل من اليد أو الرجل من غير بيته. والخلع:
القييد المشوي، وقيل: القيد يشوى واللحم يطبخ ويجعل في وعاء بإهالته،
والخلع: لحم يطبخ بالتوابل، وقيل: يؤخذ من العظام وينطاخ ويترعر ثم يجعل
في القرف، وهو وعاء من جلد، ويترور به في الأسفار.
والخلع: النزع، إلا أن في الخلع مهلة، قاله الليث، وسوى بغضثنهم بين
الخلع والنزع.

اختلع:

في نوادر الأعراب: اختلعوا فلاناً: أخذوا ماله.
(ت: والاختلاع: الخلع).
(س: واختلعوا ماله: أخذوه).
أخلع: صار فيه الخطأ.

أخلع:

(ت: وأخلع القوم: وجذوا الخالع من العضاته، نقله الصاغاني.
وأخلع القوم: قاربوا أن يرسلوا الفحل في الطرفة).

انخلع:

في حديث كعب: إن من توبتي أن أخلع من مالي صدقة أي أخرج منه
جميعه وأصدق به وأعزى منه كما يعزى الإنسان إذا خلع ثوبه.

تخالع:

تخالع القوم: نقضوا الحلف والعهد بينهم.
(و: تخالع الزوجان: اتفقا على الطلاق بغيرها).

تخلع:

في حديث عثمان: أنه كان إذا أتى بالرجل قد تخلع في الشراب المُنكر
جلده ثمانين؛ هو الذي انهمك في الشراب ولازمه ليلاً ونهاراً كأنه خلع
رسنه وأعطى نفسه هواماً.

وتخلع في مشيه: هز منكبيه ويديه وأشار بهما.
وتخلع القوم: سلّلوا وذهبوا، عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: (الكام)
ودعا بنى خلف، فباتوا حوله يتخلعون تخلع الأجمال

التخلُّع:
خالع:

(ت: وفي الأساس: خالعه: قامَه لأنَّ المقامِر يخلُّع مَال صاحبه وهو مجاز).

الخالع:

(و: خالعت زوجها: طلبت أن يطلقها بفديةٍ من مالها).
في الحديث : من شرّ ما أغطيَ الرجل شرّ هالع وجننٌ خالع، أي شديد كأنه يخلع فؤاده من شدة خوفه؛ قال ابن الأثير: وهو مجاز في الخلع والمراد به ما يعرضُ من نوازع الأفكار وضيق القلب عند الخوف.

والخالع: ذاء يأخذ في عرقوب الناقة. وبغير خالع لا يقدر أن يثور إذا جلس الرجل على غرابٍ وركه، وقيل: إنما ذلك لأن خلاع عصبة عرقوبه. وبسْرَة خالع وخالعة: نصيحة، وقيل: الخالع بغير هاء البسْرَة إذا نضجَت كلُّها، والخالع من الرُّطب: المناسب.

وقيل: الخالع من العضاه الذي لا يسقطُ ورقة أبداً، والخالع من الشجر: الهشيم الساقط.

والخالع: الجذني.

(ط: والخالع: الغلام المترعرع).

(ق: والخالع: كلُّ من المُتخالِعِين).

(و: وجبنٌ خالع: شديد).

الخالع:

الخالع والخيَّلُع والخَوَلُع: كالخَبَل والجنون يصيب الإنسان. وقيل: هو فرع يبقى في الفؤاد يكاد يتعري منه الوسنوس، وقيل: الضعفُ والفرزع؛ قال جرير:

(الكامل)

لا يُعجِّنكَ أَن تَرَى بِمُجاشع حَلَدَ الرِّجَالِ، وَفِي الْفُؤَادِ الْخَوَلُعَ

(البسيط)

الخَلْعَةُ: خيار المال، وينشد بيت جرير:

من شاء باعْتُه مالي وخلعْتُه، ما تَكَمَّلَ التَّنْبُّهُ فِي دِيوانِهِم سَطْراً
وخلعَةُ المالِ وخلعَتُه: خياره. قال أبو سعيد: وسمى خيارُ المال خلعة
وخلعَة لأنه يخلع قلب الناظر إليه، أنسد بيت الزجاج: (الواقر)
وكانت خلعة دهساً صفايا، يصوّرُ عنوقةَ آخرَ زينيْم

يعني المعزى أنها كانت خياراً. وخلعَة ماله: مُخرَّته.

(ت: وفيه خلعة: أي ضعف).

الخلعَة:

الخلعَةُ من الثياب: ما خلعته فطرحته على آخر ولم تطرّخه. وكلُّ ثوب

الخلعَة:

الخلع:
الخليع:

تَلْقَعُهُ عَنْكَ خَلْعَةً، وَخَلَعَ عَلَيْهِ خَلْعَةً.
وَالخَلْعَةُ: خِيَارُ الْمَالِ، وَيُضْمَنُ.

الخلع: من أسماء الضياع، عن رجل من كلب.
الخليل والمخلوع المقصور ماله. ورجل خليل: مخلوع عن نفسه، وقيل: هو المخلوع من كل شيء والجمع خلاء كما قالوا قبيل وقبلاه. وغلام خلص بين الخلاعة، بالفتح: وهو الذي قد خلعه أهله، فإن جنى لم يطلبوا بجانبه. والخليل: الرجل يجني الجنایات يؤخذ بها أولياوه فيتبرؤون منه ومن جنابه ويقولون: إنا خلعننا فلاناً فلا نأخذ أحداً بجنابه تجني عليه، ولا نأخذ بجناباته التي يجنيها، وكان يسمى في الجاهلية الخليع. وفي حديث ابن الصبغاء: وكان رجل منهم خليل أي مستهتر بالشرب واللهو، هو من الخليع الشاطر الخبيث الذي خلعته عشيرته وتبرؤوا منه.

وفي الحديث: وقد كانت هذيل خلعوا خليعاً لهم في الجاهلية؛ قال ابن الأثير: كانوا يتعاقدون على النصرة والإعانة وأن يؤخذ كل واحد منهم بالأخر، فإذا أرادوا أن يتبرؤوا من إنسان قد حالفوه أظهروا ذلك للناس وسموا ذلك الفعل خلعاً، والمتبّراً منه خليعاً، أي مخلوعاً فلا يؤخذون بجنابته ولا يؤخذ بجنابتهم، فكانهم خلعوا اليمين التي كانوا لبسوها معه، وسموه خلعاً وخليعاً مجازاً واتساعاً، وبه يسمى الإمام والأمير إذا عزل خليعاً، لأنّه قد ليس بالخلافة والإمارة ثم خلعاها؛ ومنه حديث عثمان، رضي الله عنه، قال له: إن الله سيقصك قميصاً وإنك تلصص على خلعاها؛ أراد الخليفة وتركها والخروج منها.

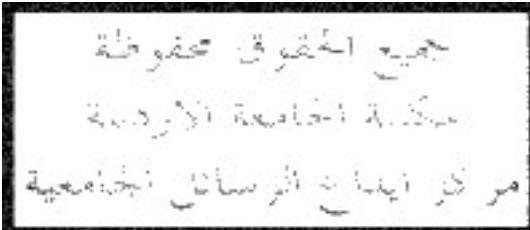
والخليل: الشاطر وهو منه، والأنثى بالباء، ويقال للشاطر: خليع لأنّه خلع رسله. والخليل: الصياد لانفراده، (ت: ويروى لامرئ القيس، وهو لتأبط شرآ: (الطويل))

ووادِ كَجَوْفِ العَيْنِ، جَاؤَنْتُ بَطْنَهُ بِهِ الذَّئْبُ يَعْوِي كَالخَلِيلِ الْمُعَيْلِ
المُعَيْلُ: الذي قصر ماله وعليه عيل).

والخليل: الذئب. والخليل: الغول. والخليل: الملائم للقام.

والخليل: التذبح الفائز أو لا، وقيل: هو الذي لا يفوز أولاً، عن كراع، وجمعه خلعة.

وثوب خليل: خلق. (ت: يقال: هو يكسوه من خلعيه).



والخَلْيَعُ وَالخَلْيَعُ: الغُول.

(ت: والخَلْيَعُ: الخَبِيثُ. والخَلْيَعُ: اللَّحْمُ تُخلَعُ عِظَامَهُ وَيُنَزَّرُ وَيُرْفَعُ).

(ت: الخَلْيَعَةُ: الْخَلَاعَةُ).

الخَوْلَعُ: الْمَقَامُ الْمَجْنُودُ الَّذِي يَقْمَرُ أَبَدًا.

والخَوْلَعُ: الْغَلامُ الْكَثِيرُ الْجَنَابَاتُ مِثْلُ الْخَلْيَعِ. والخَوْلَعُ: الْأَخْمَقُ.

والخَوْلَعُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَصَالَ.

والخَوْلَعُ: الْهَبِيدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجُ سَمَنَهُ ثُمَّ يُصْنَعُ فَيُنَاهَى وَيُجَعَّلُ عَلَيْهِ رَضِيبُ التَّمَرِ الْمَنْزُوعُ النُّوَيُّ وَالْدَّقِيقُ، وَيُسَاطَ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنَزَّلُ فَيُؤْسَطَعُ فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدُ عَلَيْهِ سَمَنَهُ.

والخَوْلَعُ: الْخَنْظُلُ الْمَدْقُوقُ وَالْمَلْتُونُ بِمَا يُطَبِّيهِ ثُمَّ يُؤْكَلُ وَهُوَ الْمُبْشَلُ.

والخَوْلَعُ: الْلَّحْمُ يُغَلِّي بِالْخَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْقَارِ. والخَوْلَعُ: الذَّئْبُ.

(ت: والخَوْلَعُ: الدَّلَيلُ الْمَاهِرُ، نَقْلُهُ الصَّاغَانِيُّ).

(ط: والخَوْلَعُ: فَزَعٌ يَبْقَى فِي الْفَوَادِ كَالْوَسَاسِ).

(ذ: والخَوْلَعُ: الغُولُ).

الخَيْلَعُ مِنَ الثَّيَابِ وَالذَّنَابِ: لِغَةٌ فِي الْخَيْلَعِ وَالخَيْلَعُ: الزَّيْنَتُ؛ عَنْ كَرَاعِ

وَالخَيْلَعُ: الْقَبْعَةُ مِنَ الْأَدَمِ، وَقِيلَ: الْخَيْلَعُ الْأَدَمُ عَامَّةٌ؛ قَالَ رُؤْبَةُ: (الرِّجْزُ)

نَفَضَّا كَنْفَضِ الْرِّيحِ تَلَقَّى الْخَيْلَعِ

وَقَالَ رَجُلٌ مِّنْ كَلْبٍ: (الكامل)

مَا زِلتُ أَضْرِبُهُ وَأَدْعُو مَالِكًا حَتَّى تَرَكَتُ ثِيَابَهُ كَالْخَيْلَعِ

أَبُو عُمَرُ: الْخَيْلَعُ يُقْلِبُ فِيَقْلَبِ خَيْلَعِ.

(ت: والخَيْلَعُ: الْفَزَعُ يَعْتَرِي الْفَوَادِ، مِنْهُ الْوَسَاسُ وَالضَّعْفُ، كَأَنَّهُ مَسَّهُ، كَالخَوْلَعِ).

(ط: والخَيْلَعُ: درعُ المَرْأَةِ).

الْمُخَالِعُ: الْمَقَامُ؛ قَالَ الْخَرَازُ بْنُ عُمَرَ يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ: (الكامل)

إِنَّ الرَّزِيْةَ مَا أَلَاكَ إِذَا هَرَّ الْمُخَالِعَ أَقْدَحَ الْبَسَرِ

فَهُوَ الْمَقَامُ لَأَنَّهُ يَقْمَرُ خَلْعَتَهُ؛ وَقَوْلُهُ هَرَّ أَيْ كَرَهُ.

فِي الْحَدِيثِ: "الْمُخَتَلِعُ هُنَّ الْمَنَافِقَاتُ"؛ يَعْنِي الْلَّآتِي يَطْلَبْنَ الْخَلْعَ وَالْطَّلاقَ

مِنْ أَزْوَاجِهِنَّ بِغَيْرِ عُذْرٍ؛ قَالَ أَبْنُ الْأَثِيرِ: وَفَانِدَةُ الْخَلْعِ إِنْطَالُ الرَّجْعَةِ إِلَى

بَعْدِ جَدِيدٍ، وَفِيهِ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ خَلْفٌ هُلْ هُوَ فَسْخٌ أَوْ طَلاقٌ، وَقَدْ يُسَمَّى

الخَلْيَعَةُ:

الخَوْلَعُ:

الخَيْلَعُ:

الْمُخَالِعُ:

الْمُخَتَلِعُ:

الخلع طلاقاً، وفي حديث عمر، رضي الله عنه عن زوجها فقال له عمر: أخلفها أي طلقها واتركها. (ت: وامرأة مُختلعة: شبة، نقله الصاغاني).

المُخْلَعُ:

المُخلَعُ: الذي كأنْ به هَبَّةٌ أو مَسَأً. وفي التهذيب: المُخلَعُ من الناس،
فخَصَّصُ. ورجل مُخلَعٌ وخَلِيلٌ: ضَعِيفٌ، وفيه خَلْعَةٌ أَي ضَعْفٌ. والمُخلَعُ
من الشِّعْرِ: مَفْعُولٌ فِي الضَّرْبِ السَّادِسِ مِنَ الْبَسِطِ مُشَتَّقٌ مِنْهُ، سُمِيَ بِذَلِكَ
لأنَّه خَلَعَتْ أَوْتَادَهُ فِي ضَرْبِهِ وَعَرَوْضِهِ، لَأَنَّ أَصْلَهُ ثَمَانِيَّةٌ، وَفِي الْجُزَّاءِينَ
الْعَرَوْضُ وَالضَّرْبُ، فَقُدِ حُذِفَ مِنْهُ جُزَّانٌ لَأَنَّ أَصْلَهُ ثَمَانِيَّةٌ، وَفِي الْجُزَّاءِينَ
وَتَدَانٍ وَقُدِ حُذِفتْ مِنَ مُسْتَقْعِلِنِ نُونِهِ فَقُطِعَ هَذَا الْوَتَدَانُ فَذَهَبَ مِنَ الْبَيْتِ
وَتَدَانٌ، فَكَانَ الْبَيْتُ خَلْعٌ إِلَّا أَنَّ اسْمَ التَّخْلِيلِ لَحْقَهُ بَقْطَعٌ نُونٌ مُسْتَقْعِلٌ،
لأنَّهَا مِنَ الْبَيْتِ كَالِيدِيْنِ، فَكَانُوهَا يَدَانٌ خَلَعْتَاهُ مِنْهُ، وَلَمَّا نُقْلِ مُسْتَقْعِلِنَ
بِالْقُطْعِ إِلَى مَفْعُولِنَ بَقِيَ وَزَنُهُ مِثْلُ قَوْلَةٍ:

بالقطع الى مفعولن بقى وزنه مثل قوله: (البسيط)

ما هيئَ الشُّوقَ من أطْلَالِ أضْحَتْ قَفَارَا، كَوْخَنِي الْواحِي
فَسَمِيَ هَذَا الْوَزْنُ مَخْلُعاً، وَالْبَيْتُ الَّذِي أُورِدَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ هُوَ
بَيْتُ الْأَسْوَدِ: (الست)^١

مُخْلوقٌ دارسٌ مُسْتَعْجِمٌ ساذاً وقوفي على رسم عقا،

وقال: المُخلع من العَرْوض ضرب من البسيط وأورده، ويقال: أصابه في بعض أغصانه بيتونية، وهو زوال المغافل من غير بيتونة.

(البسيط) (ق): وأنشد أيضاً:

فَلِلْخَلِيلِ إِنْ لَقِيْتَهُ مَاذَا تَقُولُ فِي الْمُخْلَعِ
وَرَجُلَ مُخْلَعٌ الْأَيْتَيْنِ إِذَا كَانَ مُنْفَكَهْمَا.

(ت: ورَجَلٌ مُخْلِعٌ: مجنون، وبه خَوَّافِعُ، كَأْوَلَقُ، وهو مَجازٌ).

(س: وشواء مُخلٰع: خلعت عظامه).

المَخْلُوقُ:

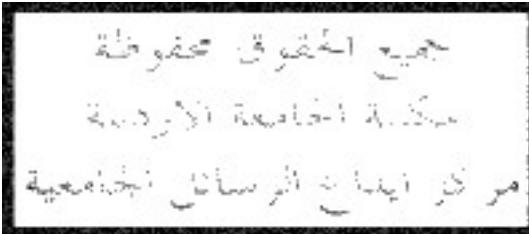
المخلوع: المعمور ماله؛ قال الشاعر يصف جملًا:

كما ابترَكَ الخَلِيلَ عَلَى الْقِدَامِ يَعْزُزُ عَلَى الطَّرِيقِ بِمَنْكِيَّتِهِ،

يُغَلِّبُ هَذَا الْجَمْلُ الْإِبْلَ عَلَى لَزُومِ الطَّرِيقِ، فَشَيْءَهُ حَرْصُهُ عَلَى لَزُومِ
الطَّرِيقِ وَإِلَاحَهُ عَلَى السَّيْرِ بِحَرْصِهِ عَلَى الظَّرْبِ بِالْقَدَاحِ لِعَلْمِهِ
سُتَرَّجَمَ بَعْضُ مَا ذَهَبَ مِنْ مَالِهِ.

سترجع بعض ما ذهب من ماله.

وَرَجُلٌ مَخْلُوقٌ الْفُؤَادُ إِذَا كَانَ فَزِّعًا.



فضربة. وخلفَ فلانَ فلاناً إذا كانَ خليفة، يقالُ
وفي التنزيل العزيز: (وقالَ موسى لأخيه هارون أخلفني في قومي)^(١)،
وخلفته أيضاً إذا جئتَ بعده.

وخلفه يخلفه خلفاً: صار مكانه. وفي الحديث: "قلتْ فلانْ فرانسْ فإنه لا
يدري ما خلفه عليه"، أي لعلَّ هامةً دبتْ فصارتْ فيه بعده، وحديث
الدجال: "قد خلفهم في ذريتهم". وحديث أبي اليسر: أخلفتَ غازياً في سبيل
الله في أهله بمثلِ هذا؟ يقال: خلفتَ الرجلَ في أهله إلَّا أقمتَ بعده فِيهِمْ
وقمتَ منه بما كانَ يفعله. والهمزة فيه للاستفهام وفي حديث ماعزِ: كلما
نفرنا في سبيل الله خلفَ أحدهُم له نَبِيبٌ كَنِيبِ النَّبِيْسِ؛ وفي حديث الأعشى

الجرماني: (الكامل)

فخلفتني بنزاعٍ وحربٍ

أي بقيتَ بعدي؛ قال ابن الأثير: ولو روي بالتشديد لكان بمعنى تركتني
خلفها، وال الحرب: الغضب. وخلفَ فلانَ مكانَ أخيه يخلف خلافةً إذا كانَ في
مكانه ولم يبصر فيه غيره. وخلفه ربه في أهله وولده: أحسنَ الخلافة،
وخلفه في أهله وولده ومكانه يخلفه خلافةً حسنةً: كانَ خليفةً عليهم منه،
ويكون في الخير والشر، ولذلك قيل: أوصى له بالخلافة.

وخلفتِ الفاكهةُ بعضُها بعضاً خلفاً وخلفةً إذا صارت خلفاً من الأولى.
ويقال لمن هلك له من لا يعتاضُ منه كالابن والأم والعم خلف الله عليك أي
كان الله عليك خليفة، وخلف عليك خيراً وبخير وأخلف الله عليك خيراً
وأخلف لك خيراً.

ويقال: خلف الله لك خلفاً بخنزير، وأخلفَ عليك خيراً أيًّاً أبدلك بما ذهب
منك وعوضك عنه؛ وقيل: يقال خلف الله عليك إذا مات لك ميت أي كان
الله خليفة عليه، وأخلف الله عليك أيًّاً أبدلك. ومنه الحديث: "تكفل الله
للغازي أن يخلف نفقة". وفي حديث أبي الدرداء في الدعاء للميت: أخلفه
في عقبة أي كن لهم بعده. وحديث أم سلمة: اللهم أخلف لي خيراً منه،
البيزيدي: خلف الله عليك بخنزير خلافة. الأصمسي: خلف الله عليك إذا
أدخلت الباء ألفينَ ألفاً. وأخلف الله عليك أيًّاً أبدل لك ما ذهب. وخلف
الله عليك أي كان الله خليفة والدك عليك. وخلفني فكان نعم الخلف أو بئس

^(١) الأعراف، ١٤٢.

الخلف؛ ومنه خلف الله عليك بخير خلفاً وخلافاً و الخليفة، والجمع خلفاء وخلاف، فالخلف في قولهم نعم الخلف وبئس الخلف، وخلف صديق وخلف سوء، وخلف صالح وخلف طالع، هو في الأصل مصدر سمي به من يكون خليفة، و الجمع أخلف كما تقول بدل وأبدال لأنه بمعناه.

يقال: خلف قوم بعد قوم وسلطان بعد سلطان يخلفون خلفاً، فهم خلفون. وخلف فلان بعقب فلان إذا خالفه إلى أهله. ويقال: خلف فلان بعقب بي إذا فارقه على أمر فصنع شيئاً آخر؛ قال أبو منصور: وهذا أصح من قولهم إنه يخالفه إلى أهله. ويقال: إن امرأة فلان تخلف زوجها بالنزاع إلى غيره إذا غاب عنها؛ وقدم أعشى مازن على النبي، صلى الله عليه وسلم، فأنسدته

هذا الرجز: (الجزء)

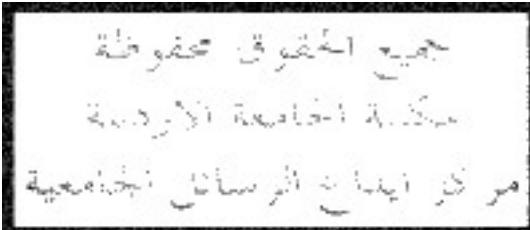
**إِلَيْكَ أَشْكُوْ ذِرْبَةً مِنَ الذَّرْبِ، خَرَجْتُ أَبْغِيَهَا الطَّعَامَ فِي رَجْبٍ
فَخَلَفْتُنِي بِنِزَاعٍ وَحَرَبٍ، أَخْلَفْتُ الْعَهْدَ وَلَطَّأْتُ بِالذَّنْبِ**

الأصمعي: خلف فلان بعقبه وذلك إذا ما فارقه على أمر ثم جاء من ورائه فجعل شيئاً آخر بعد فراقه، وخلف له بالسيف إذا جاءه من خلفه فضرب عنقه. وخلف عن الطعام يخلف خلوفاً، ولا يكون إلا عن مرض.

ويقال: خلف فلان عن أصحابه إذا لم يخرج معهم. وخلف اللبن وغيره وخلف يخلف خلوفاً فيهما: تغير طعمه وريشه. وخلف اللبن يخلف خلوفاً إذا أطبل إيقاعه حتى يفسد. وخلف النبيذ: فسد، وبعضهم يقول أخلف حمض، وإنه لطيب الخلف، أي طيب آخر الطعم.

وخلف فوه يخلف خلوفاً وخلوفة وأخلف: تغير، لغة في خلف، ومنه: ونوم الصُّحُى مَخْلُفَةُ الْفَمِ أَيْ يُغَيَّرُهُ . وقال اللاحيني: خلف الطعام والفهم وما أشبهها يخلف خلوفاً إذا تغير. وخلف فم الصائم خلوفاً أي تغيرت رائحته. وخلف فمه يخلف خلوفة وخلوفاً. ويقال: خلفت نفسه عن الطعام فهي تخلف خلوفاً إذا أضررت عن الطعام من مرض.

ويقال: خلف الرجل عن خلق أبيه يخلف خلوفاً إذا تغير عنه. وخلف فلان أي فسد. وخلف فلان عن كل خير أي لم يفلح، فهو حالف وهي خالفة. وخلف فلان أي فسد، وخلف فلان عن كل خير أي لم يفلح، فهو خالف، وهي خالفة. وخلف بيته يخلفه خلوفاً: جعل له خالفة.



(فرح المُخْلَفُونَ^(١)).

الخلف:

الخلف: ما استخلفته من شيء: تقول أعطيك الله خلفاً مما ذهب لك، ولا يقال خلفاً: وانت خلف سوء من أبيك. والخلف: الولد الصالح يتلقى بعد الإنسان.

وفي هؤلاء القوم خلفٌ من ماضٍ أي يقومون مقامهم. وفي فلان خلفٌ من فلان إذا كان صالحاً أو طالحاً فهو خلفٌ، ويقال: بئس الخلف هم أي بئس البَدْلُ.

ابن شمبل: الخلفُ يكون في الخير والشر، وكذلك الخلفُ، والخلفُ، متنقلٌ، إذا كان خلفاً من شيء. وفي حديث مرفوع: "يتحملُ هذا العلم من كلَّ خلفٍ عذوله يتفقون عنه تغريف الغالين، وانتفال المبطنلين، وتأويل الجاهلين"؛ قال القعنبي: سمعت رجلاً يحدث مالك ابن أنس بهذا الحديث فأعجبه. قلل ابن الأثير: الخلفُ، بالتحريك والسكن، كل من يجيء بعد من ماضٍ، إلا أنه بالتحريك في الخير، وبالسكن في الشر. يقال: خلفٌ صدقٌ وخلفٌ سوءٌ، ومعناهما جميعاً القرن من الناس من قال: والمراد في هذا الحديث المفتوحُ، ومن السكون الحديث: سيكون بعد ستين سنة خلفٌ أضاعوا الصلاة، وفي حديث ابن مسعود: ثم إنها تخلفٌ من بعدهم، خلوفٌ هي جمع خلفٍ وأعطوه هذا خلفاً من هذا أي بدلاً.

والخلفُ: العوضُ والبدلُ مما أخذ أو ذهب. والخلفُ والتخلفُ: ما جاء من بعد: وهو من أبيه خلفٌ أي بدلٌ، والبدلُ من كلِّ شيء خلفٌ منه، الأصمعي: الخلفُ في البعير أن يكون مائلاً في شق، اللحياني: هذا رجلٌ إذا اعترلَ أهله.

(عب: وقال الليث: لا يجوز أن تقول من الأشرار خلفٌ ولا من الآخيار خلفٌ).

الخلف:

اللبيث: الخلفُ ضد قدام، قال ابن سيده: خلفٌ نقِيضٌ قُدَّام مُؤنثة وهي تكون اسمًا وظرفًا، فإذا كانت اسمًا جرت بوجوه الإعراب، وإذا كانت ظرفاً لم تزل نصباً على حالها. قوله تعالى: (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم)^(١)؛ قال الزجاج: خلفهم ما قد وقع من أعمالهم وما بين أيديهم من أمر القيام

^(١) البقرة، ٢٠٥.

سكت عن ألف كلمة ثم تكلم بخطه. وحكي عن يعقوب بن سفيان، ابن عرب،
ضرط فتشور فأشار بفهمه نحو استه فقال: إنها خلف نطق خلفاً عنى
بالنطق هنا الضرط.

والخلف والخلفة: الاستبقاء وهو اسم من الإلقاء.

قال الحطيئة:

(الطوبل)
لزُغْبِ كَوْلَادِ الْقَطَا رَاثَ خَلْفَهَا عَلَى عَاجِزَاتِ النَّهْضِ، حَمْرَ حَوَاصِلَةُ
يعني راث مخلفها فوضع المصادر موضعه وقوله حواصله قال الكسائي:
أراد حواصل ما ذكرنا، وقال الفراء: الساء ترجع إلى الزُّغْبِ دون
العجزات التي فيه علامة الجمع، لأن كل جمع بني على صورة الواحد
ساغ فيه توهُّم الواحد كقول الشاعر: (الرجز)
مِثْلَ الْفَرَاخِ نَتَفَتْ حَوَاصِلَةُ

لأن الفرخ ليس فيه علامة الجمع وهو على صورة الواحد كالكتاب
والحجارة ويقال: الساء ترجع إلى النَّهْضِ وهو موضع في كتف البعير
فاستعاره للقطا، وروى أبو عبيد هذا الحرف بكسر الخاء، وقال: **الخلف**
الاستبقاء؛ قال أبو منصور: والصواب عندي ما قال أبو عمرو إنه **الخلف**،
بفتح الخاء، قال: ولم يَعْزِ أبو عبيد ما قال في **الخلف** إلى أحد.

والخلف: **الحَيُّ** الَّذِينَ ذَهَبُوا يَسْتَقُونَ وَخَلَفُوا أَنْقَالَهُمْ. وفي التهذيب: **الخلف**
القوم الذين ذهبوا من **الحَيِّ** يستقون وخلفوا أنقاليهم.

والخلف: **النَّسْلُ**. يقال: هو خلف سوء من أبيه وخلف صدق من أبيه،
بالتحريك، إذا قام مقامه؛ وقال الأخفش: هما سواء ، منهم من يحرك،
ومنهم من يسكن فيما جميأ إذا أضاف، ومن حرك في خلف صدق
وسكن الآخر فإنما أراد الفرق بينهما؛ قال الراجز:

(الرجز)
إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفَ بَنْسَ الْخَلْفِ! عَنْدَ إِذَا مَا نَاءَ بِالْجَمْلِ خَضْفَ

قال ابن بري: أنسدَهُ الرِّيَاضِيُّ لِأَعْرَابِيِّ يَذْمُرُ جَلَّ أَخْذَ وَلِيمَةَ، قال:
والصحيح في هذا وهو المختار أن **الخلف** خلف الإنسان الذي يختلفه من
بعده، يأتي بمعنى البدل فيكون خلفاً منه أي بدلأ، ومنه قوله: هذا خلف
مما أخذ لك أي بدل منه، ولهذا جاء مفتوح الأوسط ليكون على مثال البدل
وعلى مثال ضده أيضاً، وهو العدم والتلف؛ ومنه الحديث: "اللَّهُمَّ أَغْطِ
لِمُنْفِقٍ خَلْفَهُ وَلِمُمْسِكٍ تَلَفَّاً" أي عوضاً، يقال في الفعل منه خلفه في قومه

لِخَيْرٍ.

وفي حديث عائشة، رضي الله عنها، في بناء الكعبة: قال لها لو لا حدثان قومك بالكفر ببنيتها على أساس إبراهيم وحملت لها خلفين، فإن قريشاً استقصرت من بنائها؛ الخلف: الظهر، كأنه أراد أن يجعل لها بابين، والجهة التي تقابل الباب من البيت ظهره، فإذا كان لها بابان فقد صار لها ظهزان، ويروى بكسر الخاء أي زيدتين كالثديين. والأول الوجه.

(ت: الخلف بضمتين: نقىض الوفاء بالوعد).

الخلف والخلف: نقيض الوفاء بالوعد، قيل: أصله التَّقْرِيلُ ثم يُخَفَّفُ، والخلف بالضم: الاسم من الأخلف، وهو في المستقبل كالكذب في الماضي. والخلف: اسم وُضِعَ موضع الأخلف.

جم: قال قيس بن الخطيم الأوسي: (المندرج)

فِيهِمْ لَعْبٌ عَرَوْبٌ الْعَشَاءِ آئِسَةُ الدَّلَالِ لَّا يَرْأُونَهَا إِلَّا خَلْفُهُ

(ت: وقيل: **الخَلْفُ**: القول الباطل. **والخَلْفُ**: جمع **الخَلِيفَ**).
—

الخَلْفُ: القُصِيرَى من الأَضْلاعِ، بِكَسْرِ الْخَاءِ، وَضِلَاعُ الْخَلْفِ: أَقْصَى الْأَضْلاعِ وَأَرْقَهَا. وَالخَلْفُ، بِالْكَسْرِ وَاحِدٍ أَخْلَافُ الْأَضْلاعِ وَهُوَ طَرْفُهُ.

الجوهري: **الخلف** أفسر أضلاع الجنب، والجمع خلوف؛ ومنه قول طرفة

عبد: ن

وطيء محال كالحياني خلوفه، وأجرنـة لزـت بدـأـي منـضـدـي
الخـلـفـ: الطـبـنـيـ المؤـخرـ وـقـيلـ: هوـ الضـرـعـ نـفـسـهـ، وـخـصـ بـعـضـهـمـ بـهـ ضـرـعـ
لنـاقـةـ وـقـالـ: الخـلـفـ، بالـكـسـرـ، حـلـمـةـ ضـرـعـ النـاقـةـ الـقـادـمـانـ وـالـآخـرـانـ، وـقـالـ
للـحـيـانـيـ: الخـلـفـ فـيـ الـخـفـ وـالـظـلـفـ، وـالـطـبـنـيـ فـيـ الـحـافـرـ وـالـظـفـرـ، وـجـمـعـ

لِخَلْفِ أَخْلَافٍ وَخُلُوفٍ؛ قَالَ:

وأحتمل الأوقق التقييل وأمترى خلوف المذايا حين فر المُغامس
فأس ذات خلفين أي لها رأسان، وفأس ذات خلف.

ج: قال:

فجأةً بفأس ذات خلفين مكثت له قامة أو قامتين قدومها

ت: والخلف: الجوج من الرجال).

ط: والخِلْفُ مِنَ الْأَطْبَاءِ: الْمُؤْخِرُ).

عبد: والخَلْفُ: الْمُخْتَلِفُ، وَقَالَ أَبُو عَيْنَدٍ: الْخَلْفُ: الاسمُ مِنَ الْإِسْنَاقَةِ،

مودع

١٢

الخلف:

وقال الكسائي : يقال لكل شيئاً اختلفاً: هما خلفان ويعني .

وهما خلفان أي مختلفان، وكذلك الأنثى؛ قال: (الرجز)

دلواي خلفان وساقياهما

أي إداهما مصنعة ملائى والأخرى منحدرة فارغة، أو إداهما جديدة والآخر خلق ، قال البحاني: يقال لكل شيئاً اختلفاً هما خلفان، قال:

وقال الكسائي هما خلفتان، وحكي: لها ولدان خلفان وخلفتان، وله عبادان خلفان إلا كان أحدهما طويلاً والآخر قصيراً، أو كان أحدهما أبيض والآخر أسود، وله أمتان خلفان، والجمع من كل ذلك أخلف وخلفة. قال الليث: فتركتن أخلفها قائمة؛ الأخلف جمع خلف، بالكسر، وهو الضرع لكل ذات خف وظلف، وقيل: هو مقبض يد الحالب من الضرع.

(ت: ويقال: درت له أخلف الدنيا).

اختلاف: أخذه من خلفه واختلفه وخلفه وأخلفه: جعله خلفه؛ قال النابغة: (القدر)

حتى إذا عزل التوائم مقصراً، ذات العشاء، وأخلف الأركاحا

ابن السكيت: ألحنت على فلان في الانبعاث حتى اختلفته أي جعلته خلفي؛

قال البحاني: هو يختلفني أي يخلفني.

الليث: يقال اختلفت إليه اختلافة واحدة.

(ت: واختلف: ضد اتفق، واختلف الرجل في المشي إلى الخلاء: إذا صلر

به إنسفال، والاسم منه الخليفة. واختلف صاحبه: إذن باصره، هذا هو الصواب، وسيق له قريباً بالثون والظاء المشابه، وهو غلط).

(ط: واختلفت فلاناً: كنت خليفته من بعده).

(ذ: وقال ابن دريد: اختلف فلان صاحبه اختلفاً، وذلك أن يناصره حتى

إذا جاء فدخل على أهله، واختلف الرجل في المشي اختلفاً، وذلك إذا كان به بطن).

في حديث عبد الله بن عتبة قال: جئت في الهاجرة فوجئت عمر بن

الخطاب، رضي الله عنه، يصلي فقمت عن يساره فأخلفني، فجعلني عن يمينه فجاء يرقف، فتأخرت فصلبت خلفه؛ قال أبو منصور: قوله فأخلفني أي

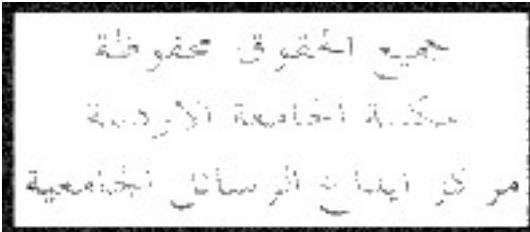
ردي إلى خلفه فجعلني عن يمينه بعد ذلك أو جعلني خلفه بحذاء يمينه.

يقال أخلف الرجل يده أي ردّها إلى خلفه.

وأخلف يده إلى السيف إذا كان معلقاً خلفه فهو إلى إيه.

اختلاف:

اختلاف:



وأخلفَ الرجلُ: أهوى بيده إلى خلفه ليأخذ من سيفه أو غيره، وأخلفَ بيده وأخلفَ يده كذلك.

الجوهري: أخلفَ الرجلُ إذا أهوى بيده إلى سيفه ليسأله وفي حديث عبد الرحمن بن عوف: أن رجلاً أخلفَ السيف يوم بدر. يقال: أخلفَ بيده إذا أراد سيفه وأخلفَ يده إلى الكنانة. وفي الحديث: "فأخلفَ بيده وأخذ يدفع الفضلَ".

وأخلفَ فلان خلفَ صديقٍ في قومه أي تركَ فيهم عقباً وهي الخلفة؛ وأخلفَ النباتُ: أخرجَ الخلفةَ. وأخلفَ الأرض إذا أصابتها برد آخر الصيف فيخضرُ بعضُ شجرها.

وفي حديث جرير: المزاعي الأراكُ والسلمُ إذا أخلفَ كان لجيئاً أي إذا أخرجَ الخلفة، وهو الورق الذي يخرج بعد الورق الأول في الصيف، وفي حديث خزيمة السلمي: حتى السلمي وأخلفَ الخزامي أي طلعت خلفته من أصوله بالمطر.

ويقال: قد أخلفَ الشجرُ فهو يُخْلِفُ أخلفاً إذا أخرج ورقاً بعد ورق قد تناشر. وأخلفَ الشجرُ: خرجت له ثمرة بعد ثمرة. وأخلفَ الطائر: خرج له ريش بعد ريش.

وأخلفَ واستخلفَ: استقى. وقال ابن الأعرابي: أخلفَ القوم حملت إليهم الماء العذب. وهم في ربيع، ليس معهم ماء عذب أو يكونون على ماء ملح، ولا يكون الإخلاف إلا في الربيع، وهو في غيره مستعار منه، قال أبو عبيد: الخلفُ والخلفةُ من ذلك الاسم، والخلفُ المصدر؛ لم يُحكِّ ذلك غير أبي عبيده؛ قال ابن سيده: وأراه منه غلطان.

وأخلفَ فلان لنفسه إذا كان قد ذهب له شيءٌ فجعل مكانه آخر، قال ابن مقيل:

(الطويل)
فأخلفَ وأثلفَ، إنما المالُ عارة، وكله مع الدهر الذي هو أكله
يقال: استيقظ خلفَ ما أثلفَت. ويقال لمن هلك له من لا يتعاضنُ منه كالأب
والأمُ والعمر: خلف الله عليك أي كان الله عليك خليفة، وخلف عليك خيراً
وبخير وأخلفَ الله عليك خيراً وأخلفَ لك خيراً ولمن هلك له ما يتعاضن
منه أو ذهب من ولد أو مال: أخلفَ الله لك وخلف لك. الجوهرى: يقال
لمن ذهب له مال أو ولد أو شيءٌ يُسْتَعْاضُ: أخلفَ الله عليك أي ردَ عليك

مثل ما ذهب. فإن كان قد هلك له والد أو عم أو غير ألف، أي كان الله خليفة والدك أو من فقدته عليك. وأخلف الغلام: فهو مختلف إذا رافق الحلم؛ ذكره الأزهري. وقول أبي ذؤيب:

إذا لسعته النحل لم يزوج لسعها
معناه دخل عليها وأخذ عسلها وهي ترعى، فكانه خالق هوها بذلك، ومن رواه وخالفها معناه لزمهما.

الأصعي: أخلفت عن البعير إذا أصاب حقبه ثيله فيحقب أي يحتبس بوله فتحول الحق فتجعله مما يلي خصيني البعير.

ويقال: أخلفه ما وعده وهو أن يقول شيئاً ولا يفعله على الاستقبال. وقد أخلفه ووعده، فأخلفه: وجده قد أخلفه، وأخلفه: وجده موعده خلفاً؛ قال الأعشى:

أثوى وقصّر ليلة ليزودا
فمضت، وأخلف من قتيلة موعداً
أي مضت الليلة. قال ابن بري: ويروى فمسي، قال: وقوله فمضى الضمير يعود على العاشق. اللحياني: رجبي فلان فأخلف. وفي الحديث: "إذا وعد أخلف"، أي لم يف بعهده ولم يصدق، والاسم منه الخلف، بالضم. وأخلفت النجوم: أخلفت ولم تُنطرِّز ولم يكن لتوتها مطر، وأخلفت عن أنوائها كذلك، قال الأسود بن يعمر:

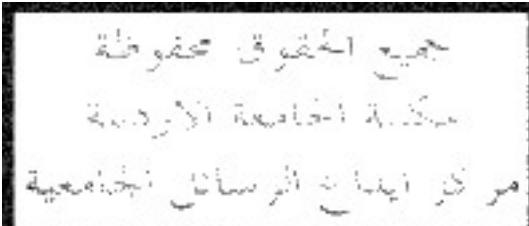
بعض مساميح في الشتاء، وإن
أخلف نجم عن نوئه، وبلغوا
وأخلفت الثوب: لغة في خلقته إذا أصلحته؛ قال الكمي يصف صائدآ: (بسط)
يَمْشِي بِهِنَّ خَفِي الصَّوْتِ مُخْتَلٍ، كالنَّصْلِ أَخْلَفَ أَهْدَاماً بِأَطْمَارِ
إِيْ أَخْلَفَ مَوْضِعَ الْخَلْقَانَ خَلْقَانَا.

(ت: ونقل شيخنا عن الفارابي في ديوان الأدب، أنَّ أخلفه من الأضداد، يردُّ بمعنى وافق موعده، قال: وهو غريب، وأخلفت الشجرة: لم تثمر).

(ط: وأخلف القارح: إذا تمت له سنة بعد القرُّوح، وأخلفت الناقة حالت، وأخلف الدابة بالسُّوط: ضربتها من خلفها).

(عب: وأخلف الوعد: من الخلف، قال الله تعالى: (إنك لا تخلف الميعاد)).

^(١) آل عمران، ١٩٤.



الأَخْلَفُ:

الأخلفُ الأَعْسَرُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ:

زَقْبٌ، يَظَلُّ الذَّنْبُ يَتَبَعُ ظَلَّهُ مِنْ ضَيقِ مَوْرِدِهِ، اسْتِنَانُ الْأَخْلَفِ

قال السكري: **الأخلفُ المُخَالِفُ العَسِيرُ** الذي كانه يمشي على أحد شقيقه،

وقيل: **الأخلفُ الْأَحْوَلُ**، يقال: **بعيرُ الْأَخْلَفِ** بين الْخَلْفِ، إِذَا كَانَ مائلاً عَلَى شِقَّةِ وَرَجُلِ الْأَخْلَفِ وَخَلْفَ مَخْرَجِ قُعْدَتِهِ.

وَالْأَخْلَفُ مِنَ الْإِبلِ: الْمَشْقُوقُ التَّلِيلُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ وَجْهًا.

(ت): **وَالْأَخْلَفُ الْأَحْمَقُ**، وَقَوْلُهُ: السَّيْئُ. وَالْأَخْلَفُ: الْحَيَّةُ الْذَّكْرُ. وَالْأَخْلَفُ:

(القليل العقل).

(ج): **وَالْأَخْلَفُ**، قَوْلُ (المقارب):

وَمَنْ يَتَمَطِّ بِهِ عُمْرَهُ يَصِيدُ وَهُوَ الْخَرْفُ الْأَخْلَفُ

وَقَوْلُهُ: أَخْلَفُ الْكَوْكَبِ، إِذَا اسْتَسَرَّ.

الإخلفُ: أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ إِلَى قَرَابِ سِيفِهِ لِيَأْخُذَ سَيْفَهُ إِذَا رَأَى عَدُوًّا.

وَالإخلفُ: الْاسْتِقاءُ. وَالإخلفُ: أَنْ يُهَلِّكَ الرَّجُلُ شَيْئًا لِنَفْسِهِ أَوْ لِغَيْرِهِ ثُمَّ يُحَدِّثُ مَثَلَهُ.

وَالإخلفُ: أَنْ يَحُوَّلَ الْحَقَبُ فَيَجْعَلَ مَا يَلِي خُصْنَتِي الْبَعِيرِ لَثَلَاثَيْنِ يُصِيبُ ثَلِيلَهُ فَيَحْتَسِنَ بُولَهُ، وَقَدْ أَخْلَفَهُ وَأَخْلَفَهُ عَنْهُ. وَقَوْلُ الْلَّهِيَّانِي: إِنَّمَا يُقَالُ أَخْلَفَ الْحَقَبَ أَيْ نَحْهُ عَنِ الْتَّلِيلِ وَحَادَ بِهِ الْحَقَبَ لِأَنَّهُ يُقَالُ حَقَبُ بُولِ الْجَمَلِ أَيْ احْتَسَنَ، يَعْنِي أَنَّ الْحَقَبَ وَقَعَ عَلَى مَبَالِهِ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بُولَهَا مِنْ حَيَائِنَهَا. وَلَا يَبْلُغُ الْحَقَبُ الْحَيَاةَ.

وَالإخلفُ: أَنْ يُصِيرَ الْحَقَبَ وَرَاءَ التَّلِيلِ لَثَلَاثَيْنِ يَقْطَعُهُ يُقَالُ: أَخْلَفَ عَنْ بَعِيرِكَ فَيُصِيرُ الْحَقَبَ وَرَاءَ التَّلِيلِ.

وَقَوْلُ الْلَّهِيَّانِي: الْإِخْلَفُ أَنْ لَا يَفِي بِالْعَهْدِ وَأَنْ يَعْدُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ الْعِدَةَ فَلَا يُنْجِزُهَا.

وَالإخلفُ: أَنْ يَطْلُبَ الرَّجُلُ الْحَاجَةَ أَوِ الْمَاءَ فَلَا يَجِدُ مَا طَلَبَهُ. وَالإخلفُ فِي النَّخْلَةِ إِذَا لَمْ تَحْمِلْ سَنَةً.

وَالإخلفُ: أَنْ تُعِيدَ عَلَى النَّاقَةِ فَلَا تَحْمِلُ، وَهِيَ الْمُخَالِفَةُ مِنَ النَّوْقِ، وَهِيَ الرَّاجِعُ الَّتِي تَوَهَّمُوا أَنَّهَا حَمَلَتْ ثُمَّ لَمْ تَلْقَحْ، وَفِي الصَّاحِحِ: الَّتِي ظَهَرَ لَهُمْ أَنَّهَا لَقَحَتْ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ. وَالإخلفُ: أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الدَّابَّةِ فَلَا تَلْقَحَ.

وَالإخلفُ: أَنْ يَأْتِيَ عَلَى الْبَعِيرِ الْبَازِلَ سَنَةً بَعْدَ بُزُولِهِ؛ يُقَالُ: بَعِيرُ مُخْلِفٍ.

استَخْلَفَ:

استَخْلَفَ الْمُسْتَقِي، وَالخَلْفُ الاسم منه، يقال أَخْلَفَ

الرجلُ استَعْذَبَ الماء. واستَخْلَفَ وَاخْتَلَفَ وَأَخْلَفَ: سقاها؛ قال الحطينة:

سقاها فروأها من الماء مُخْلِفٌ

وَاسْتَخْلَفَ فلاناً من فلان: جعله مكانه. واستَخْلَفَه: جعله خليفة.

(ت): وَاسْتَخْلَفَتِ الْأَرْضُ: انتَبَتِ النَّعْشُ الصَّيْقَيِّ.

تَخَالَفَ الْأَمْرَانِ وَالْخِتَافَا: لَمْ يَنْفَقَا. وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَسَاوِ، فَقَدْ تَخَالَفَ وَاخْتَلَفَ.

التَّخَالِيفُ: الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ.

تَخَالَفُ:

في حديث سعد: أَخْلَفَ عَنْ هِجْرَتِي؛ ي يريد خوف الموت بمكة لأنّها دار
تركتها الله تعالى، وهاجروا إلى المدينة فلم يُحِبُّوا أن يكون موتهما بها،
وكان يومئذ مريضاً.

وَتَخَلَّفَ: تَأْخِرُ.

تَخْلُفُ:

التَّخْلُفُ: التَّأْخِرُ. وفي حديث سعد: فَخَلَفَنَا فَكُنَا آخِرَ الْأَرْبَعِ أَيْ أَخْرَنَا وَلَمْ
يَقْدِمْنَا، والحديث الآخر: حَتَّى إِنَّ الطَّائِرَ لِيَمْرُ بِجَانِبِهِمْ فَمَا يُخْلِفُهُمْ أَيْ يَتَقدِّمُ
عَلَيْهِمْ وَيَتَرَكُهُمْ وَرَاءَهُ؛ ومنه الحديث: "سَوَدُوا صَفَوْفَكُمْ وَلَا تَخْتَلِفُوا فَتَخْتَلِفُ
قُلُوبُكُمْ"، أَيْ إِذَا نَقَدْمَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الصَّفَوْفِ تَأْثِرُتْ قُلُوبُهُمْ وَنَشَأَ
بَيْنَهُمُ الْخَلْفُ.

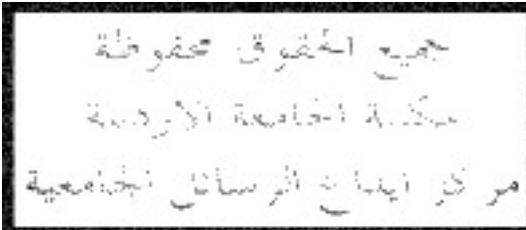
التَّخْلُفُ:

في الحديث: "تَسْوُنُ صَفَوْفَكُمْ أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ"؛ ي يريد أنَّ كُلَّا
مِنْهُمْ يَصْرِفُ وَجْهَهُ عنَ الْآخِرِ وَيُوْقَعُ بَيْنَهُمُ التَّبَاغُضُ، فَإِنَّ إِقْبَالَ الْوَجْهِ
عَلَى الْوَجْهِ مِنْ أَثْرِ الْمَوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ، وَقَيلَ: أَرَادَ بِهَا تَحْوِيلَهَا إِلَى الْأَدْبَارِ،
وَقَيلَ: تَغْيِيرُ صُورِهَا إِلَى صُورٍ أُخْرَى. وفي حديث الصَّلَاةِ: "ثُمَّ أَخْلَافُ
إِلَى رَجَالٍ فَأَخْرُقُ عَلَيْهِمْ بِبَيْوَتِهِمْ"؛ أَيْ أَتَيْهُمْ مِنْ خَلْفِهِمْ، أَوْ أَخْلَافُ مَا
أَظْهَرْتُ مِنْ إِقْامَةِ الصَّلَاةِ وَأَرْجَعْتُهُمْ فَلَخَذْهُمْ عَلَى عَقْلِهِ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى
أَخْلَفُ عَنِ الصَّلَاةِ بِمَعَاقِبِهِمْ، وَفِي حِدِيثِ السَّقِيفَةِ: وَخَالَفَ عَنَّا عَلَيِّ
وَالزُّبِيرِ أَيْ تَخَلَّفَا.

خَالَفُ:

وَقُولُهُمْ هُوَ يَخَالِفُ إِلَى امْرَأَةٍ فَلَانَ أَيْ يَأْتِيهَا إِذَا غَابَ عَنْهَا، وَخَالَفَهُ إِلَى
الشَّيْءِ: عَصَاهُ عَلَيْهِ أَوْ قَصَدَهُ بَعْدَمَا نَهَاهُ عَنْهُ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ، وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزُ: (وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَخْالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ) (١).

(١) هود، ٨٨.



الخالف:

(ت: خالف إلى قوم: أتاهم من خلفهم، أو أظهر
فأخذهم على غفلة).

الخالف: المستنقى. يقول: أنا خالفه وخالفة أي جنت بعده. قال الأزهري:
وقد يكون **الخالف المتأخر** عن القوم في الغزو وغيره قوله تعالى:
(رضوا بأن يكونوا مع **الخواлиف**)^(١)، قال: فعلى هذا الخلف الذي يجيء
بعد الأول بمنزلة القرن بعد القرن، والخلف المتأخر عن الأول هالك كلن
أو حيًا.

اللبيث: رجل خالف وخلفة أي يخالف كثير الخلاف.
ابن سيده: وفي خلقه خالفة وخلفة وخلفة وخلفه وخلفاء أي
خلاف، وأصبح خالفاً أي ضعيفاً لا يشتهي الطعام.

قال الزجاج: عبد خالف وصاحب خالف إذا كان مخالفأ. ورجل خالف
وامرأة خالفة إذا كانت فاسدة ومختلفة في منزلتها. وقال بعض النحويين: لم
يجئ فاعل مجموعاً على فواعل إلا قولهم عنه لخالف من **الخواлиف**، وهالك
من الهوالك، وفارس من الفوارس.

اللبيث: **الخالف اللحم** الذي تجد منه روينة ولا بأس لمضغه.
وعبد خالف: قد اعزز أهل بيته، وفلان خالف أهل بيته وخالقهم أي
أحمقهم أو لا خير فيه، وقد خلف يخلف خلافة وخلوفاً.

(ت: **والخالف:** الذي لا يكاد يوفي).

(عب: وقال في قوله تعالى: (مع **الخالفين**)^(٢)، **الخالف:** الذي يقع بعدك).
الخلفة: الأمة الباقية بعد الأمة السالفة لأنها بدل من قبلها؛ وأنشد: (الطوبل)
كذلك تلاقاه القرون **الخواлиف**

الخلفة:

ابن الأعرابي: **الخلفة القاعدية** من النساء في الدار وسمع الأزهري بعض
العرب، وهو صادر عن ماء وقد سأله إنسان عن رفيق له فقال: هو
خلفتي أي وارد بعدي. **والخلفة:** الأحمق القليل العقل.

وامرأة خالفة وخلفاء وخلفة. **وخلف:** بغير هاء: وهي الحمقاء.
وقال الليحياني: **الخلفة العمود** الذي يكون قذاماً البيت وقيل: **الخلفة عمود**
من أعمدة الخياء. الليحياني: تكون **الخلفة آخر البيت**. يقال: بيت ذو

^(١) التربة، ٨٧.

^(٢) التربة، ٨٣.

خالفتين. أبو زيد: خالفة البيت تحت الأطناب في
أيضاً وهي الفرجة، وجمع الخالفة خَوَافِفُ و هي الزوايا؛ وأنشد: (الكامل)

فاختفت حتى هتكوا الخوالفا

أبو مالك: الخالفة الشقة المؤخرة التي تكون تحت الكفاء تحتها طرفها مما
يلى الأرض من كلا الشقين.

وفي الحديث: لما أسلم سعيد بن زيد قال له بعض أهله: "إني لأحس بـ
خالفة بني عدي"، أي الكثير الخلاف لهم؛ وقال الزمخشري: إن الخطاب
أبا عمر قاله لزيد بن عمرو أبي سعيد بن زيد لما خالف دين قومه، ويجوز
أن يُريد به الذي لا خير عنده؛ ومنه الحديث: "أيما مسلم خلف غازياً في
خالفة"، أي فيما أقام بعده من أهله وتختلف عنه.

والخالفة: اللجوح من الرجال. وقال الليحاني: الخالفة الناس، فدخل عليه
الألف واللام. غيره: ويقال: ما أدرى أي خالفة وأي خافية هو، فلم يجرها،
وقال ترك صرفة لأن أريد به المعرفة لأنه وإن كان واحداً فهو في موضوع
جماع، يريد أي الناس هو كما يقال أي تميم هو وأي أسد هو.

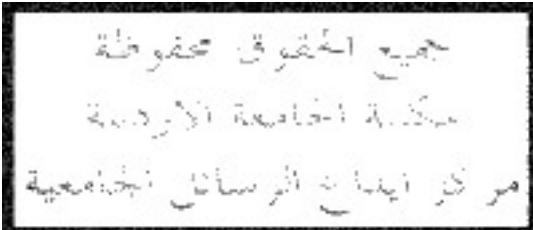
(عب: وفي حديث ابن عمرو بن نفیل لما خالف دین قومه قال له الخطاب
بن نفیل: إني لأحس بـ خالفة بني عدي؛ هل ترى أحداً يصنع من قومك ما
تصنع قال: (الرجز)
يا أيها الخالفة اللجوح)

الخوالف: الذين لا يغزوون، واحدهم خالفة كأنهم يختلفون من غزا.
والخوالف أيضاً: الصبيان المُتَخَلَّفُونَ.

والخوالف: النساء المُتَخَلَّفاتُ في البيوت. قوله عز وجل: (رضوا بأن
يكونوا مع الخوالف)^(١)؛ قيل: مع النساء، وقيل: مع الفاسد من الناس وجمع
على فواعل كفوارس، هذا عن الزجاج.

والخوالف: العمدة التي في مؤخر البيت، واحدتها خالفة وخالفة وهي
الخليفة. والخوالف: زوايا البيت، وهو من ذلك، واحدتها خالفة.
وما أدرى أي الخوالف هو أي أي الناس هو. وحکى كراع في هذا
المعنى: ما أدرى أي خالفة، هو غير مصروف، أي الناس هو، وهو غير
مصروف للتأنيث والتعريف، ألا ترى أنك فسرته بالناس.

^(١) التوبة، ٨٧.



البيزيدي: يقال إنما أنتم في خوالف من الأرض أي في رضي عنهم في آخر الأرضين نباتاً.

(ط: وقْوَمُ خَوَالِفَ: لَا خَيْرٌ فِيهِمْ).

(ج: الخوالف: زوايا المظلة، كل زاوية خالفة قال الطرماح: (الطوبل)
وحتى أذاعت بالخوالف واستوت بوانتها عيطة القبان المواهن
بوان: عمود في مقدم البيت).

الخلاف: في حديث هدم الكعبة: "لما هدموها ظهر فيها مثل خلاف الإبل"، أراد بها صخوراً عظاماً في أساسها بقدر النوق الحوام.

الخلاف: جاء خلافه أي بعده. وقرئ: (إذا لا يُبْثُون خَلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا)^(١)، وخلافك. وخلاف الشيء بعده. وفي الحديث: "فَدَخَلَ ابْنُ الزَّبِيرِ خَلْفَهُ". وفقد خلاف أصحابه: لم يخرج معهم، وخلف عن أصحابه كذلك. والخلاف: المخالف؛ وقال اليعاني: سررت بمقددي خلاف أصحابي أي مخالفهم، وخلف أصحابي أي بعدهم، وقيل: معناه سررت بمقامي بعدهم وبعد ذهابهم.

وقوله تعالى: (وإذا لا يُبْثُون خَلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا)^(٢)، ويقرأ خلفك ومعناهما بعده، وفي التنزيل العزيز: (فَرَحَ الْمُخْلَفُونَ بِمَقْعُدِهِمْ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ)، ويقرأ خلف رسول الله أي مخالفه رسول الله؛ قال ابن بري: خلاف في الآية بمعنى بعد، وأنشد للحرث بن خالد المخزومي: (الكامل) عقب الربيع خلافهم، فكانما نشط الشواطئ بينهن حصيرا

قال: ومثله لمزاحم العقيلي: (الطوبل)

وقد يفرط الجهل الفتى ثم يزغوي، خلاف الصبا، للجاهلين حلم

قال: ومثله للبريق الهذلي: (الطوبل)

وما كنت أخشى أن أعيش خلافهم، بستة أبيات، كما نبت العبر

وأنشد لأبي ذؤيب: (الطوبل)

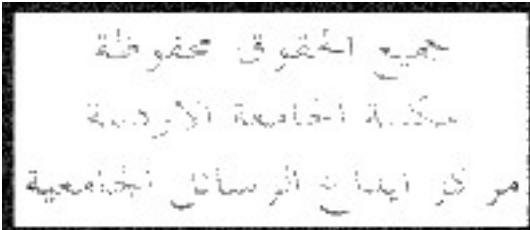
خلاف ديار الكاهليه، عور فأصبحت أمشي في ديار كأنها

وأنشد لآخر: (الطوبل)

^(١) الإسراء، ٧٦.

^(٢) الإسراء، ٧٦.

^(٣) التوبة، ٨١.



فَقُلْ لِلَّذِي يَتَقَى خِلَافَ الَّذِي مَضَى

وَأَنْشَدَ لِأُوسَ: (الكامل)

أَقْحَتْ بِهِ لَحْيَاً خِلَافَ حِيَالِ

(الطوبل)

أَيْ بَعْدَ حِيَالِ، وَأَنْشَدَ لِمَتَّمٍ:

وَقَنْدَ بَنِي أَمِ تَدَاعَوْنَا فَلَمْ أَكُنْ، خِلَافُهُمْ، أَنْ أَسْتَكِينَ وَأَضْرِعَهُ
وَالخِلَافُ: الْمُضَادُهُ، وَقَدْ خَالَفَهُ مُخَالَفَةً وَخَلَافًا. وَفِي الْمَثَلِ: إِنَّمَا انتَ خِلَافُ
الضَّبَّاعِ الرَّاكِبُ أَيْ تَخَالَفُ خِلَافُ الضَّبَّاعِ لِأَنَّ الضَّبَّاعَ إِذَا رَأَيَ الرَّاكِبَ
هَرَبَّتْ مِنْهُ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَفَسَرَهُ بِذَلِكَ.
وَالخِلَافُ: الْخُلُفُ: وَسَمِعَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ إِذَا سُئِلَ وَهُوَ مُقْبَلٌ
عَلَى مَاءٍ أَوْ بَلْدٍ: أَحْسَنْتَ فَلَانَا؟ فِي جِيبِهِ: خَالِفَتِي، يَرِيدُ أَنْهُ وَرَدَ الْمَاءَ وَأَنَا
صَادِرٌ عَنْهُ.

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَالخِلَافُ كُمُّ الْقَمِيصِ: يَقُولُ: اجْعَلْهُ فِي مِنْ خِلَافِكَ أَيْ فِي
وَسْطِ كُمَّكَ.

وَفَرَسٌ ذُو شِكَالٍ مِنْ خِلَافٍ إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الْيَمْنِيِّ وَرِجْلِهِ الْيَسْرَى بِيَلْصَنِ.
قَالَ: وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَهُ خَدْمَتَانِ مِنْ خِلَافٍ أَيْ إِذَا كَانَ بِيَدِهِ الْيَمْنِيِّ بِيَاضِ
وَبِيَدِهِ الْيَسْرَى غَيْرِهِ.

وَالخِلَافُ: الصَّقْصَافُ، وَهُوَ بِأَرْضِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ، وَيُسَمَّى السَّوْجَرُ وَهُوَ
شَجَرٌ عِظَامٌ، وَأَصْنَافُهُ كَثِيرَةٌ وَكُلُّهَا خَوَارٌ خَفِيفٌ؛ وَلِذَلِكَ قَالَ الْأَسْوَدُ: (الْطَّوْبِل)
كَانَكَ صَقْبٌ مِنْ خِلَافٍ يُرَى لَهُ رُوَاءُ، وَتَأْتِيهِ الْخَوْرَةُ مِنْ عَلَى
الصَّقْبِ: عَمُودٌ مِنْ عَمَدِ الْبَيْتِ، وَالْوَاحِدُ خَلَافَةُ، وَزَعَمُوا أَنَّهُ سَمَّيَ خَلَافًا
لِأَنَّ الْمَاءَ يَبْرُزُ مِنْهُ سَبِيلًا فَنِبَتْ مُخَالَفًا لِأَصْلِهِ فَسُمِيَّ خَلَافًا، وَهَذَا لِنِسْبَةِ
الصَّاحِحِ: شَجَرُ الْخِلَافِ مَعْرُوفٌ وَمَوْضِعُهُ الْمَخْلُفَةُ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ:

يَحْمِلُ فِي سَحْقٍ مِنْ الْخِلَافِ تَوَادِيَا سُوَيْنَ مِنْ خِلَافِ (الرِّجزِ)

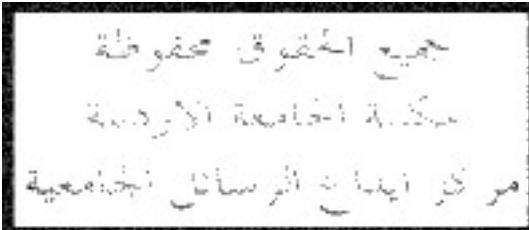
فَإِنَّمَا يَرِيدُ أَنْهَا مِنْ شَجَرٍ مُخْتَلِفٍ، وَلَيْسَ يَعْنِي الشَّجَرَةُ الَّتِي يَقُولُ لَهَا
الخِلَافُ لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ بِالْبَادِيَّةِ.

(ذِ: وَمَا أَبَيْنَ الْخَلَافَةَ فِيهِ، بِالْفَتْحِ، أَيْ الْحُمُقِ).

الخِلَافَةُ: الْإِمَارَةُ وَهِيَ الْخَلِيفَةُ، وَانَّهُ لِخَلِيفَةٍ بَيْنَ الْخِلَافَةِ وَالْخَلِيفَيِّ، وَفِي
حَدِيثِ عُمَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَوْلَا الْخَلِيفَيِّ لَأَذَنْتُ، وَفِي رَوَايَةِ: لَوْلَا طَقَتُ
الْأَذَانَ مَعَ الْخَلِيفَيِّ، بِالْكَسْرِ، وَالتَّشْدِيدِ وَالْقَصْرِ، وَالخِلَافَةُ وَهُوَ وَأَمْثَالُهِ مِنْ

الخِلَافَةُ:

الخِلَافَةُ:



وقال أيضاً:

تاوُب جنْبِي منْعِجٌ وَمَقْتَلَهَا بِجَنْبِ قَرْوَزِي خِلْفَةٌ وَوَشِينْجٌ
ويروى: "حسبني منْعِجٌ، ويروى: "بحزم قَرْوَزِي").

والخِلْفَةُ: الرِّيحَةُ وَهِيَ مَا يَنْفَطِرُ عَنِ الشَّجَرِ فِي أَوَّلِ الْبَرْدِ، وَهُوَ مِنَ الصَّفَرِيَّةِ. والخِلْفَةُ: نَبَاتٌ وَرْقٌ دُونَ وَرْقٍ. والخِلْفَةُ: شَيْءٌ يَخْمُلُهُ الْكَرْمُ بَعْدَمَا يَسْنُدُ الْعَنْبُ فَيُقْطَفُ الْعَنْبُ وَهُوَ غَصْنٌ أَخْضَرٌ ثُمَّ يُذْرَكُ، وَكَذَّاكُ هُوَ مِنْ سَائِرِ الثَّمَرِ. والخِلْفَةُ أَيْضًا: أَنْ يَأْتِيَ الْكَرْمُ بِحَصْنَرٍ جَدِيدٍ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ. وَخِلْفَةُ الثَّمَرِ: الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ.

وَخِلْفَةُ الشَّجَرِ: ثَمَرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْكَثِيرِ. وَرَجْلَانِ خِلْفَةٌ: يَخْلُفُ أَحَدَهُمَا الْآخَرُ. والخِلْفَةُ: اخْتِلَافُ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ: (وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً)^(١)؛ أَيْ هَذَا خَلْفُ مِنْ هَذَا، يَذْهَبُ هَذَا وَيَجِيءُ هَذَا؛ وَأَنْشَدَ لِزَهِيرَ:

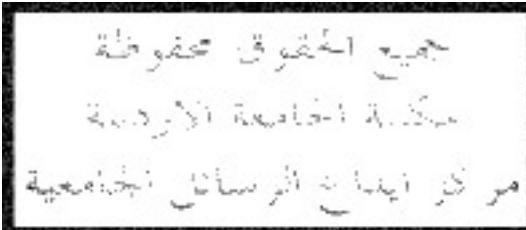
بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خِلْفَةً، وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضُنَّ مِنْ كُلِّ مَجْتمِعٍ
وقيل: معنى قول زهير يمشين خِلْفَةً مُخْتَلِفاتٍ في أنها ضربان في ألوانها
وهيئتها، وتكون خِلْفَةً في مُشيئتها. تذهب كذا وتجيء كذا. وقال الفراء:
يكون قوله تعالى: (خِلْفَةً)^(٢)، أي من فاته عمل في الليل استدركه في
النهار فجعل هذا خلفاً من هذا. ويقال: علينا خِلْفَةً من نهار أي بقيّة، وبقي
في الحوض خِلْفَةً من ماء؛ وكل شيء يجيء بعد شيء، فهو خِلْفَةً. ابن
الأعرابي: الخِلْفَةُ وَفَتْ بَعْدَ وَقْتٍ.
ويقال: من أين خِلْفَتُكُمْ؟ أي من أين تستيقون، ويقال القوم خِلْفَةً أي
مُخْتَلِفُونَ.

وَبِنَتَاجٍ فَلَانِ خِلْفَةُ أَيْ عَامًا ذَكَرًا وَعَامًا أَنْثِي. ويقال بُنُو فَسَلانِ خِلْفَةُ أَيْ
شِطَرَةً نِصْفَ ذُكُورٍ، وَنِصْفَ إِنَاثٍ وَالخِلْفَةُ الْهِنْضَةُ. يقال: أَخْدَتْهُ خِلْفَةٌ إِذَا
اخْتَلَفَ إِلَى الْمُتَوَضِّنَ. ويقال: بِهِ خِلْفَةُ أَيْ بَطْنٌ وَهُوَ الْاخْتِلَافُ، وَقَدْ اخْتَلَفَ
الرَّجُلُ وَأَخْلَفَهُ الدَّوَاءُ.

وَأَكَلَ طَعَامًا فَبَقِيَتْ فِيهِ خِلْفَةٌ فَتَغَيَّرَ فُوهُ، وَهُوَ الَّذِي يَبْقَى بَيْنَ الْأَسْنَانِ.
وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "وَلَخُلُوفُ فِيمَ الصَّائِمِ"، وَفِي رِوَايَةِ

(١) الفرقان، ٦٣.

(٢) الفرقان، ٦٣.



"خلفة" في الصائم أطيب عند الله من ريح المستهلك.
الفم. قال: وأصلها في النبات أن ينبت الشيء بعد الشيء لأنها رائحة حديثة
بعد الرائحة الأولى.

وخلفة الوريد: أن تورد إيلك بالعشري بعدما يذهب الناس. والخلفة. الدوابُ
التي تختلف. ويقال: هن يمشين خلفة أي تذهب هذه وتجيء هذه.
(ت: والخلفة: الرقعة يرقص بها الثوب إذا بلئي. والخلفة: اختلاف الوحوش
مقبلة مذبحة. والخلفة: أن يناظر الرجل الرجل، هكذا في النسخ، وفي
بعضها يناصر من النصر.

وكُلُّ لونينِ اجتمعَا فهُمَا خلفة، وبقي في الحوض خلفة من ماء: أي بقية).
(عب: والخلفة: الاسم من الاختلاف أي التردد).

(ت: أمُّ الخلف: الدهنية، أو العظمى منها).

(ذ: ورجل خلف، أي أحمق، وامرأة خلفة: حمقاء، ويقال لها خلف أيضاً
بغير هاء).

رجل خفناه مخالف. وقال البحاني: هذا رجل خفناه وامرأة خفناه قال:
و كذلك الاثنان والجمع، وقال: بعضهم: الجمع خلفيات في الذكور والإثاث.
ويقال: في خلق فلان خفنة مثل درفسيه أي الخلاف والنون زائدة، وذلك
إذا كان مخالفأ.

(ت: رجل خليفة: مخالف ذو خلفة، قاله ابن عباد).

(ط: والخليفي: الخلافة، (عب: وفي حديث عمر، رضي الله عنه، لو أطيق
الأذان مع الخليفي لأذنت. كأنه أراد بالخليفي كثرة جهده في ضبط أمور
الخلافة وتصريف أعنيتها، فإن هذا النوع من المصادر يدل على معنى
الكثرة).

خلوف هي جمع خلف. والخلوف: الحضر والغائب ضده. ويقال: الحي
خلوف أي غائب. والخلوف الحضور المتأخلون؛ قال أبو زبيد الطائي: (بس)
أصبحَ الْبَيْتُ بَيْتَ الْبَيْانِ مُقْسِعِرًا، وَالْحَيُّ حَيُّ خَلُوفٍ

أي لم يبق منهم أحد؛ قال ابن بري: صواب إنشاده:

أصبحَ الْبَيْتُ بَيْتَ الْبَيْانِ

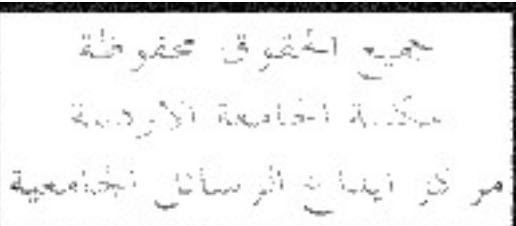
لأن أبو زبيد رثى في هذه القصيدة فروة بن إياس بن قبيضة وكان منزله
بالحيرة. ابن الأعرابي: الخلوف الحي إذا خرج الرجال وبقي النساء،

الخلف:

الخلفنة:

الخلفية:

الخلف:



والخلوف إذا كان الرجل والنساء مجتمعين في

وفي الحديث: "أن اليهود قالت لقد علمنا أن محمدا لم يترك أهله خلوفاً، أي لم يتركهن سُدَّى لا راعي لهنَّ ولا حامي. ويقال: حِيُّ خلوفٌ إذا غالب الرجال وأقام النساء ويطلاق على المقيمين والطاغعين؛ ومنه حديث المرأة والمزادتين: ونفرنا خلوفٌ أي رجالنا غَيْبٌ. وفي حديث الخَذِيرَة فأتينا القوم خلوفاً، قال أبو عبيدة: الخلوف تغير طعم الفم لتأخير الطعام؛ ومنه حديث عليٍّ عليه السلام، حين سُئل عن القبلة للصائم فقال: "وما أربك إلى خلوف فيها".

والخلوف كالخلف؛ قال شِيزرمة بن الطفيلي:

(الطول) أقيموا صُدُورَ الْخَيْلِ، إِنْ نَفْوَسَكُمْ لَمِيقَاتُ يَوْمٍ، مَا لَهُنَّ خَلُوفٌ

الخليفة: المُتَخَلَّفُ عن الميعاد؛ قال أبو ذؤيب: (الواقر)

توَاعَدْنَا الرِّبِيعَ لِتَنْزَلَهُ، وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَا أَنِي خَلِيفٌ

أبو عبيدة: الخليفة من الجسد ما تحت الإبط، والخلفان من الإبل كالأبطين

من الإنسان، وخلفا الناقة إبطاها؛ قال كثير: (الطول)

كَانَ خَلِيفِي زَوْرَهَا وَرَحَاهُمَا بُنَى مَكَوِينٍ ثُمَّاً بَعْدِ صَيْدِنِ

المكا جُخْرُ الثعلب والأرنب ونحوه، والرَّحِيُّ الْكَرِكِرَةُ، وبُنَى جَمْعُ بَنِيَّةِ

والصَّيْدِنِ هُنَا الثعلب، وقيل: دُوَيْتَةٌ تَعْمَلُ لَهَا بَيْتًا فِي الْأَرْضِ وَتُخْفِيهِ.

وَخَلَبُ النَّاقَةِ خَلِيفٌ لَبَنِهَا، يَعْنِي الْحَلْبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ الْلَّبَأِ.

والخلف من السهام: الحديد كالطَّرِير؛ عن أبي حنيفة، وأنشد لساعدة بن

جُوَيَّة: (الكامن)

وَلَحْقَتْهُ مِنْهَا خَلِيفًا نَصْلَهُ حَدٌّ، كَحَدِ الرُّمْنَحِ، لَنِسْ بِمِنْزَعِ

والخلف: مدفع الماء، وقيل الوادي بين الجبلين؛ قال: (السريع)

خَلِيفٌ بَيْنَ قُنْهَةِ أَبْرَقِ

والخلف: فرج بين قُنْتَنِيْنِ مُنْدَانِ قليل العرض، والطُّول. والخلف: تَدَافُع

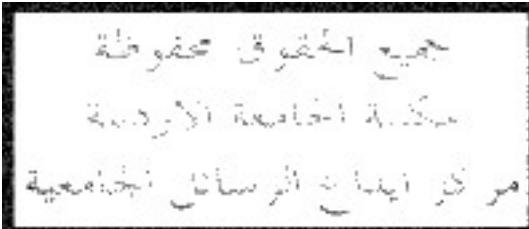
الأُودية وإنما ينتهي المدفع إلى خليفٍ لِيُقْضِي إِلَى سَعَةٍ. والخلف: الطريق

بين الجبلين؛ قال صخر الغي: (المقارب)

فَلَمَّا جَزَّمْتُ بِهَا قِرْبَتِي، تَيَمَّمْتُ أَطْرَقَةً أَوْ خَلِيفًا

جزَّمتُ: ملأتُ، وأطْرَقَة: جمع طريق مثل رغيف وأرغفة، و منه قولهم

ذِيَخُ الْخَلِيفِ كَمَا يُقَالُ ذِيَخُ غَضَّاً؛ قال كثير: (المقارب)



نَفْرِي، كَكَاهِلْ نَبِيُّخُ الْخَلِيفَ أَصَابَ فَرِيقَ يَبِي
قال ابن بري صواب إنشاده بـنَفْرِي، وقيل: هو الطريق في أصل الجبل،
وقيل: هو الطريق وراء الجبل، ويقل: وراء الوادي، وقيل: الخليفة
الطريق في الجبل أيا كان، وقيل: الطريق فقط، والجمع من كل ذلك خلفاً؛

أَنْشَدَ ثَعْلَبَ: (الرِّجْزُ)

فِي خَلْفٍ تَشْبَعُ مِنْ رَمَامِهَا

(ج: قال: (الرِّجْزُ)

يَتَبَعَنَّ أَذْمَاءَ كَلَوْنَ الْعَوْهَقِ

كَانَ بَيْنَ دَهْمَاهَا وَالْمَرْفَقِ

خَلِيفَ بَيْنَ قَنْثَةَ وَأَنْرَقِ

ابن الأعرابي: امرأة خليف إذا كان عهدها بعد الولادة بيوم أو يومين.
ويقال للناقة العاذ أيضًا خليف.

(ت: وَالْخَلِيفُ: التَّوْبَ يُشَقَّ وَسَطَهُ، فِي خَرْجِ الْبَالِي مِنْهُ، فَيُوصَلُ طَرْفَاهُ
وَيَلْفُ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ. وَقَدْ خَلَفَ ثَوْبَهُ، يَخْلُفُهُ، خَلْفًا، الْمَصْنُورُ عَنْ كَرَاعِ.
وَالْخَلِيفِ: الْمَرْأَةُ الَّتِي أُسْبَلَتْ، وَفِي الْعَبَابِ: سَدَّلَتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا).

(ط: وَالْخَلِيفُ: الْخَلِيفَةُ: وَالْجَمِيعُ الْخَلَافَاءُ).

الْخَلِيفَانُ: الْقُصْرَيَانُ.

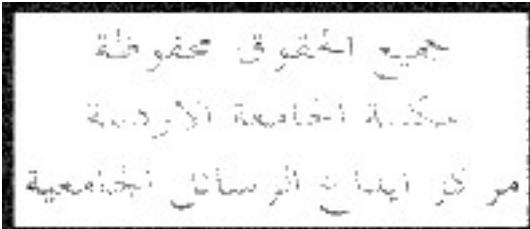
الْخَلِيفَةُ: الْذِي يُسْتَخْلِفُ مِنْ قَبْلِهِ، وَالْجَمِيعُ الْخَلَافَاءُ، جَاؤُوا بِهِ عَلَى الْأَصْلِ
مِثْلَ كَرِيمَةٍ وَكَرَامَةٍ وَهُوَ الْخَلِيفُ وَالْجَمِيعُ الْخَلَافَاءُ، وَأَمَّا سَيِّبُوبَهُ فَقَالَ خَلِيفَةُ
وَالْخَلَافَاءُ، كَسَّرَوْهُ تَكْسِيرَ فَعِيلٍ لَأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْمَذْكُورِ؛ هَذَا نَقْلُ ابْنِ سَيِّدَهُ.
وَقَالَ غَيْرُهُ: فَعِيلَةُ الْبَالِهِ لَا تَجْمَعُ عَلَى فُعْلَاءِ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَهُ: وَأَمَّا الْخَلَافَاءُ
فَعَلَى لِفْظِ الْخَلِيفَةِ وَلَمْ يَعْرِفْ خَلِيفًا، وَقَدْ حَكَاهُ أَبُو حَاتَمٍ؛ وَأَنْشَدَ لَأُوسُ بْنَ
حَجَرٍ: (البسط)

إِنَّ مِنَ الْحَيَّ مَوْجُودًا خَلِيفَتَهُ وَمَا خَلِيفُ أَبِي وَهُبْ بِمَوْجُودٍ
ابن سيده: قال الزجاج جاز أن يقال للأئمة خلفاء الله في أرضه بقوله عز
وجل: (يَا دَاوِدُ إِنَا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ)^(١). وقال غيره: الخليفة
السلطانُ الأَعْظَمُ. وقد يوئَّثُ، وأنشد الفراء: (الواقر)
أَبُوكَ خَلِيفَةً وَلَدَتْهُ أُخْرَى، وَأَنْتَ خَلِيفَةً، ذَاكَ الْكَمَالُ

الْخَلِيفَانُ:

الْخَلِيفَةُ:

^(١) ص، ٢٦.



قال: ولدته أخرى لتأتيث اسم الخليفة والوجه أن مَرْكُورِيَّةُ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ الفراء في قوله تعالى: (هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَافَ فِي الْأَرْضِ)^(١)، قال: جعل أمة محمد خالفة كلّ الأمم، قال: وقيل: خالفة في الأرض يخالف بعضكم بعضاً، ابن السكيت: فإنه وقع الرجال خاصةً. والأجود أن يحمل على معناه فإنه ربما يقع للرجال، وإن كانت فيه الهاء، ألا ترى أنهم قد جمعوه خلفاء، قالوا ثلاثة خلفاء لا غير، وقد جمع خالفة، فمن قال خالفة قال ثلاثة خالفة وثلاثة خالفة، فمرة يذهب به إلى المعنى ومرة يذهب به إلى اللفظ، قال: وقالوا خلفاء من أجل أنه لا يقع إلا على مذكر وفيه الهاء. جمعوه على إسقاط الهاء فصار مثل ظريف وظرفاء لأن فعيلة بالهاء لا تجمع على فعلاء.

وفي حديث ابن عباس: أن أعرابياً سأله أبو بكر، رضي الله عنه، فقال له: أنت خليقة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقال: لا، قال: فما أنت؟ قال: أنا الخالفة بعده. قال ابن الأثير: الخليفة من يقوم مقام الذاهب ويستدّ مسنده، والهاء فيه للمبالغة، وجمعه الخلفاء على معنى التذكير لا على اللفظ مثل ظريف وظرفاء، ويجمع على اللفظ خالفة كظريفة، فاما الخالفة، فهو الذي لا غناء عنده ولا خير فيه، وكذلك الخالف، وقيل: هو الكثير الخلاف وهو بين الخلافة، بالفتح، وإنما قال ذلك تواضعاً وهضماً من نفسه حين قال له: أنت خليفة رسول الله.

المُخالِفُ:
(ت: المُخالِفُ: صدقاتُ العَرَبِ، كذا في التكملة).

المُخالِفُ:
(ط: وزاد: استعمل فلان على مُخالِفٍ فلان).
رجل مُخالِفٌ: لا يكاد يُوفي.

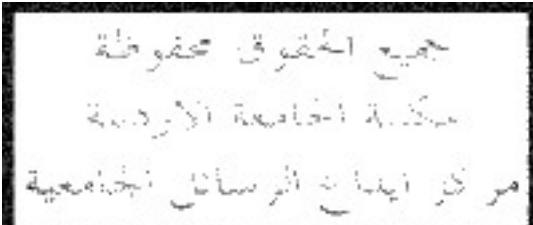
قال أبو عمرو: يقال استعمل فلان على مُخالِفٍ الطائف وهي الأطراف والنواحي.

المُخالِفُ:
(ت: وابل مُخالِفٌ: رَعَتِ الْبَقْلُ، وَلَمْ تَرْعَ الْبَيْسِ، فَلِمْ يُعْنِي عَنْهَا رَعِيَّهَا الْبَقْلُ شَيْئاً).

المُخْتَلِفُ:
قوله عز وجل: (وَالنَّخْلُ وَالزَّرْعُ مُخْتَلِفُ أَكْلِهِ)^(٢); أي في حال اختلاف أكله إن قال قائل: كيف يكون أنشاء في حال اختلاف أكله هو، وهو قد نشأ من

^(١) الأَنْعَامُ، ١٦٥.

^(٢) الأَنْعَامُ، ١٤١.



قبل وقوع أكله؟ فالجواب في ذلك أنه قد ذكر إن

فأعلم جل ثناؤه أن المنشئ له في حال اختلاف أكله هو ويجوز أن يكون
انشاءه ولا أكل فيه مختلفاً أكله لأن المعنى مقدراً ذلك فيه كما تقول:
لتَذَلَّلْنَ مِنْزَلْ زِيدَ أَكَلَ شَارِبَاً أَيْ مُقْدَرَأً ذَلِكَ، كَمَا حَكَى سَيِّبُوبَه فِي قَوْلِهِ:
مَرَرْتَ بِرَجُلٍ مَعَهُ صَفَرَ صَانِدَأَ بِهِ غَدَا أَيْ مُقْدَرَأَ بِهِ الصَّيْدُ. وَالإِسْمُ الْخَلْفُ
مِخْلَفُ الْبَلْدِ: سُلْطَانَهُ، ابْنَ سَيِّدِهِ: وَالْمِخْلَفُ الْكُورَةُ يَقْدُمُ عَلَيْهَا الإِنْسَانُ،
وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ وَاحِدُ الْمِخَالِيفِ. وَهِيَ كُورَهَا. وَلَكُلَّ مِخْلَفٍ مِنْهَا إِسْمٌ
يُعْرَفُ بِهِ، وَهِيَ كَالرُّسْتَاقِ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: الْمِخَالِيفُ لِأَهْلِ الْيَمَنِ كَالْأَجْنَادِ
لِأَهْلِ الشَّامِ، وَالْكُورُ لِأَهْلِ الْعَرَاقِ، وَالرَّسَاتِيقُ لِأَهْلِ الْجِبَالِ، وَالْطَّاسِسِيَّعُ
لِأَهْلِ الْأَهْوَارِ.

ويقال للذي لا يكاد يفدي إذا وعده: إنه لمخالف. وفي حديث معاذ: من
تختلف من مخالف إلى مخالف فعشره وصدقته إلى مخالف عشيرته الأول
إذا حال عليه الحال؛ أراد أنه يؤدي صدقته إلى عشيرته التي كان يؤدي
إليها.

وقال خالد بن جتبة: في كل بلد مخالف بمكه والمدينة والبصرة والковفة،
وقال: كنا نلقى بني نمير ونحن في مخالف المدينة وهو في مخالف
اليمامة. وقال أبو معاذ: المخالف البنكريذ، وهو أن يكون لكل قوم صدقة
على حده، فذلك بنكريذ يؤدي إلى عشيرته التي كان يؤدي إليها. وقال
الليث: يقال فلان من مخالف كذا وكذا وهو عند اليمن كالرستاق، والجمع
مخاليف.

وفي حديث ذي المشعار: من مخالف خارف ويام، هما قبيلتان من اليمن.
(ت: ورجل مخالف مختلف، ومخالف مختلف، وقد استطرد المصنف في
تلف وأهمله هنا).

(و: المخالف: هي كالمديرية أو المحافظة في الاصطلاح الحديث).
رجل مخالف أي كثير الإخلاف لوعده.

والمخالف من الإبل: الذي جاز البازل؛ وفي المحكم: بعد البازل وليس بعده
سين ولكن يقال مخالف عام أو عامين، وكذلك ما زاد. والأنتى بالهاء وقيل
الذكر والأنتى فيه سواء قال الجعدي: (الرمل)
أي الكاهل جلد بازل، أخلف البازل عاماً أو بزال

جُمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظٌ

بِسْكَلَةِ الْجَمَادِيَّةِ الْأَرَدِيَّةِ

مَرْكَزُ اِنْتِيَاجِ الرِّسَالَاتِ اِنْجِامِيَّةِ

(عَبْ: وَالَّذِي قَبْلَهُ:

فَعْرَفْنَا هَرَّةً تَأْخُذُهُ فَقَرَنَاهُ بِرَضْرَاضٍ)

وكان أبو زيد يقول: لا تكون الناقة بازلا إذا أتى عليها حول بعد البزول
فهي بزول إلى أن تُتَبَّع فتدفع نابا، وقيل: الإخلاف آخر الأسنان من
جميع الدواب.

(جم: قال أبو جهل لعن الله: (الرجز)

مَانْتَقُمُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ مِنِي

مُخْلِفُ عَامِينَ حَدِيثَ سَيِّدِي)

(ط: وَالْقَطَا مُخْلِفَاتٍ لَأَنَّهَا تَسْتَخِلُّ لَأَوْلَادِهَا الْمَاءَ، وَالْمُخْلِفُ: الَّذِي لَمْ
تَصُبْ مَا شَيْتَهُ الرَّبِيعُ).

(ط: وَهُوَ مُخْلِفُ جَنْبٍ: أي أَخْلَفَ مِنْ أَحَدٍ شَقِّيْ وَجَهْنَهُ وَفِيهِ).

المُخْلِفَةُ:

الْمُخْلِفَةُ: الْطَرِيقُ كَالْخَلِيفٍ؛ قَالَ أَبُو ذُؤُوبٍ: (الرَّمْل)

تُؤْمِنُ أَنْ تُلْقِي أُمَّ وَهَبٍ بِمَخْلَفَةٍ إِذَا اجْتَمَعْتَ تَقْيِفُ

ويقال: عَلَيْكَ الْمُخْلِفَةُ الْوُسْطَى أَيْ الْطَرِيقُ الْوُسْطَى. وَمَخْلِفَةُ بَنِي فَلَانَ:
مَنْزِلَهُمْ. وَمَخْلِفَةُ بَنِي: حِيثُ شَنَّذَ النَّاسُ. وَالْمَخْلِفُ بَنِي أَيْضًا طَرْقُهُمْ
حِيثُ يَمْرُونُ.

(ت: وَمَخْلِفَاتُ الْبَلَدِ: سُلْطَانَهُ).

وقول عمرو بن هميـلـ الـهـذـليـ: (الوافر)

إِذَا بَنَيْتَ بِمَخْلَفَةِ الْبَيْوَنَتِ
وَإِنَا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكَ عَزَّا
مَخْلِفَةُ مَنِي: حِيثُ يَنْزَلُ النَّاسُ.

المُخْلِفَةُ:

المُخْلِفَةُ مِنَ النُّوقِ: هِي الرَّاجِعُ الَّتِي ظَهَرَ لَهُمْ أَنَّهَا لَقَحَتْ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ،

قَالَ المَرَارُ بْنُ مُنْقِدٍ: (الرَّمْل)

بَازِلُ أَوْ أَخْلَفَتْ بَازِلُهَا عَاقِرٌ لَمْ يُخْتَلِبْ مِنْهَا فُطْرَ

المُخْلُوفُ:

الْمُخْلُوفُ: الَّذِي أَصَابَهُ خَلْفَةٌ وَرَقَّةٌ بَطْنٌ. بَعِيرَهُ مُخْلُوفٌ: قَدْ شُقَّ عَنْ ثِيلِهِ

مِنْ خَلْفِهِ إِذَا حَقَبَ.

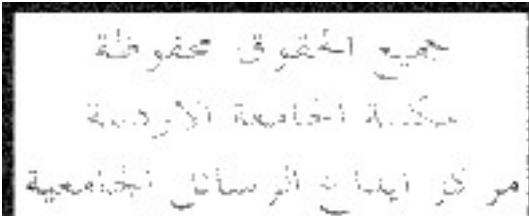
وَالْمُخْلُوفُ: التَّوْبُ الْمُتَفَوِّقُ.

الْمُسْتَخِلِفُ:

الْمُسْتَخِلِفُ: الْمُسْتَسْقِي، قَالَ ذُو الرَّمَّةَ:

وَمُسْتَخِلِفَاتٍ مِنْ بَلَدِ تَنْوَفَةٍ، لِمِصْقَرَةِ الْأَشْدَاقِ، حَمْرَ الْحَوَاطِيِّ

(ت: وَالْبَيْتُ الَّذِي يَلِيهِ فِي التَّاجِ:

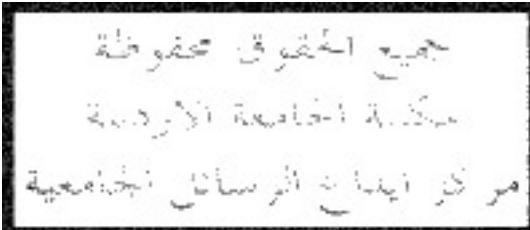


صَدَرْنَ بِمَا أَسْأَلْنَ مِنْ مَاءِ آجِنٍ صَرَى بِئْسَ مِنْ أَسْأَلْيِهِ حِيرَ حِيرٌ
وقال البحباني: ذهب المستخلفون يستقون أي المتقدمون).

الأعلام:

العباد:

- * خالف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).
- * خلافة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلاف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلاف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلافة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلافة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلافي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلف. اللاوي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلف الله. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفاء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفاء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفانه. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفاء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- * خلفة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلفة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلفة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلفتني. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلفون. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلفين. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- * خلوف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- * خلوف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).



- ***خُلوف.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوف.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوفة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوفة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوفي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوفي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
 - ***خُلوفات.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
 - ***خُلائقاني.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
 - ***خُلائقاوي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
 - ***خلف و خليفة و خليف:** أسماء.
 - ***خليقة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفون.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفيت.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفيني.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليفية.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خليقية.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
 - ***خوالفة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).
- البلاد:**

- ***(ت: الأخلفة، كأنه جمع خلف: أحد محال بولان بن عمرو بن الغسون، من طبي، بأجاء، نقله ياقوت).**
- ***فأو الخلفي من الأرض قبلَ فيد.** (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٠).
- ***(ت: خلف: بضمتين: بلدة، وفي بعض النسخ: مؤنث باليمين).**
- ***الخلف: منهل في الطريق المتوجه إلى حائل.** (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١١).
- ***خلفتي:** قرية في هضبة حلب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي

السوري، ص: ٢٧٦).

***خلفة:** قرية في هضبة حمص الشرقية، محافظة حمص. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٦).

***خليف:** خمسة تلال بركانية في هضبة حوران، محافظة درعا. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٧).

وفي الحديث ذكر خليفة، بفتح الخاء وكسر اللام، قال ابن الأثير: جبل بمكة يُشرف على أجياد، وقول الهمذاني: (الواقر)
وإِنَّا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكُمْ عِزًّا إِذَا بَنَيْتُ لِمَخْلَفَةَ الْبَيْوَتِ
مَخْلَفَةً مِنِّي: حيث ينزل الناس.

(ت: وقد جاء ذكره في قول عبد الله بن جعفر العامري: (الكامل)

فَكَانَمَا قَتَلُوا بِجَارِ أَخِيهِمْ وَسَطَ الْمُلُوكِ عَلَى الْخَلِيفِ عَزَّ الْأَمْرِ

وكذا في قول معقر بن أوس بن حمار البارقي: (الواقر)

وَنَحْنُ الْأَيْمَنُونَ بَنُو ثُمَيْرٍ يَسِيلُ بَنَا أَمَامُهُمُ الْخَلِيفُ

وقيل: هي بلدة بين مكة واليمن).

***الخليفة:** مورد يقع غرب مدينة حائل. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٣).

***خويَّفة:** موضع بنواحي فلسطين. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٦).

المصطلحات العلمية:

*(و: التخلف في علم النفس: بطء في النمو العقلي للطفل حين يقل الذكاء عن حد السواء، دون أن يوصف الطفل بأنه ضعيف).

***الخلاف:** الخلاف عامل نحوه أثبته الكوفيون وأنكرا البصريون. (معجم علوم اللغة العربية، ص: ٢١٢).

***الخلف:** الموقف أو الأمر الذي يتناهى مع المعقول، وإدراكه قد يشير الضحك. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب، ص: ٣٤٠).

***خلفي:** ما يقع خلف حدود درب التبانة. (المعجم الفلكي الحديث، ص: ١٣٣).

***خلفيّ:** في النبات، وصف لأجزاء الزهرة القريبة من المحور الرئيسي أو المواجهة له. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ١٤٦).

*الخلفية:

١) في الفن: ذلك الجزء من الصورة الذي يهتم به الرسام
الأشياء المرسومة في مقدم الصورة، وهو عادة تنظر الموضع المحيط
بالموضوع الرئيسي المصور.

٢) في تاريخ المجتمعات البشرية: الملابس الطبيعية التي تحيط بتجربة ما.

٣) في الأدب: هي الملابسات الاجتماعية والفكرية والسياسية والتاريخية لظاهرة أدبية ما. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٢).

*خلفية: لقت جمع بين ثلاث فرق اسلامية الاولى الخوارج العجاردية، والثانية من الخوارج الاباضية، والثالثة من فرق الشيعة استمدت اسمها من عدم تجويفها الصلاة خلف غير الإمام. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٥).

*المخالفة: تفرقة صوتية تدل بمعنى عام على ظاهرة إزالة أو تقليل عنصر تشابه أو تماثل (بين وحدتين لغويتين) كما تدل على تقوية عنصر اختلاف أو زيادة عنصر اختلاف جديد.

وتدل بمعنى أخص (في علم الأصوات) على الميل إلى تقليل التمايز أو التشابه بين الصوتين بقصد إحداث تباين بينهما، وذلك بأن يتتجنب المتكلم إبقاء أعضاء النطق في وضعها طوال مدة نطق الصوتين المتماثلين أو المتقابلين. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٢٢٣).

* (و: المُخالفة: هي الجريمة التي يعاقب عليها القانون أساساً بالحبس الذي لا يزيد على أربع سنوات أو الغرامة التي لا تزيد على حننه مصرى).

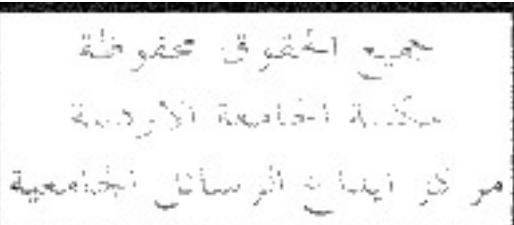
الخاء واللام والقاف أصلان: أحدهما تقدير الشيء والأخر ملامسة الشيء.
ابن سيده: خلق الله الشيء يخلقه خلقاً أحدهما بعد أن لم يكن، والخلق يكون
المصدر ويكون المخلوق.

وخلق الأديم يخلقه خلقاً؛ فدَرَه لما يريد قبل القطع وقاشه ليقطع منه مَزادَةً أو قريبة أو خُفْقاً؛ قال زهر بمدح رحلاً:

وَلَا تَنْفَرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ

يقول: أنت إذا قررت أمراً قطعته وأمضيته وغيرك يقدر ما لا يقطعه لأنّه ليس بماضي العزم، وأنت مضناء على ما عزمت عليه؛ وقال الكميت: (الواقر)

خُلُقٌ:



أرادوا أن تزيل خالقات أديمهم، يقسن صر فـ زمان الرسائل الجامعية

يصف ابني نزار من معد، وهو ربيعة ومضمر، أراد أن، نسبهم وأديمهم واحد فإذا أراد خالقات الأديم التفريق بين نسبهم تبين لهن أنه أديم واحد لا يجوز خلقه للقطع، وضرب النساء الخالقات مثلاً للنسابين الذين أرادوا التفريق بين ابني نزار، ويقال: زايلت بين الشيئين وزيلت إذا فرقت. وفي حديث أخت أمية بن أبي الصلت قالت: فدخل على وأنا أخلق أديماً أي أفره لقطعه. وقال الحاج: ما خلقت إلا فرنت، ولا وعدت إلا وفنت. وخلق الكذب والإفك يخلق وتخلقه وافتراه: ابتدعه؛ ومنه قوله تعالى: (وتخلقون إفك) ^(١).

وخلق الشيء خلوقاً وخلوقة وخلق خلقة وخلق وأخلق إلحاقاً وأخلوائق

(السريع)

بلى؛ قال:

هاج الهوى رسم، بذات الغضا، مخلوق مستعجم مخول
 (ت: وفي الأساس: خلق الله الخلق: أوجده على تقدير أو جبنته الحكمة).
 (ق: وخلق النطع والأديم. خلقاً وخلقية بفتحهما: قادره وحزره، أو قادره قبل أن يقطعه، فإذا قطعه قيل: فرأه).

خلق الشيء: بلى. قال ابن بري: وشاهد خلق. قول الأعشى: (الواقر)

ألا يا قتل، قد خلق الجديد، وحبك ما يمح ولا يبيد

(الطويل)

ويقال أيضاً: خلق الثوب خلوقاً؛ قال الشاعر:

مضنو، وكان لم تنفع بالأمس أهلهم، وكل جديد ضائر لخلوق
 وقد خلق الثوب، بالضم، خلوقة أي بلى، وأخلق الثوب مثله. وقد خلق
 بذلك، بالضم: كأنه من يقدر فيه ذلك وترى فيه مخاليه.
 (ت: وخلق الرجل، صار خليقاً، أي: جديراً).
 (ق: وخلق المرأة خلقة: حسن خلقها).

خلق الشيء خلقاً وخلوائق: املاسَ ولانَ واستوى، وخلق هو.

(الطويل)

يقال: خلقته ملسته؛ وأنشد لحميد بن ثور الهلالي:

كان حجاجي عينها في مثلم، من الصخر، جون خلقته الموارد

(الطويل)

قال الشاعر:

فخلقته حتى إذا تم واستوى كمحنة ساق أو كمن إمام

خلق:

خلق:

^(١) العنكبوت، ١٧.

الخلق:

شي خلق: بال، الذكر والأنثى فيه سواء، لأنه هو الأمثل. يقال: ثوب خلق وملحفة خلق ودار خلق. قال البحرياني: قال الكسائي لم نسمعهم قالوا خلقه في شيء من الكلام. جسم خلق ورمة خلق؛ قال لبيد:

(البسيط)

والسيب إن تغز مني رمة خلقاً، بعد الممات، فإني كنت أشر والجمع خلقان وأخلاق.

(ت: وهكذا أنسده الصاغاني، قلت: وقد أنسدته السيدة عائشة، رضي الله عنها، أيضاً، وفيه:

(البسيط)

ارفع جديتك إني رافق خلقٍ ولا جيد لمن لا يرتفع الخلقاً ويقال جبة خلق، بغير هاء، وجديد، بغير هاء أيضاً، ولا يجوز جبة خلقة ولا جديدة. وثوب خلق : بال؛ وأنشد ابن بري لشاعر: (الطويل)

كأنهما، والآل يجزي عليهما من البعد، علينا يرتفع خلقان

قال الفراء: وإنما قيل له خلق بغير هاء لأنه كان يستعمل في الأصل مضافاً فيقال أعطني خلق جبتك وخلق عمامتك، ثم استعمل في الأفراد كذلك بغير هاء؛ قال الزجاجي في شرح رسالة أدب الكاتب: ليس ما قاله الفراء بشيء لأنه يقال له فلم وجب سقوط الهاء في الإضافة حتى حمل الأفراد عليها؟ ألا ترى أن إضافة المؤنث إلى المؤنث لا توجب إسقاط العلامة منه، كقوله مخدأ هند ومسورة زينب وما أشبه ذلك؟ وحكى الكسائي: أصبحت ثيابهم خلقاً وخلقهم جدداً، فوضع الواحد موضع الجمع الذي هو الخلقان. وملحفة خلائق: صغروه بلا هاء لأنه صفة، والهاء لا تلحق تصغير الصفات، كما قالوا نصيف في تصغير امرأة نصف.

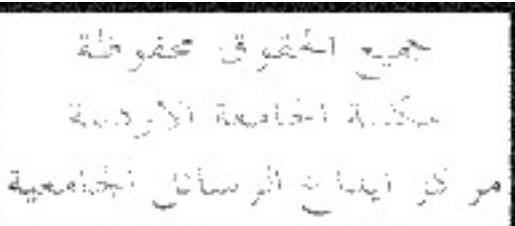
وحكى ابن الأعرابي: باعه بنبع الخلق، ولم يفسره؛ وأنشد:

(البسيط) ألبغ فزارة أني قد شربت لها مجد الحياة بسيفي، بنبع ذي الخلق

(ت: والخلقاني: نسبة إلى من يبيع الخلق من الثياب وغيرها، وقد انتسب هكذا بعض المحدثين).

في التنزيل: (وإنك لعلى خلق عظيم)^(١)، والجمع أخلاق، لا يكسر على غير ذلك. والخلق والخلق: السجية. يقال: خالص المؤمن وخالق الفاجر. وفي الحديث: "ليس شيء في الميزان أقل من حسن الخلق"؛ الخلق، بضم

^(١) القلم، ٤.



اللام وسكونها: وهو الدين والطبع والسببية، وأوصاف صوره، من الباطنة وهي نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لصورته الظاهرة وأوصافها ومعانيها، ولهم ما أوصاف حسنة وقبيحة، والثواب والعذاب يتعلّقان بأوصاف الصورة الباطنة أكثر مما يتعلّقان بأوصاف الصورة الظاهرة، ولهذا تكررت الأحاديث في مدح حُسن الخلق في غير موضع كقوله: "أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً"، وقوله: "إِنَّ الْعَبْدَ لِيُدْرِكَ بِحُسْنِ خَلْقِهِ دَرْجَةَ الصَّائِمِ الْقَائِمِ" ، وقوله: "بُعِثْتُ لِأَكْتُمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ" ، وكذلك جاءت في ذم سوء الخلق أيضاً أحاديث كثيرة، وفي حديث عائشة، رضي الله عنها، كان خلقه القرآن أي كان متمسكاً به وبآدابه وأوامره ونواهيه وما يشتمل عليه من المكارم والمحاسن والألطفاف.

ابن الاعرابي: الخلق الآبار الحذيثات الحفر.

والخلق: المروءة.

(ت: والخلق: والعادة، ومنه قوله تعالى: (إن هذا إلا خلق الأولين)^(١)).

الخلق: (ع: والخلق: السحاب، قال: (المتقارب)

بريق تلاؤاً في خلق ناصب

الخلق في كلام العرب: ابتداع الشيء على مثال لم يسبق إليه؛ وكل شيء خلقه الله فهو مبتدائه على غير مثال سبق إليه : (ألا له الخلق والأمر تبارك الله أحسن الخالقين)^(٢). قال أبو بكر الأنباري: الخلق في كلام العرب على وجهين: أحدهما إنشاء على مثال أبدعه والآخر التقدير؛ وقال في قوله تعالى: فتبارك الله أحسن الخالقين، معناه أحسن المقدرين: وكذلك قوله تعالى: (وتخلقون إفكا)^(٣)؛ أي تقدرون كذباً. وقوله تعالى: (أَنَّى أَخْلَقْ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ خَلْقَه)^(٤)؛ تقديره، ولم يرد أنه يحدث معدوماً.

وقوله عز وجل: (يَخْلُقُكُمْ فِي بَطْوَنِ أَمْهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلْمَاتٍ ثَلَاثٌ)^(٥)، أي يخلكم نطفاً ثم مضيناً ثم عظاماً ثم يكسو العظام لحاماً ثم يصوّر ويُنفخ فيه الروح، فذلك معنى خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث

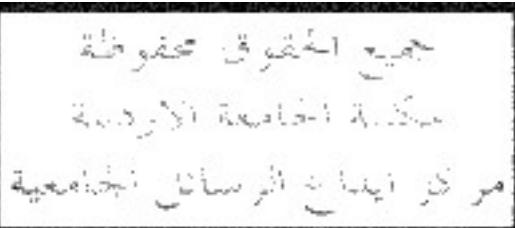
^(١) الشعراء، ١٣٧.

^(٢) الأعراف، ٥٤.

^(٣) العنكبوت، ١٧.

^(٤) آل عمران، ٤٩.

^(٥) الزمر، ٦.



في البطن والرحم والمشيمة، وقد قيل في الأصل:

تعالى: (الذى أحسن كُل شَيْء خَلْقَه)^(١)؛ في قراءة من قرأ به؛ قال ثعلب: فيه ثلاثة أوجه: فقال خلقاً منه، وقال خلق كُل شَيْء، وقال علماً كـ شَيْء خَلْقَه؛ وقوله عز وجل: (فَلَيُغَيِّرُونَ خَلْقَ اللَّهِ)^(٢)؛ قيل: معناه دين الله لأن الله فطر الخلق على الإسلام وخلقهم من ظهر آدم، عليه السلام، كالذر، وأشهدهم أنه ربهم وأمنوا، فمن كفر فقد غير خلق الله، وقيل: هو الخصاء لأن من يخصي الفحل فقد غير خلق الله، وقال الحسن ومجاهد: فليغيرن خلق الله، أي دين الله؛ قال ابن عرفة: ذهب قوم إلى أن قولهما حجة لمن قال الإيمان مخلوق ولا حجة له، لأن قولهما دين الله أرادا حكم الله، والدين الحكم، أي فليغيرن حكم الله والخلق الدين.

وأما قوله تعالى: (لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ)^(٣)؛ قال قتادة: دين الله، ويقال: معناه أن ما خلقه الله فهو الصحيح لا يقدر أحد أن يُبَدِّلَ معنى صحة الدين. وقوله تعالى: (ولَقَدْ جَنَّمْنَا فَرَادِيَ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أُولَمْ رَهْ)^(٤)؛ أي كفراً تنا على حشركم كفراً على خلقكم. وحكي الليحاني عن بعضهم: لا والذى خلق الخلق ما فعلت ذلك؛ يريد جمع الخلق. وفي حديث الخوارج: "شَرُّ الْخَلْقِ وَالْخَلِيقَةِ"؛ الخلق: الناس، والخليق: التقدير. والخلق: الكذب وقال الفراء: العرب تقول حدثنا فلان بأحاديث الخلق، وهي الخرفات من الأحاديث المفتعلة؛ وكذلك قوله: إن هذا إلا اختلاق؛ وقيل في قوله تعالى: (إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ)^(٥)، أي تخرص. والخلق: كل شيء مملوء.

والخلق يكون المصدر ويكون المخلوق.

(ج: وقال العذري والوادي: الخلق: خلق العياب والقياس والأنطاع والفرى).

اختلاق: في حديث أبي طالب: إن هذا إلا اختلاق أي كذب، وهو افتئال من الخلق

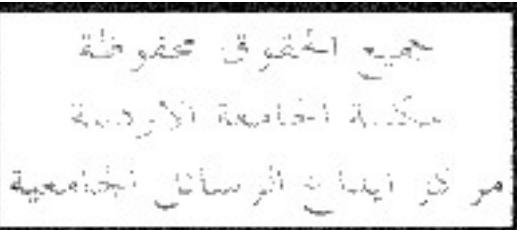
^(١) السجدة، ٧.

^(٢) النساء، ١١٩.

^(٣) الروم، ٢٠.

^(٤) الروم، ٢٠.

^(٥) ص، ٧.



والابداع كان الكاذب تخلق قوله، وأصل الخلق

قد يقال: ثوب أخلاق يصفون به الواحد، إذا كانت الخلقة فيه كذلك كما قالوا بزمرة أغشار وثوب أكياس وحبل أرمام وأرض سباس، وهذا النحو كثير، وكذلك ملاعة أخلاق وبرمه أخلاق؛ عن الـلـهـيـانـيـ، أي نواحيها أخلاق، قال: وهو من الواحد الذي فرق ثم جمع، قال: وكذلك حبل أخلاق وقربة أخلاق؛ عن ابن الأعرابي. التهذيب: يقال أخلاق يجمع بما حوله؛

(الرجز)

جاء الشتاء، وقميصي أخلاق
شراذم، يضنك منه التوّاق
والتوّاق: ابنه.

يقال: أخلق الرجل إذا صار ذا أخلاق؛ قال ابن هرمة: (الكامن)
عَجِبْتُ أثِيلَةً أَنْ رَأَتِي مُخْلِقاً؛ ثَكَلْتُكَ أُمِّكَ! أَيْ ذَكَ يَرُوعُ؟
قد يُنْزِلَكَ الشُّرُفَ الْفَتَنَ وَرِدَاؤُهُ خَلَقَ، وجئتْ قميصه مرفوعاً!
وأخلفته أنا، يتبعى ولا يتبعى، وأخلق الدهر الشيء أبلاه؛ وكذلك أخلق السائل وجهه، وهو على المثل، وأخلفه خلقاً: أعطاه إياها. وأخلق فلان فلاناً: أعطاه ثوباً خلقاً. وأخلفته ثوباً إذا كسوته ثوباً خلقاً؛ وأنشد ابن بوبي

شاهدأ على أخلق الثوب لأبي الأسود الدؤلي: (الطويل)

نَظَرْتُ إِلَى عُنوانِهِ فَنَذَرْتُهُ، كَنْبَذْكَ نَعْلَا أَخْلَقْتُ مِنْ بَعْدِكَ
وفي حديث أم خالد: قال لها، صلى الله عليه وسلم: "أبلي وأخلي"؛ يروي بالقاف والفاء، وبالكاف من إخلق الثوب وقطعية من خلق الثوب وأخلفه، والفاء بمعنى العوض والبدل، قال وهو الأشبه.

(ج: قال الأكوعي: قد أخلفت السماء، إذا رجوت أن تمطر، هي مخلفة).

(وأخلق شبابه: ولّي. ويقال للسائل: أخلفت وجهك، وهو مجاز).

الأخلاق: اللّيـنـ الـأـمـلـسـ الـمـصـنـمـتـ. والـأـخـلـقـ: الـأـمـلـسـ منـ كـلـ شـيـءـ. وـقـولـ عمرـ بنـ الخطـابـ، رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ: لـيـسـ الـفـقـيرـ الـذـيـ لـاـ مـالـ لـهـ إـنـماـ الـفـقـيرـ الـأـخـلـقـ الـكـسـبـ؛ يـعـنـيـ الـأـمـلـسـ مـنـ الـحـسـنـاتـ الـذـيـ لـمـ يـقـدـمـ لـآخـرـتـهـ شـيـئـاـ يـشـابـ عـلـيـهـ، أـرـادـ أـنـ الـفـقـرـ الـأـكـبـرـ إـنـماـ هوـ فـقـرـ الـآخـرـةـ وـأـنـ فـقـرـ الدـنـيـاـ أـهـوـنـ الـفـقـرـينـ، وـمـعـنـيـ وـصـفـ الـكـسـبـ بـذـلـكـ أـنـهـ وـافـرـ مـنـظـمـ لـاـ يـقـعـ فـيـهـ وـكـسـ وـلـاـ يـتـحـيقـ نـقـصـ، كـقـولـ النـبـيـ، صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: لـيـسـ الرـقـوبـ الـذـيـ لـاـ يـبـقـيـ لـهـ وـلـدـ وـإـنـماـ الرـقـوبـ الـذـيـ لـمـ يـقـدـمـ مـنـ وـلـدـهـ شـيـئـاـ؛ قـولـ أـبـوـ عـبـيدـ: قـولـ

الأخلاق:

وقال الراجز:

الأخلاق:

الأخلاق:

عمر، رضي الله عنه، هذا مثل للرجل الذي لا ينكب بالمصائب، ولا ينكب فيثاب على صبره فيه، فإذا لم يُصب ولم ينكب كان فقيراً من الثواب؛ وأصل هذا أن يقال للجبل المصمت الذي لا يؤثر فيه شيء أَخْلَقُ.

وفي حديث فاطمة بنت قيس: وانا معاوية فرجل أَخْلَقُ من المال أَي خَلَوْ عار، من قول حَمْرَأ أَخْلَقُ أَيْ أَمْلَسْ مُصْنَمْ لَا يُؤْثِرْ فِيهِ شَيْءٌ.

(ت: قال رُؤْبَة: (الرجز)

وبطْنَتْهِ بَعْدَمَا تَشَبَّرَ قَا مِنْ مَرْقِ مَصْتَوْلِ الْحَوَاشِيِّ أَخْلَقَا

(وقال ذو الرُّمَّة: (البسيط))

أَخَا تَنَافَ أَغْفَى عَنْدَ سَاهِمَةِ بِأَخْلَقِ الدَّفَّ مِنْ تَصْنِيرِهِ جَلْبُ

وجبل أَخْلَقُ: لِيْنَ أَمْلَسْ، وَمَا أَخْلَقَهِ أَيْ أَشْبَهَهُ وَأَخْلَقَ إِخْلَاقًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

(ت: وَحْكَيَ عَنِ الْكَسَائِيِّ: إِنْ أَخْلَقَ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، قَالَ: أَرَادُوا إِنْ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءِ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ).

(ط: وَالْأَخْلَقُ: ظَاهِرٌ حَافِرٌ لِفَرْسٍ).

الخلائق: استوى وارتقت جوانبه وصار خليقاً للمطر كأنه مُلَس

تمليسأً؛ وأنشد لمُرقش: (جزء البسيط)

ما زا وقوفي على ربِّي عفا، مُخْلُوقُ دارسِ مُسْتَعْجِمٌ؟

وَالْخَلُوقُ الرَّئِسُمُ أَيْ اسْتَوْيَ بِالْأَرْضِ.

وَالْخَلُوقُتِ السَّمَاءُ أَنْ تَمْطَرَ أَيْ قَارِبَتْ وَشَاهِبَتْ، وَالْخَلُوقُ أَنْ تَمْطَرَ عَلَى أَنْ الفِعْلَ لَانْ؛ حَكَاهُ سَيِّبوَيْهُ. وَالْخَلُوقُ السَّحَابُ أَيْ اسْتَوْيَ، وَيَقَالُ: صَارَ خَلِيقًا للمطر، وفي حديث صفة السحاب: "وَالْخَلُوقُ بَعْدَ تَفْرُقِ" ، أي اجتمع وتهيأ للمطر. وفي خطبة ابن الزبير: إن الموت قد تغشاكم سحابة، وأحدق بكم ربأبه، وأخْلُوقَ بَعْدَ تَفْرُقِ؛ وهذا البناء للمبالغة وهو افعون عل كاغدون واعشوشب.

تَخْلُقُ: في الحديث: "من تَخَلَّقَ لِلنَّاسِ بِمَا يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ نَفْسِهِ شَانِهِ اللَّهُ" ، قال المبرد: قوله تَخَلَّقَ أَيْ أَظْهَرَ فِي خَلْقِهِ خَلَفَ نِيَّتِهِ.

وفي حديث عمر: من تَخَلَّقَ لِلنَّاسِ بِمَا يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ نَفْسِهِ شَانِهِ اللَّهُ، أَيْ تَكَلَّفَ أَنْ يُظْهِرَ مِنْ خَلْقِهِ خَلَفَ مَا يَنْطَوِي عَلَيْهِ، مِثْلَ تَصْنَعَ وَتَجْمَلُ إِذَا أَظْهَرَ الصَّنْعَ وَالْجَمِيلَ. وَتَخَلَّقَ بِخَلْقِ كَذَا: اسْتَعْمَلَةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ

مخلوقاً في فطرته، وقوله تخلق مثل تمثل أي بغير جهودٍ من
وتحسن، إنما تأويله الإظهار. وفلان يتكلّم بغير خلقه أي يتكلّفه؛ قال سالم

(البسيط)

بن وابصنة:

يا أيها المُتَحْلِّي غير شيمته إن التَّخْلُقُ يأتي دونه الخلقُ

وروى صدره صاحب الناج:

عليك بالقصد فيما أنت فاعله

أراد بغير شيمته حذف وأوصل. وقد تخلق وخلفته طلاقه بالخلوق.

وخلقت المرأة جسمها: طلاقه بالخلوق؛ أنسد البحرياني: (الرجز)

يا ليت شعرى عنك يا غلاب،

تحمل معها أحسن الأركاب،

أصفر قد تخلق بالملابس

وقد تخلقت المرأة بالخلوق.

(الرمل)

خالق الناس: عاشرهم على أخلاقهم؛ قال:

خالق الناس بخلق حسن، لا تكون كلباً على الناس يهراً!

(ق: وخالقهم: عاشرهم بخلق حسن).

خالق:

الله تعالى ونقدس الخالق والخلق، وفي التنزيل: (هو الله الخالق الباري

المصور)^(١)؛ وفيه: (بلى وهو الخالق العليم)^(٢)، وإنما قدم أول وهلة لأنّه

من أسماء الله جل وعز. الأزهري: ومن صفات الله تعالى الخالق والخلق

ولا تجوز هذه الصفة بالألف واللام لغير الله عز وجل، وهو الذي أوجد

الأشياء جميعها بعد أن لم تكن موجودة، وأصل الخلق التقدير، فهو باعتبار

تقدير ما منه وجودها وبالاعتبار الإيجاد على وفق التقدير خالق.

الليث: رجل خالق أي صانع، وهنَّ الحالات للنساء.

(ت: ويسمون صانع الأديم ونحوه الخالق، لأنه يقدر أولًا، ثم يفري).

(ت: وقال الليث: وهنَ الحالات، ومنه قول الكميت: (الواهر)

أرادوا أن تزايلاً حالات أديمهم يقسن ويقتربنا

الخلق: الخطأ والنسيب من الخير والصلاح. ويقال: لا خلاق له في

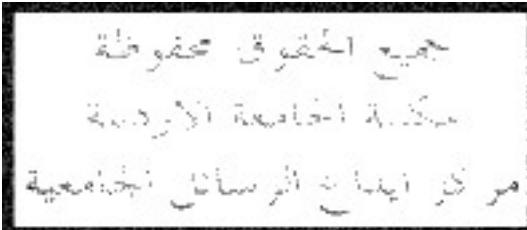
الآخرة. ورجل لا خلاق له أي لا رغبة له في الخير ولا في الآخرة ولا

الخالق:

الحالات:

الخلق:

^(١) المشر، ٢٤.^(٢) بس، ٨١.



صلاح في الدين.

وقال المفسرون في قوله تعالى: (وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ)^(١)؛
الْخَلْقُ: النَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: لَا خَلَقَ لَهُمْ لَا نَصِيبٌ
لَهُمْ فِي الْخَيْرِ، قَالَ: وَالْخَلَقُ الدِّينُ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ: الْخَلَقُ النَّصِيبُ
الْمُؤْفَرُ؛ وَأَنْشَدَ لَهُسَانَ بْنَ ثَابِتَ:

(الطويل)
فَمَنْ يَكُونُ مِنْهُمْ ذَا خَلَقَ، فَإِنَّهُ سَيَمْنَعُهُ مَا تَوَكَّدُ

وَفِي الْحَدِيثِ: لِيَسْ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ؛ الْخَلَقُ بِالْفَلْتَحِ: الْحَظُّ
وَالنَّصِيبُ. وَفِي حَدِيثِ أُبَيِّ: إِنَّمَا تَأْكُلُ مِنْهُ بَخْلَاقُكَ أَيْ بِحَظِّكَ وَنَصِيبِكَ مِنَ
الْدِينِ، قَالَ لَهُ ذَلِكَ فِي طَعَامِ مَنْ أَقْرَأَهُ الْقُرْآنَ.

(ذِ: الْخَلَقُ، بِالْكَسْرِ: الْخُلُوقُ. وَالْخَلَقِيُّ مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ).
هَضْبَةُ خَلْقَاءُ: مُصْمَتُهُ مَلْسَاءُ لَا نَبَاتَ بِهَا. وَصَخْرَةُ خَلْقَاءُ إِذَا كَانَتْ مَلْسَاءً؛
وَأَنْشَدَ الْأَعْشَى:

(البسيط)
قَدْ يَنْتَرُكَ الدَّهْرُ فِي خَلْقَاءِ رَاسِيَّةٍ وَهُنَيَا، وَيَنْزِلُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ الصَّدَاعَا
وَصَخْرَةُ خَلْقَاءِ بَيْتِهِ الْخَلْقُ: لِيَسْ فِيهَا وَصْنُمْ وَلَا كَسْرٌ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ
فَرْسًا:

(الكامل)
بِمَقْلُصِ دَرْكِ الْطَّرِيْدَةِ، مَتَّهُ كَصْفَا الْخَلِيقَةِ بِالْفَضَّاءِ الْمُلْبِدِ
وَأَمْرَأُ خَلْقَاءِ وَخَلْقٍ: مِثْلُ الرَّئْقَاءِ لَأَنَّهَا مُصْمَتَهُ كَالصَّفَاهَةِ الْخَلْقَاءِ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ: وَهُوَ مَثَلُ الْهَضْبَنَةِ الْخَلْقَاءِ لَأَنَّهَا مُصْمَتَهُ مَثَلُهَا؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ: كَتَبَ إِلَيْهِ فِي أَمْرَأِ خَلْقَاءِ تَزَوَّجُهَا رَجُلٌ فَكَتَبَ إِلَيْهِ: إِنْ كَانُوا
عْلَمُوا بِذَلِكَ، يَعْنِي أُولَيَاءِهَا، فَأَغْرَمُوهُمْ صَدَاقَهَا لِزَوْجَهَا؛ الْخَلْقَاءُ: الرَّئْقَاءُ مِنْ
الصَّخْرَةِ الْمَلْسَاءِ الْمُصْمَتَهُ.

وَسَحَابَةُ خَلْقَاءِ وَخَلْقَةٍ؛ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ أَيْضًا، وَلَمْ يَفْسُرْ وَالْخَلْقَاءُ: السَّمَاءُ
لَمْ لَلَّاستِهَا وَاسْتَوَاهَا. وَخَلْقَاءُ الْجَبَنَةِ وَالْمَتْنِ وَخَلْقَائُهُمَا: مُسْتَوَاهَا وَمَا
أَمْلَاسُهُمَا، وَهُمَا بَاطِنُ الْغَارِ الْأَعْلَى أَيْضًا، وَقِيلَ: هَمَّا مَا ظَهَرَ مِنْهُ، وَقَدْ
غَلَبَ عَلَيْهِ لَفْظُ التَّصْغِيرِ. وَخَلْقَاءُ الْغَارِ الْأَعْلَى: بَاطِنُهُ. وَيَقَالُ: سُجِّبُوا عَلَى
خَلْقَائِهِمْ جِبَاهِهِمْ.

وَالْخَلِيقَاءُ مِنَ الْفَرْسِ: حِيثُ لَقِيتَ جَبَهَتِهِ قَصْبَةَ أَنْفِهِ مِنْ مُسْنَدَهَا، وَهُوَ يَ
كَالْعَرْنَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ. قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ: فِي وَجْهِ الْفَرْسِ خَلْقَاؤُنَّ وَهُمَا حِيثُ

الْخَلَقُ:
الْخَلْقَاءُ:

^(١) البقرة، ١٠٢.

لقيت جبهته قصبة أنفه؛ قال: والخليقان عن يمين الخليقاء يحدُّر إلى العين،
قال: والخلائق بين العينين وبعضهم يقول الخليقاء.

(ت): والخلقاء من الفراسين: التي لا شَقَّ فيها عن ابن عباد. قال ابن ذريـد:
الخلقاء من البعير وغيره: جنبه، ويقال: ضررت على خلقه جنبه أيضاً
أي: صفة جنبه).

الخليقة: السحابة المستوية المُخيَّلة للمطر. ونشأت لهم سحابة خلقة وخليقة

أي فيها أثر المطر؛ قال الشاعر: (المسرح)

لَكَنَّهَا أَشَيَّتْ لَنَا خَلْقَةً
لَا رَعَدَتْ رَعْدَةً وَلَا بَرَقَتْ،

وبعده في الناج:

فَالْمَاءُ يَجْرِيُ وَلَا نِظَامٌ لَهُ لَوْ يَجِدُ الْمَاءُ مَخْرَجاً خَرَقَهُ

الخليقة: الفطرة.

(و): ويقال: عَيْنَ خَلْقِي: موجود من أصل الخليقة، وليس بعارض).

(ت): من صفات الله تعالى، جل وعز، الخلاق، ففي كتابه العزيز: (بلى
وهو الخلاق العليم)^(١)، ومعنىه ومعنى الخالق سواء).

(ذ): الخلق: الرئقاء).

الخلوقُ والخلقُ: ضرب من الطيب، وقيل: الزعفران؛ أنسد أبو بكر: (الرجز)

قد علَّمْتُ إِنْ لَمْ أَجِدْ مُعِيناً، لَتَخْلُطَنَّ بِالْخَلْوَقِ طَبِّيناً

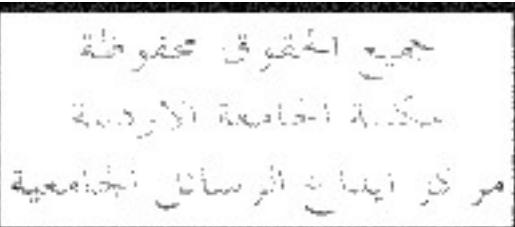
يعني أمراته، يقول: إن لم أجده من يعينني على سقي الإبل قامت فاستقت
معي، فوقع الطين على خلوق يديها، فاكتفى بالمسبب الذي هو اختلاط
الطين بالخلوق عن السبب الذي هو الاستقاء معه؛ وأنشد اللحياني: (المقارب)
ومنسداً كفرون العروء س توسيعه زنبقاً أو حلقاً

والخلوق: طيب معروف يتخذ من الزعفران وغيره من أنواع الطيب،
وتغلب عليه الحمرة والصفرة وقد ورد تارة بإياحته وتارة بالنهي عنه،
والنهي أكثر وأثبت، وإنما نهي عنه لأنه من طيب النساء، وهن أكثر
استعمالا له منهم؛ قال ابن الأثير: والظاهر أن أحاديث النهي ناسخة.

الخلوقة: الملasse.

الخليق: رجل خلائق بين الخلق: تام الخلق معتدل، والأنتى خلائق وخليقة ومختلفة،
وقد خلقت خلقة.

^(١) بس، ٨١.



ورجل خلائق إذا تم خلقه، والنعت خلقت المرأة حلقه إذا تم حفتها ورجل خلائقٌ ومُختلفٌ: حسنُ الخلق.

والخلق: كالخلية؛ عن الاحياني؛ قال: وقال القناني في الكسائي: (الطول) وما لي صديق ناصح أغتندي له ببغداد إلا أنت، برمي يزين الكسائي الأغرٌ خليقه، إذا فضحت بعض الرجال الخلاق وقد يجوز أن يكون الخلق جمع خلقة كشمير وشبرة، قال: وهو السائق إلى، والخلق الخلقة أعني الطبيعة.

وفلان خلائق لكان أي جدير به. وأنت خلائق بذلك أي جدير. وإنه لخلق أن يفعل ذلك، وبأن يفعل ذلك، ولأن يفعل ذلك، ومن أن يفعل ذلك، وكذلك إنه لمخلقة، يقال بهذه الحروف كلها؛ كل هذه عن الاحياني. وحكي عن الكسائي: إن أخلق بك أن تفعل ذلك. قال: أرادوا إن أخلق الأشياء بك، أن تفعل ذلك. قال والعرب يقول يا خلائق بذلك فترفع، ويَا خلائق بذلك فتصب؛ قال ابن سيده: ولا أعرف وجه ذلك. وهو خلائق له أي شبيه.

ويقال: إنه لخلق أي حريٌّ؛ يقال ذلك للشيء الذي قد قرب لأن يقع وصح عند من سمع بوقوعه كونه وتحقيقه. ويقال: أخلق به، وأجدر به، وأحسن به، وأحرِّ به، وأقمن به، وأخْجَ به؛ كل ذلك معناه واحد.

وأشتقاق خلائق وما أخلقَه من الخلقة، وهي التَّنْزِيرَتُينَ؛ من ذلك أن نقول للذي قد أَلْفَ شيئاً صار ذلك له خلقاً أي مَرَنْ عليه، ومن ذلك الخلق الحسن.

وأما جدير فما يأخذ من الإجابة بالشيء ولذلك سمى الحائط جداراً. وأجدر ثمرة الشجرة إذا بدت ثمرته وأدى ما في طباعه. والحجاج: العقل وهو أصل الطبع.

قال الليث: امرأه خلقة ذات جسم وخلق، ولا ينعت به الرجل. والخلقية:

الخلقية:

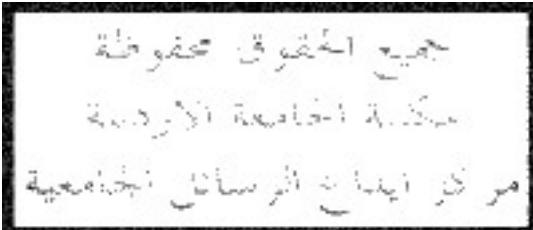
الخلق والخلائق، يقال: هم خلقة الله وهم خلق الله، وهو مصدر، وجمعها الخلائق.

والخلقية: الطبيعة التي يُخلق بها الإنسان. وحكي الاحياني: هذه خلقتُه التي خلق عليها وخُلقها والتي خلق؛ أراد التي خلق صاحبها، والجمع الخلاق؛

قال لبيد:

(الكامل)

فاقتُنُ بما قسمَ المَلِيكُ، فَإِنَّمَا قسمَ الخلاقَ، بَيْنَنَا عَلَمُهَا



(س: رَجُلٌ مُخْتَلِقٌ: حَسَنُ الْخَلْقَةِ وَامْرَأَةٌ مُخْتَلِقَةٌ)

وقال ابن فارس: يقال: المُخْتَلِقُ من كُلِّ شَيْءٍ: ما اعْتَدَلَ مِنْهُ، قَالَ فِي غَيْلِ
قَصْبَاءِ وَخَسِيسِ مُخْتَلِقٍ وَالْمُخْتَلِقُ: الْمُمْلَسُ، قَالَ رَوْبَةُ: (الرَّجُز)

فِي غَيْلِ قَصْبَاءِ وَخَسِيسِ مُخْتَلِقٍ

وَالْمُخْتَلِقُ: الْمُمْلَسُ، قَالَ رَوْبَةُ: (الرَّجُز)

فَارْتَازَ عَيْرَى سَنَدَرِيُّ مُخْتَلِقٌ)

(ط: رَجُلٌ مُخْلِقٌ: ذُو خُلْقَانٍ وَالْمُخْلِقُ: الْمُعْدَمُ).

يقال: فَلَانٌ مُخْلَقَةٌ لِلخَيْرِ كَوْلُوكَ مَجْنَرَةٌ مَحْرَاهٌ وَمَقْفَنَةٌ. وَهَذَا الْأَمْرُ مُخْلَقَةٌ
لَكَ أَيْ مَجْدَرَةٌ، وَإِنَّهُ مُخْلَقَةٌ مِنْ ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ الْإِثْانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَؤْنَثُ.

في حديث ابن مسعود وقوله أبا جهل: وهو كالجمل المُخْلِقُ أي التامُ الخلق.

وَسَهْمٌ مُخْلِقٌ: أَمْلَسٌ مُسْتَوٌ. وَقَذْحٌ مُخْلِقٌ: مُسْتَوٌ أَمْلَسٌ مُلَيْنٌ، وَقِيلَ: كُلُّ مَا
لَيْنٌ وَمُلَيْنٌ، فَقَدْ خَلَقَ.

الجوهري: والمُخْلِقُ الْقَذْحُ إِذَا لَيْنٌ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُهُ: (الْطَّوِيلُ)

فَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى كَمْخَةٌ سَاقٌ أَوْ كَمْثَنٌ إِمامٌ

قَرَنْتُ بِحَقْوَيْهِ فَلَانٌ، فَلَمْ يَزُغْ عَنِ الْقَصْنُ حَتَّى بُصَرَّتْ بِدَمَامٍ

مُضْنَغَةٌ مُخْلَقَةٌ أَيْ تَامَةُ الْخَلْقِ. وَسَئَلَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى عَنْ قَوْلَةِ تَعَالَى:

(مُخْلَقَةٌ وَغَيْرُ مُخْلَقَةٌ)^(١)، فَقَالَ: النَّاسُ خُلِقُوا عَلَى ضَرَبَيْنِ: مِنْهُمْ تَامُ الْخَلْقِ،

وَمِنْهُمْ خَدِيجٌ نَاقِصٌ غَيْرُ تَامٍ، يَدْلُكُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلَهُ تَعَالَى: (وَنَقَرَ فِي

الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ)^(٢)؛ قَالَ أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: مُخْلَقَةٌ قَدْ بَدَا خَلْقَهَا، وَغَيْرُ مُخْلَقَةٌ

لَمْ تُصَوَّرْ.

يقال: هَذِهِ قَصْبَاءَةٌ مَخْلُوقَةٌ أَيْ مَنْحُولَةٌ إِلَى غَيْرِ قَائِلِهَا؛ وَمِنْهُ تَعَالَى: (إِنَّهُمْ

إِلَّا خَلَقُوا الْأُولَئِينَ)^(٣)، فَمَعْنَاهُ: كَذَبُ الْأُولَئِينَ، وَخَلَقُ الْأُولَئِينَ قِيلَ: شِيمَةُ

الْأُولَئِينَ، وَقِيلَ عَادَةُ الْأُولَئِينَ، وَمَنْ قَرَأَ خَلَقَ الْأُولَئِينَ فَمَعْنَاهُ افْتِرَاءُ الْأُولَئِينَ؛

قَالَ الْفَرَاءُ: مَنْ قَرَأَ خَلَقَ الْأُولَئِينَ، أَرَادَ اخْتِلَاقَهُمْ وَكَذْبَهُمْ، وَمَنْ قَرَأَ خَلَقَ

الْأُولَئِينَ وَهُوَ أَحَبُّ إِلَيْهِ، الْفَرَاءُ: أَرَادَ عَادَةَ الْأُولَئِينَ.

الأَعْلَامُ:

المُخْلِقُ:

المُخْلَقَةُ:

المُخْلِقُ:

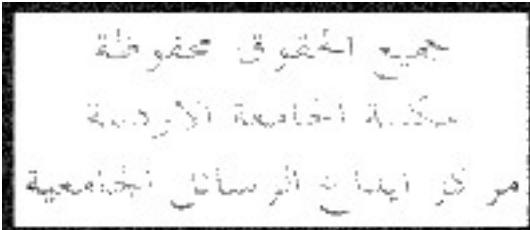
المُخْلَقَةُ:

المُخْلَوْقَةُ:

(١) المبح، ٥.

(٢) المبح، ٥.

(٣) الشعراء، ١٣٧.



العبد:

*خِلْقَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).)

*خِلْقَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).)

*خُلُوق: بطن من العرب.

*خُلُوق/ خُلُوقِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).)

*خُلُوقِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).)

*خَلِيقَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).)

*خَلِيقَي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).)

*خَلِيقِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).)

*خَلِيقَة: اسم امرأة الحجاج بن مقلас).

البلاد:

*الخَلَاقِي: من مياه الجبلين. (معجم البلدان: ٤٣٦ / ٢).)

*الخَلَاقِ: قال أبو منصور: رأيت بذروة الصمان قلانا تمسلك ماء السماء في صفة خلقها الله تعالى فيها تسميتها العرب الخلاق. (معجم البلدان: ٤٣٦ / ٢).)

*خَلْقَة: قرية كبيرة من قرى همدان من مخلاف الريح. (معجم المدن والقبائل تأببية، ص: ١٤٤).)

*الخَلَقُونَة: ويرى الخقدونة: هو الصقع الذي منه المصيصة وطرطوس. (معجم البلدان: ٤٤٠ / ٢).)

(ت: خَلِيقَي: هضبة ببلادبني عَقِيل).

(ت: خَلِيقَة: موضع بالحجاز، وماء بين مكة والمدمة).

المصطلحات العلمية:

*(و: علم الأخلاق: علم موضوعه أحكام قيمة تتعلق بالأعمال التي توصف بالحسن أو القبح).

*(و: الأخلاقي: هو ما يتفق وقواعد الأخلاق أو قواعد السلوك المقررة في المجتمع. وعكسه: لا أخلاقي).

*الخُلُق، الشخصية الخلُقية: مجموع العادات والعواطف والمُثل التي تميز الفرد وتجعل أفعاله ثابتة نسبياً ويمكن توقع صدورها عنه. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٢).

***الخلق الأدبي:** عند أبي هلال العسكري في "كتابه إيمان الرسائل الاجتماعية" إلا بثلاث مراحل في كل من الخطابة والكتابة والشعر:

أ. التهذيف النفسي والذهني.

ب. مثول المعاني منثورة في الذهن، وهو ما يعبر عنه بمرحلة التكوين.

ت. ثم التعبير عن هذه المعاني وتنقيف عباراته أي مراجعتها والتغيير والتبديل فيها حتى يجيء الكلام سلساً سهلاً مُسْتَوِيَّ الأجزاء. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٢).

***خلق الشخصيات:** منهج يقدم به المؤلف شخصية ما في القصة أو المسرحية. وهذا المنهج يكون عادة بإحدى طريقتين: إما أن يصف المؤلف الشخصية وصفاً دقيقاً، وإما أن يُظهر الشخصية من خلال أحداث الرواية نفسها وتفاعل الشخصية معها. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٢).

***الخلق الشعري:** عند ابن طباطبا في كتابه "عيار الشعر" هو بناء القصيدة بعد مثول أفكارها ومعانيها في الذهن، وبعد التعبير عن هذه المعاني بألفاظ يختار لها الشاعر وزناً معيناً من غير تنسيق للشعر ولا ترتيب لفنون القول فيه ولا ترابط بين الأبيات، ثم ربط الأبيات بحيث يأخذ بعضها بحجر بعض ومراجعة الألفاظ والتأكيد من موافقتها المعاني التي ثارت في ذهنه ومراعاة التوفيق بين هذه المعاني والقوافي. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٢).

***خلق القرآن:** جعل الخليفة المأمورون القول بأن القرآن مخلوق العقيدة الرسمية سنة مائتين واثنتي عشرة هجرية، وذلك بتأثير ثامة بن أشرس التميري وبشر بن غيث المريسي اللذين دفعاه إلى الاعتزال وإلى هذه العقيدة. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٣).

أصل مهمل.

الخاء واللام أصل واحد يتقارب فروعه، ومرجع ذلك إما إلى دقة أو فرجنة. والباب في جميعها متقارب.

خل: خل الإبل يخلُّها خلاً وأخلَّها: حولَها إلى الخلَّة، وأخلَّتها أي رأغبتها في الخلَّة.

خلق:

خلل:

خل:

وخل الشيء يخله خلا، فهو مخلول وخليل، ونمر نمر أيدان الرسائل الجامعية
ما خله به، والجمع أخلة.

وقد خله يخله خلا، وقيل: خله شق لسانه ثم جعل فيه ذلك العود.
ويقال خل ثوبه بخلل يخله خلا، فهو مخلول إذا شكه بالخلال. وخل
الكساء وغيره يخله خلا: جمع أطرافه بخلل؛ قوله يصف بقراء: (الواهر)
سمعن بموته فظهرن نونحا قياماً، ما يخل لهن عود
إنما أراد لا يخل لهن ثوب بعود فأوقع الخل على العود اضطراراً، وقبل
هذا البيت:

الآ هلك أمرؤ قامت عليه، بجنب عنزة، البقر الهجود
قال ابن دريد: ويروي لا يخل لهن عود، قال: وهو خلاف المعنى الذي
أراده الشاعر.

وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: كان له كساء فذكي فإذا ركب خله
عليه أي جمع بين طرفيه بخلل من عود أو حديد، ومنه: خلته بالرمم إذا
طعنته به.

وخل الرجل: افتقر وذهب ماله، وكذلك أخل به. وخل الرجل إذا احتاج.
وخل لحمه يخل ويخل خلا وخلولا واختل أي قل ونحف، وذلك في
الهزل خاصة.

(ط: وخل البعير من الربيع: أخطاء فهزله).

(و: ويقال: خل العسكر: كان غير متضام).

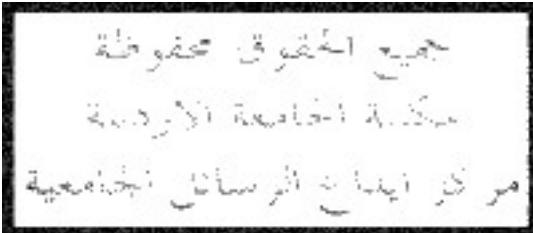
(ج: وقال: قد خل جسمه يخل خلولا، إذا شفه السفر).

(ط: وخليته بالرمم: طعنته. وخليت من كذا: إذا أخطأتها).

خللت الخمر وغيرها من الأشربة: فسدت وحمضت. وخلل الخمر: جعلها
خلا. وخلل البُسر: جعله في الشمس ثم نضجها بالخل ثم جعله في جرة.
اللحياني: يقال شراب فلان قد خلل يخل تخليلا، قال: وكذلك كل ما حمض
من الأشربة يقال له قد خلل.

وخلل بين الشينين: فرج. وخلل فلان أصابعه بالماء: أسال الماء بينهما في
الوضوء، وكذلك خلل لحيته إذا توضأ فدخل الماء بين شعرها وأوصل
الماء إلى بشرته بأصابعه. وفي الحديث: "خللوا أصابعكم لا تخيلنها نار
قليل بقائها"، وفي رواية: خللوا بين الأصابع لا يخلل الله بينها بالنار.

خليل:
خلل:



فاسقتيها ، يا سواد بن عمرو ، إن جسدي
الصالح : بعد خالي لخل ، والأنثى خلة .
والخل : الرجل النحيف المختل الجسم .
والمهزول : هو الخل والمختل ، والأصح في الحديث أنه المشقوق اللسان
لثلا ليرضع ، ذكره ابن سيده . ويقال لابن المخاض خل لأنه دقيق الجسم .
والخل : الثوب البالي إذا رأيت فيه طرفاً . وثوب خل : بال فيه طرائق .
والخل : عرق في العنق متصل بالرأس ؛ وأنشد ابن دريد : (الرجز)

ثم إلى هاد شديد الخل :

وعنق في الجذع متمهل

(ذ) وقال آخر يصف بغيره : (الرجز)

نابي الملائkin شديد الخل

(ط) والخل : الذي فيه الخل . وطائر خل : ليس له ريش .

(ذ) قال أبو النجم : (الرجز)

وكل صعل الرأس كالجماح

خل الذنابي أجدف الجناح

(ط) كان لي وداً وخلاً : أي خليل .

(ذ) لغة في الخل ، بالكسر .

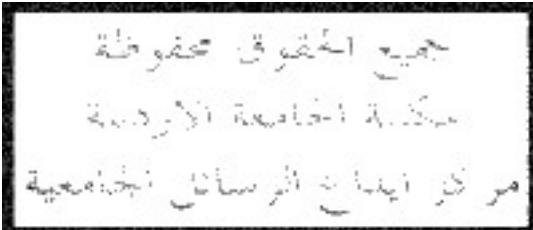
الخل :

الخل :

الخل : الود والصديق . وقال اللحياني : إنه لكريم الخل والخلة ، كلاما
بالكسر ، أي كريم المصادقة والمواءة والإباء ؛ وأما قول الهنلي : (الخفيف)
إن سلمى هي المنى ، لو تراني ، حبذا هي من خلة ، لو تخالي !
إنما أراد لو تخال فلم يستقم له ذلك فأبدل من اللام الثانية باء .
والخل : الود والصديق . ابن سيده : الخل الصديق المختص ، والجمع أخلاق ،
عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

(الطويد)
أولئك أخذاني وأخلاق شيمتي ، وأخذائك اللامي تزيين بالكتم
ويروى : يزيين . ويقال : كان لي وداً وخلاً ووداً وخلاً ؛ قال اللحياني : كسر
الباء أكثر ، والأنثى خل أيضاً ؛ وروى بعضهم هذا البيت هكذا :
تعرضت لي بمكان خلي .

فالخل هنا مرفوعة الموضع بتعرضت ، كأنه قال : تعرضت لي خلي بمكان
خل أو غير ذلك ؛ ومن رواه بمكان حل ، فعل هنا من نعت المكان كأنه



قال بمكان حلال.

(ط: وهو خلي وخلتني: أي حني).

اختلت الإبل: اختبست في الخلة.

واختله بسهم: انتظمها. واختله بالرمح: نفذه، يقال: طعنته فاختلت فؤاده
بالرمح أي انتظمها؛ قال الشاعر:

(الكامل)

نَذَّ الْجُوَارَ وَضَلَّ هِنْيَةً رَوْقَةً، لَمَّا اخْتَلَتْ فُؤَادُهُ بِالْمِطْرَدِ

وفي حديث عامر بن ربيعة: فوالله ما عدا أن فقدناها اختلناها أي احتجنا
إليها وطلبناها.

واختل إلى كذا: احتاج إليه. وفي حديث ابن مسعود: تعلموا العلم فإن
أحدكم لا يذري متى يُخْتَلُ إِلَيْهِ أَيْ مَنْ يَحْتَاجُ النَّاسُ إِلَى مَا عِنْدَهُ؛ وقوله
أنشده ابن الأعرابي:

(الطوبل)

وَمَا ضَمَّ زِيدٌ، مِنْ مَقْيمٍ بِأَرْضِهِ، أَخْلَى إِلَيْهِ مِنْ أَبِيهِ، وَأَفْقَرَهُ
أَخْلَى هُنْدًا أَفْعَلَ مِنْ قَوْلَكَ خَلَّ الرَّجُلُ إِلَى كَذَا احْتَاجَ، لَا مَنْ أَخْلَى لَأَنَّ
الْتَّعْجِبَ إِنَّمَا هُوَ مِنْ صِيغَةِ الْفَاعِلِ لَا مِنْ صِيغَةِ الْمَفْعُولِ أَيْ أَشَدَّ خَلَةً إِلَيْهِ
وَأَفْقَرَ مِنْ أَبِيهِ.

واختل جسمه أي هزل.

واختلت النخلة: أطلعت الخلل، وأختلت أيضاً أساعت الحمل؛ حكاه أبو
عبد؛ قال الجوهرى: وأنا أظنه من الخلل كما يقال أللخ النخل وأرطب،
يعنى البسن أول إدراكه.

(ط: واختل بك فلان: أدخل عليك الضرورة).

الاختلال: اتخاذ الخلل. الليث: الاختلال من الخلل من عصير العنب والتمور؛
قال أبو منصور: لم اسمع لغيره أنه يقال اختل العصير إذا صار خلاً
وكلامهم الجيد: خلل شراب فلان إذا فسد وصار خلاً.

أخل القوم: رعت إليهم الخللة. وقالت بعض نساء الأعراب وهي تتمنن
بعلا: إن ضم قنسقضن، وإن دسر أغمسن، وإن أخل أحمسن؛ قالت لها
أمها: لقد فررت لي شدة الشباب جذعة؛ تقول: إن أخذ من قبل أتبع ذلك
بان يأخذ من دبر؛ قوله العجاج:

(الجز)

جاووا مُخْلِينَ فلأقوا حَمْضاً،
ورَهِيوا النَّقْضَ فلأقوا نَقْضاً

الاختلال:

أخل:

أي كان في قلوبهم حُبُّ القتال والشر فلَقُوا مَنْ شَفَاهُمْ؛ وقال ابن سيده:
معناه أنهم لاقُوا أشَدَّ مَا كانوا فيه؛ يُضرب ذلك للرجل يتوعد ويتهدد فليقُلِّ
من هو أشد منه. ويقال: إِيل حامضة وقد حَمَضَتْ هي وأخْمَضَتْها أنا،
ولابِيال إِيل خَلَّة.

وفي حديث المقدام: ما هذا بأول ما أخلّتم بي أي أو هنتموني ولم تعينوني.
وأخل بالشيء: أجهّف. وأخل بالمكان وبمركزه وغيره: غاب عنه وتركه.
وأخل الوالي بالثغور: قلل الجندة بها. وأخل به: لم يف به.

وَحْكى الْحَيَانِيُّ: مَا أَخْلَكَ اللَّهُ إِلَى هَذَا أَيِّ مَا أَخْوَجَكَ إِلَيْهِ، وَقَالَ وَأَخْلَكَتِ النَّخْلَةُ: أَطْلَعْتِ الْخَلَلَ. وَأَسَاعْتِ الْحَمْلَ لِيُضَّاً، ضَيْدٌ.

(ذ: وأخلَّ الرَّجُلُ إِخْلَالًا: افقر؛ ميئَّ: خلَّ).

(ج: وقال: قد أَخْلَهُ الْحَزْنُ، إِذَا أَدْفَهُ؛ وَإِنَّهُ لَخَلْجَسْمٌ؛ أَيْ: دَقِيقُ الْجَسْمِ؛ إِنَّهَا لَخَلْجَسْمٌ، لِلمرأَةِ).

يقال أقسم هذا المال في الأخْلَفِ الْأَخْلَفِ أي في الأُفُقِ فِي الأَفْقَرِ.

قال ابن دريد: وفي بعض صدقات السلف الأخـل الأقرب أي الأخـوج،
وحكى الحباني: ما أخـل الله إـلى هذا أي ما أحـوجك إـليه، وقال: الـزـقـ
بالـأـخـلـ فـالـأـخـلـ أيـ بالـأـفـقـرـ فـالـأـفـقـرـ.

الأَخْلَةُ: الْخَسِبَاتُ الصَّغِيرُ الْلَّوَاتِي يُخْلُّ بِهَا مَا بَيْنَ شِعَاقِ الْبَيْتِ.

وَأَمَا قَوْلُهُ:

ان بنی سلمی شیوخ جلة،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال ابن سيده: زعم ابن الأعرابي أن الأخْلَة جمع خَلَة أعني جفن السيف، قال: ولا أدرى كيف يكون الأخْلَة جمع خَلَة، لأن فعلة لا تكسر على أفعلة، هذا خطأ، قال: فاما الذي أوجَه أنا عليه الأخْلَة فإن تُكسر خَلَة على خلال كطبة وطباب، وهي الطريقة من الرمل والسحاب، ثم تكسر خلال على أخْلَة فيكون حينئذ أخْلَة جمع جمع. قال: وعسى أن يكون الخل لغة في أخْلَة السيف فيكون أخْلَة جمعها المألوف وقياسها المعروف، إلا أني لا أعرف الخل لغة في، الخلة.

تَخَلَّتِي الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الْخَلْخَالَ. (ظَهَرَتِ الْمَرْأَةُ وَتَخَلَّتِي
الثُّوْبُ: بَلَى، وَتَوْبَتِي خَلَخَالَ).

الأمثلة:

١٢

تَخْلُّلٌ:

تخلّل:

تخلّلتُ ديارهم: مشيّت خلالها. وَتَخلّلتُ الرملُ أي القوم: دخل بين خللهم وجلالهم؛ ومنه تخلّل الأسنان. وَتَخلّل الرُّطب: طلبه خلال السُّفُف بعد انقضاء الصِّرام، واسم ذلك الرُّطب الخلاة. وتخليل اللحية والأصابع في الوضوء، فإذا فعل ذلك قال: تخلّلت. وتخلّل الشيء أي نفذ. وتخلّله به: طعنه إثر أخرى. وفي حديث بدر: وقتل أمينة بن خلف فتخلّلوه بالسيوف من تحتي أي قتلوه بها طعنًا حيث لم يقدروا أن يضربوه بها ضرباً. وَتَخلّل المطر إذا خَصَّ ولم يكن عاماً.

والتأخّل من السنة، هو استعمال الخلال لإخراج ما بين الأسنان من الطعام. وقوله في الحديث: "إِنَّ اللَّهَ يُنْهِيَ النَّاسَ عَنِ الْمُنْهَى" يعني أنه ينزع الناس عن كلّ مبتغيهم، فالكلام بلسانه كما تخلّل الباقرة الكلأ بلسانها؛ قال ابن الأثير: هو الذي يتسلّق في الكلام ويُفْخِمُ به لسانه ويُلْفُه كما تلفُ البقرة الكلأ بلسانها لها.

(ذ): ويقال: كان عند فلان نبيذ فتخلّله، إذا جعله خلا.

التخليل:

التخليل: اتخاذ الخل. وفي الحديث: "رَحِمَ اللَّهُ الْمُتَخَلِّلِينَ مِنْ أَمْتَيِّ فِي الْوَضْوَءِ وَالطَّعَامِ"؛ التخليل: تفريق شعر اللحية وأصابع اليدين والرجلين في الوضوء، وأصله من إدخال الشيء في خلل الشيء، وهو وسطه.

(ج): التخليل: أن تتبع القناء والبطيخ فتتظر كل شيء منه لم ينبعث، وضفت آخر في موضعه؛ يقال: خلّوا قناءكم.

الخلان:

عسكر خالٌ ومُتَخلّل: غير متضامن كأن فيه منافذ.

(و): خالٌ مُخاللة، وخاللاً: صادقه. ويقال: خاله بفك الإدغام).

الخلال، بالفتح: البلح، واحدته خاللة؛ بالفتح؛ قال شمر: وهي بلغة أهل البصرة.

(ق): خالٌ، كغراب: عَرَضَ يَغْرِضُ فِي كُلِّ خَلٍّ وَفِيْغَيْرِ طَعْمِهِ إِلَى الْحُمُوضَةِ.

الخلال:

قال ابن سيده في قوله: (فترى الودق يخرج من خلاته)^(١)، قال: قال للحياني هذا هو المجتمع عليه، قال: وقد روي عن الضحاك أنه قرأ: فترى الودق يخرج من خلله، وهي فرج في السحاب يخرج منها. وهو خللهم وخلالهم أي بينهم. وخالل الدار: ما حوالى جذرها وما بين

^(١) التور، ٤٣.

بيوتها. وفي التنزيل العزيز: (فجاسوا خلآل) مرتين ابتداع الرسائل الجامعية
جلستنا خلآل الحي وخلآل دور القوم أي جلسنا بين بيوت ووصل سور،
قال: وكذلك يقال سرتنا خلآل العدو وخلالهم أي بينهم. وفي التنزيل:
(ولا وضعوا خللكم ببغونكم الفتنة)^(١)؛ قال الزجاج: أوضعنت في السير إذا
أسرعت فيه؛ المعنى: ولا سرعا فيما يخل بكم، وقال أبو الهيثم: أراد
ولا وضعوا مراكبهم خللكم ببغونكم الفتنة، وجعل خللكم بمعنى وسركم.
وقال ابن الأعرابي: ولا وضعوا خللكم أي لأسرعوا في الهرب خللكم أي
ما تفرق من الجماعات لطلب الخلوة والفرار.

والخلال: العود الذي يتخلل به، وما خل به الثوب أيضاً، والجمع الأخلاء.
وفي الحديث: "إذا الخلل نبأع".

والخلال: عود يجعل في لسان الفصيل لنلا يرضع ولا يقدر على المصن،
قال أمرؤ القيس:

فَكَرَ إِلَيْهِ بِمِنْرَاهِهِ، كَمَا خَلَ ظَهَرَ اللسانُ الْمُجْرَ

ويقال: فلان كريم الخلال ولنيم الخلال، وهي الخصال. والخلال والمُخالة:
المصادقة؛ وقد خال الرجل والمرأة مخالة وخلالاً، قال أمرؤ القيس: (الطويل)
صرفت الهوى عنهن من خشبة الردى، ولست بمقلي الخلال ولا قالى
وقوله تعالى: (من قبل أن يأتي يوم لا يبع فيه ولا خلل)^(٢)؛ قيل: هو
مصدر خاللة، وقيل: هو جمع خلة كجلة وجلال.

(جم: وقال الشاعر:
(الواقر)

فَأَعْلَمْهُ مَكَانُ النُّونِ مِنِي وَمَا أَعْطَيْتُهُ عَرَقَ الْخَلَالِ

قال أبو حنيفة: الخلالة هي ما يبقى في أصول السعف من التمر الذي
ينتشر.

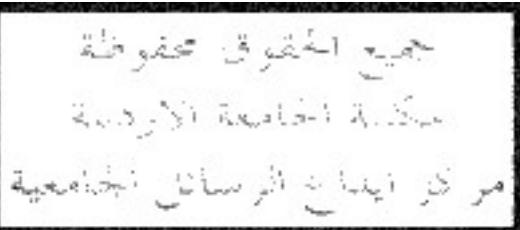
ويقال: فلان يأكل خالنته وخالله وخالته أي ما يخرجه من بين أسنانه إذا
تخلل، وهو مثل.

والخلالة، بالضم: ما يقع من التخلل، وتخلل بالخلال بعد الأكل.
(ط: ويقال للكرابة: الخلالة).

^(١) الاسراء، ٥.

^(٢) التوبة، ٤٧.

^(٣) إبراهيم، ٣١.



(و: ويقال: فلان يأكل خلّاته: إذا كان بخيلاً
يقال: ثوب خلّال ولهال إذا كانت فيه رقة.
والخلّال: كالخلّل. والخلّال: الذي تلبسه المرأة.
ورمل خلّال: فيه خشونة. والخلّال: الرمل الجريش؛ قال: (الرجز)
من سالكات دقّ الخلّال
(ذ: الخلّال: الليل).

الخلّال والخلّل من الحليّ: معروف؛ قال الشاعر: (الرجز)
برأفة الجيد صمّوت الخلّال
وقال:

ملأى التريم متأقّل الخلّال
أراد متأقّل الخلّال، فشدّ للضرورة.

والخلّال: لغة في الخلّال أو مقصور منه، واحد خلّالين النساء.
وخلّال العظم: أخذ ما عليه من اللحم.
الخلّال: بائع الخلّ وصانعه.

وفي كتاب الوزراء لابن قتيبة في ترجمة أبي سلمة حفص بن سليمان
الخلّال في الاختلاف في نسبة؛ فروى عن ابن الأعرابي أنه منسوب إلى
خلل السيفون من ذلك.

الخلّة: الخمر عامة، وقيل: الخلّ الخمر الحامضة، وهو القياس؛ قال أبو
ذؤيب: (الطوبل)

عقار كماء النيء ليست بخمنطة، ولا خلة يكوي الشروب شهابها
ويروي: فجاء بها صفراء ليست؛ يقول: هي في لون ماء اللحسم النيء،
وليست كالخمنطة التي لم تذكر بعد، ولا كالخلّة التي جاوزت الفتر حتى
كانت تصير خلاً. البحرياني: يقال إن الخمر ليست بخمنطة ولا خلة أي
ليست بحامضة، والخمنطة: التي قد أخذت شيئاً من ريح كريح النباق
واللقاح، وجاعنا بلبن خامط منه، وقيل: الخلّة الخمرة القابصة، وقيل:
الخلّة الخمرة المتغيره الطعم من غير حموسة، وجمعها خل؛ قال المتنبّل
(الواقر)

الهذلي:

مشعّشعة كعين الديك ليست، إذا ديفت، من الخلّ الخماط
وحكى ابن الأعرابي: الخلّة الخمرة الحامضة، يعني بالخمرة الخمير، فودّ

خلّال:

الخلّال:

الخلّل:

الخلّال:

الخلّة:

ذلك عليه، وقيل: إنما هي الخُمْرَة، بفتح الخُمْرَة، وهي بفتحه.
التهذيب: الخلة الخاصة في الوشيع، وهي الفرجة في الشخص. والخلة:
الثقبة الصغيرة، وقيل: هي الثقبة ما كانت؛ وقوله يصف فرساً: (الطويل)
أحال عليه بالقناة علمنا، فأذرع به للخلة الشاة راقعاً

معناه أن الفرس يudo وبينه وبين الشاة خلة فيذكرها فكانه رفع تلك الخلة
بشخصه، وقيل: يudo وبين الشاتين خلة فيترفع ما بينهما بنفسه.

والخلة: الرملة البتيمة المنفردة من الرمل. وفي الحديث يخرج الدجال خلة
بين الشام والعراق أي في سبيل وطريق بينهما، قيل للطريق والسبيل خلة
لأن السبيل خل ما بين البلدين أي أخذ محيط ما بينهما، خطت اليوم خيطة
أي سرت سترة، ورمى بعضهم بالحاء المهملة من الحلول أي سفت ذلك
وقبالتها.

والخلة: الحاجة والفقر، وقال الحباني: به خلة شديدة أي خاصة. وحكى
عن العرب: اللهم اسند خلتة. ويقال في الدعاء للميت: اللهم اسند خلتة أي
الثلمة التي ترك، وأصله من التخل بين الشتتين؛ قال ابن بري: ومنه قول
سلمي بنت ربعة:

(الكامل) زعمت تماضير أني إما أموت، يسند بنبيوها الأصغر خلتى

الأصمعي: يقال للرجل إذا مات له ميت: اللهم اختلف على أهله بخير
واسند خلتة؛ يريد الفرجة التي ترك بعده من الخل الذي أباه في أموره؛
وقال أوس:

(المقارب) لهلك فضالة لا يستوي الـ فقود، ولا خلة الذاهب

أراد الثلمة التي ترك، فيقول: كان سيناً فلما مات بقيت خلتة.

وفي المثل: الخلة تدعو إلى السلة: السرقة. ويقال: فلان ذو خلة أي
محاج. وفلان ذو خلة أي مشتبه لأمر من الأمور؛ قاله ابن الأعرابي. وفي
الحديث: "اللهم ساد الخلة؛ الخلة، بالفتح: الحاجة والفقر، أي جابرها.

والخلة: كالخصلة، وقال كراع: الخلة الخصلة تكون في الرجل. وقال ابن
دريد: الخلة الخصلة. يقال في فلان خلة حسنة، فكانه إنما ذهب بالخلة إلى
الخصلة الحسنة خاصة، وقد يجوز أن يكون مثل بالحسنة لمكان فضلها
على السمية. وفي التهذيب: يقال: فيه خلة صالحة وخلة سيئة، والجمع
خلل.

الخلة:

ابن الأعرابي: الخلة ابنة مخاض، وقيل الخلة ابن المخاض، والذكر
والأنثى خلة! ويقال: أتى بقرنه كأنه فرسن خلة، يعني السمينة. ابن
سيده: الخل ابن المخاض، والأنثى خلة.

وقال البحرياني: الخلة الأنثى من الإبل.

(ط: والخلة. بنت اللبون. ويقولون: أنا بقرنص كانه خف خلة: أي بقرنص
صغير. وقيل: الخلة العظيمة من الإبل. والهضبة أيضاً).

(ق: والخلة: المرأة الخفيفة. ومكانة الإنسان الخالية بعد موته).

(ج: وقال: إن في درعك لخلة فأصلحها، وهي السقطة، يسقط بعض
الطلق؛ وقال: قالت: أصبح هذه السقطة في درعك).

الخلة: كل نبت خلو؛ قال ابن سيده: الخلة من النبات ما كانت فيه حلاوة
من المراعي، وقيل: المراعي كله حمض وخلة، فالحمض ما كانت فيه
ملوحة، والخلة ما سوى ذلك؛ قال أبو عبيد: ليس شيء من الشجر العظام
بحمض ولا خلة، وقال البحرياني: الخلة تكون من الشجر وغيره، وقال ابن
الأعرابي: هو من الشجر خاصة؛ قال أبو حنيفة: والعرب تسمى الأرض
إذا لم يكن بها حمض خلة وإن لم يكن بها من النبات شيء يقولون: علّونا
أرضاً خلة وأرضين خللاً؛ وقال ابن شمبل: الخلة إنما هي الأرض. يقال:
أرض خلة. وخلل الأرض: التي لا حمض بها، قال ولا يقال للشجر خلة
ولا يذكر وهي الأرض التي لا حمض بها، وربما كان بها عضة، وربما
لم يكن، ولو أتيت أرضاً ليس بها شيء من الشجر وهي جزء من الأرض
قلت: إنها خلة؛ وقال أبو عمرو: الخلة ما لم يكن فيه ملح ولا حموضة،
والحمض ما كان فيه حمض وملوحة؛ و قال الكميت:

صادفن واديه المغبوط نازله، لامرتعا بعذت، من حمضه، الخل

والعرب تقول: الخلة خنز الإبل. والحمض لحمها أو فاكهتها أو خبيصها،
وإنما تحول إلى الحمض إذا ملت الخلة.

قال أبو منصور: من أطيب الخلة عند العرب الحلوي والصليلان، ولا تكون
الخلة إلا من العروزة، وهو كل نبت له أصل في الأرض يبقى عصنة للنعم
إذا أخذت السنة وهي العلفة عند العرب. والعرفاج والحلة: من الخلة أيضاً.
ابن سيده: الخلة شجرة شاكمة، وهي الخلة التي ذكرتها إحدى المتخصصين
إلى ابنة الخس حين قالت: مزرعى إبل أبي الخلة، فقالت لها ابنة الخس:

سريعة الدرّة والجوّة. وخلّة العرقج: متبنّه ومُجتَهٰ من ذكر ايمان الرسالى الجامعية والخلّة: الصدقة المختصة التي ليس فيها خلل تكون في عصاف الحب ودعاته، وجمعها خلال، وهي الخلالة والخلالة والخلولة والخلالة؛ وقال

(المتقارب)

النابغة الجعدي:

أدوم على العهد ما دام لي،
إذا كذبت خلّة المخلب
وبعض الأخلاء، عند البلا
ء والرُّزء، أروغ من ثعلب
وكيف تواصل من أصبحت خلالته كأبي مَرْحَب؟
أراد من أصبحت خلالته كخلاله أبي مَرْحَب. وأبو مَرْحَب: كنية الظلّ،
ويقال: هو كنية عرقوب الذي قيل عنه مواعيد عرقوب.

وقوله عزوجل: (لابيغ فيه ولا خلّة ولا شفاعة)^(١)، قال الزجاج: يعني يوم القيمة. والخلّة الصدقة. يقال: خالت الرجل خللاً.

والخلّة: الصديق، الذكر والأثنى والواحد والجمع في ذلك سواء، لأنّه في الأصل مصدر قوله خليل بين الخلّة والخلولة؛ وقال أوفى بن مطر

(المتقارب)

المازني:

ألا أبلغ خلّتي جبراً: بأنّ خليلك لم يقتل
تَخاطَّاتِ النَّبِلِ أحساءه وأخر يومي فلم يَعْجَل

(المتقارب)

قال ومثله:

ألا أبلغ خلّتي راشداً وصنيفي قدِيماً، إذا ما نَصَل

وفي حديث حسن العهد: "فِي هِدِيَّهَا فِي خَلْتَهَا أَيْ فِي أَهْلِ وَدَهَا"، وفي الحديث الآخر: "فِي فَرَقَهَا فِي خَلَاتَهَا"، جمع خليلة، وقد جمع على خلال مثل قلة وقلال؛ وأنشد ابن بري لامرئ القيس:

(الطوبل)

لعمْرُكَ! ما سُعْدَ بِخَلَةِ آثَمْ

أيْ ما سُعْدَ مُخَالِّ رجلاً آثِمَاً قال: ويجوز أن تكون الخلّة الصدقة، ويكون تقديره ما خلّة سعد بخلّة رجل آثم، وقد ثنى بعضهم الخلّة.

(الطوبل)

والخلّة: الزوجة؛ قال جران العود:

خُذَا حَذَراً يا خلّتَي، فإِنِّي رأيْتُ جرانَ العَوْدَ قَدْ كَانَ يَصْلَحْ
فَتَّى وَأَوْقَعَهُ عَلَى الرَّوْجَيْنَ لَأَنَّ التَّزَوِّجَ خَلَةً أَيْضًا. التهذيب: فلان خلّتَي
وَفَلَانَةُ خلّتَي وَخَلَى سَوَاءٌ فِي الْمَذْكُورِ وَالْمَؤْنَثِ.

وفي الحديث: "إني أبراً إلى كل ذي خلة من
والمحبة التي تخللت القلب فصارت خللاً أي

قال الزجاج: وقيل للصداقة خلة لأن كل واحد منهمما. يسند خلل صاحبه في المودة وال الحاجة إليه.

(ط: وكل شجر يبقى في الشتاء: فهو خلة).

الخلة: جفن السيف. المُغشَّى بالدم؛ قال ابن دريد: الخلة بطانة يُغشَّى بها جفون السيف ت نقش بالذهب وغيره، والجمع خل وخلال؛ قال ذو الرمة: كأنها خيلٌ مَوْشِيَّةٌ قُشْبٌ (البسيط)

وقال آخر: (الوافر)

لَمِيَّةٌ مُوْحِشًا طَلَّ، يَلْوَحُ كَأَنَّهُ خَلَّ

وقال عبيد بن الأبرص الأزدي: (الخفيف)

دارِ حیٰ ماضیٰ بهم سالفُ الده سر فاضنحت دیارُهم کالخلال

(جم: الرمل)

لابنة الجنِي بالجوَّ طَلَلْ

دارس الآيات عاف كالخلل

وكُلُّ جَلْدٍ مِنْقُوشَةَ خَلَّةٌ؛ وَيَقُولُ: هِيَ سَيُورٌ تُبَسِّ ظَهَرَ سَيَّتِي الْقَوْسَ. ابْنُ سَيِّدَةٍ: الْخَلَّةُ السَّيِّرُ الَّذِي يَكُونُ فِي ظَهَرِ سَيَّةِ الْقَوْسِ.

(ط: والخلة: أن يختل النور الكلب بقرنه).

(ذ: والخَلْةُ، بالكسر: الْخَلِيلَةُ؛ لغة في الخَلْةِ، بالضمّ).

والخلل: بقية الطعام بين الأسنان، واحدته خلة، وقيل: خلله؛ الأخيرة عن
كراع، ويقال له أيضاً **الخلل** و**الخللة**، وقد تخلله. ويقال: وجدت في فمي
خلة فتخللت.

وقال ابن بزرج: **الخلل ما دخل بين الأسنان من الطعام، والخلل ما أخرجه به وأنشد:**
(الرجز)

شاجيَ فيه عن لسان كالورَنْ، على ثيابه من اللحم خلَّ التهذيب: والخلَّ جفون السيوف، واحدتها خلَّة. وقال النضر: الخلَّ من داخل سرير الجن تُرى من خارج، واحدتها خلَّة، وهي نقش وزينة، والعرب تسمى من يحمل جفون السيوف خلَّاً.

بعير خلي، وايل خلية ومخلة ومختلة: ترعنى الخلة.

الخطة:

الخلي:

الخلول:
الخليل:

(و: أُمُّ الخلول: حيوان بحري صدفي يملأ ويفوز) **الخليل:** الصديق، فعيل بمعنى مفاعل، وقد يكون بمعنى مفعول، قال: وإنما قال ذلك لأن خلته كانت مقصورة على حب الله تعالى، فليس فيها لغيره مُتسع ولا شركة من محاب الدنيا والآخرة، وهذه حال شريفة لا ينالها أحد بكسب ولا اجتهاد، فإن الطياع غالبة، وإنما يخص الله تعالى بها من يشاء من عباده مثل سيد المرسلين، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، ومن جعل الخليل مشتقاً من الخلة، وهي الحاجة والفقر، أراد إبني أبراً من الاعتماد والافتقار إلى أحد غير الله عز وجل، وفي رواية: أبراً إلى كل خل من خلته، بفتح الخاء وكسرها، وهما بمعنى الخلة والخليل؛ ومنه الحديث: "لو كنت متخدنا خليلاً لاتخذت أباً بكر خليلًا"، والحديث الآخر: "المرء بخليله"، أو قال: على دين خليله، فلينظر أمرؤ من يحال؛ ومنه قول كعب بن زهير:

يا وَيَحْمَا خَلَةٌ! لو أَنَّهَا صَدَقَتْ مَوْعِدَهَا، أَوْ لو أَنَّ النَّصْحَ مَقْبُولٌ
والخليل: كالخل. وقولهم في إبراهيم، على نبينا وعليه الصلاة والسلام:
خَلِيلُ اللهِ؛ قال ابن دريد: الذي سمعت فيه أن معنى الخليل الذي أصفى
المودة وأصحها، قال: ولا أزيد فيها شيئاً لأنها في القرآن، يعني قوله:
(واتخذ الله إبراهيم خليلاً)^(١)، والجمع أخلاق وخلان، والأثني خليله
والجمع خليلات. الزجاج: الخليل المحب الذي ليس في محبته خلل. و قوله
عز وجل: (واتخذ الله إبراهيم خليلاً)^(٢)، أي أحبه محبة تامة لا خلل فيها؛
قال وجائز أن يكون معناه الفقير أي اتخذه محتاجاً فقيراً إلى ربه.

الجوهري: الخليل الصديق، والأثنى خليلة؛ وقول ساعدة بن جوئي: (الطويل)
بأصدق بأساً من خليل ثمينة، وأمضى إذا ما أفلط القائم اليذ

إنما جعله خليلها لأنّه قُتل فيها كما قال الآخر:

لما ذكرت أخا العمقي تأوبني همّي، وأفرد ظهري الأغلب الشیخ
وخليل الرجل: قلبه؛ عن أبي العمّیل؛ وأنشد:

ولقد رأى عمرو سواد خليله، من بين قائم سيفه والمغضّم

قال الأزراري في خطبة كتابه: أثبت لنا عن إسحق بن إبراهيم الحنظلي

^(١) النساء، ١٢٥.

^(٢) النساء، ١٢٥.

الفقيه أنه قال: كان الليث بن المظفر رجلاً صالح من كتابه، فأحبَّ الليث أن يُنفق الكتاب كله باسمه فسمى لسانه الخليل؛ قال: فإذا رأيت في الكلمات سالت الخليل بن أحمد وأخبرني الخليل بن أحمد، فإنه يعني الخليل نفسه، وإذا قال: قال الخليل فإنما يعني لسان نفسه، قال: وإنما وقع الاضطراب في الكتاب من قبل خليل الليث.

ابن الأعرابي: الخليل الحبيب والخليل الصادق والخليل الناصح والخليل الرفيق، والخليل الأنفُ والخليل السيف والخليل الرُّمْحَ والخليل الفقير والخليل الضعيف الجسم، وهو المخلول والخل أياضًا ؛ قال نبيد: (الكامل)

لما رأى صُبْحَ سوادَ خليله من بين قائم سيفه والمحمّل صُبْحٌ: كان من ملوك الحبشة، وخليله: كبدُه، ضرب ضربة فرأى كبد نفسه ظهر؛ وقول الشاعر أشده أبو العمّيل لأعرابي: (الطويل)
إذا رَيْدَةً من حَيْثُمَا نَفَحَتْ لَهُ، أَتَاه بِرِيَّاهَا خَلِيلٌ يُواصِلُهُ
فسره ثعلب فقال: الخليل هنا الأنف.

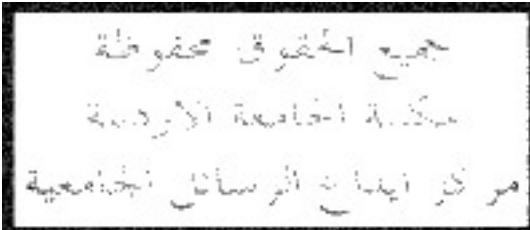
والخليل والمُخْتَلُ: كالخل، كلامها عن اللحياني.
(ذ) والخليل: سيف سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، رضي الله عنه).

قال زهير: (البسيط)

وإن أتاه خليل يوم مسغبة، يقول: لا غائبٌ مالي ولا حرم
قال: يعني بالخليل المحتاج الفقر المُخْتَلُ الحال، والحرم الممنوع، ويقال
الحرام فيكون حرام وحرم مثل كبد وكبد، ومثله قول أمية: (المتقارب)
ودفع الضعيف وأكل اليتيم ونهاك الحدود فكل حرام
(ع) والخليل في بيت زهير السابق: الذي أصابته ضرورة فهو مفعول رد
إلى فعيل. ولسان الرجل وسيقه خليلاه في كلام العرب، قال عمرو بن
معدي كرب: (الوافر)

الْمُخْتَلُ: خليلي لم أخنه ولم يخني على الصمصامة السيف السلام
في المثل: إنك مُخْتَلٌ فتحمّضن أي انتقل من حال إلى حال.
قال ابن دريد: هو مثل يقال للمُتوَعد المتهدد؛ وقال أبو عمرو في قول
الطرماح: (الكامل)

لا يَنْيِي يُخْمِضُ العَدُوُّ، وذو الْخُـ لَهُ يُشْفَى صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ
يقول: إن لم يرضوا بالخلة أطعموهن الحمض، ويقول: من جاء مشتهياً



قتالنا شفينا شهوته بإيقاعنا به كما تشفى الإبل بِحَمْضٍ، وأعرب تضرب الخلة مثلاً للدعة والسعة، وتضرب الحمض مثلاً للشر والحزن.

وأمر مُختلٌّ: واهن.

وفلان مُختلٌّ الجسم أي نحيف الجسم.
والمُختلٌّ: الشديد العطش.

قال اللاحيني: جاءت الإبل مُختلة أي أكلت الخلة واشتهت الحمض.
المُخلل: موضع الخلال من الساق.

رجل مُخلٌّ ومُختلٌّ وخليل وأخلٌّ: معدوم فقير محتاج.
قوم مُخلُون: إذا كانوا يرعنون الخلة.

(ج: وقال: هم مُخلُون من الربيع، إذا لم يُصيروا مربعاً، وهي مخوية من الربيع، ومُخاوير، مثلها).

أرض مُخلة: كثيرة الخلة ليس بها حمض.

(و: المُخلل: الخيار والزيتون ونحوهما، يُملأ ثم يوضع عليه الخل ويؤكل، جمع مُخللات).

(ط: والمُخلل: الذي يَخْصُّ من عَمَّ في دعائه، وخلل).

فصيل مخلول إذا غرز خلال على أنفه لثلا يررضع أمها، وذلك أنها تزجية إذا أوجع ضرئعها الخلال، وخللت لسانه أخله.

وأما ما جاء في الحديث: "أنه، عليه الصلاة والسلام، أتي بفصيل مخلول أو محتلول"، فقير هو الهزيل الذي قد خلل جسمه، ويقال: أصله أنهم كانوا يخللون الفصيل لثلا يررضع فيهزل لذلك؛ وفي التهذيب: وقيل هو الفصيل الذي خل أنفه لثلا يررضع أمها فتهزل، قال: وأما المهزول فلا يقال له مخلول لأن المخلول هو السمين ضد المهزول.

وقال ابن الأعرابي: واللحام المخلول هو المهزول.

(ط: المَخْلولة: الفصال تخل عن أمهاها: أي تقطع).

الأعلام:

العبد:

* (ق: وذو الخلال: أبو بكر الصديق، رضي الله تعالى عنه لأنه تصنّق بجميع ماله. ومحمد بن أحمد الخلالي: محدث).

* (ق: خلال، بالفتح والشدة: إبراهيم بن عثمان الخلالي).

المُختلة:

المُخلل:

المُخلل:

المُخلل:

المُخلل:

المُخلل:

المُخلل:

المُخلل:

المَخْلولة:

- ***خلوٰي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- ***خلالٰي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- ***خلالٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).
- ***خلة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- ***خلة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٢).
- ***خلولٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلولٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلولة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلوليٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلوليٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلوليٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).
- ***خلون.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
- ***خلونه.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
- ***خليان:** اسم رواه أبو الحسن؛ قال أبو العباس: هو اسم مُغنٌّ. (ذ: وقد
تسموا خليلاً).

- ***خليلة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
- ***خليليٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
- ***خليليٰ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
- ***(ذ: والمُخلل الغنوٰي، شاعر؛ واسمُه: نافع بن خليفة).**

البلاد:

- ***خلائل:** موضع بناحٰي المدينة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٣٦).
- ***خلل:** موضع بحمى ضرية في ديار بني نفاثة بن عدي من كنانة.
(معجم البلدان: ٢ / ٤٣٦).
- ***الخللة:** قرية على السفوح الغربية في جبال اللاذقية، محافظة اللاذقية.
(المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٥).

- ***الخلخلة:** قرية على الحافة الشرقية للجاه، محافظة السويداء. (المعجم
الجغرافي السوري، ص: ٢٧٥).

- ***الخل:** موضع بين مكة والمدينة، وموضع باليمين، وما لبني العنبر
باليمامية، وخَل الملح موضع. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٠).

- ***خل الحاج**: مضاد إلى الحاج الذي هو الحجيج. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٢٤).
- ***خل الطير**: خل واقع في رمال عريق الاسم. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٢٥).
- ***الخلأ**: قرية في هضبة حماة، محافظة حماة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٥).
- ***الخلة**: صحراء عن يمين الأجرف. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١١).
- ***(ذ) خلة**: قرية قرب عدن أبنين، عند سبا صهيب، لبني مسلمة).
- ***خلة السمك**: تقع في أراضي الولجة في الجنوب الغربي من القدس. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٤٤).
- خلة صالح**: قرية صغيرة تقع شرق (ادنا) في منطقة الخليل. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٤٤).
- ***خلة المفارزة**: موقع في برية تقع في قضاء بيت لحم. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٤٤).
- ***الخليل**: اسم موضع بلدة فيها حصن وعمارة وسوق بقرب البيت المقدس. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٣).
- ***الخليل**: من أهم روافد وادي بير السبع، ويطلق اسم وادي الخليل على وادي الإفرنج أيضاً. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٥٩).
- ***الخليل**: تصغير الخل: موضع؛ قال أبو أحمد: (المقارب)
الست بفارس يوم الخليل، غادة فقدناك من فارس. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٣).
- ***الخليل**: قرية في جبل حلب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٧).
- ***الخليل**: قرية في الجزيرة العليا، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٧).
- ***الخليلية**: قرية في هضبة حلب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي

خلمة:

إيل خلمة بالأرض وحلسته: أي رتاء.
الأعلام:

العبد:

- * خالم. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).
- * خالم. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٥).
- * خلمجي. (سجل أسماء العرب ، ص: ١٥٤٢).
- * خلوم. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).
- * خلومة. (سجل أسماء العرب، ص: ٤٠).
- * خليم. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).

البلاد:

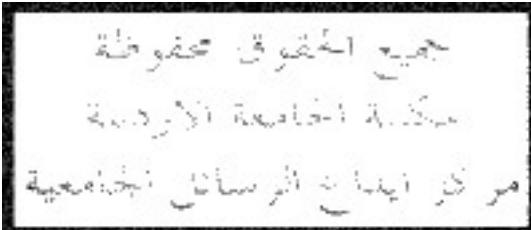
* خلم: بلدة بنواحي بلخ. (معجم البلدان: ٤٤٠ / ٢).
*(ت: الخلامين): هو أن ترعى أربيع ليال ثم تورد غدوة أو عشيقة، لا تتقد على ورد واحد، وحينئذ تقول: رعنت خلموساً، بالضم، وهو الخامس الذي هو أحد الأطماء).

الخاء واللام والحرف المعنى أصل واحد يدل على تعرى الشيء من الشيء.
خلا المكان والشيء يخلو خلواً وخلاء ، وأخذى إذا لم يكن فيه أحد ولا شيء فيه وهو خالٍ وخلا الرجل وأخلى: وقع في موضع خال لا يزاحم فيه. فالمثل: الذئب مُخلياً أشد. وخلت الدار خلاء إذا لم يبق فيها أحد، وأخلاه الله إخلاء.

خلا:

خلا:

وخلالك الشيء وأخلى: بمعنى فرغ؛ قال معن بن أوس المزنبي: (الطوبل)
أعادل، هل يأتي القبائل حظها من الموت أم أخلى لنا الموت وحذفها
وفي الحديث عن ابن مسعود قال: "إذا أدرككَ من الجماعة ركعة فإذا سلمَ
الإمام فأخذ وجهك وضمه إليها ركعة، وإن لم تذرك الركوع فصل أربعاء"؛
قال شمر: قوله فأخذ وجهك معناه فيما بلغنا استثنى بيسان أو شيء وصلَ
ركعة أخرى، ويحمل الاستثناء على أن لا يراه الناس مصدراً ما فاته
فيعرفوا تقصيره في الصلاة، أو لأن الناس إذا فرغا من الصلاة انشروا
رائجين فأمره أن يستثن بشيء لثلا يمروا بين يديه. قال: ويقال أخذ أمرك
وأخل بأمرك أي تفرّد به وتفرّغ له. خلا على بعض الطعام إذا اقتصر
عليه.



وقال الحباني: تميم يقول خلا فلان على اللبن معه شيئاً ولا خلطه به، قال: وكناهه وقياس يقولون أخلى فلان على اللبن واللحم قال الراعي:

رعنـه أشهـراً وخلا عـلـنـها، فـطـارـ النـيـ فيـها وـاسـتـغـارـاـ

وفي الحديث: لا يخلو عليها أحدٌ بغير مكأة إلا لم يُوافِقَاهُ، يعني الماء واللحم أي ينفردُ بهما. يقال خلا وأخلي ، وقيل: يخلو يعتمد، وأخلى إذا انفرد؛ ومنه الحديث: فاستخلأه البكاءُ أي انفرد به؛ ومنه قولهم: أخلى فلان على شرب اللبن إذا لم يأكل غيره قال أبو موسى: قال أبو عمرو هو بالخاء المعجمة وبالحاء لا شيء. قال الله تعالى: (وإذا خلوا إلى شياطينهم)^(١)؛ ويقال: إلى معنى مع كما قال تعالى: من أنصاري إلى الله. وخلا به: سخر منه. قال الأزهري: وهذا حرف غريب لا أعرفه لغيره، وأنظنه حفظه . وفلان يخلو بفلان إذا خادعه.

ويقول الرجل للرجل: أخل معي حتى أكلّمك أي كنْ معي خاليأ. وخلا الرجل ويخلو خلوة. وفي حديث الرؤيا: أليس كلامك يرى القمر مخلباً به، يقال: خلونت به ومعه وإليه وأخليت به إذا انفردت به، أي كلام يسرأه منفرداً لنفسه، كقوله: لا تضارون في رؤيته.

وخلا الشيء خلوا : مضى. قوله تعالى: وإن من أمّة إلا خلا فيها نذير؛ أي مضى وأرسى. ويقال: خلا قرن فقرن أي مضى.

وفي حديث جابر: تزوجت امرأة قد خلا منها أي كبرت ومضى معظم عمرها؛ ومنه الحديث: فلما خلا سني ونشرت له ذا بطني؛ تريد أنها كبرت وأولدت له.

قال ابن الأعرابي: خلا فلان إذا مات، وخلا إذا أكل الطيب، وخلا إذا تعئد، وخلا إذا تبرأ من ذنب فرف به.

وخلا كلمة من حروف الاستثناء تجر ما بعدهما وتتصبه، فإذا قلت ما خلا زيداً فالنصب لا غير.

اللث: يقال ما في الدار أحد خلا زيداً وزيد، نصب وجَرَ، فإذا قلت ما خلا زيداً فانتصب فإنه قد بُينَ الفعل. قال الجوهرى: نقول جاؤوني خلا زيداً، تتصب بها إذا جعلتها فعلاً وتضمر فيها الفاعل كأنك قلت خلا من جاعني

^(١) البقرة، ١٤.

فجررت فهو عند بعض النحويين حرف جر بمنزلة حاشى، وعند بعضهم مصدر مضاف، وأما ما خلا فلا يكون بعدها إلا النصب، تقول جاؤوني ما خلا زيدا لأن خلا لا تكون بعد ما إلا صلة لها، وهي معها مصدر، كأنك قلت جاؤوني خلوا زيد أي خلوا من زيد. قال ابن بري: ما المصدرية لا توصل بحرف الجر، فدل أن خلا فعل. وتقول ما أردت مساعدتك خلا أني وعظتك، معناه إلا أني وعظتك؛ وأنشد:

خلا الله لا أرجو سواك، وإنما أعد عيالي شعبة من عيالكا
وقولهم: افعل كذا وخلأك ذم أي أغدرت وسقط عنك الذم؛ قال عبد الله بن رواحة:

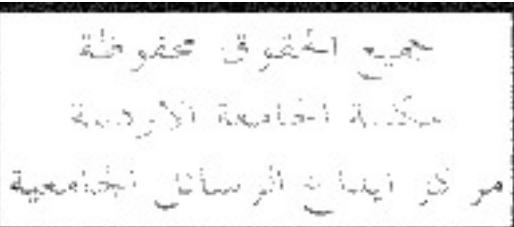
فشأنك فانعمي، وخلأك ذم ولا أرجع إلى أهل ورائي
وفي حديث علي، رضوان الله عليه: وخلأكم ذم ما لم تشردوا، هو من ذلك.

وخلنت فرسي إذا حششت عليه الحشيش. وخلنت القدر إذا طرحت فيها اللحم، والله أعلم.

وخلى البعير والفرس يخليها خليا: جز لة الخل والسيف يختلي أي يقطع.
وخلى اللجام عن الفرس يخليه: نزعه.

وخلى الفرس خليا: ألقى فيه اللجام؛ قال ابن مقبل في خلنت الفرس:

تمطئت أخليه اللجام وبذني، وشخصي يسامي شخصه وهو طائمه
وخلى القدر خليا: ألقى تحتها حطبا، وخلاها أيضا: طرح فيها اللجم.



وخلى الخلى خلياً واحتلاه فانخلى: جزء وقطعه ونزعه، وقال الاحياني:
نزعه. وخل في المخلاة: جمع عن الاحياني.
(س: وخل شبابك : مضى).

خلى الأمر وتخلى منه وعنده وخالاه: تركه. وفي حديث ابن عمر في قوله تعالى: (لِيَقْضِ عَلَيْتَا رُبُّكَ)^(١)، قال : فخل عنهم أربعين عاماً ثم قال اخسروا فيها أي تركهم وأعرض عنهم.

وخل عن الشيء: أرسله، وخل سبيله فهو مخلٌّ عنه، ورأيته مخلياً؛ قال
الشاعر:

مالٍ أراك مُخلِّياً، أين السلاسلُ والقيود؟
أغلاً الحديد بارضيكم أم ليس يضيقُك الحديد؟

وخلى فلان مكانه إذا مات؛ قال:
(الطوبل)
فإن يك عبد الله خلى مكانه فما كان وفافا ولا متنطقا
(و: وخلى بينهما: تركهما مجتمعين).

الخل: الرطب من النبات، واحدته خلة. الجوهرى: الخل الرطب من الحشيش. قال ابن بري: يقال الخل الرطب، بالضم لا غير، فإذا قلن الرطب من الحشيش فتحت لأنك تريض ضد اليابس.

وجاء في المثل: عَنْدَ وَخَلَى فِي يَدِيهِ أَيْ أَنَّهُ مَعَ عَبْوِدِيَّتِهِ غَنِيٌّ. قال يعقوب:
ولا نقل رحلى في بيته. قال الأصمعي: الخل الرطب من الحشيش، وبه سُمِّيت المخلاة، فإذا يبس فهو حشيش، ابن سيده: وقول الأعشى: (المقارب)
وحوتى بكر وأشياعها، ولست خلة أو عند

أي لست بمنزلة الخلأ يأخذها الآخذ كيف شاء بل أنا في عز ومنعة، وفي حديث معمتر: سئل مالك عن عجين يُعجن بذردي، فقال: إن كان يُسْكَر فلا، فحدث الأصمعي به معمتراً فقال: أو كان كما قال: (الوافر)

رأى في كف صاحبه خلة، فتعجبه ويُفزعه الجريرا

الليث: الخل هو الحشيش الذي يحتش من يقول الرابع، وقد اختلطه، وبه سُمِّيت المخلاة، والواحدة خلة، وأغضني مخلاة أخلي فيها.

الخل: النبات الرقيق ما دام رطباً.

خل:

(الطويل)

لكثير:

ومخترش ضب العداوة منهم بخلو الخلا حرش الضباب الخوايد

خلو: الخلو كالخلي، والأنثى خلوة وخلو؛ أنسد سيبويه: (الطويل)

وقائلة: خولان فانكيخ فتائهم! وأكرروممة الحترين خلو كما هي

والجمع أخلاء. قال البحرياني: الوجه في خلو ان لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث وقد ثنى بعضهم وجمع وأنث، قال: وليس بالوجه. وفي حديث أنس: أنت خلو من مصيبيتي؛ الخلو، بالكسر: الفارغ البال من الشهوم، والخلو أيضاً المُنفرد؛ ومنه الحديث: "إذا كنت إماماً أو خلوأ".

ويقال: هو خلو من هذا الأمر أي خال، وقيل أي خارج، وهم خلو. وهم خلو. وقال بعضهم: هما خلوان من هذا الأمر، وهم خلاء وليس بالوجه وكنا خلوتين أي خاليتين.

(ج: وقال: ترك فلان خلو، إذا قتل فلم يثاروا به. ذلك رجل خلو لم يقتل له أحد. وقال: ذهب دمه خلوأ، أي: لم يثاروا وهدرأ).

اختلى:

في حديث تحريم مكة: لا يختلى خلاها. وفي حديث ابن عمر: كان يختلى لفرسيه أي يقطع لها الخل. وفي حديث عمرو بن مره: إذا اختلىت في الحرب هام الأكابر أي قطعت رؤوسهم. والسيف يختلى أي يقطع،

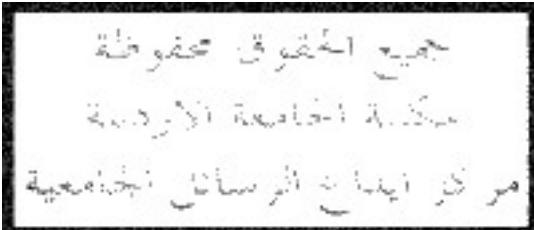
(س: وهذا سيف يختلى الأيدي والأرجل، قال: (الطويل)

أختلى: لأن اختلاء المشرف رؤوسهم هو جنوب في يليس محرق أخلاى المكان: جعله خالياً. وأخلاقه: وجده كذلك. وأخليت أي خلونت، وأخليت غيري، يتبعدي؛ قال عتنى بن مالك العقيلي:

(الطويل) أتت مع الحداد لته فلم أبن، فاخليت، فاستعجمت عند خلاني

قال ابن بري: قال أبو القاسم الزجاجي في أماليه أخليت وجدتها خالية مثل أجنبته وجدته جباناً، فعلى هذا القول يكون مفعول أخليت مذوفاً أي أخليتها.

وأخليت عن الطعام أي خلونت عنه. وأخلى مجلسه، وقيل: الخلاء والخلو المصدر، والخلوة الاسم. وأخلى به كخلاف هذه عن البحرياني، قال: ويصلح أن يكون خلونت به أي سخرت منه.



الخَلَاءُ: الخَلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: قَرَارٌ خَالٍ، وَمَكَانٌ خَلَاءٌ: لَا أَحَدٌ بِهِ وَلَا شَيْءٌ فِيهِ.
وَالخَلَاءُ، مَمْدُودٌ: الْبَرَازُ مِنَ الْأَرْضِ.

(ع: قال: (الخيف))

أَفَلَمْ تَقْضِيَ الْخَلَاءَ بِرَجْلِنِي هَا وَتَمْشِيَ تَخْلُجَ الْمَجْنُونِ
وَأَلْفَتَ فَلَانَا بِخَلَاءَ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ بِأَرْضِ خَالِيَّةِ.

وَالخَلَاءُ، مَمْدُودٌ: الْمَتَوَاضِعُ لِخُلُوْهُ، وَفِي الْمَثَلِ: خَلَاؤُكَ أَقْنَى لِحِيَائِكَ أَيْ
مِنْزِلِكَ إِذَا خَلَوْتَ فِيهِ الْأَزْمَلِ لِحِيَائِكَ.

وَحَكِيَ الْلَّيْهَانِيَّ أَيْضًا: أَنْتَ خَلَاءُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ كَخَلَيَّ، فَمَنْ قَالَ خَلَيَّ ثَنَى
وَجَمْعُ وَأَنْثَى، وَمَنْ قَالَ خَلَاءَ لَمْ يَشْنَعْ وَلَا جَمْعٌ وَلَا أَنْثَى. وَتَقُولُ: إِنَّا مِنْكَ
خَلَاءٌ أَيْ بِرَاءٌ، إِذَا جَعَلْتَهُ مَصْدِرًا لَمْ تَنْتَنِ وَلَمْ تَجْمِعْ، وَإِذَا جَعَلْتَهُ اسْمًا عَلَى
فَعِيلٍ شَتَّى وَجَمَعْتَ وَأَنْتَ وَقَلْتَ إِنَّا خَلَيُّ مِنْكَ أَيْ بِرِيءٌ مِنْكَ.

(تَه: قَلْتُ: غَلَطَ ابْنُ شَمِيلٍ فِي الْخَلَاءِ فَجَعَلَهُ لِلْجَمْلِ خَاصَّةً، وَهُوَ عَنْ
الْعَرَبِ لِلنَّاقَةِ، وَقَالَ زَهِيرٌ يَصِفُ نَاقَةً: (الوافر))

بِأَزْرَةِ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُنَاهَا قِطَافٌ فِي الرَّكَابِ وَلَا خَلَاءٌ

قِيلَ الْخَلَاءُ كُلُّ بَقْلَهُ قَلْعَتْهَا، وَقَدْ يُجْمِعُ الْخَلَى عَنْ أَخْلَاءِ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.
الْخَلَاءُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الْخَلَاءِ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

وَالخَلَاءُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الْخَلَا، وَذَلِكَ أَنْ مَعْنَاهُ أَنَّ الرَّجُلَ يَنْدُبُ بَعْيِرَهُ، فَيَأْخُذُ
بِإِحْدَى يَدَيْهِ عَشْبًا وَبِالْأُخْرَى حَبْلًا، فَيُنْظَرُ الْبَعْيِرُ إِلَيْهِمَا فَلَا يَذْرِي مَا
يَصْنَعُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَعْجَبَهُ فَتَوْيُ مَالِكٍ وَخَافَ التَّحْرِيمَ لَا خِتَالُ النَّاسِ فِي
الْمَسْكِرِ فَتَوَكَّفُ وَتَمْثِلُ بِالْبَيْتِ:

رَأَى فِي كَفِ صَاحِبِهِ خَلَاءً فَتَغْجَبَهُ وَيَقْرَعُهُ الْجَرِيزُ

(و: الْخَلَاءُ: أَلَّا تَشْبِكَ الْأُورَاقَ بَعْضَهَا بَعْضًا، بِالسَّلْكِ، جَمْعُ خَلَائِلِ).

فِي الْمَثَلِ: إِنَّا مِنْ هَذَا الْأَمْرِ كَفَالِجُ بْنُ خَلَاؤَةَ، أَيْ بِرِيءٌ خَلَاءَ، وَهُوَ مَذْكُورٌ
فِي حِرْفِ الْجَيْمِ. وَخَلَاؤَةُ اسْمُ رَجُلٍ مُشَتَّقٌ مِنْ ذَلِكَ.

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْخَلَوَاتُ شَفَرَاتُ النَّصْلِ، وَاحْدَتُهُمَا خَلَوَةُ.

(و: الْخَلَوَةُ: مَكَانُ الْاِنْفَرَادِ بِالنَّفْسِ أَوْ بِغَيْرِهَا، وَالْخَلَوَةُ الصَّحِيحَةُ فِي الْفَقِهِ:
إِغْلَاقُ الرَّجُلِ الْبَابَ عَلَى زَوْجِهِ، وَانْفَرَادُهُ بِهَا).

قَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ: امْرَأَةٌ خَلَوَةٌ وَامْرَأَتَانِ خَلَوَاتٌ وَنِسَاءٌ خَلَوَاتٌ أَيْ عَزَبَاتٌ.

الْخَالِيَّةُ:

الْخَلَاءُ:

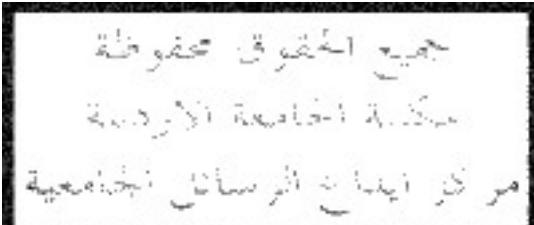
الْخَلَاءُ:

الْخَلَاءُ:

الْخَلَاءُ:

الْخَلَوَةُ:

الْخَلَوَةُ:



وقيل: الخلية ناقة أو ناقتان أو ثلاثة يعطفن على
فَيُرْضِعُ الْوَلَدُ مِنْ وَاحِدَةٍ، وَيَتَخَلَّ أَهْلُ الْبَيْتِ لِأَنفُسِهِمْ وَاحِدَةٍ أَوْ ثَنَتَيْنِ
يَتَخَلَّبُونَهَا.

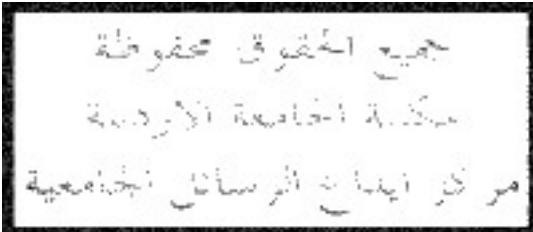
ابن الأعرابي: الخلية الناقة تُنْتَجُ فِي نَحْرِهِ ولدًا عَمَدًا لِيَدُومَ لَهُمْ لِبَنَاهَا فَتَسْتَدِرُ
بِحُوَارٍ غَيْرِهَا، فَإِذَا دَرَّتْ نَحْنَى الْحُوَارَ وَالْخَلْيَةَ، وَرَبِّما جَمَعُوا مِنَ الْخَلَيَا
ثَلَاثًا وَأَرْبَعًا عَلَى حُوَارٍ وَاحِدٍ وَهُوَ التَّلْسُنُ . وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ: رَبِّما عَطَّفُوا
ثَلَاثًا وَأَرْبَعًا عَلَى فَصِيلٍ وَبَأَيْهِنَّ شَاؤُوا تَخَلَّوْا.

والخلية من الإبل: المطلقة من عقالٍ ورفع إلى عمر، رضي الله عنه،
رجلٌ وقد قالت له امرأته شبّهني فقال: كأنك ظبيّة، كأنك حمامّة، فقالت:
لا أرضي حتى تقول خليّة طلاق! فقال ذلك، فقال عمر، رضي الله عنه:
خذ بيدها فإنها امرأتك لما لم تكن نية الطلاق، وإنما غالطته بلفظ يُشَبِّه
لفظ الطلاق؛ قال ابن الأثير: أراد بالخلية هنا الناقة تخلّى من عقالها،
وطلاقت من العقال تطلق طلاقاً فهي طلاق، وقيل: أراد بالخلية الغزيرة يؤخذ
ولدتها فيعطيه غيرها، وتخلّى للحي يشربون لبنها، والطلاق: الناقة
التي لا خطام لها، وأرادت هي مُخادعته بهذا القول ليتفاوض به فيقع عليها
الطلاق، فقال له عمر: خذ بيدها فإنها امرأتك، ولم يوقع الطلاق لأنّه لم
يُنْوِ الطلاق، وكان ذلك خداعاً منها.

وفي حديث أم زرع في الألفة والرفقاء لا في الفرقة والخلاف يعني أنه
طلقها وانا لا أطلقك. وقال الليحياني: الخلية كلمة تطلق بها المرأة يقال لها
أنت بريئة وخليّة، كنایة عن الطلاق تطلق بها المرأة إذا نوى طلاقاً، فيقال:
قد خلت المرأة من زوجها. وقال ابن بزرجم: امرأة خلية ونساء خليات لا
ازواج لهن ولا أولاد.

وفي حديث ابن عمر: الخلية ثلات، كان الرجل في الجاهلية يقول لزوجته
أنت خلية فكانت تطلق منه، وهي في الإسلام من كنایات الطلاق فإذا نوى
بها الطلاق وقع.

والخلية: السقينة التي تسير من غير أن يُسِيرُها ملأ، وقيل هي التي
يتبعها زورق صغير، وقيل: الخلية العظيمة من السُّقُنِ والجمع خلايا، قال
الأزهرى: وهو الصحيح؛ فقال طرفه:
(الطوبل)
كان حذوج المالكية، غدوة خلايا سقين بالنواصيف من دد



وقال الأعشى:

يُكْبُرُ الْخَلِيلَةُ ذَاتُ الْقَلَاعِ، وقد كاد جُؤْجُؤُهَا يَنْخَطِمُ

(ج: قال أبو الجراح: سحابة خليلة، أي عظيمة، وبها شبهاً السفن).

المُخْلِلِي:

يقال: عَدُوٌّ مُخَالٍ أي ليس له عَهْدٌ؛ وقال الجعدي: (الخفيف)

غَيْرُ بَذَعٍ مِنَ الْجِبَادِ، وَلَا يُجْزِي نَبْنَ إِلَّا عَلَى عَدُوٍّ مُخَالِي

المُخْتَلِي:

المُخْتَلُونَ وَالْخَالُونَ: الذين يَخْتَلُونَ الْخَلَى وَيَقْطَعُونَهُ.

(ق: والمُخْتَلِي: الأسد).

المُخْلِي:

المُخْلِي: ما خلاه وجزءه به.

المُخْلَاءُ:

أبو بكر: ناقة مخلاءً أَخْلَيْتَ عن ولدها؛ قال أعرابي: (الرجز)

عَيْطَ الْهَوَادِي نَيْطَ مِنْهَا بِالْحَقِيقِيِّ،

أَمْثَالُ أَعْدَالِ مَزَادِ الْمُرْتَوِيِّ،

مِنْ كُلِّ مُخْلَاءٍ وَمُخْلَاهُ صَفِي

وَالْمُرْتَوِيِّ: الْمُسْتَقِيِّ.

المُخْلَاهُ:

المُخْلَاهُ: ما وضع الشيء فيه.

المُخْلِي:

حَكَيَ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ: تَرَكَتْهُ مُخْلِيَّاً بِفَلَانِ أَيْ خَالِيَاً بِهِ.

المُخْلِيَّةُ:

فِي حَدِيثِ أُمِّ حَبِيبَةَ: قَالَتْ لَهُ لَسْتُ لَكَ بِمُخْلِيَّةِ أَيْ لَمْ أَجِدْكَ خَالِيَاً مِنَ

الزَّوْجَاتِ غَيْرِيِّ، قَالَ: وَلَيْسَ مِنْ قَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ مُخْلِيَّةٌ إِذَا خَلَتْ مِنَ الْزَوْجِ.

وَوَجَدَتِ الدَّارُ مُخْلِيَّةً أَيْ خَالِيَّةً، وَقَدْ خَلَتْ الدَّارُ وَأَخْلَتْ. وَوَجَدَتِ فَلَانَةُ

مُخْلِيَّةً أَيْ خَالِيَّةً.

الْأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

*خالي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خاليلية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*بنو خالوة، بطن من أشجع، وهو خالوة بن سبئيع بن بكر بن أشجع؛ قال

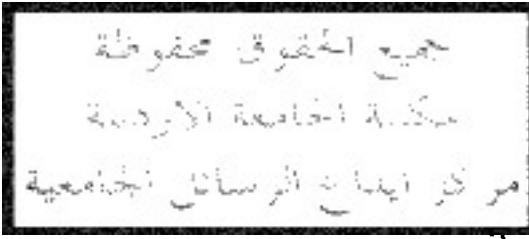
أبو الرئيسي التغلبي: (الوطيد)

خَلَوِيَّةُ أَنْ قَلْتَ جُودِي، وَجَدَتْهَا نَوَارَ الصَّبَّا قَطَاعَةُ لِلْعَلَائِقِ

*خلاء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).

*خلوي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٠).

*خلواوي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٣).



***خلواوي.** (سجل أسماء العرب، ص: ٥٤٣).

***خلوة.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خلوي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خلوية.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خلي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خليلان.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٤).

***خلينوي.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).

المصطلحات العلمية:

***(و: التَّخْلَاء الشَّحْمَانِي)** في علم الطب: مرض للأطفال يميزه كثرة الخلايا النُّسِيجِيَّةُ التي تُصبِغُ بِالْأَصْبَاغِ الشَّحْمَانِيَّةِ في الشَّبِيكِيِّيِّ الْبَطَانِيِّ

***خلوتية:** فرقَة صوفية تتَّبع لشِيخ مؤسس اسمه: محمد الخلواتي، ربما عرف بهذا السَّمِّ لكتُور اقطاعَة للعبادة. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٦).

***خلية:**

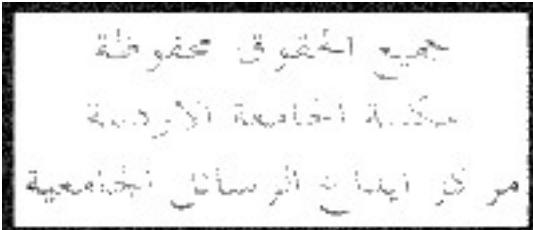
١) موقع في وحدة الذاكرة في الكمبيوتر يخصص لها عنواً.

٢) قطعة من البلاستيك تستخدم في عمل الأفلام المتحركة أو الطبقات الشفافة. (معجم النَّقْنِيَّات التَّرَبُوِيَّةِ، ص: ٧٢).

***خلية:** وحدة أولية تعطي تياراً مستقيماً نتيجة تفاعل كيمساوي داخلها، والخلية تحول اعتمادياً الطاقة الكيماوية إلى طاقة كهربائية. (قاموس المصطلحات السكرية، ص: ٢٠٦).

***(و: الخَلَيَّةُ)** في علم الأحياء: وحدة بناء الأحياء من نبات أو حيوان، صغيرة الحجم لا ترى بالعين المجردة عادةً، وتتألف المادة الحية للخلية، وهو البروتازم، من النواه والسيتو بلازم وغضائبلازمي يحيط بها، ويحيط بالخلية النباتية كذلك، جدار رخوي يتكون معظمها من السлизيلوز.

***خلوتکاه:** لفظ عربي فارسي، معناه: استراحة، والخلوتکاه اصطلاح متداول من العصر الأيوبي وحتى نهاية العثماني، يقصد به غرفة المرأة، أو المقام الذي يتحد فيه العاشق والمشوق، ومنه جاء لفظ: خلوة، وهي في اصطلاحات الصوفية، المكان الذي يختلي فيه أتباع الطرق للتعبد والمناجاة مع الحق والقيام بالرياضية الروحية المعروفة عندهم. (معجم المصطلحات



والألقاب التاريخية، ص: ١٦٦).

أهله ابن فارس.

خلن:

خلنب:

الخلنبوس:

خلنج:

الرقّيات:

* (ق: الخلنبوس، كعضرن قوط : حجر الفداح).
الخلنج: شجر فارسي معرّب تتخذ من خشبها الأوانى؛ قال عبد الله بن قيس
(الخفيف)

يلبس الحيس بالحبيس، ويُسقي لِبن البُخْتِ في عسايِّ الخلنج

والجمع الخلنج؛ قال همنان بن قحافة: (الرجز)

حتى إذا ما قضتَ الحوائجا

وملأتَ خلائِها الخلنجا

منها، وتموا الأوطُب النواشجا

وقيل: هو كل جفنة وصفحة وأنية صنعت من خشب ذي طرائق وأسلريع
مُؤشأة.

أصل مهمل.

خما:

الأعلام:

البلاد:

* الخما، مقصور: موضع.

أصل مهمل.

خمب:

أهله ابن فارس.

خمت:

الخميّت: السمين، حميرية.

الخميّت:

أصل مهمل.

خمحث:

الخاء والميم والجيم يدل على فتور وتغيير.

خمح:

خمج اللحم يخمج خمجاً: أرْوَحَ وَأَنْتَنَ. وقال أبو حنيفة: خمج اللحم خمجاً،
وهو الذي يُغمُّ وهو سُخْنَ فَيُنَتَّنَ، وقال مرة: خمج خمجاً: أَنْتَنَ. الأَزْهُوي:
وَخَمْجُ التَّمْرِ إِذَا فَسَدَ جَوْفَهُ وَحَمْضَهُ.

خمج:

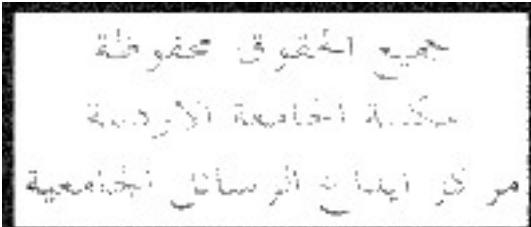
الخمج، بفتح الميم: الفتور من مرض أو تعب، يمانية وروي عن أبي

العرابي أنه قال: **الخمج أن يَخْمُضَ الرُّطْبَ** إذا لم يُشَرَّرْ ولم يُشَرَّقْ. أبو

عمرو: **الخمج فساد الدين**، وقول ساعدة بن جويبة: (البسيط)

وَلَا أَقِيمُ بِدارِ الْهُوَنِ إِنَّ وَلَا آتَى إِلَى الْغَذْرِ، أَخْشَى دُونَهُ الْخَمْجَا

الخمج:



قال السكري **الخَمْجُ** الفساد وسوء الثناء؛ وهذا البيت أوردته ابن بري في
أماليه:

و لا أقيم بدار الهون إن ولا آتى إلى الغدر، أخشى دونه للخَمْج
(ق: والخَمْج: إثنان اللَّحْم).
أصبح فلانا خَمِجاً و خَمِيجاً أي فاتراً، والأول أعرف.
(ط: وماء خَمْج: لا طعم له).

أبو عمرو: ناقة خَمِجة ما تذوق الماء من دانها.
(ط: وتفاحة خَمِجة و مُخْمَجة: أي فاسدة).
(ج: وقال جاءت الإبل خَمِجة، إذا جاءت ولم تعطش حسناً).
أبو سعيد: رجل مُخْمَجُ الأخلاق: فاسدها.

خَمْجَر: ماء خَمْجَر و خَمْجَر و خَمْجَرير: ثقيل، وقيل: هو الذي يشربه المال
ولا يشربه الناس؛ وقال ابن الأعرابي: ربما قتل الدابة ولا سيما إن
اعتدت العذب، وقيل: هو الذي لا يبلغ أن يكون ملحاً أجاجاً، وقل: هو
الملح جداً، وأنشد: (الرجز)
لو كنت ماء خَمْجَريرا
(ذ: وتكلمه):

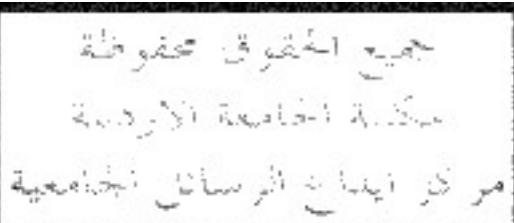
أو كنت ريحَا كانت الدَّبُورَا
أو كنت مَحَا كنت مَحَا ريرَا

(ت: **الخَمْجَرير** هو الماء المُرُّ، عن ابن دريد، وزاد غيره: الثقيل. ويقال
بینهم خَمْجَرير، أي تهويش، ونص التكملة: بينهم خَمْجَرير).
(ط: **الخَمْجَرير**: دقيق يجعل على مرق).

(ذ: بينهم خَمْجَلِة، و خَمْجَرِة، أي: تهويش).
الأعلام:

العبد:

- ***خَمَاجِي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).
- ***خَمَاجِي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).
- ***خَمِيجِي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٥).



ومنه الحديث: أنه أتى ببناء من لَبَنِ فقال: هلا حمره وبو جود صرحت عليه.

(ذ: وخَمْرُ الْخَمْرَ: اتَّخَذَهَا. وَخَمْرُ الرَّجُلِ الْمَكَانُ، إِذَا لَزَمَهُ).

الخمر: الخمر، بالتحريك: ما واراك من الشجر والجبال ونحوها. يقال: توارى الصيد عنِي في خَمْرِ الْوَادِي، وخَمْرُهُ: ما واراه من جُرْفٍ أو جَبَلٍ من جبال الرمل أو غيره؛ ومنه قولهم: دخل فلان في خَمَارِ النَّاسِ أي فيما يواريه ويستره منهم. وفي حديث سهل بن حُنَيْفٍ: انطلقت أنا وفلان نلتمس الخَمْرَ، وهو بالتحريك: كل ما سترك من شجر أو بناء أو غيره؛ ومنه حديث ابن أبي قتادة: فابنعاً مَكَانًا خَمْرًا أي ساتراً بِنَكَافَ شَجَرَة؛ ومنه حديث الدجال: "حتى تنتهوا إلى جبل الخَمْرِ"؛ قال ابن الأثير: هكذا يروى بالفتح، يعني الشجر الملف، وفسر في الحديث أنه جبل بيت المقدس لكثرة شجره، ومنه حديث سلمان: أنه كتب إلى أبي الدرداء: يا أخي، إن بُعْدَتِ الدار من الدار فإن الروح من الروح قريب، وطَيَّبَ السَّمَاءَ عَلَى أَرْفَهِ خَمْرِ الأرض يقع، الأرفة الأخضر؛ يريد أن وطنه أرفق به وأرفقه له فلا يفارقه، وكان أبو الدرداء كتب إليه يدعوه إلى الأرض المقدسة.

ويقال للرجل إذا ختل صاحبه: هو يدب له الضراء ويمشي له الخمر.

والخَمْرُ: وَهَذَهُ يَخْتَفِي فِيهَا الذَّئْبُ، وَأَنْشَدَ: (الوافر)

فقد جاوزْتُمَا خَمْرَ الطَّرِيقِ

وقول طرفة:

سَاحِلُّبُ عَنْسَأَ صَنْخَنَ سَمَّ فَابْْتَغَى بِهِ جِيرَتِي، إِنْ لَمْ يُجْلِوْلِي الْخَمْرُ
 قال ابن سيده: معناه إن لم يُبَيِّنُوا لي الخبر، ويروى يُخْلُوا، فإذا كان كذلك
 كان الخَمْرُ هنال الشجر بعينه، يقول: إن لم يخلوا لي الشجر أرعاها بإيلي
 هجوتهم فكان هجائى لهم سماً، ويروى: سَاحِلُّبُ عِيسَى وَهُوَ مَاءُ، الفحل،
 ويزعمون أنه سم، ومنه الحديث: "مَلَكَةٌ عَلَى عُزَيْبِهِمْ وَخُمُورِهِمْ"؛ قال ابن
 الأثير: أي أهل القرى لأنهم مغلوبون مغمورون بما عليهم من الخراج
 والكُفُرِ والأنقال، وقال: كذا شرحه أبو موسى. وَخَمْرُ النَّاسِ وَخَمْرُ شَهْمِ
 وَخَمَارُهُمْ وَخَمَارُهُمْ: جماعتهم وكثرتهم، لغة في غمار الناس وغمارةهم أي
 في زحمتهم؛ يقال: دخلت في خَمْرَتِهِمْ وَغَمْزَتِهِمْ أي في جماعتهم وكثرتهم.
 والخَمْرُ: أَنْ تُخْرَزَ نَاحِيَتَا أَدِيمَ الْمَزَادَةِ ثُمَّ تُعلَى بَخْرَزَ آخِرٍ. ويقال لكل ما

يُسْتَرُ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ: خَمْرٌ، وَمَا سُتُّهُ مِنْ شَمْرٍ كَذَرٌ أَيْدَانٌ الْوَسَائِلُ الْجَامِعِيَّةُ
(ت: والخمر: التغيير عما كان عليه).

الخمر: رجل خمر: خالطة داء؛ قال ابن سيده: وأراه على النسب؛ قال أمرؤ
القيس: (المتقارب)

أَحَارِ بْنَ عَمْرُو كَأْنِي خَمْرٌ وَيَعْدُ عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمُرُ
ويقال هو الذي خامر الداء. ابن الأعرابي: رجل خمر أي مخامر؛ قال:
هكذا قيده شمر بخطه، قال: وأما المُخامرُ فهو المُخالطُ؛ من خامر الداء

إذا خالطه؛ وأنشد: (مزوء الكامل)

وإذا تُبَا شِرَكَ الْهُمُورُ مُ، فَإِنَّهَا دَاءٌ مُخَامِرٌ

قال: ونحو ذلك قال الليث في خامر الداء إذا خالط جوفه.

ومكان خمر: كثير الخمر، على النسب؛ حكاه ابن الأعرابي، وأنشد لضباب

ابن واقد الطهوي: (المتقارب)

وَجَرَ الْمَخَاضُ عَثَانِينَهَا، إِذَا بَرَكَتْ بِالْمَكَانِ الْخَمْرُ

(ط: والخمر: الذي خالط عقله جهل).

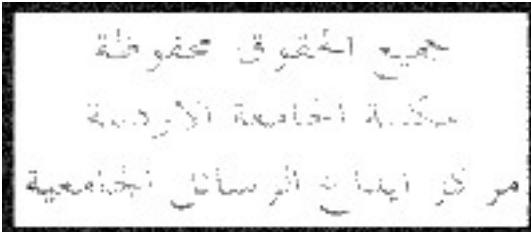
الخمر: ما أُسْكَرَ من عصير العنب لأنها خامت العقل قال أبو حنيفة: قد تكون الخمر من الحبوب فجعل الخمر من الحبوب؛ قال ابن سيده: وأظنه تسمحاً منه لأن حقيقة الخمر إنما هي العنب دون سائر الأشياء والأغرس في الخمر التائيث، يقال خمرة صرف، وقد يذكر، والعرب تسمى العنب خمراً؛ قال: وأظن ذلك لكونها منه؛ حكاها أبو حنيفة قال: وهي لغة يمانية وقال في قوله تعالى: (إِنِّي أَرَانِي أَغْصِرُ خَمْرًا)^(١)؛ ان الخمر هنا العنب؛ قال: وأراه سمّها باسم ما في الإمكان أن تؤول إليه، فكأنه قال: إني أعصر عنباً، قال الراعي: (الوافر)

شِوَاءَ الطَّيْرِ، وَالْعَنْبُ الْحَقِيقِينَا
يُنَازِعُنِي بِهَا نَذْمَانُ صِدْقِي

يريد الخمر. وقال ابن عرفة: أعصر خمراً أي أستخرج الخمر، وإذا عصر العنب فإنما يستخرج به الخمر، فلذلك قال: أعصر خمراً. قال أبو حنيفة: وزعم بعض الرواية أنه رأى يمانياً قد حمل عنباً فقال له: ما تحمل؟ فقال: خمراً، فسمى العنب خمراً والجمع خمور، وهي الخمرة.

قال ابن الأعرابي: وسميت الخمر خمراً لأنها تُركت فاختُمرت، واختمارها

^(١) يوسف، ٣٦.



تَغْيِيرٌ رِّيحَهَا، وَيُقَالُ: سَمِيتَ بِذَلِكَ لِمَخَامِرِهَا

وَرُوِيَ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ عَنْ مُعْمَرِ بْنِ سَلَيْمَانَ قَالَ: لَقِيَتْ أَعْرَابِيًّا فَقَالَتْ: مَا مَعْكَ؟ قَالَ: خَمْرٌ، وَالخَمْرُ: مَا خَمْرُ الْعُقْلِ فَهُوَ الْمَسْكُرُ مِنَ الشَّرَابِ وَهُوَ خَمْرَةُ وَخَمْرٌ وَخَمُورٌ مِثْلُ تَمْرَةٍ وَتَمْرَةٍ وَتَمْرَةٍ. وَفِي حَدِيثِ سَمَرَةَ: أَنَّهُ بَاعَ خَمْرًا فَقَالَ عُمَرُ: قَاتَلَ اللَّهُ سَمَرَةَ! قَالَ الْخَطَابِيُّ: إِنَّمَا بَاعَ عَصَبِرًا مِمْنَ يَتَّخِذُهُ خَمْرًا فَسَمَاهُ بِاسْمِ مَا يَبْوَلُ إِلَيْهِ مَجَازًا، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: (إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا)، فَلَهُذَا نَقْمَ عُمَرُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَلَيْهِ لَأَنَّهُ مَكْرُوهٌ؛ وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ سَمَرَةَ بَاعَ خَمْرًا فَلَا لَأَنَّهُ لَا يَجْهَلُ تحرِيمَهُ مَعَ اشْتَهَارِهِ.

وَمَا فَلَانٌ بِخَلٌّ وَلَا خَمْرٌ أَيْ خَيْرٌ فِيهِ وَلَا شَرٌّ عِنْدَهُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: مَا عَنْدَ فَلَانٍ خَلٌّ وَلَا خَمْرٌ أَيْ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ.

(ت): وَالخَمْرُ: السُّتُّرُ. وَالخَمْرُ: الْكُتُمُ كَالْأَخْمَادِ وَالخَمْرُ: سَقِيُّ الْخَمْرِ. وَالْأَسْتِحْيَاءُ. وَتَرْكُ اسْتِعْمَالِ الْعَجَبِينِ وَالْطَّيْنِ). وَعَنْبَتُ خَمْرِيُّ: يَصْلُحُ لِلْخَمْرِ. وَلَوْنُ خَمْرِيُّ: يُشَبِّهُ لَوْنَ الْخَمْرِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "مَلْكَةٌ عَلَى عَرْبِهِمْ وَخَمُورِهِمْ". قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ أَيْ أَهْلُ الْقُرْيَ لِأَنَّهُمْ مَغْلُوبُونَ مَغْمُورُونَ بِمَا عَلَيْهِمْ مِنَ الْخَرَاجِ وَالْكَلْفِ وَالْأَنْقَالِ.

(و): وَفِي الْمَثَلِ: "خَمْرٌ أَبِي الرَّوْقَاءِ لَيْسَ تَسْكُرٌ": يَضْرِبُ لِلْغَنِيِّ الَّذِي لَا فَضْلَ لَهُ عَلَى أَحَدٍ وَلَا إِحْسَانٍ).

(ق): الْخَمْرُ، بِالْكَسْرِ: الْغَمْرُ).
(و): الْحَقْدُ).

اخْتِمَارُ الْخَمْرِ: إِدْرَاكُهَا وَغَلِيانُهَا. وَقَوْلُ: الْعَجَبِينُ اخْتَمَرُ لَأَنَّ فَطُورَتْهُ قَدْ غَطَّاهَا الْخَمْرُ، وَهُوَ الْاخْتِمَارُ.

(ط): وَاخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخَمَارِ خَمْرَةً).

أَخْمَرَتُ الشَّيْءَ: أَضْمَرْتُهُ؛ قَالَ لِبِيدِ: (الْطَّوِيلِ)

أَلْفَنْكِ حَتَّى أَخْمَرَ الْقَوْمَ ظَنَّةً عَلَيَّ، بَنُو أُمَّ الْبَنِينِ الْأَكَابِرِ الْأَزْهَرِيِّ؛ وَأَخْمَرَ فَلَانٌ عَلَيَّ ظَنَّةً أَيْ أَضْمَرْهَا، وَأَنْشَدَ بَيْتَ لِبِيدِ.

وَفِي حَدِيثِ أَبِي إِدْرِيسِ الْخَوَلَانِيِّ قَالَ: دَخَلَتِ الْمَسْجَدُ وَالنَّاسُ أَخْمَرُ مَا كَانُوا أَيْ أَوْفَرُ. وَأَخْمَرَتُهُ الْأَرْضُ عَنِي وَمِنِي وَعَلَيَّ: وَارْتَهُ. وَأَخْمَرَ الْقَوْمُ: تَوَارَوْا بِالْخَمْرِ.

وَأَخْمَرَتُ الْأَرْضَ: كَثُرَ خَمْرُهَا. وَأَخْمَرَ الشَّيْءَ: أَعْطَاهُ إِيَاهُ أَوْ مَلَكَهُ؛ قَالَ

الْخَمْرُ:

اخْتِمَارُ:

أَخْمَرُ:

والخُمْرَةُ الرائحة الطيبة، يقال: وجدت خُمْرَةً

الخُمْرَةُ بالطِّيبِ؛ عن كراع. وَخُمْرَةُ العجَينِ ما يجعل فيه من الخمير، واسم ما خُمِر به: **الخُمْرَةُ.**

وَخُمْرَةُ اللَّبَنِ: رُوبَتُهُ التي تُصْبَحُ عَلَيْهِ لِرُوبَ سَرِيعًا؛ وَخُمْرَةُ النَّبِيذِ والطِّيبِ: ما يجعل فيه من الخمر والذرذري. وَخُمْرَةُ النَّبِيذِ: عَكْرَهُ، وَوَجَدَتْ منه خُمْرَة طيبة إذا اخْتَمَرَ الطِّيبُ أي وَجَدَتْ رِيحَهُ.

وَالخُمْرَةُ: حصيرة أو سجادة صغيرة تتسع من سعف النخل وتترمّل بالخيوط، وقيل: حصيرة أصغر من المصلى، وقيل: **الخُمْرَةُ** الحصيرة الصغير الذي يسجد عليه. وفي الحديث: "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْجُدُ عَلَى الْخُمْرَةِ"؛ وهو حصير صغير قدر ما يسجد عليه ينسج من السعف؟ قال الزجاج: سميت خُمْرَة لأنها تستر الوجه من الأرض. وفي حديث أم سلمة قال لها وهي حائض: ناوليني **الخُمْرَةُ**؛ وهي مقدار ما يضع الرجل عليه وجهه في سجوده من حصير أو نسيجة خوص ونحوه من النبات؛ قال: ولا تكون خُمْرَة إلا في هذا المقدار، وسميت خُمْرَة لأن خيوطها مستوره بسعفها؛ قال ابن الأثير: وقد تكررت في الحديث وهكذا فسرت. وقد جاء في سنن أبي داود عن ابن عباس قال: جاءت فأرة فأخذت تجُرُ الفتيلة فجاءت بها فألفتها بين يدي رسول الله، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، على **الخُمْرَةِ** التي كان قاعداً عليها فأحرقت منها مثل موضع درهم، قال: وهذا صريح في إطلاق **الخُمْرَةِ** على الكبير من نوعها.

وَالخُمْرَةُ: الورس وأشياء من الطيب تَظْلِي به المرأة وجهها ليحسن لونها، وقد تَخْمَرَتْ، وهي لغة في الغمرة. وَالخُمْرَةُ: بِزْرُ العَكَابِرِ التي تكون في عيadan الشجر.

(ذ: وَخُمِيزَةٌ: فَرَسٌ شَيْطَانٌ بْنُ مُنْتَجِ الْجَسْمِيِّ).

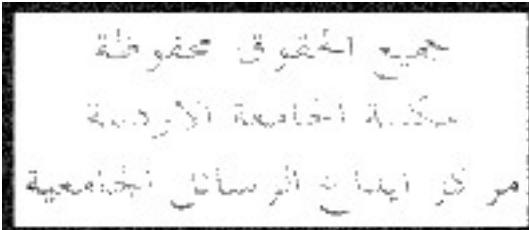
ابن الأعرابي: **الخُمْرَةُ الاستخفاء**؛ قال ابن أحمر: (السريع)

من طارق أتي على خُمْرَة، أو حسبَةٌ تَفَعُّلٌ مَنْ يَعْتَبِرُ
قال ابن الأعرابي : على غفلة منه .

وَالخُمْرَةُ: من الخمار كاللُّحْقَةِ من اللَّحَافِ. يقال: إنها لحسنِه **الخُمْرَةُ**. وفي المثل: إن العوان لا تَعْلَمُ **الخُمْرَةَ** أي إن المرأة المجربة لا تَعْلَمُ كيف تفعل.

(ث: وَالخُمْرَةُ: وَعَاءُ بِزْرُ الْعَكَابِرِ، وفي بعض الأصول: العكابر التي

الخُمْرَةُ:



تكون في عيدان الشجر).

(ق: وجاعنا على خمْرَة، بالكسر، وخمْرٌ مِهْرَكَة: في سِرٍّ وغَلَةٍ وخفْيَة).
الخمرُ، بكسر الخاء والميم وتشديد الراء: لغة في الخمار؛ عن ثعلب،

وانشد: (الرجز) الخمرَ

ثم أمالَتْ جانبَ الخمرَ
الخمَارُ: بائعُ الخمَارِ.

(و: الخَمَارَة: موضع بيع الخمَار).

(ص: الخَمِير: الدائمُ الشربُ للخمَرِ).

الخمَيرُ والخَمِيرَة: التي تجعل في الطين. وخَبْزٌ خَمِيرٌ وخَبْزٌ خَمِيرٌ؛ عن
الليحاني، كلاماً بغير هاء، وقد اختَمَرَ الطيبُ والعجين. يقال عندي خَبْزٌ
خمَيرٌ وحِينَ فطير أي خَبْزٌ بائت.

وقال شمر: الخَمِيرُ الخَبْزُ في قوله: (الطوبل)
ولا حُنْطة الشَّام الهربيت خَمِيرُها

أي خبرها الذي خَمَرَ عجينة فذهبت فطورته؛ وطعام خَمِيرٌ ومَخْمُورٌ في
أطعمة خَمَرَى، والخمَيرُ والخَمِيرَة: الخَمَرَة.

وأخرج من سِرٍّ خَمِيرَه سِرٍّ أي باح به. واجعله في سِرٍّ خَمِيرَك أي اكتمه.
(ط: والخَمِيرَة: فتاتُ الخَمِيرِ، وأنَّا بأطعمة خَمَرَى: من الخَمِيرِ).

(ت: المُخَامِرُ: المُخَالِطُ).

(ت: ومن المجاز: المختمرة: الشاة البيضاء الرأس).

ونص الليث: المختمرة من الصَّانُ والمعزَّة هي التي أبيضَ رأسها من بين
سائر جسدها. وقيل: هي النعجة السوداء ورأسها أبيض).

(ط: والمُخَمَرُ: مزوَّدٌ أو جفنة للعجين).

رجل مُخَمَرٌ: كمخمور.

وفرس مُخَمَرٌ: أبيض الرأس وسائر لونه ما كان.

وكل مغطى: مُخَمَرٌ.

المُخَمَرُ: مُتَّخِذُ الخمَارِ.

المُخَمَّرَة من الشياه: البيضاء الرأس، وقيل: هي النعجة السوداء ورأسها
أبيض مثل الرخاماء، مشتق من خمار المرأة، قال أبو زيد: إذا أبيضَ رأس
النعجة من بين جسدها، فهي مخمرة ورخاماء، وقال الليث: هي المختمرة

من الضأن والمعزى.

المخمور:

المُستَخْمِر:

البِخْمُور:

رجل مخمور: به خمار، وقد خمر خمراً وخمراً.
مستخمر وخمير: شرير الخمر دائمًا، وفي العين: هذلية.
البِخْمُور: الأجواف المضطرب من كل شيء واليَخْمُور أيضًا الودع،
واحدته يخمرة.

الأعلام:

العبد:

- * (ت: الاخمور: بطن من المعافر نزلوا مصر).
- * خامور. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خمار / خمار / خمار. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).
- * (ت: ذو الخمار: لقب عوف بن الربيع. وابو شمر ابن خمر، شريف شاعر في الجاهلية والاسلام وهو القائل: (الرجز)
الوارثون المجد عن خمر)
- * خماراني / خمرة / خمزه / خمزه / خمرى / خمرى. (سجل أسماء العرب،
ص: ١٥٤٧).
- * خمور / خموره / خميري / خميري / خمير. (سجل أسماء العرب، ص:
١٥٤٧).
- * مِخْمَر و خَمِير: اسمان.
- * (ذ: ذو مخمر الحبشي، له صحبه وهو ابن أخي النجاشي).

البلاد:

- * باخمر: موضع بالبادية، وبها قبر إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي
ابن أبي طالب، عليهم السلام.
- * خامر: جبل بالحجاز بارض عك؛ قال الطاهر بن أبي هالة:
قتلناهم ما بين قنة خامر إلى القيعنة الحمراء ذات العثاث
(معجم البلدان: ٢/٣٤٠).
- * (ت: ذات الخمار بالكسن: بنهامة، نقله الصنفاني).
- * الخمر: جبل ببيت المقدس سمي بذلك لكثره شجره. (معجم بلدان
فلسطين، ص: ٣٦٤).
- * (ت: و خمر: موضع باليمان).

(ذ: وَخْمَرٌ: من بلاد خُرَاسَان).

***خَمْرٌ:** شعب من أعراض المدينة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٤).

***خَمْرِيَّة:** بلد من نواحي خلط غير خَرَشِيرَة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٤).

***خَمْرَكٌ:** بلد بأرض الشاش من نواحي ما وراء النهر. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٤).

***خَنْمَرٌ:** من بلاد غطفان. (معجم البلدان: ٢ / ٤٧٣).

(ذ: خَمْتَرٌ: ماء فوق صعدة).

(ت: مِخْمَرٌ: وادٍ في ديار كلاب).

(ت: مُخْمَرٌ: ماء لبني قُشَيْرٍ).

المصطلحات العلمية:

***خمائر:** نباتات دنيئة وحيدة الخلية لا تحتوي على الكلوروفيل وتنتشر بالترعم. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، الهندسة الزراعية، ص: ٨٤٢).

***الخمريات:** هي الأشعار التي قيلت في مدح الخمر وصفتها، وقد انتشرت في العصر العباسي في أشعار أبي نواس وغيره، إلا أن رائد العباسين فيها هو الوليد بن يزيد بن عبد الملك. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٣).

(و: الْخَمِيرَة: نبات وحيد الخلية غالباً من الفطريات الزقية، بيضية أو مستديرة الشكل تتوالد بالبرعم غالباً، لاستعمال في تخمير العجائن، وفي تحضير الكحول والفيتامينات، وخميرة اللبن: الرُّؤْبَة تلقى فيه ليختمر).

قال الأزهري: لا أعرف خمز ولا أحفظ للعرب فيه شيئاً صحيحاً.

قد قال الليث: **الخَامِيزٌ** اسم أجمي إعرابه عامص وأمص. وقال ابن سيده: **الخَامِيزٌ أَعْجَمِيٌّ**; حكاه صاحب العين ولم يفسره، قال: وأراه ضرباً من الطعام.

الخاء والميم والسين أصل واحد، وهو في العدد.

خَمْسَهُمْ يَخْمَسُهُمْ خَمْسَأ: كان لهم خمساً.

وقد خمسَت الإبل وأخمسَ صاحبها: وردت إبلة خمساً، وخمسَ الحبل يَخْمِسُهُ خَمْسَأ: فتلها على خمس قوى.

خمز:

خاميز:

خمس:

خمس:

شيخاً كان في إبله ومعه أولاده رجالاً يرعنوها
مرتضى العبدالله الرسائل الاجتماعية

أهلهم، فقال لهم ذات يوم: أرْعُوْنا إيلكم ربِّعاً، فَرَعَوْنا ربِّعاً نحو طريق
أهلهم، قالوا له: لو رعيناها خمساً، فزادوا يوماً قبل أهلهم، فقالوا: لو
رعيناها سِدِساً، فَفَطَنَ الشِّيْخُ لِمَا يَرِيدُونَ، فقال: ما أنت إلا ضربُ أَخْمَاسٍ
لأسداسِ، ما هِمَّكُمْ رَغْيَهَا إِنْمَا هِمَّكُمْ أَهْلَكُمْ؛ وأَنْشأَ يَقُولُ: (الواقر)
وذلك ضربُ أَخْمَاسٍ أَرَاهُ لأسداسِ، عسى أن لا تكوننا
وأخذ الْكَمِّيْتُ هَذَا الْبَيْتُ لِأَنَّهُ مَثْلُ فَقَالَ:

وذلك ضربُ أَخْمَاسٍ أَرَيْدَتُ، لأسداسِ، عسى أن لا تكوننا
قال ابن السكري في هذا البيت: قال أبو عمرو هذا كقولك شنش بنج، وهو
أن تُظْهِرْ خمسه ترید سته، أبو عبيدة: قالوا ضربُ أَخْمَاسٍ لأسداسِ، يقال
للذِّي يَقْدِمُ الْأَمْرَ يَرِيدُ بِهِ غَيْرَهِ فَيَأْتِيهِ مِنْ أَوْلَهِ فَيَعْمَلُ رُؤْسِداً. الجوهرى:
قولهم فلان يَضْرِبُ أَخْمَاسٍ لأسداسِ أي يسعى في المكر والخداع، وأصله
من أَنْظَمَاءِ الإِبْلِ، ثُمَّ ضُرِبَ مَثْلًا لِلذِّي يُرَاوِغُ صاحبه ويريه أنه يطيعه؛
وأشد ابن الأعرابى لرجل من طيء: (البسيط)

اللَّهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنِّي فَرِيقٌ مِنَ الْأَمِيرِ، لِعَاتَبَتْ ابْنَ نَيْلَسِ
فِي مَوْعِدٍ قَالَهُ لِي ثُمَّ أَخْلَفَهُ، غَدَأْ غَدَأْ ضُرِبُ أَخْمَاسٍ لأسداسِ!
حَتَّى إِذَا نَحَنُ الْجَانُ مَوَاعِدُهُ إِلَى الطَّبِيعَةِ، فِي رِفْقٍ وَإِيْنَسِ
أَجَلَتْ مَخِيلَتِهِ عَنِ الْأَنْجَى، فَقَلَتْ لِهِ: لَوْمَا بَدَأْتَ بِهَا مَا كَانَ مِنْ بَاسِ!
وَلَيْسَ يَرْجِعُ فِي لَا، بَعْدَمَا سَلَقْتَ مِنْهُ نَعْمَ طَائِعاً، حَرَّ مِنَ النَّسْلِ
وقال خُرَيْمُ بن فَاتِكَ الأَسْدِيُّ: (البسيط)

لو كان للقوم رأى يُرْشِدُونَ بِهِ، أَهْلَ الْعِرَاقِ! رَمَوْكُمْ بَابِنْ عَبَسِ
لَلَّهُ دَرُّ أَبِيهِ! أَيُّمَا رَجُلٌ، مَا مَثَلَهُ فِي فَصَالِ القَوْلِ فِي النَّفِلِ
لَكِنْ رَمَوْكُمْ بِشِيخٍ مِنْ ذُوِي يَمَنِ لَمْ يَنْزِرْ مَا ضُرِبُ أَخْمَاسٍ لأسداسِ
يعنى أنهم أخطأوا الرأي في تحكيم أبي موسى دون ابن عباس. وما أحسن
ما قاله ابن عباس، وقد سأله عنترة بن أبي سفيان بن حرب فقال: ما منع
عليَّا أَنْ يَبْعَثَكَ مَكَانَ أَبِي مُوسَى؟ فقال: منعه والله من ذلك حاجزُ القدرِ
ومحنَةُ الابتلاء وقصْرُ المذَّةِ، والله لو بعثني مكانه لاعتَرَضْتُ فِي مَدَارِجِ
أَنْفَاسِ معاوية ناقضاً لِمَا أَبْرَزَ، وَمُبْرَزاً لِمَا نَقَضَ، وَلَكِنْ مَضِيَ قَدْرُ وبقي
أَسْفَ وَالآخِرَةُ خَيْرٌ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ؛ فَاسْتَحْسَنَ عَنْتَرَةُ بْنُ أَبِي سَفِيَانَ كَلَامَهِ،

وكان عنبة هذا من أفصح الناس، وله خطبة بلطفها الطاعة خطبها بمصر فقال: يا أهل مصر، قد كنتم تغزرون ببعض المنع منكم لبعض الجوز عليكم، وقد وليكم من يقول بفعل وي فعل بقول، فإن دررتم له مراكم بيده، وإن استعصيتم عليه مراكم بسيفه، ورجا في الآخر من الأجر ما أمل في الأول من الزجر؛ إن البيعة متابعة، فلما عليكم الطاعة فيما أحيبنا، لكم علينا العدل فيما ولينا، فأينا غدر فلا ذمة له عند صاحبه، والله ما نطقت به السنّتا حتى عقدت عليه قلوبنا، ولا طلبناها منكم حتى بذلكها لكم ناجزا بناجز! فقالوا: سمعنا سمعنا! فأجابهم: غدلا عدلا!

ويقال: هما في بُرْذَةِ أَخْمَاسٍ إِذَا تَقَارَبَا وَاجْتَمَعاً وَاصْطَلَحاً وَقَوْلُهُ أَشَدُهُ ثُلْبٌ:

صَيَّرَنِي جُودُ يَدِيهِ، وَمَنْ أَهْوَاهُ، فِي بُرْذَةِ أَخْمَاسٍ

فسره فقال: قَرَبَ بَيْنَنَا حَتَّى كَانَيْ وَهُوَ فِي خَمْسٍ أَذْرَعٍ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: كَانَهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ امْرَأَتِهِ عَنْهُ. قَالَ ابْنُ السَّكِيتِ: يَقَالُ فِي مَثَلٍ: لَيْتَنَا فِي بُرْذَةِ أَخْمَاسٍ أَيْ لَيْتَنَا تَقَارَبَنَا، وَيَرَادُ بِأَخْمَاسٍ أَيْ طُولَهَا خَمْسَةُ أَشْبَارٍ. وَالبُرْذَةُ: شَمَلَةٌ مِنْ صُوفٍ مُخْطَطَةٌ، وَجَمِيعُهَا الْبُرْذُ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هَمَا فِي بُرْذَةِ أَخْمَاسٍ، يَفْعَلُنَ فَعْلًا وَاحْدًا يَشْتَهِي فِيهِ كَانُهُمَا فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ لَا يَشْتَهِي هُمَا.

وَأَخْمَاسُ الْبَصْرَةِ خَمْسَةُ: فَالخُمْسُ الْأَوَّلُ الْعَالِيَةُ، وَالخُمْسُ الثَّانِي بَكْرُ بَنِ وَائِلٍ، وَالخُمْسُ الثَّالِثُ تَمِيمٌ، وَالخُمْسُ الرَّابِعُ عَبْدُ الْقَيْسِ، وَالخُمْسُ الْخَلِمُسُ الْأَرْدُ.

أَخْمَسُ الْقَوْمُ: صَارُوا خَمْسَهُ.

(ط: وأَخْمَسُ الرَّجُلِ: سَقَى خَمْسًا).

التَّخْمِيسُ فِي سَقِيِ الْأَرْضِ: السَّقِيَةُ التِّي بَعْدُ التَّرْبِيعِ.
يَقَالُ: جَاءَ فَلَانٌ خَامِسًا خَامِيًّا، وَأَشَدَ ابْنُ السَّكِيتِ لِلْحَادِرَةِ وَاسْمُهُ قُطْبَةُ بَنِ أَوْسٍ:

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرٍ وَأَعْوَامٍ بِالْمُنْحَنَّى بَيْنَ أَنْهَارٍ وَأَجْمَعِيَّا
مَضَى ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بَهَا عَامُ حُلُّتْ، وَهَذَا التَّابِعُ الْخَامِيُّ
وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ: هَذِي ثَلَاثُ سِنِينَ قَدْ خَلَوْنَ لَهَا.

أَخْمَسُ:

التَّخْمِيسُ:

الْخَامِسُ:

الخامسي:

ابن شمبل: غلام خماسي ورباعي: طال خمسة أشبار واربعة أشبار، وإنما يقال خماسي ورباعي فيمن يزداد طولاً، ويقال في الثوب سباعي. قال الليث: **الخماسيُّ الخماسيَّة** من الوصف ما كان طوله خمسة أشبار؛ قال: ولا يقال سداسيٌ ولا سباعي إذا بلغ ستة أشبار وبعده، قال: وفي غير ذلك **الخماسيُّ** ما بلغ خمسة، وكذلك **السداسيُّ والعشاريُّ**. قال ابن سيده: وغلام خماسي طوله خمسة أشبار؛ قال: (الرجز)

فوقَ الْخَمَاسِيَّ قَلِيلًا يَقْضِلُهُ، أَدْرَكَ عَقْلًا، وَالرَّهَانُ عَمَلَهُ
وَالْأَنْتَيْ خَمَاسِيَّة. وَفِي حَدِيثِ خَالِدٍ: أَنَّهُ سَأَلَ عَنْ يَشْتَرِي غَلَامًا تَامًا سَأَلَهُ
فَإِذَا حَلَّ الْأَجْلَ قَالَ خَذْ مِنِي غَلَامِيْنِ خَمَاسِيَّيْنِ أَوْ عَلْجَانِيْمَ أَمْزَدَ، قَالَ: لَا بَأْسَ،
الْخَمَاسِيَّانِ طُولُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا خَمْسَةَ أَشْبَارٍ وَلَا يَقْلُبْ سَدَاسِيٌّ وَلَا سَبَاعِيٌّ
وَلَا فِي غَيْرِ الْخَمْسَةِ لَأَنَّهُ إِذَا بَلَغَ سَبْعَةَ أَشْبَارٍ صَارَ رَجُلًا. وَثُوبُ خَمَاسِيٌّ
وَخَمِيسٌ وَمَخْمُوسٌ: طُولُهُ خَمْسَةٌ؛ قَالَ عَبْدُ يَذْكُرِ نَاقَتَهُ: (الكامن)

هَاتِئِكَ تَحْمِلُنِي وَأَبْيَضَنَ صَارِمًا وَمُدَرَّبًا فِي مَارِنِ مَخْمُوسٍ
يَعْنِي رُمْحًا طُولُ مَارِنِهِ خَمْسَةُ أَذْرَعٍ. وَمِنْهُ حَدِيثُ مَعَاذَ: ائْتُونِي بِخَمِيسٍ أَوْ
لَبِيسٍ أَخْذُهُ مِنْكُمْ فِي الصَّدَقَةِ.

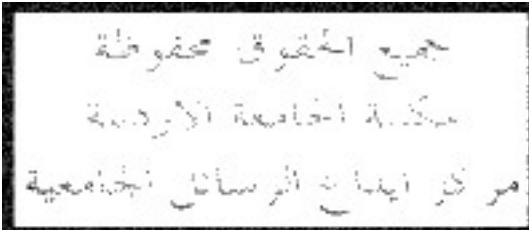
الخمسة:

تقول عندي خمسة دراهم، بضم الهاء مرفوعة، وإن شئت أدخلت لأن الهاء من خمسة تصير تاء في الوصل فتدغم في الدال، وإن أدخلت الألف واللام في الدارهم قلت: عندي خمسة الدرارهم، بضم الهاء، ولا يجوز الإدغام لأنك قد أدخلت اللام في الدال، ولا يجوز أن تدغم الهاء من خمسة وقد أدخلت ما بعدها؛ قال الشاعر: (الكامن)

مَا زَالَ مُذْعَدَتَ يَدَاهِ إِزَارَهُ، فَسَمَا وَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ
وَتَقُولُ: هَذِهِ الْخَمْسَةُ دَرَارِهِمُ، وَإِنْ شَتَّتَ رَفَعَتِ الدَّرَارِهِمُ وَتَجْرِيَهَا مَجْرِيَ النَّعْتِ، وَكَذَلِكَ إِلَى عَشْرَةِ، وَكُلُّ مَا قِيلَ فِي الْخَمْسَةِ، وَمَا صَرْفَ مِنْهَا مَقُولٌ فِي الْخَمْسِينِ وَمَا صَرْفَ مِنْهَا؛ وَقُولُ الشَّاعِرُ: (الرجز)

عَلَامَ قَتَلَ مُسْتَلِمَ تَعَمَّدَ؟ مَذْسَنَةَ وَخَمْسُونَ عَدَدًا

بكسر الميم في خمسون، احتاج إلى حركة الميم لإقامة الوزن، ولم يفتحها لئلا يوهم أن الفتح أصلها لأن الفتح لا يسكن، ولا يجوز أن يكون حركتها عن سكون لأن مثل هذا الساكن لا يحرك بالفتح إلا في ضرورة لا بد منه فيها، ولكنه فدر أنها في الأصل خمسون كعشرة ثم أسكن، فلما احتاج رده



إلى الأصل وآنس به ما ذكرناه من عشرة، وهي **الخمسمون** إلى **الخمسمائة**.
خمسون والكلام خمسون كما قالوا **خمس عشرة**، بكسر الشين، وقال الفراء: رواه غيره **خمسون** عدداً، بفتح الميم، بناء على **خمسة** و**خمسات**.
وحكى ابن الأعرابي عن أبي مرجح: **شربت هذا الكوز أي خمسة** بمثله.
الخمسون من العدد: معروف.

الخمسمون:

(ط: ويقال: **خمسون** و**خمسون**).

الخميس: الثوب الذي طوله **خمس أذرع**، كأنه يعني الصغير من الثياب مثل جريح ومجروح وقتيل ومقتول، وقيل: **الخميس** ثوب منسوب إلى ملك كان باليمن أمر أن تعلم الأردية فنسبت إليه.

الخميس:

وال**خميس**: من أيام الأسبوع معروف، وإنما أرادوا الخامس ولكنهم خصوه بهذا البناء كما خصوا النجم بالثبات. وقال اللحياني: كان أبو زيد يقول مضى **الخميس** بما فيه فيفرد وينذر، وكان أبو الجراح يقول: مضى **الخميس** بما فيه فيجمع ويؤثر يخرجه مخرج العدد، والجمع **خمسة وأخمساء وأخامس**; حيث الأخيرة عن الفراء، وفي التهذيب: **وخمس** و**ومخمس** كما يقال **ثناء ومتى** و**رباع ومربع**. وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي: لأنك **خميساً أي** من بصوم **الخميس** وحده.

وال**خميس**: **الجيش**، وقيل: **الجيش الجرار**، وقيل: **الجيش الخشن**، وفي المحكم: **الجيش يخْمِس**، وجده، سمي بذلك لأنه **خمس فرق**: المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة؛ **ألا ترى قول الشاعر:** (الرجز)
قد يتضرب الجيش الخميس الأزواجا

فجعله صفة. وفي حديث خير: **محمد والخميس أي الجيش**، وقيل: سمي **خميساً** لأنه **تُخْمَس** فيه الغائم، و Mohammad خبر مبتدأ أي هذا محمد، ومنه حديث عمرو بن معد يكرب: **هم أغظمُنا خميساً أي جيشاً**.

(ت: ويقال: ما أدرى أي **خميس** الناس هو، أي جماعتهم: نقله الصاغاني عن ابن عباد).

المُخَامِس:

(ع: **المُخَامِس**: الذي يُقاسِمُ **الخمسمائة** و**تقاسِمه**).

المُخَمَّس:

(و: **المُخَمَّس**: يقال: **جاوزوا مُخَمَّس**: **خمسة خمسة**).

المُخَمِّس:

يقال لصاحب الإبل التي تردد **خمسمائة**: **مُخَمِّس**؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء

لامرئ القيس: (الطوبل)

لمخْمَسُ من الشِّعْرِ: ما كان على خمسه أجزاء، وليس ذلك في وضع العروض. وقال أبو اسحق: إذا اختلطت القوافي، فهو المُخْمَسُ: وشيء مُخْمَسٌ أي له خمسة أركان.

المُخْمَسُ:

في حديث الحاج: أنه سأله الشعبي عن المخمسة، قال: هي مسألة من الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة: علي وعثمان وابن مسعود وزيد وابن عباس، رضي الله عنهم، وهي أم وأخت وجد.

المُخْمَسَةُ:

رُمْخ مَخْمُوس: طوله خمس أذرع. وحَبَلٌ مَخْمُوس أي من خمس قُوَّة.

المُخْمُوس:

جم: قال الراجز:

شَدَّ بَعْشَرْ حَبْلَهِ الْمُخْمُوسَا

شی قَتَبْ لم يَتَّخِذْ خُلُوساً)

لأعلام:

المجاد:

⁵خامس. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).)

⁵ الخامسة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦) .

ابن الخطيب: رجل؛ وأما قول شبيب بن عوانة:

وَأَنْوَابَهُ يَبْرُقُونَ وَالْخِمْسُ مَايُّجٌ **دَلَاءُ الْحِدْ ضَرِيْحَةٌ**

عقلةُ والخميسُ: رجلان.

*خمام. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦) .

*خُمَاسٌ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٦) .

*خُمَاساً. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦) .

*خُمَاسِيٌّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦) .

*خماس. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

* خُمسى: (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٧) .

*خمسين / خمسة. (سجل أسماء العرب، ص: ٤٧)

***الخميس**: اسم تسموا به، كما تسموا بـ**جمعة**.

*خمس: (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٧) .

خُمُسٌ : (سحل، أسماء العرب، ص: ١٥٤٨) .

*خمسان، (سحا)، أسماء العرب، ص: ١٥٤٨

* خمسان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

* خمسة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

* خمسة/ خمسة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

* خميسية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

* خيمسي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

البلد:

* (ذ: وخمساء: موضع).

* (ت: الخميس: قرية صغيرة من أعمال المنصورة ووادي الخميس: موضع بالمغرب).

* الخميس: قرية منعزلة بني علي، ناحية بني سعد قضاء المحويت.
(معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٥).

* خميسة: منهل يقع في أعلى وادي الأخضر، جنوب شرق تبوك على
مقربة من الأخضر الأعلى. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية،
ص: ٥١٣).

* الخميسية: قرية في وادي الفرات، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٧٨).

المصطلحات العلمية:

* الخامس: موسم زراعي في تهامة ينسب إلى خمس بنات نعش السبعة
عدد أيامه خمسة عشر يوما. (معجم الأنواء والبروج ومعالم الزراعة،
ص: ٥٥).

* خامس الصواب: موسم زراعي في اليمن عدد أيامه ١٣ يوماً تبدأ عندما
تكون الشمس في يوم ١٥ من حولها برج الدلو وفي اليوم الأول من نزولها
منزلة السعود وذلك في يوم ٢٣ كانون الثاني حتى نهاية يوم ٤ شباط.
(معجم الأنواء والبروج ومعالم الزراعة، ص: ٥٥).

* الخامس علآن: موسم زراعي في المرتفعات اليمنية عدد أيامه ١٣ يوما.
(معجم الأنواء والبروج ومعالم الزراعة، ص: ٥٥).

* خماسية: وعاء كان يستعمل مكياً في العصر العباسي، يتسع لخمسة
أرطال، وللهذه عامي دارج. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص:
١١٦).

***الخمسات**: هو الشعر الذي يقسم فيه الشاعر مرتين أيدلانت المرسالنجاتمعية

منها خمسة أسطر مع مراعاة نظام ما للاقافية في هذه الأسطر. (المعجم المفصل في حمل العروض والقافية وفنون الشعر، ص: ٣٩٩).

* (و: الخَمَاسِين: رِيَاحٌ حَارَّةٌ جَافَّةٌ تُرْبَةٌ، يَكْثُرُ هُبُوبُهَا فِي أَشْهُرِ الرَّبِيعِ، وَهِيَ رِيَاحٌ أَهْلِيَّةٌ مَصْرِيَّةٌ).

***الخمسة المفردة:** هي عند البلغاء عبارة عن التزام الكاتب أو الشاعر بخمسة حروف لا يزيد عليها شيئاً في كلامه وهي: آ وَ هَ حَ يَ ومثاله: نزل بِي حَيَ مَحْبَة قَبَائِل حَوَاءٍ وقد شملت آهات يحيى قبائل حواء موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ص: ٧٦٥).

***خمسي** (في الرياضيات) : نسبة لخمسات، أو ما هو مرتب خمسات – أو صفة لما نتذ فيه الخمسة أساساً مثل نظام العد الخمسي. (المعجم العلمي المصوّر، ص: ٤٦٤).

*خميس العهد: من أعياد النصارى، وفته قبل عيد الفصح بثلاثة أيام.
(*المعجم المصطلحات والألقاب التاريخية*، ص: ١٦٧).

* (و: المُخْمَس في الهندسة: شكلٌ عدد أضلاعه خمسة).

همله ابن فارس.

خمش:

خَمْسَ:

قد خمنني فلان أي ضربني أو لطماني أو قطع عضواً مني. يقال خمسة المرأة وجهها تَخْمُشه خَمْشاً وَخُمُوشَاً، والخُمُوش مصدر ويجوز أن يكونا جمِيعاً المصدر حيث سمي به؛ قال لبيد يذكر نساء قُمن يَتْحَنْ على عمه (الرجز) أبى براء :

يَخْمِنْ حُرًّا أَوْجَهِ صِحَّاحٍ فِي السُّلْطَبِ السُّودِ، وَفِي الْأَنْسَابِ
حَكَى ابْن قَهْزَادَ عَنْ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ بْنِ وَاقِدٍ قَالَ: سَأَلْتُ مَطْرَا عَنْ قَوْلِهِ
عَزْ وَجْلَ: (وَجْزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مُّثْلُهَا) ^(١)، فَقَالَ: سَأَلْتُ عَنْهَا الْحَسَنَ بْنَ أَبِي
الْحَسَنِ فَقَالَ: هَذَا مِنَ الْخُمَاشِ؛ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمَ: أَرَادَ هَذَا مِنَ الْجَرَاحَاتِ الَّتِي
لَا قَصَاصٌ لَّهَا.

الخَمْس: ولد الورَّيْد الذَّكْرُ: والجمع خَمْشان.

الخمسمة: الخدش في الوجه وقد يستعمل في سائر الجسد، خمسة يخمشه ويُخْمَسْهُ خمساً وخمسمةً وخمسمةً؛ وفي حديث ابن عباس حين سُئل: هل

الخَمْسَ:

الخميس

٤٠ الشورى

يقال جذعاً وقطعاً، وهو منصوب بفعل لا يظهر.

والخشن: كالخدش الذي لا قصاص فيه. والحواميم كلها مكية ليس فيها حكم لأنها كانت دار حرب، قال ابن مسعود: أَلْ حِمْمَةُ الْأَوَّلِ أَيْ مِنْ أَوْلَى مَا تَعْلَمْتُ بِمَكَةَ، وَلَمْ تَجْرِ الْأَحْكَامُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ بِمَكَةَ فِي الْفَصَاصِ.

(جم: الخامن: خمُّس الوجه بالأظفار حتى تذمَّى، وكان النساء يفعلن ذلك في الماتم. قال الشاعر: الطويل)

وأم بُحير في تقارط بيننا
متى تأتِها الأنباء تُخْمِش وتحلّق
مش القوم: كثُرت حركتهم.

الخمسة من الجراحات: ما ليس له أرش معروف كالخشن ونحوه.

وَالخُمَاسَةُ: الْجَنَاحِيَّةُ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكِ؛ قَالَ ذُو الرَّمَةِ:

رباع لها، أورق العود عنده، خماسات دخل ما يراد امثالها
امثالها: اقتصاصها، والامتثال الاقتصاص، ويقال: أمثلني منه؛ قال يصف
غيراً وأنته ورمحهن إيه إذا أراد سفادهن، وأراد بقوله رباع غيراً قد
طلعت رباعيتها، ابن شمبل: ما دون الديبة فهو خماسات مثل قطع بد
أو رجل أو ذنب أو عين أو ضربة بالعصا أو لطمة، كلُّ هذا خمسة. وقد
أخذت خمساتي من فلان، وأخذت خمساته إذا اقتضى، وفي حديث قيس بن
عاصم: أنه جمع بنيه عند موته وقال: كان بيني وبين فلان خماسات في
الجاهلية، واحدتها خمسة، أي جراحات وجنابات، وهي كل ما كان دون
لقتل والدية من قطع أو جرح أو ضرب أو نهب ونحو ذلك من أنواع
اللذى؛ وقال أبو عبيدة: أراد بها جنابات وجراحات.
الخماسات: بقايا الدخل.

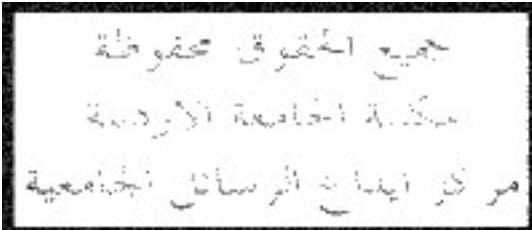
حکی اللاحیانی: لا تقل ذلك! أمك خمثی، ولم يفسره؛ قال ابن سیده: وعندی أن معناه تکلّتَكَ أمك فخَمثَتْ عليك وجهها، قال: وكذلك الجمع بقال

تَخْمِشٌ:

الخامسة:

الخُمَاشَة:

الخَمْسُ:



لا تفعلوا ذلك! أمهاتكم خمسن.

الخُمُوش:

الخُمُوش: البعض، بفتح الخاء، في لغة هذيل؛ قال الشاعر: (الوافر)
كان وغى الخُمُوش، بجانبيه وغى ركب، أميم، ذوي زياد
واحدته خُمُوشة، وقيل: لا واحد له؛ وهذا الشعر في التهذيب:
كان وغى الخُمُوش، بجانبيه، مأتم يلتَمِّن على قتيل
واحدتها بقة، وقيل: واحدتها خُمُوشة؛ قال ابن بري: ذكر الجوهرى هذا
البيت في فصل وغى أيضاً وذكر أنه للهذلي والذي في شعر هذيل خلاف
هذا، وهو:

كان وغى الخُمُوش، بجانبيه، وغى ركب، أميم، أولي هياط
قال ابن بري: والبيت للمنخل؛ وقبله:
وماء، قد وردت أميم، طام على أرجائه زَجْلُ الغَطَاط
قال: الْهِيَاطُ وَالْمِيَاطُ الْخُصُومَةُ وَالصِّبَاحُ، وَالْطَّامِي الْمَرْتَقُعُ، وَأَرْجَاؤُهُ
نواحيه وَالْغَطَاطُ ضربٌ مِّنَ الْقَطَا.

الخُمُوش:

الخُمُوش: الخُدوش، قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب يخاطب
امرأته: (الخيف)
هاشم جدنا، فإن كنت غضبتي، فامثلني وجهك الجميل خُدوشا
وفي الحديث: "من سأله وهو غني جاءت مسألته يوم القيمة خُمُوشًا أو
كُوحاً في وجهه"، أي خُدوشاً؛ قال أبو عبيد: الخُمُوش مثل الخُدوش.

خُمُشتَر:

الخُمُشتَر:

الأعلام:

العبد:

*ابو الخاموش: رجل معروف بقال؛ قال روبة: (الرجز)

أفْحَمْتَنِي جارُ أبِي الخاموش

(ذ: وتكلمتَه:)

كالنَّسَرِ فِي جَيْشِ مِنَ الْجَيْوشِ

وخاموش بالفارسية الساكت واسكت أيضاً.

*خُمَاش. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

*خُمَاش. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

الخِمَاص:

في الحديث: "كالطير تغدو خماساً وتزور بطن جياع وتروح عشاء وهي ممتلئة الأجوف، ومنه الحديث الآخر: خماس البطن خفاف الظهور أي أنهم أعففة عن أموال الناس، فهم ضامرو البطن من أكلها خفاف الظهور من يقل وزرها. (ت: وقد وردت في التاج خمسان وخمسان وأشدنني بعض الشيوخ: (الطوبل)

أيا ملكاً تأتي الخِمَاص لبابه وتغدو بطاناً من نوال ومن جاء
إذا جاء نصر الله والفتح بعده فثبت يدا شانيك والحمد لله

حکی ابن الاعرابی: امرأة خمسان وأشدق للأصم عبد الله بن ربعي
الدُّبَّنْزِي:

ما لِلَّذِي تَصْبِي لَاصِباً،
سَرِيعَةُ السُّخْطِ بِطِينَةُ الرَّضَا
مُبِينَةُ الْخُسْرَانِ حِينَ تُجْئِنِي،
كَانَ هَنَاكَا مِلْعَنٌ فِيهِ خُصِّي،
لَكِنْ فَتَاهَ طَفْلَةُ خَمْسَى الْحَشَا،
عَزِيزَةُ تَنَامْ نَوْمَاتِ الضُّحَى
مِثْلُ الْمَهَا خَذَلَتْ عَنِ الْمَهَا

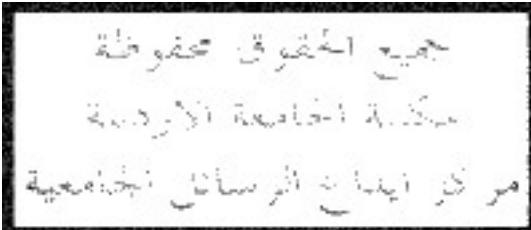
الخِمَاص:

الخِمَاصُ وَالخُمْسَانُ: الجائع الضامرُ البطن، والأثني خمسانة وخمصانة، وجمعها خماس، ولم يجمعوه بالواو والنون، وإن دخلت الهاء في مؤنثة، حملأ على فعلان الذي أنته فعلى لأنه مثله في الشدة والحركة والسكون.

رجل خمسان وخميسن الحشا أي ضامر البطن. وقد خمسن بطنه يخمسن وخمسم خمساناً وخمصاناً وخماسة.

قال ثعلب: سالت ابن الاعرابي عن قول علي، كرم الله وجهه، في الحديث "كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، خمسان الأخمصين"، فقال: إذا كان خمسن الأخمص بقذر لم يرتفع جداً ولم يستوي أسلق القدم جداً فهو أحسن ما يكون، فإذا استوى أو ارتفع جداً فهو ذم، فيكون أن أخمصه معتدل الخمسن.

والخِمَاصُ: المبالغ منه، أي أن ذلك الموضع من أسفل قدميه شديد التجافي عن الأرض.



الخَمْصَةُ:

الخَمْصَةُ:

الخَمِيصُ:

(ط: الخَمْصَةُ: الأَخْمَصُ أَيْضًا).

الخَمْصَةُ: الْجَوْعَةُ. يُقَالُ: لِيْسَ الْبِطْنَةُ خَيْرًا مِنْ خَمْصَةٍ تَتَبَعُهَا.

وَالخَمْصَةُ: بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ صَغِيرٌ لِلَّئِنِ الْمَوْطَىءُ.

الخَمِيصُ: كَالْخَمْصَانَ، وَالْأَنْثَى خَمِيصَةٌ.

(جم: قال الشاعر:

تَبِيَّنُونَ فِي الْمَشْتَى مِلَاءُ بَطْنَكُمْ وَجَارِكُمْ غَرَثَى يَبْيَّنُ خَمَائِصًا
وَفَلَانْ خَمِيصُ الْبَطْنِ عَنْ أَمْوَالِ النَّاسِ أَيْ عَفِيفٌ عَنْهَا.

(ت: وزَمْنٌ خَمِيصٌ: ذُو مَجَاعَةٍ، وَهُوَ مَجَازٌ.

(الوافر)

(س: قال:

كَلَوْا فِي بَعْضِ بَطْنِكُمْ تَعْفُوا فَإِنْ زَمَانَكُمْ زَمْنٌ خَمِيصٌ

(ط: والخَمِيصُ: كَسَاءُ أَسْوَدُ مُعْتَمٌ).

الخَمِيصَةُ:

امْرَأَةٌ خَمِيصَةُ الْبَطْنِ: خُمْصَانَةٌ، وَهُنَّ خُمْصَانَاتٌ. وَالخَمِيصَةُ: بَرْنَكَانْ
أَسْوَدُ مُعْلَمٌ مِنَ الْمَرْعَزَى وَالصُّوفِ وَنَحْوُهُ. وَالخَمِيصَةُ: كَسَاءُ أَسْوَدُ مُرَبَّعٌ
لَهُ عَلَمٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُعْلَمًا فَلَيْسَ بِخَمِيصَةٍ؛ قَالَ الْأَعْشَى: (الظَّوِيل)

إِذَا جُرِدتْ يَوْمًا حَسِينَتْ خَمِيصَةً عَلَيْهَا، وَجَرِيَالَ النَّضِيرِ الدُّلَامِصَا
أَرَادَ شَعْرُهَا الْأَسْوَدُ، شَبَّهَهُ بِالخَمِيصَةِ وَالخَمِيصَةِ سَوْدَاءُ، وَشَبَّهَ لَوْنَ بَشَّرَتِهَا
بِالْذَّهَبِ. وَالنَّضِيرُ: الْذَّهَبُ. وَالدُّلَامِصُ: الْبَرَاقُ. وَفِي الْحَدِيثِ: "جَئَتْ إِلَيْهِ
وَعَلَيْهِ خَمِيصَةٌ"، تَكَرَّرَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ، وَهِيَ ثُوبٌ خَرَّ أوْ صُوفٌ مُعْلَمٌ،
وَقَبِيلٌ: لَا تَسْمَى خَمِيصَةٌ إِلَّا أَنْ تَكُونْ سَوْدَاءُ مُعْلَمَةً وَكَانَتْ مِنْ لِبَاسِ النَّاسِ
قَدِيمًا، وَجَمِيعُهَا الْخَمَائِصُ، وَقَبِيلٌ: الْخَمَائِصُ ثِيَابٌ مِنْ خَرَّ ثَخَانٌ سُوْدَاءُ
وَخَمُرٌ وَلَهَا أَعْلَامٌ ثَخَانٌ أَيْضًا.

ابْنُ بَرِيٍّ: الْمَخَامِيَصُ خُمْصُ الْبَطْنَوْنُ لَأَنَّ كَثْرَةَ الْأَكْلِ وَعَظَمُ الْبَطْنِ مَعِيبٌ.

(الكامل) (المُخَماصُ: كَالْخَمِيصُ؛ قَالَ أَمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَانِدٍ:

أَوْ مُغْزِلُ بِالْخَلِّ أَوْ بِجَلَلَةٍ، تَقْرُو السَّلَامُ بِشَادِينَ مُخَماصِ

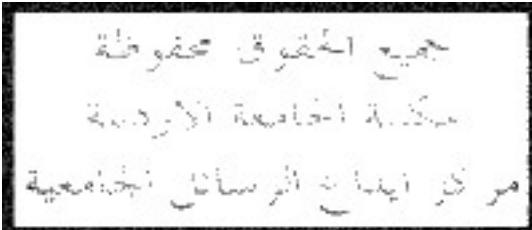
الخَمْصَةُ: الْمَجَاعَةُ، وَهِيَ مَصْدَرٌ مِثْلُ الْمَغْضِبَةِ وَالْمَعْنَبَةِ، وَقَدْ خَمْصَه
الْجَوْعُ خَمَصَا وَمَخَمَصَةً.

الخَمَامِيَصُ:

الخَمَاصُ:

الخَمْصَةُ:

(و: وَمِنْهُ: رَبُّ مَخْصَةٍ شَرُّ مِنَ التُّخْمِ).



الأعلام:

العبد:

* خَمُوصة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٧).

* (ت: وَأبُو خَمِيْصَة: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْنِسٍ وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي خَمِيْصَة. وَخَمِيْصَة: أَعْلَام).

البلاد:

* خَمَاصَة: اسْم مَوْضِع.

* (ت: وَالْمَخْبِصُ: اسْم طَرِيقٍ فِي جَبَلِ عَيْنِ الْمَكَّةِ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ سَحَابَةً: (الْطَوِيلُ)
فَجَلَّ ذَا عَيْنِ رَهَامَةَ وَعَنْ مَخْمَصِ الْحَجَاجِ لَيْسَ بِنَاكِبٍ
أَصْلٌ مَهْمَلٌ.

خَمْض:

الخاء والميم والطاء أصلان: أحدهما الانجراد واللامسة، والأخر التسلط والصبار.

خَمْط:

قد خَمَطَ اللَّحْمَ يَخْمِطُهُ خَمْطًا، فَهُوَ خَمِيطٌ: شَوَاهٌ، وَقِيلَ: شَوَاهٌ قَلْمَ يَنْضِيجُهُ.
وَخَمَطَ الْحَمْلَ وَالشَّاهَ وَالْجَذْنِيَ يَخْمِطُهُ خَمْطًا، وَهُوَ خَمِيطٌ: سَلَخَهُ وَنَزَعَ جِلْدَهُ
وَشَوَاهٌ، إِذَا نَزَعَ عَنْهُ شَعْرَهُ وَشَوَاهٌ فَهُوَ السَّمِيطُ، وَقِيلَ الْخَمْطُ بِالنَّارِ
وَالسَّمْطُ بِالْمَاءِ.

خَمْط:

وَخَمَطَ السَّقَاءُ وَخَمَطَ خَمْطًا وَخَمْطًا، فَهُوَ خَمِيطٌ: تَغَيَّرَ رَاحِتَهُ، ضَدَّهُ.
سَيِّبوِيهُ: وَهِيَ الْخَمْطَةُ.

(ت: وَخَمَطَ الْلَّبَنَ يَخْمِطُهُ وَيَخْمُطُهُ مِنْ حَدِ ضَرَابٍ وَنَصَرٍ خَمْطًا، إِذَا جَعَلَهُ
فِي سَقَاءٍ. عَنْ أَبْنَ عَبَادٍ).

خَمْط:

يَقِيلُ: خَمِيطَ الْخَمْرُ، وَقِيلُ: الْخَمْطَةُ الْحَامِضَةُ مَعَ رِيحٍ؛ قَالَ أَبُو ذُؤُوبٍ:
عَقَارٌ كَمَاءُ النَّيْ لَيْسَتْ بِخَمْطَةٍ، وَلَا خَلَةٌ، يَكُونُ الْوُجُوهُ شَهَابَهُا (الْطَوِيلُ)
وَيَرْوَى: يَكُونُ الشُّرُوبُ شَهَابَهُا. وَقِيلَ: إِذَا أَغْلَتَ عَنِ الْاسْتِحْكَامِ فِي دَنَّهَا
فَهِيَ خَمْطَةٌ.

وَخَمِيطَ الرَّجُلُ وَتَخْمَطُهُ: غَضِيبٌ وَتَكَبَّرٌ وَثَارٌ؛ قَالَ:

إِذَا تَخْمَطَ جَبَارٌ شَوَاهٌ إِلَى ما يَشْتَهُونَ، وَلَا يَشْتَونَ إِنْ خَمْطُوا

وَبَحْرٌ خَمْطَ الْأَمْوَاجِ: مُضْنَطٌ بِهَا، قَالَ سَوِيدُ بْنُ أَبِي كَاهْلٍ: (الرَّمْل)

ذُو عَبَابٍ زَبَدٌ آذِيَّهُ، خَمِيطُ النَّيْلَارِ يَرْمِي بِالْقَلْعَ

يَعْنِي بِالْقَلْعِ الصَّخْرَ أَيْ يَرْمِي بِالصَّخْرَ الْعَظِيمَةَ.

الخمنط:

قال الله عزوجل في قصة أهل سبي: (وبَدَّنَا
خَمْطٌ وَأَنْلٌ)^(١); قال الليث: الخمنط ضرب من الأراك له حمل يؤكل، وقال الزجاج: يقال لكل نبت قد أخذ طعماً من مزاره حتى لا يمكن أكله خمنط، وقال الفراء: الخمنط في التفسير ثمر الأراك وهو البربر، وقيل: شجر له شوك، وقيل: الخمنط في الآية شجر قاتل او سم قاتل، وقيل: الخمنط الحمنل القليل من كل شجرة، والخمنط شجر مثل السدر وحمله كالثوت، وقرى: ذواتي أكل خمنط، بالإضافة . قال ابن بري: من جعل الخمنط الأراك فحق القراءة بالإضافة لأن الأكل للجني فأضافه إلى الخمنط، ومن جعل الخمنط ثمر الأراك فحق القراءة أن تكون بالتثنين، ويكون الخمنط بدلاً من الأكل، وبكل قرأته القراءة . ابن الأعرابي: الخمنط ثمر يقال له فسنة الضبع على صورة الخشاخ، يتفرك ولا يتنقّب به. وكل طري أخذ طعماً ولم يستحكم، فهو خمنط؛ وقال خالد بن زهير الهذلي:

(الطويد)
وَلَا تُسْبِقَنَ لِلنَّاسِ مَنِي بِخَمْطَةٍ

يعني طرية حديثة كأنها عنده أخذ، وقال المتخلف:

مُشَعَّشَةٌ كَعَيْنِ الدَّيْكِ، فِيهَا حَمَيَّاها مِنَ الصَّهْبِ الْخَمَاطِ

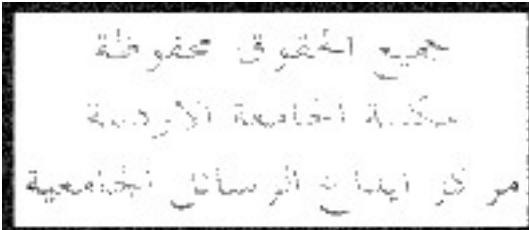
اختارها حديثة، واختارها أبو ذؤيب عتيقة، ولذلك قال: ليست بخمنطة. ولبن خمنط وخامطة: طيب الريح، وقيل: هو الذي قد أخذ شيئاً من الريح كريح النبق أو التفاح، وكذلك سقاء خامطة، خمنط يخمنط خمنطاً وخمطاً وخمط خمنطاً، وخمطته وخمطته رائحته، وقيل: خمنطه أن يصير كالخطمي إذا لجنه وأولخنه، وقيل: الخمنط الحامض، وقيل هو المر من كل شيء، وذكر أبو عبيدة أن اللبن إذا ذهب عنه حلاوة الحليب، ولم يتغير طعمه فهو ساميطاً، فإن أخذ شيئاً من الريح فهو خامطة، فإن أخذ شيئاً من طעם فهو م محلل، فإذا كان فيه طعم الحلاوة فهو فوهة.

النهذيب: لبن خمنط وهو الذي يتحقق في سقاء ثم يوضع على حشيش حتى يأخذ من ريحه فيكون خمنطاً طيب الريح طيب الطعام. والخمنط من اللبن: الحامض (ج: وقال الأكوعي: (الرجز)

خَمْطُ النَّشَاوَى مِزْبَدُ الصَّنَحَانِ

ويقال للبحر إذا انتظمت أمواجه: إنه لخمنط الأمواج).

(ط: والخمنط: سلحفاة حملاً خميطاً للشيء).



تَخْمَطُ:

رِفَاعَةَ قَالَ: الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ، فَتَخْمَطُ عَمْرٌ أَيْ غَضِيبٌ.
وَتَخْمَطُ الْبَحْرُ: النَّطَمُ أَيْضًا.

(ت: وَتَخْمَطُ نَابُ الْبَعِيرِ: ظَهَرَ وَارْتَقَعَ، وَهُوَ مَجَازٌ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ).
(س: وَتَخْمَطُ الْبَحْرُ: زَخْرُ).

(الرجز)

التَّخْمَطُ: التَّكْبُرُ؛ قَالَ:

إِذَا رَأَوْا مِنْ مَلِكٍ تَخْمَطَا
أَوْ خَنَزُوا إِنَّا، ضَرَبُوهُ مَا خَطَا

وَمِنْهُ قَوْلُ الْكَمِيتِ: (الطَّوِيل)

إِذَا مَا تَسَامَتْ لِلتَّخْمَطِ صَيْدُهَا

(ت: وَصَدْرُهُ:

وَقَدْ كَانَ زَيْنَا لِلْعَشِيرَةِ مِذْرَهَا)

الْأَصْمَعِيُّ: وَالتَّخْمَطُ الْأَخْذُ وَالْقَهْرُ بِغَلَبَةٍ؛ وَأَنْشَدَ: (الطَّوِيل)
إِذَا مَقْرَمٌ مِنَ ذَرَا حَذْنَابِهِ، تَخْمَطُ فِينَا نَابُ آخَرَ مَقْرَمٌ

البيزيديُّ: الْخَامِطُ الَّذِي يُشَبِّهُ رِيحُهُ رِيحَ النُّفَاحِ، وَكَذَلِكَ الْخَمْطُ أَيْضًا؛ قَالَ
ابنَ أَحْمَرَ: (الطَّوِيل)

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِبَ جِلَادِ الشَّوَّلِ، خَمْطًا وَصَافِيَا

(ت: الْخَامِطُ: السَّامِطُ، وَجَمْعُهُ: الْخَمَاطُ، كَرْمَانٌ).

(س: وَلِبْنُ خَامِطٍ: قَارِصٌ مُتَغَيِّرٌ).

(ت: وَقَالَ ابْنُ عَيَّادٍ: الْخَمَاطُ، بِالْكَسْرِ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ، نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ).

الْخَمْطَةُ: رِيحُ نَوْزِ الْكَرْمِ وَمَا أَشْبَهُهُ مَمَّا لَهُ رِيحٌ طَيِّبَةٌ وَلَيْسَ بِشَدِيدَةِ الذَّكَاءِ
طَيِّبًا. وَالْخَمْطَةُ: الْخَمْرُ الَّتِي أَخْدَتْ شَيْئًا مِنَ الرِّيحِ كَرِيعَ النَّبْقِ وَالنُّفَاحِ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْخَمْطَةُ الْخَمْرُ الَّتِي أَعْجَلَتْ عَنِ اسْتِحْكَامِ رِيحِهَا فَأَخْدَتْ
رِيحَ الْإِدْرَاكِ كَرِيعَ النُّفَاحِ، وَلَمْ تَذْرِكِ بَعْدُ، وَيَقُولُ: هِيَ الْحَامِضَةُ، وَقَالَ أَبُو

زِيدُ: الْخَمْطَةُ أُولُّ مَا تَبَدَّلُ فِي الْحُمُوضَةِ قَبْلَ أَنْ تَشَتَّتَ، وَقَالَ السَّكَرِيُّ فِي
بَيْتِ خَالِدِ بْنِ زَهِيرِ الْهَذَلِيِّ: عَنِي بِالْخَمْطَةِ اللَّوْمُ وَالْكَلَامُ الْقَبِيجُ.

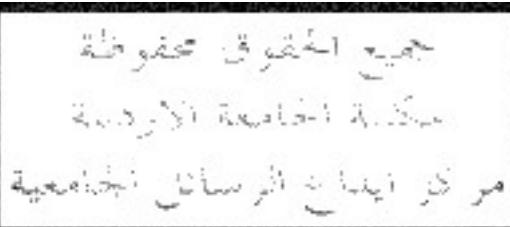
وَأَرْضُ خَمْطَةٍ وَخَمْطَةٍ طَيِّبَةُ الرَّاهِنَةِ، وَقَدْ خَمْطَتْ وَخَمْطَتْ.

(ت: وَالْخَمْطَةُ: اللَّوْمُ وَالْكَلَامُ الْقَبِيجُ).

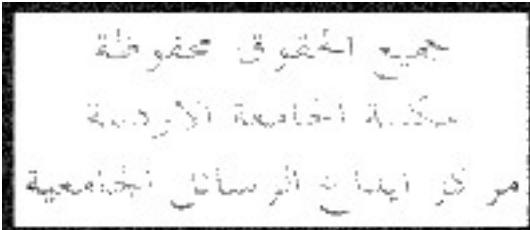
الْخَامِطُ:

الْخَمَاطُ:

الْخَمْطَةُ:



الخَمَاطُ:	الخَمَاطُ: الشَّوَاءِ، قَالَ رَوْبَةٌ: شَكَ يَشَكُ خَلَ الْأَبَاطِ، شَكَ الْمَشَاوِي نَقْدُ الْخَمَاطِ أَرَادَ بِالْمَشَاوِيِّ السَّفَافِيدَ تَدْخُلَ فِي خَلَ الْأَبَاطِ، قَالَ: وَالْخَمَاطُ الشَّمَاطُ، الْوَاحِدُ خَامِطٌ وَسَامِطٌ.
(ت): والخَمَاطُ، كَشَادَ: الْمُتَغَضِّبُ، قَالَ رَوْبَةٌ: (الرِّحْزُ) فَقَدْ كَفَى تَخْمُطُ الْخَمَاطِ وَالْبَغْيُ مِنْ تَعْبِطِ الْعَيَاطِ	الخَمِيطُ: الْمُتَخَمَطُ:
الخَمِيطُ: الْمَشْوِيُّ، وَالسَّمِيطُ: الَّذِي نُزِعَ عَنْهُ شِعْرُهُ. رَجُلٌ مُتَخَمَطٌ: شَدِيدُ الْغَضَبِ لِهِ ثُورَةٌ وَجَلَبَهُ.	
(ت): وَالْمُتَخَمَطُ: الْأَسْدُ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ. (ق): وَالْمُتَخَمَطُ: الْقَهَّارُ الْغَلَابُ.	الْمَخْمُوطُ: خَمَطُرُ:
جَذِي مَخْمُوطٌ، أَيْ خَمِيطٌ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدَةِ. مَاءُ خَمَطَرِيرٍ: كَخْمَجَرِيرٍ.	خَمَطَرِيرُ:
الْأَعْلَامُ:	
	الْعِبَادُ:
*خَمْطَيْ: (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٧). *خَمْطَيْ: (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٨).	
الْبَلَادُ:	
*خَمْطَةُ: مَوْضِعُ بَنَجْدٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. (مَعْجَمُ الْبَلَادَانِ: ٢ / ٤٤٤). أَصْلُ مَهْمَلٍ.	خَمْظُ:
الْخَاءُ وَالْمَيمُ وَالْعَيْنُ أَصْلُ وَاحِدٍ يَدْلُّ عَلَى قَلْةِ الْإِسْقَامَةِ وَعَلَى الْأَعْوَاجِ. خَمَعَتِ الْضَّبْعُ تَخْمُطُ خَمْعاً وَخَمُوعاً وَخَمَاعاً: عَرَجَتْ، وَكَذَلِكَ كُلُّ ذِي عَرَجٍ. وَخَمَعَ فِي مِشَيْتِهِ إِذَا عَرَجَ.	خَمْعُ: خَمْعُ:
(ت): وَالخَمْعُ وَالخَمَاعُ: عَرَجٌ لَطِيفٌ. جَمْعُ خَامِعَةٍ، كَمَا فِي الصَّاحِحِ. وَقَالَ مُتَمَّمُ بْنُ نُوَيْزَةَ الْبَرْبُوْعِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (الْكَاملُ) يَا لَهْفٌ مِنْ عَرَجَاءِ ذَاتِ فَلَيْلَةٍ جَاءَتْ إِلَيَّ عَلَى ثَلَاثَ تَخْمَعٍ)	الخَمْعُ:
الخَمْعُ: الذَّئْبُ: وَجْمَعُهُ أَخْمَاعٌ. وَالخَمْعُ: الْلَّصُّ، بِالْكَسْرِ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ. الخَامِعَةُ: الضَّبْعُ لَأَنَّهَا تَخْمَعُ إِذَا مَشَتْ.	الخَمْعُ: الخَامِعَةُ:



الخُمَاع:

بِهِ خُمَاعٌ أَيْ ظَلَعٌ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: شَاهِدَهُ قَوْ
وَجَاءَتْ جَيْتَلٌ وَأَبُو بَنِيهَا، أَحْمَمُ الْمَاقِيْبَيْنِ، بِهِ خُمَاعٌ
وَالخُمَاعُ: الْعَرْجُ.

الخُوَامُع:

الخُوَامُعُ: الضَّبَاعُ اسْمُ لَهَا لَازِمٌ لِأَنَّهَا تَخْمَعُ خُمَاعًا وَخَمْعَانًا وَخَمْوَاعًا.
(ط: الخُوَامُعُ: الأَحْمَقُ).

الخُوَونُمُ:

(ط: الْخَيْعَامَةُ: نَعْتُ سُوَءٍ لِلرَّجُلِ السُّوءِ).

الخَيْعَامَةُ:

(ت: قَالَ ابْنُ عَبَادٍ: الْخَيْمَعُ كَصِيقُلُ وَصَبُورُ: الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ. وَأَضَافَ
الصَّاغَانِيُّ الْخَمُوعَ أَيْضًا).

الخَفْنُعُ:

الأَعْلَامُ:

الْعَبَادُ:

*بَنُو خُمَاعَةٍ: بَطْنُ .

(ت: وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: الْقَرِيرَةُ فِي قَوْلِ النَّمَرِ بْنِ قَاسْطَةِ، وَهِيَ خُمَاعَةُ بَنِتِ
جُسْمٍ كَثُمَامَةً بَطْنَ مِنَ الْعَرَبِ، وَأَنْشَدَ ابْنُ دَرِيدَ: (الْطَّوِيلُ)
أَبُوكَ رَضِيعُ اللَّؤْمِ قَيْسُ بْنُ جَنْدَلٍ وَخَالَكَ عَبْدَهُ مِنْ خُمَاعَةَ رَاضِيعٍ

الْبَلَادُ:

(ت: خُمَعَابَادُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْزُو، وَيُقَالُ أَيْضًا بِالْتُّونِ بَدْلُ الْمِيمِ).

خَمْغُ:

أَصْلُ مَهْمَلٍ.

خَمْفُ:

أَصْلُ مَهْمَلٍ.

خَمْقُ:

أَهْمَلَهُ ابْنُ فَارَسٍ.

خَمْقُ:

الْخَمْقُ: الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدَ: وَلَا أَحْسَبَهُ عَرَبِيًّا).

الْخَمْقُ:

الأَعْلَامُ:

الْبَلَادُ:

*(ت: وَخِمْقَابَادُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْزُو، وَيُقَالُ أَيْضًا بِالْتُّونِ بَدْلُ الْمِيمِ).

خَمْكُ:

*(ت: الْخَمْقَرِيُّ، بِالْفَتْحِ: نِسْبَةُ إِلَى خَمْسَ قُرَى، وَهِيَ: بَنْجُ دِيهِ).

خَمْلُ:

أَصْلُ مَهْمَلٍ.

خَمْلُ:

الْخَاءُ وَالْمَيْمُ وَاللَّامُ أَصْلُ وَاحِدَةٍ يَدْلُ عَلَى انْخَافَاصَ وَاسْتِرْسَالِ وَسُقُوطِ.

خَمْلُ:

يُقَالُ: خَمَلَ صَوْتَهُ إِذَا وَضَعَهُ وَأَخْفَاهُ وَلَمْ يُرْفَعْهُ.

خَمْلُ:

وَخَمَلَ الْبُسْرَ: وَضَعَهُ فِي الْجِرَانِ وَنَحْوَهَا لِبَلِينَ.

خَمْلُ:

(و: خَمَلَ الْمَنْزَلَ خُمُولًا: زَالَتْ آثَارُهُ).

الْخَمَالُ:

الْخَمَالُ: داء يأخذ في مفاصل الإنسان وقوائم منه، ويذابى بقطع العرق ولا ينرزح حتى يقطع منه عرق او يهلك؛ قال الأعشى:

لَمْ تُعْطِفْ عَلَى حُواَرٍ، وَلَمْ يَقْ طَعْ غَبَّيْدٌ عَرْوَقَهَا مِنْ خَمَالٍ
أَيْ لَمْ يَكُنْ لَهَا لِبْنٌ فَتُعْطِفْ عَلَى حُواَرٍ لِتُرْضِعِهِ. وَغَبَّيْدٌ: بَنِطَارٌ.
(ذ: الْخَمَلُ، وَالْخَمَلُ، وَالْخَمَالُ، وَالْخَمَالِيٌّ: الْحَبِيبُ الْمُصَافِي).

الْخَمَالُ: داء يأخذ في قائمة الشاة ثم يتحول في قوائمها يدور بينهن).
الْخَمَلَةُ السَّقْلَةُ من الناس، واحدهم خامل.
(ط: وَخَمَلَاتُ الرَّجُلِ: سَوَاءَاتُهُ).

الْخَمَلَةُ:

الْخَمَلَةُ وَالْخَمَلَةُ وَالْخَمِيلَةُ: الْقَطِيفَةُ؛ وَقُولُ أَبِي خَرَاشٍ:
(الطَّوِيلُ)
وَظَلَّتْ تُرَ اعِي الشَّمْسَ حَتَّى كَانَهَا، فُرِيقَ الْبَضِيعَ فِي الشَّعَاعِ، خَطَّهُ
وَالْخَمَلَةُ: الْعَبَاءُ الْقَطْوَانِيَّةُ وَهِيَ الْبِيْضُ الْقَصِيرَةُ الْخَمَلُ.
وَالْخَمَلَةُ: ثُوبٌ مُخْمَلٌ مِنْ صُوفٍ كَالْكَسَاءِ وَنَحْوُهُ لِهِ خَمَلٌ.
وَالْخَمَلَةُ: شَبَهُ الشَّمْلَةُ. وَفِي حَيْثُ فَضَالَةُ: أَنَّهُ مَرَّ وَمَعَهُ جَارِيَةٌ لَهُ عَلَى خَمَلَةٍ
بَيْنَ أَشْجَارٍ فَأَصَابَ مِنْهَا، قَالَ أَبْنُ الْأَثِيرِ: أَرَادَ بِالْخَمَلَةِ التُّوبُ الَّذِي لَهُ
خَمَلٌ، قَالَ: وَقَيلَ الصَّحِيحُ عَلَى خَمِيلٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْلَّيْنَةُ.
(ط: وَفَلَانُ خَبِيثُ الْخَمَلَةِ: أَيِ الْبِطَانَةُ).

الْخَمَلَةُ:

خَمَلَةُ الرَّجُلِ: بِطَانَتُهُ؛ يَقُولُ: هُوَ خَبِيثُ الْخَمَلَةِ أَيْ خَبِيثُ الْبِطَانَةِ وَالسَّرِيرَةِ،
وَلَمْ يُسْمِعْ حَسَنَ الْخَمَلَةِ. وَاسْأَلَ عَنْ خَمَلَتِهِ أَيْ أَسْرَارِهِ وَمَخَازِيهِ. قَالَ
الْفَرَاءُ: الْخَمَلَةُ بَاطِنُ أَمْرِ الرَّجُلِ، يَقُولُ: فَلَانُ كَرِيمُ الْخَمَلَةِ وَلَئِمُ الْخَمَلَةِ.

قَالَ السَّكَرِيُّ: الْخَمِيلُ الْقَطِيفَةُ ذَاتُ الْخَمَلِ، شَبَهُ الْأَنْوَانِ فِي شَعَاعِ الشَّمْسِ
بَهَا، وَيَرَوْيُ بَيْتَ أَبِي خَرَاشٍ جَمِيلًا، شَبَهَ الشَّمْسَ بِالْإِهَالَةِ فِي بِيَاضِهَا.

وَالْخَمِيلُ: الْثِيَابُ الْمُخْمَلَةُ؛ وَأَنْشَدَ:

(الطَّوِيلُ)
وَإِنَّ لَنَا دُرْنَى، فَكُلُّ عَشَيَّةٍ، يُحَطُّ إِلَيْنَا خَمْرُّهَا وَخَمِيلُهَا

خَمِيلُهَا: ثِيَابُهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ جَهَّزَ فَاطِمَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فِي خَمِيلٍ
وَقَرْبَةٍ وَوَسَادَةٍ لَدَمِ؛ الْخَمِيلُ وَالْخَمِيلَةُ: الْقَطِيفَةُ وَهِيَ كُلُّ ثُوبٍ لَهُ خَمَلٌ مِنْ
أَيِّ شَيْءٍ كَانَ، وَقَيلَ: الْخَمِيلُ الْأَسْوَدُ مِنَ الْثِيَابِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سَالَمَةَ:
أَدْخُلْنِي مَعَهُ فِي الْخَمِيلَةِ.

وَالْخَمِيلُ، بِغَيْرِهِ: مَا لَانِ مِنَ الطَّعَامِ، يَعْنِي الثَّرِيدُ.
(ذ: وَقَالَ أَبْنُ دَرِيدَ: يُقَالُ لِلسَّحَابِ الْكَثِيفُ: خَمِيلٌ).

الخَمِيلَة:

الخَمِيلَة: المُنْهَبَطُ الْغَامِضُ مِنَ الرَّمَلِ، وَقِيلَ:

وَصَلَابَةٌ وَهِيَ مَكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ، وَقِيلَ: الْخَمِيلَةُ رَمَلٌ يَنْبَتُ الشَّجَرُ، وَقِيلَ: هِيَ مُسْتَرَقٌ الرَّمَلَةُ حَيْثُ يَذَهَبُ مُعْظَمُهَا وَيَبْقَى شَيْءٌ مِنْ لَيْهَا.

وَالخَمِيلَةُ: الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُجَتمِعُ الْمُلْتَفِتُ الَّذِي لَا يَرَى فِيهِ الشَّيْءَ إِذَا وَقَعَ فِي وَسْطِهِ، وَقِيلَ: الْخَمِيلَةُ كُلُّ مَوْضِعٍ كَثُرٍ فِيهِ الشَّجَرُ حِيثُمَا كَانَ؛ قَالَ زَهِيرٌ يَصِفُ بَقَرَةً:

وَتَنْفَضُ عَنْهَا غَيْبَ كُلِّ خَمِيلَةٍ، وَتَخْشَى رُمَاءُ الغَوَثِ مِنْ كُلِّ مَرْضَدٍ

وَالخَمِيلَةُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تَنْبَتُ، شَبَّهَ نَبْتَهَا بِخَمْلِ الْقَطِيفَةِ. وَيَقُولُ

الخَمِيلَةُ: مَنْقَعَةٌ مَاءٌ وَمَنْبَتٌ شَجَرٌ، وَلَا تَكُونُ الْخَمِيلَةُ إِلَّا فِي وَطَيِّءٍ مِنَ الْأَرْضِ. (ع: قَالَ لِبَيْدٍ:

بَانَتْ وَأَسْبَلَ وَاكْفَ مِنْ دِيَمَةٍ يُرْوِي الْخَمَائِلُ دَائِمًا تَسْجَمُهَا)

وَالخَمِيلَةُ؛ وَالْجَمِيعُ الْخَمِيلُ: رِيشُ النَّعَامِ.

(ج: وَيُقَالُ لِلثُّوبَ، إِذَا كَانَ لَيْتَاهُ: إِنَّهُ لِخَمِيلَةٍ).

(ط: ثُوبٌ مُخْمَلٌ).

الْمُخَمَلُ:

(ذ: إِذَا كَانَ لَهُ خَمَلٌ؛ قَالَ ذُو الرُّمَاءِ:

هَسْجَنْجُ رَاحَ فِي سَوْدَاءِ مُخَمَلَةٍ مِنَ الْقَطَائِفِ أَعْلَى ثُوبَهُ الْهَذْبُ)

الْأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

*خَمَالٌ. (سِجْلُ اسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٦).

*خَمَالٍ. (سِجْلُ اسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٦).

(ق: وَبَنُو خَمَالَةٍ: بَطْنٌ).

(ذ: وَقَدْ سَمَّوْا خَمِيلًا وَخَمِيلَةً، مُصْغَرَةً؛ وَخَمَلًا، بِضمِّهِ؛ وَخَمِيلًا، مُصْغَرًا).

*خَمَلٌ. (سِجْلُ اسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٧).

*خَمَلَى. (سِجْلُ اسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٧).

*خَمَلَى. (سِجْلُ اسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٧).

الْبَلَادُ:

*خَمَلِيَخٌ: مَدِينَةٌ بِبَلَادِ الْخَزَرِ. (مَعْجَمُ الْبَلَادَانِ: ٢ / ٤٤٥).

*خَمِيلٌ: مَوْضِعٌ. (مَعْجَمُ الْبَلَادَانِ: ٢ / ٤٤٦).

***الخميلة**: مزرعة في جبال اللاذقية، تتبع قرية **مرثى** أيدان الرسائل الجامعية اللاذقية. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٨).

***الخميلة**: مكان ملتفة أشجار البرية، يقع في الضفة الجنوبية لوادي الرمة قرب مدينة الرس. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٢٥).

المصطلحات العلمية:

***حمل** في التشريح: نوافذ صغيرة تشبه الأصابع على بطانة الأمعاء الدقيقة. ووظيفتها أنها سطوح تتصبّط الطعام المهضوم في الأمعاء. (المعجم العلمي المصور، ص: ٥٩٢).

***خامل**: خاصية في مواد معينة من شأنها عدم تعرّضها بالمرة، أو بسهولة، للتغيير بالوسائل الكيميائية. (المعاجم التكنولوجية التخصصية، التكنولوجيا الكيميائية، ص: ٨٣).

***خامل في الكيمياء**: صفة لمادة لا تتفاعل أو تتحد عادة مع غيرها من المواد لتكون مركبات. (المعجم العلمي المصور، ص: ١١).

الخاء والميم أصلان: أحدهما تغيير رائحة، والأخر تنقية شيء.

خم البيت والبيت يخْمُها: كنسهما، والاختمام مثله.

فلان يَخْمُ ثياب فلان إذا كان يُثني عليه خيراً. وفي النواير: يقال **خم**ه ببناء حسن يَخْمُه، وطره طرأ، وبله بثناء حسن ورشه، كل هذا إذا أتبعه بقول حسن. و**خم الناقة**: حلتها. و**خم اللحم يَخْمُ**، بالكسر، و**يَخْمُ خم**ا و**خوما** وهو **خم وأخْم**: أنتن أو تغيرت رائحته. وقد **خم اللحم يَخْمُ** بالكسر، إذا أنتن وهو شواء أو طبخ.

قال ابن دريد: **خم اللحم** أكثر ما يستعمل في المطبوخ والمشوي، قال: فلما النيء فيقال فيه صل وأصل. وقال أبو عبيد في الأمثلة: **خم اللحم وأخْم** إذا تغير وهو شواء أو قدير، وقيل: هو الذي يُتنـتن بعد النضج. و **الخم** اللبن وأخْم: غيره خبـث رائحة السماء، وربما استعمل **الخموم** في الإنسان؛ قال

ذروة بن خجقة الصمّوني: (الراجز)

يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم، إِلَيْكَ أَشْكُوْ جَنَفَ الْخُصُومِ

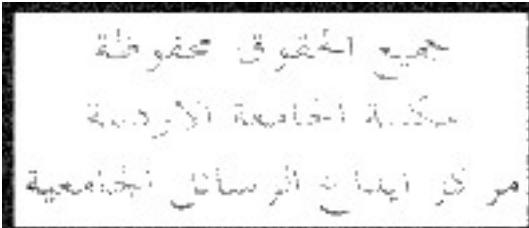
وَشَمَّةَ مِنْ شَارِفِ مَزْكُومٍ قَدْ خَمَّ أَوْ زَادَ عَلَى الْخُمُومِ

وأنشده ابن دريد بحر شمة المعروف وشمة لقوله إِلَيْكَ أَشْكُو؛ وقوله أنشده

ابن الأعرابي: (الراجز)

كَانَ صَوْتُ شَخِبِهَا إِذَا خَمَى

إِنَّمَا أَرَادَ خَمْ فَأَبْدَلَ مِنْ الْمِيمِ الْأُخْرِيَّةِ يَاءً، وَهَذَا كَوْلُهُمْ لَا أَمْلَاهُ أَيْ لَا أَمْلَهُ.



(و: وَخْمٌ فَلَانْ: بَكَاءً شَدِيداً).

(ج: خَمْ أَي: حَلْب؛ قَالَ أَبُو مُحَمَّد: فَخَمْ فِي الْعَلْبَةِ مِنْ أَخْصَامِهَا).

الخَمْ: الشَّاءُ الطَّيِّبُ. وَالخَمْ: تَغَيُّرُ رائحةِ الْفُرْصِ إِذَا لَمْ يَنْضُجْ.
وَالخَمْ: البَكَاءُ الشَّدِيدُ، بَفْتَحُ الْخَاءِ.

وَالخَمْ وَالْأَخْتِمَامُ: الْقُطْعُ.

الخَمْ: قَصْنُ الدَّجَاجِ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: أَرَى ذَلِكَ لَخْبَ رَاهِنَتِهِ. وَخَمْ إِذَا جَعَلَ
فِي الْخَمْ وَهُوَ حِسْ الدَّجَاجِ وَخَمْ إِذَا نُظْفَ.

(ق: وَالخَمْ: خُمْرَةٌ فِي الْأَرْضِ يُجْعَلُ فِي أَسْفَلِهَا الرَّمَادُ، ثُمَّ تَوْضَعُ السَّخَالُ
فِيهَا جَمْعٌ كَفِرَدَةٌ. وَالخَمْ وَالْقَوْصَرَةُ، يُجْعَلُ فِيهَا التَّبَنُ لِتَبَيَّضِ فِيهِ الدَّجَاجَةُ
جَمْعُ).

الخَمْ: الْبَسْتَانُ الْفَارِغُ.

الْأَخْتِمَامُ: قَطْعَهُ؛ قَالَ:

يَا ابْنَ أَخِي، كَيْفَ رَأَيْتَ عَمَّكَ؟ أَرَدْتَ أَنْ تَخْتَمَ فَاخْتَمْكَا

(ط: وَاخْتَمْ بِكُذَا: أَيْ ذَهَبَ بِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعَهُ وَانْتَسَفَهُ).

وَاخْتَمَ الْبَيْتُ وَالبَئْرُ: خَمَّهُمَا).

أَخْمَ: إِذَا خَبَثَ رِيحُ السَّقَاءِ فَأَفْسَدَ الْبَيْنَ قِيلَ: أَخْمَ الْبَيْنُ، قَالَ: وَخَمْ مِثْلُهِ؛ وَأَشَدَّ
الْأَزْهَرِيَّ (الْرِجْزُ)

أَخْمَ أَوْ قَدْ هَمَ بِالْخُمُومِ

اسْتَخْمَ: فِي حَدِيثٍ مَعاوِيَةَ: مِنْ أَحَبَّ أَنْ يَسْتَخْمَ النَّاسُ لَهُ قِيَاماً، قَالَ الطَّحاوِيُّ: هُوَ
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، يَرِيدُ أَنْ تَتَغَيَّرْ رَوَاحِهِمْ مِنْ طُولِ قِيَامِهِمْ عَنْهُ، وَيَرَوِي
بِالْجِيمِ، وَقَدْ نَقَدَ.

(ق: وَتَخْمَمْ مَا عَلَى الْخَوَانِ: أَكَلَ بِقَابِيَا مَا عَلَيْهِ مِنْ كُسَارٍ وَحَتَّاتٍ).

(ط: الْخُمَامُ: الرُّذَالُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ).

الْخُمَامَةُ: خُمَامَةُ الْبَيْتِ وَالبَئْرِ: مَا كَسَبَ عَنْهُ مِنْ التَّرَابِ فَالْقَيْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ؛
عَنِ الْلَّهِيَانِيِّ. وَالْخُمَامَةُ وَالْقَعَمَةُ: الْكُنَاسَةُ، وَمَا يُخْمُ مِنْ تَرَابِ الْبَئْرِ.
وَخُمَامَةُ الْمَانِدَةِ: مَا يَنْتَشِرُ مِنَ الطَّعَامِ قِبْلَكَ وَيُرْجَى عَلَيْهِ التَّوَابُ.

(ط: وَالْخُمَامَةُ: رِيشَةٌ فَاسِدَةٌ. هَكَذَا فِي الْمَحِيطِ).

الْخُمَامَةُ: رِيشَةٌ فَاسِدَةٌ رَدِيَّةٌ تَحْتَ الرِّيشِ.

الْخُمُمُ: دُوَيْتَةٌ فِي الْبَحْرِ، عَنْ كَرَاعِ.

الخَمْ:

الخَمْ:

الخَمْ:

الْأَخْتِمَامُ:

أَخْمَ:

اسْتَخْمَ:

تَخْمَمُ:

الْخُمَامُ:

الْخُمَامَةُ:

الْخُمَامَةُ:

الْخُمُمُ:

الخْمُوك:

الخْمُوك، بالكسر: نبات تعلف حبه الإبل: قال مطر ذر أيداع الرسائل الجامعية

ما راعني إلا حمولة أهتها، وسط الديار، تسق حب الخْمُوك

ويقال: هو بالباء، قال أبو حنيفة: الخْمُوك والخْمُوك واحد، وقد تقدم، وهو الشقاري. التهذيب في ترجمة ثغر: والثغر من خيار العشب، ولها زغب خشن، وكذلك الخْمُوك، ويوضع الثغر والخْمُوك في العين؛ قال ابن هرمة: فكأنما اشتملت موaci عينه، يوم الفراق، على يبيس الخْمُوك (الحادي) وضرع خمُوك كثير اللبن غزيره؛ قال أبو وجزة: (الرجز)

وحَبَّتْ أَسْقِيَةً عَوَّاكِمَا وَفَرَّغَتْ أَخْرَى لَهَا خَمَاخِمَا

الخْمَوكَةُ وَالخْمَوكُمُ: ضرب من الأكل قبيح، وبه سمي الخْمَوكَةُ، ومنه التَّخْمُوكُ.

والخْمَوكَةُ: مثل الخنخنة، وهو أن يتكلم الرجل كأنه مخنون من بيته والكثير.

الخْمَانُ:

خَمَانُ النَّاسِ: خشارتهم، وقيل: جماعتهم. ابن الأعرابي: خَمَانُ النَّاسِ ونَتَاشُ النَّاسِ وعَوْذُ النَّاسِ واحده. وقال البحرياني: رأيت خَمَانًا من الناس أي ضعفاء. ويقال: ذاك رجل من خَمَانِ الناس وخمَانِ الناس، على فغلان وفغلان، بالضم والفتح، أي من رذالم.

وَخَمَانُ الشَّجَرِ: رديئة؛ أنسد ثعلب: (الرمل)

رَأَلَةٌ مُنْتَفِقٌ بِلُعُومِهَا، تَأْكُلُ الْقَتْ وَخَمَانُ الشَّجَرِ

والخَمَانُ أيضًا من الرماح: الضعيف.

(ط: وَخَمَانُ الْبَيْتِ وَالْمَتَاعِ وَخَمَانُهُ: رديئة).

خَمَانُ الْبَيْتِ: رديء متاع؛ قال ابن دريد: هكذا روي عن أبي الخطاب.

(ط: وَالخَمَانُ: الرُّمْخُ الْضَّعِيفُ).

(ق: وَخَمَانُ: نبات. ويقال له خمامي، نافع للاستسقاء ونهش الأفعى؛ ومن الكسر، والوثي من السقطة جداً، ومن الكلب الكلب. ويسود الشعر).

الخَمِيمُ: اللبن ساعة يُحلب. والخَمِيمُ: المدوح. والخَمِيمُ: التقليل الروح.

لحَمْ مُخِيمٌ وَخَامٌ أي منتن. الليث: اللحم المُخِيمُ الذي قد تغيرت ريحه ولم يفسد كفساد الجيف.

المِخَمَةُ: المكنسة.

الخَمَانُ:**الخَمِيمُ:****الْمُخِيمُ:****المِخَمَةُ:**

(ط: وهو مخمة ومثلمة: أي شديد الأكل).

المَخْمُومُ:

الغش والدَّغْلِ، وقيل: نقِيٌّ من الدنس. وفي الحديث عن سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم: "خير الناس المَخْمُومُ القلب". قيل: يا رسول الله، وما المَخْمُومُ القلب؟ قال: الذي لا غش فيه ولا حسد، وفي رواية: سُئلَ أَيُّ الناس أَفْضَلُ؟ قال: الصادق اللسان المَخْمُومُ القلب، وفي رواية: ذو القلب المَخْمُومِ واللسان الصادق، وهو من خَمَنَتْ الْبَيْتُ إِذَا كَنْسَتْهُ؛ ومثله قول مالك: وعلى السَّافِي خَمْ العين أَيْ كَنْسَهَا وَتَنْظِيفَهَا، وَهُوَ السَّمُّ لَا يَخْمُ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَالصَا؛ وَمِثْلُ يُضْرِبُ لِلرَّجُلِ إِذَا ذُكِرَ بَخِيرًا وَأَنْثِيَ عَلَيْهِ: هُوَ السَّمَّ لَا يَخْمُ.

الأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

***خَمَامٌ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

***الْخَمَّاخُ:** رجل من بني سَدُوس، سُمِيَّ بالْخَمَّاخَةِ الْخَنَّخَةِ، وكلُّ ما في أسماء الشعراء ابن حَمَام، بالحاء، إلا ابن خَمَام، وهو ثَعْلَبَةُ بن خَمَام بن سَيَّارٍ، فإنه بالخاء.

***خَمَّامٌ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

***خَمَامٌ**، على مثل خُطَافٍ: أبو بطن. قال ابن سيده: وأرى ابن دُرِيدٍ إنما قال خَمَام، بالتحقيق.

***خَمَّامَةٌ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

***خَمِيمٌ.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

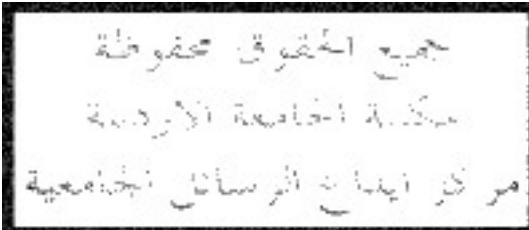
الْبَلَادُ:

***إِخْمِيمٌ:** موضع بمصر.

***خَمَانٌ:** موضع، وقيل: موضع بالشام قال حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ: (النَّفِيفُ)

لِمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بِمَعَانَ، بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْخَمَانِ

***خَمَّةٌ:** ماء بالصممان لبني عبد الله بن دارم. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٥).



* خُمْ غدير معروف بين مكة والمدينة بالجنة
ذرید: إنما هو خُمْ، بضم الخاء؛ قال معن بن أوس: (الطوبل)
عفا وخلا ميئن عهنت به خُمْ، وشاقك بالمسحاء من سرف رسته
وورد ذكره في الحديث، قال ابن الأثير: هو موضع بين مكة والمدينة
تصبُ فيه عين هناك، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله، صلى الله عليه
 وسلم، قال: وفي الحديث ذكر خُمْي، بضم الخاء وتشديد الميم المفتوحة،
 وهي بئر قديمة كانت بمكة.

* خَمَاء: موضع. (معجم البلدان: ٤٤٣ / ٢).

أهمله ابن فارس.

خَمَن الشيء يَخْمِنْه خَمَنَا وَخَمَنَ يَخْمُنْ خَمَنَ: قال فيه بالحَدْسِ والتَّخْمِنِ أي
بالوهم والظن؛ قال ابن دريد: أَخْسِبِه مولَداً.
(ق: والخَمَنْ محرَّكة: النَّنْ).

الْخَمَمِينُ: القولُ بالحَدْسِ. قال أبو حاتم: هذه الكلمة أصلها فارسية عربَتْ،
وأصلها من قولهم خَمَانًا على الظنِّ والحدسِ.

هو خَامِنُ الذِّكْرِ: كقولك خَامِلُ الذِّكْرِ، على البدل؛ وأنشد: (الطوبل)
أتاني، ودوني من عتادي معاقلَ، وعبد ملِيكِ ذكره غير خامِنْ
فعَلَ أبا قابوسَ يَمْلِكُ غَرْبَةَ، ويرزَعُه عِلْمٌ بما في الكنائِنِ
ويروى عِلْمًا، قال: والرفع أحسن وأجود.

الْخَمَانُ الناسِ: خُشارَتِهم. وَخَمَانُ المَنَاعِ: رَبِيَّة. وَالْخَمَانُ من الرُّمْنَحِ:
الضعيف. وَرَمَحْ خَمَانُ: ضعيف. وَقَنَاه خَمَانَةَ كذلِكَ.

الأعلام:

العبد:

* خَمَانِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

* خَمُونَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٧).

البلاد:

* خَمَانُ: اسم يطلق على منطقة تقع في إقليم البثينة، إلى الجنوب من بحيرة
الحولة. (معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص: ٨٨).

(ق: خَمَانُ، كتاب: جِبَالٌ بِبَلَادٍ قُضَاعَةً).

أصل مهمل.

خَمَنْ:

خَمَنْ:

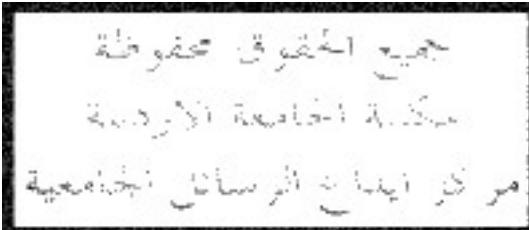
الْخَمَنْ:

الْخَمَمِينُ:

الْخَامِنُ:

الْخَمَانُ:

العبد:



خما:

خما:

أهمله ابن فارس.

خما الصوتُ اشتَدَّ، وقيل: ارتفعَ عن ثعلبٍ، وأنشد هو ابن الأعرابي:
كان صوتُ شُبِّها، إذا خما، صوتُ أفاعٍ في خشىٍّ أغثثما (الرجز)
قال ابن سيده: ألفها ياء لأن اللام ياء أكثر منها وأوا.
(ق: وخما اللبن خموعاً: اشتَدَّ).

(البسيط)

الخامسي:

قال ابن بري: الخامن الخامس، قال الحادير:
مضى ثلاثة سنين منذ حل بها، وعام حلت وهذا التابع الخامن
قال: وهذا كامن ينبغي أن يذكر في فصل خما، كما ذكر السادس في فصل
سدى.

الأعلام:

العبد:

* خمائية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٦).

البلاد:

* خميشن: قرية من قرى سمرقند. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٦).

أهمله ابن فارس.

خنا:

خنا:

(ت: خنأت الجذع كمنع، وخنيته: قطعته. وسيأتي في المعتل وهكذا في
العباب).

الخاء والنون والباء أصل واحد، وهو يدل على لين ورخاوة.

خنيت رجله، بالكسر: وهنت. وخيبة الرجل: عرج.

(ت: وخيبة فلان هلك، كاختب).

(ط: والذلو إذا انقطعت منها وذمتان فماتت).

(ذ: وقال ابن دريد: خيبة يختب خنبا، وهو شبيه بالخنان في الأنف).
الخنبا: كالخنان في الأنف، وقد خنبا خنبا.

الخنبا: موصى أسفاف أطراف الفخذين، وأعلى الساقين. والخنبا: باطن

الركبة؛ وقيل: هو فروج ما بين الأضلاع، وجمع ذلك كل أخناب؛ قال

رؤبة: (الرجز)

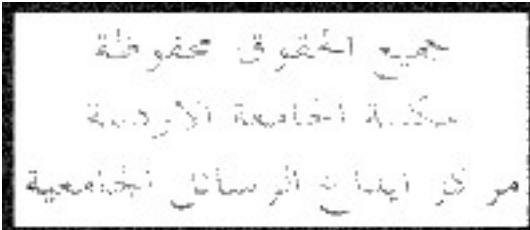
الخنبا:

الخنبا:

عوج دقاق، من تحيي الأخناب

الفراء: الخنبا، بكسر الخاء: ثني الركبة، وهو المأبطن.

(و: الخنبا: خلل بين كل ضلعين وبين كل إصبعين).



اختَبَ:

أَخْبَرَ:

اختَبَ الْقَوْمُ هَلَكُوا.

أَخْبَرَ رِجْلَهُ هُوَ أَوْهَنَهَا، وَأَخْبَثَهَا أَنَا؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ: (الرجز)

أَبِي الْذِي أَخْبَرَ رِجْلَ ابْنِ الصَّعْقِ إِذْ كَانَتِ الْخَيلُ كَعْبَاءَ الْغَنْقَ

قَالَ ابْنُ بَرِيَّ: قَالَ أَبُو زَكْرِيَا الْخَطِيبُ التَّبَرِيزِيُّ: هَذَا الْبَيْتُ لِتَمِيمِ بْنِ
الْعَمَرَدِ ابْنِ عَامِرٍ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ، وَكَانَ الْعَمَرَدُ طَعْنَ يَزِيدَ بْنَ الصَّعْقَ،
فَأَغْرَجَهُ. قَالَ ابْنُ بَرِيَّ: وَقَدْ وَجَدَهُ أَيْضًا فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرِ الْبَاهْلِيِّ.
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَخْبَرَ رِجْلَهُ قَطَعَهَا.

(ت: أَخْبَرَ: أَهْلَكَ. وَقَرَأْتِ فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ جَمْعَ أَبِي سَعِيدِ السُّكَّرِيِّ:

قَالَ أَبُو خَرَاشُ وَرُوِيَ لِتَأْبِطِ شَرًا: (البسيط)

لَمَّا رَأَيْتُ نَبِيَّ نَفَاثَةَ أَفْلَوْا يُشْلُونَ كُلَّ مَقْلَصٍ خَنَابٍ

(ط: وَأَخْبَثَتُ عَلَيْهِ إِخْنَابًا: أَفْسَدْتَ).

(ت: تَخْبَبَ الرَّجُلُ: إِذَا رَفَعَ خَنَابَةَ أَنْفِهِ، أَيْ تَكْبِرَ، وَهُوَ مَجَازٌ).

(ذ: الْخَنَابُ، مَثَلُ السَّحَابَ: الطَّوِيلُ).

يَقَالُ: لَنْ يَعْذِمَكَ مِنَ الْلَّثِيمِ خَنَابَةُ أَيْ شَرٌّ. وَالخَنَابَةُ: الْأَكْثَرُ الْقَبِيجُ. قَالَ ابْنُ

مَقْبِلَ (البسيط):

مَا كُنْتُ مَوْلَى خَنَابَاتِ فَاتِيَّهَا، وَلَا أَمْنَا لَقْتَنِي ذَاكُمُ الْكَلِمِ

وَيَرْوَى جَنَابَاتِ. يَقُولُ: لَسْتُ أَجْنِبِيَا مِنْكُمْ؛ وَيَرْوَى خَنَابَاتِ، بِنُونَنِ، وَهِيَ
كَالْخَنَابَاتِ.

شَمَرُ: الْخَنَابَاتُ الْغَذْرُ وَالْكَذْبُ. وَرَجُلُ ذُو خَنَابَاتِ وَخَبَنَاتِ: وَهُوَ الَّذِي يَصْلِحُ

مَرَأَةً، وَيَفْسُدُ أُخْرَى.

(و: الْخَنَابَاتُ: الْخَنَباتُ).

جَارِيَةٌ خَنَبَةٌ: غَيْرَةٌ رَحِيمَةٌ. وَظَبَنَةٌ خَنَبَةٌ أَيْ عَاقِدَةٌ عَنْهَا، وَهِيَ رَابِضَةٌ لَا

تَبَرُّحُ مَكَانَهَا، كَانَ الْجَارِيَةُ شَبَهَتْ بِهَا؛ وَقَالَ: (الرجز)

كَانَهَا عَنْزٌ ظِبَاءَ خَنَبَةٌ وَلَا يَبِيتُ بَعْثَاهَا عَلَى إِيَّهَا

الإِيَّاهُ: الرِّبِّيَّةُ. وَيَقَالُ رَأَيْتُ فَلَانًا عَلَى خَنَبَةٍ وَخَنَنَةٍ، وَمَثَلُهُ: عَقَرَ وَبَقَرَ،

وَمَثَلُهُ: مَا ذَقْتُ عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا، وَجِيءَ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ، فَعَاقِبُ الْعَنْنَ
البَاءِ.

الْخَنَبَةُ:

(ط: الْخَنَبَةُ: الْإِسْفَافُ لِدَقَائِقِ الْأَمْوَرِ).

الخناب:

التهذيب: يقال رجل خناب، مكسور الخاء، م
الضمُّ في عَبَالَة، والجمع خنابٌ. ويقال: الخنابُ من الرجال: الأحمقُ
المُتَصَرِّفُ، يختلج هكذا مَرْأَة، وهكذا مَرْأَة أي يذهب.
وروى سلمة عن الفراء أنه قال: الخنابُ، والخنابُ الطويلُ. قال: ولا
أعرف الهمز لأحد في هذه الحروف.

الخناب:

الخنابُ: الضئُّمُ الطويلُ من الرجالِ، ومنهم من لم يُقِيدْ؛ وهو أيضًا:
الأحمقُ المُخْتَلِجُ مَرْأَةً هنا، ومرأةً هنا. والخنابُ: الضئُّمُ الأنفُ، وهذا مما
جاء على أصله شاداً، لأن كلَّ ما كان على فِعَالٍ من الأسماءِ، أُنبَلَ من أحدٍ
حرقَى تضعيفِه ياءً، مثل دينارٍ وقيراطٍ، كراهيةً أن يتَّبس بالمصادرِ، إلا
أن يكون بالهاء، فيخرج على أصلِه، مثل دِنَابَةٍ وصَنَارَةٍ، ودِنَامَةٍ وخَنَابَةٍ،
لأنه الآن أمن التباسه بالمصادرِ.

الخناب:

الأزهري: الخنابَةُ، الخاءُ رفعٌ والنون شديدة، وبعد النون همزة ، وهي
طرفُ الأنفِ، وهو الخنابتانِ، قال: والأربنة تحت الخنابة.

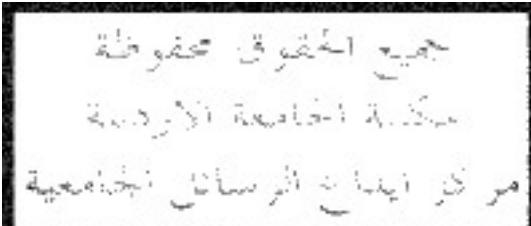
قال أبو منصور: وأما الخنابةُ، بالهمز وضمُّ الخاءِ، فإن أبي العباس روى
عن ابن الأعرابي، قال: الخنابتانِ، بكسر الخاءِ وتشديد النون، غير
مهوزٍ، هما سَمَا المُنْخَرِيْنَ، وهما المُنْخَرَانِ، والخوزَمَاتِ، قال: هكذا
ذكرهما أبو عبد في كتابِ الخيل.

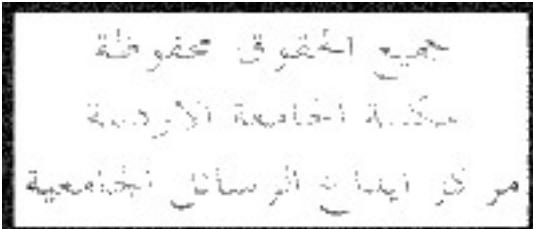
الخنابة:

قال ابن سيده: الخنابةُ الأربنةُ العظيمةُ، وقيل: طرفُ الأربنة من أعلىها،
بينها وبين النُّخْرَة.

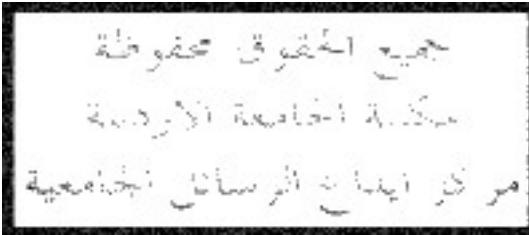
قال أبو منصور: الهمزةُ التي ذكرها الليث في الخنابة والخناب لا تصحُّ
عندِي إلا أن تختلف، كما أدخلت في الشَّمَلَ، وغرقَى البَيْضُ، وليس
بأصلِّيَة. (ت: والخنابة: الكبيرُ، وقد تهمزُ الخنابة). (ط: لأنَّ زَعْنَ خنابتَكَ:
أي كَبِيرَكَ، وقد تَخَنَّبَ). والخنابتانِ: طرفاً الأربنة من جانبَيهِ، والأربنة: ما
تحتُّ الخنابة، والعرنمة: أسفلُ من ذلك، وهي حُدُّ الأنفِ، والروثة تجمَعُ
ذلكَ كُلَّهُ، وهي المُجْتمَعَةُ قَدَّامَ المارِنِ، وبعضِهم يقول: العرنمةُ ما بين
الوَتَرَةِ والشَّفَةِ، والخنابةُ حرفُ المُنْخَرِ، وهو الخنابتانِ. وقيل: خنابتَ
الأنفِ: خرقَاهُ عن يمينِ وشمالِ، بينهما الوَتَرَة؛ قال الراجز: (الرجز)
أكوي ذوي الأضنانِ كَيَا مُنْضِجاً، منهم، وذا الخنابةِ العفنجَجاً

ويقال: الخنابةُ، بالهمز. وفي حديث زيد بن ثابت، في الخنابتَيْنِ إذا خرمَتاً،
قال: في كلِّ واحدةٍ ثُلُثُ بَيْهُ الأنفِ، هما بالكسير والتَّشديدِ، جانبَيْنِ المُنْخَرِيْنِ،
عن يمينِ الوَتَرَةِ وشمالِها، وهما هما الليث، وأنكرها الأصمسي.





(ط: الخنوب : الجسم من الخيل، والأنثى خنوة مفردة ابتداء الرسائل الجامعية أبو عمرو: المختبة القطيعة.	الخنوب: المختبة:
خَنْبَتُ: القصير من الرجال.	خَنْبَتُ: خَنْبَتُ:
رجل خَنْبَتُ وَخَنَابِثُ : مذموم. وفي المحيط: خائن يُدْمُ بالخيانة.	خَنْبَثُ: خَنَابِثُ:
(ت: الخَبِيثُ : الخبيث. وصرّح أئمة الصرف أن النون زائدة، وأنه مبالغة في الخَبِيثُ ، وجري المصنف على أصالتها، قاله شيخنا).	خَبِيثُ: خَبِيثُ:
قال الأصمسي : الخَنْبَجُ ، بالخاء والجيم، القمل؛ قال الرياشي: والصواب عندنا ما قاله الأصمسي.	خَنْبَجُ: الخَنْبَجُ:
(ط: الخَنْبَجُ : السمين).	
في حديث تحريم الخمر ذكر الخَنْبَاجُ ، قيل: هي حيّاب تُدَسُّ في الأرض.	الخَنْبَاجُ:
امرأة خَنْبَجَةُ : مكتنزة ضخمة. و الخَنْبَجَةُ ، بالهاء: الخابية المدفونة، حكاه أبو حنيفة عن أبي عمرو؛ وهي فارسية معربة.	خَنْبَجَةُ:
و الخَنْبَجَةُ : الكلمة الضخمة.	
(ط: الخَنْبُوجُ : العظيم الذي ليس بشديد عصب اللحم).	الخَنْبُوجُ:
الأعلام:	
	العبد:
* (ت: وَخَنْبَةُ بْنُ الْعَبَشِيِّ شاعرٌ مُعْمَرٌ تابِعيٌّ في أيام معاوية بن أبي سفيان).	
* خَنْبَةُ : جماعة محدثون.	
* خَنْبَابُ . (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).	
البلاد:	
* (ت: ذُو خَنْبَ : مَوضِيع، قال صَخْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهُذْلِيَّ: (البسيط) أَبَا الْمُتَّلَمَ قَتَلَ أَهْلَ ذِي خَنْبَ أَبَا الْمُتَّلَمَ وَالسَّبْنِيُّ الَّذِي احْتَمَلَهُ)	
(* ت: خَنْبُوبُ : قرية).	



الخُبْرَة:

الخُبْرَةُ: غلاف نور الشجرة. وقال في ترجمة
قد خيط مقدمها تغطي بها المرأة رأسها.

(ت: قال الليث: والخُبْرَةُ: مشق ما بين الشاربين بحبل الوترة. وقال
ابن دُرِيدٍ: الخُبْرَةُ: الْهُنْيَةُ الْمُتَدَلِّيَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلِيَا، فِي بَعْضِ
الْلُّغَاتِ).

خُبْقُ:

الخُبْقُ: البَخِيلُ الضَّيقُ.

الخُبْقُ: الرَّعْنَاءُ.

خُبْلُ:

الخُبْلُوكُسُ:

الأَزْهَرِيُّ فِي الْخَمَاسِيِّ: الْخُبْلُوكُسُ حَجَرُ الْقَدَاحِ.
الأَعْلَامُ:

الْعَبَادُ:

* (ت: خُبِيسٌ: أَسْمَاءٌ).

* خُبِيسٌ: اسْمَ رَجُلٍ.

* خُبُوشِيٌّ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٤٩).

* خُبِيلٌ: اسْمٌ.

أَهْمَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ.

خُنْتُ:

الخُنْوَتُ: الْعَيْنُ الْأَبْلَهُ. وَخُنْوَتٌ: لَقْبٌ، وَالخُنْوَتُ: دَابَةٌ مِنْ دَوَابِ الْبَحْرِ.

الخُنْوَتُ:

(ذ: الْخُنْوَتُ: الْجَلْدُ الْكَمِيشُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وِتْرٍ).

خُنْتُ:

(ط: الْخُنْتُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْبَظْرُ: وَمِنْقَارُ الْخُنْتِ).

الخُنْتُ:

(ذ: أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ دُرِيدٍ: الْخُنْتُ وَالخُنْتُ مِثْلُ جَنْدَبٍ:
نَوْفُ الْجَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تُخْفَضَ، وَالخُنْتُ أَيْضًا الْمُخْنَثُ).

خُنْتَرُ:

الجَوْعُ الْخُنْتَرُ: الشَّدِيدُ، وَهُوَ الْخُنْتُورُ أَيْضًا.

الخُنْتَرُ:

ذَكْرُ صَاحِبِ التَّاجِ هَذِهِ الْمَادَةِ فِي خُنْتَصٍ.

خُنْتَصُ:

الخُنْتُوكُسُ: مَا سَقَطَ بَيْنَ الْقَرَاعَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ سَقْطِ النَّارِ. ابْنُ بَرِيٍّ:

الخُنْتُوكُسُ:

الخُنْتُوكُسُ الشَّرَرَةُ تَخْرُجُ مِنَ الْقَدَاحَةِ.

خُنْتَعُ:

جميع الحقوق محفوظة

جامعة الأردنية الأردنية

مركز ايداع الرسائل الجامعية

قال المفضل: **الخنّعة الثُّرمَة** وهي الأنثى من العصب.

الخنّعة:

خنْف:

الخنْف:

(ق: **الخنْف**: السذاب).

الأعلام:

العبد:

***(ت: الخنوت):** لقب توبه بن مضرّ الشاعر).

***خنَّيت.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

***خنِّيتا.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

***خنتر.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

***(ق: خنثل: اسم رجل).**

البلاد:

***ابن سيدة:** خنفع موضع.

***(ق: خنثل، كفتقد: موضع بدياربني كلاب).**

المصطلحات العلمية:

***خنتيوش:** الكلمة مصرية قديمة، جرت مجرى الاصطلاح، يقصد بها الأرضي الواسعة والمساحات الكبيرة الأرضي المعدة لحساب الملك الخاص. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٧).

خنث:

خنث:

الخاء والنون والثاء أصل واحد يدل على تكسر وشن. الليث: خنث السقاء والجُوالِق إذا عطفته. وخنث سقاءه: ثني فاه فأخرج أدمته، وهي الداخلة، والبشرة وما يلي الشعر الخارجية. وروي عن ابن عمر: أنه كان يشرب من الإداوة، ولا يختبئها، ويسمّيها نفعه؛ سماها بالمرة من النفع، ولم يصرفها للعلمية والتأنث؛ وفيه: خنث فم السقاء إذا قلب فمه، داخلاً كان أو خارجاً.

وخنث القربة يخنثها خنثاً فانحنث، وخنثها، واحتلثها: ثني فاه إلى خارج فشرب منه، وإن كسرته إلى الداخل، فقد قبعته.

(ت: خنثه يخنثه، بالكسر: هزى به، وفي الأساس: خنث له بأنفه، كأنه يهزأ به).

خنث: خنث الرجل خنثاً، فهو خنث، وتحنث، وأنحنث: ثنثي وتكسر، والأنثى خنثة.

خنثٌ:

خنثَ الشيءَ فتختَ أي عَطْفَه فتَعْطُفَ؛ والمَعْنَى
وَنَكْسُرُه، وهو الانخناث؛ والاسم الخنثٌ؛ قال جرير:
(الوافر)
أَتُوعِدُنِي، وَأَنْتَ مُجَاشِعٌ، أرى في خنثٍ لحيتك اضطراباً؟
وَتَخَنَّثُ فِي كَلَمَه.

الخنثٌ:

الخنثٌ، بكسر النون: المُسْتَرْخِي المُتَنَشِّي.
كُلُّ قَلْبٍ يُقالُ لَهُ: خنثٌ.

الخنثٌ:

يقال للذكر: يا خنثٌ؛ وللأنثى يا خناثٌ مثل لَكَعْ ولَكَاعٍ.
الخنثٌ: باطن الشدق عند الأضراس، من فوق وأسفل.
ويقال ألقى الليلُ أخناثَه على الأرض أي أشلاءً ظلامه؛ وطوى الثواب
على أخناثه أي على مطاويه وكسوره، الواحد: خنثٌ.
وأخناث الدلو فروغها، الواحد خنثٌ.

الأخنثٌ:

(ت: الخنثٌ، بالكسر: الجماعة المفترقة، يقال: رأيتُ خنثاً من الناس).
في المثل: أخذت من دلال.

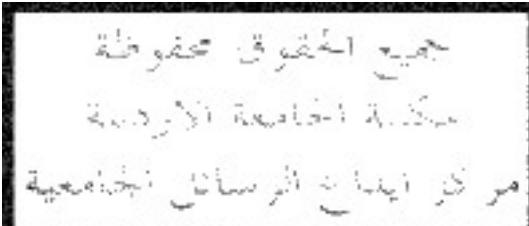
الاختبات:

(ت: وهو من مخانيث المدينة، واسمُه ناقد، وأخنثٌ من هيت، وأخنثٌ
من طُويَنْ).
في الحديث: "أنه، صلى الله عليه وسلم، نهى عن اختبات الأسقيفة"؛
وتلخيص الحديث: أن الشرب من أفواهها ربما يُنَتَّها، فإن إدامة الشرب
هكذا، مما يُغَيِّر ريحها؛ وقيل: إنه لا يُؤْمِنُ أن يكون فيها حية أو شيءٌ
من الحشرات، وقيل: لنلا يترشَّح الماء على الشارب، لسعة فم السقاء.
قال ابن الأثير: وقد جاء في حديث آخر إياحته؛ قال: ويحتمل أن يكون
النهي خاصاً بالسقاء الكبير دون الإداوة.

وأصل الاختبات: التكسُرُ والتَّنَثِي، ومنه سميت المرأة: خنثى. تقول إنها
لينة تتناثّي.

انخنثٌ:

وفي حديث عائشة: أنها ذكرت رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
ووفاته قالت: فانخنث في حجزي، فما شعرت حتى قُبضَ، أي فانثني
وانكسر لاسترخاء أعضائه، صلى الله عليه وسلم، عند الموت.
وانخنث عُقْده: مالت.
والأنخناث: التَّنَثِي والتَّكْسُرُ.



- خَنْثَة:** تَخَنَّثَ الرَّجُلُ إِذَا فَعَلَ فِعْلَةً مُخْنَثَةً.
وَتَخَنَّثَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ: سَقَطَ مِنِ الْمُضَعَّفِ.
- الخُنْثَى:** الْخُنْثَى: الَّذِي لَا يُخْلُصُ لِذَكْرٍ وَلَا أُنْثَى، وَجَعَلَهُ كُرَاعٌ وَصَفَّاً، فَقَالَ:
رَجُلٌ خُنْثَى: لَهُ مَا لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى. وَالخُنْثَى: الَّذِي لَهُ مَا لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ
جَمِيعًا، وَالْجَمْعُ: خَنَاثَى، مُثْلُ الْحَبَالِيِّ، وَخَنَاثَةٌ؛ قَالَ: (الواهر)
لَعْمَرُكَ، مَا الْخَنَاثُ بْنُو قُشَيْرٍ بِنْسُوَانٍ يَلْدَنَ، وَلَا رِجَالٍ
(ت): وَفِي الْمَصْبَاحِ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَهُ فَرْزَجُ الرَّجُلِ وَفَرْزَجُ الْمَرْأَةِ.
وَبَعْضُهُمْ قَالُوا: الْخُنْثَى حَقِيقَةٌ مِنْ لَهُ فَرْجَانُ، وَمَنْ لَا فَرْجَ لَهُ أَحَقُّ
بِالْكُلِّيَّةِ بِالخُنْثَى فِي أَحْكَامِهِ، فَهُوَ خُنْثَى مَجَازًا، فَتَأْمَلُ.
وَالخُنْثَى فِرْسٌ عَمْرُو بْنُ عَمْرُو بْنُ عَدْسٍ، كَرْزُورٌ، طَلَبَهُ عَلَيْهَا مِرْدَاسٌ
بْنُ أَبِي عَامِرٍ السُّلَمِيِّ يَوْمَ جَبَلَةِ فَمَاتَ، فَقَالَ مِرْدَاسٌ: (الظَّوِيلَ)
تَمَطَّتْ كُمِيتُّ كَالْهَرَاوَةِ صَلَدَمْ بَعْمَرُو بْنُ عَمْرُو بَعْدَ مَا مَسَّ بِالْيَدِ
فَلَوْلَا مَدِيَ الْخُنْثَى وَطَوْلُ جِرَائِهَا لَرُخْتَ بَطْيَءَ الْمَشِيِّ غَيْرَ مُقِيمٍ
(و): الْخُنْوَةُ: مَصْدَرُ مَأْخُوذِهِ مِنِ الْخُنْثَى).
- المِخَنَثُ:** (ت): امْرَأَةٌ خُنْثَى، بِضَمَّنِيْنِ وَمِخَنَاثَ كِمْرَابٍ، أَيْ لِيْنَةٌ مُتَكَسِّرَةٌ، وَيُقَالُ
لَهَا: يَا خَنَاثَ كَفَطَامٍ، وَلَهُ: يَا خُنْثَى، كُلُّكَعٌ وَلَكَاعٌ).
- المُخَنَّثُ:** يُقَالُ لِلْمُخَنَّثِ: خُنَاثَةٌ، وَخُنَيْثَةٌ.
وَقَبِيلٌ: الْمُخَنَّثُ الَّذِي يَفْعَلُ فِعْلَةً مُخَنَّثَةً، وَامْرَأَةٌ خُنْثَى وَمِخَنَاثَةٌ.
- خَنْثَة:** الفَرَاءُ: الْخِنْثَةُ وَالْخِنْثَغَةُ الْغَزِيرَةُ الْلَّبَنِيَّةُ مِنِ النَّوْقِ. قَالَ شَمْرٌ: لَمْ أَسْمَعْهَا
إِلَّا لِلْفَرَاءِ؛ قَالَ أَبُو مُنْصُورٌ: وَجَمِيعُ الْخِنْثَةِ خَنَاثَ.
- خَنْشُ:** (ط): خَنْثَرْتُ لِفَلَانَ).
- الخَنْثَرُ:** الْخَنْثَرُ وَالْخَنْثَرَةُ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ: الشَّيْءُ الْخَسِيسُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ
الْقَوْمِ فِي الدَّارِ إِذَا تَحْمَلُوا.
(ق): وَالشَّيْءُ الْحَقِيرُ).
- الخَنَاثَرُ:** (ط): الْخَنَاثَرُ: التَّخْلِيطُ فِي كَلَامٍ أَوْ خَلْقٍ).
- الخَنَاثِيرُ:** ابن الأَعْرَابِيُّ: الْخَنَاثِيرُ وَالْخَنَاثِيرُ الدُّوَاهِيُّ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ:
الْخَنَاثِيرُ قَمَاشُ الْبَيْتِ.
- خَنَاثَة:** (ت): قَرَأَتْ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ لِأَبِي مُحَمَّدِ الْعَنْبَرِيِّ فِي حِرْفِ الْمَيْمَ فِي

قولهم: ما استتر من قاد الجمل، وأشد للقلاع
 أنا القلاخ بن جناب بن جلا أخو خناثير أقود الجملا
 قال: أي أنا ظاهر غير خفي).
 (ذ: وقال ابن السكّيت: الخناثير، والخناسير: الدواهي؛ قال القلاخ بن حزنِ السعدي:
 أبو خناثير أقود الجملا أنا ابن حزنِ بن جنابِ بن جلا
 (ط: الخنثرة في النسبة: لنسنة على غير هنئة).

الخنثرة:

خنثل:

الخنثل:

رجل خنثل: ضعيف، والحاد فيه لغة، وقد تقدم. ورجل خنثل إذا كان مسترخي البطن. وامرأة خنثل: ضخمة البطن مسترخية. وروي عن أبي عبيدة أنه يقال للضبع أم خنثل لاسترخاء بطنها.
 وحكي ابن بري عن أبي خالويه: الخنثل والخفشل الضعيف عقاذه.
 والخنثل: العظيمة البطن؛ قال طفيل:
 ديار لسعدي، إذ سعاد جداله من الأدم، خمسان الحشا، غير خنثل
 ويروى غير حنثيل، ويروى غير حنبل. والحنبل: القصير.
 ابن الأعرابي: الخنثالة: العذرة.
 الأعلام:

العبد:

*خناثى. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

*خنث: اسم امرأة، لا يُجزي.

*(ت: خنثر: أسماء).

*خنثل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلاد:

*(ت: الأخذات: موضع في شعر بعض الأزد، نقله ياقوت).

*(ت: ذو خناثي: موضع، قال الشاعر يصف ضناناً: (الرج)

شد لها الذنب بذى خناثى مسخنك الظلماء والأملائى).

*خناثاً: موضع بنجد. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٦).

*خنثل: واد يقال إنه في بلاد قربان منبني أبي بكر، سمي بذلك لسعنته. وخنثل: موضع؛ قال مربع:

فإنك لو أودتني غضبَ الحصى، وأنت بد

المصطلحات العلمية:

* (و: **الخنثى**: في الحيوان: فرد تكون فيه أمشاج الذكر وأمشاج الأنثى، كما في الدودة الكبدية، وقد تظهر خناثات اتفاقاً في الحيوان وحيدة الجنس. والخنثى في الزهور: الزهرة التي تحمل أعضاء الذكورة والأنوثة جمع **خناثى**).

* (و: **الخنوثة الكاذبة** في علم الأحياء: أن يكون الشخص وغيره في حقيقته من أحد الجنسين وفيه صفات جنسية ظاهرة من الجنس الآخر). أصل مهم.

خنج:

خنجر:

الخنجر:

الخنجرُ **والخنجرة**ُ **والخنجرُ**، كله: الناقة الغزيرة، والجمع **الخناجر**. ومن مسائل الكتاب: المرء مقتول بما قتل به، إن خنجرأ خنجر، وإن سيفاً فسيف؛ قال:

يَطْعَنُهَا بِخَنْجَرٍ مِّنْ لَخْمٍ، تَحْتَ الذُّنَابِيِّ، فِي مَكَانٍ سُخْنٍ
جمع بين اللون والميم وهذا من الإكفاء.

(ت: رجل **خنجرى اللحية**، أي قبيحها، والعامة تقول **مخنجرة**).

اللبيث: **الخنجرة** من الحديد، **والخنجر**ُ **والخنجرُ**: السكين.

الخنجرير: الماء الثقيل، وقيل: هو الذي لا يبلغ أن يكون ملحاً، وقيل: هو الملح جداً.

الأصمعي: **الخنجر**ُ **واللهموم**ُ **والرُّهشون** الغزيرة للبن من الإبل.

(ت: ناقة **خنجرة**، بالضم، أي ضخمة).

الخنجرة:

الخنجرير:

الخنجر:

خنف:

الخنف:

خنجل:

خنجل:

الخنجل:

خنجل: إذا تزوج خنجلأ.

الخنجل من النساء: الجسمة الصئابة البذية، وقيل: هي المرأة الح مقا.

الأعلام:

العباد:

***الأَزْهَري:** خُنَاجٌ قبيلة من العرب. وقالت أعربيّة مصرية هبّت من

(الرج) بنى خُنَاجٌ:

لَا تَكْثُرِي أَخْتَ بَنِي خُنَاجٍ، وَأَقْصُرِي مِنْ بَعْضِ ذَا الضَّجَاجِ،
فَقَدْ أَقْمَنَاكِ عَلَى الْمِنَاهَاجِ، أَتَيْتَهُ بِمِثْلِ حُقَّ الْعَاجِ،
مُضْمَئِنْ زَيْنَ بَانِقَاجِ، بِمِثْلِهِ نَيْلُ رِضَى الْأَزْوَاجِ

***خُنَاجَة:** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

***خُنَاجَرَة:** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

***الخَنَجَرُ:** اسم رجل، وهو **الخَنَجَرُ** بن صَخْرِ الأَسْيَ.

***خُنَجُورَة:** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلاد:

***(ق: خُنَج، كُفْل: بلد).**

***(ق: خُونَجَة: كُورَجَة: بلدة).**

***خُنَاجِين:** من قرى المعاشر باليمن. (معجم البلدان: ٢ / ٤٤٦).

***خُنَجَرَة:** ماءٌ من مياه نَمَلَى؛ وقال نصر: **خُنَجَرَة** ناحية من بلاد الروم.

(معجم البلدان: ٢ / ٤٤٨).

***الخُنَجِرِيَّة:** قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٠).

أصل مهمل.

أصل مهمل.

أصل مهمل.

خُنَج:

خُنَخ:

خُند:

خُنَدَب:

رجل **خُنَدَبُ**: سَيِّئُ الْخُلُقِ.

خُنَدَبَانُ: كثير اللَّخْمِ.

خُنَدَد:

الخُنَدِيدُ:

(ت: يقال: كيف يقوم **خُنَدِيدُ طَيْبٍ** بِفَحْلٍ مُضَرٍّ، هو **الخَصِيُّ** من **النَّخِيلِ**).

خُنَدَرُ:

خُنَدَرَسُ:

الخُنَدَرِيسُ:

تمر **خُنَدَرِيسُ**: قديم، وكذلك جِنْطَة **خُنَدَرِيسِ**.

والخنَّدِيسُ: الخمر القديمة؛ قال ابن دريد: أَحْ
لَقْدَهَا؛ وَمِنْهُ حِنْطَةٌ خَنَّدِيسٌ لِّلْقَدِيمَةِ.

(ت: قلت: ويجوز أن يكون فارسية معربة وأصلها خنَّدِيش، ومعناه:
ضاحكُ الذقن، فمن استعمله يضحك على ذقنه، فتأمل).

خندع:

الخندع:

الأزهري: الخندع، بالخاء: أصغر من الجندي؛ حكاہ ابن دريد.

(ت: وقال ابن دريد: الخندع، كفنيف: الخسيس في نفسه).

خندف الرجل: انتسب إلى خنْدِف، قال روبة: (الرجز)

إني إذا خندفَ المُسْمَى

وخدف الرجل: أسرع، وأما ابن الأعرابي فقال: هو مشتق من الخندف،
وهو الاختلاس، قال ابن سيده: فإن صح ذلك فالخندفة ثلاثة.

(ط: خندفت له: أي قطعت له طائفة من المال).

(ط: خنْدِف: اسم للضبيع).

الخندف:

الخندفة:

الخندفة: مشينة كالهزولة، ومنه سميت، زعموا خندف امرأة إلياس بن
مضمر بن نزار، واسمها ليلى، نسبة ولد إلياس إليها وهي أمهم.

(ت: وقال أبو عمرو: الخندفة والنعتنة: أن يمشي الرجل مفاجأً ويقلب
قدميه، كأنه يعرف بهما، وهو من التبخر، وخص بعضهم بها المرأة).

(عب: ابن الأعرابي: الخندوف: الذي يتبعه في مشيته كثراً وبطراً).

خندق حوله: حفر خندقاً. (ذ: وخندق اتَّخذ خندقاً).

الخندق: الوادي. والخندق: الحفير.

الخندوف:

خندق:

الخندق:

والخندق: المحقق، وقد تكلمت به العرب؛ قال الراجز: (الرجز)

لا تُخْبِنَ الخندق المحقق يدفع عنك القدر المقدورا

(ت: والجمع الخنادق، قال عمارة بن طارق: (الرجز)

يَحْطُّ بِالْعَبْدِ الشَّدِيدِ الْعَاتِقِ مِثْ حَطَاطِ الْبَغْلِ فِي الْخَنَادِقِ

(ذ: قال ابن دريد: الخندق، فارسي معرب، وأنشد ل亢ب بن مالك
الأنصاري: (البسيط)

فَلَيْلَاتٌ مَأْسَدَةٌ تُسَنُّ سَيْوَفَهَا بَيْنَ الْمَذَارِ وَبَيْنَ جِزْعِ الْخَنَادِقِ

(و: الخندق: أخدود عميق مستطيل، يُحفر في ميدان القتال، ليتَقَى به
الجنود).

الخندق: الخندق: الطويل.

خندل:

(ق: الخندلة: امتداد الجسم).

نافة خندلس: كثيرة اللحم.

الأعلام:

العبد:

***خنادق.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

***خندق بن زياد:** رجل من العرب.

***(ت: خندق بن إِيَاد الدُّبَيْرِيُّ:** راجزٌ وكان صديقاً لـكثيرٍ عَزَّة.

***خندوق.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

***خندريس.** (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

***الخندمان:** اسم قبيلة.

*كانت خندف امرأة إلياس اسمها ليلي بنت حلوان غابت على نسب أولادها منه، وذكروا أن إيل إلياس انتشرت ليلاً فخرج مذكرة في بيتها فردها فسمي مذكرة، وخندفت الأم في أثره أي أسرعت فسميت خندف، واسمها ليلي بنت عمران بن إلحااف بن قضاعة، وقد طابخة يطيخ القدر فسمي طابخة، وانقمع قمعة في البيت فسمي قمعة، وقالت خندف لزوجها: ما زلت أخندف في أثركم، فقال لها: فأنت خندف، فذهب لها اسمًا ولولدها نسباً وسميت بها القبيلة.

وظلم رجل أيام الزبير بن العوام فنادى: يا لخندف! فخرج الزبير ومعه سيف وهو يقول: أخندف إليك أثينا المُخندف؛ والله لئن كنت مظلومة لأنصرتك! الخندفة الهرولة والسراع في المشي، يقول: يا من يدعوا خندفأ أنا أجيبك وأتتك. قال أبو منصور: إن صحة هذا من فعل الزبير فإنه كان قبل نهي النبي، صلى الله عليه وسلم، عن التَّعَزِّي بعزاء الجاهلية.

(عب: وقال العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه: (المندرج)
حتى احتوى بيته المهميـنـ من خـندـفـ عـلـيـاءـ تـحـتـهـ النـطـقـ)

البلاد:

***(ت: الخندق محلة بيرجان.** والخندق: بلدة بباب القاهرة. والخندق:

خَفِير لِسَابُورَ الْمَلَك بِبَرِّيَّةِ الْكُوفَةِ كَانَ حَفْرُه خَوْفًا مِنَ الْعَرَبِ).

***الخندق**: اسْمٌ مَوْضِعٌ؛ قَالَ الْقَطَامِيُّ : (الْكَامل)

كَعْنَاء لِيلَتَنَا التِّي جَعَلَتْ لَنَا، بِالْقَرْبَتَنِين، وَلِيلَةٌ بِالْخَنْدَقِ

***الخندق الشرقي**: قَرْيَةٌ فِي سَهْلِ الْغَابِ، مَحَافَظَةُ حَمَاءَ. (الْمَعْجمُ الْجَغْرَافِيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٨٠).

***الخندق الغربي**: قَرْيَةٌ فِي سَهْلِ الْغَابِ، مَنْطَقَةُ الْغَابِ، مَحَافَظَةُ حَمَاءَ. (الْمَعْجمُ الْجَغْرَافِيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٨٠).

***خُنَدَاد**: قَرْيَةٌ بَيْنِ هَمْذَان وَنَهَارَوَنَد. (مَعْجمُ الْبَلَادَنَ: ٢ / ٤٤٨).

***خُنَدَرُوذ**: مَوْضِعٌ بِفَارَسِ. (مَعْجمُ الْبَلَادَنَ: ٢ / ٤٤٨).

***خِنْدِيم**: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ.

***الخَنْدَمَة**: فِي حَدِيثِ عَبَّاسٍ حِينَ أَسْرَهُ أَبُو الْيَسَرِ يَوْمَ بَذْرٍ قَالَ: إِنَّهُ لِأَعْظَمِ فِي عِينِي مِنَ الْخَنْدَمَةِ؛ قَالَ أَبُو مُوسَى: أَظْنُهُ جِبَلًا، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ جِبَلٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ مَكَّةَ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ. وَمِنْهُ يَوْمُ الْخَنْدَمَةِ، وَكَانَ لِقَيْمَهُ خَالِدُ بْنُ الْوَلَيدِ فَهَزَّ الْمُشَرِّكِينَ وَقَتَلَهُمْ؛ وَقَالَ الرَّاعِشُ لِأَمْرَأِهِ وَكَانَتْ لِأَمْرَأِهِ عَلَى اِنْهِيَّةِ أَمْهِ: (الرَّجُز)

إِنَّكَ لَوْ شَاهَدْتَ يَوْمَ الْخَنْدَمَةِ،

إِذْ فَرَّ صَفْوَانُ وَفَرَّ عَكْرَمَةُ،

وَلَحِقْتَنَا بِالسُّيُوفِ الْمُسْلِمَةِ،

يَقْلُقُنَ كُلُّ سَاعِدٍ وَجَمْجُمَةٍ

ضَرَبَا، فَلَا تُسْمِعُ إِلَّا غَمْغَمَةً،

لَهُمْ نَهِيتُ، حَوْلَهُ، وَحَمَّمَةُ،

لَمْ تَنْطِقِي بِاللَّوْمِ أَدْنَى كَلِمَةٍ

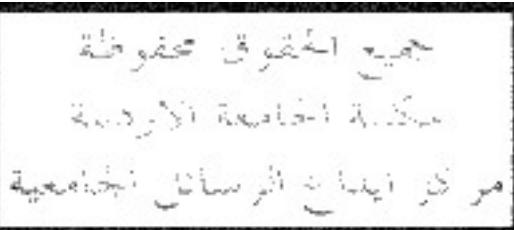
وَكَانَ قَدْ قَالَ قَبْلَ ذَلِكَ:

إِنْ يُقْبِلُوا الْيَوْمَ فَمَا بِي عَلَيْهِ،

هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَاللَّهُ،

وَذُو غَرَارِينَ سَرِيعُ السُّلَّةِ

رَأَيْتُ هَنَا حَاشِيَةً أَظْنَاهَا بَخْطَ الشِّيخِ الشَّاطِبِيِّ الْلَّغُوِيِّ صَاحِبِنَا، رَحْمَهُ اللَّهُ، قَالَ: هَذَا الرَّجُزُ نَسْبَهُ أَبْنَ السَّيِّدِ الْبَطْلُونِيِّ فِي الْمَثَلَّثِ لِلرَّاعِشِ الْهَذَلِيِّ وَأَنْشَدَهُ السُّلَّةُ، بَكْسَرُ السِّينِ، قَالَ: وَأَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْجِمَةِ



سلل بفتحها، ولم يُسمّ الراجز، وذكر ابن بري بن خالد الكناني، قال: كانت هذه الحاشية، وكذلك شاهدت في حاشية المثلث ما مثاله: كان حماس بن قيس بن خالد أحدبني بكر بن كنانة يُعد سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، مكة يوم الفتح، فقالت له امرأته: لماذا تُعدُّه؟ فقال: لمحمد وأصحابه وإنني لأرجو أن أخدمك بعضاً منهم؛ ثم قال: (الراجز)
إن يلقنني اليوم مما بي عليه

الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حماس بن قيس منهزاً، قال: وقيل: إن هذا الرجز لهريم بن الخطير، قاله وهو يحارببني جعفر، وكانوا قتلوا أخيه فحمل هريم على قاتله فقط، وجعل يرتجز بها، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الرأعش وحماساً ولم يذكر هريراً، وهذا اختلاف ظاهر.

المصطلحات العلمية:

* خندق: حفر في الأرض لإعطاء الحماية في الموضع الدفاعي. قد يكون خندق نار أو مواصلات أو شقي أو غير ذلك بدون ستة أمامية أو خلفية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٦).

* خندق تحويل: خندق قطرى يقطع ويربط الخنادق المتعاقبة الموازية للجبهة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٦).

* خندق زحف: خندق مواصلات عميق. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٦).

* خندق شقي: عمل ميداني، يحفر تحت سطح مستوى الأرض، مصمم ليوفر الحماية أثناء الوقفات القصيرة أو تجاه التهديد الجوي، عندما تكون خنادق النار أو حفر الأسلحة غير ضرورية. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

* خندق عميق: في جغرافية البحار والمحيطات: شكل عظيم للأعماق المحيطية برسم ثلماً ملحوظاً ويمتد بشكل قوس في الأعماق المحيطية التي يتجاوز عمقها ٦٠٠٠ م. (معجم المصطلحات الجغرافية، ص: ٣٥٦).

***خندق قياسي:** خندق ذو أقسام منظمة يمكن كخندق مواصلات. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

***خندق معركة:** خندق تعبوي يوفر الحماية ويسمح بالرصد والاستخدام الكفؤ ويتالف من خندق نار وملجاً، أو ملاجيًّا. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

***خندق نار:** الخندق الذي يتمكن الجنود من أن يرموا ببنادقهم أو أسلحتهم الخفيفة والتي تكون نسبياً محمية بصورة جيدة، وهو جزء من خندق المعركة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

أهمله ابن فارس.

قد خنْدَى وختنْتَى وختنْطَى وعَنْطَى إِذَا خَرَجَ إِلَى الْبَذَاءَ وَسَلَاطَةِ اللسان؛ قال صاحب التهذيب: ولم أسمع الخنْدِيد بهذا المعنى. قال: وكذلك خنَّادِيُّ الْجَبَلِ، واحدتها خنْدُوَّة.

(ت: وخنْدَى وتَخَنَّدَ وَتَخَنَّدَى: صار خليعاً ماجنَّاً، أو صار فائِكاً شجاعاً).

(ط: وخنْدَى به: أي نَدَدَ به وشَتَمَه).

(ذ: تَخَنَّدَ: صار خليعاً فائِكاً).

(ط: تركنا الخيل خنَّادِي: أي فرقاً).

الخنْدُوَّة: الشعبة من الجبل، مثل بها سيبويه وفسرها السيرافي، قال: ووجدت في بعض النسخ خنْدُوَّة، وفي بعضها جُنْدُوَّة، وخنْدُوَّة، بالخاء معجمة، أقعد بذلك يشتقها من الخنْدِيد، وحكيت خنْدُوَّة، بكسر الخاء، وهو قبيح لأنَّه لا يجتمع كسره وضمة بعدها الواو وليس بينهما إلا ساكن، أن الساكن غير متعدّ به فكانه خنْوَة، وحكيت جِنْدُوَّة وخنْدُوَّة وخنْدُوَّة، لغات في جميع ذلك حكاه بعض أهل اللغة، وكذلك وجد في بعض نسخ كتاب سيبويه وهذا لا يعوضه القياس ولا السماع، أما الكسرة، فإنها توجب قلب الواو ياء، وإن كان بعدها ما يقع عليه الإعراب وهو الهاء، وقد نفي سيبويه مثل ذلك؛ وأما السماع فلم يجيء لها نظير وإنما ذكرت هذه الكلمة بالباء والخاء والجيم لأن نسخ كتاب سيبويه اختلفت فيها.

(ط: ويقال: للخُصَيْبَيْنِ: الخنْدُوتَانِ).

الخنْدِيَانُ: الكثير الشر. ورجل خنْظيَان و خنْدِيَان، بالباء المعجمة أي

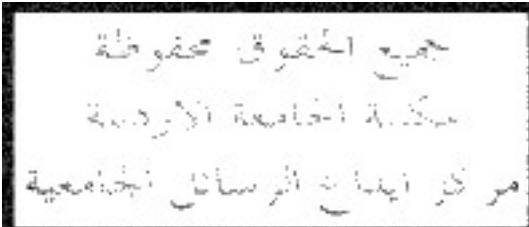
خنْدَى:

خنَّادِيُّ:

تَخَنَّدَ:

خنَّادِيُّ:

الخنْدُوَّة:



فَحَاشُ. وَرَجُلُ خِنْدِيَّانٍ: كَثِيرُ الشَّرِّ.

الخِنْدِيد:

رَجُلُ خِنْدِيَّ اللِّسَانٍ: بَذِيَّهُ. وَالخِنْدِيدُ: الْفَحْلُ؛ قَالَ بَشَرٌ: (الواقر)

وَخِنْدِيدٌ تَرَى الْغَرْمُولُ مِنْهُ كَطْيُ الرَّقْ عَلْقَةُ التَّجَارِ

وَالخِنْدِيدُ: الْخَصِيُّ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضَدَادِ. ابْنُ سَيِّدِهِ: الْخِنْدِيدُ، بِوزْنِ فَعْلِيلٍ، كَأَنَّهُ بَنِي مِنْ خَنْدَ وَقَدْ أَمِنْتَ فَعْلَهُ، وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ الْخَصِيِّ وَالْفَحْلِ؛ وَقَيلٌ: الْخَنْدِيدُ جِيَادُ الْخَيْلِ؛ قَالَ خَفَافُ بْنُ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ

(الخفيف)

وَبَرَادِينَ كَابِيَاتٍ، وَأَنْتَ وَخَنْدِيدٌ حِصْنَيَّةٌ وَفَحُولَا

وَصَفَهَا بِالْجُودَةِ أَيْ مِنْهَا فَحُولٌ وَمِنْهَا خَصِيَانٌ، فَخَرَجَ بِذَلِكَ مِنْ حَدِ الْأَضَدَادِ.

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: زَعْمُ الْجَوَهْرِيِّ أَنَّ الْبَيْتَ لِخَفَافِ بْنِ عَبْدِ قَيْسِ، وَهُوَ لِلنَّابِغَةِ الْذِيَانِيِّ؛ وَقَبْلَهُ:

جَمَعُوا مِنْ نَوَافِلِ النَّاسِ سَيِّنَا وَحَمِيرًا مَوْسُومَةً وَخِيُولًا

قَالَ: وَجَعَلَ هَذَا الْبَيْتَ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْخِنْدِيدَ يَكُونُ غَيْرَ الْخَصِيِّ؛ قَالَ: وَالْأَكْثَرُ فِي الْلِّغَةِ أَنَّ الْخِنْدِيدَ هُوَ الْخَصِيُّ، وَقَيلٌ: الْخِنْدِيدُ الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: كُلُّ ضَخْمٍ مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْرِهِ خِنْدِيدٌ، خَصِيًّا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ بَشَرٍ:

وَخِنْدِيدٌ تَرَى الْغَرْمُولُ مِنْهُ

وَالخِنْدِيدُ: الشَّاعِرُ الْمَجِيدُ الْمَنْقَحُ الْمَفْلُقُ، (ع): وَأَنْشَدَ أَبُو عَبِيدَةَ يَصِفُ

الشَّاعِرُ الْخِنْدِيدُ: (الرِّجْزُ)

عَنْ صَدُودَ الْبَكْرِ عَنْ قَرْمِ هَجَانِ

وَالخِنْدِيدُ: الشَّجَاعُ الْبُهْمَةُ الَّذِي لَا يُهَنَّدِي لِقَتَالِهِ.

وَالخِنْدِيدُ: السُّخِيُّ التَّامُ السَّخَاءِ.

وَالخِنْدِيدُ: الْخَطِيبُ الْمُصْقِعُ.

وَالخِنْدِيدُ: السَّيِّدُ الْحَلِيمُ.

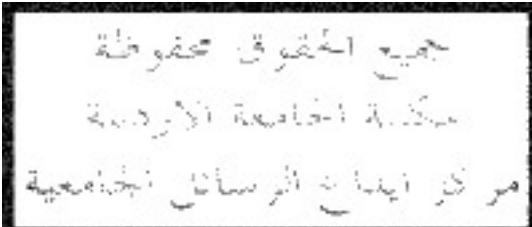
وَالخِنْدِيدُ: الْعَالَمُ بِأَيَامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِ الْقَبَائِلِ.

التَّهْذِيبُ: وَالخِنْدِيدُ الَّذِي اللِّسَانُ مِنَ النَّاسِ، وَالْجَمْعُ الْخَنَادِيدُ؛ قَالَ أَبُو

مُنْصُورٍ: وَالْمَسْمُوعُ مِنَ الْعَرَبِ بِهَذَا الْمَعْنَى الْخِنْدِيَانُ وَالخِنْظِيَانُ.

وَقَيلٌ: خِنْدِيدُ الْرِّيحِ إِعْصَارٌ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ:

(البسيط)



نَسْعَيْةٌ ذَاتٌ خِنْدِيزٌ يُجاوِبُهَا نَسْعَ لَهَا بِهِ
نَسْعَ وَمِنْسَعٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الشَّمَالِ لِدَقَّةِ مَهْبِهَا، شَبَهَتْ بِالنَّسْعِ الَّذِي
تَعْرَفُهُ.

(البسيط)

(ذ): قال العَمَلُس:

لَهْقِي عَلَيْكِ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَّةٌ نَسْعَيْةٌ ذَاتٌ خِنْدِيزٌ تُجَارِيْهَا

ابن سِيدَهُ: وَالخِنْدِيزُ الْجَبَلُ الطَّوِيلُ الْمُشْرِفُ الْضَّخْمُ، وَفِي الصَّحَّاحِ:
رَأْسُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ.

(ت): وَخِنْدِيزٌ: فَرَسٌ عَقْفَانٌ الضَّيَّابُ، لِجَوَنَّتِهِ).

خَنَادِيزُ الْجَبَلِ: شَعْبٌ دَقَّاقٌ الْأَطْرَافُ طَوَالٌ فِي أَطْرَافِهَا خِنْدِيزَةٌ؛ فَأَمَّا

الخِنْدِيزَةُ:

قوله: (الكامل)

تَعَلُّوْ أَوْاسِيَّهُ خَنَادِيزٌ خَيْمٌ

فَقَدْ تَكُونُ الْخَنَادِيزُ هَذِهِ الْجَبَلُ الْضَّخْمُ وَتَكُونُ الْمُشْرِقَةُ الطَّوَالُ.

وَالخِنْدِيزُ: هِي الشَّمَارِيخُ الطَّوَالُ الْمُشْرِقَةُ، وَاحْدَتُهَا خِنْدِيزَةٌ.

وَخَنَادِيزُ الْغَيْمِ: أَطْرَافُ مِنْهُ مُشْرِفَةٌ شَاهِصَةٌ مُشَبِّهَةٌ بِذَلِكَ.

خندع:
الخندع:

الخندع: القليل الغيرة على أهله، وهو الديوث مثل القندع؛ عن ابن خالويه.

(ق): الخندع، بالذاذ: الخسيس في نفسه).

أهمله ابن فارس.

خر:

أبو العباس: الخائر الصديق المصافي، وجمعه خنز؛ يقال: فلان ليس من خيري أي ليس من أصفيائي.

الخائر:

الخنور: قصب النشاب، ورواه أبو حنيفة الخنور، وقال مرة: خنور أو

خنور، فأفصح بالشك؛ وأنشد:

(الرجز) يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ ذِي الْآذَانِ فِي الْقَصَبِ الْخَنَورِ

وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ رِقْيَةٌ رِخْوَةٌ حَوَارَةٌ.

والنفعمة: الظاهره.

الخنور:

أم خنور: الصحاري. وأم خنور وختنور وخنوز: الدنيا. قال عبد الملك

الخنور:

بن مروان، وفي رواية أخرى سليمان بن عبد الملك: وطينا أم خنور

بقوءة، فما مضت جمعة حتى مات.

قال أبو منصور: وفي الخنور ثلاث لغات: خنزير مثل سفود، وختنور مثل عذور.
والخنور: النعمة الظاهرة.

وأم خنور: الاست؛ وشك أبو حاتم في شدة النون، ويقال لها أيضًا: أم خنوز؛ قال أبو سهل وأما خنوز، بكسر الخاء، فهو اسم الاست؛ قال ابن خالويه: هي اسم لاست الكلبة.

(ت): وسميت البصرة بأم خنور، لكثرة أشجارها ونخيلها وخصب عيشها).

أم خنور وختنور، على وزن تدور: الضبع والبقرة؛ عن أبي رياش؛ وقيل: الدهيبة. ويقال: وقع القوم في أم خنور أي في داهية. والختنور: الضبع، وقيل: أم خنور من كنى الضبع، وقيل هي أم خنور، بكسر الخاء خنورة وفتح النون، وقيل: هي خنور، بفتح الخاء وضم النون.

ويقال: وقعوا في أم خنور إذا وقعوا في خصب ولين من العيش، ولذلك سميت الدنيا خنور.

قيل: كل شجرة رخوة خوار، وقال أبو حنيفة: كل شجرة رخوة خوار، فهي خنورة، ولذلك قيل لقصب النشاب خنور، بفتح الخاء وضم النون.

الأعلام:

العبداد:

*خانور. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خنور. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

البلاد:

*أم خنور: مصر صانها الله تعالى. وفي الحديث: "أم خنور يساق إليها القصار الأعمار"، رواه أبو حنيفة الدينوري؛ وقيل: إنما سميت مصر بذلك لنعمتها، وذلك ضعيف.

الخاء والنون والزاء كلمة واحدة من باب المقلوب، ليست أصلًا. خنز اللحم والتمر والجوز، بالكسر، خنوزاً ويخنز خنزاً، فهو خنز وختن: كلاماً فسد وأنتن؛ بالفتح عن يعقوب، مثل حزن على القلب.

الختنور:

الخنورة:

العباد:

وفي الحديث: لو لا بنو إسرائيل ما أتتن اللحم وبر حنم، يرعن طعامهم لغدتهم، أي ما نتن وتغيرت ريحه.

(ع: وخزن لغة في خنز، وخنزت تخنز وخنز يخنز وخنز يخزن ويخزن). **الخنزوان:**

التهذيب في الرباعي: أبو عمرو: **الخنزوان** الخنزير ذكره في باب الهيمان والنيدلان والكيندان والخنزوان؛ قال أبو منصور: أصل الحرف من خنز يخنز إذا أتن، وهو ثلاثي.

والخنزوان، بالفتح: ذكر الخنازير، وهو الدوبل والرئ، والله أعلم. (ت: والخنزوان: القرذ).

في رأسه خنزوانة أي كيز؛ وأنشد الفراء قول عدي بن زيد: (الطوبل)

فضاف يُفرِّي جلَّه عن سراته، يَبْذَجِيادَ فارها مُتَّابِعاً
فأضن كصَنْرِ الرُّمْح نهاداً مُصَنَّراً، يُكَفِّيَ منه خنزواناً مُنَازِعاً
ويقال: لأنز عن خنزوانتك ولاطيرن نعرتك. وفي الحديث ذكر
الخنزوانة وهي الكبير لأنها تغير عن السُّمْن الصالح، وهي فعلوانة،
ويحتمل أن تكون فعلانة من الخنز، وهو القهر، قال: والأول أصح.

والخنزوانة والخنزوانية والخنزوان: الكبير؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي؛

وأنشد: (الرجز)

إذا رأوا من ملوك تَخْمُطاً أو خنزواناً، ضربوه ما خطأ

وأنشد الجوهرى: (الطوبل)

لئيم نَزَتْ في أنفه خنزوانة، على الرَّاجِمِ الْقُرْبَى أحَدُ أبَايْرٍ
ويقال: هو ذو خنزوانات.

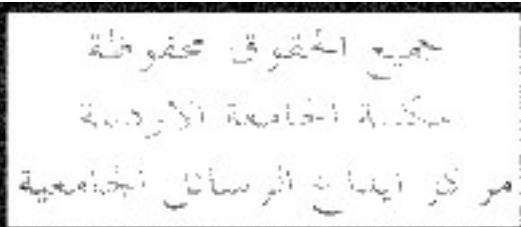
الخنزوة: الكبير.

الخناز: (العامد) اليهود الذين أذروا اللحم حتى خنز؛ قوله الأعلم الهذلي:

زعمت خناز بآن برمتنا تجري بلم غير ذي شحم

يعني المُنْتَهَى، أخذه من خنز اللحم وجعل ذلك اسمًا لها علمًا.

والخناز: الوزعة. وفي المثل: ما الخوافي كالقلبة، ولا الخناز كالثعيبة؛ فالخوافي، بلغة أهل نجد: السعفات اللواتي يلين القلبية يسمى بها أهل الحجاز العواهين، والثعيبة: دابة أكبر من الوزعة تلدغ فتقتل. وفي حديث علي، كرم الله وجهه، أنه قضى قضاء فاعتراض عليه بعض الحرُورَيَّة



فقال له: اسكت يا خنّاز، الخنّاز: الوزَعَة، وهو مركب اثنان من أقسام الكلمة المعرفة بالمعنى.

أبْرَصَ.

الخُنُوز:

خُنُوز وأم خُنُوز: الضبع، والراء لغة.

(ت: وقال أبو حاتم: **الخُنُوز**: الكَيْوُل، وفي خط الصائغاني بالراء فلينظر).

(و: **الخُنُوز**: آخر صفوف الجيش في الحرب).

الخُنِيزُ: الثريد الخبيز الفطير.

الخُنِيزُ:

خُنْزِبُ:

الخُنْزِبُ:

ابن الأثير: في حديث الصلاة: "ذاك شيطان يقال له خنزب"، قال أبو عمرو: وهو لقب له.

والخنزب: قطعة لحم متنية، ويروى بالكسر والضم.

(ت: **الخُنُزُوب**، بالضم، والخنزاب، بالكسر أهمله الجوهرى. وقال ابن دريد: هو الجريء على الفجور).

خنزاج: تكبر.

رجل خنزاج: ضخم.

الخنزاجة: التكبر.

(ذ: قال الأستدي: (الرجز)

فلم يتوخ خنزاجة وكيراً لأنكرياً تلك الخود الصغراً)

خُنْزِرُ:

قال بعضهم: **خُنْزِرُ** الرجل إذا نظر بمؤخر عينه، جعله فعل من الآخر، وكل موسمه: آخر.

وخنزر: فعل فعل الخنزير.

(ط: و**خُنْزِرُ** فلان خُنْزِرَة: أي غلط كما يُخْنِزُ الخنزير).

الخنازير: كلمة معروفة، وهي قروح صلبنة تحدث في الرقبة.

الخنزرة: الغلظ.

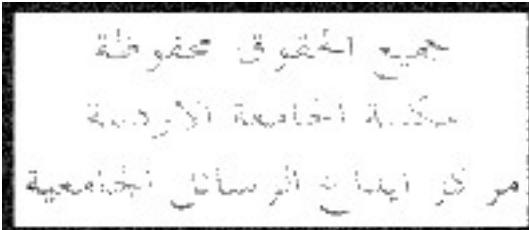
والخنزرة: الفأس الغليظة.

أبو عمرو، **الخُنُزُوان** **الخُنِيزِر**، ذكره في باب **اللهِيَّمَان** **والتَّيَّدَلَان** **والتَّيَّذَان** **والتَّخَنَّزَوَان**.

الخُنُزُوان:

الخُنِيزِر:

الخُنِيزِرُ من الوحش العادي: معروف من ذلك وقال كراع هو من الخزر في العين لأن ذلك لازم له، قال: فهو على هذا ثلثي؛ وقد تقدم



ذكره في ترجمة خزر.

(ت: والخنازير الجمَعُ، على الصحيح. وزعم بعضُهم أنَّ جمعَه الخَزَرُ،

بضم فسْكُون، واستدَلَّ بقول الشاعر: (البسيط)

لا تفْخَرُنَّ فِإِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَكُمْ يَا خَزَرَ تَغْلِبَ دَارَ الدُّلُّ وَالْهُنُونَ

وقد ردَّ ذلك).

خنزف:

الخنزاف:

الأعلام:

العباد:

*خانزى. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خَنَازَانْ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

*خَنَبِزِيَّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنْزُبُ: موضع. (معجم البلدان، ص: ٤٤٩).

*خَنَازَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

*ابن سيده: خَنَزَرْ اسْمَ رَجُلٍ، وَهُوَ الْحَلَالُ ابْنُ عَمِ الرَّاعِي يَتَّهاجِيَانْ،
وَزَعَمُوا أَنَّ الرَّاعِي هُوَ الَّذِي سَمَاهُ خَنَزَرًا.

*خَنَزِيرٌ: اسْمَ ابْنِ أَسْلَمَ بْنِ هَنَاءَ الْأَسَدِيٍّ؛ حَكَاهُ ابْنُ سِيدِهِ وَقَالَ: فِيمَا
أَرَى.

البلاد:

*الخَنَزَةُ: هضبةٌ في ديار بني عبد الله بن كلاب. (معجم البلدان: ٢/٤٤٩).

*خَنَيزُ فوقاني: قريةٌ في الجزيرة السفلَى، محافظة الرقة. (المعجم
الجغرافيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٨٣).

*خَنَيزُ مجادمة: قريةٌ في الجزيرة السفلَى، محافظة الرقة. (المعجم
الجغرافيُّ السُّورِيُّ، ص: ٢٨٣).

*(ذ): خَنَزَجُ: موضعٌ، ويقالُ فِيهِ: خَنَزَجُ بِالبَلَاءِ).

*دارَةُ خَنَزَرٍ: موضعٌ عن كراع التهذيب: وَخَنَزَرْ اسْمَ مَوْضِعٍ؛ قَالَ

الجعدي: (الطويل)

أَلَمْ خِيَالَ مِنْ أَمِينَةَ مَوْهِنَا طَرُوقَا، وَأَصْحَابِي بِدارَةِ خَنَزَرٍ

وقال الراعي: في خنزر:

يعني لتبليغني خنزر

و^(الرجز) خنزرة والخنزر: موضعان، أنشد سيبويه:

أَنْعَتْ عَيْرَا مِنْ حَمِيرٍ خَنْزَرَةٌ فِي كُلِّ عَيْرٍ مَائِتَانَ كَمْرَةٍ

وأنشد أيضاً:

أَنْعَتْ أَعْيَارًا رَعَىْنَ الْخَنْزَرَا، أَنْعَتْهُنَّ آيْرَا وَكَمْرَا

(ذ): وقال الحطيئة:

إِنَّ الرَّزِيَّةَ لَا أَبَا لَكَ هَالَكَ بَيْنَ الدَّمَاخِ وَبَيْنَ دَارَةَ خَنْزَرِ

ثُلَكَ الرَّزِيَّةَ لَا رَزِيَّةَ مِثْلَهَا فَاقْنِي حَيَّاعَكِ لَا أَبَا لَكَ وَاصْبَرِي

*الخنزير: تل أثري في وادي الباور، مركز منطقة ومحافظة دير الزور. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨١).

*خنزير: واد في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨١).

*خنزير: موضع ذكره لبيد:

(الرمل) بالغرابات فَزَرَّافَاتِهَا فِي خَنْزِيرٍ، فَأَطْرَافِ حَبْلٍ

و^(البسيط) خنزير: اسم موضع؛ قال الأعشى يصف الغيث:

فَالسَّقْحُ يَجْزِي فَخَنْزِيرَ فَبَرْقَتَهُ، حَتَّى تَدَافَعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

*الخنزير: رأس على ساحل البحر المتوسط، محافظة اللاذقية. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨١).

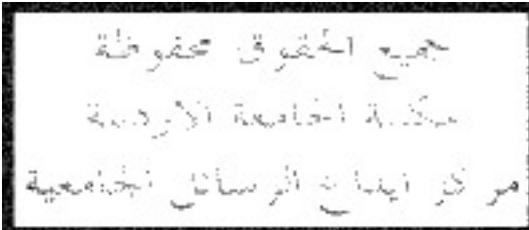
*خنزيرة: جبل يمر به طريق المتوجه من خير إلى تيماء. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٤).

*الخنزيرية: جبل التوانى في النهاية الشمالية لجبل البشري، محافظة دير الزور. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨١).

*الخنيزير: تقع مضارب وبيوت عرب الخنيزير التي تتالف منها القرية، بوادي الأردن الغربي في الجهة الجنوبية الشرقية لمدينة بيسان. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٦٤).

المصطلحات العلمية:

*الخنازير: هي عند الأطباء أورام صيغار صلب تتمكن في مواضعها ولا تتحرك، وتكون على لون البن. (موسوعة كشاف اصطلاحات



الفنون والعلوم، ص: ٧٦٥).

خنس:

خنس:

الخاء والنون والسين أصل واحد يدل على استخفاء وتنسُّر.
خنس من بين أصحابه يخنس ويختنس بالضم، خنوساً وخناساً وختنساً:
انقبض وتأخر، وقيل: رجع. وفي الحديث: "الشيطان يوْسُوسُ إِلَى العَبْدِ
فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ خَنَسَ"، أي انقبض منه وتأخر. قال الأَزْهَريُّ: وَكَذَّا قَالَ
الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (مِنْ شَرِّ الْوُسُوسِ الْخَنَاسِ) ^(١); قَالَ: إِبْلِيسُ
يُوْسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ خَنَسَ، وَقِيلَ: إِنْ لَهُ رَأْسًا
كَرَأْسَ الْحَيَاةِ يَجْتَمِعُ عَلَى الْقَلْبِ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ الْعَبْدُ تَحْنَى وَخَنَسَ، وَإِذَا
تَرَكَ ذَكْرَ اللَّهِ رَجَعَ إِلَى الْقَلْبِ يُوْسُوسُ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهُ.

وفي حديث جابر: أنه كان له نخل فخنسه النخل أي تأخرت عن قبول
التلقيح فلم يؤثر فيها ولم تحمل تلك السنة.

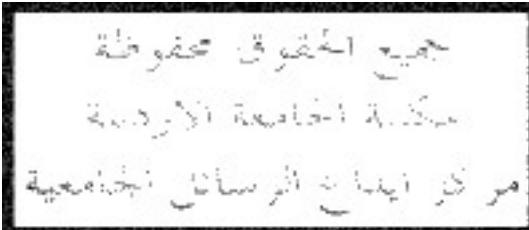
الأَزْهَريُّ: خنس في كلام العرب يكون لازماً، ويكون متعدياً، يقال
خنسناً فلاناً فخنس أي آخرته فتأخر وقبضته فانقبض وخنته أكثر.
وروى أبو عبيد عن الفراء والأموي: خنس الرجل يخنس وأخنسه،
بالألف، وهكذا قال ابن شمبل في حديث رواه: يخرج عنق من النار
فتخنس بالجبارين في النار؛ يريد تدخل بهم في النار وتغييدهم فيها. يقال
خنس به أي واراه. ويقال: يخنس بهم أي يغيب بهم. وختن الرجل إذا
توارى وغاب.

قال الأَزْهَريُّ: وأنشدني أبو بكر الإبادي لشاعر قدم على النبي، صلى
الله عليه وسلم، فأنسده من أبيات:

(الطوبل)

وَإِنْ دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَاعْفُ تَكْرُمًا، وَإِنْ خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَلْهُ
وهذا حجة لمن جعل خنس واقعاً. قال: وما يدل على صحة هذه اللغة
ما روينا عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: الشهر هكذا وهكذا،
وختن إصبعه في الثالثة أي قبضها يعلمهم أن الشهرين يكون تسعاً
وعشرين. الأصمعي: سمعت أعرابياً من بنى عقبة يقول لخادم له كلن
معه في السفر فغاب عنهم: لم خنسنا عنا؟ أراد: لم تأخرت عنا وغبت
ولم تواريت؟
وختن من ماله: أخذ.

^(١) الناس، ٤.



خنس:

(و: خنس يخنس خنساً: انخفضت قصبة الأنفه
الأنف).

(جم: قال ضرار بن الخطاب: (المقارب)

المئن خناسٌ وإمامها أحاديث نفسٍ وأسقامها

الخنس:

الخنس في الأنف: تأخره إلى الرأس وارتفاعه عن الشفة وليس بطويل ولا مشرف، وقيل: الخنس قريب من الفطس، وهو لصُوف القصبة بالوجنة وضيق الأرببة، وقيل: انقباض قصبة الأنف وعرض الأرببة، وقيل: الخنس في الأنف تأخر الأرببة في الوجه وقصر الأنف؛ وقيل: هو تأخر الأنف عن الوجه مع ارتفاع قليل في الأرببة والرجل أخنس المرأة خنساء، والجمع خنس، وقيل: هو قصر الأنف ولزقه بالوجه، وأصله في الظباء والبقر، خنس خنساً وهو أخنس.

والخنس في القدم: انبساط الأخمص وكثرة اللحم، قدم خنساء.

(جم: قال زهير: (الوافر)

فذروة فالجناب كأن خنس النّ ساج الطاویات بها الملاء

وقال أبو زيد الطائي: (الخفيف)

ولقد مت غير آني حي يوم بانت بوعدها خنساء

الخنس:

ابن الأعرابي: الخنس مأوى الظباء، والخنس: الظباء نفسها.

(ت: والخنس: البقر).

الخنس:

الترك خنس؛ وفي الحديث: "تقاتلون قوماً خنس الأنف"، والمراد بهم الترك لأنّه الغالب على آنفهم وهو شينة الفطس؛ ومنه حديث أبي المنهال في صفة النار: وعقارب أمثال البغال الخنس. وفي حديث عبد الملك بن عمير: والله لفطس خنس، بزنب جنس، يغيب فيها الضئرس؛ أراد بالفطس نوعاً من التمر تمر المدينة وشبهه في اكتنافه وانحنائه بالأقواف الخنس لأنّها صغار الحب لاطئة الأقماع؛ واستعاره بعضهم

للنبل فقال يصف درعاً: (الوافر)

لها عَكْنَ تَرُدُّ النَّبْلَ خَنْسَاً، وَتَهَزُّ بِالْمَعَابِلِ وَالْقِطَاعِ

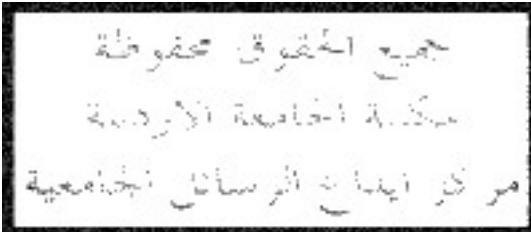
الخنس:

(و: اختنس: تأخر).

اختنس:

أخنسه غيره: خلفه ومضي عنه.

أخنس:



وأخنسه أنا أي خلْفته؛ قال الراعي:

إذا سرتم بين الجبَّلين ليلة، وأخنستم من عالج كد أجوعا
الأصمعي؛ أخنستم خلقتم، وقال أبو عمرو: جزتم، وقال: آخرتم. وفي
حديث كعب: فتخنس بهم النار.

قال الفراء: أخنسَتْ عنه بعض حقه، فهو مُخْنَسٌ، أي أخْرَتْه؛ وقال
البعيثُ:

وصهباء من طولِ الكَلَالِ زَجَرْتُها، وقد جعلتْ عنها الآخرة تخنسُ
وأنشد أبو عبيد في أحسن وهي اللغة المعروفة: (الطوبل)
إذا ما القلاسي والعمايم أخْنَسَتْ، ففيهن عن صنْع الرجال حُسُورُ
(ت: وأخنسوا الطريق: جاوزوه، عن أبي عمر، أو خلقوه وراءهم).
قبل: الأخنسُ الذي قصرَتْ قصبه وارتَدَتْ لأربنته إلى قصبه، والبقر،
كلها خنسَ، وأنف البقر أخنسُ لا يكون إلا هكذا، والبقرة خنساء.
(ط: والأخنسُ: القراد).

(ق: والأخنسُ: الأسد). (ت: الخنساء: البقرة الوحشية، صفة لها. وبه
سميت المرأة، قال لبيد): (الكامل)

أفتلك أم وحشية مسبوقة خذلتْ وهاديه الصوار قوامها
خنساء ضيَّعتُ الفريَرَ فلم يرم عرض الشقائق طوقها وبغامها
والخنساء: فرس عَمِيرَةَ بن الطارق اليربوعي، وهو القائل فيها: (الطوبل)
كررتْ له الخنساء آثرته بِهَا أوائله مِمَّا علمتْ ويعْلَمُ

في حديث ابن عباس: "أتيت النبي، صلى الله عليه وسلم، وهو يصلى
 فأقامني حذاءه فلما أقبل على صلالته أخْنَسَتْ". وفي حديث أبي هريرة:
"أن النبي، صلى الله عليه وسلم، لقيه في بعض طرق المدينة قال:
فإنْخَنْسَتْ مِنْهُ"، وفي رواية: اختَنَسَتْ، على المطاوعة بالنون والتاء،
ويروى: فانْتَجَّشتْ، بالجيم والشين. وفي حديث الطفيلي: فخَنَسَ عنِي أو
حبَسَ، قال هكذا جاء بالشك.

(ت: وانخنس الرَّجُلُ: تَخَلَّفُ عنِ الْقَوْمِ).

(ت: تَخَنَّسَ بِهِمْ: تَغَيَّبَ بِهِمْ).

الخناسُ: داء يصيب الزرع فتَجْعَلُهُ منه الحَرْثُ فلا يطول.
الخناسُ: الشيطان، قال الفراء: هو إيليس يوسوس في الصدور.

الأخنسُ:

انخنسُ:

تَخَنَّسُ:

الخُناسُ:

الخَنَاسُ:

الخُنُسُ:

فرس خُنُسٌ: وهو الذي يعدل، وهو مستقيم فـ **مرْكَزِ الْمُرْسَالِيَّةِ الْأَرَدِيَّةِ** ذات الشمال، وكذلك الأنثى بغير هاء، والجمع خُنُسٌ والمصدر الخُنُسُ، بسكون النون. ابن سيده: فرس خُنُسٌ يستقيم في حضرته ثم يَخْنِسُ كأنه يرجع القهقري.

الخُنُسُ:

الخُنُسُ:

في حديث الحاج: إِنَّ الْإِبْلَ صَمْرٌ خُنُسٌ مَا جُشِّمَتْ خَشِّمَتْ؛ **الخُنُسُ** جمع خانس أي متاخر، والضمير جمع ضامر، وهو الممسك عن الجرأة، أي أنها صوابر على العطش وما حَمَّلَتْها حَمَّلَتْهُ؛ وفي كتاب الزمخشري: **حُبُّسٌ**، بالحاء الموحدة بغير تشديد.

والكواكب الخُنُسُ: الداراري الخمسة تَخْنِسُ في مجراتها وترجع وتَكُنسُ كما تَكُنسُ الظباء وهي: زُحلٌ والمُشتري والمريخ والزهرة وعطارد لأنها تَخْنِسُ أحياناً في مجراتها حتى تخفي تحت ضوء الشمس وتَكُنسُ أي تستتر كما تَكُنسُ الظباء في المغار، وهي الكناس، وختوسها استخفاؤها بالنهار، بينما نراها في آخر البرج كَرَّت راجعة إلى أوله؛ ويقال: سميت خُنُساً لتأخرها لأنها الكواكب المتحيرة التي ترجع وتستقيم؛ ويقال: هي الكواكب كلها لأنها تَخْنِسُ في المغيب أو لأنها تخفي نهاراً؛ ويقال: هي الكواكب السيارة منها دون الثابتة. الزجاج في قوله تعالى: (فَلَا أُقْسِمُ بِالخُنُسِ الْجَوَارِ الْكُنُسِ) ^(١)؛ قال: أكثر أهل التفسير في **الخُنُسِ** أنها النجوم وختوسها أنها تغيب وتَكُنسُ تغيب أيضاً كما يدخل الظبي في كناسيه. قال: **والخُنُسُ** جمع خانس.

والثلاث الخُنُسُ: من ليالي الشهر، قيل لها ذلك لأن القمر يَخْنِسُ فيها أي يتاخر.

الخُنُسُ:

الفراء: **الخُنُسُ**، بالسين؛ من صفات الأسد في وجهه وأنفه، وبالصاد ولد الخنزير. وقال الأصمعي: ولد الخنزير يقال له **الخُنُسُ**؛ رواه أبو يعلى عنه.

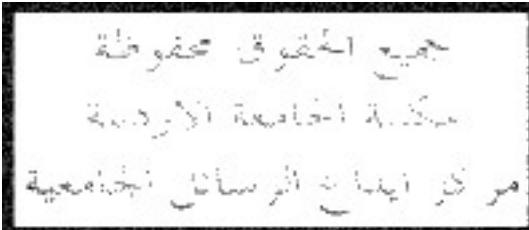
الخُنُسُ:

خُنُسُ:

الخُنُسُ:

(ت: **الخُنُسُ**: المُرَاوِغُ المُخْتَالُ).

^(١) التكوير، ١٥.



خناسرة. والخناصير: أهل الجبانة لضعفهم.

(ع: قرأت في كتاب: الخناسرة، واحدهم: خنسر، وهم الذين يشعرون الجنائز).

(جم: والخناصير: جمع خنسير، وهو نحو الخنسرى أيضاً وفي معناه، هم لئام الناس ورذالهم. قال أبو عثمان الأشناذاني مرأة: الخناصير: الضعاف من الناس، وأنشد بيت ابن أحمر:

طَرَقَ الْخَنَاسِرَةُ اللَّثَامُ فَلَمْ يَسْعَ الْخَفِيرُ بِنَاقَةَ الْقَسْرِ

كان ابن أحمر أودع إيله راعيها رجلاً منبني سعد فأغار عليه قوم منهم فأخذوها ولم يسع الخفير فيها؛ والقسراً: اسم الراعي).

الخنسر: اللثيم.
والخنسير: الدهمية.

(الخناصير: الهلاك؛ وأنشد ابن السكين:

إِذَا مَا نَتَجَنَا أَرْبَعاً عَامَ كَفَاءٌ بِغَاهَا خَنَاسِيرًا، فَأَهْلَكَ أَرْبَعاً

وقال ابن الأعرابى: الخناصير الدواهى، وقيل: الخناصير العذر واللؤم؛

ومنه قول الشاعر:

فَإِنَّكَ لَوْ أَشَبَّهْتَ عَمَّيَ حَمَلتَنِي، وَلَكِنَّهُ قَدْ أَدْرَكَتَكَ الْخَنَاسِيرُ
أَيْ أَدْرَكَتَكَ مَلَائِمَ أَمَّكَ.
وَخَنَاسِيرُ النَّاسِ: صيغارهم.

(ت: والخناصير: أبنوال الوعل على الكلأ والشجر، ولا واحد له.)

وَالخَنَاسِيرُ: ضياع الناس.

(ج: وقال: ذهب خناسير نفسه؛ وقال:

مَنْ لَا تَرْزُلْ نَفْسُهُ تَهُوي عَلَى وَجْلٍ تُوشِكُ خَنَاسِيرُ تَلْكَ النَّفْسِ أَنْ تَقْعُدُ

الأعلام:

العبد:

*بني أخنس: حي.

*خانوس. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خنساء وخناس وخناسي، كلها: اسم امرأة؛ وأما قول دريد بن الصمة:

أَخْنَاسُ، قَدْ هَامَ الْفَوَادُ بِكُمْ، وَأَصَابَهُ تَبَلٌ مِّنَ الْحُبَّ

(الكامن)

يعني به خنساء بنت عمرو بن الشريد وغيرها لـ
*(ق: خنساء بنت خدامٍ. وبنت عمرو بن الشريد: صحابيَّات).

*خُنَيْس: اسم.

*خُنَيْسِيٌّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خُنَيْسِيٌّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

البلاد:

الخنساء: قرية في سهل الغاب، محافظة حماة. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٨٢).

*الخنساء: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٨٢).

*الخنساء: قرية في هضبة وعر، منطقة تلكلخ، محافظة حمص.
(المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٣).

*خُنَاس: موضع.

*خُنَيْس: رَحْبَةُ خُنَيْسٍ: بالكوفة، تذكر في الرحبة. (معجم البلدان: ٢/
٤٥٠).

خُنَش: أهمله ابن فارس.

التَّخَنُش: (ع: التَّخَنُش: التَّرْك).

الخُنُوشُ: بقيَّةٌ من المال. وبقي لهم خُنُوشٌ من مال أي قطعةٌ من
الإبل، وقيل أي بقية.

وما له خُنُوشٌ أي ما له شيءٌ؛ وقول رؤبة: (الرجز)

جاووا بأخراهم على خُنُوش

كتولهم جاووا على آخرهم.

امرأة مُخْنَشةٌ: فيها بقيَّةٌ من شبابٍ. وقال الليث في قوله امرأة مُخْنَشةٌ
قال: تَخَنَّشَها بعض رقة بقيَّة شبابها، ونساء مُخْنَشات.

خُنَش:

التَّخَنُش:

الخُنُوشُ:

المُخْنَشة:

خُنَش:

الخُنَش: الضبع.

خُنَشَفَر:

الخُنَشَفِيرُ: الْدَّاهِيَّة.

الخُنَشَفِيرُ:

(ت: وهذه اللفظة قريبة من لفظة الخفشار، بالكسر، وهي مُؤَلَّدة اتفاقاً)

استعمل الآن في التعاظم، ولها قصة عجيبة ذكرت في (رسالت الطيب)، وأنشد الشاعر الذي صنعه المؤذن بديهة على قوله حين سئل عنها فقال إنها ثبتت بعقد به اللبن وقال:

(الوافر)

لقد عقدت محبتك بقلبي كما عقد الحبيب الخفشار

خشنل الرجل: اضطراب من الكبير.

خشنل:

الخشنل:

الليث: رجل خشنل وخشنليل وهو المُسِنُ القوي؛ وأنشد: (الرجز)

قد علمت جارية عطبلو، أني بنصل السيف خشنليل

أي عمول به.

والخشنل: السريع الماضي، وكذلك الخشنليل.

والخشنل والخشنليل: المُسِنُ من الناس والإبل.

(ط: الخشنل: الذي كفَّ من غربته ولأنَّ).

رجل خشنليل أي ماض.

الخشنل:

الخشنليل:

والخشنليل أيضاً: الجيد الضرب بالسيف؛ يقال: إنه لخشنليل بالسيف؛

(السريع)

وقالت النساء:

قد راعني الدهر، فبُؤساً له بفارس الفرسان والخشنليل

وعجوز خشنليل: مُسِنة وفيها بقية، وقد خشنلت.

ابن الأعرابي: الخشنليل من الإبل المُسِنُ البازل. وسمعت أعرابيَّة قد طعنت في السن وهي تقول: قد خشنلت وضَعْفت؛ أرادت أنها قد أسنَت.

وناقة خشنليل: بازل. وناقة خشنليل: طويلة؛ جعل سببوبه الخشنليل مرة ثلاثة وأخرى رباعيَّاً، فإن كان ثالثاً فخشنل مثله، وإن كان رباعيَّاً فهو كذلك.

الأعلام:

العباد:

*خناش. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

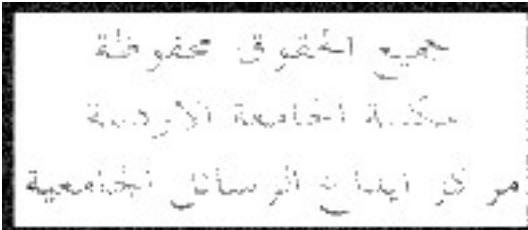
*(ق: أبو خناش، كغراب، خالد بن عبد العزى: صحابي).

*خنسوش: اسم رجل من بني دارم يقال له خنسوش مُر يقول له خالد

(الطوبل)

بن علقة الدرامي:

جزي الله خنسوش بن مُدَّ ملامة إذا زين الفحشاء للنفس موقعاً
أراد مؤوتها.



- *خنشع. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).
- *خشنل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).
- *ختشول. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلاد:

- *خُنُوشَ: اسم موضع.
- أهمله ابن فارس.

خُنْصُ:

- (ت: الإخنيص، بالكسر: المُنْبَاطِيُّ، أو الصواب الإجنيص، بالجيم).
- (ذ: الخنَصِيَّصُ: ولد البَنِر).
- الخُنُوصُ: ولد الخنزير، والجمع الخنائيص؛ قال الأخطل يخاطب بشر

ابن مروان: (المتقارب)

أكللت الدجاج فأفنتها، فهل في الخنائيص من مفتر
ويروى: أكلت الغطاط، وهي القطا.

- (ت: الخُنُوص، عن ابن عباد: الصغير من كُلِّ شيء، جمع خنائيص).
- (ق: قال ابن عباد: الخُنُوصَةُ: نَخْلَة لَم تَقْتَ الْيَدِ).

الخُنُوصَة:

خُنْصَبُ:

(ق: الخُنصَاب، بالكسر: شَحْمُ الْمُقْلِ).

(ق: امرأة خُنُصَبة، بالضم: سَمِينَة).

خُنْصَرُ:

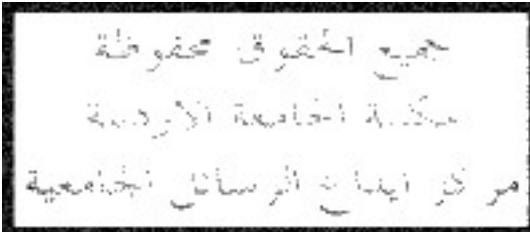
الخُنُصَرُ:

في كتاب سيبويه: الخُنُصِيرُ، بكسر الخاء والصاد، والخُنُصَرُ: الإصبع الصُّغُرِيُّ، وقيل الوسطيُّ، أنثى، والجمع خناصير.

قال سيبويه: ولا يجمع بالألف والتاء استغناء بالتكليسير، ولها نظائر نحو فرنسيٍّ وفراسين، وعكسها كثير؛ وحكى اللحياني: إنه لعظيم الخناسير وإنها لعظيمة الخناصير، كأنه جعل كل جزء منه خنثراً ثم جمع على هذا؛ وأنشد:

فَشَلَّتْ يَمِينِي يَوْمَ أَعْلَوْ ابْنَ جَعْفَرٍ، وَشَلَّ بَنَانَاهَا وَشَلَّ الْخَنَاصِيرُ
ويقال: بفلان تُثْنَيُ الْخَنَاصِيرُ أي تُبَنَّدَ به إذا ذُكِرَ أشكاله.

- (ت: وأنشدنا شيخنا قال: أنسدنا الإمام محمد بن المسناوي: (الكامل)
وإذا الفوارس عذَّتْ أَنْطَالُهَا عَذْوَةٌ في أَنْطَالِهِم بالخنسير
قال: أي أول شيء يَعْذُونَه).



(و: يقال: فلان تنتى به أو إليه الخناصر: يبدأ به وأمثاله؛ لشرفه. ويقال: هذا أمرٌ تعقد عليه الخناصر: يعتدُ به ويحتفظ به.).

الأعلام:

العياد:

* (ت: خنْصِرَان، بالضمّ: عَلَمْ).

* خنْصُور. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

* خنْصُورِيَّة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلاد:

* الخناصَة: جزءٌ واقع في جنوبي "قصيّنا" في شمال القصيم. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٣٠).

* خناصر: بلدة في الأطراف الجنوبية لهضبة حلب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٨).

* خناصر: ناحية في هضبة حلب، تتبع منطقة السفيرة، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٧٩).

* خناصر صاره: أعلام صغيرة تقع إلى الغرب من جبل صارة. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٢٥).

* خناصِرَة، بضم الخاء: بلد بالشام، (ت: قال الشاعر: نَظَرَتْ وَصَحَبَتِي بِخَنَاصِرَاتِ) (الوافر)

* خناصِرَة ذكرها البكري في الطريق إلى تماء من الجبلين بينهما تماء الشمد، وحدود جبل غنيم. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٣).

أصل مهم.

خض:

خضب:

الخُنْضَاب:

الخُنْضُبَة:

خط:

خَنْطَه:

الخَنْطَه:

(ذ: الخُنْضَاب: شَخْمُ الْمَقْلُ).

امرأة خُنْضُبَة: سَمِينَة.

الخاء والنون والطاء كلمة ليست أصلاً، وهي من باب الإبدال.

خَنْطَه يَخْنِطُه خَنْطَه: كَرْبَه.

(جم: الغنط والخنط واحد، قال الشاعر:

(الكامل)

ويقال: لقيت فلاناً بخنعة ففهرته أى لقيته بـ خـ

ويقال: لمن لقيتك بخنعة لا تقتل مني؛ وأنشد:

تمنيت أن ألقى فلاناً بخنعة، معى صارم، قد أخذته صياقله

(ذ: والخنعة: المكان الحالي؛ وأنشد: الطويل)

لعلك يوماً أن تلقي بخنعة فتنعب من وادٍ عليك أشائمه

(ج: قال: الكامل)

يا عمرو إني لو لقيتك خالياً يغدو عليك بخنعة أسنان

وقال: أصيروا بخنعة، أى: بغرة).

(ت: الخنعة، بالضم: الاضطرار والغدر).

(ت: قال ابن عباد: الخنوع: الغادر، وقد خن به بخنعة، إذا غدر.

والخنوع: الذي يحيط عناك).

الخنوع: الخضوع والذلة.

الأصمعي: سمعت أعرابياً يدعو يقول: يا رب أعوذ بك من الخنوع

والكتنوع، فسألته عنهما فقال: الخنوع الغدر.

يقال للجمل المتوقع: مُخْنَعٌ ومُوَضَّعٌ.

الخنعة:

الخنوع:

الخنوع:

المُخْنَع:

خنوب:

الخنوب:

الخنوبية:

(ت: الخنوب، كجعفر، أهمله الجوهرى، وقال الصاغانى: هو الطويل من الشعر).

الخنوبية: الهيئة المندلبة وسط الشفة العليا، في بعض اللغات، وهي مشقة ما بين الشاربين بحیال الوترة. الأزهري: هي الخنوبية، والنونية، والثؤمة، والهزمة، والوهدة، والقلدة، والهزمة، والغرنة، والجثمة.

خنج:

الخنوجة:

خنس:

الخنس:

خنق:

المُخْنِق:

(الطوبل) الخنس: الضيق؛ قال:

ولولا أميري عاصيم لشتررت مع الصنبح عن قور ابن عيسى مخنعاً

الأزهري في الرباعي: ابن شمبل قال أبو الوليد الأعرابي: قلت لأبي

الذئب رأيت فلاناً مخنقاً، فقال أبو الذئب: مخنقاً يعني ذاهباً بسرعة

مشي، ورأيته في بعض النسخ مُخْنِعًا، فقال
بتقديم النون فيهما.

الأعلام:

العباد:

*بنو خناعة: بطن من العرب، وهو خناعة بن سعد بن هذيل بن ذركة
بن إلياس بن مصر.

*خناعة: قبيلة من هذيل.

*خنوع. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خنوع. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

البلاد:

(ت: خنس: جبل قرب قر في ديار غني بن أغصر).

أصل مهمل.

الخاء والفاء والنون أصل واحد يدل على ميل ولين.

تقول: خنف البعير يخف خنافا إذا سار فقلب خف يده إلى وخشية،

وناقة خنوف؛ قال الأعشى: (الطول)

خنغ:

خف:

خنف:

أجدت برجليها النجاء وراجعت يداها خنافا لينا غير آخرها

ابن سيدة: خنفت الدابة تخف خنافا وخرنوفا، وهي خنوف، والجمع

خنف: مالت بيديها في أحد شقيتها من النشاط، وقيل: هو إذا لوى الفرس

حافره إلى وخشية، وقيل: هو إذا أخضر وثنى رأسه وبيده في شق.

ويقال: خنفت الدابة تخف بيدها وأنفها في السير أي تضرب بهما

نشاطاً وفيه بعض الميل، وناقة خنوف مخالف.

وخف الفرس يخف خنفا، فهو خائف وخرنوف: أمال أنفه إلى فارسه.

وخف الرجل بألفه: تکئر فهو خايف.

وخف بألفه عنى: لواه.

وخف البعير يخف خنفا وخرنافا: لوى أنفه من الزمام.

وخف الأترجة وما أشبهها: قطعها، والقطعة منه خنفة.

(ت: وخنفت المرأة: إذا ضربت صدرها بيدها، نقله ابن دريد).

(و: وخنف الرجل: غصب. وخنف لانت أنساغه).

(ت: قال الليث: الخنف، محركة: انهض أحد جنبي الصدر أو الظهر،

الخنف:

يقال: صَنْرُ أَخْنَفُ، وظَهَرَ أَخْنَفُ).

الخف:

الخفُ: الْحَلْبُ بِأَرْبَعِ أَصَابِعٍ وَتَسْتَعِينُ مَعَهَا بِالْإِبْهَامِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَنَّهُ قَالَ لِحَالَبِ نَاقَةً: كَيْفَ تَحْكِبُ هَذِهِ النَّاقَةَ أَخْنَفًا أَمْ مَصْنَرًا أَمْ فَطْرًا؟

الأَخْنَفُ:

الليث: صَنْرُ أَخْنَفُ وَظَهَرَ أَخْنَفُ، وَخَنَفَهُ انْهِضَامُ أَحَدِ جَانِبِهِ.

الخَافِ:

الخَافِ: الَّذِي يَشْمَخُ بِأَنْفُهُ مِنَ الْكِبْرِ. يَقُولُ: رَأَيْتَهُ خَافِيًّا عَنِي بِأَنْفِهِ.

وَالخَافِ: الَّذِي يَمْيلُ رَأْسَهُ إِلَى الزَّمَامِ وَيَفْعُلُ ذَلِكَ مِنْ نَشَاطِهِ؛ وَمِنْ قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ (الكامل):

قد قلتُ، والعِيسُ النَّجَابُ تَعْتَلِي بِالْقَوْمِ عَاصِفَةُ خَوَافِ فِي الْبَرِّي
(ط: وَالخَافِ: النَّجَابُ).

(عَبْ: وَقَالَ أَبُو عُمَرُ: الْخَنَافُ: الَّتِي تَخْنِفُ بِرُؤُسِهَا: أَيْ تُمِيلُهَا إِذَا عَدَتْ، الْوَاجِدُ خَافِ وَخَنُوفُ).

الخَنَافُ:

الخَنَافُ: لِيْنٌ فِي أَرْسَاغِ الْبَعِيرِ. أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَنَافُ سُرْعَةُ قَلْبٍ يَدِيِّ الْفَرَسِ. أَبُو عَبِيدَةَ: وَيَكُونُ الْخَنَافُ فِي الْخَيْلِ أَنْ يَتَنَبَّهَ إِذَا وَرَأَهُ فِي شَقٍ إِذَا أَخْضَرَ.

وَالخَنَافُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْخَيْلِ فِي الْعَضْدُ.

وَالخَنَافُ فِي عَنْقِ النَّاقَةِ: أَنْ تُمِيلَهُ إِذَا مَدَ بِزِمَامِهَا.

(عَبْ: وَيَقُولُ بِائِعُ الدَّابَّةِ: بَرَثْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْخَنَافِ: أَيْ إِمَالَةُ رَأْسِهِ إِلَى فَارِسِهِ فِي عَذْوَهِ).

الخَنَدَقَةُ:

الخَنَدَقَةُ: أَنْ يَمْشِي مُفَاجَّاً وَيَقْلِبُ قَدْمَيْهِ كَأَنَّهُ يُغْرِفُ بِهِمَا وَهُوَ مِنَ التَّبَخْتَرِ، وَقَدْ خَنَدَ، وَخَصَّ بَعْضَهُمْ بِهِ الْمَرْأَةِ.

الخَنَدُوفُ:

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَنَدُوفُ الَّذِي يَتَبَخْتَرُ فِي مَشْيِهِ كِبِراً وَبَطَرَا.

الخَنَفَةُ:

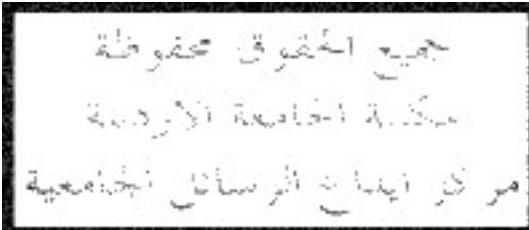
(ت: يَقُولُ: وَقَعَ فِي خَنَفَةٍ، بِالْفَتْحِ، وَيُكَسِّرُ، هَذَا فِي سَائِرِ النُّسُخِ، وَالَّذِي فِي الْجَمْهُرَةِ: وَوَقَعَ فِي خَنَفَةٍ وَخَنَعَةٍ، أَيْ بِالْفَاءِ وَالْعَيْنِ: أَيْ مَا يُسْتَخْنِي مِنْهُ).

الخَنَيفُ:

(ت: رَأَيْتَ فِي هَامِشِ الصَّاحَبِ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ: جَمَلٌ خَنَفَى الْعَنْقَ كَزَمِكَى: شَدِيدُهُ).

الخَنُوفُ:

الخَنُوفُ مِنَ الْإِبلِ: الْلَّيْلَةُ الْيَدِينِ فِي السَّيْرِ. (ت: وَنَاقَةٌ خَنُوفٌ، جَمِيعُ خَنَفَ، قَالَ أَبُو عُمَرُ: هِيَ الَّتِي تَخْنِفُ بِرُؤُسِهَا، أَيْ تُمِيلُهَا إِذَا عَدَتْ،



الواحد خائف، وخفوف، قال ابن مقبل:

حتى إذا احتملوا كانت حقائبهم طي السلوقي والملبونة الخفافا

(ج: قال الغنوبي: الخنوف: التي ترتفع كفيها وتتدلى بواسطتها ثم تصافق بهما، خنفت تخفيف خفافا).

(ت: الخنوف، بالضم: الغضب، عن ابن عباس).

الخنيف: أردا الكتان. وثوب خنيف: رديء ولا يكون إلا من الكتان

خاصصة، وقيل: الخنيف ثوب كتان أبيض غليظ؛ قال أبو زيد: (الخنيف)

واباريق شبهه أعناق طيور الماء قد جبيب فوقيه خنيف

(ج: قال القتال: الطويل)

بها طعنة من ناسك متعددة يغرس على ظهر الخنيف باللها

شبه الفدام بالجنب، وجمع كل ذلك خفف، وأنشد في صفة طريق: (الطويل)

على كالخنيف السحق تدعوه به الصدئ، له قلب عاديه وصحون

(ت: وأنشد في الخنيف بمعنى الطريق لابن مقبل: الطويل)

والاحب كمقد المعن وعسه ايدي المراسيل في دوداته خفافا

دوداته: آثاره، وجعلها مثل آثار ملاعب الصبيان).

والخنيف: الغزيرة، وفي رجز كعب: (الرجز)

ومذقة كطرأة الخنيف

المذقة: الشربة من اللبن الممزوج، شبه لونها بطرأة الخنيف.

(ت: والخنيف: المراح والنشاط، عن ابن عباس. والخنيف: ما تخت إبط

الناقة، لغة في الخليف، والذي في المحيط: خنيفا الناقة: إيطاها، وكذا

خليفاها).

وفي حديث الحاج: إن الإبل ضئل خفف؛ هكذا جاء في رواية بالفاء

جمع خنوف، وهي الناقة التي إذا سارت قلبنت خفف بيدها إلى وحشية من

خارج.

وفي الحديث: أنَّ قوماً أتوا النبي، صلى الله عليه وسلم، فقالوا: تَخْرَقْتُ

عَنَ الْخَنْفَ وَأَخْرَقَ بَطْوَنَنَا التَّمَرَ؛ الْخَنْفُ، وَاحِدُهَا خَنْفٌ، وَهُوَ جِنْسُ

مِنَ الْكَتَانِ أَرْدَأُ مَا يَكُونُ مِنْهُ كَانُوا يَلْبِسُونَهَا.

(ت: الخنف: الآثار).

(ط: الواحد خنيف).

الخنوف:

الخنيف:

المِخَنَافُ من الإِبْلِ: كالعقيم من الرجال، وهو الذي لا يُلْقِحُ إِذَا ضُرِبَ.
قال أبو منصور: لم أسمع المِخَنَافَ بهذا المعنى لغير الليث وما أدرى
ما صحته.

المِخَنَافُ:

(ت: ورجل مِخَنَافٌ: لا يُنْجِبُ عَلَى بَدْهٍ مَا يَأْبِرُهُ مِنَ النَّخْلِ، وَمَا يَعَالِجُهُ
مِنَ الزَّرْعِ، نَفْلُهُ الصَّاغَانِيُّ).

بعير مِخَنَافٌ بِهِ خَنْفٌ.

المِخَنَافُ:

الخُنْفَةُ: دُوَيْبَةٌ.

الخُنْفَةُ:

الخُنَافُجُ وَالخُنَفُجُ: الضُّخْمُ الْكَثِيرُ لِلْحُمَّةِ مِنَ الْغَلْمَانِ.
(ط: وَهُوَ مِنَ الرِّئَشِ: الْكَثِيرِ).

الخُنَافُجُ:

(الرجز)

(ج: قَالَ النَّظَارُ:

سَوَى أَمَامَ فَوْقَهُ الْمُدَنْرَجٍ فَوَادِمًا مِنْ مَضْرَبِيْ خُنَفُجٍ)

خَنْفَسُ:

خَنْفَسٌ عَنِ الْأَمْرِ: عَدْلٌ. أبو زيد: خَنْفَسُ الرَّجُلِ خَنْفَسَةٌ عَنِ الْقَوْمِ إِذَا
كَرِهُهُمْ وَعَدْلٌ عَنْهُمْ.

الخَنْفَسُ:

(ت: يَوْمُ الْخَنْفَسِ، بِالْفَتْحِ: مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ).

الخَنْفَسُ:

الخَنْفَسُ، بِالْفَتْحِ، وَالخَنْفَسَاءُ، بِفَتْحِ الْفَاءِ مَمْدُودٌ: دُوَيْبَةٌ سُودَاءٌ أَصْغَرُ مِنَ
الجُّلُلِ مِنْتَةُ الرِّيحِ، وَالأنْثَى خَنْفَسَةٌ وَخَنْفَسَاءٌ وَخَنْفَسَاءَةٌ، وَضَمُّ الْفَاءِ فِي
كُلِّ ذَلِكِ لُغَةٍ.

وَالخَنْفَسُ: الْكَبِيرُ مِنَ الْخَنَافِسِ. وَحَكَى ثَعْلَبٌ: هُؤُلَاءِ ذَوَاتُ خَنْفَسٍ قَدْ
جَاءُنِي، إِذَا جَعَلْتُ خَنْفَسًا اسْمًا لِلْجِنْسِ، وَلَمْ يَفْسُرْهُ، قَالَ: وَأَرَاهُ لِقَبَّاً
لِرَجُلٍ.

أبو عمرو: هو الْخَنْفَسُ لِذَكْرِهِ مِنَ الْخَنَافِسِ، وَهُوَ الْعَنْظَبُ وَالْخَنْظَبُ.

(ت: الْخَنْفَسَةُ مِنَ الإِبْلِ: الرَّاضِيَةُ بِأَدْنَى مَرْتَعٍ، وَهُوَ مَأْخُوذُ مِنَ الْخَفْسِ،
وَهُوَ الْأَكْلُ الْقَلِيلِ).

الْخَنَافِسُ:

(ت: الْخَنَافِسُ، بِالضَّمِّ: الْأَدْسُ، نَفْلُهُ الصَّاغَانِيُّ، كَانَهُ مِنَ الْخَفْسِ، وَهُوَ
الْغَلِيلُ فِي الْصَّرَاعِ).

الْخَنَافِسُ:

الْخَنْفَسَاءُ: دُوَيْبَةٌ سُودَاءٌ تَكُونُ فِي أَصْوَلِ الْحِيطَانِ. وَيَقَالُ: هُوَ الْجُحُّ مِنَ
الْخَنْفَسَاءِ لِرَجُوعِهِ إِلَيْكَ كَلَمَا رَمَيْتَ بِهَا، وَثَلَاثَ خَنْفَسَاءَتِ.

الأصمسي: لا يقال خنفباء بالهاء؛ وقال ابن حميس. إِنَّمَا يُقَاتَلُ أَنَّهُ
التأنيث خامسة حذفت إذا لم تكن ممدودة في التقصير كقولك خنفباء
وخرنفباء، قال: والذي أسقط من ذلك حبارى يقول حبیر لأنك صغرت
حبار، قال: وربما عوّضوا منها الهاء فقالوا حبيرة، وذكر في باب
التصغير، ويقال: خنفـ للخنفـ لغة أهل البصرة؛ قال الشاعر: (الرجـ)
والخـ الأسودـ من تـجـرـهـ مـوـدةـ العـقـرـبـ فـي السـرـ

وقال ابن دارـةـ: (الطويل)

وفي البرـ من ذئـبـ وسمـعـ وعـقـرـبـ، وثـرـملـةـ شـنـعـيـ وـخـنـفـسـةـ شـنـيـ
(وـ وفي المـثـلـ: "ـخـنـفـسـاءـ إـذـاـ مـسـتـ نـتـتـ": يـضرـبـ لـمـنـ يـنـطـوـيـ عـلـىـ
خـبـثـ).

خـنـفـ:

الـخـنـفـ:

خـنـقـ:

الـخـنـافـقـ:

الـخـنـفـقـيـقـ:

الأـزـهـرـيـ: الـخـنـفـ الأـحـمـقـ.

(طـ: أـتـانـيـ فـلـانـ بـخـنـافـقـ وـخـنـفـةـ وـهـيـ التـخـلـيـطـ فـيـ الـكـلـامـ).
الـلـيـثـ: الـخـنـفـقـيـ وـالـعـنـقـيـقـ وـهـوـ الـدـاهـيـهـ؛ وـأـشـدـ أـبـوـ عـبـيدـ: (ـالـمـقـارـبـ)
سـهـرـتـ بـهـ لـلـيـلـةـ كـلـهاـ فـجـئـتـ بـهـ مـؤـدـنـاـ خـنـفـقـيـقاـ
يـقـولـ: وـلـدـتـ لـلـرـأـيـ لـلـيـلـةـ كـلـهاـ فـجـئـتـ بـدـاهـيـهـ.
(قـ: الـخـنـفـقـيـكـنـدـفـرـ: السـرـيـعـةـ جـداـ مـنـ النـوـقـ وـالـظـلـمـانـ، وـجـكـاـيـهـ جـرـيـ
الـخـيـلـ وـهـوـ مـشـيـ فـيـ اـضـنـطـرـابـ).
الـأـعـلـامـ:

الـعـبـادـ:

- * خـنـافـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـةـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـةـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـوـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـوـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1548ـ).
- * خـنـافـانـ. (ـسـجـلـ أـسـمـاءـ الـعـرـبـ، صـ: 1549ـ).

*خُنوف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠). مرکز ايداع الرسائل الجامعية

*خُنوفة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خُنوفة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنِيفَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنِيقَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنِيقَيْ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنِيقَيْ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خَنْفَ: اسم معروف. وأبو مُخْفِ، بالكسر: كُنْيَةً لوط بن يحيى رجل من نَقْلَةِ السَّبَرِ.

*خَنَافِرَ: اسم رجل. (ذ: وهو خَنَافِرُ بن التَّوَأمِ الْحَمْتَرِيِّ).
*(ت: خَنَفَرْ: علم).

*خَنْفِسِيَّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

*خَنِيسَ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

البلاد:

*خَنْفَة: تل بركاني في جبل العرب، محافظة السويداء. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٣).

*الخَنَفَة: قرية في منطقة حايل، بقرب عَقلَةِ أَبَا القَوْد. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٤).

*الخَنَفَة: صحراء تمتد بامتداد الطرف الغربي الشمالي من النفوذ. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٤).

*خَنَفَ: وادٌ بالحجاز؛ قال الشاعر:
وأغْرَضْتَ الجَبَالَ السُّودُ دُونِي وَخَنَفَ عن شمالي وَبَهِيمٍ
أراد البقعة فترك الصَّرْف.

(عب: وقال الأخطل: (البسيط)

بِنْطَنْ خَنَفَ من أَمْ الْوَلَنْدِ وقد تَامَتْ فُوادَكَ أو كَانَتْ لَهُ خَبَلاً)

*الخَنَفِغانَ: رستاق بفارس. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٠).

(ت: خَنَفَرْ: قرية باليمن).

(ت: الخَنَافِسَ: موضع قرب الأنبار. ودير الخَنَافِسَ على طول شاهق غَرَبِيِّ دِجلَة، تسوَّدَ في كُلِّ سَنةٍ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ حِيطَانَه وَسُوقَوهَ).

***الخنسُ**: يوم الخنس: من أيام العرب، قال:

(البلدان: ٢ / ٤٥٠).

***الخنسُ**: ناحية من أعمال اليمامة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٠).

***خنيفُس**: قرية في قضاء الناصرة في جنوب قرية المجيدل. (معجم البلدان: ٢ / ٣٦٤).

***خنيفُس**: قرية في هضبة السلمية الجنوبية، محافظة حماة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٤).

***خنيفُس**: قرية في الجزيرة العليا، تتبع ناحية سلوك، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٤).

***خنيفُس**: واد في منطقة الشامية جنوب مجرى الفرات، مركز منطقة ومحافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٤).

***خنيفُس الدوسة**: قرية في هضبة السلمية، محافظة حماة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٥).

***خنيفُس**: قرية في الباذية التدمرية، محافظة حمص. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٥).

***الخنفرُ**: جبل مرتفع في ديار جماعة، الواقع في الشمال الغربي من صعدة؛ قال عمرو بن زيد الخولاني:

(الطول)
فالحقتُ حِتَّا بالصعيد بما جنوا وأقرَّ منهم خنفر فقابلَه
(المعجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٥).

المصطلحات العلمية:

***خنساءِ الخشب**: خنساء تخر نَخْرَاً عميقاً في الخشب الإنسائي، وعلى ذلك يصعب القضاء عليها. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: العمارة وإنشاء المباني، ص: ١٤٩).

الخاء والنون والقاف أصل واحد يدل على ضيق.

في حديث معاذ: سيكون عليكم أمراء يؤخرون الصلاة عن ميقاتها ويختنقونها إلى شرق الموتى أي يضيقون وقتها بتأخيرها.

يقال: خَنَقَتْ الْوَقْتُ أَخْنَقَهُ إِذَا أَخْرَتْهُ وَضَيَّقَتْهُ.

(ج: وقال: خَنَقَتْ بِهِ، أي: ولدته).

يقال خَنَقَ الفرس، فهو مَخْنوق.

خنق:

خنق:

خنق:

خنق:

خَنَقَتِ الْحَوْضَ تَخْنِيقاً إِذَا شَدَّدْتَ مَلَاهَ، قَالَ أَبُو الْعَاصِي
ثُمَّ طَبَاهَا ذُو حَبَابٍ مُتَرَاعِ، مُخْنَقٌ بِمَا تَهَدَّعَ

(ت: ومن المجاز: خنق السراب الجبال تخنيقاً: كاد أن يعطي رؤوسها،
قال ذو الرمة: قال ذو الرمة:

وقد خنق الآل الشعافَ وغرقتْ جواريه جذعان القصاص النوابكِ
أي يكاد يتبلغ الآل أن يغطي رؤوس الجبال.

ويقال: خنق فلان الأربعين: إذا كاد أن يتلتها).

الخنق، بكسر النون: مصدر قولك خنقه يخنقه خنقاً وخنقاً، فهو مخنوّق
وخنقي، وكذلك خنقه، ومنه الخناق وقد انخنق واختنق وانخنق الشاة
بنفسها، فهي منخنقة، فأما الانخناق فهو انعصار الخناق فسي خنقه،
والاختناق فعله بنفسه.

ورجل خنق: مخنوّق.

ابن الأعرابي: الخنق الفروج الضيقة من فروج النساء.
(و: اختنق: انعصر حلقه حتى مات. والفرس: شملت غرته لختنه إلى
أصول أذنيه).

الجوهري: انخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة، وموضعه من العنق
مخنق، بالتشديد، يقال: بلغ منه المُخنق.

(ت: وقيل: الانخناق: انعصار الخناق في خنقه، والاختناق: فعله
بنفسه).

رجل خائق في موضع خنقي: ذو خناق؛ وأشد: (الرجز)

وخائق ذي غصّة حِرَاضٍ
والخائق: مضيق في الوادي.

والخائق: شعب ضيق في الجبل، وأهل اليمن يسمون الزقاق خائقاً.

(ت: وخائق الذئب، والنمر، والكلب، والكرستنة: أربع حشائش).

وفي المراسيد: الخائقه: تأثير الخائق: المتعبد للكرامة بالبيت المقدس.

ويقال لعن الخائقون والخنّاقون، وهم الذين يخنقون الناس).

(ت: ثم أصل الخائقه: بقعة يسكنها أهل الصلاة والخير، والصوفية،

والنون مفتوحة، معرّب: فإنه كاه. قال المقرizi: وقد حدثت في
الإسلام في حدود الأربعين، وجعلت لمتخلي الصوفية فيها لعبادة الله

الخنق:

اختنق:

انخنق:

الخائق:

الخائقه:

تعالى، فإذا عرفت ذلك فالأقرب ذكره في الهاء،
 (ع: الخناق: نَعْتَ لِمَنْ يَكُونُ ذَلِكَ شَأْنَهُ وَفَعْلَهُ بِالنَّاسِ).

الخناق والخناقة: داء أو ريح يأخذ الناس والدواب في الخنق ويغتربي
 الخيل أيضاً وقد يأخذ الطير في رؤوسها وحلقها، وأكثر ما يظهر في
 الحمام، فإذا كان ذلك فهو غير مشيق لأن الخنق إنما هو في الحلق.
 يقال: أخذ بخناقه؛ ومنه اشتقت المخنقة من القلادة. وهم في خناق من
 الموت أي في ضيق.

الخناق: الجبل الذي يُخنق به. والخناق: ما يُخنق به. والخناق والمخنقة:
 القلادة الواقعة على المخنق.

وقال أبو العباس: فَلَهُمْ خَنَاقٌ ضَيْقٌ حَزْقَةٌ قَصِيرٌ السَّمْكُ.
 (ت: وأخذ السَّبَعُ بالخناقة، وهي حيالة تأخذ بحلقه، وهو مجاز).

الخناق: نَعْتَ لِمَنْ يَكُونُ ذَلِكَ شَأْنَهُ وَفَعْلَهُ بِالنَّاسِ.
 (ت: والخناق: يستعمل بالأندلس لِمَنْ يَبْيَعُ السَّمْكَ بِالخناقة، وهي: حيالة
 يُؤْخَذُ بِهَا. واشتهر به عثمان بن ناصح المحدث).

(ط: والخناقة: من أسماء السباع).

(ت: **الخناق:** لغة في الخناق، والجمع خوانق).

(ذ: والخناقة: داء، أو ريح، يغتربي الطير في رأسها وحلقها، ويغتربي
 الفرس، وهو مخنوق).

(س: **الخنق:** مخنوق).

المخنق: المضيق. ومُخْنَقُ الشَّعْبِ: مَضِيقُهُ.

أبو سعيد: **المخنق** من الخيل الذي أخذت غُرْتَهُ لَحْيَتِهِ إِلَى أَصْوَلِ أَذْنِيهِ،
 فإذا أخذ البياض وجهه وأذنيه فهو مبرنس.

المخنقة: القلادة الواقعة على المخنق، يقال: في جيدها مخنقة، وفي
 أجيادِهِنَّ مخائق.

(س: وهذه مخنقة الكلب).

أخذت بمُخْنَقَهُ أَيْ مَوْضِعِ الْخَنَاقِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ بَرِي لِأَبِي النَّجَمِ: (الرجز)
 وَالنَّفَسُ قد طَارَتْ إِلَى المُخْنَقِ
 وكذلك **الخناق** والخناق.

(ت: **وَغَلامٌ مُخْنَقٌ الْخَصْرُ**، أي أهيف. وأخذ منه **بِالْمُخْنَقِ**: إِذَا لَزَأَهُ

الخناق:

الخناق:

الخناق:

الخناق:

الخناق:

الخنق:

المخنق:

المخنقة:

المخنق:

***الخواائق**: موضع؛ قال نصر: موضع عند طرف الجبل مسمى أرمن والجلد. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٦).

***المُخنَق**: موضع.

المصطلحات العلمية:

***خانق**: نوع من الصمامات يركب عادة على خطوط توزيع الهواء أو الغازات بين مجموعة من الترتيبات المتماثلة، مثل أفران الكوك أو المسترجعات الحرارية، وقد يبرد بالماء. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: الحديد والصلب، ص: ٩٢).

***(و) خانق الذئب**: نبات ينتمي إلى الفصيلة الشفوية من جنس الكونتيم، تستخرج منه مادة مخدرة شديدة السمية، ويسمى أيضاً خانق النمر.

***(و) خانق النمر**: نوع من نبات كذنب العقرب برّاق، نحو شبر، لا تزيد أوراقه على خمس، وهو ربيعي، يقتل الحيوانات.

***خنق**: في التشكيل بالحرارة، تصغير القطر عند طرق مطروقة مجوفة لتشكيل عنق فيها. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: تشكيل المعادن، ص: ٩٢).

أصل مهملاً.

ذلك:

المصطلحات العلمية:

***خنكار**: لفظ متداول كلقب من ألقاب الملوك والسلطين في العهد العثماني، وهو تحرير لفظ: خداوند الفارسي الذي يأتي بمعنى سيد. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٦).

أصل مهملاً.

خل:

الأعلام:

البلاد:

***(ت) خُلُق**، بضم الخاء وفتح النون وكسر اللام: مدينة بدر بن دخزان).

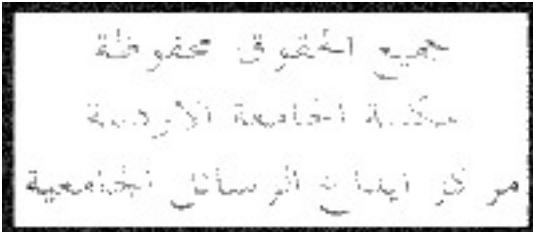
أصل مهملاً.

خنم:

الأعلام:

العباد:

***خانم**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).



*خَنَامٌ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلد:

*خَنْمٌ: اسم موضع؛ قال لبيد: (الوافر)

وَهُلْ يَشْتَاقُ مِثْكَ مِنْ رُسُومٍ دُوَارِسَ، بَيْنَ خَنْمٍ وَالْخَلَلِ؟

قال ابن سيده: وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو كانت أصلية لكان فَعَلَّا، وليس في الكلام مثل جَعْفَرٍ.

المصطلحات العلمية:

خانم: لفظ فارسي، تركي، معناه: سيدة، دخل العربية في العصر الإسلامي من خلال اتصال العرب بالفرس. (معجم المصطلحات التاريخية، ص: ١٥٨).

*خنوم: من آلهة قدماء المصريين، كان يعتقدون به على أنه إله منابع النيل. (معجم المصطلحات التاريخية، ص: ١٦٧).

*خنَامٌ: قرية ببخارى.

خنَاءُ والنونُ أصلٌ واحدٌ، وهو حكايةٌ شيءٌ من الأصوات بضعفِ.

التهذيب: قال بعضهم خَنَّتُ الْجِذْعَ بِالْفَأْسِ خَنَّا إِذَا قَطَعْتَهُهُ . قال أبو منصور: وهذا حرفٌ مُرِيبٌ، قال: وصوابه عندي وجَنَّتُ العودَ جَنَّا، فَأَمَا خَنَّتُ بِمَعْنَى قَطَعْتُ فَمَا سَمِعْتُهُ.

وَخَنَّتُ الْجَلَّةَ إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مِنْهَا شَيْئاً بَعْدَ شَيْئاً.

وفي حديث خالد: فَأَخْبَرُهُمُ الْخَبَرَ فَخَنُوا يَبْكُونَ.

خَنَّ يَخْنُ خَنِينَا، وهو بكاء المرأة خَنَّ في بكائها. وفي حديث علي: أنه قال لابنه الحسن، رضي الله عنهما: إِنَّكَ تَخْنُ خَنِينَ الْجَارِيَةِ؛ قال شمر:

خَنَّ خَنِينَا فِي الْبَكَاءِ إِذَا رَدَدَ الْبَكَاءَ فِي الْخِيَاشِيمِ.

(ق: وَخَنَّ الْقَوْمُ: وَطَئَ مَخْنَتَهُمْ: أي حَرِيقَهُمْ).

(ط: وَفَلَانٌ يَخْنُ مَالَ فَلَانٍ: أي يَأْخُذُهُ).

وَخَنَّ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ: أَسْرَفَ فِيهِ.

وَخَنَّ مَالَهُ: أي ساقَهَا).

(و: خَنَّ الْبَعِيرِ: أَصَابَهُ الْخَنَانُ: فهو مَخْنُونٌ).

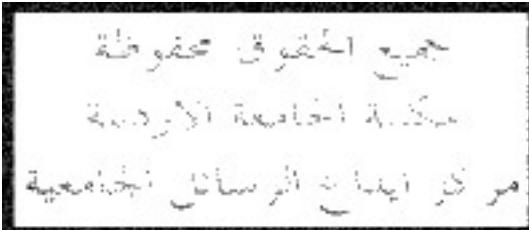
قال ابن سيده: والخَنَنُ وَالخَنَّةُ وَالْمَخْنَةُ كَالْغَنَّةُ، وَقَبْلُهُ: هو فَوْقَ الْغَنَّةِ وأَقْبَحُ مِنْهَا، قال المُبَرَّدُ: الْغَنَّةُ أَنْ يَشْرَبَ الْحَرْفُ صَوْتُ الْخَيْشُومِ،

خن:

خنَن:

خنَ:

الخَنَنُ:



والخنة أشد منها.

الخن:

أخن:

الأخن:

استخن:

التخنيخ:

الخنان:

الخنان:

أبو عمرو: الخن: السفينة الفارغة.

(و: أخنه: أفقده عقله، فهو مخنون، والقياس: مُخن).

رجل أخن أي أغن مسدود الخياشيم، وقيل: هو الساقط الخياشيم،
والأنثى خناء، وقد خن، والجمع خن، قال دهلب ابن فربع: (الرجز)
جارية ليست من الوخشن، ولا من السود القصار الخن
(ط: وعشب أخن: ملتف).

(ط: استخنت البئر: انتت).

(ط: التخنيخ: الإذابة).

(ط: ونخن في خنان من العيش).

(ق: والخنان، كصحاب الرفاهية).

الخنان: داء يأخذ في الأنف. والخنان في الإبل: كالزكام في الناس.
يقال: خن البعير، فهو مخنون. وزمن الخنان: زمن ماتت فيه الإبل؛
عنه، وقال ابن دريد: هو زمن معروف عند العرب قد ذكروه في
أشعارهم، قال: ولم نسمع فيه من علمائنا تفسيراً شافياً، قال: والأول
أصح؛ قال النابغة الجعدي في الخنان للإبل: (الوافر)

فمن يحرص على كيري، فإني من الشبان أيام الخنان

قال الأصمعي: كان الخنان داء يأخذ الإبل في مناشرها وتموت منه
فصار ذلك تاريخاً، قال: والخنان داء يأخذ الناس، وقيل: هو داء يأخذ
في الأنف. ابن سيده: والخنان داء يأخذ الطير في حلوتها. يقال: طائر
مخنون، وهو أيضاً داء يأخذ العين؛ قال جرير: (الوافر)

وأشفي من تخلج كل داء، وأكوي الناطرين من الخنان

(ط: الخنان مثل: الخنان).

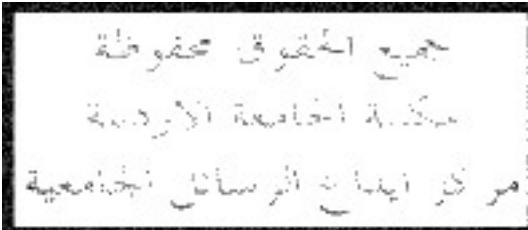
قد خنخن إذا أخرج الكلام من أنفه.

الخنخنة: أن لا يبين الكلام فيخنخن في خياشيمه؛ وأنشد: (السبع)

خنخن لي في قوله ساعة، فقال لي شيئاً ولم أسمع

ابن الأعرابي: الرباح القرد، وهو الحوذل، ويقال لصوته الخنخنة،
ولضمكه الفتحة.

الخنخنة: الثور المُسْنُ الضَّخْمُ.



أي استرخي عنها.

المخنة:

المخنة: الأنف. ووطى مخنتهم ومخنتهم أي حريمهم. وفلان مخنته لفلان أي مأكلة.

ومخنة القوم: حريمهم. التهذيب: المخنة وسط الدار، والمخنة الفناء، والمخنة الحرم، والمخنة مضيق الوادي، والمخنة مصب الماء من التلعة إلى الوادي، والمخنة فوهة الطريق، والمخنة المحجة البينة والمخنة طرف الأنف، قال: وروى الشعبي أن الناس لما قدموا البصرة قال بنو تميم لعاشرة: هل لك في الأخف؟ قالت: لا، ولكن كونوا على مخنته أي طريقته، وذلك أن الأخف تكلم فيها بكلمات، وقال أبياتاً يلومها فيها في وقعة الجمل؛ منها:

(الطويل)

فلو كانت الأكنان دونك لم يجد عليك مقالاً ذو أداء يقولها
بلغها كلامه وشغره فقالت: ألي كان يست Germ مثابة سقمه؟ وما للأخف
والعربي، وإنما هم علوج لآل عبد الله سكنوا الريف، إلى الله أشكو
عقود أبنائي؛ ثم قالت:

(الطويل)

بني اتعظ، إن المواقع سهلة، وبوشك أن تكتان وغرا سبلاها
ولا تتسين في الله حق أمومتي فإنك أولى الناس أن لا تقولها
ولا تتطقن في أممة لي بالخنا حنيفة، قد كان بعي روؤها
ط: واتخذ مخنة: أي مضحكه. والمخنة: عفو المرعنى وأنفه).

(س: والبطيخ لي مخنة أي أكله الساعة بعد الساعة؛ قال: (البسيط)

يا من لعادلة لوني مخنتها ولو أردت سداداً لانتقت عذلي

(ط: سنة مخنة: أي خصنب، وقد أخت وختنت تخينها).

(و: المخنة: الغنة: وسنة مخنة: مخصبة).

المخنة:

المخنة:

الأعلم:

العباد:

*خناتي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

*خنين. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٠٠).

خنينة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٠٠).

البلاد:

خنان: مدينة من بلاد جُرْزان، وقلعة تعرف بقلعة التراب. (معجم

والخنا: الفُخْشِ. وفي التهذيب: الخنا من الكلام في القول، ويجوز أن يكون من عليه الدَّهْرِ إذا مال عليه. وفي الحديث: "من لم يدع الخنا والكتب فلا حاجة له في أن يدع طعامه وشرابه".

وَخَنِي الدَّهْرِ: آفَاهُ؛ قَالَ لَبِيدٍ: (الرمل)

قُلْتُ: هَجَدْنَا فَقَدْ طَالَ السُّرُى، وَقَدْرَنَا إِنْ خَنِي الدَّهْرِ غَلَى
كَلَمَ خَنِي وَكَلِمَةَ خَنِيَّةً، وَلِيُسْخَنِي عَلَى الْفَعْلِ، لَأَنَا لَا نَعْلَمُ خَنِيَّةَ الْكَلْمَةِ،
وَلَكِنَّهُ عَلَى النَّسَبِ كَمَا حَكَاهُ سَبِيبُوهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ طَعْمٌ وَنَهْرٌ، وَنَظِيرُهُ
كَاسٌ إِلَّا أَنَّهُ عَلَى زَنَةٍ فَاعِلٌ، قَالَ سَبِيبُوهُ: أَيُّ ذُو طَعَامٍ وَكَسْوَةٍ وَسَرِيرٍ
بِالنَّهَارِ؛ وَأَنْشَدَ: (السريع)

لَسْنُتُ بِلَيْلِيٍّ وَلَكَنِي

وَقُولُ الْقَطَامِيِّ: (الطوبل)
دَعُوا النَّمَرَ، لَا تَنْتَنُوا عَلَيْهَا خَنَاجَةً فَقَدْ احْسَنْتُ فِي جَلَّ مَا بَيْنَنَا النَّمَرَ
بَنَى مِنَ الْخَنَا فَعَالَةً.

في الحديث: "أَخْنَى الْأَسْمَاءِ عِنْدَ اللَّهِ رَجُلٌ تَسْمَى مَلِكَ الْأَمْلَاكِ".
وفي حديث أبي عبيدة: "فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ جُهَيْنَةَ وَاللهُ مَا كَانَ سَعْدٌ لِيُخْنِي
فِي شِيقَةٍ مِنْ تَمْزِيرٍ"، أي يُسْتَلِمُهُ وَيَخْفَرُ ذِمَّتَهُ، وهو من أَخْنَى عَلَيْهِ الدَّهْرِ
إِذَا مَالَ.

وَأَخْنَى عَلَيْهِ الدَّهْرُ: طَالَ. وَأَخْنَى عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ: أَهْلُكُهُمْ وَأَتَى عَلَيْهِمْ؛ قَالَ
النَّابِغَةُ: (البسيط)

أَمْسَنْتُ خَلَاءً وَأَمْسَنْتُ أَهْلَهُ احْتَمَلُوا، أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لَبِدٍ
وَأَخْنَى: أَفْسَدَ. وَأَخْنَتُ عَلَيْهِ: أَفْسَنْتُ.

وَأَخْنَى الْجَرَادُ: كَثُرَ بِيَضِهِ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ.

وَأَخْنَى الْمَرْنَعِيُّ: كَثُرَ نَبَاتُهُ وَالنَّفَقُ، وَرُوِيَ بِبَيْتِ زَهِيرٍ: (الواقر)
أَصْنَكُ مُصْنَلُمَ الْأَذْنَنِ أَخْنَى، لَهُ بِالسَّيِّنِ تَنُومُ وَأَءَ

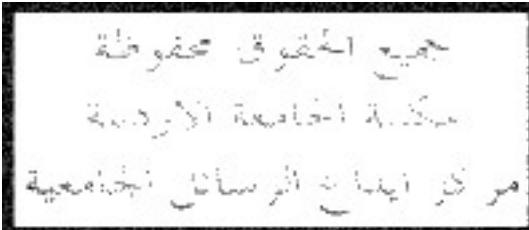
وَالْأَعْرَفُ الْأَكْثَرُ أَجْنَى. قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: وَإِنَّمَا قَضَيْنَا أَنْ أَفْسَهَ يَاءَ لَأْنَ
اللَّامُ يَاءَ أَكْثَرُ مِنْهَا وَأَوْأَ، وَاللهُ أَعْلَمُ.

(ج: وقال: أَخْنَى فَلَانُ، إِذَا تَرَوْجَ غَيْرَ كُفَاءٍ؛ وَأَخْنَى، إِذَا أَتَى أَمْرًا
قَبِيحًا. وَأَخْنَى بِهِ: أَزْرَى).

الخَنْوَةُ: الغَدْرَةُ.

الخَنَّ:

أَخْنَى:



والخُنَوَّةُ أَيْضًا: الفُرْزَجَةُ فِي الْخُصَّ.

الأعلام:

العبداد:

*خناء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٨).

*خنو. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

*خنَّيات. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٤٩).

البلاد:

*خنوة: قرية تسمى بها عزلة خنوة الواقعة في منتهى مخلاف جعفر.

(معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٥).

*خنْيَة: من نواحي قسطنطينية. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٠).

*الخنْيَة: بلد عامرة بالسكان بأرض سرو من حج البيضاء. (معجم

المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

أصل مهمل.

خهف:

خهفع:

الخَيْهَقْعَى:

حكاه الأَزْهَرِيُّ عن أَبِي تَرَابٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَكْنِي أَبَا الْخَيْهَقْعَى، وَسَأَلَهُ عَنْ تَقْسِيرِ كَنْيَتِهِ فَقَالَ: يَقْالُ إِذَا وَقَعَ الذَّئْبُ عَلَى الْكَلْبَةِ جَاءَتِ بِالسَّمْفُونَ، وَإِذَا وَقَعَ الْكَلْبُ عَلَى الذَّئْبَةِ جَاءَتِ بِالْخَيْهَقْعَى. قَالَ: وَلَيْسَ هَذَا عَلَى أَبْنَيَةِ أَسْمَائِهِمْ مَعَ اجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِنْ حَوْفِ الْحَلْقِ، وَقَالَ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ وَعِمَّا قَبْلَهُ فِي بَابِ رِبَاعِيِّ الْعَيْنِ فِي كِتَابِهِ. وَهَذِهِ حَرْفٌ لَا أَعْرِفُهَا وَلَمْ أَجِدْ لَهَا أَصْلًا فِي كِتَابَاتِ الَّذِينَ أَخْذُوا عَنِ الْعَرَبِ الْعَارِبَةِ مَا أُودِعُوا كِتَبَهُمْ، وَلَمْ اذْكُرْهَا وَأَنَا أَحْقُهَا وَلَكِنِي ذَكَرْتُهَا اسْتِبْدَارًا لَهَا وَتَعْجِبًا مِنْهَا، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهَا.

وَحَكَى ابْنُ بَرِيِّ فِي أَمَالِيَّهِ قَالَ: قَالَ ابْنُ خَالُوِيهِ أَبُو الْخَيْهَقْعَى كَنْيَةُ رَجُلٍ أَعْرَابِيٍّ يَقْالُ لَهُ جَنْزَابُ بْنُ الْأَقْرَعِ، فَقَيْلُ لَهُ: لَمْ تَكَنْيْتَ بِهَذَا؟ فَقَالَ: الْخَيْهَقْعَى دَابَّةٌ يَخْرُجُ بَيْنَ النَّمَرِ وَالضَّبْعِ، يَكُونُ بِالْيَمِينِ، أَغْضَفُ الْأَذْنَيْنِ غَائِرَ الْعَيْنَيْنِ مُشَرِّفُ الْحَاجِيْنِ أَعْصَلُ الْأَنْيَابِ ضَخْمُ التَّرَاثِنِ يَفْسَرِسُ الْأَبَاعِرَ، وَأَهْمَلُهُ الْجَوَهْرِيُّ.

أصل مهمل.

خوا:

الخاءُ وَالْوَوُ وَالْبَاءُ أَصْتَلَّ يَدُّ عَلَى خُلُوٍّ وَشِينَهُ.

خوب:

خَابَ:
الْخَوْبَةُ:

خَابَ يَخُوبُ خَوْبَاً: افقرَ، عن ابن الأعرابي.

الْخَوْبَةُ: الأرض التي لم تُنطرَ بينَ أرضينِ مفتوحتينَ.

وَالْخَوْبَةُ: الجُوعُ، عن كُراع. قال أبو عمرو: إذا قلت أصابتنا خَوْبَةً، بالخاء المعجمة، فمعناه المجاعة: وإذا قلتها بالحاء المهملة، فمعناه الحاجة. أبو عبيد: أصابتهم خَوْبَةً إذا ذَهَبَ ما عندَهُمْ، فلم يَبْقَ عندَهُمْ شيءٌ؛ قال شمر: لا أَدْرِي ما أَصَابَهُمْ خَوْبَةً، وأَظُنُّ أَنَّهُ خَوْبَةً؛ قال أبو منصور: والْخَوْبَةُ بالخاء، صحيح، ولم يحفظه شمر.

قال: ويقال للجوع: **الْخَوْبَةُ**؛ وقال الشاعر: (الطويل)

طَرُودٌ لِخَوْبَاتِ النُّفُوسِ الْكَوَافِعِ

وفي حديث التَّلِبِ بن ثَعْلَبَةَ: أَصَابَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَوْبَةً فَاسْتَقْرَضَ مِنِي طَعَامًا. **الْخَوْبَةُ:** المجاعة.

وفي الحديث: "نَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الْخَوْبَةِ". ويقال: نَزَّلَنَا بِخَوْبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أي بِمَوْضِيعٍ سُوءٍ، لَا رِغْيَ بِهِ وَلَا مَاءٌ.

أبو عمرو: **الْخَوْبَةُ** وَالْقَوَافِعُ وَالْخَطِيبَةُ: الأرضُ التي لم تُنطرَ، وَقَوِيَ المطرُ يَقْوِي إِذَا احْتَسَ.

(ج): **وَالْخَوْبَةُ:** الْحَفْرَةُ الَّتِي لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ؛ قال بَعْثَرَ: (الطويل)

يَذَنَّنَ وَقَدْ لَقِينَ فِي جَوْفِ خَوْبَةٍ كَمَا نِيدَ عَنْ حَوْضِ الْعَرَاْكِ غَرْبِيَّاً
ويقال: **الْخَوْبَةُ:** الأرضُ الْخَالِيَّةُ).

الأَعْلَامُ:

الْبَلَادُ:

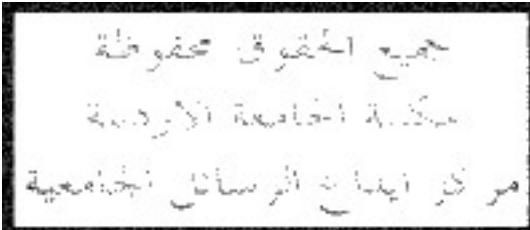
***الْخَوَابِيُّ:** قرية على السفوح الغربية لجبل اللاذقية، محافظة طرطوس. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٥).

***الْخَوَابِيُّ:** قلعة في جبال اللاذقية، محافظة طرطوس. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٥).

***الْخَوَابِيُّ:** عين ماء ناحية الناصرة، محافظة حمص. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٦).

***الْخَوَابِيُّ:** تقع شرق القصيم إلى الشرق الجنوبي من الجعلة. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٣٣).

***الْخَوَبَةُ:** من قرى الزَّهْرَاءِ، قضاء الْلَّحْيَةِ. (معجم المدن والقبائل



اليمنية، ص: ١٤٦).

الخُوبَدَان: موضع بين أرْجَان ونوبَدَجان من أرض فارس. (معجم البلدان: ٤٥٦ / ٢).

خَوْت: خات: الخاء والواو والتاء أصلٌ واحدٌ يدلُّ على نفادٍ ومرورٍ بِقادمٍ.
خاتَه يَخُوتَه خَوْتًا: طَرَدَه.

وَخَاتَتِ العَقَابِ وَالبَازِي تَخُوتُ خَوَاتِهِ وَخَوَاتَهُ، وَانْخَاتَتِ
وَخَاتَتِهِ العَقَابِ تَخُوتَهُ.

قال ابن الأعرابي: خاتَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْلَفَ وَعْدَهُ.
وَخَاتَ الرَّجُلُ إِذَا أَسْنَ.

(ت: وَخَاتَ الرَّجُلَ مَالَهُ، يَخُوتُهُ، وَيَخْيِيْتُهُ: تَنَقَّصَهُ، كَتَخُوتَهُ، وَاحْتَاتَهُ،
وَكَذَلِكَ تَخْوِفَهُ، وَتَخْيِيْفَهُ، وَتَخْوِفَهُ، كَمَا سِيَّاْتِي.
وَخَاتَ الرَّجُلُ، وَأَنْفَضَ: نَفَصَ مِيرَتَهُ.

وَخَاتَ: اخْتَطَفَ. يَقُولُ: خاتَتِهِ العَقَابِ تَخُوتَهُ، اخْتَطَفَتِهِ، كَتَخُوتَهُ.

(ط: وَخَاتَ اللَّصُّ يَخُوتُ وَتَخُوتُ: سَرَقَ. وَخَاتَ الشَّرُّ: أَيْ فَاجَأَ وَوَقَعَ
(و: وَخَاتَ: نَفَصَ طَعَامَهُ الَّذِي يَدْخُرُهُ).

(ط: وَلَا يَأْتِينَا إِلَّا خَوْتًا مِنَ الدَّهْرِ: أَيْ خَطِئَةً.
وَالخَوْتُ: الْفَطْعُ، رَجُلٌ مَخْوَتٌ وَقَوْمٌ مَخَاوِيْتُ).

تَخَوَّتَهُ الْعَقَابُ: اخْتَطَفَتْهُ؛ قَالَ أَبُو ذُؤْبَنْ، أَوْ صَخْرُ الْغَيِّ: (الطوبل)
فَخَاتَ غَزَالًا، جَائِمًا بَصَرَتْ بِهِ لَدَى سَلَمَاتٍ، عَنْ دَمَاءِ سَارِبٍ
وَتَخَوَّتَ الشَّيْءُ: اخْتَطَفَهُ؛ عَنْ ابن الأعرابي؛ وَقَالَ ابن رِبْعَ الْهَذَلِيُّ، أَوْ
الْجَمْوحُ الْهَذَلِيُّ:

تَخُوتُ قُلُوبُ الطَّيْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، كَمَا خاتَ طَيْرَ المَاءِ، وَرَنَمَلَمَ
الْأَصْمَعِيُّ: تَخُوتُ تَخْطَفُ. وَرَدَ: صَفَرَ فِي لَوْنِهِ وَرَدَةً؛ قَالَ الرَّاجِزُ: (السرور)
وَمَا الْقَوْمُ إِلَّا خَنْسَةٌ، أَوْ ثَلَاثَةٌ، يَخُوتُونَ أُخْرَى الْقَوْمِ خَوْتَ الْأَجَادِيلِ
الْأَجَادِيلُ: جَمْعُ أَجَدِيلٍ، وَهُوَ الصَّفَرُ. وَتَخَوَّتَ مَالَهُ مِثْلُ تَخْوِفَهُ أَيْ تَنَقَّصَهُ
(ت: وَتَخَوَّتَ عَنْهُ: انْكَسَرَ، وَتَرَكَهُ).

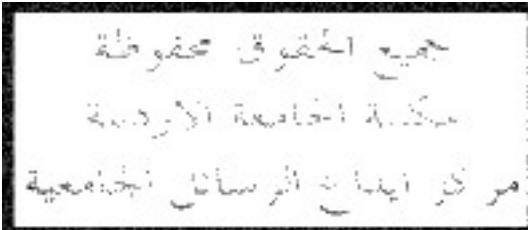
اَخْتَاتَتْ إِذَا انْقَضَتْ عَلَى الصَّيْدِ لِتَأْخِذَهُ، فَسَمِعَتْ لِجَنَاحِيهَا صَوْتًا.
وَقَالَ الْفَرَاءُ: مَا زَالَ الذَّئْبُ يَخْتَاتُ الشَّاةَ بَعْدَ الشَّاةِ أَيْ يَخْتَلِهَا فَيَسْرُقُهَا.
وَفَلَانَ يَخْتَاتُ حَدِيثَ الْقَوْمِ، وَيَتَخَوَّتُ إِذَا أَخَذَ مِنْهُ وَتَخَطَّفَهُ. (ت:

خَوْت:
خَات:

الخَوْتُ:

تَخَوَّتُ:

اَخْتَاتُ:



والصواب: فتحَّظه).

وإنهم يختاتون الليل أي يسرون ويقطّعون الطريق.

وفي الحديث، حديث أبي جندل بن عمرو بن سهيل: أنه اختات للضرب، حتى خيف على عقله؛ قال شمر: هكذا روى، المعروف أخت الرجل، فهو مُخْتٌ إذا انكسر واستحنا، وقد تقدّم.
(ق: واختات الرجل ماله: تنقصه).

(ط: اختات العقاب: انقضت).

الخائنة: العقاب التي تختات، وهو صوت جناحتها إذا انقضت فسمعت صوت انقضاضها، وله حفيظ، وسمعت خواتها أي حفيظها وصوتها.
(ت: خاوت طرفه دوني مخاونة: سارقه).

الخوات والخوات: الصوت، وخص أبو حنيفة به صوت الرعد والستيل، وأنشد لابن هرمة: (المتقارب)

ولا حس إلا خوات السيل

وخوات الطير: صوتها؛ وقد خوّت؛ وقيل: كل ما صوت، فقد خوّت؛
وقيل: الخوات لفظ مؤنث، ومعناه مذكر، دوي جناح العقاب.

وفي حديث أبي الطفلي وبناء الكعبة، قال: فسمينا خواتاً من السماء أي صوتاً مثل حفيظ جناح الطائر الضخم.

(ج: قال: (الطوبل)

من الغوث حتى واللت من خواته إلى السهل أحداها ثعالب تعلم

(ب: قال الشاعر: (الطوبل)

إذا سمعت إللي خواته سائل أصاحت ولم تأخذ رماحا ولا نيلا

(وقال آخر يصف قوسا: (الطوبل)

وصفراء من نبع كان خواتها تجود .. رى^(١) النازعين وتبلغ

(الخوات، بالتشديد: الرجل الجريء؛ قال الشاعر: (البسيط)

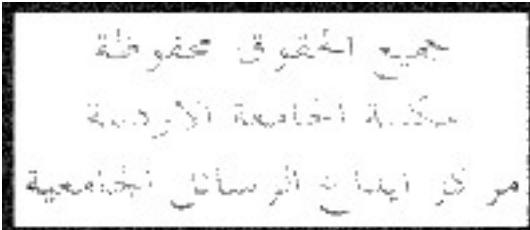
لا يهتدى فيه إلا كل متصلىت، من الرجال، زميم الرأي، خوات

(ت: والخوات: الذي يأكل كل ساعة ولا يكثر عن الفراء).

المُختني نحو المُخت: وهو المتصاغر المنكسر.

الأعلام:

^(١) مكنا هي في الأصل.



العبد:

*خوات. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٠).

*خواتُ بن جُبَيرُ الْأَنْصَارِي.

*خوتان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

*خوتي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

البلد:

*(ذ: خيت: من قري بلخ).

الخاء والواو والثاء أصلٌ ليس بمطرد ولا يقاس عليه.
خوثُ الرجلُ خوثاً، وهو أخوثُ بينَ الخوثِ: عظُمَ بطنُه واسترخي.
وخوثُ الأنثى وهي خوثاء.
وخوثُ البطنُ والصدرُ: امتلاً.

(ت: الخوثُ محركة: استرخاء البطنِ والامتلاء، والألفة، وهذه عن الصاغاني، والنعتُ أخوث، في المذكر وخوثاء في المؤنث).

الخوثاء من النساء أيضاً: الحديثة الناعمة، ذات صدرة؛ وقيل: الناعمة التارة؛ قال أمية بن حربان:

(الخفيف)
علقَ القلبُ حبها وهواها، وهي يكرَّ غَرِيرَةُ خوثاءُ

أبو زيد: الخوثاءُ الخفاضاجة من النساء؛ وقال ذو الرمة: (الطوبل)
بها كلُّ خوثاءُ الحشَى مرتَبةٌ رواه، يزيدُ الفُرْطُ سوءَ قذالها
قال: الخوثاءُ المسترخيةُ الحشَى، والروايدُ: التي لا تستقرُ في مكان،
ربما تجيء وتذهب. قال أبو منصور: الخوثاء في بيت ابن حربان
صفةٌ محمودة، وفي بيت ذي الرمة صفةٌ مذمومة.
(ط: الأخوثُ: المكث، وهو الألوف).

(جم: التخوث، تقول: أراد وجهاً فتخوث عنه؛ أي: انكسر عنه وتركه)
في حديث الثلث بن ثعلبة: أصابَ النبيَّ، صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، خوثةً
فاستقرضَ مني طعاماً. قال ابن الأثير: هكذا جاء في روایة. وقال
الخطابي: لا أراها محفوظة، وإنما هي حونبة، بالباء الموحدة، وهي
الحاجة.

الأعلام:

البلد:

(ط: والتَّخْوِيدُ: إِرْسَالُ الْفَحْلِ فِي الْإِبْلِ).

الأعلام:

العبد:

* خاد. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٣).

* (ت: خود: اسم).

* خُوذان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

* خُوتَنْد. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

* خويدي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

البلاد:

* خُوذان: جبل في بريم. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

* خُوذون: مدينة عامرة بحضرموت. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

* في ترجمة بقُم: تَوَجَّ موضع، وكذلك خُودٌ؛ قال ذو الرُّمة: (الرجز)
وأعْيُن العين بأعلى خُودا
حِكَاهُ ابْنُ بَرِي عن ابْنِ الْجَوَالِيقِ.

خوذ:

الخاء والواو والذال ليس أصلًا يطرد ولا يقاس عليه، وإنما فيه كلمة واحدة مُختلفٌ في تأويلها.
(و: تَخَاوَذُوهُ: تعاهَذُوهُ).

تَخَاوَذُ:

التَّخْوِيدُ:

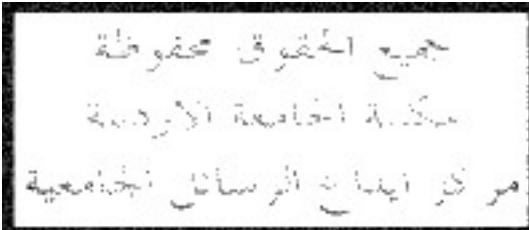
الخائذُ:

خاؤذُ:

(ت: التَّخْوِيدُ: التَّعَهُدُ، يقال: فلان يَتَخَوَّذُنَا بِالْزِيَارَةِ، أَيْ يَتَعَهَّدُنَا بِهَا).
في النواير: أمر خاذ لاذ، وأمر مخاؤذ ملاؤذ إذا كان مغوزا.
خاؤذ خاؤذاً ومخاؤذة: خالفة. يقال بنو فلان خاؤذونا إلى الماء أي
خالفونا إليه. الأمويُّ: خاؤذته مخاؤذة فعلت مثل فعله، وأنكر شمر
خاؤذت بهذا المعنى، وذكر أن المخاؤذة والخواذ الفراق، وأنشد: (الرجز)
إِذَا النُّوَى تَنْتُوْ عَنِ الْخُواذِ

وخاؤذته الحُمَى خواذاً: أخذته ثم انقطعت عنه ثم عاودته؛ عن ابن
الأعرابي؛ وقيل: مخاؤذتها إِيَاه تعهدنا لها، وقيل: خواذ الحمى أن تأتي
لوقت غير معلوم. الفراء: الحمى تُخَاوَذُه إذا حم في الأيام. وفلان
يُخَاوِذُنَا بِالْزِيَارَةِ أَيْ يَتَعَهَّدُنَا بِالْزِيَارَةِ.

وخاؤذ عنه إذا تتحى؛ قال أبو وجزة: (الرجز)



خواوذ عنه فلم يعانيا

المُخاوذة: المخالفة إلى الشيء.

(ط: خواوذته في الأمر: داريته).

(و: ويقال: خاويذوا ورذكم ترزاً نعمكم": ومعناه أن يورد نعمه يوماً
والآخر يوماً بعده).

قال أبو منصور: وسماعي من العرب في الخواذ أن حلتين نزلتا على
ماء عضوض لا يروي نعمها في يوم واحد، فسمعت بعضهم يقول
لي بعض: خاويذوا ورذكم نعمكم؛ ومعناه أن يورد فريق نعمه يوماً ونعم
الآخرين في الرعي، فإذا كان اليوم الثاني أورد الآخرون نعمهم، فإذا
فعلوا ذلك شرب كل مال غيّاً لأنَّ المالين إذا اجتمعا على الماء نزح فلم
يرورو، وكان صدرُهم من غير رِيٍّ، بهذا معنى الخواذ عندهم.

(ق: وخواذ الحُمَى، بالكسر: أن يأتي لوقتٍ غير معلوم).

(ج: الخواذ: البُعد؛ قال مَرَار: (الرجز)

إذا النوى تدنو عن الخواذ أزمان خلو العيش ذو لذاذ)

هو من خُوذانهم؛ عن ابن الأعرابي، أي خُشارهم وخمائهم.

ويقال: ذهب فلان في خُوذانِ الخامل إذا أخر عن أهل الفضل؛ قال ابن
أحمر: (الوطيد)

إذا سبَّنا منهم دعى لأمه خليلان من خُوذان دقنٌ مولَدٌ

(ق: وخُوذان الناس: خدمتهم).

(ت: الخُوذة، بالضم: المغفر، جمع خُوذ، كُغْرَف، فارسي معرَب، ومن
سجعات الحريري، وایم الله إله لمن أینَنِ العُوذ، وأغْنَى لكم من لابس
الخُوذ).

(ط: المُخاوذة: المُخالف في مذهبه. ومنهم من يقول: هي الموافقة).

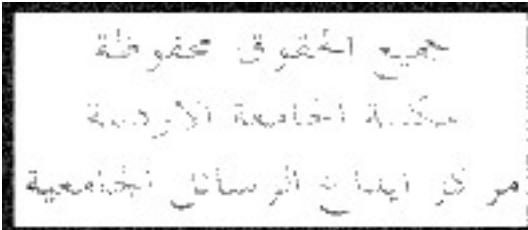
الأعلام:

العباد:

*خُوذة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

المصطلحات العلمية:

*خُوذة: أما الخُوذة في المصطلح الأثري فهي آلة من آلات الحرب
يلبسها المقاتل لوقاية رأسه من ضربات السلاح. (معجم مصطلحات



العمارة والفنون الإسلامية، ص: ١٠١).

خور: الخاء والواو والراء أصلان: أحدهما يدل على صوت، الآخر على ضعف.

خار: قد خَارَ يَخُورُ خُوارًا: صاح؛ ومنه قوله تعالى: (فَأَخْرَجَ لَهُمْ عَجْلًا جَسْدًا لِهِ خُوارٌ^(١)؛ قال طرفة:

(الوافر) ولَيْنَتْ لَنَا، مَكَانُ الْمَلْكِ عَمْزُو، رَغْوَثًا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَخُورُ

وفي حديث مقتل أبي ابن خلف: فَخَرَّ يَخُورُ كَمَا يَخُورُ الشَّوْرُ؛ وقال أوسُ ابن حَرَّ:

(الطويل) يَخْرُنَ إِذَا أَنْفَذَنَ فِي سَاقِطِ النَّدَى، وَإِنْ كَانَ يَوْمًا ذَا أَهَاضِيبَ مُخْضِبًا خُوارَ الْمَطَافِلِ الْمُلْمَعَةِ الشَّوَّى وَأَطْلَاثِهَا، صَادَفَنَ عَرْنَانَ مُبْقَلاً يَقُولُ: إِذَا أَنْفَذَ السَّهَامَ خَارَتْ خُوارَ هَذِهِ الْوَحْشِ. المطافيل: التي تتغدو إلى أطلاطها وقد أنشطتها المزعى المخضب، فأصوات هذه النبال كأصوات تلك الوحوش ذات الأطفال، وإنْ أَنْفَذَتْ فِي يَوْمِ مَطَرٍ مُخْضِبًا، أَيْ فَلَهُذِهِ النَّبَلُ فَضْلًا مِنْ أَجْلِ إِحْكَامِ الصُّنْعَةِ وَكَرْمِ الْعِيدَانِ.

وَخَارَ الرَّجُلُ وَالْحَرَّ يَخُورُ خُورًا وَخَورُ خَورًا وَخَورًا: ضعف وانكسار.

وفي حديث عمر: لَنْ تَخُورْ قَوْيًا مَا دَامَ صَاحِبُهَا يَنْزِعُ وَيَنْزُو، خَارَ يَخُورُ إِذَا ضَعَفَ قَوْتُهُ وَوَهَّتْ، أَيْ لَنْ يَضْعُفَ صَاحِبُ قَسْوَةٍ يَقْدِرُ أَنْ يَنْزِعَ فِي قَوْسِهِ وَيَبْثَبَ إِلَى دَابِتِهِ؛ ومنه حديث أبي بكر قال لعمر، رضي الله عنهما: أَجْبَانُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَخُوارُ فِي الْإِسْلَامِ؟

وَخَارَ الرَّجُلُ يَخُورُ، فَهُوَ خَائِرٌ. وَطَعْنَهُ فَخَارَهُ خَوْرًا: أَصَابَ خَوْرَانَهُ،

وَهُوَ الْهَوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدَّبَرُ مِنَ الرَّجُلِ، وَالْقَبْلُ مِنَ الْمَرْأَةِ.

خَارَ الْبَرْدُ يَخُورُ خُورًا إِذَا فَتَرَ وَسَكَنَ.

(ب): قال أبو زيد: ويقال خارت الظبية والشاة تخوران خواراً، وقال

الشاعر: (الوافر)

كَانَ رَعَائِهَا مَتَّعَلَّقَاتٍ عَلَى أَدْمَاءِ خَارَ لَهَا غَزَالٌ

الرعاث: القرطة).

خَوْرَهُ: نَسْبَهٌ إِلَى الْخَوْرِ؛ قال: (الرجز)

لَقَدْ عَلِمْتَ، فَاغْتَلْنِي أَوْ ذَرِّنِي،

خَوْرٌ

^(١) الأعراف، ١٤٨.

أنْ صَرُوفَ الدَّهْرِ، مِنْ لَا يَصْنَعُ
عَلَى الْمُلْمَاتِ، بِهَا يُخْوَرُ

الخَوْرُ، بالتحرّك: الضعف. ويقال: إن في بعيرك هذا لشارب خور،
يكون مدحاً ويكون ذمّاً: فالدمح أن يكون صبوراً على العطش والتعب،
والذمّ أن يكون غير صبور عليهم.

الخَوْرُ:

(ط: والخَوْرُ: الرَّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَالْقَصْبَةِ الْخَوَارَةِ).

الخَوْرُ:

الخَوْرُ: مَصْبَبُ الماءِ فِي الْبَحْرِ، وَقَبْلُ: هُوَ مَصْبَبُ الْمَيَاهِ الْجَارِيَّةِ فِي
الْبَحْرِ إِذَا اتَّسَعَ وَعَرَضَ. وَقَالَ شَمْرُ: الْخَوْرُ عُنْقُ مِنَ الْبَحْرِ يَدْخُلُ فِي
الْأَرْضِ، وَقَبْلُ: هُوَ خَلْبُ الْبَحْرِ، وَجَمْعُهُ خُؤُورٌ؛ قَالَ الْعَاجِجُ يَصِفُ

السَّفِينَةَ: (الرجز)

إِذَا انْتَهَى بِجُوْجُوِّ مَسْمُورِ،
وَتَارَةً يَتَقْضِي فِي الْخَوْرِ،
تَقْضِيَ الْبَازِي مِنَ الصُّورِ

وَالخَوْرُ، مِثْلُ الْغَوْرِ: الْمَنْخَضُ الْمُطْمَئِنُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ النَّشَرَيْنِ،
وَلَذِكْ قَبْلُ لِلْدُبْرِ: خَوْرَانُ لَأَنَّهُ كَالْهَبْطَةِ بَيْنَ رِبْوَيْنِ، وَقَالَ لِلْدُبْرِ
الْخَوْرَانُ وَالخَوَارَةُ، لِضَعْفِ فَقْحَتِهَا سُمِّيَّتْ بِهِ.

(ط: وَقَبْلُ فِي قَوْلِهِ: (الطويل))

فَأَرْسَلْتُهَا تَشْتَافُ خَوْرَ عِنَانِهَا

أَيْ صَوْتَ عِنَانِهَا، وَقَبْلُ: فَضَلَّ عِنَانِهَا).

أَخْرَ:

يَقَالُ: أَخْرَنَا الْمَطَابِيَا إِلَى مَوْضِعِ كَذَا نُخِيرُهَا إِخْارَةً صَرْفَنَا هَا وَعَطْفَنَا هَا.

استَخَارَ:

اسْتَخَارَ الرَّجُلُ: اسْتَعْطَفَهُ؛ يَقَالُ: هُوَ مِنَ الْخَوَارِ وَالصَّوْتِ، وَأَصْلُهُ أَنَّ
الصَّادَ يَأْتِي وَلَدُ الظَّبَيْهِ فِي كَنَاسِهِ فَيَغْرِيُ أَذْنَهُ فَيُخُورُ أَيْ يَصِحُّ،

يَسْتَعْطِفُ بِذَلِكَ أَمَهُ كَيْ يَصِيدُهَا؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ: (الطويل)

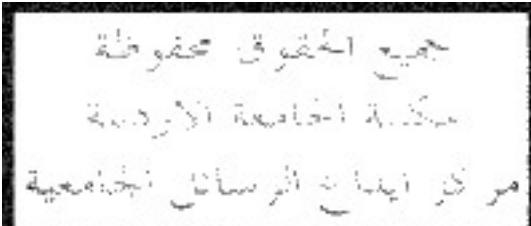
لَعَلَّكَ، إِمَّا أَمْ عَمْرِ تَبَدَّلْتَ سُواكَ خَلِيلًا، شَاتِمِي تَسْتَخِيرُهَا

وَقَالَ الْكَمِيتُ: (المتقارب)

وَلَنْ يَسْتَخِيرَ رُسُومَ الدِّيَارِ، لِعَوْلَتِهِ، ذُو الصَّبَا الْمُغْوِلِ

فَعِينَ اسْتَخَرَتْ عَلَى هَذَا وَأَوْ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي الْبَاءِ، لَأَنَّكَ إِذَا اسْتَعْطَفْتَهُ
وَدَعْوَتَهُ فَإِنَّكَ إِنَّمَا تَطْلُبُ خَيْرَهُ.

(ت: وَعَنِ الْلَّيْثِ: اسْتَخَارَ الضَّبَّاعَ، وَالبَرْتُوعَ: جَعَلَ خَشْبَةً فِي ثَقْبِ بَيْتِهَا،



حتى تخرج من مكان آخر. واستخار المنزل: استطعه.
الاستخاراة: الاستعطاف.

الاستخاراة:

تَخَاوِرُ:

الخُواْرَ:

(و: تَخَاوِرَتِ الشِّيرَانُ: تصايبت).

اللَّيْثُ: الْخُواْرُ صوتُ الثُّورِ وما اشتدَّ من صوت البقرة والعلج.

ابن سيده: الخوار من أصوات البقر والغنم والظباء والسمام. (س: قال

جرير: (الكامل)

هَوْنَ عَلَيْكِ إِذَا رَأَيْتَ مُجَاشِعًا يَتَخَاوِرُونَ تَخَاوِرَ الْأَثْوَارِ

وفي حديث الزكاة: يَحْمِلُ بَعِيرًا لَهُ رُغَاءً أو بَقْرَةً لَهَا خُواْرٌ؛ هو صوت
البقر.

والخوار في كل شيء عيب إلا في هذه الأشياء: ناقه خوار وشاة
خوار إذا كانتا غزيرتين باللبن، وبعير خوار رقيق حسن، وفرس
خوار لين العطف، والجمع خور في جميع ذلك، والعدد خوارات.

(ب: قال أبو علي، قال الأصمسي: الخوار بضم الخاء على مثل فعال
من الصوت لا يهمز).

خوزان:

الخوزان: مجرى الرؤوث، وقيل: الخوزان المبعر الذي يستتمل عليه
حتار الصليب من الإنسان وغيره، وقيل: رأس المبعر، وقيل: الخوزان
الذي فيه الدبر، والجمع من كل ذلك خوزانات وخوارين، قال في جمعه
على خوزانات: وكذلك كل اسم كان مذكراً لغير الناس جمعه على لفظ
تايات الجمع جائز نحو حمامات وسرادقات وما أشبههما.

(ب: وقال الأصمسي: الخوزان موضع القبل من المرأة. وقال ابن
الأعرابي: الخوزان للحافر وغير الحافر أيضاً).

الخورة:

ابن الأعرابي: يقال نحر خيرة إيله وخورة إيله، وكذلك الخوري
والخورة.

(ت: وقال الفراء: يقال لك خوارها أي خيارها. وفيبني فلان خوري
من الإبل الكرام).

الخوار:

رجل خوار: ضعيف ورمخ خوار وسهم خوار؛ وكل ما ضعف، فقد
خار. اللَّيْثُ: الْخُواْرُ الضعيف الذي لا بقاء له على الشدة.

وسهم خوار وخورة: ضعيف.

وفرس خوار العنان: سهل المغطى لئنه كثير الجري؛ وخيل خور؛ قال

ابن مقبل:

ملح إذا خور اللهم هرولت توثب أوساط الحبار على الفر
وجمل خوار: رقيق حسن، والجمع خوارات، ونظيره ما حكاه سيبويه
من قولهم جمل سينحل وجمال سينحلات أي أنه لا يجمع إلا بالآلف
والناء.

أبو الهيثم: رجل خوار وقوم خوارون ورجل خور وقوم خورة وناقة
خوار رقيقة الجلد غزيرة. وزند خوار: قذاح. وخوار الصفا: الذي له
صوت من صلابته؛ عن ابن الأعرابي، وأنشد: (الرجز)
يترک خوار الصفا رکوبًا

الفراء: يقال لك خوارها أي خيارها، وفيبني فلان خوري من الإبل
الكرام.

وفي حديث عمرو بن العاص: ليس أخو الحزب من يصنع خور
الخشايا عن يمينه وشماله أي يضع لبان الفرش والأوطية وضعافها
عنه، وهي لا تخشى بالأشياء الصلبة.

والخور من النساء: الكثيرات الريب لفسادهن وضعف أحلامهن، ولا
واحد له؛ قال الأخطل: (الطوبل)

بيت يسوف الخور، وهي روايد، كما ساف أبكار الهجان فنيق
قال ابن بري: وشاهد الخور جمع خوار قول الطرماح: (الطوبل)
أنا ابن حمة المجد من آل مالك، إذا جعلت خور الرجال تهيع

قال: ومثله لغسان السليطي: (الكامل)

قبح الإله بني كلينب! إنهم خور القلوب، أخفية الأحلام

وقال ابن السكيت: الخور الإبل الحمر إلى الغبرة رفيقات الجلود طبوا
الأوبار، لها شعر ينفذ ووبرها أطول من سائر الوبر. والخور: أضعف
من الجلد، وإذا كانت كذلك فهي غزار.

(ت: والخور، بالضم: النُّوقُ الغَزْرُ الْأَلْيَانُ أي كثيرتها، جمع خوار،
ورجل خوار: جبان).

الخوار: الاست لضعفها.

وناقة خوار: غزيرة اللبن، وكذلك الشاة، والجمع خور على غير
قياس؛ قال القطامي: (الطوبل)

*خار: آخره راء: موضع بالري. (معجم البلدان: ٢/١٦٠).

*خارزنج: بعد الألف راء ثم زاي ثم نون ثم جيم: ناحية من نواحي نيسابور من عمل بُشت، بالشين المعجمة، والجمع يقولون خارزنك، بالكاف. (معجم البلدان: ٢/٣٣٦).

*خُوز: في الحديث ذُكرَ خُوز كرمان، والخُوز: جبل معروف في العجم، ويروى بالراء، وهو من أرض فارس، وصوّبه الدارقطني وقيل: إذا أردت الإضافة فبالراء، وإذا عطفت وبالزاي.

*الخوار: اسم موضع؛ قال النَّمَرُ بنَ تَوَلَّ: (الواقر)

خَرَجَنَ مِنَ الْخُوارِ وَعَذَنَ فِيهِ، وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلِي بِرَاغِنِ

*خوار: مدينة كبيرة من أعمال الري، وقرية من أعمال بيـهـق من نواحي نيسابور، وقرية من نواحي فارس. والخوار: قرية في وادي ستارة من نواحي مكة. (معجم البلدان: ٢/٤٥١).

*الخواري: قرية في الأطراف الغربية لمنخفض المطخ، مركز منطقة ومحافظة إدلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٦).

*الخور: وادٍ في بادية الشام، مركز منطقة ومحافظة دير الزور. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٦).

*الخوز: أرض منخفضة تمتد من الشمال إلى الجنوب من جنوب بلدة طريف شرق الحرة. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٦).

(ت: الخوز: موضع بأرض نَجَدٍ، أو وادٍ وراء بِرْجِيلٍ. والخوز: مواضع).

*خُور، بالضم: بلدة بيتلخ. وبلدة باستر اباد، تُضاف إلى سفلق.

*خور صقر: تقع غربي جنين قرب بربطة. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٦٥).

*خَوْرَة: وطن لبني معاشر من حمير. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

*خُورَزَن: جبل بباب همدان. (معجم البلدان: ٢/٤٥٨).

*خُور سفلق: قرية من قرى أستراباد. (معجم البلدان: ٢/٤٥٨).

*خَوْرَم: موضع. (معجم البلدان: ٢/٤٥٨).

***الخورية**: عين ماء في قرية تدورين، محافظة حمص. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٦).

***الخوير**: وادٍ يقع في الشمال الشرقي من الأجر باربعة وعشرين كيلو. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥١٩).

***الخوير**: تل أثري هام في الجزيرة العليا، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٠).

***خويره صغيرة**: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٠).

***خويره كبيرة**: قرية تقع في الجزيرة العليا، منطقة تل أبيض، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٠).

المصطلحات العلمية:

***خوز**: ثلماً ضحلةً واسعةً في خط الساحل. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

***خورشيد**: كلمة فارسية منحوتة من اللفظ: خرشيد، بمعنى: الشمس. دخلت العربية في العصر الإسلامي، وهي اليوم نسبة لعدد من العائلات في الوطن العربي. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٩).

أهمله ابن فارس.

ابن الأعرابي، يقال: خزاه خزناً وخاره خوزاً إذا سانه.
(ت: خاز اللحم يخيز خيزاً، إذا فسد وتغير، كخاص، بالسين، والزاي أعلى).

خوز:

خوز:

قال ابن الأعرابي: **الخوز** المعدادة.

الخوز: جيلٌ من الناس معروف، أعمامي معرّب.

الخازِباز: ذباب، اسمان جعلا واحداً وبُنيا على الكسر لا يتغَيّر في الرفع والنصب والجر؛ قال عمرو بن أحمر: (الوافر)

تققاً فوقه القلع السواري، وجئَ الخازِباز به جنونا

الخازِباز وسمى الذبَّان به، وهم صوتان جعلا واحداً لأن صوته خازِباز، ومن أعرابه: أنزله منزلة الكلمة الواحدة، فقال خازِباز، وقيل: **الخازِباز** حكاية لصوت الذباب فسماه به، وقيل: **الخازِباز** ذباب يكون

الخوز:

الخوز:

الخازِباز:

في الروض، وقيل: نبت؛ وأنشد أبو نصر تقوه
أرْعَيْتُها أَكْرَمْ عُودْ عُوداً، الصلل والصنفيل والبغضيدا

والخازبازِ السَّنَيمِ المَنْجُودَا، بحيث يذغوا عامر مسعودا

وعامر ومسعود: هما راعيان. قال ثعلب: الخازباز بقلنان، فإذا هما

الذرماء، والأخرى الكلاء، وقيل: الخازباز ثمر العنصلة. والخازباز

في غير هذا داء يأخذ الإبل والناس في حلوتها. وقال ابن سيده:

الخازبازِ قُرْحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ، وَفِيهِ لَغَاتٌ؛ قَالَ: (الرجز)

يا خازباز أرسيل اللهازِ ما، إني أخافُ أن تكون لازما

ومنهم من خص بهذا الداء الإبل، والخرباز لغة فيه، وأنشد الأخفش:

مثل الكلاب تهر عن درابها، ورمت لهاز منها من الخرباز (الكامل)

والدراب: جمع درب. واللهازم: جمع لهزيمة، وهي لحمة في أصل

الحنك، شبيهم بالكلاب النابحة عند الدروع. ابن الأعرابي: خازباز

ورم، قال أبو علي: أما تسميتهم الورم في الحلق خازباز فإنما ذلك لأن

الحلق طريق مجرى الصوت، فلهذه الشركة ما وقعت طريق التسمية؛

قال ابن سيده: الخازباز: ذباب يكون في الروض، وقيل: هو صوت

الذباب، وقيل: خازباز نبت، وقيل: كثرة النبات. والخازباز: السنوز؛

عن ابن الأعرابي. قال ابن سيده: وألف خازباز واو لأنها عين، والعين

واوا أكثر منها ياء.

الأعلام:

العبداد:

* خاز. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٤).

* (ت: أبو صالح الخوزي تابعي).

* خوزين. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

* خوزية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

* خوزية. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

البلاد:

* خوز: في الحديث ذكر خوز كرمان وروي خوز وكرمان وخوزا

وكرمان، قال: والخوز جبل معروف في العجم، ويروى بالراء، وهو

من أرض فارس، قال ابن الأثير: وصوبه الدار قطنى، وقيل: إذا

* أردت الإضافة فالبراء وإذا عطفت وبالزاي.

* خُوز: بلاد خورستان يقال لها الخوز وأهل تلك البلاد يقال لهم الخوز.

(معجم البلدان: ٢ / ٤٦١).

* (ت: شعب الخُوز، بمكّة، شرقها الله تعالى).

* خُوزان: بلدة بأصفهان، وبلة بنواحي بنجده. وقرية من نواحي هراة.

(معجم البلدان: ٢ / ٤٦١).

* (ت: خُوزيان: حصن وبلدة، والذي في التكلمة حصن بنسف).

* الخوزيون: محطة بأصبهان. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٢).

* خُوزستان: وهو اسم لجميع بلاد الخوز. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٢).

الخاء والواو والسين أصل واحد يدل على فساد.

(ت: خَاسَ به خَوْسَا: غَدَرَ به وخَانَ).

(ط: خَاسَ في الْبَلَدِ: أي جرى فيها على غير الوجه. وخَاسَ خَيْسَكَ:

أي ضلَّ ضَلَالَكَ).

(ق: وخَاسَتِ الْجِبَةُ: أرْوَحَتْ. والشيء كسد. وبالعهد أخلف).

ابن الأعرابي: الخُونُ طعن الرماح ولاه ولاء، يقال: خاسه يخُوسُه خُونساً.

التَّخُوِيسُ: التقىص، وهو أيضاً ضمر البطن.

(ت: والتَّخُوِيسُ في الورِيدِ: أن ترسل الإبل إلى الماء بغيراً بغيراً ولا تدعها ترَدَّم).

(ط: الْخَايِسُ: الغادر).

المُتَخَوِّسُ من الإبل: الذي ظهر شَخْمه من السُّمَنِ.

الأعلم:

العبد:

* خُونَيَّة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

(ت: مخوس، كمنبر، ومشراح مثله أيضاً، وجمد، بالفتح، وأنضجَة:

بنو معدى كرب. وهم الملوك الأربع الذين لعنهم رسول الله، صلى الله

عليه وسلم، ولعن أخْتَهُم العَمَرَةُ، وكانوا قد وفدوَّا مع الأشعث فأسلموا

ثم ارتدوا فقتلوا يوم النُّجَيرِ، فقالت نائحتهم: (المنسر)

يا عَيْنَ بَكَى لِي الْمُلُوكُ الْأَرْبَعَةِ

خوس:

خاس:

الخُونُ:

التَّخُوِيسُ:

الْخَايِسُ:

المُتَخَوِّسُ:

العبد:

البلاد:

***لَوْسُ:** (الأخوس): موضع بالمدينة فيه زرع. ذكره نصر، وانشد لمعن بن الطويل.

وقال رِجَالٌ فَاسْتَمْعَتْ لِقِيلِهِمْ أَبِينُوا لِمَنْ مَالَ بِأَخْوَسْ ضَائِعَ)

***خَاوْسُ:** بلدة من ما وراء النهر من بلاد أشروسنة. (معجم البلدان: ٣٤٢ / ٢).

***خَوْسَتُ:** ناحية من نواحي آندرابا بطخارستان من أعمال بلخ. (معجم البلدان: ٤٦٣ / ٢).

***خَوْسَرُ:** واد في شرقى الموصل يفرغ ماؤه بدلجة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٤).

خواش: الخاء والواو والشين أصل يدل على ضمّن وشبيهه.

ابن شمبل: خاش الرجل جاريته بأيّره، قال والخوش كالطعن وكذلك جافها يجوفها وتشغّلها ورفغها.

وخاش الرجل: دخل غمار الناس.

وخاش الشيء: حشّاه في الوعاء.

وخاش أيضاً: رجع؛ قوله أنسده ثعلب: (الرجز)
تَبَنَ الْوَخَاعِينَ وَخَاشَ الْقَهْقَرِيَّ

فسره بالوجهين جميعاً؛ قال ابن سيده: ولا دليل فيه على أن ألفه مقابلة عن واو أو ياء.

وخاش ماش، مبنيان على الفتح: قماش الناس، وقيل: قماش البيت وسقط متاعه. وحکى ثعلب عن سلمة عن الفراء: خاش ماش، بالكسر

أيضاً؛ وأنشد أبو زيد: (الرجز)

صَبَخْنَ أَنْمَارَ بَنِي مَنْقَاشِ،

خُوصَ الْعَيْوَنَ يَبْسَنَ الْمُشَاشِ،

يَخْمَلُنَ صَبِيَانًا وَخَاشَ مَاشِ

قال: سمع فارسيته فأغربها.

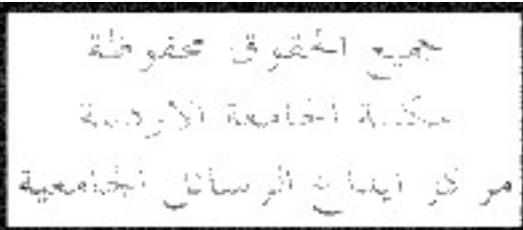
(ط: وخُشت منه كذا: أي أخذت).

خَوْشَهُ حَقَّهُ: نقصه؛ قال رؤبة يصف أزمة: (الرجز)

حَصَاءُ تُفْنِيَ الْمَالَ بِالْخُوبِشِ

خوش:

خاش:



الخَوْشُ:

الخَوْشُ:

الخَوْشُ: صَفَرُ الْبَطْنِ، وَكَذَلِكَ التَّخْوِيشُ.

الخَوْشُ: الْخَاصَرَةُ. الْفَرَاءُ: وَالخَوْشَانُ الْخَاصَرَتَانُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ؛ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمُ: أَخْسَبَهَا الْخَوْشَانُ، بِالْحَاءِ، قَالَ أَبُو مُنْصُورُ: وَالصَّوَابُ مَا رُوِيَ عَنِ الْفَرَاءِ. وَرُوِيَ أَبُو الْعَبَّاسُ عَنْ أَبْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَعَنْ عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ أَنْهَمَا قَالَا: الْخَوْشُ الْخَاصَرَةُ، قَالَ أَبُو مُنْصُورُ: وَهَذَا عَنِّي مُأْخُوذُ مِنَ التَّخْوِيشِ وَهُوَ التَّقْيِصُ؛ قَالَ رَوْبَةُ: (الرِّجْزُ)

يَا عَجَباً وَالدَّهَرُ ذُو تَخْوِيشٍ
(ذُ: وَالخَوْشُ كَالظَّعْنُ).

(قُ: وَالخَوْشُ: النَّكَاحُ. وَالْأَخْذُ. وَالخَتْيُ فِي الْوَعَاءِ).

تَخْوِيشُ بَنْ بَنُ الرَّجُلِ: هُنْزِلُ بَعْدَ سِيمَنِ.

(طُ: وَتَخْوَشَتْ مِنْهُ شَيْئًا: اسْتَقْلَلَتْ مِنْهُ قَلِيلًا).

(ذُ: وَتَخْوِيشُ الشَّيْءِ: نَقْصُ).

التَّخْوِيشُ: التَّخْوُفُ. وَالتَّقْعُنُ).

خَاوَشُ الشَّيْءَ: رَفَعَهُ؛ قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ ثُورًا يَحْقِرُ كِنَاسًا وَيُجَافِي صَدْرَهُ عَنْ عَرْوَقِ الْأَرْضِ؛ (البِسيطُ)

يُخَاوَشُ الْبَرْكَ عَنْ عَرْقِ أَضَرَّ بِهِ، تَجَافِيَا كَجَافِيِ الْقَرْمِ ذِي السَّرَّرِ أَيْ يَرْفَعُ صَدْرَهُ عَنْ عَرْوَقِ الْأَرْضِ.

وَخَاوَشُ الرَّجُلِ جَنْبَهُ عَنِ الْفَرَاشِ إِذَا جَافَاهُ عَنْهُ.

(طُ: وَالْمُخَاوَشَةُ: مَذَارِمَةُ السَّيْرِ).

وَالخَوْشَانُ: نَبْتُ الْبَقْلَةِ الَّتِي تَسْمِيَ الْقَطْفَ إِلَّا أَنَّهُ الْأَطْفَ وَرَقَا وَفِيهِ

خُمُوضَةٌ وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهُ، قَالَ: وَأَشَدَتْ لِرَجُلٍ مِنَ الْفَزَارِيَّينَ: (الطَّوِيلُ)

وَلَا تَأْكُلُ الْخَوْشَانَ خَوْشَانٌ كَرِيمَةٌ، لَا الضَّجْعُ إِلَّا مَنْ أَضَرَّ بِهِ الْهَلْنَ

الْمُتَخَوْشُ وَالْمُتَخَاوِشُ: الصَّامِرُ الْبَطْنُ الْمُتَخَدَّدُ الْلَّحْمُ الْمَهْزُولُ.

الأَعْلَامُ:

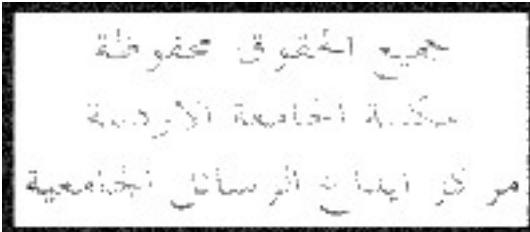
الْعِبَادُ:

*خَوْشُ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٢).

*خَوْشَا. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٢).

*خَوْشَا. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٢).

*خَوْشَينُ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥١).



جُمِيعَ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةً

جِبْرِيلُ الْأَخْوَادُورُ الْأَرَدِيُّ

مَرْكُزُ اِلْيَامِ الرَّسَائِلِ اِلْجَامِعِيَّةِ

*خُوشابا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢)

*خُوشيل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٢).

البلاد:

*ق: وخواش، كغراب: بلد بسجستان).

*خواشت: من قرى بلخ. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٥).

*(ذ: خوش من قرى إسفرائين).

*خاشت: بلدية من نواحي بلخ يقال لها أيضًا. (معجم البلدان: ٢ / ٣٣٨).

*خاشتي: قال العماني: هو اسم موضع. (معجم البلدان: ٢ / ٣٣٨).

*خوشب: من قلاع ناحية الزوزان. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٤).

خويش الشمالي: وادٍ في أقصى الجنوب الشرقي لمنطقة القصيم.
(المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٩٣٥).

المصطلحات العلمية:

*خوش: لفظ فارسي معناه: حسن، أو: جميل، دخل العربية منذ نهاية العصر الإسلامي ليعبر من خلاله عن كل ما هو جيد أو جميل. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٦٩).

الخاء والواو والصاد أصل واحد يدل على قلة ودقّة وضيق.

(ت: وخُصْتُ الرَّجُلُ: غَضَضْتُ مِنْهُ. وخُصْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسْتُهُ عَنْهَا).

(و: خاص العطاء يخوص خوصاً: قللها).

روى أبو عبيد عن أصحابه: خُصْتُ عَيْنِهِ وَدَنَقْتُ وَقَدَحْتُ إِذَا غَارَتْ.

خُوص رأسه: وقع فيه الشيب.

وَخُوصَتِهِ الْقَتَيرُ: وَقَعَ فِيهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ، وَقِيلَ: هُوَ إِذَا اسْتَوَى سَوَادُ الشِّعْرِ وَبِيَاضُهُ. (جم: قال الشاعر: (البسيط)

قد شاع في رأسه التخويف والنزع)

وَخُوصَتِ الْفَسِيلَةُ: افْتَحَتْ سَعْفَاتُهَا.

وَخُوصَ الْعَطَاءُ وَخَاصَّهُ: قللها؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي.

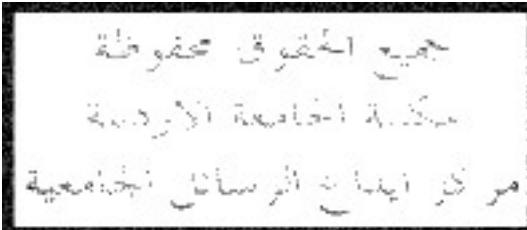
وَخُوصَ مَا أَعْطَاكَ أَيْ خَذْهُ وَإِنْ قَلَ. وَيَقَالُ: إِنَّهُ لِخُوصٍ مِنْ مَالِهِ إِذَا كَانَ يُغْطِي الشَّيْءَ الْمُقَارِبَ، وَكُلُّ هَذَا مِنْ تَخْوِيفِ الشَّجَرِ إِذَا أُورِقَ

خوص:

خاص:

خُوص:

خُوص:



قليلاً قليلاً.

قال ابن بري: وفي كتاب أبي عمرو الشيباني: والخُويَسُ، بالسين، النَّقْصُ. وفي حديث عليٍّ وعطايه: أنه كان يَزْغُبُ لِقَوْمٍ وَيُخُوصُ لِقَوْمٍ أي يُكْثُرُ وَيُقْلِلُ، وقول أبي النجم: (الرجز)

يا ذَائِنِهَا خَوْصًا بِأَرْسَالٍ، وَلَا تَنْدُوَاهَا نِيَادُ الضُّلَالِ

أي قرِباً لِإِبْلِكُمَا شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ وَلَا تَدْعَاهَا تَزَدَّحِمُ عَلَى الْخَوْضِ.

وَالْأَرْسَالُ: جَمْعُ رَسْلٍ، وَهُوَ الْقَطْبِيعُ مِنَ الْإِبْلِ، أَيْ رَسْلٌ بَعْدَ رَسْلٍ.

وَالضُّلَالُ: الَّتِي تَنْدَادُ عَنِ الْمَاءِ، وَقَالَ زِيَادُ الْعَنْبَرِيُّ: (الرجز)

أَقُولُ لِلَّذِينَ خَوْصُ بِرَسْلٍ، إِنِّي أَخَافُ النَّاثِبَاتِ بِالْأُولَى

ابن الأعرابي قال: وسمعت أرباب النعم يقولون للركبان إذا أوردوا

الإبل والساقين يُجِيلانِ الدَّلَاءِ فِي الْحَوْضِ: أَلَا وَخَوْصُوهَا أَرْسَالًا وَلَا

تُورِدُوهَا دُفْعَةً وَاحِدَةً فَتَبَاكُ عَلَى الْحَوْضِ وَتَهْنِمُ أَعْضَاوَهُ، فَيُرْسِلُونَ

مِنْهَا ذُوَداً بَعْدَ ذُوَدٍ، ويكون ذلك أَرْوَى لِلنَّعْمِ وَأَهْوَانَ عَلَى السُّقَّاهِ.

وَخَوْصُ الرَّجُلُ: انتقى خِيَارَ الْمَالِ فَأَرْسَلَهُ إِلَى الْمَاءِ وَحَبَسَ شَرَارَهُ

وَجَلَادَهُ، وَهِيَ الَّتِي مَاتَ عَنْهَا أَوْلَادُهَا سَاعَةً وَلَدَتْ. ابن الأعرابي:

خَوْصُ الرَّجُلُ إِذَا ابْتَدَأَ بِإِكْرَامِ الْكَرَامِ ثُمَّ اللَّثَامِ، وَأَنْشَدَ: (الرجز)

يَا صَاحِبَيِّ خَوْصَا بِسْلَ،

مِنْ كُلِّ ذَاتِ ذَنْبٍ رِفْلَ،

حَرَقَهَا حَمْضُ بِلَادِ فِلَّ

وفسره فقال: خَوْصَا أَيْ أَبْدَا بِخِيَارِهَا وَكِرَامِهَا. وقوله من كل ذات ذنب

رِفْلُ، قال: لا يكون طول لشعر الذنب وضيقه إلا في خيارها. ويقول:

قَدْمُ خِيَارِهَا وَكِرَامِهَا تَشْرِبُ، فَإِنْ هَنَالِكَ قِلَّةُ مَاءٍ كَانَ لِشَرَارِهَا، وَقَدْ

شَرِبَتِ الْخِيَارُ عَفْوَتَهُ وَصَفْوَتَهُ؛ قال ابن سيده: هذا معنى قول ابن

الأعرابي وقد لَطَّفَتِ أَنَا تَفْسِيرِهِ. وَمَعْنَى بِسْلٍ أَنَّ النَّاقَةَ الْكَرِيمَةَ تَتَسَلَّ إِذَ

شَرِبَتِ فَتَدْخُلُ بَيْنَ نَاقَتَيْنِ.

ابن الأعرابي: ويقال خَصَّهُ الشَّيْبُ وَخَوْصُهُ وَأَوْسَمُ فِيهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ،

وقيل: خَوْصُهُ الشَّيْبُ وَخَوْصُ فِيهِ إِذَا بَدَا فِيهِ؛ وقال الأَخْطَلُ: (البسيط)

زَوْجَةُ أَشْمَطَ بَوَادِرُهُ، قَدْ كَانَ فِي رَأْسِهِ التَّخْوِيْصُ وَالنَّزَعُ

(ط: وَخَوْصُ بِكَلَامٍ إِذَا كَانَ كَلَامًا قَلِيلًا يُخْفِيهِ).

قال:

يُوْمًا ترى حرباءه مُخَاوِصاً يطلبُ فِي الْجَنْدُل ظِلّاً فَالْأَصَا
وَمِنَ الْمَجَازِ: تَخَلَّوْصَتِ النَّجُوم إِذَا صَفَقَتْ لِلْغَرْبِ؛ قَالَ ذُو الرُّمَةِ:
وَلَا تَحْسِبِي شَجِيَّ بَكَ الْبَيْدَ كُلُّمَا

مِرْأَاتِكَ الْأَجَالَ مَا بَيْنَ شَارِعٍ
تَخَاوُصٌ فِي الْغَوْرِ النُّجُومُ الطَّوَامِسُ

أبو زيد: خاؤصته مُخَاوَصَةٌ وَغَائِرُهُ مُغَايِرَةٌ وَقَابِضُهُ مُقَابِضَةٌ كُلُّ هَذَا إِلَى حِيثُ حَادَتْ عَنِ الْأَعْنَاقِ الْأَوَاعِسِ
إِذَا عَارَضَتْهُ بِالبَيْعِ.

الخطأ السادس: معالجة الخصم منزوعه، والخذلان في عدائه

إِنَّا مُخَوَّصٌ فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الْخُوْصِ. وَفِي الْحَدِيثِ: مُثُلُّ الْمَرْأَةِ
الصَّالِحةِ مُثُلُّ التَّاجِ الْمُخَوَّصِ بِالْذَّهَبِ، وَمُثُلُّ الْمَرْأَةِ السُّوءِ كَالْحِمْلِ التَّقِيلِ
عَلَى الشِّيْخِ الْكَبِيرِ.

وفي حديث تميم الداري: "فَفَقُدُوا جَامِاً مِنْ فِضَّةٍ مُخَوَّصاً بِذَهَبٍ"، أي عليه صفات الذهب مثل خوص النخل. ومنه الحديث الآخر: "وَعَلَيْهِ دِبِيجٌ مُخَوَّصٌ بِالذَّهَبِ"، أي منسوج به لخوص النخل وهو ورقه. ومنه الحديث الآخر: "ابن الرَّجْمَ أَنْزَلَ فِي الْأَحْزَابِ وَكَانَ مَكْتُوبًا فِي خُوصَةِ فِي بَيْتِ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَأَكَلَتْهَا شَاتِئُهَا".

ابن عياش الضبي: الأرض المُخَوَّصة التي بها خُوصُ الأرضى والألاء، العرقَج و السنط.

الأعلام:

• 13 •

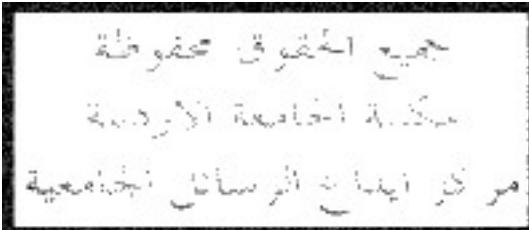
***ات: الأخوص: زيد بن عمزم و شاعر فارس.**

***الخُوَصَاء:** هو القاسم بين أيِّ الْخُوَصَاءِ.

*خواصي: (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

اللهم

*قال ابن اسحاق: وكان واديا خبيثاً وادي السُّلَيْرَ ووادي خاصٌ، وهما



اللذان قسمت عليهما خبير، ووادي الكتبة الذي خرج في خمس الله
رسوله وذوي القربي وغيرهم. (معجم البلدان: ٢/٣٣٨).

***الخواصاء**: موضع.

المصطلحات العلمية:

***الخواص الفيزيقية**: الخواص المتعلقة بالمادة والطاقة، مثل الكثافة، والمقاومة الكهربائية، والموصليّة الحراريّة، والموصليّة الكهربائيّة، الخ. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: آلات الورش، ص: ٥٩).

***الخواص الميكانيكية**: الخواص التي تتعين بوسائل ميكانيكية تتضمن تشويهاً أو إثلافاً لعينة الإختبار، كما في اختبارات الشد والصدم والحنى والكلال، الخ. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: آلات الورش، ص: ٥٩).

***خوص**: ألياف غليظة متينة تؤخذ من النخيل الموجود في إفريقيا وفي جزرها الساحلية. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: الصناعات النسيجية، ص: ٨٩).

***خوصة**:

أ. شريحة رقيقة من الخشب تستعمل في أعمال البياض والكرانيش والحلبات بالأسفف والحوائط.

ب. شريط من الصلب أو النحاس أو الزنك أو الألمنيوم ليستعمل في أعمال التثبيت والربط. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: العمارة وإنشاء المباني، ص: ١٤٩).

خوض:

الخاء والواو والضاد أصل واحد يدل على توسط شيء ودخول.

خاص الماء يخوضه خوضاً وخياضاً واحتضان احتياضاً واحتضانه

وتخوضه: مشى فيه؛ أنسد ابن الأعرابي: (الجزء)

كانه في الغرض، إذ تركضنا دغمونص ماء قل ما تخوضنا

أي هو ماء صاف، وأخاض فيه غيره وخوضن تخوضنا.

وخاض القوم في الحديث وتخوضوا أي تفاوضوا فيه.

وخاض الشراب في المجادح وخوضه: خلطه وحركته؛ قال الحطيئة

يصف امرأة سمت بعلها: (الطوبل)

وقالت: شراب بارد فاشربته، ولم يذر ما خاضت له في المجادح

وَخُضْنَتِ الْغَمَرَاتِ: افْتَحَمْتُهَا. وَيَقُولُ: خُضْتُهُ بِالسَّيفِ أَحْوَصَهُ حَوْصًا
وَذَلِكَ إِذَا وَضَعَتِ السَّيفَ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهِ ثُمَّ رَفَعَتِهِ إِلَى فَوْقِهِ. وَيَقُولُ:
خَاضَهُ بِالسَّيْفِ، أَيْ حَرَّكَ سَيْفَهُ فِي الْمُضْرُوبِ.

(ت): وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُ: (وَكُنَا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ)^(١)، أَيْ فِي الْبَاطِلِ
وَنَتَّبِعُ الْغَاوِينَ.

وَخَاضَ إِلَيْهِ حَتَّى أَخْذَهُ. وَخَاضَ الْبَرْقُ الظَّلَامَ. وَخَاضَتِ الْإِبْلُ لَجَّاتِ
فِي السَّرَابِ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ).

خَوْضٌ فِي نَجِيْعِهِ: شُدَّدَ لِلْمَبَالَةَ.

الْخَوْضُ: الْمَشَنِيُّ فِي الْمَاءِ، وَالْمَوْضِعُ مَخَاضَةٌ وَهِيَ مَا جَازَ النَّاسُ فِيهَا
مَشَأَةً وَرَكْبَانًا، وَجَمِيعُهَا الْمَخَاضُ وَالْمُخَاوِضُ أَيْضًا، عَنْ أَبِي زِيدِ.

وَالْخَوْضُ: الْتَّبَّسُ فِي الْأَمْرِ. وَالْخَوْضُ فِي الْكَلَامِ: مَا فِيهِ الْكَذْبُ
وَالْبَاطِلُ، وَقَدْ خَاضَ فِيهِ. وَفِي التَّنزِيلِ الْعَزِيزِ: (وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ
يُخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا)^(٢).

(س): وَهُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ).

أَخْضَنَتِ فِي الْمَاءِ دَابِيَّيِ وَأَخْضَنَ الْقَوْمُ أَيْ خَاضَتِ خَلِيلَهُمْ فِي الْمَاءِ.
وَأَخْضَنَ الْقَوْمُ خَلِيلَهُمُ الْمَاءَ إِخْاصَةً إِذَا خَاضُوا بِهَا الْمَاءَ.

يَقَالُ لِلْمَرْزُعِيِّ إِذَا كَثُرَ عَشْبُهُ وَالْتَّفَ: اخْتَاصَ اخْتِيَاصًا، وَقَالَ سَلْمَةُ بْنُ
الْخُرَشِبِ (الْوَافِرُ):

وَمُخْتَاصُ تَبِيَضُ الرُّبُّدَ فِيهِ، تَحْوِي نَبْتَهُ فَهُوَ الْعَمِيمُ

(ت): وَالْبَيْتُ الَّذِي يَلِيهِ فِي النَّاجِ:

غَدَوْتُ لَهُ يُدَافِعُنِي سَبُوحٌ فِيهِ فَرَاشُ نُسُورِهَا غَمْ جَرِيمُ

(و): وَاخْتَاصَ بِالْفَرْسِ: أُورَدَهُ. وَالْمَاءُ: خَاضَهُ.

(ق): تَخَاوَضُوا فِي الْحَدِيثِ: تَقاوَضُوا).

(ت): تَخْوِضُ الرَّجُلُ: تَكْلُفُ الْخَوْضُ فِي الْمَاءِ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ
اسْتُعْمَلُ فِي التَّبَّسِ فِي الْأَمْرِ وَالتَّصْرِيفِ فِيهِ).

خَاوِضَهُ الْبَيْعُ: عَارِضَهُ، هَذِهِ رِوَايَةُ عَنْ أَبْنَ الْأَعْرَابِيِّ، وَرِوَايَةُ أَبِي
عَبِيدِ عَنْ أَبِي عُمَرٍ بِالصَّادِ.

خَوْضُ:

الْخَوْضُ:

أَخْضُ:

اَخْتَاصُ:

الْخُرَشِبِ:

تَخَاوَضُ:

تَخْوِضُ:

خَاوِضُ:

^(١) المدثر، ٤٥.

^(٢) الأنس، ٦٨.

(الرج)

(س: وخاوضوا السرى؛ قال أبو النجم:

إليك خاوضنا السرى على السرى بالعين يخوضن الحصى بعد
الحصى)

(و: وخاوض الفرس: أورده الماء).

أبو عمرو: الخوضة اللولوة.

(ج: خوضة القرط: تؤمته).

الخوضة:

الخياض:

الخياض: أن تدخل قذحاً مُتعاراً بين قداح الميسير يُتَّمِّنُ به، يقال:
خُضْتُ في القداح خياضاً، وخاوضتُ القداح خوضاً؛ قال الهذلي: (الستار)
فَخَضَنْخَضْتُ صَفْنِي فِي جَمَهُ، خِيَاضَ الْمَدَابِرِ قَذْحَا عَطْوَفَا
خَضَنْخَضْتُ تَكْرِيرَ مِنْ خَاصٍ يَخْوَضُ لَمَّا كَرَرَهُ جَعْلَهُ مَتَعْدِيَاً. وَالْمَدَابِرُ:
الْمَقْمُورُ يَقْمِرُ فَيَسْتَعِيرُ قَذْحَا يَتْبَقُ بِفُوزِهِ لِيَعُوِّدَ مِنْ قَمَرِهِ الْقَمَارِ.
(ق: سيف خياض، ككيش: من حديد أنيث وحديد ذكر).

في الحديث: "رَبُّ مُتَخَوْضٍ فِي مَالِ اللَّهِ تَعَالَى"؛ أصل الخوض المشي
في الماء وتحريكه ثم استعمل في التلبس بالأمر والتصرف فيه، أي
رب متصرف في مال الله تعالى بما لا يرضاه الله، والتَّخَوْضُ تَقْعُلُ
منه، وقيل هو التَّخَلِيطُ في تحصيله من غير وجهه كيف أمكن.

الخياض:
المتخوض:

وفي حديث آخر: يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللَّهِ تَعَالَى.
المخاضُ من النهر الكبير: الموضع الذي يَتَخَضَّضُ ماؤه فِي خِيَاضٍ عند
العبور عليه، ويقال لمَخاضة، بالهاء أيضاً.

المخاض:

(ت: وقد تجمع المخاضة على مخاضاتٍ. وقال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ

(التطويل)

الجرشي:

إِذَا شَالَتِ الْجَوَزَاءُ وَالنَّجْمُ طَالَغَ فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الْفَرَاتِ مَعَابِرٌ
المخوضُ للشراب: كالمجذح للسوق، تقول منه: خُضْتُ الشراب.

المخوض:

والمخوض: مَجَدْحٌ يُخَاصِّ بِهِ السَّوْيِقُ.

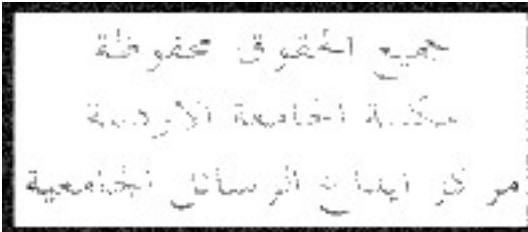
والمخوض: ما خُوضَ فيه.

(ت: قال أبو المثلم الهذلي:

وأنْسَطْكَ بِالأنْفِ مَاءَ الْأَبَاءِ إِمَّا يُثْمَلُ بِالْمَخْوَضِ

ويروى: في الموقف).

الأعلام:



العبد:

*خُوض. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

البلاد:

*خُوض الشَّعْلَب: موضع باليمامة؛ حكاه ثعلب.

*ت: الخُوض: بلد كما قاله أبو عمرو وقال الأصمسي: واد بشق

عُمان. قال ابن مقبل: (الطويل)

أجَبْتُ بَنِي عَيْلَانَ وَالخُوضَ دُونَهُمْ بِأَضْبَطِ جَهَنَّمِ الْوَجْهِ مُخَافِلَ اللَّهِ

وقال مقاتل بن رباح الدُّبيسي، في خُوض اليمامة، وكان خَرْبٌ إِلَّا أيام

حَطْمَةَ الْمَهْدِيِّ: (الرجز)

إِذَا أَخَذْتَ إِلَّا مَنْ تَغْلِبَ

فَلَا شَرَقَ بِي وَلَكِنْ غَربَ

وَبِعَيْنِ يَقْرَحَ أَوْ بِخُوضِ الشَّعْلَبِ

وَإِنْ نَسِيْتَ فَإِنْتَسَبْ شَمَّ اكْذِبَ

وَلَا أَوْمَنْتَكَ فِي التَّنْقُبِ

*الخواضة: من المياه التابعة لمركز أم رضمة، في إمارة الحدود

الشمالية (عرعر). (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص:

. ٥١٦)

المصطلحات العلمية:

*خوض ضحل: قابلية العجلة أو المدفع المجهز بوسائل التكتيم وبأجهزة التعليق لعبور مانع مائي بدون استخدام تجهيزات تكتيم خاصة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

*خوض عميق: قابلية مدفع ذاتي الحركة أو عجلة مدرعة مجهزة بتكتيم داخلي أو تجهيزات تكتيم خاصة، لعبور مانع مائي ودولابها أو سرفاتها بتناس مع الأرض. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: . ٢٠٧)

الخاء والواو والطاء أصلٌ يدلُّ على تشطب أغصانِ.

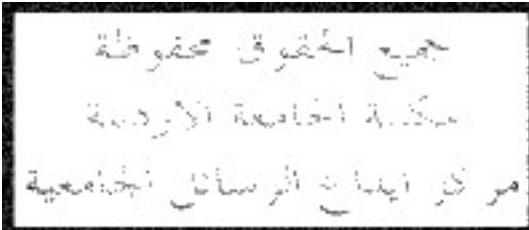
الخوط: الغصن الناعم، وقيل: الغصن لسنة، وقيل: هو كل قضيب ما

كان، عن أبي حنيفة، والجمع خيطان؛ قال: (الطويل)

لَعْمَرْكَ إِنِّي فِي بِمْشَقَ وَاهْلَهَا، وَإِنْ كُنْتُ فِيهَا ثَاوِيلَغْرِي

خوط:

الخوط:



ألا حَبَّدَا صَوْتُ الْغَصَّا حِينَ أَجْرَسْتَ، بِخَيْطَانِهِ بَعْدَ الْمَنَامِ، جَنُو

وقال الشاعر: (الرجز)

سَرَّعَ عَلَىٰ خُوطًا كَغُصْنٍ نَابِتِ
يقال: خُوطُ بَانِ، الْوَاحِدَةُ خُوطَةٌ.

والخُوطُ من الرجال: الجسيمُ الخَفِيفُ كَالخُوطِ. (ت: وزاد الصاغاني بعد

الخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخُلُقُ قال قَيْسُ بْنُ الْخَطَّيمِ: (المسرح)

حُوزَاءُ جَيْدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَانَهَا خُوطٌ بَانَةٌ قَصْفٌ

جمع خَيْطَان، قال جَرِيرٌ: (الرجز)

أَقْبَلَنَّ مِنْ جَنْبِي فَتَاخَ وَإِضْمَنَ عَلَىٰ قِلَاصٍ مِثْلِ خَيْطَانِ السَّلَمِ

(س: ونتقول: كم وراء هذه الحَيْطَانِ مِنْ قَدُودِ كَالخَيْطَانِ).

في النواذر: تَخَوَّطَتْ فَلَانَّا وَتَخَوَّتْهُ تَخَوُّطًا وَتَخَوَّتْهَا إِذَا أَتَيْتَهُ الْفَيْنَةَ بَعْدَ
الْفَيْنَةِ أَيِّ الْحِينِ بَعْدَ الْحِينِ.

(ت: وَتَخَوُّطَتْ تَخَوِيطًا: مَرَّ مَرًا سَرِيعًا، عن ابن الأعرابي. قلت: وهو
لغة في تَخَيْطٍ، بالياء التحتية).

ابن الأعرابي: خُطْ خُطٌ إِذَا أَمْرَتْهُ أَنْ يَخْتَلِّ إِنْسَانًا بِرْمَحِهِ.

(ط: الْخُونَطَانَةُ: الطَّوِيلَةُ الْخَلْقُ مِنَ النِّسَاءِ).

جارِيَةٌ خُوطَانِيَّةٌ: مُشَبَّهَةٌ بِالخُوطِ.

الأعلام:

العبداد:

* (ت: أبو خُوطٍ: مالك بن ربعة ويقال له: ذو الخطائر).

* خَوَاطِةٌ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

البلاد:

* (ت: خُوطٌ: بلدة بيلخ، ويقال لها قُوطٌ أيضًا بالقاف).

أصل مهمل.

الخاء والواو والعين أصل يدل على نقص وميل.

خَوَعَ مَالُهُ: نَقْصٌ، وَخَوَعَهُ هُوَ وَخَوَعَ وَخَوَعَ مِنْهُ؛ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَنْدِ:

وَجَامِلٌ خَوَعٌ مِنْ نَبِيٍّ زَجْرُ النَّعْلَىٰ، أَصْلَادُ، وَالسَّقِيقُ

يعني ما ينحر في الميسر منها. قال يعقوب: ويروى من نبته أى من

نَسْلَهِ، ويروى: خَوَفُ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ. وَكُلُّ مَا نَقْصٌ، فَقَدْ خَوَعَ.

تَخَوُّطٌ:

خُطْ خُطٌ:

الْخُونَطَانَةُ:

الْخُوطَانِيَّةُ:

قال ابن السكيت: ويقال جاء السيل فخَوْعُ الوادي اي كسر جنبية؛ قال

حميد بن ثور:

الْخَوْعُ:
الثُّتْ عَلَيْهِ دِيمَةً بَعْدَ وَابْلَ، فَلِلْحِزْعِ مِنْ خَوْعِ السُّيُولِ قَسِيبٌ
(ت: قال ابن عباد: خَوْعُ فُلَانًا بِالضَّرْبِ وَغَيْرِهِ: كَسَرَهُ وَأَوْهَنَهُ. وقال
أيضاً: خَوْعُ دَيْنَهُ: إِذَا قَضَاهُ).

الخَوْعُ: جَبَلٌ أَبِيسٌ يَلُوحُ بَيْنَ الْجَبَالِ؛ قال رؤبة:
كَمَا يَلُوحُ الْخَوْعُ بَيْنَ الْأَجْبَالِ
(ت: وَصَدْرَهُ:

منْ حَطَبِ الْحَيِّ بِوَهْدِ مَحْلَلِ)

قال ابن بري: البيت للعجاج؛ وقبله:
وَالنُّوْيِّ كَالْخَوْعِ وَرَفْضِ الْأَجْذَانِ
وقيل: هو جبل بعينه. (جم: وأنشد:
ما بال جاري دمعك المهللِ
من رسم أطلال بذاتِ الْحَرَمَلِ
بادَتْ وَأَخْرَى أَمْسِ لَمْ تَحَوَّلْ
كَالْخَوْعِ بَيْنَ عَفَرَةِ الْمَجَرَلِ)
والخَوْعُ: مُنْتَرَجُ الوادي.

والخَوْعُ: بطن في الأرض غامض. قال أبو حنيفة: ذكر بعض الرواية
أن الخَوْعَ من بطون الأرض، وأنه سهل منبات ينبعُ الرَّمْثُ؛ وأنشد:
وَأَزْفَلَةُ بِيَنْطِنِ الْخَوْعُ شَعْثُ، تَنَوَّءُ بِهِمْ مُنْعَلَّةً نَوْلُ
والجمع أخواع.

(ط: والخَوْعُ: المطمئن من الأرض).

(ت: تَخَوَّعُ: تَنَخَّمُ، وأيضاً تَقَيَّاً، لُغَةُ بَغْدَادِيَّةٍ).

التَّخَوُّعُ: التَّنَقُّصُ.

الخَوْاعُ: شبيه بالتخير أو الشَّخِيرِ.

(ت: يقال: سمعت له خَوْاعاً، أي صوتاً يردد في صدره).

(ذ: وقال ابن فارس: ويقال إِنَّ الْخَوْاعَ التَّحِيرُ ووَقَعَ فِي نَسْخِ هَذَا الْكِتَابِ
الْتَّحِيرُ عَلَى أَنَّهُ تَقْعُلُ مِنَ الْحَيْزَرَةِ).

(ت: الْخَوَاعَةُ، بِهِاءُ النُّخَامَةِ).

الْخَوْعُ:

تَخَوَّعُ:

الْتَّخَوُّعُ:

الْخَوْاعُ:

الْخَوَاعَةُ:

الأعلام:

العبد:

* خابع. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

* خوين. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

البلاد:

* الخائن: اسم جبل يقابل جبل آخر يقال له نائع؛ قال أبو وجزة السعدي
يذكرهما: (البسيط)

والخائن الجنون أنت عن شمائهم، ونائع النعم عن أيامهم يقع
أي مرتفع.

(ت: والخائن: شغتان تدفع إحداهما في غيشه، بالقرب من الصقراء).

* الخون: موضع.

* (ت: وخونى: موضع، قال أمرؤ القيس: (الرجز)

أبلغ شهاباً وأبلغ عاصماً وما لاك هل أراك الجنرمال
أنا تركنا منكم قتلني بخونى وستينا كالسعالي

ويروى:

أنا تركنا بخونى منكم قتلنى كراماً وستينا كالسعالي

قال الصاغاني: وكلتا الروايتين يتبين الطبع عنها. ويروى بالجيم أيضاً
وقد أشرنا إليه، أو هو تصحيف، وأنشد الليث: (الوافر)

بنفسي حاضر بيقع خونى وأبيات لذى القلمون جون

* خونا: قرب دومة كلب. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية،
ص: ٥١٧).

* الخونة: قرية منعزلة وادي مرحباً ناحية خولان الطيال.
والخونة، أيضاً قرية منعزلة آل حسين، ناحية السُّوادية. (معجم
المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٧).

أصل مهملاً.

الخاء والواو والفاء أصل واحد يدل على الذعر والفزع.

قال الليث: خاف يخاف خوفاً، وإنما صارت الواو ألفاً في يخاف لأنها
على بناء عمل يعمل فاستقلوا الواو فألقواها، وفيها ثلاثة أشياء: الحرف
والصرف والصوت، وربما ألقوا الحرف بصرفها وأبقوا منها الصوت،

خوغ:

خوف:

خاف:

وقالوا يَخَافُ، وكان حَدَّه يَخُوفُ بِالْوَاءِ مَنْصُوبَةً، فَلَقُوا الْوَاءَ وَاعْتَمَدُوا الصوت على صرف الْوَاءَ، وقالوا يَخَافُ، وكان حَدَّه يَخُوفُ بِالْوَاءِ مَكْسُورَةً، فَلَقُوا بِصِرْفِهَا وَأَبْقَوْا الصوت، وَاعْتَمَدُوا الصوت على فَتْحَةِ الْخَاءِ فَصَارَ مَعْهَا أَلْفًا لِيَتَّهُ، وَمِنْهُ التَّخْوِيفُ وَالْإِخَافَةُ وَالتَّخَوُفُ، وَالنَّعْتُ خَائِفٌ وَهُوَ الْفَرِعُ؛ وَقُولُهُ:

أَنْهَجْرُ بَيْتَنَا بِالْحِجَازِ تَلَفَّعْتُ بِهِ الْخَوْفُ وَالْأَعْدَاءُ أَمْ أَنْتَ زَائِرُهُ؟
إِنَّمَا أَرَادَ بِالْخَوْفِ الْمَخَافَةَ فَأَنْتَ لَذَكَّ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: يَغْمُ الْعَبْدُ صَهْبِ لَوْ لَمْ يَخَفْ إِنَّمَا لَمْ يَغْمُ اللَّهُ لَمْ يَغْصِبْ، أَرَادَ أَنَّهُ إِنَّمَا يُطِيعَ اللَّهَ حُبَّاً لَهُ لَا يَخَوْفُ عِقَابَهُ، فَلَوْ لَمْ يَكُنْ عِقَابُ يَخَافُهُ مَا عَصَى اللَّهُ. فِي الْكَلَامِ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ وَلَمْ يَخْفَ اللَّهُ لَوْ يَعْصِهِ فَكَيْفَ وَقَدْ خَافَهُ.

وَخَافَهُ يَخَافُهُ خَوْقًا وَخِيفَةً وَمَخَافَةً وَدَخَلَ الْقَوْمُ الْخَوْقَ مِنْهُ، قَالَ الزَّجاجُ:

وَقُولُ الطَّرِمَّاجُ:

أَذَا الْعَرْشِ إِنْ حَانَتْ وَفَاتَيْ، فَلَا تَكُنْ
عَلَى شَرِجَعٍ يُعْلَى بِخُضْرِ الْمَطَاوِفِ
وَلَكِنْ أَحْنَ يَوْمِي سَعِيدًا بِعَصْنِيَّةِ،
يُصَابُونَ فِي فَجَّ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفِ

هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ.

(عَبْ: وَخُفْتُهُ أَخُوْقُهُ: أَيْ غَلَبْتُهُ بِالْخَوْقِ).

(وْ: وَخَافَ: تَوْقُّعُ حَلُولِ مَكْرُوهٍ أَوْ فَوْتِ مَحْبُوبٍ. وَعِلْمٌ وَتَيقْنٌ).

خَوْقُهُ، وَقُولُهُ أَنْشَدَهُ ثَلْبُ:

وَكَانَ ابْنَ أَجْمَالٍ إِذَا مَا تَشَدَّرَتْ صُدُورُ السَّيَاطِ، شَرَعْهُنَّ الْمَخَوْقُ فَسَرَهُ الْلَّهِيَانِيَّ قَالَ: يَكْفِيهِنَّ أَنْ يُضْرِبَهُنَّ غَيْرُهُنَّ. وَخَوْقُ الرَّجُلِ إِذَا جَعَلَ فِيهِ الْخَوْقَ، وَخَوْقُهُ إِذَا جَعَلَتْهُ بِحَالَةِ يَخَافُهُ النَّاسُ.

ابْنُ سِيدَهُ: وَخَوْقُ الرَّجُلِ جَعَلَ النَّاسَ يَخَافُونَهُ. وَفِي التَّزِيلِ الْعَزِيزِ:

(إِنَّمَا ذِلِّكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أُولَيَاءَهُ)^(١) إِيْ يَجْعَلُكُمْ تَخَافُونَ أُولَيَاءَهُ؛ وَقَالَ

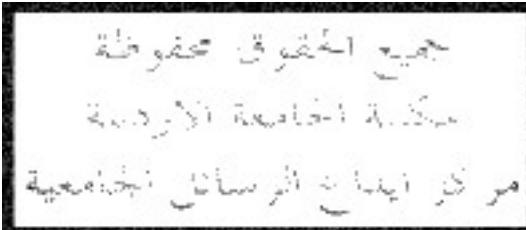
ثَلْبُ: مَعْنَاهُ يَخْوِفُكُمْ بِأُولَيَائِهِ، قَالَ: وَأَرَاهُ تَسْهِيلًا لِلْمَعْنَى الْأَوَّلِ، وَالْعَرَبُ

تُضَيِّفُ الْمَخَافَةَ إِلَى الْمَخَوْفِ فَتَقُولُ أَنَا أَخَافُكَ كَخَوْقِ الْأَسْدِ أَيْ كَمَا

أَخَوْقُ بِالْأَسْدِ؛ حَكَاهُ ثَلْبُ؛ قَالَ وَمِثْلُهُ:

(الْطَّوِيل)

خَوْقُ:



وقد خفت حتى ما تزید مخافتي على وسیل، بدی المضاره، عذل
کانه أراد: وقد خاف الناس مني حتى ما تزید مخافتهم إیاک على مخافته
وععل. قال ابن سیده: والذی عندي في ذلك أن المصدر يضاف إلى
المفعول كما يضاف إلى الفاعل. وفي التنزیل: (لا یَسْأَمُ الإِنْسَانُ مِنْ
دُعَاءِ الْخَيْرِ)^(۱)، فأضاف الدعاء وهو مصدر الخير وهو مفعول، وعلى
هذا قالوا: أَعْجَبَنِي ضَرَبُ زَيْدٍ عَمَّرَ فَأَضَافُوا الْمُصْدَرَ إِلَى الْمُفْعَولِ
الذی هو زید، والاسم من ذلك کله الخیفة. وحکی اللہیانی: خَوْفَنَا أَيْ
رَقَّ لَنَا الْقُرْآنُ وَالْحَدیثُ حَتَّیٌ نَخَافَ، وَخَوْفُ غَنْمَهُ: أَرْسَلَهَا قِطْعَةً
قِطْعَةً.

الخوف: الفزع.

والخوف: القتل. والخوف: القتال، وبه فسر اللہیانی قوله تعالى:
(وَلَنْبَلُونَكُمْ بِشَيْءٍ مِنْ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ)^(۲)، وبذلك فسر قوله أيضاً:
(وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ)^(۳).

والخوف: العلم، وبه فسر اللہیانی قوله تعالى: (فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوْصِ
جَهَفاً أَوْ إِثْمًا)^(۴)، (وَإِنْ امْرَأَةً خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا)^(۵).
والخوف: أديم أحمر يُقَدُّ منه أمثال السیور ثم يجعل على تلك السیور
شدّر ثلبيه الجاریة؛ الثلثیة عن كراع والحادي أولی.

(ت: وَقَوْمٌ خَوْفٌ: خائفون، أَوْ هَذِهِ اسْمٌ لِلجمع. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (خَوْفًا
وَطَمْعًا)^(۶)، أَيْ: اغْتَبُوهُ خائِفِينَ عَذَابَهُ، وَطَامِعِينَ فِي ثَوَابِهِ).
(ع: وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمْعًا)^(۷)، قَبِيلٌ: خَوْفًا
لِلْمُسَافِرِ وَطَمْعًا لِلْمُقِيمِ، وَقَبِيلٌ: خَوْفًا لِمَنْ يَخَافُ ضَرَّةً لَأَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ بَلْدٍ
وَكُلُّ وَقْتٍ يَنْفَعُ الْمَطَرُ وَطَمْعًا لِمَنْ يَنْتَقِعُ بِهِ).

آخاف: في الحديث: "أَخِيفُوا الْهَوَامَ قَبْلَ أَنْ تُخْيِفَكُمْ"، أَيْ احْتَرَسُوا مِنْهَا فَإِذَا ظَهَرَ

^(۱) فصل، ۴۹.

^(۲) البقرة، ۱۰۰.

^(۳) النساء، ۸۳.

^(۴) البقرة، ۱۸۲.

^(۵) النساء، ۱۲۸.

^(۶) الرعد، ۱۲.

^(۷) الرعد، ۱۲.

منها شيء فاقتلوه، المعنى اجعلوها تخافكم واحمليوها على الخوف منكم لأنها إذا أرادتكم ورأتمنها فرت منكم. وأخاف التَّغْرِيْبُ: أفرز (ت: وما أخواني عليك! وأخوْفُ ما أخاف عليكم كذا).

الإِخَافَةُ: التَّخْوِيفُ.

تَخْوِفَتْ عَلَيْهِ الشَّيْءُ أَيْ خَفْتُ. وَتَخْوِفَهُ: كَخَافَهُ، وَأَخَافَهُ إِيَاهُ إِخَافَةً؛ عَنِ الْحَيَانِيِّ.

قال الفراء: والعرب تقول تَخْوِفَتْهُ أَيْ تَنْقَصَتْهُ مِنْ حَافَاتِهِ، قال: فَهَذَا الَّذِي سَمِعْتُهُ، قال: وَقَدْ أَتَى التَّفْسِيرَ بِالْحَاءِ، قال الزجاج: يجوز أن يكون معناه أو يأخذهم بعد أن يُخَيِّفُهم بأن يُهَلِّكُ قريةً فتخاف التي تليها؛ وقال ابن مقبل:

تَخْوِفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرِدًا، كَمَا تَخْوِفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّفَنَ السَّفَنُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُبَرِّدُ بِهَا الْقِسْيَ، أَيْ تَنْقَصُ كَمَا تَأْكُلُ هَذِهِ الْحَدِيدَةُ خَشْبَ الْقِسْيَ، وَكَذَلِكَ التَّخْوِيفُ.

يقال: خَوْفُهُ وَخَوْفُهُ مِنْهُ؛ قال ابن السكيت: يقال هو يَتَخَوَّفُ الْمَالُ وَيَتَخَوَّفُهُ أَيْ يَنْتَقِصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ.

ابن الأعرابي: تَحَوَّفُهُ وَتَخَيَّفُهُ وَتَخْوِفُهُ وَتَخَيَّفُهُ إِذَا تَنْقَصَتْهُ؛ وَرَوَى أَبُو عَبْدِ بْنِ طَرَفَةَ:

وَجَامِلٌ خَوْفٌ مِنْ نَبِيِّهِ زَجْرٌ الْمُعْلَى أَصْلًا وَالسَّقِيقُ يعني أنه نقصها ما يُنْهَرُ في المُنْسِرِ مِنْهَا، وَرَوَى غَيْرُهُ: خَوْفٌ مِنْ نَبِيِّهِ، وَرَوَاهُ أَبُو إِسْحَاقُ: مِنْ نَبِيِّهِ.

(ت: وَتَخْوِفُهُ حَقَّهُ: تَهَضِّمَهُ، وَهُوَ مَجازٌ).

التَّخْوِيفُ: التَّنْقَصُ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: (أَوْ يَأْخُذُهُمْ عَلَى تَخْسُوفٍ) ^(١)؛ قال الفراء: جاء في التفسير بأنه التَّنْقَصُ.

(ج: التَّخْوِيفُ: الْخَفَّةُ؛ قال مَلِيْحٌ:

تَحْتَ لِمَا عُوَدَتْ فَانْتَرِيَ بِهَا لَهَا رِبَدَاتٌ وَقَعْنَتْ تَخْوِيفُ

(عَبْ: التَّخْوِيفُ: الإِخَافَةُ).

(ت: مِنَ الْمَجازِ: طَرِيقٌ خَافِيٌّ).

(س: قَالَ عَبْدِ:

التَّخْوِيفُ:

التَّخْوِيفُ: الإِخَافَةُ.

الخَافِيُّ:

^(١) التَّحْلُلُ، ٤٧.

فَرُبَّ ماءٍ وَرَدَتْ أَجْنِينَ سَبِيلُهُ خَافِفٌ جَنِيبٌ)

رجل خافٌ خافٌ. قال سيبويه: سألت الخليل عن خافٍ فقال: يصلح أن يكون فاعلاً ذهبت عينه ويصلح أن يكون فعلًا، قال: وعلى أي الوجهين وجهته فتحقيره بالواو. ورجل خافٌ أي شديد الخوف، جاؤوا به على فعلٍ مثل فرقٍ وفرزٍ كما قالوا صاتٌ أي شديد الصوت.

خافٌ:

الخافٌ: خريطة من أدمٍ؛ وأنشد في ترجمة عنظب: (المقارب)

غَدَا كَالْعَمَلَسِ فِي خَافَةٍ رُؤُوسُ الْعَنَاظِبِ كَالْعَنْجَدِ

والخافٌ: خريطة من أدمٍ ضيقٌ الأعلى واسعة الأسفل يشتارُ فيها العسلُ.

الخافٌ:

والخافٌ: جبةٌ يلبسها العسال، وقيل: هي فروٌ من أدمٍ يلبسها الذي يدخل في بيت النحل لثلا يلسنه؛ قال أبو ذئبٍ: (الوافر)

تابطٌ خافٌ فيها مسابٌ، فأصبح يفترى مسداً بشيقٍ

قال ابن بري، رحمه الله: عين خافٌ عند أبي عليٍّ ياءٌ ماؤخوذة من قولهم الناس أخيفٌ أي مختلٌّون لأن الخافٌ خريطة من أدمٍ منقوشٌ بأنواع مختلفة من النقش، فعلى هذا كان ينبغي أن تذكر الخافٌ في فصل خيفٍ، وقد ذكرناها هناك أيضاً.

والخافٌ: العتبةُ.

وقوله في حديث أبي هريرة: مثل المؤمن كمثل خافٌ الزرع، الخافٌ وعاءُ الخطب، سميت بذلك لأنها وقايةٌ له، والرواية بالمير، وسيأتي ذكره في موضوعه.

(عب: قال السُّكْرِيُّ: قال أبو عبد الله، قال: وحكيٌ عن عمر، رضي الله عنه: اليوم اجتمع الإسلام في خافٍ).

خاوفٌ:

خاوفني فخفتهُ أخوفُهُ: غلبتُه بما يخوّفُ وكنت أشدّ خوفاً منه.

الخوافٌ:

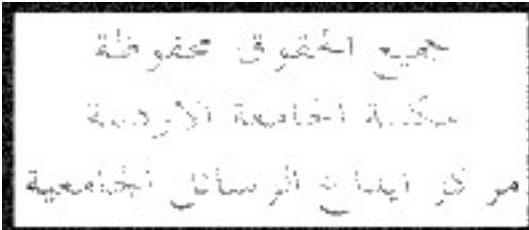
(ت: يقال: سمعَ خوافهم: أي ضججَهُم، نقله الصاغاني).

الخوافٌ:

الخوافٌ: طائرٌ أسودٌ، قال ابن سيده: لا أدرى لما سُمِيَ بذلك.

خُوفٌ:

قومٌ خُوفٌ على الأصلِ، وخيفٌ على اللفظ، وخيفٌ وخوفٌ؛ الأخيرة اسم للجمع، كلُّهم خائفون، والأمر منه خَفٌ، بفتح الخاء. الكسائي: ما كان من ذوات الثلاثة من بنات الواو فإنه يجمع على فعلٍ وفيه ثلاثة أوجه، يقال: خائفٌ وخيفٌ وخيفٌ وخوفٌ.



الخيفَة:

الخيفَةُ: الخوفُ. وفي التنزيل العزيز: (واذكِر ربَكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا^١ وَخِيفَةً^(٢)، والجمع خيفٌ وأصله الواو؛ قال صخر الغي الهمذلي: (المقارب) فلا تَقْعُدْنَ عَلَى زَخَةٍ، وَتُضْمِرَ فِي الْقَلْبِ وَجْدًا وَخِيفًا وقال اللحياني: خافَه خيفَةٌ وخيفاً فجعلهما مصدرين؛ وأنشد بيت صخر الغي هذا وفسّره بأنه جمع خيفَة. قال ابن سيده: ولا أدرى كيف هذا لأن المصادر لا تجمع إلا قليلاً، قال: وعسى أن يكون هذا من المصادر التي قد جمعت فتصح قول اللحياني.

المُتَخَوَّفُ:

ثَغَرٌ مُتَخَوَّفٌ وَمُخِيفٌ: يُخَافُ مِنْهُ، وقيل: إذا كان الخوف يجيء من قبيله.

المَخَافُ:

المَخَافُ والمَخَيفُ: موضعُ الخوفِ، الأخيرة عن الزجاجي حكاها في الجمل.

المَخَاوِفُ:

طريق مَخَوفٌ وَمُخِيفٌ: تَخَافُهُ النَّاسُ. ووَجْعٌ مَخَوفٌ وَمُخِيفٌ: يُخَيِّفُ مِنْ رَأَهُ، وَخَصَّ بِعِقُوبَةِ الْمَخَوْفِ لِأَنَّهُ يُخَيِّفُ، وَإِنَّمَا يُخَيِّفُ قاطِعَ الطَّرِيقِ، وَخَصَّ بِالْمُخَيْفِ الْوَجْعُ أَيُّ يُخَيِّفُ مِنْ رَأَهُ. وحائط مَخَوفٌ إِذَا كَانَ يُخَشِّي أَنْ يَقْعُدْ هُوَ؛ عن اللحياني. (ت: حائط مُخِيفٌ).

المُخَيْفُ:

(ت: المُخَيْفُ: الأَسْدُ الَّذِي يُخَيِّفُ مِنْ رَأَهُ، أَيْ يُفْرِغُهُ، قال طریخ (التفیی: الكامل)

التفیی:

وَقُصَّ تَخِيفٌ وَلَا تَخَافُ هَزَابِرٌ لِصَدُورِهِنَّ حَطِيمٌ (عب: وَيُرُوِي يُخْفَنَ وَلَا يَخْفَنَ، وَيُرُوِي: تَحِيمٌ وَنَاهِيمٌ، وَحَطِيمٌ: أَيْ تَحَطِّمُ مِنَ الغَيْنِظِ).

(ق: وحائط مُخِيفٌ: إِذَا خَفَتْ أَنْ يَقْعُدْ عَلَيْكَ).

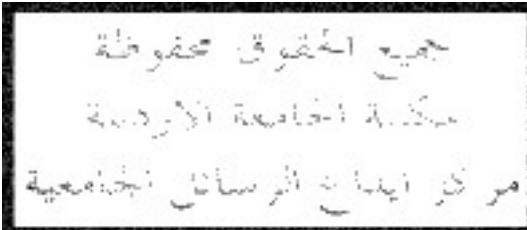
الأَعْلَامُ:

العِبَادُ:

*خاف الله. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

*خايف. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

^١ الأعراف، ٢٠٥.



*خُوَيْفٌ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

البلاد:

*خَافَةٌ: قرية بالعجم.

(ت: خَوَافٌ، كَسْحَابٌ: ناحية بنِي سَابُور).

(ت: الْخَوْفُ: ناحية بَعْمَانُ، هَذَا ذَكَرُوا وَالصَّوَابُ بِالْحَاءِ).

المصطلحات العلمية:

*خُوَفِيَّةٌ: لقب فرقة دينية من الجبرية يعتقد اتباعها أن من أحب الله سبحانه وتعالى، لم يسعه أن يخالفه. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٧٠).

الخاء والواو والقاف أصلٌ يدلُّ على خلو الشيء.

خاقُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ إِذَا فَعَلَ بِهَا.

وَخَاقَ الشَّيْءُ: استأصله وذهب به؛ قال جرير:

(الوافر) لقد خاقت بحوري أصلَ تَنِيمٍ، فقد غرقوا بمُنْتَطِحِ السَّيُولِ

(ت: خَوَقَهُ أَيِ الْقُرْنَطُ خُوَيْفًا: إذا وسَعَهُ فَتَخَوَّقَ: أي توسيع).

يقال للفرج: خاق باقٍ لخوقها أي لسعتها كأنها حكاية صوت سمعته؛

قال: (الرجز)

قد أَفْبَلَتْ عَمَرَةً مِنْ عِرَاقِهَا

تَضَرَّبُ قَنْبَةً غَيْرَهَا بِسَاقِهَا

تَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِخَاقٍ بِاقِهَا

قال أبو منصور: وجعل الراجز خاق باقٍ فلهم المرأة حيث يقول:

مُلْصِبَةُ السَّرْجِ بِخَاقٍ بِاقِهَا

قال ابن بري: خاق باق صوت الفرج عند النكاح فسمي الفرج به، قال:

ويقال له خاق باق مبني على الكسر مثل الخازباز.

ابن الأعرابي: خاق باق صوت حركة أبي عمير في زرائب الفلهم، والزرائب الكين.

خاق المغازة: طولها.

خوق المغازة: سعتها، ويقال: خوقها طولها وعرض انبساطها وسعة

جوتها، وخرق أخوقي؛ قال سالم بن فحجان: (الرجز)

تَرَكَتْ كُلَّ صَنْخَصَانِ أَخْوَقَا

خُوق:

خاق:

خُوق:

الخاق:

الخاق:

الخوق:

والخُوقُ، بالتحريك: مصدر قولك مفازة خُوقاء، والخُوقُ: الجرب؛ عن الأمويَّ.

الخُوقُ: الحلقة من الذهب والفضة، وقيل: هي حلقة القرط والشَّنف

خاصة؛ قال سَيَارُ الْأَبَانِيَّ: (الرجز)

كانَ خُوقٌ قُرْنِطَهَا المَعْقُوبٌ عَلَى دَبَاهٍ، أَوْ عَلَى يَغْسُوبٍ

وقال ثعلب: الخُوق حلقة في الأذن، ولم يقل من ذهب ولا من فضة،

يقال: ما في أذنها خُوصٌ ولا خُوقٌ. ابن الأعرابي: الحادُور القرط،
و خُوقٌ حلقة.

وفي الحديث: "أَمَا نَسْتَطِيعُ إِحْدَاكُمْ أَنْ تَأْخُذَ خُوقًا مِنْ فَضْسَةٍ فَتَطْلِيهَهُ
بِزَعْفَرَانٍ؟" الخُوقُ: الحلقة.

(و: وفي المثل: خُوقٌ من السام بجبر أو قصٌّ: يضرب للشريف الآباء
الذئء في نفسه).

في نواذر الأعراب: خُوقُ الفرس جلدة ذكره الذي يرجع فيه مشواره.

(ت: أخاقُ الرَّجُلِ: ذهب في الأرض).

بلد أخوقٌ: واسع بعيد؛ قال رؤبة: (الرجز)

في العينِ مَهْوَى ذي حَدَابِ أَخْوَقَ، إِذَا المَهَارِي اجْتَبَهُ تَخْرِقاً

يقال: بغير أخوقٍ، وناقة خُوقاء أي جَنَباء، وقيل: هو مثل الجرب؛

وأنشد ابن شمبل: (البسيط)

لا تَأْمَنَنَ سَلَيْنَى أَنْ أَفَارِقَهَا صَرْمِي ظَعَانَ هَنْدِ، يَوْمَ سُعْقُوفٍ

لَدَ صَرَمَتْ خَلِيلًا كَانَ يَأْلَفِي، وَالآمَنَاتُ فِرَاقِي بَعْدَهُ خُوقٌ

(ت: الأخوقُ: الأعور).

ومفازة خُوقاء: واسعة الجَوْفُ، ومتخاقدَةٌ؛ وأنشد: (الرجز)

خُوقاء مَفْضَاهَا إِلَى مَنْخَاصِ

(ذ: وصدره):

يُفْضِي إِلَى نَازِحةِ الْأَمَانَقِ

وقيل: مفازة خُوقاء لا ماء فيها، وقد انخافت المفازة.

والخُوقاء: الرَّكِيَّةُ البعيدةُ القَعْدُ الواسعةُ من الرَّكَابِيَّةِ بَيْنَهُ الخُوقَ.

وبئر خُوقاء أي واسعة.

والخُوقاء من النساء: الواسعة، وقيل: هي التي لا حجاب بين فرجها

الخُوقُ:

الخُوقُ:

أَخَاقُ:

الْأَخْوَقُ:

البلاد:

*خاكساران: موضع. (معجم البلدان: ٢ / ٣٣٨).

*خاكَة من بلاد عَذْرَة به وقعة؛ عن نصر عن العمراني. (معجم البلدان: ٢ / ٣٣٨).

الخاء والواو واللام أصلٌ واحد يدلُّ على تعهد الشيءِ.

خَالَ يَخَالُ خَوْلًا إِذَا صَارَ ذَا خَوْلَ بَعْدَ انفَرَادٍ. وفي حديث طلحة: قال لعمر، رضي الله عنهما: إِنَّا لَا نَتَبَوَّفُ فِي يَدِكَ وَلَا نَخُولُ عَلَيْكَ أَيِّ لَا نَتَكَبِّرُ؛ يقال: خَالَ الرَّجُلُ يَخُولُ خَوْلًا وَاخْتَالٌ إِذَا تَكَبَّرَ وَهُوَ ذُو مَخِيلَةٍ. وَخَالَ الْمَالُ يَخُولُهُ إِذَا سَاسَهُ وَأَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ خَلْقُهُ أَخْوَلُهُ.

خَوْلُكَ اللَّهُ مَالًا أَيْ مَلْكُكَ. وَخَوْلُهُ الْمَالُ: أَعْطَاهُ إِيَاهُ، وَقَبِيلٌ أَعْطَاهُ إِيَاهُ

تَقْضِيلًا؛ وَقُولُ الْهَذَلِي:

وَخَوْلَ لِمَوْلَاهُ، إِذَا مَا أَتَاهُ عَائِلًا قَرَبَ المَرَاحَ

يَدِلُّ عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا خَالَهُ، وَلَا يَكُونُ عَلَى النِّسْبَ لِأَنَّهُ قَدْ عَدَاهُ بِاللام، فَافْهَمُوهُمْ. وَخَوْلُهُ اللَّهُ نِعْمَةً: مَلْكُهُ إِيَاهَا.

الحال: أخو الأم، والخالة أختها، يقال: بَيْنَ الْخُوَولَةِ. وَبَيْنِ وَبَيْنِ فَلَانِ
خُوَولَة، وَالْجَمْعُ أَخْوَالٌ وَأَخْوَلَة؛ هَذِهِ عَنِ الْلَّهِيَانِيِّ، وَهِيَ شَاذَةٌ، وَالكَثِيرُ
خُوَولٌ وَخُوَولَة؛ كَلَّاهُمَا عَنِ الْلَّهِيَانِيِّ، وَالْأَنْثَى بِالهَاءِ، وَالْعُمُومَةُ: جَمْعُ
الْعَمَّ، وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ وَلَا يَقُولُ ابْنَا عَمَّ، وَهُمَا ابْنَا عَمًّا وَلَا يَقُولُ ابْنَا خَالَ،
وَالْمَصْدَرُ الْخُوَولَةُ وَلَا فَعْلُ لَهُ.

قال أبو منصور: والعرب تقول من خالٌ هذا الفرس أي من صاحبها؛

وَمِنْهُ قُولُ الشَّاعِرِ:

يَصْبُّ لَهَا نِطَافَ الْقَوْمِ سِرًا وَيَشْهَدُ خَالُهَا أَمْرَ الزَّعِيمِ

يَقُولُ: لِفَارِسِهَا قَذْرٌ فَالرَّئِيسُ يَشَارِرُهُ فِي تَدْبِيرِهِ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي
مَكَانٍ آخَرَ:

أَلَا لَا تُبَالِي الإِبْلُ مَنْ كَانَ خَالَهَا إِذَا شَبَّعَتْ مِنْ قَرْمَلِ وَأَثَلَ

وَإِنَّهُ لِخَالٌ مَالٌ وَخَائِلٌ مَالٌ وَخَوْلٌ مَالٌ أَيْ حَسَنُ الْقِيَامَ عَلَى نَعْمَهِ
يَدِبِرُهُ وَيَقُولُ عَلَيْهِ.

والحال: لواءُ الْجَيْشِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ بَرِي لِلْأَعْشَى:

(الظَّوِيلَ) بِأَسِيافِنَا حَتَّى تَوَجَّهَ خَالُهَا

خول:

خال:

خول:

(الوافر)

وَخَوْلَ لِمَوْلَاهُ، إِذَا مَا أَتَاهُ عَائِلًا قَرَبَ المَرَاحَ

يَدِلُّ عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا خَالَهُ، وَلَا يَكُونُ عَلَى النِّسْبَ لِأَنَّهُ قَدْ عَدَاهُ بِاللام،

فَافْهَمُوهُمْ. وَخَوْلُهُ اللَّهُ نِعْمَةً: مَلْكُهُ إِيَاهَا.

الحال:

الحال: أخو الأم، والخالة أختها، يقال: بَيْنَ الْخُوَولَةِ. وَبَيْنِ وَبَيْنِ فَلَانِ
خُوَولَة، وَالْجَمْعُ أَخْوَالٌ وَأَخْوَلَة؛ هَذِهِ عَنِ الْلَّهِيَانِيِّ، وَهِيَ شَاذَةٌ، وَالكَثِيرُ
خُوَولٌ وَخُوَولَة؛ كَلَّاهُمَا عَنِ الْلَّهِيَانِيِّ، وَالْأَنْثَى بِالهَاءِ، وَالْعُمُومَةُ: جَمْعُ
الْعَمَّ، وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ وَلَا يَقُولُ ابْنَا عَمَّ، وَهُمَا ابْنَا عَمًّا وَلَا يَقُولُ ابْنَا خَالَ،
وَالْمَصْدَرُ الْخُوَولَةُ وَلَا فَعْلُ لَهُ.

قال أبو منصور: والعرب تقول من خالٌ هذا الفرس أي من صاحبها؛

وَمِنْهُ قُولُ الشَّاعِرِ:

يَصْبُّ لَهَا نِطَافَ الْقَوْمِ سِرًا وَيَشْهَدُ خَالُهَا أَمْرَ الزَّعِيمِ

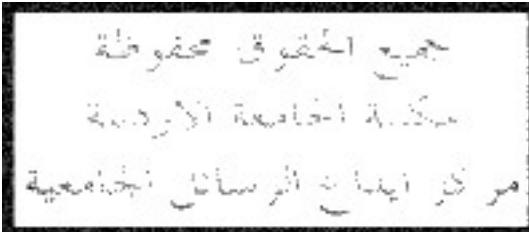
يَقُولُ: لِفَارِسِهَا قَذْرٌ فَالرَّئِيسُ يَشَارِرُهُ فِي تَدْبِيرِهِ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي
مَكَانٍ آخَرَ:

أَلَا لَا تُبَالِي الإِبْلُ مَنْ كَانَ خَالَهَا إِذَا شَبَّعَتْ مِنْ قَرْمَلِ وَأَثَلَ

وَإِنَّهُ لِخَالٌ مَالٌ وَخَائِلٌ مَالٌ وَخَوْلٌ مَالٌ أَيْ حَسَنُ الْقِيَامَ عَلَى نَعْمَهِ
يَدِبِرُهُ وَيَقُولُ عَلَيْهِ.

والحال: لواءُ الْجَيْشِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ بَرِي لِلْأَعْشَى:

(الظَّوِيلَ) بِأَسِيافِنَا حَتَّى تَوَجَّهَ خَالُهَا



والحالُ نوع من البرُود؛ قال الشماخ:

وَبِرْدَانٌ مِنْ خَالٍ وَسَبْعَوْنَ دِرْهَمًا ، على ذاك مقرُوظٌ من القماماء

وقال امرؤ القيس: (الطوبل)

وأكْرَعَهُ وَشَيْءَ الْبُرُودِ مِنْ الْخَالِ

والحالُ اللُّوَاءُ وَالْبُرُودُ؛ ذكرهما الجوهرى هنا وذكرهما في خيل،
وسنذكرهما أيضاً هناك.

والحالُ ما تَوَسَّمْتَ فِيهِ مِنَ الْخَيْرِ .

(ذ) وقال ابن الأعرابي: الحالُ الفحلُ الأسودُ من الإبل).

خَوْلُ الرَّجُلِ: حَشْمَهُ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ، وَقَدْ يَكُونُ الْخَوْلُ وَاحِدًا وَهُوَ اسْمٌ
يَقْعُدُ عَلَى الْعَبْدِ وَالْأَمْمَةِ؛ قَالَ الْفَرَاءُ: هُوَ جَمْعُ خَائِلٍ وَهُوَ الرَّاعِي، وَقَالَ
غَيْرُهُ: هُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ التَّخْوِيلِ وَهُوَ التَّمْلِيكُ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: وَالْخَوْلُ مَا
أَعْطَى اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنَ النَّعْمَ.

الخَوْلُ:

الْعَبْدُ وَالْإِمَامُ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْحَاشِيَةِ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكُورُ
وَالْمَؤْنَثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ، وَهُوَ مَا جَاءَ شَادِّاً عَنِ الْقِيَاسِ وَإِنْ اطَّرَدَ فِي
الْاسْتِعْمَالِ، وَلَا يَكُونُ مِثْلُ هَذَا فِي الْبَيْعَةِ أَعْنِي أَنَّهُ لَا يَجِدُ مِثْلَ الْبَيْعَةِ
وَالسَّيَرَةِ فِي جَمْعِ بَائِعٍ وَسَائِرٍ، وَعَلَةُ ذَلِكَ قَرْبُ الْأَلْفِ مِنَ الْبَيْعَةِ وَبُعْدُهَا
عَنِ الْوَao، فَإِذَا صَحَتْ نَحْوُ الْخَوْلِ وَالْحَوَّكَةِ وَالْخَوْنَةِ كَانَ أَسْهَلُ مِنْ
تَصْحِيحِ نَحْوِ الْبَيْعَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلْفَ لَمْ قَرُبْتْ مِنَ الْبَيْعَةِ أَسْرَعَ انْقْلَابَ
الْبَيْعَةِ إِلَيْهَا، وَكَانَ ذَلِكَ أَسْوَغُ مِنْ انْقْلَابِ الْwao إِلَيْهَا لَبَعْدِ الْwao عَنِهَا، أَلَا
تَرَى إِلَى كُثْرَةِ قَلْبِ الْبَيْعَةِ أَنَّا اسْتَحْسَنَاهُ لَا وَجَوْبًا فِي طَائِيْرِ طَائِيْرٍ، وَفِي
الْحِيرَةِ حَارِيٌّ، وَفِي قَوْلِهِمْ عَيْنِيْتُ وَحَيْنِيْتُ وَهَيْنِيْتُ عَاعِيْتُ وَحَاحِيْتُ
وَهَاهِيْتُ؟ وَقَلَّمَا يَرِى فِي الْwao مِثْلُ هَذَا، فَإِذَا كَانَ مِثْلُ هَذِهِ الْقُرْبَى بَيْنَ
الْأَلْفِ وَالْبَيْعَةِ، وَكَانَ تَصْحِيحُ نَحْوِ الْبَيْعَةِ وَسَيَرَةِ أَشْقَى عَلَيْهِمْ مِنْ تَصْحِيحِ
نَحْوِ الْخَوْلِ وَالْحَوَّكَةِ وَالْخَوْنَةِ لَبَعْدِ الْwao مِنَ الْأَلْفِ، وَبَقْدَرُ بُعْدُهَا عَنِهَا
مَا يَقْلُ انْقْلَابُهَا إِلَيْهَا، وَلِأَجْلِ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا مَا كَثُرَ عَنْهُمْ نَحْوُ اجْتِهَارِهِمْ
وَاعْتَوْنَاهُ وَاحْتَوْسَاهُ، وَلَمْ يَأْتِ عَنْهُمْ شَيْءٌ مِنْ هَذَا التَّصْحِيحِ فِي الْبَيْعَةِ،
وَلَمْ يَقُولُوا ابْتَيَعُوا وَلَا اشْتَرَيُوا، وَإِنْ كَانَ فِي مَعْنَى تَبَايِعُوا وَتَشَارِيَوا،
عَلَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ حَرْفُ وَاحِدٌ مِنَ الْبَيْعَةِ فِي هَذَا فَلَمْ يَأْتِ إِلَّا مُعَلَّاً، وَهُوَ
قَوْلُهُمْ اسْتَأْفُوا بِمَعْنَى تَسَابِقُوا، وَلَمْ يَقُولُوا اسْتَيْقُوا لَمَا ذَكَرْنَا مِنْ جَفَاءِ

ترك قلب الباء في هذا الموضوع الذي قوّيَت عنه داعية القلب.
والخَوْلُ ما أعطى الله تعالى الإنسان من العبيد والخدم؛ قال أبو النجم:
كُومُ الذُّرِّيْ مِنْ خَوْلِ الْمُخَوْلِ (الرجز)

ويقال: هؤلاء خَوْلٌ فلان إذا اتَّخذُهم كالعبد وفَهَرُهم. وقال الفراء في
قولهم: القوم خَوْلٌ فلان، معناه اتَّباعه، وقال: خَوْلُ الرجل الذي لا يملك
أمورهم. وفي حديث العبيد: هم إخوانكم وخَوْلُكم؛ الخَوْلُ حَشْمُ الرجل
وأتَّباعه، ويقع على العبد والأمة، وهو مأخوذ من التَّخْوِيل والتَّمْلِيك،
وقيل من الرُّعَايَا؛ ومنه حديث أبي هريرة: إذا بَنُوا العاصِيَّةَ ثلَاثَيْنْ كَانَ
عِبَادُ الله خَوْلًا أي خَدْمًا وعَبْدًا، يعني أنَّهم يستخدموه ويستعبدوه.
والخَوْلُ: الرُّعَايَا.

والخَوْلُ أيضًا: اسم لجمع خَائِلٍ كرائح وروح، وليس بجمع خَائِلٍ، لأن
فاعلاً لا يُكَسِّرُ على فعل، وقد خَالَ يَخُولُ خَوْلًا، وخَالَ على أهله خَوْلًا
وخيالًا.

والخَوْلُ: أصل فَلْسٍ من اللِّجَامِ. التَّهذِيبُ: وَخَوْلُ اللِّجَامِ أَصْلُ فَلْسِهِ، قَالَ
أَبُو مُنْصُورٍ: لَا أَعْرِفُ خَوْلَ اللِّجَامِ وَلَا أَدْرِي مَا هُوَ.
أَخَالَ فِيهِ خَالًا وَتَخَوَّلَ: تَفَرَّسَ.

أَخَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ ذَا أَخْوَالَ مُخَوْلٍ وَمَخْوَلٍ.
وتَطَابِيرُ الشَّرَّارُ أَخَوْلُ أَخَوْلَ أي مُتَفَرِّقًا؛ وهو الشَّرَّارُ الذي يَتَطَابِرُ مِنْ
الحَدِيدِ الْحَارِ إِذَا ضُرِبَ. وَذَهَبَ الْقَوْمُ أَخَوْلُ أَخَوْلَ أي مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا
بَعْدَ وَاحِدٍ، وَكَانَ الْغَالِبُ إِنَّمَا هُوَ إِذَا نَجَّلَ الْفَرْسُ الْحَصِيُّ بِرِجْلِهِ وَشَرَارِ
النَّارِ إِذَا تَتَّبَعَ؛ وَقَالَ ضَابِئُ الْبُرْجُمِيُّ يَصِفُ الْكَلَابَ وَالثُّورَ: (الطَّوِيلُ)
يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقَهُ ضَارِبِاتِهَا، سِقَاطُ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخَوْلُ أَخَوْلًا
قَالَ سَبِيُّوْهُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَخَوْلُ أَخَوْلَ كَشْغَرَ بَغْرَ، وَأَنْ يَكُونَ كَيْوَمَ
يَوْمَ الْجَوْهَرِيِّ: ذَهَبَ الْقَوْمُ أَخَوْلُ أَخَوْلَ إِذَا تَفَرَّقُوا شَتَّيْ، وَهُمَا اسْمَانٌ
جَعَلَا اسْمَاءً وَاحِدًا وَبَنَيَا عَلَى الْفَتْحِ.

يَقَالُ اسْتَخْلِنُ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ، وَاسْتَخْوِلُ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ أي اتَّخَذْ.
وَاسْتَخْوِلُ فِي بَنِي فَلَانَ: اتَّخَذُهُمْ أَخْوَالًا. وَاسْتَخْوِلُ فِي بَنِي فَلَانَ: اتَّخَذُهُمْ
خَوْلًا.

وَالاستَّخْوَالُ أيضًا: مثَلُ الاستِّخْبَالِ مِنْ أَخْبَلَتْهُ الْمَالُ إِذَا أَعْرَتَهُ نَاقَةٌ لِيَنْتَفِعَ

أَخَالُ:
أَخَوْلُ:

اسْتَخْوِلُ:

بالأbanها وأوبارها أو فرساً يغزو عليه؛ ومنه قول زهير:

هناك إن يستخولوا المال يخولوا
(الطويل)

وَإِن يُسْأَلُوا يُعْصُمُوا، وَإِن يَتْسِرُوا يَغْلُوا

قد تخلّي خالاً وتعمّم عماً إذا اتّخذَ عماً أو خالاً.

وَتَخَوَّلْتِي الْمَرْأَةُ: دَعَتِنِي خَالِهَا.

وَتَخُولُ الرَّجُلَ تَعْهِدَةً. وَفِي الْحَدِيثِ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَتَخَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ»، أَيْ يَتَعْهِدُنَا بِهَا مَخَافَةَ السَّامَةِ عَلَيْنَا، وَكَانَ الْأَصْمَعِي يَقُولُ يَتَخَوَّلُنَا، بِالنُّونِ، أَيْ يَتَعْهِدُنَا، وَرَبِّما قَالُوا تَخَوَّلْتِ الرِّيحَ الْأَرْضَ إِذَا تَعْهَدْتَهَا.

وَتَخَوَّلْتُ فِي بَنِي فَلَانَ خَالَأَ مِنَ الْخَيْرِ أَيْ اخْتَلَتْ وَتَوَسَّمْتُ، وَتَخَيَّلْتُ يُذَكَّرُ فِي الْيَاءِ.

(ج) وقال الناس يَخْوِلُون مَتَاعَهُمْ: يأخذونه مرأة بعد مرأة).

لِتَخْوِيلٍ: التَّعَهُدُ.

تَخْوِّلٌ:

الخائل: الحافظ للشيء؛ يقال: فلان يخول على أهله وعياله أي يزغى عليهم. ورأى القوم يخول عليهم أي يحلب ويستغى ويزغى.
والخائل: الراعي للشيء الحافظ له، وقد خال يخول خولاً؛ وأنشد: (الرجز)
فهو لهن خائل وفارط

وَالخَائِلُ: الْمُتَعَهَّدُ لِلشَّيْءِ وَالْمُصْلَحُ لِهِ الْقَائِمُ بِهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَئِثْرِ: قَالَ أَبُو
عُمَرٌ: الصَّوَابُ يَخْوِلُنَا، بِالْحَاءِ، أَيْ يَطْلُبُ الْحَالَ الَّتِي يَنْشَطُونَ فِيهَا
لِلْمَوْعِظَةِ فَيَعْظِمُهُمْ فِيهَا وَلَا يَكُثُرُ عَلَيْهِمْ فَيَمْلُؤُهَا.

(ق: وخائله إزاؤه: قائم عليه).

(ط: خالانی فلان: ای خالفنی).

الخواں: الرعاء الحفاظ للمال.

كُل الخُولان: ضرب من الأكحال، قال: لا أدرى لمْ سمي ذلك.

(ط: ورجل خولاني: إذا كان عام المنفعة للقريب والبعيد، وهو من
نولهم: حال عليهم أي ساستهم.

قولهم: خالٌ عليهم أي ساستهم.

وَالخُولَانِيَّةُ مِنَ النَّصَالِ: الرَّقِيقُ السَّخِيفُ).

ابن الأعرابي: الخوالة الظنبية.

(و: **الخُولَة**: مصدر لا فعل له: يقال: ببني وبين فلان خُولَة).

التَّخْوِيلُ:

الخائيل:

خالی:

الخواں:

الخوازنة

الخولة:

الخُولَة:

الخَوَلِيَّ:

الخَوَلِيُّ: الرَّاعِيُّ الْحَسَنُ الْقِيَامُ عَلَىِ الْمَالِ وَالْغَنْمِ، وَالْجَمْعُ خَوْلٌ كَعَرَبِيٍّ وَعَرَبٌ. وَفِي حَدِيثِ أَبْنِ عُمَرَ: أَنَّهُ دَعَا خَوْلَيْهِ.

قَالَ أَبْنُ الْأَثْيَرِ: الخَوَلِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الشَّامِ الْقِيَامُ بِأَمْرِ الْإِبْلِ وَإِصْلَاحِهَا، مِنَ التَّخَوُلِ التَّعْهُدُ وَحْسَنُ الرِّعَايَةِ.

الخَوَلِيَّ: الْقَائِمُ بِأَمْرِ النَّاسِ السَّائِسُ لَهُ.

(و): الخَوَلِيُّ: رَئِيسُ الْعَمَالِ فِي الْمَزْرِعَةِ، جَمْعُ خَوْلٍ).

رَجُلٌ مُعْمَمٌ مُخْوَلٌ وَمُعْمَمٌ مُخْوَلٌ: كَرِيمُ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ، لَا يَكَادُ يَسْتَعْمِلُ إِلَّا مُعْمَمٌ وَمُعْمَمٌ. الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ: غَلَامٌ مُعْمَمٌ مُخْوَلٌ، وَلَا يَقُولُ مُعْمَمٌ وَلَا مُخْوَلٌ.

(ذ): المُخْوَلُ: سَيِّفُ بُشْطَامَ بْنِ قَيْسٍ).

إِنَّهُ لِمُخْيَلٍ لِلخَيْرِ أَيْ خَلِيقٌ لَهُ.

الأَعْلَامُ:

الْعِبَادُ:

*خَالٌ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥١٥).

*خَوْلَانٌ: قَبْيَلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ.

*خَوْلَانِيٌّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*ذَوْهُ وَذَوْهُ سَمَوًا: خَوْلَيَا، وَمُخَوْلَأً، بِفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ).

*خَوْلَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ شَبَّبَ بِهَا طَرْفَةً.

*خَوْلِجٌ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*خَوْلَنِيٌّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*خَوْلِيٌّ: اسْمٌ.

*خَوْلِيٌّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*خَوْلِيَا. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*خَوْلِيَانٌ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

*خَوْلِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

*خَوْلِيَّيٌّ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَربِ، ص: ١٥٥٣).

(ق: المُخْوَلُ، كَمُعَظَّمٌ: مَحْدُثٌ).

الْبَلَادُ:

*خَالِبَرْزَنٌ: مِنْ قَرَى سَرْخَسٍ. (مَعْجَمُ الْبَلَادَاتِ: ٢ / ٣٣٨).

*خَوَالَةُ: حصن جنوب وادي نخلة. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

*خَوَلَانُ: مخلاف من مخالفات اليمن. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٦).

*خَوَلَةُ الْأَزُورُ: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٨٦).

خُولَنجان: اسم موضع. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٦).

*بَنُو خُولَى: عزلة من ناحية بلاد الطعام وأعمال ريمة. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٥٠).

*خُويلاءُ: موضع.

أصل مهمل.

الخاء والواو والنون أصل واحد، وهو التقىص.

خانه سيفه: نبا، كقوله: السيفُ أخوك وربما خانك.

وَخَانَهُ الدَّهْرُ: غَيَّرَ حَالَهُ مِنَ الَّذِينَ إِلَى الشَّدَّةِ؛ قَالَ الأَعْشَى: (المتقارب)

وَخَانَ الزَّمَانَ أَبَا مَالِكٍ وَأَيْ امْرَئٍ لَمْ يَخْنُهُ الزَّمَانُ؟

وكذلك تَخْوَنَهُ التَّهذِيبُ: خانه الدَّهْرُ والنَّعِيمُ خَوْنَا، وهو تَغْيِيرُ حَالَهُ إِلَى شَرٍّ مِنْهَا، وَإِذَا نَبَأَ سَيْفُكُ عَنِ الضَّرَّيْبَةِ فَقَدْ خَانَكَ. وَسَلَّمَ بَعْضُهُمْ عَنِ السَّيْفِ فَقَالَ: أَخوك وربما خانك.

(س: لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماتاكم^(١))؛ قال أوس: (الكامل)

خَانَكَ مِنْهُ مَا عَلِمْتَ كَمَا خَانَ الإِخَاءَ خَلِيلَهُ لَبَدَ

وَخَانَهُ رَجَلَهُ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْمَشِيِّ؛ وَقَالَ زَهِيرٌ: (البسيط)

غَرَبَ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لَوْلَوْ قَلْقَلَ فِي السُّلُكِ خَانَ بَهْ رَبَّاتِهِ النُّظُمَ

وَخَانَ الدَّلُو الرَّشَاءَ إِذَا انْقَطَعَ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ: (البسيط)

كَانَهَا دَلُو بَثِرَ جَدَ مَا تَحْمَها حَتَّى إِذَا مَا رَأَاهَا خَانَهَا الْكَرْبَ

(و: وَخَانَ النَّصِيحَةَ: لَمْ يُخْلِصْ فِيهَا. وَخَانَهُ ظَهَرَهُ: ضَعْفٌ. وَخَانَهُ

عَيْنَهُ: نَظَرَةٌ مُرْبِيَّةٌ أَوْ مُخْتَلِسَةٌ، فَهُوَ خَائِنٌ وَخَانِثٌ بَنَاءً الْمُبَالَغَةِ).

خَوَنَ الرَّجُلَ: نَسْبَهُ إِلَى الْخَوْنِ. وَخَوَنَهُ وَتَخْوَنَهُ: تَعَهَّدَهُ.

(ق: وَخَوَنَهُ تَخْوِينًا: نَقْصَهُ كَخَوَنَ مِنْهُ).

الخانُ: الحانوت أو صاحب الحانوت، فارسي مُعَرَّبٌ، وقيل: الخان

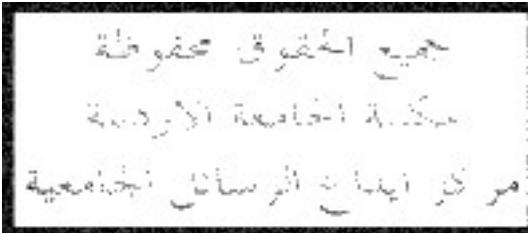
خوم:

خون:

خان:

خون:

الخان:



الذي للتجار.

(و: **الخان**: الفندق. والمتجر. والحاكم. والأمير).
الخون: ابن سيده: **الخون** أن يُؤْتَمِنُ الإِنْسَانُ فَلَا يَنْصَحُ، خانه يَخُونُه خُونًا
وخيانة وخانة ومخانة؛ وفي حديث عائشة، رضي الله عنها، وقد تمثلت

(الكامل) ببيت لبيد بن ربيعة:

يَتَخَذَّلُونَ مَخَانَةً وَمَلَادَةً، وَيُعَابُ قَاتِلُهُمْ، وَإِنْ لَمْ يَشْغَلْ
والخون: فقرة في النظر، يقال للأسد خائن العين، من ذلك، وبه سمي
الأسد خوانا.

(ب: وقال الشاعر: (المتقارب)

وَقَاصِرَةُ الْطَّرْفِ مَكْحُولَةٌ بِفَتَرِ الْجَفُونِ وَخُونِ النَّظَرِ

(ط: وإن في ظهره لخونا: أي ضعفا).

(و: اختانه: خانه. وحاول خيانته ويقال: اختان المال، واختان النفس.
وفي التنزيل العزيز: (عَلَيْمَ اللَّهُ أَنْكُمْ كُنْتُمْ تَخَانُونَ أَنْفُسَكُمْ)^(١)).
الإخوان: كالخوان.

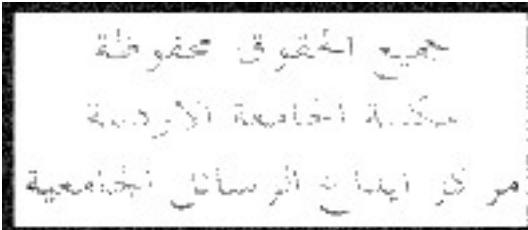
في الحديث: "نهى أن يطرق الرجل أهله ليلاً لثلاث يخونهم"، أي يتطلب
خيانتهم وعثراتهم ويتهمنهم.
الإخوان: تخون:

وكُلُّ مَا غَيَّرَكَ عَنْ حَالِكَ فَقَدْ تَخَوَّلَكَ؛ وَأَشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ:
البسيط) لا يرقع الطرف، إلا ما تخونه داع، يناديه باسم الماء، متغوم
قال أبو منصور: ليس معنى قوله إلا ما تخونه حجة لما احتاج له، إنما
معناه إلا ما تعهد، قال: كذا روى أبو عبيد عن الأصمسي أنه قال:
التخون التعهد، وإنما وصف ولد طيبة أودعته خمراً، وهي ترتع
بالقرب منه، وتتعهد بالنظر إليه، وتؤنسه ببغامها، قوله باسم الماء،
الماء حكاية دعائهما إياه، وقال داع يناديه ذكره لأنه ذهب به إلى
الصوت والنداء. وتخونه وخونه وخون منه: نقصه. يقال: تخونني فلان
حتى إذا تنقصك؛ قال ذو الرمة: (البسيط)
لا بل هو الشوق من دار تخونها مرأ سحاب، ومرأ بارحة تب

وقال لبيد يصف ناقة: (الوافر)

عذافرة تقمص بالرُّدَافِي، تخونها نزولي واري حالى

^(١) القراءة، ١٨٧.



أي تَقْصُّ لِحْمَهَا وَشَحْمَهَا . وَالرُّدَافِي : جَمِيعُ رَدِيفِ ، قَالَ وَمِثْلُهُ لِعَبْدَةَ ابْنِ الطَّبِيبِ :

عَنْ قَانِيٍّ لَمْ تُخُونْهُ الْأَحَالِيلُ

يَقَالُ : الْحُمَى تُخُونُهُ أَيْ تَعْهَذُهُ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةَ :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا تُخُونَهُ

يَقُولُ : الْغَزَالُ نَاعِسٌ لَا يَرْفَعُ طَرْفَهُ إِلَّا أَنْ تَجِيءَ أُمَّهُ وَهِيَ الْمُتَعَهِّدَةُ لَهُ .
وَيَقَالُ : إِلَّا مَا تَقْصُّ نَوْمَهُ دُعَاءُ أُمَّهُ لَهُ . وَيَقَالُ : تُخُونَتِهِ الدُّهُورُ وَتَخْوَفُهُ
أَيْ تَقْصُّتُهُ .

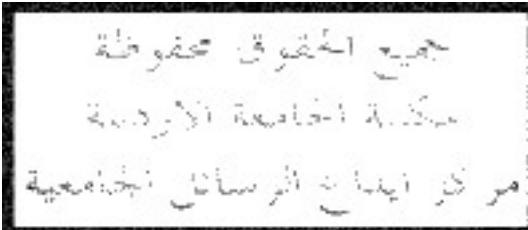
التَّخُونُ : التَّخُونُ لِهِ مَعْنَيَانٌ : أَحَدُهُمَا التَّقْصُّ ، وَالآخَرُ التَّعْهُدُ ، وَمِنْ جَعْلِهِ تَعْهِدًا
جَعْلُ النُّونِ مُبْدِلًا مِنَ اللَّامِ ، يَقَالُ : تُخُونَهُ وَتَخْوِلُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

الخَانَنُ : رَجُلٌ خَائِنٌ وَخَائِنَةٌ أَيْضًا ، وَالهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ ، مُثِلٌ عَالَمَةً وَنَسَابَةً ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَبْدِ الْكَلَابِيَّ يَخاطِبُ قَرِينَاهُ أَخَا عَمِيرَ الْحَنَفيَّ ، وَكَانَ لَهُ عَنْهُ دَمٌ :
أَقْرَئِنَاهُ إِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ فَوَارِسِيَّ نَعَمًا يَبْتَلِنَ إِلَى جَوَابِ صَلْقَعِ (الْكَنْدِ)
حَدَثَتْ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ ، وَلَمْ تَكُنْ لِلْغَدَرِ خَائِنَةً مُغْلَى الإِصْبَرِ
وَخَوْنُونَ وَخَوَانَ ، وَالْجَمْعُ خَانَةٌ وَخَوْنَةٌ ؛ الْأَخِيرَةُ شَادَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَمْ يَأْتِ شَيْءٌ مِنْ هَذَا فِي الْبِاءِ ، أَعْنَى لَمْ يَجِئْ مِثْلُ سَائِرِ وَسَيِّرَةِ ، قَالَ :
وَإِنَّمَا شَدَّ مِنْ هَذَا مَا عَيْنَهُ وَأَوْ لَا يَاءُ .

وَخَائِنَةُ الْأَعْيُنِ : مَا تُسَارِقُ مِنَ النَّظَرِ إِلَى مَا لَا يَحْلُ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزُ : (يَعْلَمُ خَائِنَةُ الْأَعْيُنِ وَمَا تُذَفِّي الصُّدُورُ) ^(١) ؛ وَقَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ
أَنْ يَنْظُرَ نَظَرَةً بَرِيبَةً وَهُوَ نَحْوُ ذَلِكَ ، وَقِيلَ : أَرَادَ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ ،
فَأَخْرَجَ الْمَصْدَرَ عَلَى فَاعِلَةِ كَوْلَهِ تَعَالَى : (لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً) ^(٢) ؛ أَيْ
لَغْوًا ، وَمِثْلُهُ : سَمِعْتُ رَاغِيَةَ الْإِبْلِ وَثَاغِيَةَ الشَّاءِ أَيْ رُغَاءَهَا وَثَغَاءَهَا ،
وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَمَعْنَى الْأَيَّةِ أَنَّ النَّاظِرَ إِذَا نَظَرَ إِلَى مَا لَا
يَحْلُ لَهُ النَّظرَ إِلَيْهِ خَيَانَةً يُسِرُّهَا مُسَارِقَةً عَلِمَهَا اللَّهُ ، لَأَنَّهُ إِذَا نَظَرَ أَوْلَى
نَظَرَةٍ غَيْرَ مَتَعَمِّدٍ خَيَانَةً غَيْرَ أَثْمٍ وَلَا خَائِنَ ، فَإِنَّ أَعَادَ النَّظرَ وَنَيَّثَهُ
الْخَيَانَةُ فَهُوَ خَائِنُ النَّظرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : "مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ تَكُونَ لَهُ خَائِنَةُ
الْأَعْيُنِ" ، أَيْ يَضْمُرُ فِي نَفْسِهِ غَيْرَ مَا يَظْهُرُهُ ، فَإِذَا كَفَ لِسَانَهُ وَأَوْمَأَهُ

^(١) غَافِر، ١٩.

^(٢) الحَاسِبَةُ، ١١.



بعينه فقد خان، وإذا كان ظهور تلك الحالة من قبل العين سميت خائنة العين، وهو من قوله عز وجل: (يعلم خائنة الأعين)^(١)، أي ما يخونون فيه من مُسارة النظر إلى ما لا يحل. والخائنة: بمعنى الخيانة، وهي من المصادر التي جاءت على لفظ الفاعلة كالعاتبة. وفي الحديث: "أنه رد شهادة الخائن والخائنة"؛ قال أبو عبد: لا نراه خَصَّ به الخيانة في أمانات الناس دون ما افترض الله على عباده وأتمنهم عليه، فإنه قد سمي ذلك أمانة فقال: (يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم)^(٢)؛ فمن ضَيَّعَ شيئاً مما أمر الله به أو رَكِبَ شيئاً مما نهى عنه فليس ينبغي أن يكون عدلاً.

(و: الخائنة: المنزلة. ويقال في اصطلاح الكتاب: خانة العشرات، وخانة المئات).

الخوان: **الخوان**: الذي يؤكل عليه، مُعرَبٌ، والجمع أخوانة في القليل، وفي الكثير خُونٌ. قال عديٌ: لخونٍ مأذوبٍ وزميرٍ؛ قال سيبويه: لم يحركوا الواو كراهة الضمة قبلها والضمة فيها.

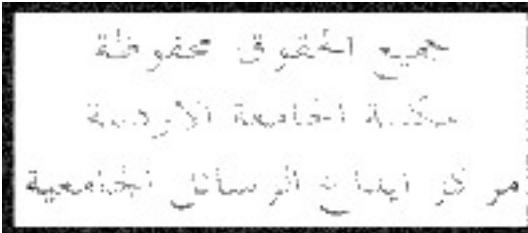
قال ابن بري: ونظيرٌ خوانٍ وخونٍ بوانٍ وبونٍ، ولا ثالث لهما، قال: وأما عوانٌ وعونٌ فإنه مفتاح الأول، وقد قيل: بوانٌ، بضم الباء. وقد ذكر ابن بري في ترجمة بون أن مثهما إوانٌ وأوانٌ، ولم يذكر هذا القول هنا.

الخوان: **الخوان** المائدة، مُعرَبٌ. وفي حديث الدابة: حتى أن أهل الخوان ليجتمعون فيقول هذا يا مؤمن وهذا يا كافر، وجاء في رواية: الإخوان، بهمزة، وهي لغة فيه. قوله في حديث أبي سعيد: فإذا أنا بأخاين عليهما لحوم منتنة، هي جمع خوانٍ وهو ما يوضع عليه الطعام عند الأكل؛ وبالإخوان فسر قول الشاعر:
ومنحر مثناثٍ تجرُّ حوارَها، ومتوضع إخوانٍ إلى جنبِ إخوانٍ
عن أبي عبد.

الخوان: **الخوان** تسمى ربيعاً الأول: خواناً وخواناً؛ أنسد ابن الأعرابي: (الطوبل)
وفي النصف من خوانٍ ودَعْدُونَا بأنه في أمنعاءِ حوتٍ لدى البحرِ

^(١) غافر، ١٩.

^(٢) الأنفال، ٢٧.



قال ابن سيده: وجمعه أخونة، قال: ولا أدرى كيف هذا.
والخوانُ من أسماء الأسد.

(س: وأعوذ بالله من الخوان وهو يوم نفاذ الميره).
(و: الخوان: المبالغ في الخيانة بالإصرار عليهما. والدھر).
الخوانة: الاست.

قوم خونة كما قالوا حوكمة، وقد تقدم ذكر وجه ثبوت الواو، وخوان،
وقد خانه العهد والأمانة؛ قال:
(الطوبل)

فقال مجيماً: والذي حج حاتم أخونك عهداً، إني غير خوان!
في الحديث: "المؤمن يطبع على كل خلق إلا الخيانة والكذب".
المخانة: خون النصح وخون الود، والخون على محن شئ.

المخانة: مصدر من الخيانة، والميم زائدة، وقد ذكره أبو موسى في
الجيم من المجنون، فتكون الميم أصلية، وحانة واحتانة. وفي التنزيل
العزيز: (علم الله أنكم تختاثون أنفسكم)^(١) أي بعضكم بعضاً.

(س: وتقول: استبدل بالنصح المخانة وبالستر المجانة).
الأعلام:

العباد:

- * خان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خان زادا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خان زمان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خاناتي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خنان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خان صاحب. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خاني. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).
- * خونة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).
- * خونة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).
- * خونني. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).
- * خيناوي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).
- * خيون. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

^(١) البقرة، ١٨٧.

***خون**: عصام بن خون، بالضم: وأحمد بن خون: محدثان).

***خواني**: (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

***خواني**: (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

البلد:

الخان: قرية في الجزيرة السفلية، محافظة الحسكة. وأخرى في الجزيرة العليا. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠١).

***الخان**: تل أثري ومزرعة في وادي الخابور. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٢).

***الخان الأحمر**: يقع في برية القدس للجنوب من الكيلو ٦ من طريق القدس - أريحا. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣١١).

***خان أديخ**: قرية في جبل سمعان، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٣).

***خان أربيبة**: بلدة في الجولان. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٣).

***خان أم الحكيم**: موضع قريب من الكسوة من أعمال حوزان قريب من دمشق. (معجم البلدان: ٢ / ٣٤٠).

(ت: خان التجار: معروف).

***خان جاغز**: قرية في وادي العاصي الأذنی، لواء الاسكندرية. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٤).

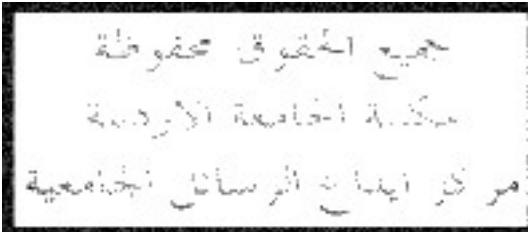
***خانجاه**: الظاهر أنه محطة بهمنان أو قرية من قراها، والله أعلم. (معجم البلدان: ٢ / ٣٤٠).

***خان جب يوسف**: ذكره المقدسي وقال أنه محطة على طريق دمشق، نسبة إلى يوسف عليه السلام، ويقع على مسافة اثنى عشر ميلاً من طبرية تجاه دمشق. (معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص: ٨٨).

***خان الجبل**: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٤).

***خان جلميدون**: قرية في سهل طار العلا، محافظة حماة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٥).

***خان الحمر**: قرية في هضبة حلب الشرقية، محافظة حلب. (المعجم



الجغرافي السوري، ص: ٢٠٥).

*خان الدُّوير: من قضاء صفد. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣١٢).

*خان السبل: قرية في هضبة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٦).

*خانسار: بكسر النون، والسين المهملة: قرية من قرى جرباذقان. (معجم البلدان، ص: ٣٤٠).

*خان الشَّعر: قرية في حوض خمسة، محافظة طلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٦).

*خان الشَّيخ: قرية في حوض نهر الأعوج. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٦).

*خان شيخون: بلدة وتل أثري في حوض العاصي، محافظة إدلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٦).

*خان العسل: قرية في هضبة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٨).

*خان طومان: قرية في هضبة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٨).

*خان لنجان: موضع بفارس، قال أبو سعد: موضع بأصبهان. (معجم البلدان: ٣٤٠ / ٢).

*خان محمد: قرية في نهوض عين العرب، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٨).

*خان المِنْيَة: قصر أموي بالقرب من أريحا بالغور. (معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص: ٨٨).

*خان وَرْدان: شرقي بغداد. (معجم البلدان: ٣٤١ / ٢).

*خانيجار: بلدة بين بغداد وإربيل قرب دوقوأ عجمي. (معجم البلدان: ٣٤١ / ٢).

*خان يونس: مدينة من مدن قضاء (قطاع) غزة، تقع في أقصى جنوب فلسطين، لا يحجزها عن حدود سيناء إلا مدينة رفح التي تلاصق الحدود المصرية. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣١٣).

*خان يونس: قرية في الجزيرة العليا، وأخرى في هضبة القصرين.

(المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٠٩).

*خُونا: بلد من أعمال أذربيجان. (معجم البلدان: ٤٦٥ / ٢).

*خُونت: صقع قرب أرزن الروم فيه جبال معدودة في أعمال أرمينية.
(معجم البلدان: ٤٦٥ / ٢).

*خُونج: وهو خُونا. (معجم البلدان: ٤٦٥ / ٢).

*خُونجان: قرية من قرى أصبهان. (معجم البلدان: ٤٦٥ / ٢).

*خُونيان: قلعة حسنة قريبة من ن吕布 بما وراء النهر. (معجم البلدان:
٤٦٥ / ٢).

*خوان: قصر منذر، كان قائماً في الشرق الجنوبي من قرية المغمر،
غرب شمال صفاء. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٤٦).

*الخوين: قرية في مرتفعات شرق المعرة، محافظة إدلب. (المعجم
الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

*خوين الشعر: قرية في مرتفعات شرق المعرة، منطقة معرة النعمان،
محافظة إدلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

*خوين الكبير: تل أثري شرق جبل الزاوية، محافظة حلب. (المعجم
الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

*خينتو: قرية في هضبة القصیر، لواء الاسكندرونة. (المعجم الجغرافي
السوري، ص: ٢٩٣).

*خیوان: بلد باليمن ليس فَعْلَان لأنَّه ليس في الكلام اسم عينه ياء ولا مه
واو، وترك صرفه لأنَّه اسم للبقعة؛ قال ابن سِيدَه: هذا تعليل الفارسي،
فاما رجاء بن حَيَّةَ فقد يكون مقلوباً عن حَيَّةَ فمن جعل حَيَّةَ من ح و
ي، وهو رأي أبي حاتم، ويُعَضِّدُهُ رجل حَوَاءَ وحاوٍ لِّذِي عَمَلَهُ جَمِيع
الحَيَّاتِ، وكذلك يُعَضِّدُهُ أرض مَحْوَاةَ، فاما مَحْيَاةَ فَيَـ هـذا المعنى
فَمَعَاقِبَةٌ إِبْثَاراً لِـلـيـاءـ، أو مـقـلـوبـ عن مـحـوـاـةـ، فـلـمـ نـقـلـتـ حـيـَّةـ إـلـىـ الـعـلـمـيـةـ
خـصـتـ الـعـلـمـيـةـ بـإـخـرـاجـهاـ عـلـىـ الـأـصـلـ بـعـدـ الـقـلـبـ، وـسـهـلـ ذـكـ لـهـ الـقـلـبـ،
إـذـ لـوـ أـعـلـوـ بـعـدـ الـقـلـبـ، وـالـقـلـبـ عـلـةـ، لـتـوـالـيـ الـإـعـلـالـانـ. وـقـدـ يـكـونـ
الـفـارـسـيـ: إـنـ حـيـَّةـ مـنـ حـ يـ، وـإـنـ حـوـاءـ مـنـ بـابـ لـأـءـ، وـقـدـ يـكـونـ
حـيـَّةـ فـيـنـعـلـةـ مـنـ حـوـىـ يـحـوـيـ حـيـَّةـ، ثـمـ قـلـبـ الـوـاـوـ يـاءـ لـلـكـسـرـةـ فـاجـتـمـعـتـ
ثـلـاثـ يـاءـاتـ، وـمـثـلـهـ حـيـَّةـ فـحـذـفـتـ الـيـاءـ الـأـخـرـةـ فـبـقـيـ حـيـَّةـ، ثـمـ أـخـرـجـتـ

على الأصل فقيل حَيْوَةٌ، فإذا كان حَيْوَةً مُتَوَجِّهاً على هذين القولين فقد تأدى ضمانُ الفارسي أنه ليس في الكلام شيءٌ عينه ياءٌ ولامٌ وواوٌ البتة.

المصطلحات العلمية:

* خان جهان: من ألقاب السيادة والتشريف، تلقب به سلاطين الدول الإسلامية في الهند عبر العصور الوسطى، معناه: سيد العالم. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٥٨).

خيانة: أكبر الجرائم التي تستهدف الحكومة. (قاموس المصطلحات العسكرية، ص: ٢٠٧).

أصل مهم.

الخاء والواو والياء أصلٌ واحدٌ يدلُّ على النحو والسقوط.

خَوَّتِ الدَّارُ: تهَدَّمَتْ وسَقَطَتْ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَتَلَكَ بُيُوتَهُمْ خَاوِيَّةً)^(١)، أَيْ خَالِيَّةٌ كَمَا قَالَ تَعَالَى: (فَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عَرْوَشَهَا)^(٢)؛ أَيْ خَالِيَّةٌ، وَمِثْلُهُ: سَاقِطَةٌ عَلَى سُقُوفَهَا.

وَخَوَّى الْبَيْتُ إِذَا انْهَمَ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ خَنَسَاءَ: (السرير)

كَانَ أَبُو حَسَّانَ عَرْشًا خَوَّى مَا بَنَاهُ الدَّهْرُ دَانٌ ظَلِيلٌ

خَوَّى أَيْ تَهَمَّ وَوَقَعَ. وَخَوَّتِ الدَّارُ أَيْ بَادَ أَهْلُهَا وَهِيَ قَائِمَةٌ بِلَا عَامِرٍ.

الأصمعي: خَوَّى الْبَيْتَ يَخْوِي خَوَاءَ، مَمْدُودٌ، إِذَا مَا خَلَا مِنْ أَهْلِهِ.

وَخَوَّى خَوَى وَخَوَاءَ: تَتَابِعُ عَلَيْهِ الْجَوْعُ، وَخَوَّيْتَ أَجْوَدَ.

وَخَوَّى الزَّئْدُ وَأَخْوَى: لَمْ يُورِي. وَخَوَّتِ النُّجُومُ تَخْوُتُ خَيَا وَأَخْوَتُ

وَخَوَّتُ: أَمْحَلَّتْ، (ج: قال: (الوافر)

فَمَهْمَا أَنْ تَرِبَّنَا قَدْ خَوَيْنَا فَقَدْ خَوَى الْفَرَاقُ وَالسَّعْدُوْدُ

وقيل: خَوَّتْ وَأَخْوَتْ، وَذَلِكَ إِذَا سَقَطَتْ وَلَمْ تُنْطِرْ فِي نُوَّتها؛ قال كعب

بن زهير: (الكامل)

قَوْمٌ إِذَا خَوَّتِ النُّجُومُ فَإِنَّهُمْ لِلظَّارِقِينَ النَّازِلِينَ، مَقَارِي

وَقَالَ آخَرُ: (الطويل)

وَأَخْوَتْ نَجُومُ الْأَخْذِ إِلَّا أَنْصَتَهُ، أَنْصَتَهُ مَحْلٌ لِيُسْ قَاطِرُهَا يُثْرِي

خوه:

خوا:

خوى:

^(١) النمل، ٥٢.

^(٢) المعجم، ٤٥.

(الطويل)

قوله: يُثْرِي بَيْلُ الْأَرْض؛ وَقَالَ الْأَخْطَلُ:

فَانْتَ الَّذِي تَرْجُو الصَّعَالِيكَ سَيِّنَةً، إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ خَوَّتْ نُجُومَهَا
وَخَوَّتْ تَخْوِيَةً: مَالَتْ لِلْمَغْبِبِ. وَخَوَى الشَّيْءَ خَيَا وَخَوَايَا وَاخْتَوَاهُ
اَخْتَطَفَهُ؛ عَنْ أَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:

(البسيط)

حَتَّى اَخْتَوَى طَفَلَاهَا فِي الْجَوَ مُنْصَلِّيَّ

أَزَلَّ مِنْهَا، كَنَصَّلِ السَّيْقِ، زَهَلُونَ

وَخَوَى الْحَامِلُ: وَلَدَتْ فَخْلَا بَطْنَهَا مِنَ الْحَمْلِ. وَخَوَّتْ: لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ
الولادة.

(س: وَخَوَى رَأْسَهُ مِنَ الدَّمِ لِكَثْرَةِ الرَّعَافِ).

(ج: وَقَالَ أَبُو الْخَرْقَاءُ: نَقُولُ لِلرَّجُلِ الْكَبِيرِ: قَدْ خَوَى الرَّجُلُ، إِذَا خَلَّ
لَحْمُهُ، يَخْلُ خَلْوَلًا).

(و: وَخَوَى فَلَانَا: قَصْدَهُ).

(ط: وَخَوِيَتِ الْمَرْأَةُ: لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ وِلَادَهَا، وَخَوَّتْ أَيْضًا).

خَوِيَ:

(الكامن)

جَوَالُ الدَّدَابَةِ الْمَهْزُولَةِ: قَدْ خَوِيَ؛ قَالَ:

حَذْبُ الظُّهُورِ وَهُنَّ غَيْرُ خَوَاسِفٍ بَدَلًا بِكُلِّ سَمِينَةِ مِخلَدٍ

وَخَوِيَتِ الْأَرْضِ، إِذَا خَرِيَتْ).

خَوِيَ:

خَوِيَ الْمَرْأَةُ وَخَوِيَ لَهَا تَخْوِيَةً، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ: عَمَلَ لَهَا خَوِيَةً
تَأْكُلُهَا وَهِيَ طَعَامُ الْأَصْمَعِيِّ؛ يَقُولُ لِلْمَرْأَةِ خَوِيَّتْ، فَهِيَ تَخْوِي تَخْوِيَةً،
وَذَلِكَ إِذَا حُفِرَتْ لَهَا حَقِيرَةً ثُمَّ أُوْقِدَ لَهَا، ثُمَّ تَقْعُدُ فِيهَا مِنْ دَاءِ تَجِدَهُ.
وَخَوَّتِ الْإِبْلِ تَخْوِيَةً: خَمْسَتْ بُطُونَهَا وَارْتَقَتْ.

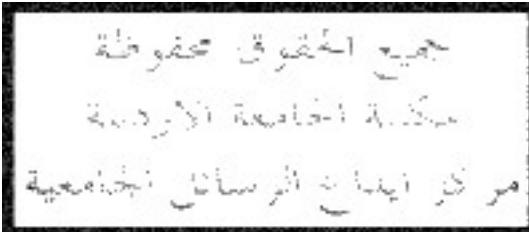
وَخَوِيَ الرَّجُلُ: تَجَافِي فِي سُجُودِهِ وَفَرَّاجِهِ مَا بَيْنَ عَضْدَيْهِ وَجَنِيبَيْهِ،
وَالطَّائِرُ إِذَا أُرْسَلَ جَنَاحِيهِ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ إِذَا تَجَافِي فِي بُرُوكِهِ وَمَكَّنَ
لِتَفَنَّاتِهِ؛ قَالَ: (الكامن)

خَوَّتْ عَلَى تَفَنَّاتِهَا

وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ إِذَا سَجَدَ خَوِيًّا"،
وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ جَافَى بَطْنَهُ عَنِ الْأَرْضِ وَرَفَعَهَا حَتَّى يَخْوِي مَا بَيْنَ ذَلِكَ
وَيُخْوِي عَضْدَيْهِ عَنْ جَنِيبَيْهِ؛ وَمِنْهُ يَقُولُ لِلنَّاقَةِ إِذَا بَرَكَتْ فَتَجَافِي بَطْنَهَا
فِي بُرُوكَهَا لِضَمْرِهَا: قَدْ خَوَّتْ.

(البسيط)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَبْدِ فِي صَفَةِ نَاقَةِ ضَامِرَةٍ:



ذات انتباه عن الحادي إذا برَّكتْ خَوَّتْ على ثقفاتِ مُحْزَنَاتِ

(ع: قال العجاج: (الرجز)

خَوَّى على مُسْتَوَيَاتِ خَمْسٍ)

ويقال للطائير إذا أراد أن يقع فيبسط جناحيه ويمد رجليه: قد خَوَى تَخْوِيَةً. وفي حديث علي، رضوان الله عليه: إذا سَجَّدَ الرَّجُلُ فَلَمْ يَخُوَّهُ، وإذا سجدت المرأة فَلَمْ يَخُوَّهُ؛ قوله أنسده ثعلب: (الكامل) يَخْرُجُنَّ من خَلَلِ الْغَبَارِ عَوَابِسًا كأصابعِ المَقْرُورِ خَوَّيَا صَنْطًا فسره فقال: يريد أن الخيل قربت بعضها من بعض.

وَخَوَّتِ الدَّارُ وَخَوَّيْتُ خَيَّا وَخُوَّيَا وَخَوَّاء وَخَوَّيَةً أَفَوَّتْ وَخَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَخَوَّتِ النَّجُومُ تَخْوِيَةً: مالت للمغيب.

(ج: وقال: خَوَّتِ الْحَمَامَةُ لِلذَّكْرِ، إِذَا أَفَرَّتْ لَهُ؛ وَالدَّجَاجَةُ أَيْضًا).

(و: وَخَوَّيَ الْمَرْيَضَةُ: حَفَرَ لَهَا حَفْرَةً فَأَوْقَدَ فِيهَا ثُمَّ أَقْعَدَهَا عَلَى وَهْجَهَا لِيَذْهُبَ مَا بِهَا مِنْ دَاءٍ).

الخَوَّى: الخَوَّى: الرُّعَافُ.

وَيَوْمَ خَوَّى وَخُوَّى وَخَوَّيْ: مَعْرُوفٌ.

(ط: وَالخَوَّى: خَلَاءُ الْجَوْفِ وَالْجُوعِ، خَوَّيْ يَخْرُوِي خَوَّى).

(ق: وَالخَوَّى: الثَّابِتُ. وَالوَطَاءُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ. وَاللَّيْنُ مِنَ الْأَرْضِ).

يقال: وَقَعَ عَرْشُكَ بِخَوَّى أَيْ بِأَرْضِ خَوَّارٍ يَتَعرَّقُ فِيهِ فَلَا يُخْلِفُ. وَالخَوَّ: العَسْلُ؛ عَنِ الزَّجَاجِيِّ.

وَيَوْمُ خَوَّ: مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ، مَعْرُوفٌ.

الأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْوَخُّ الْأَلْمُ وَالْوَخُّ الْقَصْنَدُ، وَالخُوَّ الْجَوْعُ.

(ط: وَالخَوُّ: الْمَكَانُ الْمُسْتَرْخِيُّ).

(ق: وَالخَوُّ: الْوَادِيُّ الْوَاسِعُ).

(ق: الْخَيُّ: الْقَصْنَدُ).

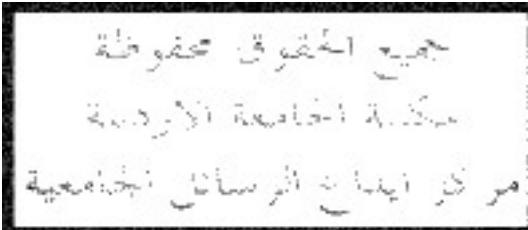
الخَيُّ:
اخْتَوَى:

ابن الأعرابي: يقال اخْتَوَاهُ وَاخْتَدَفَهُ وَاخْتَانَهُ وَتَخْوَتَهُ إِذَا اقْتَطَعَهُ؛ وقال (الكامل)

أَبُو وَجْزَةَ:

ثُمَّ اعْتَمَدْتَ إِلَى ابْنِ يَحْيَى تَخْتَوِي، مِنْ دُونِهِ، مُتَبَاعِدَ الْبُلْدَانِ

(ط: وَاخْتَوَيْتُ مَا عَنْهُ وَأَخْوَيْتُهُ: أَخْذَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ). وَالاخْتَوَاءُ: الذهابُ



بالشيء. وَاخْتَوِنَتْ: إذا ذهب عقلٍ).

(ق: وَاخْتَوِي الْفَرْس: طعنه في خوانه: أي بين رجليه ويديه. والسبعين ولد البقرة: استرقه وأكله).

(ق: أخوى: جاع. والمال: بلغ السمن، كخوى تخرية).

(و: وأخوى ما عند فلان: أخذه كله).

(ج: وقال: طلب فأخوى، إذا لم يُصب شيئاً).

الخاء: حرف هجاء، وحکى سيبويه: خيئت خاء، وسندكر ذلك في موضعه.

(ط: ويقال للناس إذا دعي للسفاد: خونخوا وحاخا).

الخاوية: أرضٌ خاويةٌ خاليةٌ من أهلها، وقد تكون خاويةٌ من المطر. وفي حديث سهل: فإذا هم بدارٍ خاويةٍ على عروشها؛ خوى إذا سقط وخلا، وعروشها سقوفها؛ ومنه قوله: (أعجاز نخلٌ خاويةٌ)^(١). قال الله تعالى في قصيدة عاد: كأنهم أعزاز نخلٌ خاويةٌ؛ أعجاز النخل: أصولها، وقيل: خاوية نعت للنخل لأن النخل يذكر ويؤثر. وقال عز وجل في موضع آخر: (كأنهم أعزاز نخلٌ متغير)^(٢)؛ المتغير: المتنقل عن مبنية، وكذلك الخاوية معناها معنى المتنقل، وقيل لها إذا انقلعت خاوية لأنها خوت من مبنيتها الذي كانت تتبعه وخفى مبنيتها منها، ومعنى خوت أي خلت كما تقوى الدارُ خويَا إذا خلت من أهلها.

والخاوية: الظاهرة؛ عن كراع.

الخاء: خاء الأرض، ممدود: براها، قال أبو النجم: (الرجز)

يَنْدُو خَوَاءَ الْأَرْضِ مِنْ خَوَائِهِ

ويقال: دخل فلان في خاءٍ فرسه يعني ما بين يديه ورجليه، وأبو النجم وصف فرساً طويلاً القوام.

والخاء: خلو الجوف من الطعام، يمتد ويقصر، والقصر أعلى.

والخاء: الهواء بين الشينين، وكذلك الهواء الذي بين الأرض والسماء؛

قال بشرٌ يصف فرساً: (الوافر)

يَسُدُّ خَوَاءَ طُبُّنَيْهَا الغبارُ

أخوى:

الخاء:

الخاوية:

الخاء:

^(١) البقرة، ٢٥٩.

^(٢) القمر، ٢٠.

أي يُسْدِّد الفجوة التي بين ظُبَّينها. وكل فُزْجة فهي خَوَاء.

(ق: والخَوَاء: القَبْلُ من الأَنْعَام).

الخَوَاء: حَكَى أَبُو عَبِيدَةَ: الْخَوَاء الصَّوْنُ. وَخَوَاء الرِّبَحِ: صَوْتُهَا؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا.

(و: الْخَوَاء: مَفْرَجٌ مَا بَيْنَ الضَّرَّعِ وَالْقَبْلِ مِنَ الْأَنْعَامِ).

(ج: وَقَالَ: مَرَّ لَهُ خَوَاء، وَهُوَ حَفِيفُ الْغَيْثِ، وَمَا أَشْبَهُهُ).

الخَوَائِيَّة: يَقَالُ لِمَا يَسْدُدُ الْفَرْسُ بِذَنْبِهِ مِنْ فَرْجٍ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ: خَوَائِيَّةٌ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ:

فَسَدَ بِمَضْرَبِ حَيِّ اللَّوْنِ جَثْلٌ، خَوَائِيَّةٌ فَرْجٌ مِقْلَاتٌ دَهِينٌ

أَيْ سَدَّتْ مَا بَيْنَ فَخَدِيهَا بِذَنْبِ مَضْرَبِ حَيِّ اللَّوْنِ.

وَخَوَائِيَّةُ السَّنَانِ: جَنْثَنٌ وَهِيَ مَا النَّقَمُ ثَلَبَ الرُّمْنَحُ. وَخَوَائِيَّةُ الرَّحْلِ: مُتَسْعٌ دَاخِلِهِ.

وَخَوَائِيَّةُ الْخَيْلِ: حَفِيفٌ عَذْوِهَا؛ كَذَلِكَ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالْهَاءِ.

وَخَوَائِيَّةُ الْمَطَرِّ: حَفِيفٌ انْهَالَهُ بِالْهَاءِ؛ عَنْهُ أَيْضًا.

قَالَ أَبُو مَالِكَ: سَمِعْتُ خَوَائِيَّةً أَيْ سَمِعْتُ صَوْتَهُ شِبَّهَ التَّوَهُّمَ، وَأَنْشَدَ:

خَوَائِيَّةُ أَجْدَلَا

يُعْنِي صَوْتَهُ. وَفِي حَدِيثِ صَبِيلَةَ: فَسَمِعْتُ كَخَوَائِيَّةَ الطَّائِرِ؛ الْخَوَائِيَّةُ: حَفِيفُ الْجَنَاحِ.

الخَوَاء: فَأَخْذَ أَبَا جَهَلَ خَوَاءً فَلَا يَنْتَطِقُ أَيْ فَتَرَةً؛ ذَكْرُهُ ابْنُ الْأَثَيْرِ،

قَالَ: وَالْهَاءُ زَانَةً.

(ط: وَالخَوَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمِنْطَامَنَةُ).

(ق: الْخَوَاءُ، بِالضمِّ: الْأَرْضُ الْخَالِيَّةُ).

الخَوَيِّيَّة: الْخَوَيِّيُّ: الْوَطَاءُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَهُوَ الَّتِيْنِ مِنَ الْأَرْضِ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ:

الْخَوَيِّيُّ بَطْنٌ يَكُونُ فِي السَّهْلِ وَالْحَرْنَنِ دَاخِلًا فِي الْأَرْضِ أَعْظَمُ مِنَ السَّهْنَبِ مِنَبَاتٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كُلُّ وَادٍ وَاسِعٌ فِي جَوَّهُ فَهُوَ خَوَيِّيُّ.

وَالْخَوَيِّيُّ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: الْوَادِي السَّهْلُ الْبَعِيدُ؛ وَقَوْلُ الطَّرْمَاحِ: (الْخَفِيفُ)

وَخَوَيِّي سَهْلٌ، يُثْبِرُ بِهِ الْقَوْنُ مُرِبَاضًا لِلْعَيْنِ بَعْدَ رِبَاضٍ

يَقُولُ: يَمْرُ الرُّكْبَانُ بِالْعَيْنِ فِي مَرَابِضِهَا فَتَثِيرُهَا مِنْهَا، وَالرَّبَاضُ: الْبَقْرُ

الَّتِي رَبَضَتْ فِي كُنْسِهَا.

والخَوِيُّ: الثابت، طائفة.

والخَوِيُّ: البطن السهل من الأرض، على فعال.

الخَوِيَّة: ما أطعنتها على ذلك.

والخَوِيَّة: مفرج ما بين الصرْبَع والقُبْلَ من الناقة وغيرها من الأنعام.

(ط: المُخَوَّاة: موضع تَخْويَتَه، والجميع مُخَوَّيات).

الخَوِيَّة:

المُخَوَّاة:

الأعلام:

العبد:

*خاو. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خاو. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خاي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

*خوايجي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

*خوايجي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥١).

*خَوَيِّي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

*خَوَيَاتِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

*خَيَاوِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*خَيْوان: بَطْنٌ من هَمْدَانٍ، وأنشَدَ ابن الأعرابي لِلأسود بن يَعْفُرَ: (الكامل)
جَبَّتْ خَاوِيَّةَ السَّلَاحِ وَكَلَمَةً أَبَداً، وَجَانِبَ نَفْسَكَ الْأَسْقَامِ
ولم يفسر الخاويَّة، فتأمله.

(ق: وخَيْوان: جماعةٌ مُحَدَّثُون. وخالد بن عَلْقَمَةُ الْخَيْوَانِيُّ: شَيخُ
للثَّورِيُّ).

*خَيَّاوِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

البلاد:

*خاو: قرية كبيرة من ذي رعين شرقى مدينة يريم. (معجم المدن
والقبائل اليمنية، ص: ١٤٠).

*خاوي: بلد عامر في خolan قضااعة، خolan صعده. (معجم المدن
والقبائل اليمنية، ص: ١٤٠).

*خو: وادٌ لبني أسد؛ قال زهير: (البسيط)

لَئِنْ حَلَّتْ بِخَوٍ فِي بَنِي أَسَدِ، فِي دِينِ عَمْرُو، وَحَالَتْ دُونَنَا هَكُّ
قال أبو محمد الأسود: ومن رواه بالجيم فقد صحفه، قال وفيه يقول

لقاءٌ: (الجزء)

وَبَيْنَ خَوَّانِ زَقَاقٍ وَاسْعَ

(ط: والخُوُّ: كثب معروف بنجد).

*خواية: من أعمال الري. (معجم البلدان: ٢ / ٤٥٦).

الخوان: واديان معروفان في ديار تميم.

*الخواة: ماء لبني أسد في شرقى سميراء والتبهانية من شرق سميراء.

معجم البلدان: ٢ / ٤٦٦

*الخُوَّةُ الآن قرية معروفة تقع في الجنوب الشرقي من حائل على
مسافة ١٥٠ كيلـاً. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص:

. (0) 9

خوی: موضع.

* (ق: خوی، کسمی: بلد باذر بیجان).

خوئي: يوم من أيامهم في هذا الموضع، ويقال: هو واد من وراء نهر
نهر موسى، (معجم البلدان: ٢/٤٦٦).

صلی مہما

لخاء والباء وأصل واحد يدل على عدم الفائدة.

خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً: حُرْمٌ، وَلَمْ يَنْلِ مَا طَلَبَ.

وَخَابَ إِذَا خَسِرَ، وَخَابَ إِذَا كَفَرَ.

(ت: و خاب سَعْيَهُ وَأَمْلَهُ: لَمْ يَنْلِ مَا طَلَبَ).

(وَخَابَ خَيْرَهُ: حُرْمَ وَمُنْعَ).

خَيْرِهِ اللَّهُ: حَرَمَهُ وَخَيْرُهُ أَنَا تَخْبِيَّاً.

في حديث علي، كرم الله وجهه: من فاز بكم فقد فاز بالقذح الأخيب أي بالسُّهْمِ الْخَابِبِ، الذي لا نصيب له من قداح الميسر، وهي ثلاثة: المنيخ، والسيقيخ، والوغد.

وَقَعَ فِي وَادِي تَخْبِبٍ عَلَى تَفْعُلٍ، بِضْمِ التَّاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، غَيْرُ مَصْرُوفٍ، وَهُوَ الْبَاطِلُ.

الخَيْبَةُ: الْجَرْمَانُ وَالْخُسْرَانُ؛ وَقَدْ خَابَ يَخِيبُ وَيَخُوبُ. وَفِي الْحَدِيثِ:
خَيْبَةً لَكَ وَبَا خَيْبَةِ الدَّهْرِ، وَالخَيْبَةُ: جَرْمَانُ الْحَدَّ.

وفي المثل: الهيئة خيبة، وسعته في خياب ابن هياب أي في خسار،

٦

٦

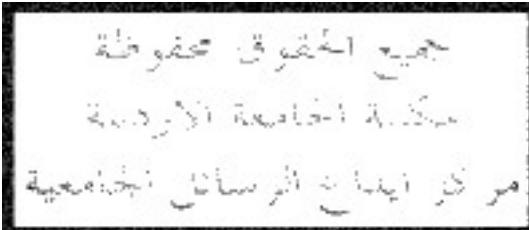
خاتم:

خوبی:

الأخرين:

٦٧

الخاتمة



وبيّاب بن بيّاب، وفي مثل للعرب، ولا يقولون منه خاب، ولا هاب.
ونقول: خَيْبَةُ لَرِيدٍ، وَخَيْبَةُ لَرِيدٍ، فالتصنُب على إضمار فَغَلْ، والرَّفْعُ
على الْابْدَاءِ.

(ج: وقال: قوله: (الواقر)

فَخَيْبَةُ مَن يَخِيبُ عَلَى غَنِيٍّ
يَقُولُ: مَن أَصَابَهُمْ فَهُوَ خَائِبٌ).

الخَيَّابُ: القَذْحُ الذِّي يُورِي؛ وقوله أَنْشَدَهُ ثَلَبُ:

(الرجز) اسْكُتْ، وَلَا تَنْطِقْ، فَأَنْتَ خَيَّابٌ كُلُّكُ ذُو عَيْنٍ، وَأَنْتَ عَيَّابٌ
ويجوز أن يكون فَعَالاً من الخَيْبَةِ، ويجوز أنْ يُعْنِي بِهِ، أَنْهُ مُثْلُ هَذَا
القَذْحِ الذِّي لَا يُورِي.
أَهْمَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ.

خَاتُ: خَاتَ يَخِيتُ خَيْتَأً وَخَيْوَتَأً: صَوْتٌ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ: (الرجز)
فِي خَيْبَةِ الطَّائِرِ رَيْثُ عَجَلَةٌ

(ط: خَاتَ فَلَانَ مَالَ فَلَانَ يَخِيْتَهُ وَيَخُوتَهُ وَاخْتَاتَهُ وَتَخْوَتَهُ وَخَوَتَهُ: كُلُّ
ذَلِكَ إِذَا نَقَصَهُ).

الخَيْتُ: التَّصْوِيتُ كَالخُيُوتِ.
يقال: اخْتَاتُ الدَّبْ شَاهَ مِنَ الْعَنْمِ اخْتِيَاتٌ إِذَا اخْتَطَفَهَا؛ وَكُلُّ اخْتَاتٍ
الصَّقْرُ الطَّيْرُ. كُلُّ اخْتِطَافٍ اخْتِيَاتٌ وَخَوْتَأٌ؛ قَالَ أَبُو نُخَبِّلَةَ: (الرجز)
أَوْ كَاخْتِيَاتٍ الأَسَدُ الشَّوَّيْأُ
الْأَعْلَمُ:

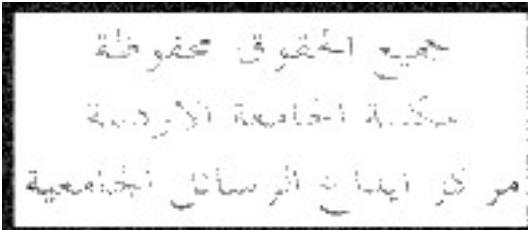
الْعَبَادُ:

- *خَيْتَة. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
- *خَيْتَى. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
- *خَيَّات. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

الْبَلَادُ:

(ق: الخَيْتُ: بَلْدَةُ بَلْخٍ).

خَيْثُ: أَهْمَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ.
الْتَّخَيْثُ: أَبُو عُمَرُ: التَّخَيْثُ: عِظَمُ البَطْنِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ.
وَالْقَيْثُ: الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ. وَالتَّهَيْثُ: الْإِعْطَاءُ.



الأعلام:

العبد:

*خَيْثُ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
أهمله ابن فارس.

خَيْجُ:
الخَيْجَةُ:

الخَيْجَةُ: البيضة، وهو بالفارسية خَيَّاه.

الأعلام:

العبد:

*خَيَّاجِيُّ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).
أصل مهمل.
أصل مهمل.
أهمله ابن فارس.

خَيْجُ:
خَيْخُ:
خَيْدُ:
الخَيْدُ:

قال الليث: الخيد فارسية حولوا الذال دالاً، قال أبو منصور: يعني به
الرطبة.

(ذ: قال الصاغاني، مؤلف هذا الكتاب: الذي أعرفه من هذه اللغة
للرطبة: خويدي، بزيادة الواو).

الأعلام:

العبد:

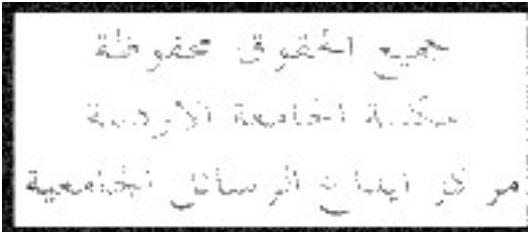
*خَيْدُ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
*خَيْدُ الدِّينُ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
*خَيْدُوُ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).
*خَيْدِيُّ. (معجم أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

البلاد:

خَيْنَشْتَرُ: من قرى إشتيخن من نواحي الصعد. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٩).

*خَيَادَانُ: قرية من قرى المدينة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٦٧).
الباء والياء والراء أصله الغطف والميل، ثم يحمل عليه.
خاره على صاحبه خَيْرًا وخيره وخيَّره: فَضْلَهُ؛ ورجل خَيْرٌ، مشدد
ومخفف، وامرأة خَيْرَةٌ وخَيْرَةٌ، والجمع أخْيَارٌ وخَيَّارٌ.
وخارَ خَيْرًا: صار ذا خَيْرٍ؛ وإنكَ ما وَحَيْرًا أَيْ إِنْكَ مَعَ خَيْرٍ؛ معناه:

خَيْرُ:
خَارُ:



ستصب خيراً، وهو مثلٌ.

وخار الشيء واختاره: إنقاوه؛ قال أبو زيد الطانبي: (البسيط)

إن الكرام، على ما كان من خلق رهفُ أمرى، خاره للدين مختاراً

وقال: خاره مختار لأن خار في قوة اختيار؛ وقال الفرزدق: (الطوبل)

وممن الذي اختير الرجال سماحة وجوداً، إذا هب الرياح الزوابع

أراد: من الرجال لأن اختيار مما يتعدى إلى مفعولين بحذف حرف

الجر؛ تقول: اخترتهم من الرجال واخترته الرجال.

وخار الله لك أي أعطاك ما هو خير لك، والخيرة، بسكون اليماء: الاسم

من ذلك. ومنه دعاء الاستخاراة: اللهم خير لي أي اخترت لي أصلح

الأمرین واجعل لي الخيرة فيه.

وخار لك في ذلك: جعل لك فيه الخيرة، والخيرة الاسم من قوله: خار

لك الله في هذا الأمر.

قال أبو عبيد: وقد روينا هذا الكلام في حديث عن عبد بن عمر بن الليثي

في حديث أبي ذر أن أخيه أنيس نافر رجلاً عن صرمة له وعن مثلها

فخير أنيس فأخذ الصرمة؛ معنى خير أي نفر؛ قال ابن الأثير: أي

فضل وغلب.

خير:

وخيرته بين الشيئين أي فوضت إليه الخيار. وفي حديث عامر ابن

الطفيل: أنه خير في ثلاثة أي جعل له أن يختار منها واحدة، قال: وهو

فتح الخاء. وفي حديث بريرة: أنها خيرت في زوجها، بالضم.

فاما قوله: خير بين دور الانصار ف يريد فضل بعضها على بعض.

(ذ): وخير فلان على فلان؛ أي: حكم له بالزيادة عليه).

الخيز: ضد الشر، وجمعه خيور؛ قال التمر بن تولب: (الواقر)

ولاقيت الخيور، وأخطأتني خطوب جمة، وعلقت قرنبي

تقول منه: خرنت يا رجل، فأنت خائز، وخار الله لك؛ قال الشاعر: (البسيط)

فما كنائة في خير بخائرة ولا كنائة في شر باشرار

وهو خير منك وأخير. قوله عز وجل: (تجدوه عند الله هو خيراً)⁽¹⁾؛

أي تجدوه خيراً لكم من متاع الدنيا. قال الأخفش: إنه لما وصف به،

وقيل: فلان خير، أشبه الصفات فأدخلوا فيه الهاء للمؤنث ولم يريدوا به

الخير:

أفعل؛ وأنشد أبو عبيدة لرجل منبني عبيٰ تَنِمْ تميم جاهليَ: (الكامل)
 ولقد طَعَنْتُ مَجَامِعَ الرِّبَّلَاتِ، رَبَّلَاتٍ هِنَّ خَيْرَ الْمَلَكَاتِ
 فَإِنْ أَرَدْتَ مَعْنَى التَّقْضِيلِ قُلْتَ: فَلَانَّهُ خَيْرُ النَّاسِ وَلَمْ تَقْلِ خَيْرَهُ، وَفَلَانَّ
 خَيْرُ النَّاسِ وَلَمْ تَقْلِ أَخْيَرَ، لَا يَتَنَى وَلَا يَجْمِعُ لَأْنَهُ فِي مَعْنَى أَفْعَلِ.
 وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ: "خَيْرُ النَّاسِ خَيْرُهُمْ لِنَفْسِهِ"، مَعْنَاهُ إِذَا جَاءَ النَّاسُ
 جَامِلُوهُ وَإِذَا أَحْسَنُ إِلَيْهِمْ كَافَأُوهُ بِمُثْلِهِ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ
 لِأَهْلِهِ، وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى صَلَةِ الرَّحْمِ وَالْحَثْ عَلَيْهِ.
 وَقَالُوا فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ: هُوَ خَيْرٌ مِنْكُمْ وَشَرٌّ مِنْكُمْ، وَشُرِّئَرٌ مِنْكُمْ وَخَيْرٌ
 مِنْكُمْ، وَهُوَ شُرِّئَرٌ أَهْلِهِ وَخَيْرٌ أَهْلِهِ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا)^(١)؛ مَعْنَاهُ إِنْ عَلِمْتُمْ
 أَنَّهُمْ يَكْسِبُونَ مَا يَؤْدُونَهُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (إِنْ تَرَكْ خَيْرًا)^(٢)، أَيْ مَالًا.
 وَقَالُوا: لَعْنَمْ أَبِيكَ الْخَيْرُ أَيُّ الْأَفْضَلُ أَوْ ذِي الْخَيْرِ وَرَوَى ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ: لِعْنَمْ أَبِيكَ الْخَيْرُ بِرْفَعِ الْخَيْرِ عَلَى الصَّفَةِ لِلْعَمَرِ، قَالَ:
 وَالْوَجْهُ الْجَرُّ، وَكَذَلِكَ جَاءَ فِي الشَّرِّ.
 قَالَ أَعْرَابِيٌّ: قُلْتُ لِخَلْفِ الْأَحْمَرِ: مَا خَيْرُ اللَّبَنِ لِلْمَرِيضِ! بِمَحْضِرِ مَنْ
 أَبِي زَيْدٍ، فَقَالَ لَهُ خَلْفٌ: مَا أَحْسَنَهَا مِنْ كَلْمَةٍ لَوْلَمْ تَدْنُسْهَا بِإِسْمِاعِيلِهَا
 النَّاسُ، وَكَانَ ضَنِينَا، فَرَجَعَ أَبُو زَيْدٍ إِلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ لِهِمْ: إِذَا أَفْبَلْ
 خَلْفُ الْأَحْمَرِ فَقُولُوا بِأَجْمَعِكُمْ: مَا خَيْرُ اللَّبَنِ لِلْمَرِيضِ؟ فَفَعَلُوا ذَلِكَ عِنْدَ
 إِقْبَالِهِ فَعْلَمُ أَنَّهُ مِنْ فَعْلِ أَبِي زَيْدٍ. وَفِي الْحَدِيثِ: "رَأَيْتُ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ فَلَمْ
 أَرَ مِثْلَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ"، قَالَ شَمْرٌ: مَعْنَاهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، لَمْ أَرَ مِثْلَ الْخَيْرِ
 وَالشَّرِّ لَا يَمْيِزُ بَيْنَهُمَا فَيُبَالِغُ فِي طَلَبِ الْجَنَّةِ وَالْهَرْبِ مِنَ النَّارِ.
 وَفَلَانَ خَيْرِيُّ مِنَ النَّاسِ أَيُّ صَنْفٍ.
 الْأَصْمَعِيُّ: يَقُولُ فِي مَثَلٍ لِلْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ: خَيْرٌ مَا رَدَّ فِي أَهْلِ وَمَالٍ!
 قَالَ: أَيْ جَعَ اللَّهُ مَا جَئَتْ خَيْرٌ مَا رَجَعَ بِهِ الْغَائِبُ. قَالَ أَبُو عَبِيدٍ: وَمِنْ
 دُعَائِهِمْ فِي النِّكَاحِ: عَلَى يَدِي الْخَيْرِ وَالْيَمْنِ.
 وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ:
 أَلَا يَكْرَ النَّاعِي بِخَيْرِيِّ بْنِي أَسْدٍ: بِعَمْرُو بْنِ مَسْعُودٍ، وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ
 (الطَّوِيل)

^(١) التور، ٣٢.^(٢) البقرة، ١٨٠.

فإنما ثناه لأنه أراد خيرِي فخففه، مثل ميّتٍ ومتّ وھيّنٍ وهينٍ؛ قال ابن بري: هذا الشعر لستبرة بن عمرو الأسدي يرثي عمرو بن مسعود وخالد بن نضلة وكان النعمان قاتلَهما، ويروى بخيزر بنى أسد على الإفراد، قال: وهو أجود؛ قال: ومثل هذا البيت في التثنية قول الفرزدق:

وقد ماتَ خَيْرًا هُمْ فَلَمْ يُخْرِجْ رَهْطَهُ، عَشَيَّةَ بَانَا، رَهْطُ كَعْبٍ وَحَاتِمٍ
وَالخَيْرِيُّ مَعْرَبٌ.

(ت: والعرب تسمى الخيل: الخير، لما فيها من الخير).
(ذ: وخَيْرِبُوا: دواء معروف).

الخير: **الخير**، بالكسر: الْكَرَمُ. **والخير**: الشرف؛ عن أبي الأعرابي. **والخير**: الهيئة والخير الأصل؛ عن اللحياني. (ع: قال: (السريع))
 زُرْتُ امرأً فِي بَيْتِه حَقْبَةً لَه حَيَاءً وَلَه خَيْرٌ
 يَكْرَهُ أَن يَنْخُمْ أَصْحَابَهِ إِنَّ أَذَى التَّخْمَةِ مَحْذُورٌ
 وَيَشْتَهِي أَن يُؤْجِرُوا عَنْهُ بِالصَّوْمِ وَالصَّائِمُ مَأْجُورٌ)

في التزيل العزيز: (واختار موسى سبعين رجلاً لميقاتنا)^(١)؛ وليس هذا بمطرد. قال الفراء: التفسير أنه اختار منهم سبعين رجلاً، وإنما استجازوا وقوع الفعل عليهم إذا طرحت من لأنه مأخوذ من قوله هؤلاء خير القوم وخير من القوم، فما جازت الإضافة مكان من ولم يتغير المعنى استجازوا أن يقولوا: اخترتم رجلاً واخترت منكم رجلاً؛ وأنشد:

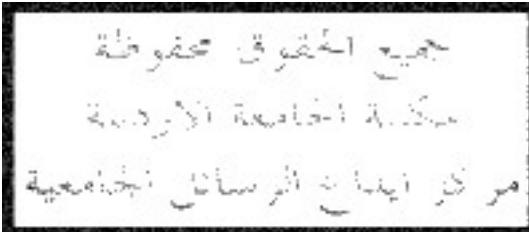
(الرجز)
تَحْتَ الَّتِي اخْتَارَ لَهُ اللَّهُ الشَّجَرَ

يريد: اختيار له الله من الشجر؛ وقال أبو العباس: إنما جاز هذا لأن الاختيار بدل على التبعيض ولذلك حذفت من.

وقوله عز وجل: (وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ)^(٢)؛ قال الزجاج: المعنى ربك يخلق ما يشاء وربك يختار وليس لهم الخيرة وما كانت لهم الخيرة أي ليس لهم أن يختاروا على الله. قال: ويجوز أن يكون ما في معنى الذي فيكون المعنى يختار الذي كان لهم فيه الخيرة،

(١) الأعراف، ١٥٥.

(٢) الفصل، ٦٨.



وهو ما تَعْبَدُهُمْ بِهِ، أَيْ وَيَخْتَارُ فِيمَا يَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ مِنْ عِبَادَتِهِ مَا لَهُمْ فِيهِ
الْخَيْرَةُ.

وَاخْتَرْتُ فَلَانَا عَلَىٰ فَلَانَ: عَذَّى بَعْلَى لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى فَضَلَّتْ؛ وَقَوْلُ قَيْنَسِ
بْنِ ذَرِيعَ:

لَعَمْرِي! لَمَنْ أَمْسَى وَأَنْتَ ضَحِيعَهُ
(الطویل)
مِنَ النَّاسِ، مَا اخْتَيَرْتُ عَلَيْهِ الْمَضَاجِعَ
مَعْنَاهُ: مَا اخْتَيَرْتُ عَلَىٰ مَضَاجِعِهِ الْمَضَاجِعَ، وَقَوْلٌ: مَا اخْتَيَرْتُ دُونَهُ،
وَتَصْغِيرٌ مُخْتَارٌ مُخَيْرٌ، حَذَفَ التَّاءُ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ فَأَبْدَلَتْ مِنَ الْبَاءِ لِأَنَّهَا
أَبْدَلَتْ مِنْهَا فِي حَالِ التَّكْبِيرِ.

الاختيار: الاصطفاء وكذلك التخيير.
يقال: ما أَخْيَرَهُ وَخَيْرَهُ وَشَرَّهُ، وهذا خَيْرٌ مِنْهُ وَأَخْيَرٌ مِنْهُ.
ابن بُزُّرج: قَالُوا هُمُ الْأَشْرُونَ وَالْأَخِيرُونَ مِنَ الشَّرَارَةِ وَالْخَيَارَةِ، وَهُوَ أَخِيرٌ
مِنْكُمْ فِي الْخَيَارَةِ وَالشَّرَارَةِ، بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ.

استئخار الله: طلب منه الخير. ويقال: استئخِرْ اللَّهُ يَخْرُ لك، وَاللَّهُ يَخْبِرُ
لِلْعَبْدِ إِذَا إِسْتَخَارَهُ.

واستئخار المنزل: استئظفه؛ قال الكميت:
(المقارب)
ولَنْ يَسْتَخِرَ رُسُومَ الدِّيَارِ، بِعَوْلَتِهِ، ذُو الصَّبَا الْمَعْوُلُ
واستئخار الرجل: استطعفه ودعاه إليه؛ قال خالد بن زهير الهذلي: (الطویل)
لَعَلَّكَ، إِمَّا أُمُّ عَمْرُو تَبَدَّلْتَ سِوَاكَ خَلِيلًا، شَاتِي مِنْ تَسْتَخِيرِهَا

قال السكري: أي تستعطفها بشتمك إياي. الأزرهي: استئخرت فلاناً أي
استطعفته مما خار لي أي ما عطف؛ والأصل في هذا أن الصائد يأتني
الموضع الذي يظن فيه ولد الطبيبة أو البقرة فيخور خوار الغزال فتسمع
الأم، فإن كان لها ولد ظنت أن الصوت صوت ولدها فتبادر الصوت
فيعلم الصائد حينئذ أن لها ولداً فتطلب موضعه، فيقال: استئخراها أي
خار لخور، ثم قيل: لكل من استطعف: استئخار، وقد تقدم في خور لأن
ابن سيده قال: إن عينه واو.

واستئخار الضبع والبربوغ: جعل خشبة في موضع النافقاء فخرج من
القصباء. قال أبو منصور: وجعل الليث الاستئذة للضبع والبربوغ
وهو باطل. (ب: وقال الشاعر: (الطویل)

اختيار:
أخير:

استئخار:

إذا لم عمر باعدت من جوارنا تبدلت أخرى خلّة تستخيرها
أي تتخذ مكانها بدلاً منها).

(و: استخار الشيء: انتقاء واصطفاء).

والاستخاراة: طلب الخير في الشيء، وهو استفعال منه؛ وفي الحديث:
"كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يعلمونا الاستخاراة في كل شيء".
(ت: وتخابروا: تحاكموا في أيهم أخير).

(و: وتخابروا في كذا: تباروا وتغالبوا ليروا أيهم أخير).
في الحديث: "تخروا لنطفكم"، أي اطلبوا ما هو خير المناكح وأزكاهما
وأبعد من الخبث والفجور.

وتخير الشيء: اختياره، والاسم الخير والخير كالعنبة، والأخيرة
أعرف، وهي الاسم من قوله: اختياره الله تعالى.

خياره فخاره خيراً: كان خيراً منه، وما أخيره وما خيره؛ الأخيرة
نادرة. (س: قال العباس بن مرداس:

وَجَدْنَاهُ نَبِيًّا مِثْلَ مُوسَىٰ فَكُلُّ فَتَىٰ يُخَابِرُهُ مَخِيرٌ
(ت: وخابره في الخط مخايره: غلبه).

(ج: وقال المكي: المخاير: أن تعطي رجل أرضاً يزرعها فتعطيه
الثلث أو النصف أو غير ذلك مما تخرج الأرض، وقد نهي عنه، فإن
أخرج صاحب الأرض معه من البذر فله على قدر ما أخرج، وهو
حلال، وهي المحاقلة، بلغة أهل المدينة).

يقال: نافرته فنفرته أي غلنته، وخابرته فخرته أي غلبه، فاخرته
ففخرته بمعنى واحد، وناجبته فنجبته؛ قال الأعشى: (السريع)
واعترف المتفجر للنافر

ابن سيده: وقد يكون الخيار للواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث.
والختار: خلاف الأشرار. والختار: الاسم من الاختيار.

وقيل: الخيار من الناس والمال وغير ذلك النضار. وجمل خيار وناقة
 الخيار: كريمة فارهة؛ وجاء في الحديث المرفوع: "أعطوه جملًا رباعيًا
 خيارًا"؛ جمل خيار وناقة خيار أي مختار ومحترفة.

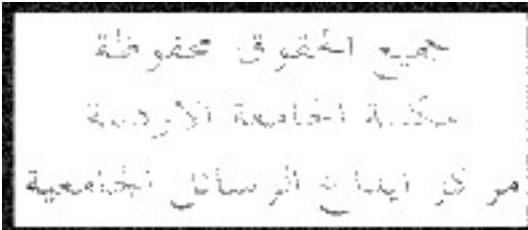
ابن الأعرابي: نحو خيره إله وحورة إله، وأنت بالخيار وبالمحترفة
سواء أي اختار ما شئت.

ـ تـخـابـرـ

ـ تـخـيـرـ

ـ خـيـارـ

ـ الـخـيـارـ



وفي الحديث: "البيعان بالخيار ما لم ينقرقا"؛ الخيار: الاسم من الاختيار، وهو طلب خير الأمرين: إما إمضاء البيع أو فسخه، وهو على ثلاثة أضرب: خيار المجلس و الخيار الشرط و الخيار النقيصة، أما خيار المجلس فالأصل فيه قوله: البيعان بالخيار ما لم ينقرقا إلا بياع الخيار أي إلا بياع شرط فيه الخيار فلم يلزم بالتفرق، وقيل: معناه إلا بياع شرط فيه نفي خيار المجلس فلازم بنفسه عند قوم، وأما خيار الشرط فلا تزيد مدة على ثلاثة أيام عند الشافعي أولها من حال العقد أو من حال التفرق، وأما خيار النقيصة فأن يظهر بالمبياع عيب يوجب الرد أو يلتزم البائع فيه شرطاً لم يكن فيه ونحو ذاك.

والخيار: نبات يشبه القناء، وقيل هو القناء، وليس بعربي. و الخيار شنبر: ضرب من الخروع شجرة مثل كبار شجر الخوخ.

(ت): يقال: هم خيرة بَرَّة، بفتح الخاء والباء، عن الفراء).
فلانة الخيرة من المرأتين، وهي الخيرة والخيرة والخوزى والخيرى.
وقال خالد بن جنابة: الخيرة من النساء الكريمة النسب الشريفة الأحسب
الحسنة الوجه الحسنةخلق، الكثيرة المال التي إذا ولدت أنجبت.
وقال تعالى: (أولئك لهم الخيرات^(١))، جمع خيرة، وهي الفاضلة من كل شيء. وقال الله تعالى: (فيهن خيرات حسان)^(٢).

وقال أبو إسحاق في قوله تعالى: "فيهن خيرات حسان؛ قال: المعنى أنهن خيرات الأخلاق حسان الخلق، قال: وقرئ بشد الباء.

في الحديث: محمد، صلى الله عليه وسلم، خيرة الله من خلقه وخيرة الله من خلقه؛ والخيرة: الاسم من ذلك. ويقال: هذا وهذه وهؤلاء خيرتي وهو ما يختاره عليه. وقال الليث: الخيرة، خفيفة، مصدر اختيار خيرة مثل ارتتاب ريبة، قال: وكل مصدر يكون لأفعال فاسم مصدره فقال مثل أفاق يقيق فوافق، وأصاب يصيب صواباً، وأجاب يجيب جواباً، أقيمت الاسم مكان المصدر، وكذلك عذب عذباً. قال أبو منصور: وقرأ القراء: أن تكون لهم الخيرة، بفتح الباء، ومثله سببي طيبة؛ قال الزجاج: الخيرة التخيير. وتقول: إياك و الطيرة، وسببي طيبة.

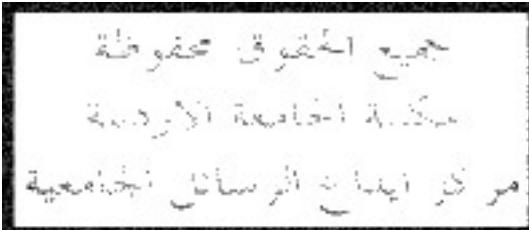
الخيرة:

الخيرة:

الخيرة:

^(١) الترفة، ٨٨.

^(٢) الرحمن، ٧٠.



وقال الفراء في قوله تعالى: (وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة)^(١)، أي ليس لهم أن يختاروا على الله يقال: الخيرة والخير كل ذلك لما تختاره من رجل أو بهيمة يصلح إحدى هؤلاء الثلاثة.

ولك خيرة هذه الإبل والغنم وخيارها، الواحد والجمع في ذلك سواء.

وقال ابن الأعرابي: نَحْرَ خَيْرَةً إِلَهٍ وَخُوْزَةً إِلَهٍ.

(ت: والخيرة: الحالة التي تحصل للمُستَخِير).

(و: الخيري: نبات له زهر، وغلب على أصفره، لأنه الذي يُسْتَخْرَج دهنه، ويدخل في الأدوية، ويقال للخزامي: خيري البر، لأنَّه أَنْكَى نبات البدية).

(ط: الخيوار: ضِدُ الشُّرُور).

قال الليث: رجل خير فاضل. وامرأة خيرة فاضلة في صلاحها، وامرأة خيرة في جمالها وميسِّمها، ففرق بين الخيرة والخيرة واحتاج بالآية؛ قال أبو منصور: ولا فرق بين الخيرة والخيرة عند أهل اللغة، قال: يقال: هي خيرة النساء وشَرَّةُ النساء؛ واستشهد بما أنسَدَه أبو عبيدة: (الكامن)

ربلات هند خيرة الربلات

(ص: وعجزه:

ربلات هند خيرة الملائكة)

(ت: الخير: اسم المدينة المنورة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، وهي الفاضلة سُمِّيت لفضائلها على سائر المدن).

(و: الخير: ذو الخير. والكثير الخير).

(س: يقال: أنت على المتأخر أي تخير ما شئت، ولست على المتأخر؛

قال الفرزدق: (الطول)

فلو كان حرّي بن ضمنة فيكم لقال لكم لست على المتأخر

(ت: فلان ذو مخيرة، بفتح التحتية، أي فضل وشرف).

(ط: رجل ذو مخيرة: أي ذو معروف وفضل وخلق، والخيرى والخوري: لغتان).

(س: وأنسَدَ الجاحظ للنمر: (الواقر)

ولقيت الخيوار وأخطأتني شُرُور جمةً وعلقت قرنبي)

الخيري:

الخيور:

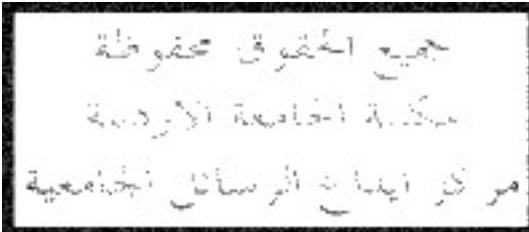
الخير:

المتأخر:

المخيرة:

المخiorة:

^(١) القصص، ٦٨.



الأعلام:

العبداد:

*بنو خيار: قبيلة.

*ت: خيار: أسماء).

*(ت: منصور بن خير الملاقي، والجاحظ أبو بكر محمد بن خير الاشبيلي).

*خير. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*خيراً/ خيرًا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*(ت: خيران: أسماء).

*(ت: خيرة وخيراً: أسماء).

*خيزون. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*خيري/ خيري/ خيرين/ خيريّه. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*خيار. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

*خieran. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*خieran. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

البلاد:

*خيارة: قرية في مرتفعات شرق المعرة، محافظة إدلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٢).

*(ت: وخيار: بلدة بطبرية).

*خيارة ذي النون: قرية في حوض الأعوج، مركز منطقة ومحافظة ريف دمشق. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

*(ت: الخيارية: قرية بمصر).

*(ت: خيرآباد: مدينة كبيرة بالهند).

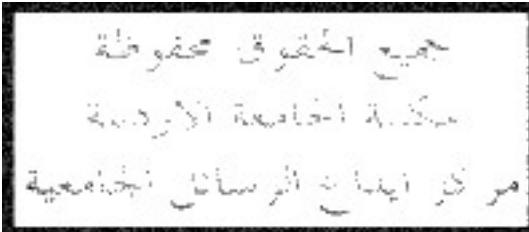
*(ت: خيرة: موضع باليمن. وخيرة الأصفر وخيرة الممدرّة: من جبال مكة).

*(ت: خieran: بلدة بالقدس. وخieran: حصن باليمن).

*خيرة: من ضياع الجندي بمكة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٧٠).

*خيراج: موضع. (معجم البلدان: ٢ / ٤٧٠).

*ق: خيرين: بلدة من عمل المؤصل).



*الخيرية: قرية عربية تقع على بعد ثمانية كيلو شرقى مدينة يافا.
(معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٦٥)

*خيرية كبيرة: قرية في مرتفعات شرق المعرة، منطقة معرة النعمان،
محافظة إدلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٣).

*خَيْرَ أَخْرَى: قرية بينها وبين بخارى خمسة فراسخ. (معجم البلدان: ٢/
٤٧٠).

المصطلحات العلمية:

*الختار: عقد يعطي أحد الفرقاء فيه الحق في أن يعمل شيئاً ما في
تاريخ مستقبل حسب شروط يتقى عليها الآن (كختار الشراء) كما يمكن
ختار البيع من بيع ذلك السند خلال المدة ذاتها بالسعر نفسه. (قاموس
الإدارة، ص: ١٠٢).

خيز: أصل مهم.

الخاء والياء والسين أصلٌ يدلُّ على تذليل وتنبيه.
خاستِ الجيفة أي أرَوَحتَ.

خيس:

خاس:

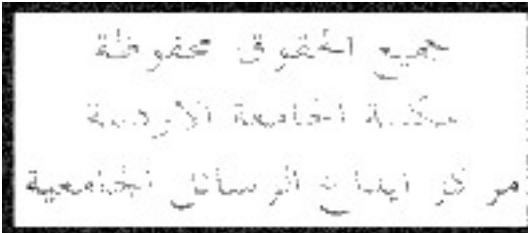
وخاسُ الطعام والبيع خِيْسَا: كَسَدَ حتى فسد، وهو من ذلك كأنَّه كَسَدَ
حتى فسد.

وخاسُ هو: ذَلٌّ. وفي حديث معاوية: أَنَّه كَتَبَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلَيْ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنِّي لَمْ أَكُسْكُ وَلَمْ أَخْسِكُ أَيْ لَمْ أَذْلِكُ وَلَمْ
أَخْلِفَ وَعْدًا. وَمِنْهُ الْمُخِيْسُ وَهُوَ سِجْنٌ كَانَ بِالْعَرَاقِ.

وقال أبو بكر في قوله: دَعْ فلاناً يَخِيْسُ، معناه دعوه يلزم موضعه الذي
يَلْزَمُه.

وخاسُ الرَّجُلَ خِيْسَا: أَعْطَاهُ بِسْلَعَتَهُ ثُمَّاً مَا ثُمَّ أَعْطَاهُ أَنْقُصَّ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ
إِذَا وَعَدَهُ بِشَيْءٍ ثُمَّ أَعْطَاهُ أَنْقُصَّ مِمَّا وَعَدَهُ بِهِ.

وخاسُ عَهْدَهُ وَبِعَهْدِهِ: نَفْضُهُ وَخَانَهُ. (س: قَالَ ابْنُ الدُّمِيَّةَ: (الطوبل)
فِي رَبِّ إِنْ خَاسَتْ بِمَا كَانَ بَيْتَنَا مِنَ الْوَدَّ فَابْعَثْ لِي بِمَا فَعَلْتُ صَبَرَا)
وخاسُ فلانُ ما كَانَ عَلَيْهِ أَيْ غَدَرَ بِهِ. وَقَالَ الْلَّاِثُ: خاسُ فلانُ بِوَعْدِهِ
يَخِيْسُ إِذَا أَخْلَفَ، وَخاسُ بِعَهْدِهِ إِذَا غَدَرَ وَنَكَثَ. الْجَوْهَرِيُّ: خاسُ بِهِ
يَخِيْسُ وَيَخُوسُ أَيْ غَدَرَ بِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ: "لَا أَخِيْسُ بِالْعَهْدِ"; أَيْ لَا
أَنْقُضُهُ.



(ت: و خاس الطعام خيّساً: تغيير).

خَيْسَ الشَّيْءَ: لِيَئِهِ: وَخَيْسَ الرَّجُلَ وَالدَّابَةَ تَخَيِّسَاً وَخَاسِهِمَا: ذَلِلَهُمَا.
وفي الحديث: "أن رجلاً سار معه على جمل قد نُوقَه وَخَيْسَه"; أي راضه وذله بالركوب.

خَيْسَ:

(ت: و خَيْسَ الرَّجُل: بَلَغَ شَدَّةَ الذُّلِّ وَالإِهانَةِ وَالغَمِّ وَالآذَى).

(ع: قال النابغة: (البسيط)

وَخَيْسَ الْجِنِّ إِنِّي قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ يَتَنَوَّنُ تَنَمُّرًا بِالصُّفَاحِ وَالعَمَدِ
أَيْ: يَحْبِسُهُمْ وَكَدْهُمْ فِي الْعَمَلِ).

الخَيْسَ:

الخَيْسُ، بالفتح: مصدر خاس الشيءٍ يَخِسُّ خيّساً تغيير وفساد وانتز.
والخَيْسُ: الخير. يقال: ما لَهْ قَلَّ خَيْسُهُ.
والخَيْسُ: الغم، يقال للصبي: ما أَظْرَفَهُ قَلَّ خَيْسُهُ أَيْ قَلَّ غَمَهُ؛ وقال ثعلب: معنى قَلَّ خَيْسُهُ قلت حركته، قال: وليس بالعلية.

وروى عن أبي سعيد أنه قال: قَلَّ خَيْسُ فلان أَيْ قَلَّ خَطْوَهُ، ويقال: أقلّ من خَيْسِكَ أَيْ من كذبك.

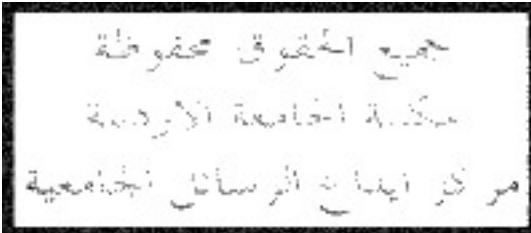
(ت: والخَيْسُ: الضَّلَالُ. ومنه قولهم خاس خَيْسَكَ، أَيْ ضَلَّ ضَلَالَكَ،
عن ابن عباد. والخَيْسُ: الكذبُ).

الخَيْسَ:

الخَيْسُ: الدَّرُّ، قال أبو منصور: وروى عمرو عن أبيه في قول العرب
أَقْلَ اللَّهُ خَيْسَهُ أَيْ دَرَّهُ، وغَرَضَ عَلَى الرياشي يدعو العرب بعضهم
لبعض فيقول: أَقْلَ اللَّهُ خَيْسَكَ أَيْ لَبَنَكَ، فقال: نعم العرب يقول هذا إلا
أن الأصمعي لم يعرفه.

والخَيْسُ، بالكسر والخَيْسَةُ: الشجر الكثير الملتف. وقال أبو حنيفة:
الخَيْسُ والخَيْسَةُ المجتمع من كل الشجر. وقال مرة: هو الملف من
القصب والأشأاء والنخل؛ هذا تعبير أبي حنيفة، وقيل: لا يكون خَيْسَاً
حتى تكون فيه حفاء. والخَيْسُ: مثبات الطرق وأنواع الشجر. وَخَيْسَ
أَخْيَسُ: مستحكم؛ قال:

الْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا، وَالطلُّ فِي خِيسٍ أَرَاطِي أَخْيَسَا
وَجَمْعُ الْخَيْسِ أَخْيَاسٌ. وموضع الأسد أيضاً: خَيْسٌ، قال الصَّيْداوِيُّ:
سألَ الرياشي عن الخَيْسَةَ فقال: الأَجْمَةَ؛ وأنشدَ: (الرجز)
لَحَافُمْ كَانَهَا أَخْيَاسٌ



أبو عبيد: **الخيس الأجمة**، والخيس: ما تَجْمَع في أصول النخلة مع الأرض، وما فوق ذلك الركائب.

(ذ: وخِسْنَةُ الْأَسْد: خِيْسَه).

أخاس:

الأخيس:

يقال: إن فعل فلان كذا فإنه يخاس أنفه أي يذل أنفه.
يقال: فلان في عيصٍ أخيس أو عدد أخيس أي كثير العدد؛ وقال جندل:
وإن عيسي عيصٌ عزَّ أخيس، ألف تحميص صفة عرميس (الرجز)
(و: يقال خيس أخيس: مُستَحِكم).

تَخَيَّس:

التَّخَيَّس:

الخاس:

قال الليث: يقال للشيء يبقى في موضع فِيْقَسْد ويتغير كالجوز والتمر:
خاس، وقد خاس تخيس، فإذا أنتن، فهو مَغْلُّ، قال والزاي في الجوز
واللحام أحسن من السين.

الخيسة:

المتخيس:

(و: الخيسة: الخيس جمع خيس).
الليث: خُوسَ المُتَخَيَّسُ وهو الذي قد ظهر لحمه وشحمه من السمن.
وقال الليث: الإنسان يُخَيَّسُ في المُخَيَّسِ حتى يبلغ شدةً الغمَ والأذى
ويذل ويهاه، يقال: قد خاس فيه.
المُخَيَّسُ: السجن يسمى مُخَيَّسًا لأنَّه يُخَيَّسُ فيه الناس ويُلَازِمُونَ نزوله.
والمُخَيَّسُ، بالفتح: موضع التَّخَيَّسِ، وبالكسر: فاعله.

المُخَيَّسُ:

قال ابن سيده: المُخَيَّسُ السجن لأنَّه يُخَيَّسُ المحبوبين وهو موضع
التَّذَلِيلِ، وبه سمي سجن الحجاج مُخَيَّسًا، وقيل: هو سجن بالковة بناءً
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، رضوان الله عليه. وفي حديث علي:
أنَّه بنى حبسًا وسماه المُخَيَّس؛ وقال: (الرجز)

أما تراني كيساً مكتساً
بنَيَّتُ بعْدَ نافعَ مُخَيَّسَا
باباً كِبِيرًا وأمِيناً كِيسَا

نافع: سجن بالkovة كان غير مستوثق البناء، وكان من قصب فكان
المحبوبين يَهُرُّون منه، وقيل: إنه نقب وأُفْلِتَ منه المحبوبون فهدمه
علي، رضي الله عنه، وبنى المُخَيَّسَ لهم من مَدْرٍ. وكل سجن مُخَيَّسَ
أيضاً؛ قال الفرزدق: (الطوبل)

فلم يبق إلا داخراً في مُخِيسٍ، ومنحرٍ في غير أرضك في حُزْرٍ
ومُخِيسٌ: اسم صنم لبني القين.

الإبل المُخَيَّسَةُ: التي لم تُنْزَحْ، ولكنها خَيَسَتْ للنحر أو القسم؛ وأنشد
للنابغة:

والآدم قد خَيَسَتْ فُتلًا مَرَاقِهَا مشدودة بِرَحالِ الْحِيرَةِ الْجَذِيدِ

الأعلام:

العباد:

*خَوَيْسَاتٍ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

*خَيْسٍ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*خَيْسٍ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*خَيْوَسِيٌّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

*(ت: مُخِيسٌ: أسماء).

البلاد:

*خَيْسٌ: موضع بمصر، قال الصاغاني، وإليه تنسب البقر الخَيَّسَةُ.

*(ت: الخَيْسٌ: موضع باليمامة).

*خَيْسَارٌ: من مدن الثغور التي بين غزنة وهراء. (معجم البلدان: ٢/٤٧٠).

أهمله ابن فارس.

خاشٌ ما في الوعاء: آخر جهه.

(و: خاشٌ يخيشٌ خَيُوشَة: رقٌ).

(و: خَيَشَه: غَطَاه بالذهب وحشوة غشٌّ. والشيء بالخَيْشٍ: كسامٌ).

الخَيْشُ: ثيابٌ رِقَاقٌ النسج غِلاظُ الخُيوطِ تَتَّخذُ من مُشاقةِ الكتان ومن
أرْذِلِه، وربما اتَّخذت من العصبِ، والجمع أخياشٌ؛ قال:

وابصرت ليلي بين بُرْزِي مَرَاجِلٍ، (الطوبل)

وأخياش عَصَبٌ من مَهْلَكَةِ الْيَمَنِ

(ط: ورجلٌ خَيْشٌ العَمَلُ: أي سَرِيعُه خَفِيفٌ).

(ق: والخَيْشُ: الرجل الدَّنِيءُ).

(و: والخَيْشُ: نسيجٌ غليظٌ يَتَّخذُ من مُشاقةِ الجُوتِ، تُصْنَعُ منه الغرائر
والجوالق).

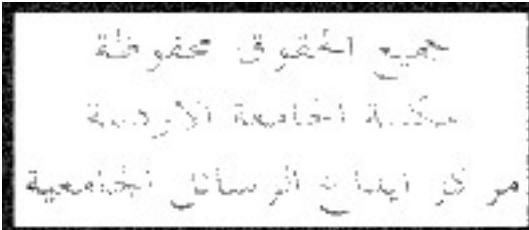
المُخَيَّسَةُ:

خَيْشٌ:

خَاشٌ:

خَيَشٌ:

الخَيْشُ:



(ج: قال **الخَيْشِي**: التي تجيء من يمين وشمال، وهي قليلة، من السباع والدواب والناس).

الخَيْشِي:

فيه خيوشة أي رقة.

الخُيُوشَة:

(ط: رجل متخلوش: مهزول).

المُتَخَلُّوشَ:

(و: المُخَيْشِ: المغضى بالذهب وحشوه غيش).

الخَيْشِ:

الأعلام:

العباد:

*خَيْشَات. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*خَيْشَان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٦).

*(ذ: ذو الخيشة) رجل كان من الزهاد والعباد بمكة).

*(ق: أحمد بن محمد بن سلمة الخيش، ككتاب: محدث، له جزء رويناه).

*خَيَاشِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٤).

*خَيُوشِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

البلاد:

(ذ: خَيْشَان: قرية. وخَيْشَ جبل).

خِيَص:

الخاء والياء والصاد كلمة مشتركة أيضاً، لأن للاواو فيها حظاً، وقد ذكرت في الخوص.

خَاص:

خاص الشيء يخيسن أي قل؛ قال الأصممي: سألت المفضل عن قول (الطويل)

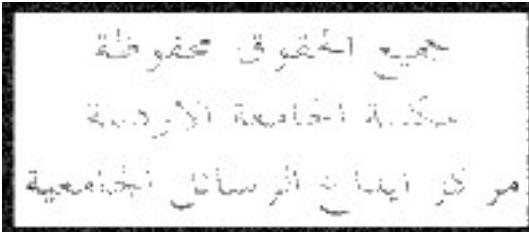
لعمري! لمن من القوم شاخصاً، لقد نال خيضاً من عفيرة خاص ما معنى خيضا؟ قال: العرب يقولون فلان يخوص العطية فيبني فلن أي يقللها، قال: فقلت فكان ينبغي أن يقول خوصاً، قال: هي معاقبة يستعملها أهل الحجاز يسمون الصواغ الصياغ، ويقولون الصيام للصوم، ومثله كثير.

الخَيْص:

الخَيْصُ: القليل من النَّيْلِ، وكذلك الخائض وهو اسم، وقد يكون النسب كمَوْتُ مائتَ، وذلك لأنَّه لا فعل له فلذلك وجئناه على ذلك.

وَنَلَّتْ منه خيضاً خائضاً أي شيئاً يسيرأ.

(ت: واجتمعت خيصاهم: أي متفرقون، وانضم بعضهم إلى بعض، عن



أبى عَمْرُو.

والخِيَصُ: الْبَعْدُ. كَالخِوْصِ).

الأخِيَصُ:

الأخِيَصُ: الْذِي إِحْدَى عَيْنَيْهِ صَغِيرَةٌ وَالْأُخْرَى كَبِيرَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي إِحْدَى أَذْنَيْهِ نَصْبَاءُ وَالْأُخْرَى حَذْوَاءُ، وَالْأَنْثَى خَيْصَاءُ، وَقَدْ خَيَصَ خَيْصًا.

(ت: ويقال كِبْشُ أَخِيَصٍ، إِذَا كَانَ مُنْكَسِرُ أَحَدِ الْفَرْتَنَيْنِ، وَقَدْ خَيَصَ خَيْصًا، وَعَنْزُ خَيَصَاءُ كَذَلِكَ).

وقال ابن فارس: وَعَلَّ أَخِيَصٍ، إِذَا انتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَتَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرُ عَلَى وَجْهِهِ).

ابن الأعرابي: الْخَيَصَاءُ مِنَ الْمَعْزِيِّ الَّتِي أَخَذَ قَرْنَتَيْهَا مُنْتَصِبَةً وَالْآخَرُ مُلْتَصِقٌ بِرَأْسِهَا. والخِيَصَاءُ أَيْضًا: الْعَطِيَّةُ التَّافِهَةُ.

الخِيَصُ:

الخِيَصِيُّ:

الخِيَصُ: الْقَلِيلُ مِنَ النَّوَالِ.

(ت: يقال: خِيَصَى مِنْ عَشْبٍ، أَيْ نُبْدِ مِنْهُ، عَنْ أَبْنَ عَبَادِ، قَالَ: وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ).

الخِيَصَانُ:

(ت: يقال: خِيَصَانُ مِنْ مَالٍ، أَيْ قَلِيلُ مِنْهُ، نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ).

(ط: وَهِيَ بَكْسُرُ الْخَاءِ).

الأَعْلَامُ:

العَبَادُ:

*خِيَصٌ. (سِجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٦).

البَلَادُ:

*خِيَصَلُ: مَوْضِعٌ فِي جَبَالٍ هَذِيلٍ عَنْدَ مَاءِ قَيْلَهِمْ. (مَعْجمُ الْبَلَادَنِ: ٢ / ٤٧١).

خِيَصُ:

الخِيَصُ:

خَيْطُ:

أَهْمَلَهُ أَبْنَ فَارَسٍ.

النَّوَادِرُ: سِيفٌ خِيَصٌ إِذَا كَانَ مَخْلُوطًا مِنْ حَدِيدٍ أَنْثِيُّ وَحَدِيدٍ ذَكِيرٍ. الْخَاءُ وَالْبَاءُ وَالْطَاءُ أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدْلُلُ عَلَى امْتَدَادِ الشَّيْءِ فِي دِقَّةٍ، ثُمَّ يَحْمِلُ عَلَيْهِ فِيْقَالُ فِي بَعْضِ مَا يَكُونُ مُنْتَصِبًا.

خَاطُ الْثَوْبِ يَخْيِطُهُ خَيْطًا وَخِيَاطَةً، وَهُوَ مَخْيُوطٌ وَمَخِيطٌ، وَكَانَ حَدَّهُ مَخْيُوطًا فَلَيَثُوا الْبَاءُ كَمَا لَيَثُوا فِي خَاطٍ، وَالْقَيْ سَاكَنَانُ: سَكُونُ الْبَاءِ وَسَكُونُ الْوَاءِ، فَقَالُوا مَخِيطٌ لِلْتَقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، أَلْقَوَا أَحَدَهُمَا، وَكَذَلِكَ بُرَّ.

خَاطُ:

مكيل، والأصل مكيلٌ، قال: فمن قال مخيوط أخرجه على التمام، ومن قال مخيط بناء على النقص لنقصان الباء في خطأ، والباء في مخيط هي واو مفعول، انقلبت باء لسكونها وانكسار ما قبلها، وإنما حرك ما قبلها لسكونها وسكون الواو بعد سقوط الباء، وإنما كسر ليعلم أن الساقط باء، وناس يقولون إنَّ الباء في مخيط هي الأصلية والذي حذف واو مفعول ليُعرف الواوي من البائي، والقول هو الأول لأنَّ الواو مزيدة للبناء فلا ينبغي لها أن تُحذف، والأصلي أحق بالحذف لاجتماع الساكنين أو علة توجب أن يُحذف حرف، وكذلك القول في كل مفعول من ذوات الثلاثة إذا كان من بنات الباء، فإنه يجيء بالنقصان والت تمام، فاما من بنات الواو فلم يجيء على التمام إلا حرفان: مسنك مذوف، وثوب مصنوف، فإنَّ هذين جاءا نادرين، وفي النحوين من يقيس على ذلك فيقول قول مقوول، وفرس مقوود، قياساً مطرداً؛ وقول المتخل

الهذلي:

(الواقر) كأن على صحاصيحة رياطاً مُشرّة، نزعن من الخياط
إما أن يكون أراد الخياطة حذف الهاء، وإما أن يكون لغة. ويقال: خاط
فلان بغير أ بغير إ إذا فرق بينهما؛ قال ركاض الدبيري: (الواقر)
بليد لم يخط حرقاً بعنسٍ، ولكن كان يختاط الخفاء
أي لم يقرن بغير أ بغير إ، أراد أنه ليس من أرباب النعم. والخفاء: الثوب
الذي يتغطى به.

وخطط إليهم خيطة: مرَّ عليهم مرَّة واحدة، وقيل: خاط إليهم خططة
واختاط واحتطى، مقلوب: مرَّ مرَّاً لا يكاد ينقطع؛ قال كراع: هو
ما خوذ من الخطوط، مقلوب عنه؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ إذ لو كان
ذلك لقالوا خاطه خونطة ولم يقولوا خيطة، قال: وليس مثل كراع يوم من
على هذا. الليث: يقال خاط فلان خيطة واحدة إذا سار سيرة ولم يقطع
السيرة، وخطط الحية إذا انساب على الأرض.

ويقال: خاط فلان إلى فلان أي مرَّ إليه. وفي نوادر الأعراب: خاط
فلان خططاً إذا مضى سريعاً، وتخطت تخططاً منه، وكذلك مخطط في
الأرض مخططاً.

(و: وخطط الدرع: سردها. ويقال: خاط إلى مقصده).

خَيْطٌ:

خَيْطٌ: كَخَاطِهٌ؛ قَالَ:

(الرجز) فَهُنَّ بِالْأَيْدِي مَقْيَسَاتُهُ، مَقْدَرَاتُ وَمُخْبِطَاتُهُ

وَخَيْطُ الشَّيْبِ رَأْسَهُ وَفِي رَأْسِهِ وَلِحِيَتِهِ: صَارَ كَالْخَيْطِ أَوْ ظَهَرَ
كَالْخَيْطِ مِثْلُ وَخَطٍّ، وَتُخَيْطُ رَأْسَهُ كَذَلِكَ؛ قَالَ بَدْرُ بْنُ عَامِرَ الْهَذَلِيَّ:
تَأَللَّهُ لَا أَنْسَى مَنْيَحَةً وَاحِدَةً، حَتَّى تُخَيْطَ بِالْبِيَاضِ قُرُونِي (الكامل)

(س: وفي الأساس:

أَقْسَمْتُ لَا أَنْسَى).

قال ابن بري: قال ابن حبيب إذا اتصل الشيب في الرأس فقد خيط الرأس الشيب، فجعل خيط متعدياً، قال: فتكون الرواية على هذا حتى تُخَيْطَ بِالْبِيَاضِ قُرُونِي، وَجَعَلَ الْبِيَاضَ فِيهَا كَانَهُ شَيْءٌ خَيْطٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ، قَالَ: وَأَمَّا مَنْ قَالَ خَيْطًا فِي رَأْسِهِ الشَّيْبِ بِمَعْنَى بَدَا فَإِنَّهُ يَرِيدُ تُخَيْطَ، بَكْسَرَ الْيَاءِ، أَيْ خَيْطَتْ قُرُونِي، وَهِيَ تُخَيْطُ وَالْمَعْنَى أَنَّ الشَّيْبَ صَارَ فِي السَّوَادِ كَالْخَيْطِ وَلَمْ يَتَصَلَّ، لَأَنَّهُ لَوْ اتَّصَلَ لَكَانَ نَسْجًا، قَالَ: وَقَدْ رُوِيَ الْبَيْتُ بِالْوَجْهَيْنِ: أَعْنِي تُخَيْطَ، بَفْتَحِ الْيَاءِ، وَتُخَيْطَ، بَكْسَرِهَا، وَالْخَاءِ مَفْتوحةً فِي الْوَجْهَيْنِ.

الخَيْطٌ:

خَيْطُ النَّعَامَةِ: طُولُ قَصْبَهَا وَعُنْقُهَا، يَقَالُ: هُوَ مَا فِيهَا مِنْ اخْتِلاطِ سَوَادٍ فِي بَيْاضٍ لَازِمٌ لَهَا كَالْعَيْسِ فِي الْإِبْلِ الْعَرَابِ، وَقِيلَ: خَيْطُهَا أَنَّهَا تَقَاطِرُ وَتَتَابَعُ كَالْخَيْطِ الْمَمْدُودِ.

الخَيْطُ:

الخَيْطُ: السُّلُكُ، وَالْجَمْعُ أَخْيَاطٌ وَخَيْوَطٌ وَخُيُوطَةٌ مِنْ فَخْلٍ وَفَحْولٍ وَفَحْولَةٍ، زَادُوا الْهَاءُ لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لَابْنِ مَقْبِلٍ: (الطوبل)

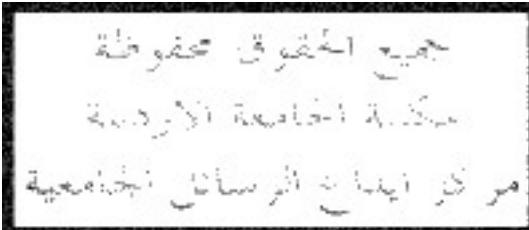
قَرِيسًا وَمَغْشِيًّا عَلَيْهِ، كَانَهُ خُيُوطَةً مَارِيًّا لَوَاهْنَ فَائِلَةً

(ت: وَأَنْشَدَ الصَّاغَانِيَّ لِلشَّنَفْرِيَّ: (الطوبل)

وَأَطْوَيَ عَلَى الْخَمْصِ الْحَوَالِيَا كَمَا انْطَوَتْ خُيُوطُهُ مَارِيًّا تَغَازُ وَتَنْقَنُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (هَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنْ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنْ الْفَجْرِ)^(١)؛ يَعْنِي بَيْاضَ الصَّبَحِ وَسَوَادَ اللَّيْلِ، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْخَيْطِ لَدْقَتِهِ، وَقِيلَ: الْخَيْطُ الْأَسْوَدُ الْفَجْرُ الْمَسْتَطِيلُ، وَالْخَيْطُ الْأَبْيَضُ الْفَجْرُ الْمُعْتَرِضُ؛ قَالَ دُوَادُ الْإِيَادِيَّ: (المتقارب)

فَلَمَّا أَضَاعَتْ لَنَا سُدْقَةً، وَلَاحَ مِنَ الصَّبَحِ خَيْطٌ أَنَارَ

^(١) البرة، ١٨٧.



قال أبو إسحاق: هما فَجْرَانِ، أحدهما يبدو أسود مُعْتَرِضاً وهو الْخَيْطُ الأسود، والآخر يبدو طالعاً مستطِيلاً يمْلأُ الافق فهو الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ، وحقيقة حتى يَبْيَنَ لَكُمُ اللَّيلُ مِنَ النَّهَارِ، وقول أبي دواد: أضاءَتْ لَنَا سُدْفَةُ، هي هُنَى الظُّلْمَةِ؛ ولاحَ مِنَ الصُّبْحِ أَيْ بَدَا وَظَهَرَ، وقيل: الْخَيْطُ الْأَلْوَنُ، واحتجَ بِهَذِهِ الْآيَةِ. قال أبو عبيدة: يدلُ على صحة قوله ما قاله النبي، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، في تفسير الْخَيْطَيْنِ: "إِنَّمَا ذَلِكَ سُوَادُ اللَّيلِ وَبَيْاضُ النَّهَارِ"؛ قال أمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلَتِ: (البسيط)
الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ ضَوْءُ الصُّبْحِ مُذْفَقٌ، وَالْخَيْطُ الْأَسْوَدُ لُونُ اللَّيلِ مَرْكُومٌ
ويروى: مكتوم. وفي الحديث: "أَنَّ عَدَيِّ بْنَ حَاتَمَ أَخْذَ حَبْلًا أَسْوَدَ وَحَبْلًا
أَبْيَضَ وَجَعَلَهُمَا تَحْتَ وَسَادَةَ لِيُنَظِّرَ إِلَيْهِمَا عِنْدَ الْفَجْرِ، وَجَاءَ إِلَى رَسُولِ
اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَعْلَمَهُ بِذَلِكَ فَقَالَ: إِنَّكَ لَعَرِيشُ الْقَفَا، لَيْسَ
الْمَعْنَى ذَلِكَ، وَلَكَنَّهُ بَيْاضُ الْفَجْرِ مِنْ سُوَادِ اللَّيلِ"، وفي النهاية: وَلَكَنَّهُ
يَرِيدُ بَيْاضَ النَّهَارِ وَظُلْمَةَ اللَّيلِ.

وَخَيْطٌ باطِلٌ: الضَّوءُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ، يَقُولُ هُوَ أَدْقُ مِنْ خَيْطٍ
باطِلٍ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ، وَقَيلَ: خَيْطٌ باطِلٌ الَّذِي يَقُولُ لَهُ لَعَابُ الشَّمْسِ وَمُخَاطَ
الشَّيْطَانُ، وَكَانَ مَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمَ يَلْقَبُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ طَوِيلًا مُضَنْطَرَبًا؛
قال الشاعر: (الطول)

لَحِيَ اللَّهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطًا باطِلًا عَلَى النَّاسِ، يُغْطِي مِنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ
وَقَالَ ابْنَ بَرِيَّ: خَيْطٌ باطِلٌ وَهُوَ الْخَيْطُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الْعَنْكَبُوتِ.
أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: يَقُولُ فَلَانٌ أَدْقُ مِنْ خَيْطِ الْبَاطِلِ، قَالَ: وَخَيْطُ الْبَاطِلِ هُوَ
الْهَبَاءُ الْمَنْثُورُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ عِنْدَ حَمْنَى الشَّمْسِ، يُضَنْرِبُ مُثَلِّاً
لِمَنْ يَهْوَنُ أَمْرَهُ.

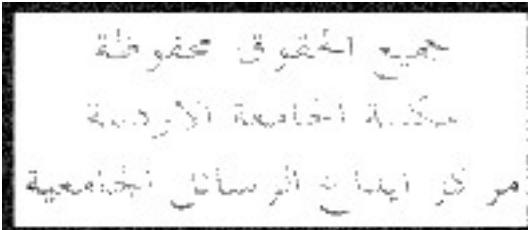
وَالْخَيْطُ وَالْخِيطُ: جَمَاعَةُ النَّعَامِ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمْعُ خِيطَانٌ.

قال لَبِيدٌ: (الوافر)

وَخَيْطًا مِنْ خَوَاضِبِ مُؤْلَفَاتِهِ كَانَ رِئَالَهَا وَرَقَّ الإِفَالِ
وَهَذَا الْبَيْتُ نَسْبَهُ ابْنَ بَرِيَّ لِشَبِيلٍ، قَالَ: وَيَجْمَعُ عَلَى خِيطَانٍ وَأَخْيَاطٍ
(عَبْ: قَالَ ابْنَ بَرِيَّ، وَأَنْشَدَ ابْنَ دَرِيدَ: (الرجز))

لَمْ أَخْشَ خِيطَانًا مِنَ النَّعَامِ

(بَ: وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ لِالْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرِ: (الكامِل))



فكان مزففهم مناقف حنظل لعب الرياح به وخيط نعام

(الرجز)

وأنشد:

...بطوال سام لو أن من بالأدمي والدام

والخينطُ والخينطُ: القطعةُ من الجراد، والجمع خينطانٌ أيضاً.

وخينطُ الرقبة: نخاعها. ويقال: جاحشَ فلانَ عن خينطِ رقبته أي دافع عن دمه.

(ت: والخينطُ: الخياطةُ. والصوابُ الخياطُ بلا هاء. وخينطُ باطل: الهواء، يقال: أرقُ من خينط باطل، وهكذا نقله الصاغاني، وهو مجاز، قال وأنشد ابن فارس:

(الطول)

غدرتم بعمزو يابني خينط باطل ومتلكم بينني البيوت على عمزو
(و: وخينط البناء: خينط: خينط يمده على الجدار ليثني بحذائه، وهو الإمام).

الخينط: جماعة النعام والخينط القطعة من الجراد.

الخينط:

(ط: ورأيت خينطاً من الناس وخينطاناً وخيطاناً: أي جماعة، وكذلك من المال).

(و: اختاط الثوب: خاطه. واختاط إليه: خاط إليه).

اختاط:

(ط: أخطبني: أي خط معى).

أخططي:

اللبيث: نعامة خينطاء بينة الخينط: ونعامة خينطاء بينة الخينط: طولية العنق.

الأخططي:

رجل خاطط وخياتط وخاطط، الأخيرة عن كراع.

الخاطط:

الخياط والمخيط: ما خيط به، وهو أيضاً الإبرة؛ ومنه قوله تعالى: حتى يلتحم الجمل في سنم الخياط^(١)؛ أي في ثقب الإبرة والمخيط. قال

الخياط:

سيبويه: المخيط ونظيره مما يعتمل به مكسور الأول، كانت فيه الشاء أو لم تكن، قال: ومثل خياتط ومخيط سراد ومسرد وإزار ومتزر وقرام

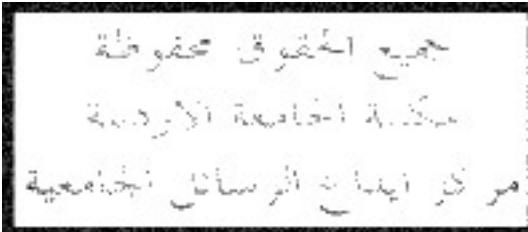
ومفرم. وفي الحديث: "أدوا الخياط والمخيط"، أراد بالخياط هنا الخيط،

وبالمخيط ما يخاط به، وفي التهذيب: هي الإبرة. أبو زيد: هب لي خياتطاً ونصاحاً أي خينطاً واحداً.

الخياتط:

(و: والخياط: المسْلَك).

^(١) الأعراف، ٤٠.



الخِيَاطَةُ: صِنَاعَةُ الْخَائِطِ.

الخِيَاطَةُ:

الخِيَطَىٰ: كَا الْخِيطِ مِثْلُ سَكْرٍ.

الخِيَطَىٰ:

(ط: وَهُذَا خِيَطَىٰ مِنْ رِجَالٍ وَغَيْرِهِمْ: وَهُوَ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمُتَقْرَّفَةِ).

(ت: الْخِيَطَانُ وَالْخِيَطَانُ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ).

الخِيَطَانُ:

(ب: قَالَ أَبْنَ الْأَعْرَابِيِّ: وَسَمِعَ مَعاوِيَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ رَجُلًا يَقُولُ: (الْطَوْبِ)

لِعُمرَكَ إِنِّي فِي دِمْشِقٍ وَأَهُ لَهَا وَإِنْ كُنْتَ فِيهَا ثَاوِيلَةً

أَلَا حَبْذَا صَوْتَ الْغَضَا حِينَ أَجْرَسْتَ بِخِيَطَانَهُ بَعْدَ الْمَنَامِ جَنُوبَ

فَقَالَ: مَنْ أَنْتَ؟ قَالَ: رَجُلٌ غَرِيبٌ. قَالَ لِغَلْمَانَهُ: مَا مَعَكُمْ؟ قَالُوا:

أَرْبَعِمَائَةُ دِينَارٍ قَالَ: ادْفَعُوهَا إِلَيْهِ.

الخِيَطَةُ:

الخِيَطَةُ: خِيَطَ يَكُونُ مَعَ حَبَلٍ مُشْتَارٍ لِلْعَسْلِ، فَإِذَا أَرَادَ الْخَلِيلَةُ ثُمَّ أَرَادَ

الْحَبْلَ جَذَبَهُ بِذَلِكَ الْخِيَطَ وَهُوَ مَرْتَبُوطٌ إِلَيْهِ؛ قَالَ أَبُو ذُؤُوبٍ: (الْطَوْبِ)

تَكَلَّىٰ عَلَيْهَا بَيْنَ سَبَّ وَخِيَطَةٍ بِجَرْدَاءِ مِثْلِ الْوَكْفِ، يَكْبُو غَرَابَهَا

وَأُورَدَ الْجَوَهْرِيُّ هَذَا الْبَيْتُ مُسْتَشْهِدًا بِهِ عَلَى الْوَتَنِ. قَالَ أَبُو عَمْرُو:

وَالخِيَطَةُ حَبْلٌ لَطِيفٌ يَتَخَذُ مِنَ السَّبَّ؛ وَأَنْشَدَ فِي التَّهْذِيبِ: (الْطَوْبِ)

تَكَلَّىٰ عَلَيْهَا بَيْنَ سَبَّ وَخِيَطَةٍ شَدِيدُ الْوَصَاةِ، نَابِلٌ وَابْنُ نَابِلٍ

وَقَالَ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ السَّبُّ الْحَبْلُ وَالخِيَطَةُ الْوَتَنُ. أَبْنُ سَيْدَهُ: الْخِيَطَةُ

الْوَتَنُ فِي كَلَامِ هَذِيلٍ، وَقَيْلٍ: الْحَبْلُ. وَمَا آتَيْكَ إِلَّا الْخِيَطَةَ أَيِّ الْفَيْنَةِ.

(ت: الْخِيَطَةُ: دُرَاعَةٌ يَلْبِسُهَا، وَهُوَ قَوْلُ أَبْنِ حَبِيبٍ فِي شَرْحِ قَوْلِ أَبْنِي ذُؤُوبٍ).

الخِيَاطَ:

(ت: الْخِيَاطُ، كَشَدَادُ: الَّذِي يَمْرُّ سَرِيعًا، قَالَ رَوْبَةُ: (الرِجْزُ)

فَقُلْ لَذَكَ الشَّاعِرُ الْخِيَاطُ

وَذِي الْمِرَاءِ الْمِهْمَرُ الضَّفَاطُ

رُغْتَ اتَّقاءَ الْعَيْنِ بِالضُّرُاطِ)

الخِيَاطِيَّةُ:

(و: الْخِيَاطِيَّةُ: هُمْ أَصْحَابُ أَبْنِ الْحَسْنِ بْنِ أَبْنِي عَمْرُو الْخِيَاطِ. قَالُوا

بِالْقَدْرِ وَتَسْمِيَةِ الْمَعْدُومِ شَيْئًا).

الْمَخِيطُ:

الْمَخِيطُ الْحَيَّةُ: مَزْحَقُهَا، وَالْمَخِيطُ: الْمَمَرُّ وَالْمَسْلَكُ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةَ: (الْطَوْبِ)

وَبَيْنَهُمَا مَلْقَى زِمامٍ كَانَهُ مَخِيطٌ شَجَاعٌ، أَخْرُ اللَّيلِ، ثَاثِرٌ

أَبْنُ شَمْلَلٍ: فِي الْبَطْنِ مَقَاطِعُهُ وَمَخِيطُهُ، قَالَ: وَمَخِيطُهُ مَجْتَمِعُ الصَّفَاقِ

وَهُوَ ظَاهِرُ الْبَطْنِ.

(ت: وثوب مخيط ومخيوط، وقد خاطه خيطة، وأنشد ابن دريد: (الرجز)

هل في دجوب الحرّة المخيط دجلة تشفى من الأطيط)

المخيط: ما خيط به.

الأعلام:

العبد:

* خيط باطل: لقب مروان بن الحكم، لقب به لطوله، كأنه شبّه بمخاط الشيطان.

* (ت: خيّاط وخِيّاطي والخِيُوطِي: أسماء).

* (ت: مخيط: لقب الشريف أبي محمد الحسين بن أحمد بن الحسين بن داود الحسيني، أمير المدينة).

البلاد:

* (ت: الخينط: جبل معروف).

* بنو الخياط: بلدة في الطويلة. (معجم المدن والقبائل اليمنية، ص: ١٥٠).

* خيطة: قرية في الجزيرة العليا، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٢).

* (ت: جزيرة الخيوطين: موضع بمصر).

* خيّاط الجنوبي: قريّة في الجزيرة العليا، منطقة القامشلي، محافظة الحسكة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٢).

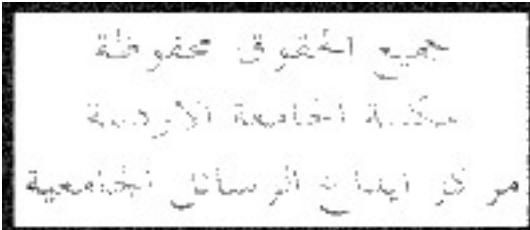
* (ت: مخيط: جبل).

* (ق: خيّطوب، كفينصوم: موضع).

المصطلحات العلمية:

* الخياطة: لقب فرقة من المعتزلة، تسب لأبي الحسن عبد الرحيم بن محمد الخياط خالفة الإجماع في اعتبار خبر الآحاد من مصادر السنة، وقالت بالقدرة وتسمية المعادم. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٧٠).

* خيط (في علم النبات): جزء السدادة الذي يحمل المتك عند طرفه، وكذلك صف الخلية الدقيقة الذي يتكون منه بعض أنواع الطحالب.
(وفي الفيزيقا): سلك رفيع من أنبوبة أو صمام يعطي عند تسخينه



ضوءاً وإلكترونات. (المعجم العلمي المصوّر، ص: ٢٣٥).

***خيط أولى**: خيط أخضر متفرع متعدد الخلايا، ينشأ من إنبات البوغ في الحزازيات القائمة، ويحمل الأفرع الهوائية التي تمثل الطور المشيجي. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ١٤٦).

***خيط غزل**: خيط ينبع من تجميع ألياف أو شعيرات، طبيعية أو صناعية، ثم يرميها على بعضها البعض لتكوين خيط مستمر يمكن استعماله في الأغراض النسجية. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: الصناعات النسجية، ص: ٩٣).

***خيوط بكتينية**: خيوط فطرية تت分成 من أطرافها الأبوااغ البكتينية على التعاقب. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ١٧٢).

***خيوط العنكبوت** (في علم النبات): نبتة تزيينية ترتفع أكثر من (٣٠ سم) وتمتد عرضاً. أوراقها خضراء مع خطوط بيضاء، في الوسط. يجب أن توضع في غرفة باردة، متوسطة الرطوبة، بدخلها النور، وأن تزرع في تراب عادي يحفظ ندىاً. (المعتمد، ص: ٤٠).

***خيوط القلب** (في علم النبات): نبتة تزيينية زاحفة ذات أوراق صغيرة غنية بالخضرة، تسرى فيها عروق فضية. تظهر روعتها حين يرفع إياها فتتدلى منه. تناسبها الأجواء المنزلية المتوسطة الحرارة والرطوبة، ولكنها بحاجة إلى النور تزرع في تربة رملية وتسقي قليلاً من الماء. وتسمى أيضاً الكرمة الوردية. (المعتمد، ص: ٤٠).

الخاء والياء والفاء أصل واحد يدل على اختلاف.

خيف البعير والإنسان والفرس خيفاً، وهو أخف بين الخيف، والأنثى خيقاء إذا كانت إحدى عينيه سوداء كحلاً والأخرى زرقاء.

خيفت المرأة أو لادها: جاءت بهم مختلفين. (ت: وقال ابن عباد: خيف، إذا نزل منزلة، وكذلك خيم. وخيف عن القتال: إذا نكس). (ج: وقال الخزاعي: خيف له في المسألة والرأي، أي خلط عليه).

خيف الأمر بينهم: وزع. وخيف غمُور اللثة بين الأسنان: فرققت.

الخيف في الرجل أن تكون إحدى عينيه زرقاء والأخرى سوداء، والجمع خوف، وكذلك هو من كل شيء.

(ق: والخيف في الإبل: سعة الثيل).

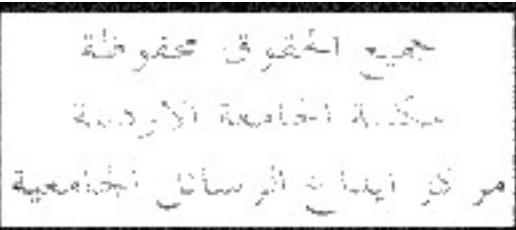
خيف:

خيف:

خيف:

خيف:

الخيف:



الخيف:

الخيفُ: جلدُ الضَّرْعِ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: جَلْدُ ضَرْعِ النَّاقَةِ، وَقَيْلٌ: لَا يَكُونُ خَيْفًا حَتَّى يَخْلُو مِنَ الْبَنِ وَيَسْتَرِخِي.

والخيفُ: وِعَاءٌ قَضَيبٌ الْبَعِيرِ. والخيفُ: مَا ارْتَقَعَ عَنْ مَوْضِعِ مَجْرِيِ السَّيْلِ وَمَسِيلِ الْمَاءِ وَانْحَدَرَ عَنْ غَلْظَ الْجَبَلِ، وَالْجَمْعُ أَخْيَافٌ؛ قَالَ قَيْسُ

(الطويل)

فَغَيْقَةُ الْأَخْيَافِ، أَخْيَافُ ظَبَّيَةٍ بِهَا مِنْ لَبَّيْتِي مَخْرَفٌ وَمَرَابِعٌ وَمِنْهُ قَيْلُ مَسْجِدِ الْخَيْفِ بِمَنْيَ لِأَنَّهُ فِي خَيْفِ الْجَبَلِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "نَحْنُ نَازَلْنَا عَدَا بَخِيفٍ بْنِ كَيَانَةً" يَعْنِي الْمَحَصَّبَ. وَمَسْجِدُ مَنْيَ يُسَمَّى مَسْجِدُ الْخَيْفِ لِأَنَّهُ فِي سَفْحِ جَبَلِهَا. وَفِي حَدِيثِ بَدْرٍ:

"مَضَى فِي مَسِيرِهِ إِلَيْهَا حَتَّى قَطَعَ الْخَيْوِفَ"؛ هِي جَمْعُ خَيْفٍ.

وَالْأَخْيَافُ: الْمُضْرُوبُ الْمُخْتَلَفُ فِي الْأَخْلَاقِ وَالْأَشْكَالِ. وَالْأَخْيَافُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِينَ أُمِّهُمْ وَاحِدَةٌ وَآبَاؤُهُمْ شَتَّى. يَقُولُ: النَّاسُ أَخْيَافٌ أَيْ لَا يَسْتَوُونَ، وَيَقُولُ فِي الْإِخْوَةِ، يَقُولُ: إِخْوَةُ أَخْيَافٍ. وَالْأَخْيَافُ: اخْتِلَافُ الْأَبَاءِ وَأُمَّهُمْ وَاحِدَةٌ، وَمِنْهُ قَيْلٌ: النَّاسُ أَخْيَافٌ أَيْ مُخْتَلِفُونَ.

(ت: الرجز)

النَّاسُ أَخْيَافٌ وَشَتَّى فِي الشَّيْئِ وَكُلُّهُمْ يَجْمِعُهُ بَيْتُ الْأَدَمِ

وَمَعْنَى بَيْتُ الْأَدَمِ، أَيْ: أَدَمُ الْأَرْضِ يَجْمِعُهُمْ، كُلُّ ذَلِكَ نَقْلَهُ ابْنُ دُرْنَدَ).

وَالخيفُ: النَّاحِيَةُ. والخيفُ: غُرَّةٌ بِيَضَاءِ فِي الْجَبَلِ الْأَسْوَدِ الَّذِي خَلَفَ أَبِي قَبَّيْسَ.

وَالخيفُ فِي الْإِبْلِ: سَعَةُ التَّلَّلِ، يَقُولُ: نَاقَةُ خَيْقَاءِ، وَجَمْلُ أَخْيَفِ. وَجَمْعُ خَيْفِ الْجَبَلِ: أَخْيَافُ وَخَيْوِفٌ).

(ج: والخيفُ: الصُّرُّةُ).

الخيفُ: جَمْعُ خِيفَةٍ مِنَ الْخَوْفِ.

الخيف:

(جم: قال الشاعر :

فَلَا تَقْعُدُنَّ عَلَى زَحَّةٍ وَتُضْنِمَ فِي الْقَلْبِ وَجْدًا وَخِيفًا)

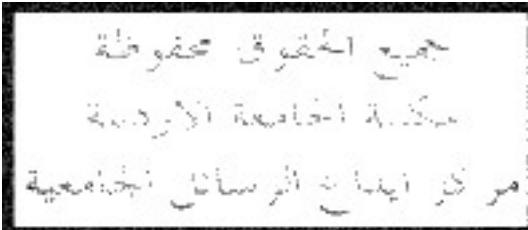
(ت: قال يونس: اختاف: أي خيف مني، كامنتى: إذا أتى مني).

(و: اختاف: أخاف).

(ت: أخاف الرجل إخافة: أي أتى إلى خيف مني فنزله، كأخيف.

وأخاف السيل القوم: أنزلهم الخيف، قاله ابن عباد).

أخاف:



أَخِيف:

أَخِيفُ الْقَوْمُ وَأَخَافُوا إِذَا نَزَلُوا الْخَيْفَ خَيْفٌ مَنِيٌّ أَوْ أَتُوهُ؛ قَالَ:

(البسيط)

هَلْ فِي مُخِيفَتُكُمْ مَنْ يَشْتَرِي أَدَمًا

الْأَخِيف: بَعِيرٌ أَخِيفٌ: وَاسْعَ جَلْدُ النَّثِيلِ؛ قَالَ:

(الرجز) صَوْئٌ لَهَا ذَا كِبْنَةٍ جَلْذِيًّا

أَخِيفٌ، كَانَتْ أُمَّهُ صَفْيَانًا

أَيْ غَزِيرَةٌ. وَقَدْ خَيْفٌ، بِالْكَسْرِ.

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صَفَةِ أُبَيِّ بْكَرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَخِيفٌ بْنُ نَعِيمٍ. ابْنُ سَيِّدِهِ: وَرَبِّمَا سَمِيتَ الْأَرْضَ الْمُخْتَلِفَةَ الْوَانِ الْحِجَارَةَ خَيْفَاءَ. وَنَاقَةٌ خَيْفَاءُ بَيْنَهُ الْخَيْفٌ وَاسْعَةُ جَلْدِ الضَّرَعِ، وَالْجَمْعُ خَيْفَاتٌ، وَخَيْفٌ الْأُولَى نَادِرَةٌ لِأَنَّ فَعْلَوَاتٍ إِنَّمَا هِيَ الْاِسْمُ أَوِ الصَّفَةُ الْغَالِبَةُ غَلَبَةُ الْاِسْمِ كَوْلَهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَيْسَ فِي الْخَضْرَاءِ وَالْأَسْنَاءِ صَدْقَةٌ". وَحَكَى الْلَّهِيَّانِي: مَا كَانَتِ النَّاقَةُ خَيْفَاءً وَلَقَدْ خَيَفَتْ خَيْفًا.

(ج): وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ خَيْفَاءُ، وَهِيَ الْغَزِيرَةُ.

(ت): وَجْمَعُ الْأَخِيفِ: خَيْفٌ وَخُوفٌ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمْمِ.

(ع): وَفَرَسٌ أَخِيفٌ: إِذَا كَانَتِ إِحْدَى عَيْنَيْهِ زَرْقَاءِ وَالْأُخْرَى سَوْدَاءِ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدَةَ: كَخَلَاءِ بَذَلَ سَوْدَاءَ).

تَخَيَّفُ: تَخَيَّفَتِ الْإِبْلُ فِي الْمَرْنَعِيِّ وَغَيْرِهِ: اخْتَلَفَتْ وَجْهُهُمْهَا، عَنِ الْلَّهِيَّانِي.

وَيَقَالُ: تَخَيَّفَ فَلَانُ الْوَانِ إِذَا تَغَيَّرَ الْوَانُ؛ قَالَ الْكَمِيَّتُ: (البسيط)
وَمَا تَخَيَّفَ الْوَانِ مَفْنَنَةً، عنِ الْمَحَاسِنِ مِنْ أَخْلَاقِهِ، الْوَطْبُ
وَتَخَيَّفَ مَالَهُ: تَنَقَّسَهُ وَأَخَذَ مِنْ أَطْرَافِهِ كَتْحَيَّفَهُ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ وَعَدَهُ فِي
الْبَدْلِ، وَالْحَاءُ أَعْلَى.

الخَافَةُ: الخَافَةُ خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمَ تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسْلِ، وَقِيلَ: هِيَ سُفَرَةٌ
كَالْخَرِيطَةِ مُصَنَّعَةٌ قَدْ رُفِعَ رَأْسُهَا الْعَسْلُ، قِيلَ: سَمِيتَ بِذَلِكَ لِتَخَيَّفَ
الْوَانَهَا أَيْ اخْتِلَافُهَا، قَالَ الْلَّهِيَّانِي: تَصْنِيْرُهَا خُوَيْقَةٌ وَاشْتَقَاقُهَا مِنَ الْخُوفِ،
وَهِيَ جَبَّةٌ مِنْ أَدَمَ بِلْبَسِهَا الْعَسَالُ وَالسَّقَاءُ، قَالَ أَبُو مُنْصُورُ: قَوْلَهُ
اشْتَقَاقُهَا مِنَ الْخُوفِ خَطَا وَالَّذِي أَرَاهُ الْحَوْفُ، بِالْحَاءِ، وَلِيَسْ هَذَا
مَوْضِعُهُ.

الخَيْقَانُ: قَالَ الْلَّهِيَّانِي: جَرَادُ خَيْقَانٍ اخْتَلَفَ فِيهِ الْأَلوَانُ وَالْجَرَادُ حِينَئِذٍ أَطْبَرَ مَا
يَكُونُ، وَقِيلَ: الْخَيْقَانُ مِنَ الْجَرَادِ الْمَهَازِيلِ الْحَمَرِ الَّذِي مِنْ نَتَاجِ عَامٍ
أَوْلَى، وَقِيلَ: هِيَ الْجَرَادُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَوِي أَجْتِحَّتُهُ.

وَالْخَيْقَانُ: حَشِيشٌ يَنْبَتُ فِي الْجَبَلِ وَلَا يَنْبَتُ لَهُ وَرْقٌ إِنَّمَا هُوَ حَشِيشٌ، وَهُوَ يَطْوِلُ حَتَّى يَكُونَ أَطْوَلُ مِنْ ذِرَاعٍ صَدُعًا، وَلَهُ سَنَمَةٌ صَبَّيْعَاءَ بِيَضَاءِ السَّفَلِ؛ جَعَلَهُ كَرَاعٌ فَيَعْلَمُهُ، قَالَ ابْنُ سَيْدَهُ: وَلَا يَقُولُ لَكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالنَّوْنِ لَأَنَّهُ لَيْسُ فِي الْكَلَامِ خَفِيًّا.

(ت: وَالْخَيْقَانُ: الْكَثْرَةُ مِنَ النَّاسِ، يَقُولُ: رَأَيْتُ خَيْقَانًا مِنَ النَّاسِ، قَالَهُ ابْنُ عَبَادٍ).

الْخَيْقَانَةُ: الْجَرَادَةُ إِذَا صَارَتِ فِيهَا خَطُوطٌ مُخْتَلِفةٌ بِيَاضٍ وَصَفْرَةٍ، وَالْجَمْعُ خَيْقَانٌ.

وَنَاقَةُ خَيْقَانَةٍ: سَرِيعَةُ الْمُرْسَالِيَّاتِ، شَبَهَتْ بِالْجَرَادِ لِسُرْعَتِهَا، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ شَبَهَتْ بِالْجَرَادِ لِخَفْتِهَا وَضَمُورِهَا؛ قَالَ عَنْتَرٌ:

فَغَدَوْتُ تَحْمِلُ شِكْنَيْ خَيْقَانَةَ، مُرْنَطُ الْجِرَاءِ لَهَا تَمِيمٌ أَتْلَعَ

قال أبو نصر: الْعَرَبُ تُشَبَّهُ بِالْخَيْقَانِ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ: (المتقارب) وَأَرْكَبَ فِي الرَّوْعِ خَيْقَانَةَ، لَهَا ذَنْبٌ خَلْفَهَا مُسْتَبِطٌ

وَهَذَا الْبَيْتُ فِي الصَّاحِحِ:

وَأَرْكَبَ فِي الرَّوْعِ خَيْقَانَةَ كَسَا وَجْهَهَا سَعْفٌ مُنْتَشِرٌ

أَبُو عُمَرُو: الْخَيْقَةُ السَّكِينُ وَهِيَ الرَّمِيسُ.

الْخَيْقَةُ:

(ت: وَالْخَيْقَةُ: عَرِينُ الْأَسَدِ). (ط: وَهِيَ بَكْسُ الْخَاءِ).

(ط: امْرَأَةٌ مِنْ الْمُخِيفِ: تَلَدَّ عَامًا غَلَامًا وَتَلَدَّ جَارِيَةً أُخْرَى).

(ت: وَقَوْلُ رَبِيعَةَ بْنِ مَقْرُومِ الضَّبَّابِيِّ): (البساط)

وَبَارِدًا طَيْبًا عَذْبًا مَقْبَلَةً مُخِيفًا نَبْتَهُ بِالظُّلْمِ مَشْهُودًا

الْمُخِيفُ: مِثْلُ الْمُخَلَّ، أَيْ قَدْ خَيَفَ بِالظُّلْمِ.

الْأَعْلَامُ:

الْعَبَادُ:

*(ت: وَسَمُوا أَخْيَفَ، كَأَخْمَدَ).

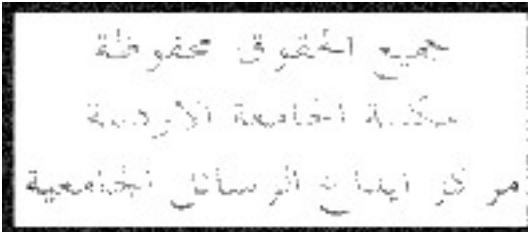
*خَيْفُ اللَّهِ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٦).

*خَيْقَانُ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٦).

*خَيْقَانَةُ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٧).

*خَيْقَيِّ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٧).

*خَيْفِيِّ. (سُجْلُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ، ص: ١٥٥٧).



البلاد:

*ابن سيده: خَيْفٌ مَكَّةً موضع فيها عند منى، سمي بذلك لأنحداره من الغلظ وارتفاعه عن السيل. (عب: قال العجاج: (الرجز) بالخيف من مكة ناساً نوماً)

*(ت: خَيْفٌ سَلَامٌ: بلد قرب عُسْقَان، وخَيْفٌ النَّعْمٌ: بلد آخر، وخَيْفٌ ذي القبر. وخَيْفٌ الجَبَل: موضع).

*خَيْفُ الْحَمِيرَاء: في أرض الحجاز. وخَيْفُ الْخَيْل: موضع. (معجم البلدان: ٤٧٢ / ٢).

المصطلحات العلمية:

*الخِيَفَاء: لقب القصيدة أو القطعة الشعرية ذات الشِّعْرِ الْأَخْيَف؛ وهو ما جاءت ألفاظه مُعْجمة وغير معجمة على التوالي. (المعجم المفصل في علم العروض والقافية وفنون الشعر، ص: ٢٧٧).

خَيْفٌ: أصل مهمل.

خَيْكٌ: أصل مهمل.

خَيْكٌ: أصل مهمل.

الخاء والياء واللام أصل واحد يدل على حرکة في تلوين.

خَالٌ الشَّيْءٌ يَخَالُ خَيْلًا وَخِيلَةً وَخَالَةً وَخَيْلَانًا وَمَخَالَةً وَمَخِيلَةً وَخِيلَوْلَةً: ظنه، وفي المثل: من يَسْمَعَ يَخَلُّ أَيْ بِظَنِّ، وهو من باب ظننت وأخواتها التي تدخل على الابتداء والخبر، فإن ابتدأت بها أعملت، وإن وَسَطْتها أو أَخْرَت فانت بالخيار بين الإعمال والإلغاء؛ قال

(البسيط): جرير في الإلغاء:

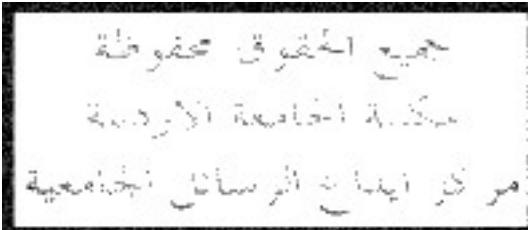
أَبَا الْأَرَاجِيزْ يَا ابْنَ اللَّؤْمْ تَوْعِدُنِي، وَفِي الْأَرَاجِيزْ خَلْتُ، اللَّؤْمُ وَالْخَوْرُ
قال ابن بري: ومثله في الإلغاء للأعشى: (الطوبل)

وَمَا خَلْتُ أَبْقَى بَيْنَنَا مِنْ مَوْدَةٍ، عَرَاضُ الْمَذَاكِيِّ الْمُسْنَفَاتِ الْفَلَاقِصِ
وَخَالٌ يَخِيلُ خَيْلًا إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْخَيْلِ، وَهُوَ السَّذَّابُ.

(ط: وَخَالَ الرَّجُلُ يَخِيلُ: إِذَا تَكَبَّرَ، وَيَخُولُ: لُغَةُ فِيهِ).

(و: وَخَالَ: تَوْسِمْ وَتَقْرَسْ. وَالْفَرَسْ وَغَيْرُهُ: ظَلَعْ وَغَمَزْ فِي مَشِيهِ.
وَخَالَ الشَّيْءَ: عَلِمَهُ).

(و: خَيْلَ الرَّجُلِ بِالْبَنَاءِ الْمَجْهُولِ: كثُرت خِيلَانُ جَسَدِهِ، فَهُوَ مَخِيلٌ)، خَيْلٌ:



ومَخُولٌ وَمَخْيُولٌ).

خَيْلٌ:

خَيْلٌ فِيهِ الْخَيْرُ وَتَخْيِيلُهُ: ظَنُّهُ وَتَفَرَّسُهُ. وَخَيْلٌ عَلَيْهِ: شَبَّهَهُ. وَخَيْلٌ عَلَيْهِ
تَخْيِيلًا: وَجْهُ التَّهْمَةِ إِلَيْهِ. التَّهْذِيبُ: يَقَالُ خَيْلُكُ السَّحَابَةُ إِذَا أَغَامَتْ وَلَمْ
تُنْظَرْ.

ابن السكينة: خَيْلُ السَّمَاءِ لِلْمَطَرِ وَمَا أَحْسَنَ مَخْيَلَتِهَا وَخَالَهَا أَيِّ
خَلَاقَتِهَا لِلْمَطَرِ.

وَخَيْلٌ لِلنَّافَةِ وَأَخْيَلٌ: وَضَعَ لَوْلَاهَا خَيَالًا لِيَقْرَعَ مِنْهُ الذَّنْبَ فَلَا يَقْرَبُهُ.
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سُحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْنَعِي)^(١); أَيْ يُشَبَّهُهُ. وَخَيْلٌ
إِلَيْهِ أَنَّهُ كَذَا، عَلَى مَا لَمْ يُسْمَّ فَاعْلَمُهُ؛ مِنَ التَّخْيِيلِ وَالْوَهْمِ.
وَخَيْلٌ فَلَانَّ عَنِ الْقَوْمِ إِذَا كَعَّ عَنْهُمْ؛ قَالَ سَلْمَةُ: وَمِثْلُهُ غَيْفٌ وَخَيْفٌ.
الْأَحْمَرُ: افْعَلْ كَذَا وَكَذَا إِمَّا هَلَكَتْ هَلْكٌ أَيِّ عَلَى مَا خَيْلَتْ أَيِّ عَلَى كُلِّ
حَالٍ وَنَحْوُ ذَلِكَ.

وَقَوْلُهُمْ افْعَلْ ذَلِكَ عَلَى مَا خَيْلَتْ أَيِّ عَلَى مَا شَبَّهَتْ.
(وَ: وَخَيْلُ الشَّيْءِ: صَوْرَ خَيَالِهِ فِي النَّفْسِ).
(ج: وَقَالَ: إِذَا خَطَبَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَوَقَفَهَا فَأَرَادَهَا آخِرٌ وَلَمْ يَخْطُبْهَا، فَقِيلَ:
خَيْلٌ فَلَانَّ عَلَى فَلَانَةٍ).

الْخَالُ: الْغَيْمُ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ بَرِيَّ لِشَاعِرٍ: (البساط)

الْخَالُ:

بَاتَتْ تَشِيمَ بَذِي هِرْوَنَ مِنْ حَضَنِ خَالٌ يُضَيِّعُهُ، إِذَا مَا مَرَزَنَهُ رَكَدَ
وَالْخَالُ: سَحَابٌ لَا يُخْلِفُ مَطَرَهُ؛ قَالَ: (الرِّجْزُ)
مِثْلُ سَحَابِ الْخَالِ سَحَابًا مَطَرَهُ

وَقَالَ صَنَحُرُ الْغَيْيِ: (الستارب)

يُرْفَعُ لِلْخَالِ رَيْنَطًا كَثِيفًا

وَقِيلَ: الْخَالُ السَّحَابُ إِذَا رَأَيْتَهُ حَسْبَتْهُ مَاطِرًا وَلَا مَطَرَ فِيهِ.
التَّهْذِيبُ: وَالْخَالُ خَالُ السَّحَابَةِ إِذَا رَأَيْتَهُ مَاطِرًا. وَالْخَالُ: الْبَرْقُ، حَكَاهُ
أَبُو زِيَادَ وَرَدَهُ عَلَيْهِ أَبُو حَنِيفَةَ.

وَالْخَالُ: الرَّجُلُ السَّمَفْحُ يُشَبَّهُ بِالْغَيْمِ حِينَ يَبْرُقُ، وَفِي التَّهْذِيبِ: تَشَبِّهُهُ
بِالْخَالِ وَهُوَ السَّحَابُ الْمَاطِرُ. وَالْخَالُ وَالْخَيْلُ وَالْخَيْلَاءُ وَالْخَيْلَاءُ
وَالْأَخْيَلُ وَالْخَيْلَةُ وَالْمَخْيَلَةُ، كُلُّهُ: الْكَبِيرُ، (ج: قَالَ الْمَرَارُ: (الواقر)

^(١) طه، ٦٦.

أحالَ منْ جُفونكَ أَمْ حُمُولَ حُزِينَ صَحَى كَمَا حَرَّى النَّخِيلَ)
 وفي حديث زيد بن عمرو بن نفیل: النَّرُ أَقَى لَا الخال. يقال: هو ذو
 خالٌ أَيْ ذُو كَبِيرٍ؛ قال العجاج: (الرجز)
 والخال ثوبٌ من ثيابِ الجَهَّالِ، والذَّهَرُ فِيهِ غَفَلَةٌ لِلْغَفَالِ
 قال أبو منصور: وكَانَ الْلَّيْثُ جَعَلَ الْخَالَ ثُوبًا وَإِنَّمَا هُوَ الْكَبِيرُ.
 ورَجُلٌ خَالٌ أَيْ مُخْتَالٌ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ: (البسيط)
 إِذَا تَحَرَّدَ لَا خَالٌ وَلَا بَخْلٌ

قال ابن سِدِّه: ورَجُلٌ خَالٌ وَخَائِلٌ وَخَالٌ، عَلَى الْقَلْبِ، وَمُخْتَالٌ وَأَخَائِلٌ
 ذُو خَيْلَاءٍ مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ، وَلَا نَظِيرٌ لَهُ مِنَ الصَّفَاتِ إِلَّا رَجُلٌ أَدَبِرٌ لَا
 يَقْبِلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ، وَأَبَايَرٌ يَبْتَرُ رَحْمَهُ يَقْطَعُهَا، وَقَدْ
 تَخَيَّلَ وَتَخَالَ، وَقَدْ خَالَ الرَّجُلُ، فَهُوَ خَائِلٌ؛ قال الشاعر: (الستقارب)
 فَإِنْ كُنْتَ سَيِّدَنَا سُدَنَّا وَإِنْ كُنْتَ لِلْخَالِ فَادْهَبْ فَخَلْ

وَجَمِيعُ الْخَائِلَ خَالَةٌ مِثْلُ بَائِعٍ وَبَاعِةٍ؛ قال ابن بري: ومِثْلُهُ سَاقِقٌ وَسَاقَةٌ
 وَحَائِكٌ وَحَاكَةٌ، قال: وَرَوَى الْبَيْتُ فَادْهَبْ فَخَلْ، بِضمِ الْخَاءِ، لِأَنَّ فَعْلَهُ
 خَالٌ يَخُولُ، قال: وَكَانَ حَقَّهُ أَنْ يُذَكَّرُ فِي خَوْلٍ، وَقَدْ ذَكَرْنَا هُنَّا هُنَّا؛
 قال ابن بري: وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ الْجَوَهْرِيُّ هُنَّا لِقولِهِمِ الْخَيْلَاءُ، قال وَقِيَاسِهِ
 الْخُوَلَاءُ وَإِنَّمَا قَلَبَتِ الْوَاوُ فِيهِ يَاءُ حَمْلًا عَلَى الْأَخْتِيَالِ كَمَا قَالُوا مَشَبِّبٌ
 حِيثُ قَالُوا شَبِّبٌ فَأَتَبَعَهُ مَشَبِّبٌ، قال: وَالشَّاعِرُ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ؛
 قال: وَقَالَ الْجُمَيْنِيُّ بْنُ الطَّمَّاحِ الْأَسْدِيُّ فِي الْخَالِ بِمَعْنَى الْأَخْتِيَالِ: (الكامل)
 وَلَقِيتُ مَا لَقَيْتُ مَعَدًّا كُلُّهَا، وَفَقَدْتُ رَاحِيَ فِي الشَّابِابِ وَخَالِيَ
 وَالخَالُ: التَّوْبُ الَّذِي تَضَعُهُ عَلَى الْمَبِيتِ تَسْتَرُهُ بِهِ، وَقَدْ خَيَّلَ عَلَيْهِ
 وَالخَالُ: ضَرَبَ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ الْمَوْتَشِيَّةِ. وَالخَالُ: التَّوْبُ النَّاسِعُ؛ زَادَ
 الْأَزْهَرِيُّ: مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ؛ قال الشَّمَاخُ: (الموليد)

وَبِرْزَدَانٌ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ دَرْهَمًا، عَلَى ذَاكَ مَقْرُونٌ مِنَ الْجَلدِ مَاعِزٌ
 وَالخَالُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الْجَسَدِ. ابن سِدِّه: وَالخَالُ شَامَةٌ فِي الْبَدْنِ،
 وَقَيْلٌ: هِيَ نُكْتَةٌ سُودَاءُ فِيهِ، وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ. وَيَقَالُ لِمَنْ لَا شَخْصٌ لَهُ
 شَامَةٌ، وَمَا لَهُ شَخْصٌ فَهُوَ الْخَالُ، وَتَصْغِيرُ الْخَالِ خَيَّلٌ فِيمَنْ قَالَ مَخِيلٌ
 وَمَخِيلُونَ، وَخُوَيَّلٌ فِيمَنْ قَالَ مَخُولٌ. وَالخَالُ: كَالظَّلْعِ وَالْغَمْزِ يَكُونُ
 بِالْدَابَةِ، وَقَدْ خَالَ يَخَالُ، وَهُوَ خَائِلٌ؛ قال:

نادى الصَّرِيخُ فرَدُوا الخَيْلَ عَانِيَةً،

تَشَكُّو الْخَالُ، وَتَشَكُّو مِنْ أَذْى الْخَالِ

وَفِي رَوَايَةٍ مِنْ حَقَا الْخَالُ، وَالْخَالُ: الْلَّوَاءُ يُعَقَّدُ لِلْأَمِيرِ. أَبُو مُنْصُورٍ:
وَالْخَالُ الْلَّوَاءُ الَّذِي يُعَقَّدُ لِوَلَايَةِ وَالِّي، قَالَ: وَلَا أَرَاهُ سُمِّيَ خَالًا إِلَّا أَنَّهُ
كَانَ يُعَقَّدُ مِنْ بِرُودِ الْخَالِ؛ قَالَ الْأَعْشَى: (الطَّوِيل)

بِأَسِيفَنَا حَتَّى نُوَجِّهَ خَالَهَا

وَالْخَالُ: أَخُو الْأَمِيرِ، ذُكْرٌ فِي خَوْلٍ.

وَالْخَالُ: الْجَبَلُ الضَّخْمُ، وَالْجَمْعُ خِيلَانٌ؛ قَالَ: (الطَّوِيل)
وَلَكِنَّ خِيلَانًا عَلَيْهَا الْعَمَائِمُ

شَبَّهُمْ بِالْإِبْلِ فِي أَبْدَانِهِمْ وَأَنَّهُ لَا عَقُولَ لَهُمْ.

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: وَالْخَالُ: الْخَائِلُ، يُقَالُ هُوَ خَالٌ مَالٌ وَخَائِلٌ مَالٌ أَيْ حَسَنٌ
الْقِيَامُ عَلَيْهِ.

وَالْخَالُ: ظَلَّعُ فِي الرَّجْلِ. وَالْخَالُ: نُكْتَةُ فِي الْجَسَدِ؛ قَالَ وَهَذِهِ أَبْيَاتٌ
تَجْمِعُ مَعْانِي الْخَالِ:

أَتَغْرِفُ أَطْلَالًا شَجَونَكَ بِالْخَالِ، (الطَّوِيل)

وَعِيشَ زَمَانٌ كَانَ فِي الْعَصْرِ الْخَالِيِّ؟

الْخَالُ الْأَوَّلُ: مَكَانٌ، وَالثَّانِي: الْمَاضِيِّ. (الطَّوِيل)

لَيَالِيَّ، رَيْنَانُ الشَّبَابِ مُسْلَطٌ عَلَيْهِ بَعْضَنَانِ الْإِمَارَةِ وَالْخَالِ

الْخَالُ: الْلَّوَاءُ. (الطَّوِيل)

وَإِذَا خَذَنَ لِلْغَوَّيِّ أَخِي الصَّبَا، وَلِلْغَزَلِ الْمَرِيْحِ ذِي الْلَّهْوِ وَالْخَالِ

الْخَالُ: الْخَيْلَاءُ. (الطَّوِيل)

وَلِلْخَوْدِ تَصْنَطَادُ الرِّجَالُ بِفَاحِمٍ، وَخَدُّ أَسِيلِ كَالْوَذِيلَةِ ذِي الْخَالِ

الْخَالُ: الشَّامَةُ. (الطَّوِيل)

إِذَا رَئَمْتَ رَبَعاً رَئَمْتُ رِبَاعَهَا كَمَا رَئَمَ الْمَيْنَاثَ ذُو الرَّئَيْنَةِ الْخَالِيِّ

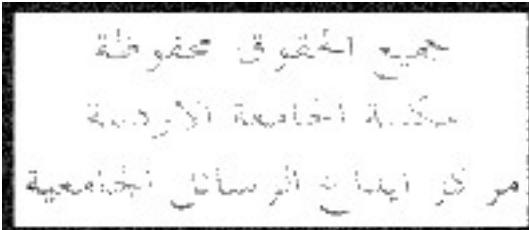
الْخَالِيِّ: الْعَزَبُ. (الطَّوِيل)

وَبِقَنَادِنِي مِنْهَا رَخِيمَ دَلَالِهَا كَمَا افْتَادَ مَهْرَأً حِينَ يَأْلِفُهُ الْخَالِيِّ

الْخَالِيِّ: مِنَ الْخَلَاءِ. (الطَّوِيل)

زَمَانَ أَفَدَى مِنْ مَرَاجِعِي الصَّبَا بِعَمَىِّ، مِنْ فَرْنَطِ الصَّبَابَةِ، وَالْخَالِيِّ

الْخَالِيِّ: أَخُو الْأَمِيرِ. (الطَّوِيل)



وقد عَلِيَ مَتْ أَنِّي، وَإِنْ مَلَأَ الصَّبَا إِذَا الْقَوْمُ كَعُوا، لَسْتُ بِالرَّعْشِ الْخَالِ
الخال: المُنْخَوبُ الْمُضَعِّفُ.
(الطول)

وَلَا أَرْتَدِي إِلَّا الْمُرْوَعَةَ حَلَّةً، إِذَا ضَرَّ بَعْضُ الْقَوْمَ بِالْعَصْبِ وَالْخَالِ
الخال: نَوْعٌ مِّنَ الْبَرُودِ.
(الطول)

وَإِنْ أَنَا أَبْصِرْتُ الْمُحْوَلَ بِبَلْدَةٍ تَكَبَّنَهَا وَاشْتَمَتْ خَالًا عَلَى خَالِ
الخال: السَّحَابِ.
(الطول)

فَحَالَفِ بِحَلْفِي كُلَّ خَرْقٍ مُهَذِّبٍ، وَإِلَّا تُحَالِفُنِي فَخَالٌ إِذَا خَالِ
من المُخَالَةِ.
(الطول)

وَمَا زِلتُ حَلْفًا لِلسمَاحَةِ وَالْعُلَىِ، كَمَا احْتَلَّتْ عَبْسٌ وَذِبْيَانَ بِالْخَالِ
الخال: مَوْضِعٌ.
(الطول)

وَثَالِثًا فِي الْحِلْفِ كُلُّ مُهَذِّبٍ لَمَا يُرْزِمَ مِنْ صُنْمِ الْعِظَامِ بِهِ خَالِي
أَيْ قَاطِعٌ.

وَفِي صَفَةِ خَاتَمِ النَّبُوَّةِ: عَلَيْهِ خِيلَانٌ؛ هُوَ جَمْعُ خَالٍ وَهِيَ الشَّامَةُ فِي
الجَسَدِ. وَفِي حَدِيثِ الْمَسِيحِ، عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: كَثِيرٌ
خِيلَانٌ الْوِجْهِ.

(ق: الخال: صاحب الشيءِ. والخلافة. والفحل الأسود. والموضع الذي
لا أنيس به. والرجل الفارغ من علاقة الحب. والظنُّ والتوهُمُ. والأكمة
الصغيرة. والملازم للشيءِ. ولجام الفرس. وبنبت له نوز بنجد، وليس
بالأول. والبريء من التهمة).
(و: الخال: الرجل الضعيف القلب والجسم).

(و: امرأة خالة: مختالة).
الخالة:
الخيل:

الخَيْلُ: الْفَرْسَانُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: جَمَاعَةُ الْأَفْرَاسِ لَا وَاحِدٌ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ؛
قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ: وَاحِدُهَا خَائِلٌ لَأَنَّهُ يَخْتَالُ فِي مَشِيْتِهِ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ:
وَلِيُسْ هَذَا بِمَعْرُوفٍ. (ج: قال:
مَرَرْنَا مُرْوَرًا وَسَنَطَ أَخْيَلَةَ الْجَمَىِ وَنَحْنُ نَرِى الْحَوَاطَ مَرَأَى وَمَسْمَعَ
كَنْخَلٍ بِأَعْلَى قُرْنَحٍ حَيْطَ فَلَمْ يَزَلْ لَهُ خَائِلٌ حَتَّى أَنِّي وَتَمَنَّعَ

الأُخْيَلَةُ: جماعة الْخَيْلِ. وفي التنزيل العزيز: (وَاجْبٌ عَلَيْهِمْ بِخَيْلٍ
وَرَجَلٍ)، أي بفرسانك ورجالتك. والخَيْلُ: الْخَيْلُولُ. وفي التنزيل
العزيز: (وَالخَيْلُ وَالبَغَالُ وَالْحَمِيرُ لَتَرْكِبُوهَا)^(١).

وفي الحديث: يا خَيْلَ اللَّهِ ارْكَبِي؛ هذا على حَذْفِ المضافِ أراد يا
فُرْسَانَ خَيْلِ اللَّهِ ارْكَبِي وهذا من أحسن المجازات وألطافها؛ وقول أبي
ذُؤْبِبِ:

فتاز لا وتوافت خيلاهما، وكلاهما بطل اللقاء مخدع
تناه على قولهم هما لقاحان أسودان وجمالان، قوله بطل اللقاء أي عند
اللقاء، والجمع أخْيَالٌ وخيولٌ؛ الأولى عن ابن الأعرابي، والأخير أشهر
وأعرف.

وفلان لا تُساير خيلاه ولا تُواافقُ خيلاه، ولا تُساير ولا تُواافقُ أي لا
يُطاقْ تَمِيمَةً وكذباً. قالوا الخَيْلُ أعلم من فُرسانها؛ يُضرب للرجل تَنْظُنُ
أنْ عنده غَنَاءً أوْ أَنَّهُ لَا غَنَاءَ عنده فتجده على ما ظننت.

الخَيْلُ: الحديث، يَمَانِيَّة.

وقال ابن الأعرابي: الخَيْلُ، بالكسر: السَّدَابُ.

أَخَالَ الشَّيْءَ: اشتَبه يقال: هذا الأمر لا يُخْيِلُ على أحدٍ أي لا يُشَكِّلُ.
وأَخَلَّنَا وَأَخَيَّلَنَا: شَيْئاً سَحَابَةً مُخْيِلَةً.

وقد أَخَالَتِ السَّحَابَةُ وَأَخَيَّلَتِ وَخَيَّلَتِ إِذَا كَانَتْ تُرْجِي لِلْمَطَرِ. وقد أَخَالَتِ
السَّحَابَةُ وَأَخَيَّلَتِهَا إِذَا رَأَيْتَهَا مُخْيِلَةً لِلْمَطَرِ.

وأَخَالَتِ النَّاقَةُ إِذَا كَانَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ؛ قال ابن سَيِّدَهُ: وَأَرَاهُ عَلَى
التشبيه بالسَّحَابَةِ.

وأَخَالَ فِيهِ خَالٌ مِنَ الْخَيْرِ وَتَخَيَّلَ عَلَيْهِ تَخْيِلًا، كَلاهُمَا: اختاره وتَقَرَّرَ
فِيهِ الْخَيْرُ.

وقد أَخَالَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُخْيِلَةً إِذَا كَانَتْ حَسَنَةُ الْعَطَلِ فِي ضَرْعِهَا لَبَنًا.
(ق: وأَخَالَتِ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ: ازْدَانَتْ).

في الحديث: "ما إِخَالَكَ سَرَقَتْ"، أي ما أَظْنَاكَ؛ وتقُولُ في مُسْتَقِلِيهِ:
إِخَالٌ، بـكسر الـألفـ، وهو الأـفـصـحـ، وـبـنـوـ أـسـدـ يـقـولـونـ أـخـالـ، بـالـفـتـحـ، وـهـوـ

^(١) الاسراء، ٦٤.

^(٢) التحـلـ، ٨.

القياس، والكسر أكثر استعمالاً. التهذيب: تقول خلنه زيداً إخاله وَاخاله خيالنا، وقيل في المثل: من يشبع يخل، وكلام العرب: من يسمع يخل؛ قال أبو عبيد: ومعناه من يسمع أخبار الناس ومعايبهم يقع في نفسه عليهم المكروره، ومعناه أن المجانبة للناس أسلم، وقال ابن هانئ في قولهم من يسمع يخل: يقال ذلك عند تحقيق الظن، ويخل مشتق من تَخَلَّ إِلَيْيَ.

اختال: قد اختال وهو ذو خياله ذو خالٍ ذو مخيلة أي ذو كبر. واختالت الأرض بالنبات: ازدانت.

(س: قالقطامي:)
(البسيط)

الاختيال: ألمحة من سنا برق رأى بصرى أم وجه عالية اختالت به الكل في حديث عائشة، رضي الله عنها: كان إذا رأى في السماء اختياراً تغير لونه؛ الاختيال: أن يُخال فيها المطر، وفي رواية: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، كان إذا رأى مخيلة أقبل وأدبر وتغير؛ قالت عائشة: ذكرت ذلك له فقال: وما يدرينا؟ لعله كما ذكر الله: (فَلَمَّا رأَوْهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أُودِيَتْهُمْ قَالُوا هَذَا عَارِضاً مُمْنَطِرُنَا، بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحَ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ) (١).

أخيل: قد أخيلنا وأخيلت السماء وخيلت وتخيلت: تمهيات للمطر فرغدت وبيرقت، فإذا وقع المطر ذهب اسم التخييل.

(و: وأخيل فلان الذئب: أقام خيالاً ليفرّع منه فلا يقرب الدابة).

الأخيل: قال: (الطوبل)

له بعد إدلاج مراح وأخيل

والأخيل: طائر أخضر وعلى جناحيه لمعة تخالف لونه، سُمِّي بذلك للخيالان، قال ولذلك وجّهه سيبويه على أن أصله الصفة ثم استعمل استعمال الأسماء كالأبرق ونحوه، وقيل: الأخيل الشقرّاق وهو مشؤوم، تقول العرب: أشام من أخيل؛ قال ثعلب: وهو يقع على دبر البعير، يقال إنه لا ينقر دبره بغير إلا خزل ظهره، قال: وإنما يتشاءمون به لذلك؛

قال الفرزدق في الأخيل: (الطوبل)

إذا قطناً بلغتنيه، ابن مذركِ، فاقتلت من طير العاقيب أخيلاً!

(١) الأحقاف، ٢٤٠.

قال ابن بري: الذي في شعره من طير العراقي
نافته، وبروى: إذا قَطَنْ أَيْضًا، بالرفع والنصب، والممدوح قَطَنْ بن
مُذِرك الكلبي، ومن رفع ابن جعله نعتاً لقطن، ومن نصبه جعله بدلاً
من الهاه في بلغتيه أو بدلاً من قَطَنْ إِذَا نصبه؛ قال ومثله: (المتقارب)
إِذَا ابن موسى بلاً بلغته

برفع ابن بلاً ونصبها، وهو ينصرف في النكرة إِذَا سَمِّيَتْ به، ومنهم
من لا يصرفه في المعرفة ولا في النكرة، ويجعله في الأصل صفة من
الْتَّخَيلُ، ويحتاج بقول حسان بن ثابت:

ذَرِّينِي وَعِلْمِي بِالْأَمْوَارِ وَشِيمَتِي، فَمَا طَائِرٌ فِيهَا عَلَيْكِ بِأَخْيَلٍ

وقال العجاج: (الرجز)
إِذَا النَّهَارُ كَفَ رَكْضُ الْأَخْيَلِ

قال شمر: الْأَخْيَلُ يَقِيلُ نَصْفَ النَّهَارِ، قال الفراء: ويسمى الشاهين
الْأَخْيَلُ، وجمعه الْأَخْيَالُ؛ وأما قوله:

ولقد غَدَوْتُ بِسَابِحٍ مَرْحَ، وَمَعِي شَابٌ كُلُّهُمْ أَخْيَلٌ
فقد يجوز أن يعني به هذا الطائر أي كلهم مثل الْأَخْيَلُ في خفتة
وطمورة. قال ابن سيده: وقد يكون المُخْتَال؛ قال: ولا أعرفه في اللغة،
قال: وقد يجوز أن يكون التَّقْدِيرُ كُلُّهُمْ أَخْيَلٌ أي ذو اختيار.

والْأَخْيَلُ أَيْضًا: عرق الْأَخْدَعِ؛ قال الراجز: (الرجز)
أَشْكُوا إِلَى اللَّهِ اتِّنَاءَ مِحْمَلِي، وَخَفَقَانَ صُرْدَانِي وَأَخْيَلِي
والصُّرْدَانِ: عرقان تحت اللسان.

وامرأة خيلاء ورجل أخيل ومخيل ومخبول ومخلول مثل مقول من
الحال أي كثير الخيلان، ولا فعل له.

في حديث طهفة: نَسْتَخِيلُ الْجَهَامَ وَنَسْتَخِيلُ الرَّهَامَ، واستخال الجَهَامُ أي
نظر إليه هل يتحول أي يتحرك. واستخلت الرَّهَامُ إِذَا نظرت إليها فخلتها
ماطرة. وقول طهفة: نَسْتَخِيلُ الْجَهَامَ، هو نستقلع من خلت أي ظنت
أي نظنه خليقاً بالمطر، وقد أخلت السحابة وأخبلتها.

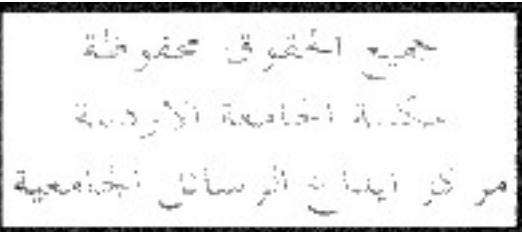
(و: تَخَالِيلُ لِهِ الشَّيْءِ: تَشَبَّهُ. والأرض بلغ نبتها أن يُرى وخرج زَهْرُها.
والقوم: تفاحروا).

(ط: التَّخَالِيلُ: خَيْلَاءُ فِي مَهَلَّةٍ).

استخال:

تَخَالِيلُ:

التَّخَالِيلُ:



تَخْيِلٌ:

تَخَيَّلَتِ السَّمَاءُ أَيْ تَغَيَّمَتْ. وَتَخَوَّلَتْ فِيهِ خَالِاً مِنَ الْخَيْرِ وَأَخْلَتْ فِيهِ خَالِاً مِنَ الْخَيْرِ أَيْ رَأَيْتَ مَخْيَلَتَهُ.

وَتَخَيَّلَ الشَّيْءُ لَهُ: تَشَبَّهَ. وَتَخَيَّلَ لَهُ أَنَّهُ كَذَا أَيْ تَشَبَّهَ وَتَخَالِيلٌ؛ يَقُولُ: تَخَيَّلَتِهِ فَتَخَيَّلَ لِي، كَمَا تَقُولُ تَصَوُّرَتِهِ فَتَصَوُّرٌ، وَتَبَيَّنَتِهِ فَتَبَيَّنٌ، وَتَحَقَّقَتِهِ فَتَحَقَّقٌ. وَقُولُ ابنَ أَحْمَرَ:

وَقَالُوا: أَنْتَ أَرْضٌ بِهِ وَتَخَيَّلَتْ، (الطَّوِيل)

فَأَمْسَى لِمَا فِي الرَّأْسِ وَالصَّدْرِ شَاكِيًّا

قُولُهُ تَخَيَّلَتِ أَيْ اشْتَبَهَتْ.

(ط: وَالتَّخَيَّلُ: الْمُضْبِيُّ وَالسُّرْعَةُ وَالتَّلُؤُنُ الْأَوَانِ).

وَتَخَيَّلَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ نَبَتُهَا.

وَيَقُولُ: تَخَوَّلَ خَالِاً غَيْرَ خَالِكَ، وَاسْتَخَلَ، وَاسْتَخَوْلَ.

وَتَخَيَّلَ الْخَرْقُ بِالسَّفَرِ، وَتَخَيَّلُهُ بِهِمْ: مَا يَرِيهِمْ مِنْ تَلُوِّهِ بِالآلِ).

(س: وَتَخَيَّلَ عَلَيْنَا: تَقْرَسُ فِينَا الْخَيْرُ).

(و: وَتَخَيَّلَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ: اخْتَالِ).

النَّهِيْبُ: وَيَقُولُ لِلرَّجُلِ الْمُخْتَالِ خَائِلٌ، وَجَمِيعُهُ خَالِةٌ؛ وَمِنْهُ قُولُ الشَّاعِرِ:

أُوذَى الشَّيَّابُ وَحْبُ الْخَالِةِ الْخَلَبةُ، (البَسيط)

وَقَدْ بَرِئْتُ فَمَا بِالنَّفْسِ مِنْ قَلْبِهِ

أَرَادَ بِالْخَالَةِ جَمِيعَ الْخَائِلِ وَهُوَ الْمُخْتَالُ الشَّابُ.

(ط: وَرَجُلُ الْخَائِلُ: أَيْ مُبَخِّرٌ. وَرَجُلُ الْخَائِلُ مَالُ: حَسْنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ).

يَقُولُ: خَائِلُتْ فَلَانَا بَارِيَتِهِ وَفَعَلَتْ فَعْلَهُ؛ قَالَ الْكَمِيتُ: (الْمُتَقَارِبُ)

أَقُولُ لَهُمْ، يَوْمَ أَيْمَانُهُمْ تُخَالِلُهُمْ، فِي النَّدِيِّ، الْأَشْمَلُ

تُخَالِلُهُمْ أَيْ تُفَاخِرُهُمْ وَتُبَارِيَهُمْ.

وَالْمُخَايِلَةُ: الْمُبَارَاهُ.

(و: خَائِلَتِ السَّمَاءُ: أَخْيَلَتْ. وَالسَّحَابَةُ رُجِّيَتْ لِلْمَطَرِ).

الخَيَالُ: خَيَالُ الطَّائِرِ يَرْتَفِعُ فِي السَّمَاءِ فَيَنْظُرُ إِلَى ظِلِّ نَفْسِهِ فَيَرِي أَنَّهُ صَبَّدٌ فَيَنْقُضُ عَلَيْهِ وَلَا يَجِدُ شَيْئًا، وَهُوَ خَاطِفٌ ظَلَّهُ.

وَالخَيَالُ وَالخَيَالَةُ: مَا تَشَبَّهُ لَكَ فِي الْيَقْنَةِ وَالْحَلْمِ مِنْ صُورَةٍ؛ قَالَ

الشَّاعِرُ: (الْوَافِرُ)

فَلَسْتُ بِنَازِلٍ إِلَّا الْمَتَّ، بَرَحْلِيُّ، أَوْ خَيَالَتَهَا، الْكَذُوبُ

الخَائِلُ:

خَائِلُ:

الخَيَالُ:

وقيل: إنما أنت على إرادة المرأة، والخيال والخيال
ورأيت خياله وخيالته أي شخصه وطمعته من ذلك. التهذيب: الخيال
لكل شيء تراه كالظل، وكذلك خيال الإنسان في المرأة، وخياله في
المنام صورة تمثاله، وربما مر بك الشيء شبه الظل فهو خيال، يقال:
تخيل لي خياله.

الأصمعي: الخيال خشبة توضع فيلقى عليها الثوب للغنم إذا رآها الذئب
ظن أنه إنسان؛ وأنشد:

أخ لا أخا لي غيره، غير أنني كراعي الخيال يستطيف بلا فكر
وراعي الخيال: هو الرجال، وفي رواية: أخي لا أخا لي بعده؛ قال ابن
برى: أنسد ابن قتيبة بلا فكر، بفتح الفاء، وحكي عن أبي حاتم أنه
قال: حدثني ابن سالم الجمحي عن يونس النحواني أنه قال: يقال لي في
هذا الأمر فكر معنى تفكير. الصحاح: الخيال خشبة عليها ثياب سود
تنصب للطير والبهائم فتنظنه إنساناً. وفي حديث عثمان: كان الحمى
ستة أميال فصار خيال بكل خيال بكل، وفي رواية: خيال بأمرة
وخيال بأسوء العين؛ قال ابن الأثير: وهو جبلان؛ قال الأصمعي: كانوا
ينصبون خشباً عليها ثياب سود تكون علامات لمن يراها ويعلم أن ما
داخلها حمى من الأرض، وأصلها أنها كانت تنصب للطير والبهائم
على المزروعات لتنظنه إنساناً ولا تسقط فيه؛ قوله الراجح: (الرجز)

تخالها طائرة ولم تظر، كأنها جبلان راع محتضر

أراد بالجبلان ما ينصبه الراعي عند حظيرة غنمه.

والخيال: ما نصب في الأرض ليعلم أنها حمى فلا تقرب.

والخيال: كساء أسود ينصب على عود يُخَيَّل به؛ قال ابن أحمر: (الطويد)
فلما تجلَّى ما تجلَّى من الدُّجى، وشَمَّر صَعْلَى كالخيال المُخَيَّل

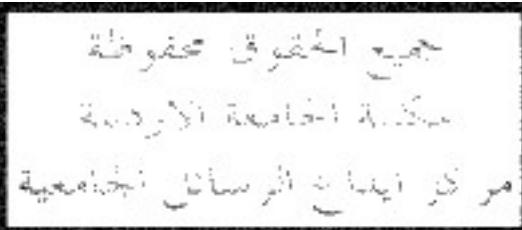
والخيال: نبت.

(ذ: وجفون الخيال: أخيلة؛ عن الكسائي).

(و: والخيال: إحدى قوى العقل التي يُخَيَّل بها الأشياء).

في الحديث: "من جرأ ثوبه خيلاً لم ينظر الله إليه"؛ الخيال والخيال،
بالضم والكسن: الكبير والغرب، وقد اختال فهو مختار. وفي الحديث:
"من الخيلاء ما يحبه الله في الصدقة وفي الحرب، أما الصدقة فإنه تهزه"

الخيلاء:



أَرِيَحَيَّةُ السَّخَاءِ فَيُعْطِيهَا طَبِيعَةً بَهَا نَفْسَهُ وَلَا يَسْتَكِثُ كَثِيرًا وَلَا يُغْطِي
مِنْهَا شَيْئًا إِلَّا وَهُوَ لَهُ مُسْتَقْلٌ، وَأَمَّا الْحَرَبُ فَإِنَّهُ يَتَقدِّمُ فِيهَا بِنَشَاطٍ وَقُوَّةٍ
وَنَخْوَةٍ وَجِنَانٍ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: "بَنَسَ الْعَبْدُ عَنْ تَخَيَّلٍ وَأَخْتَالٍ" هُوَ تَقْعُلٌ
وَاقْتَعَلَ مِنْهُ".

الخَيْلَةُ:

الخَيْلَةُ:

الْمُتَخَالِلَةُ:

الشاعر :

وَجَدْتُ أَرْضًا مُتَخَالِلَةً وَمُتَخَالِلَةً إِذَا بَلَغَ نَبْتَهَا الْمَدِي وَخَرَجَ زَهْرُهَا؛ قَالَ

(الْطَّوِيلُ)

تَأَزَّرَ فِيهِ النَّبْتُ حَتَّى تَخَيَّلَتْ رُبَاهُ، وَهَنَى مَا تُرِى الشَّاءُ نُومًا

وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ: (الْطَّوِيلُ)

سَرَا ثُوْبَتِهِ عَنْكَ الصَّبَا الْمُتَخَالِلُ

وَيَقَالُ: وَرَدْنَا أَرْضًا مُتَخَالِلَةً، وَقَدْ تَخَيَّلَتْ إِذَا بَلَغَ نَبْتَهَا أَنْ يُرْعَى.

الْمُخَالِلُ:

فِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: (إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كَا مُخْتَالٍ فَخُورٍ)^(١)؛ فَالْمُخَالِلُ:

الْمُتَكَبِّرُ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقُ: الْمُخَالِلُ الصَّلَفُ الْمُتَبَاهِيُّ الْجَهُولُ الَّذِي يَأْنَفُ

مِنْ ذُوِيِّ قَرَابَتِهِ إِذَا كَانُوا فَقَرَاءُ، وَمِنْ جِيرَانِهِ إِذَا كَانُوا كَذَلِكُ، وَلَا

يُخْسِنُ عِشْرَتَهُمْ وَيَقَالُ: هُوَ ذُو خَيْلَةٍ أَيْضًا؛ قَالَ الرَّاجِزُ: (الرَّجْزُ)

يَمْشِي مِنَ الْخَيْلَةِ يَوْمَ الْوِرْدِ بَغْيًا، كَمَا يَمْشِي وَلِيُّ الْعَهْدِ

السَّحَابَةُ الْمُخَالِلَةُ: كَالْمُخَيْلَةِ؛ قَالَ كَثِيرٌ مِنْ مُزَرِّدٍ: (الرَّجْزُ)

الْمُخَالِلَةُ:

كَاللَّامِعَاتِ فِي الْكِفَافِ الْمُخَالِلِ

الْمُخَيْلُ:

كُلُّ شَيْءٍ كَانَ خَلِيقًا فَهُوَ مُخَيْلٌ؛ يَقَالُ: إِنْ فَلَانًا لَمْخَيْلٌ لِلْخَيْرِ.

وَإِنَّهُ لَمْخَيْلٌ لِلْخَيْرِ أَيْ خَلِيقٌ بِهِ.

(وَ: الْمُخَيْلُ مِنَ الرَّجَالِ: الْكَثِيرُ شَامَاتُ الْجَسَدِ).

الْمُخَيْلُ:

شَيْءٌ مُخَيْلٌ أَيْ مُشْكِلٌ. وَقَالَ الْلَّيْلُ: كُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَهَ عَلَيْكُمْ، فَهُوَ مُخَيْلٌ،

وَقَدْ أَخَالَهُ وَأَنْشَدَهُ: (الكامل)

وَالصَّدَقُ أَبْلَجَ لَا يُخَيْلُ سَبِيلَهُ، وَالصَّدَقُ يَعْرَفُهُ ذُوُ الْأَبْلَابِ

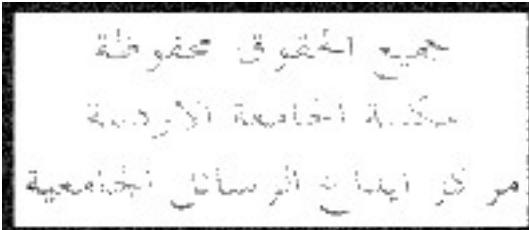
(طَ: وَامْرَأَةٌ مُخَيْلَةٌ: لَا زَوْجٌ لَهَا).

الْمُخَيْلَةُ:

فِي التَّهْذِيبِ الْمُخَيْلَةُ، بِفَتْحِ الْمَيمِ، السَّحَابَةُ، السَّحَابَةُ، وَجَمِيعُهَا مَخَالِلُ، وَقَدْ يَقَالُ

لِلْسَّحَابِ الْخَالُ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ السَّمَاءَ قَدْ تَغَيَّمَتْ قَالُوا قَدْ أَخَالْتُ، فَهِيَ

^(١) لِقَمَانَ، ١٨.



مُخِيلَة، بضم الميم، وإذا أرادوا السحابة نفسها قالوا هذه مُخِيلَة، بالفتح.
قال ابن الأثير: المُخِيلَة موضع الخَيْل وهو الظُّنُون كالظُّنُون وهي السحابة
الخليقة بالمطر، قال: ويجوز أن يكون مُسَمَّأة بالمخيلة التي هي مصدر
المُخِيلَة من الحسن.

وفي حديث ابن عباس: كُلُّ ما شَيْنَتْ وَالبَسْنَ ما شَيْنَتْ ما أَخْطَأْتَكَ خَلْتَانَ:
سَرَفْ وَمُخِيلَة.

(و: المُخِيلَة: الظُّنُون). يقال: أَخْطَأْتَ فِيهِ مُخِيلَتِي. والكِبَر. يقال: فلان ذو
مُخِيلَة: ذو كِبَر. جمع مُخَايِل. ويقال: ظَهَرَ فِيهِ النِّجَابَة: دلائلها
وَمَظَنَّتها).

المُخَيَّلُون من الرِّجَال: الكَثِير شامات الجسد.
(و: والمُخَيَّلُون: البعير وقع الأَخْيَل على عجزه فقطعه. ويقال: رجل
مُخَيَّل: طار عَقْلَه فزعاً).

فلان يمضي على المُخَيَّل أي على ما خَلَّت أي ما شَبَهَت يعني على
غَرَر من غير يقين، وقد يأتي خَلَّت بمعنى علمت؛ قال ابن أحمر: (الكامل)
ولَرْبِ مِثْلِكَ قَدْ رَشَدْتُ بِغَيْرِهِ، وَإِخْالُ صَاحِبَ غَيْرِهِ لَمْ يَرْشُدْ
قال ابن حبيب: إِخْالُ هَنَا أَعْلَم.

السحابة المُخَيَّل والمُخِيل والمُخِيلَة: التي إذا رأيتها حسبتها ماطرة.

(و: المُخِيلَة: القوَّة التي تَخَيَّلُ الأشياء وتصوَّرُها، وهي مرآة العقل).

الأعلام:

العبد:

*بنو الأَخْيَل: حَيٌّ من عَقْلِ رَهْطِ لَيْلِي الْأَخْيَلَيَّة؛ وقولها: (الكامل)

نَحْنُ الْأَخْيَلُونْ مَا يَزَالُ غَلَمَانَا، حتَّى يَدْبُّ عَلَى الْعَصَمِ، مذكورا

فإنما جَمَعَتِ الْقَبِيلَ باسم الأَخْيَلِ بن معاوية العَقَيْلِي، ويقال الْبَيْنَ لَأَبِيهَا.

(ذ: وأبو الأَخْيَل السُّلْفِيَّ، ويسحق بن الأَخْيَل، من المحدثين).

*خَيَال. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*خَيَالِي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

*خَيْلٍ / خَيْل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

*خَيَلَاء. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

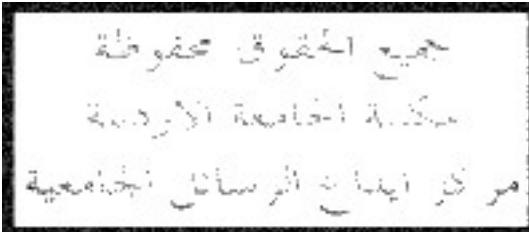
*خَيْلَان. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

المُخَيَّلُون:

المُخَيَّلُون:

المُخَيَّلُون:

المُخَيَّلَة:



* (ذ): خيالة الأصنفاني، من أصحاب الحديث. وذو خيليل: رجلان، أحدهما: من مالك بن زيد بن وليعة؛ والثاني بن جرش بن أسلم بن زيد.

* خيال. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

* خيالي. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٥).

* خيل. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

* (ق: بنو المُخَيَّل، كمعظم: في ضئيلة أضخم).

البلاد:

* الحال: موضع؛ قال: (الطوبل)

أَعْرَفُ أَطْلَالًا شَجَونَكَ بِالْحَالِ؟

قال: وقد تكون ألفه منقلبة عن واو. والحال: اسم جبل يقاء المدينة؛ قال

الشاعر:

أَهَاجَكَ بِالْحَالِ الْحُمُولُ الدَّوَافِعُ وَأَنْتَ لَمْهُواهَا مِنَ الْأَرْضِ نَاعِ؟

* خالة: وهو ماء لكلب بن وبرة في بادية الشام. (معجم البلدان: ٢/ ٣٢٩).

* الخيال: أرض لبني تعليب؛ قال لبيد: (الوافر)

لِمَنْ طَلَّ تَضَمَّنَةُ أَثَالُ فَسَرَحَةُ فَالْمَرَانَةُ فَالْخَيَالُ

* الخيالة: مزرعة في وادي الفرات، محافظة الرقة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٢).

* (ذ: خيل: بليلة على عشرة فراسين من قزوين).

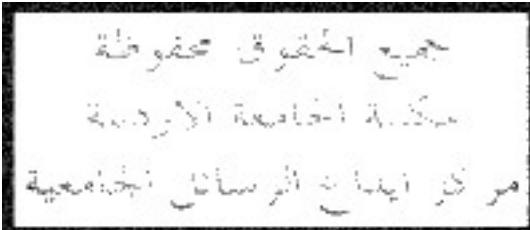
* الخيالان: قال في "المناسك" وقبل زملائه بثلاثة أميال (المقصد) موضع يقال له الخيالان. (المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ص: ٥٢٠).

المصطلحات العلمية:

* الخيال:

أ. القدرة التي يستطيع العقل بها أن يشكل صوراً للأشياء أو الأشخاص أو يشاهد الوجود "صمويل جونسون".

ب. قوة تحفظ ما يدركه الحس المشترك من صور المحسوسات بعد غيوبية المادة "تعريفات الجرجاني". (معجم المصطلحات العربية



في اللغة والأدب، ص: ١٦٣).

***الخيال الزُّخرفي**: عند هُنْزِ القدرة على تنسيق مدركات الخيال وترتيبها ترتيباً بلغاً. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٣).

خيال الظل: نوع من المسرح العرائس يستخدم مجموعة من الدُّمى مصنوعة من الجلد وذات مفاصل وثقوب، يعرضها المحرك خلف ستارة بيضاء رقيقة بعد إطفاء الأنوار من ناحية المشاهدين وإضاءتها خلف هذه الدُّمى حتى يرى المشاهدون خيالها على الستارة ثم تحرّك بوساطة العصبي، ويُتَلَى ما بينها من حوار مصحوباً بالغناء والموسيقى. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٣)

***الخيال المبدع**: عملية تشكيل مصورات ليس لها وجود بالفعل، أو القدرة على تشكيلها. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٤).

***الخيال المسؤول**: عند كولردرج ذلك الاستعداد لتشكيل الصور التي تجمل المعاني المتألقة المحسدة بفعل الخيال المبدع. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٤).

***خيالي، وهمي**: صفة تُطلق على كل كلام أو فعل فني يكون من نسخ الخيال، ولا يُحاكي الواقع. وقد يقصد بخيالي الصفة لكل موقف إنساني أو ميل نفسي يعتبر الذات والحياة كأنهما بطلا رواية وأحداث لها. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص: ١٦٤).

***خيلباش**: لفظ فارسي، تداولته العامة في البلاد العربية منذ العصر الإسلامي كلقب أطلقه على رئيس الطائفة المكلفة بالإشراف على خدمة الخيول السلطانية. (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، ص: ١٧٠).

الخاء والياء والميم أصل واحد يدلُّ على الإقامة والثبات.
خامَ عنه يَخِيمَ خَيْمَاً وَخَيْمَانَا وَخَيْوَماً وَخَيَّمَ وَخَيْمَومَة: نَكْصَنْ وَجَبَّنْ،
وكذلك إذا كاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم ير فيه ما يحب، ونَكَّلْ ونَكَّصْ،
وكذلك خاموا في الحرب فلم يظفروا بخير وضعفوا، وأنشد: (الوافر)
رمَّوني عن قَسْيِ الزُّورِ، حتَّى أَخَامَهُمُ اللَّهُ بِهَا فَخَامُوا

خيم:
خام:

وَخَامُونَ القَاتِلَ يَخِيمُ خَيْمًا وَخَامُ فِيهِ: جَبْنُ عَنْهُ؛ وَهُوَ الْهَلَّالِي جَنَادِه بْنُ

عَامِرٍ: (الواقر)

لَعْمَزْكَ مَا وَنَى ابْنُ أَبِي أَنْفِسِ، وَلَا خَامُ الْقَاتِلَ وَلَا أَصْنَاعَا
قال ابن جنى: أراد حرف الجر وحذفه أي خام في القاتل، وقال: خام
جبن وتراجع؛ قال ابن سيده: وهو عندي من معنى الخيمة، وذلك أن
الخيمة تعطف وتنشى على ما تحتها لتفيه وتحفظه، فهي من معنى
القصر والثني، وهذا هو معنى خام لأنها انكسرت وتراجع وانشى، إلا
ترأهم قالوا لجانب الخباء كسر؟

وَحَكَى أَبُو حَنِيفَةَ: خَامَتِ الْأَرْضِ تَخِيمُ خَيْمَانَا، وَزَعَمَ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ
وَخَمَتْ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: وَلَيْسَ كَذَلِكَ، إِنَّمَا هُوَ فِي مَعْنَاهِ لَا مَقْلُوبٌ عَنْهُ.
وَخَمَتْ رِجْتِي خَيْمًا إِذَا رَفَعْتُهَا.

(و: وَخَامُونَ الْقَاتِلَ يَخِيمُ خَيْمًا فَلَمْ يَنْجُ فِيهِ، وَرَجَعَ عَلَيْهِ.)

(و: خَوْمُ عَلَى فَرَسِهِ: رَفَعَ غَاشِيَةَ سَرْجَهِ إِلَى فَوْقِهِ، وَرَبَطَ عَلَيْهَا
بِالرِّكَابِ.)

خَيْمَهُ أَيْ جَعْلَهُ كَالخَيْمَةِ. وَخَيْمَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي الْخَيْمَةِ. وَخَيْمُوا
بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا؛ قَالَ الْأَعْشَى:

(الطوبل)
فَلَمَّا أَضَاءَ الصُّبْحُ قَامَ مُبَادِرًا وَكَانَ انْطَلَاقُ الشَّاهَةِ مِنْ حَيْثُ خَيْمَا
وَالْعَرَبُ تَقُولُ: خَيْمَ فَلَانَ خَيْمَةُ إِذَا بَنَاهَا، وَتَخِيمُ إِذَا أَقَامَ فِيهَا؛ وَقَالَ
رَهِيرُ:

(الطوبل)
وَضَعَنَ عَصْبَى الْحَاضِرِ الْمُتَخَيْمِ

وَخَيْمَتِ الرَّاهِنَةِ الطَّبِيعَةِ بِالْمَكَانِ وَالثُّوْبِ: أَقَامَتْ وَعْنَقَتْ بِهِ.

وَخَيْمَ الْوَحْشِيُّ فِي كِنَاسَهِ: أَقَامَ فِيهِ فَلَمْ يَبْرَحْهُ.

وَخَيْمَهُ: غَطَّاهُ بِشَيْءٍ كَيْ يَغْبَقَ بِهِ، وَأَنْشَدَ: (الواقر)

مَعَ الطَّيِّبِ الْمُخْيَمِ فِي الثِّيَابِ

(و: وَخَيْمَ اللَّيلِ: غَشِّى عَلَى التَّشْبِيهِ. وَخَيْمَ الْمَسْكِ وَنَحْوُهُ: غَطَّاهُ كَيْ
يَغْبَقَ بِهِ).

وَأَمَّا الْخَاءُ وَالْأَلْفُ وَالْمَيْمُ فَمِنْ الْمُنْقَلَبِ عَنِ الْبَاءِ.

الْخَامُ من الْحَلُودِ: مَا لَمْ يَدْبَغْ أَوْ لَمْ يُبَالِغْ فِي دِبَغَهِ.

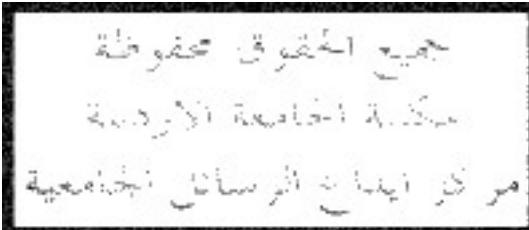
وَالْخَامُ: الدَّبْسُ الَّذِي لَمْ تَمْسِهِ النَّارُ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ، قَالَ: وَهُوَ أَفْضَلُهُ.

خَوْمُ:

خَيْمَ:

الْخَامُ:

الْخَامُ:



في الحديث: «من أحب أن يستخدم له الرجال قياماً كما يقام بين يدي الملوك والأمراء»، وهو من قولهم: خامٌ خيمٌ وخيمٌ خيمٌ إذا أقام بالمكان، ويروى: استخدم واستخدم، وقد تقدما.

استخدام:

خيمٌ مكانَ كذا: ضربَ خيمَتَه.

خيم:

(ق: وتخيمت الريح الطيبة في الثوب: عبقت به).

(و: تخيم القوم: دخلوا الخيمة. وتخيم مكانَ كذا: ضربَ خيمَتَه فيه. ويقال تخيم به).

الخائم: الجبان.

الخامِم:

ابن سيده: الخاممة من الزرع أول ما ينبت على ساق واحدة، وقيل: هي الطاقة الغضة منه، وقيل: هي الشجرة الغضة الرطبة. ابن الأعرابي: الخاممة السُّبْلَة، وجمعها خام. والخاممة: الفُجلة، وجمعها خام؛ قال أبو سعيد الضرير: إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب؛ قال أبو منصور: وابن الأعرابي أغرف بكلام العرب من أبي سعيد، وقد جعل الخاممة من كلام العرب بمعنيين مختلفين.

الخيام:

شاهدُ الْخِيَامِ قَوْلُ حَسَانٍ: (السريع)

ومَظْعُنُ الْحَيِّ وَمَبْنَىُ الْخِيَامِ

والخِيَامُ أَيْضًا: الْهَوَادِجُ عَلَى التَّشْبِيهِ؛ قَالَ الْأَعْشَى: (الطوبل)

أَمِنْ جَبَلَ الْأَمْزَارِ ضَرَبَ خِيَامَكُمْ عَلَى نَبَأِ، إِنَّ الْأَشَافِيَ سَائِلٌ

ابن بري: خيماء اسم ماء، عن الفراء.

الخيماء:

الخِيَمَةُ: بيت من بيوت الأعراب مستدير يبنيه الأعراب من عيدان

الشجر؛ قال الشاعر: (البسيط)

أَوْ مَرْخَةُ خَيَمَتْ

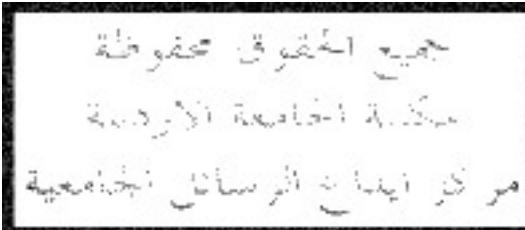
(ته: وتمامه: أو مَرْخَةُ خَيَمَتْ فِي أَصْلِهَا الْبَقْرِ)

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أربعة يلقى عليها الثمام ويستظل بها في الحر، والجمع خيماتٌ وخيمٌ وخيمٌ وخيمٌ.

الخيماء:

الخيمَة:

والخِيَمَةُ عند العرب: البيت والمنزل، وسميت خيمَة لأن صاحبها يتذمذم كالمنزل الأصلي. ابن الأعرابي: الخيمَة لا تكون إلا من أربعة أعواد ثم تُسقَفُ بالثمام ولا تكون من ثياب، قال: وأما المظلة فمن الثياب وغيرها، ويقال: مِظَلَّة. قال ابن بري: الذي حكاه الجوهرى من



أن الخِيَمة بيت تبنيه الأعراب من عيدان الشَّجَر هو قول الاصمعي، وهو أنه كان يذهب إلى أن الخِيَمة إنما تكون من شجر، فإن كانت من غير شجر فهي بيت، وغيره يذهب إلى أن الخِيَمة تكون من الخرق المعموله بالأطناط، واستدلَّ بأن أصل التَّخْيِيم الإقامة، فسميت بذلك لأنها تكون عند النزول فسميت خِيَمة؛ قال: ومثل بيت النابغة قول

مُراجم: (الطوبل)

منازل، أمَّا أهْلُهَا فَتَحَمَّلُوا فَبَأْنُوا، وَمَمَّا خَيَّمُهَا فَمَقِيمٌ

قال: ومنه قول زهير: (الطوبل)

أَرَبَّتْ بِهِ الْأَرْوَاحُ كُلَّ عَشَيَّةِ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ خَيَّمٍ مُنْضَدِّ

وفي الحديث: "الشهيد في خِيَمة الله تحت العرش"؛ الخِيَمة: معروفة؛

ومنه: خَيَّم بالمكان أقام به وسكنه، واستعارها لظل رحمة الله

ورضوانه، ويصدقه الحديث الآخر: "الشهيد في ظل الله وظل عَرْشِه".

(ق: الخِيَمة: أَكْمَةٌ فَوْقَ أَبَانِينِ. والخِيَماتُ وَالْمُخَيَّمُ: نَخْلٌ لِبَنْسِي سَلَولٍ يَبْطُنُ بَيْشَةً).

الخِيَميَّ:

الخِيَامَ:

الخِيَامَ:

الْمُخَيَّمَ:

الْمُخَيَّمَ:

(و: الْخِيَميَّ: صَانِعُ الْخِيَامِ).

(و: الْخِيَامَ: الْخِيَميَّ).

(ط: الْخِيَامَ، عَلَى كَذَابٍ: مَصْنُورٌ مِنْ خَامٍ يَخْيِمُ إِذَا جَبَنَ).

(ق: الْمُخَيَّمَ: أَنْ تَجْمَعَ جُرَزُ الْحَصِيدِ).

(و: الْمُخَيَّمَ: الْمَكَانُ نَصَبَتْ فِيهِ الْخِيَامِ).

الأعلام:

العبد:

* خَامٌ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

* (ق: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمْرُو الْخَامِيُّ: محدث).

* خَامِيٌّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥١٦).

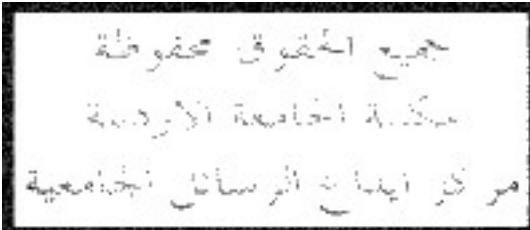
* خَوْنَمًا. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

* خَوْنَانَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

* خَوْنَمَة. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

* خَوْنَمِيَّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٣).

* خَيَّمِيَّ. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).



***خيمي**. (سجل أسماء العرب، ص: ١٥٥٧).

البلد:

***خومين**: من قرى الري. (معجم البلدان: ٤٦٥ / ٢).

***خويمة**: وادٍ في بادية الشام، ناحية قرى مركز ومنطقة دير السوزور. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩١).

***بيت خيام**: بلدة عامرة بالسكان، في وادي الأهرج، من أعمال شلأ. (معجم المدن القبائل اليمنية، ص: ١٥٠).

***خيام الوليد**: قرية شرق مدينة صفد. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٦٥).

***خيام**: بلفظ جمع خيمة يوم ذات خيام: من أيام العرب. (معجم البلدان: ٤٦٨ / ٢).

***الخياتم**: مزرعة في وادي الفرات، محافظة حلب. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٣).

***(ق: خيم، ذو خيم، ذات خيم**: مواضع).

***خيم**: خيم: جبل معروف؛ قال جرير: (الرجز)
أقبلت من نجران أو جنبي خيم

و خيم: موضع معروف.

***(ق: الخيماء بالكسر، ويقصَّر، وقد تفتح الباء: ماء لبني أسد)**.

***(ق: الخيمات**: نخل لبني سلول ببطن بيشه).

***الخيمة**: فيما بين الرُّمة من وسطها فوق أبيانين بينها وبين الشمال أكمة يقال لها **الخيمة**. وخيمة أم معبد: بين مكة والمدينة. (معجم البلدان: ٢ / ٤٧٣).

***الخينة**: قرية عربية تقع إلى الجنوب الغربي من مدينة الرملة. (معجم بلدان فلسطين، ص: ٣٦٦).

***خيمة سكي**: قرية في سهل أرسوز، لواء الاسكندرونة. (المعجم الجغرافي السوري، ص: ٢٩٣).

***المخيم**: موضعان؛ قال أبو ذؤيب:

ثم انتهى بصاري عنهم، وقد بلغوا بطن المخيم، فقالوا الجرَّ أو راحل
قال ابن جني: **المخيم مفعَّل** لعدم مِنْهُ، وعزَّة باب فلق.

المصطلحات العلمية:

* خام: مصطلح يطلق على الغزل أو الخيط أو القماش قبل غسله أتبضه أو صباغته أو طباعته. (المعاجم التكنولوجية التخصصية: الصناعات النسيجية، ص: ٨٧).

* خام عضوي بوراني: خام لليورانيوم يدخل الكربون في تركيبه عنصراً أساسياً. (معجم المصطلحات العلمية والفنية، ص: ٨٤).

* الخامة (في علم المعادن): المادة الأولية التي توجد على حالتها الطبيعية قبل أن تعالج أو تُصنَّع. (المعتمد، ص: ٣٨).

أصل مهمٌ.

خين

الأعلام:

البلاد:

* (ق: خَيْنِينْ: بلدة بطوس منها مظفر بن منصور).

أهمله ابن فارس.

خيه:

(ق: الْخَيْهَفْعِي: بفتح الخاء والهاء والعين مقصورة وتمد: ولد الكلب من الذئبة، وبه كني أبو الْخَيْهَفْعِ: أعرابيٌّ من بني تميم).

أصل مهمٌ.

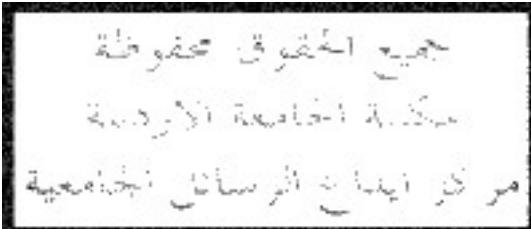
الخيفع:

خبي:

انتهى حرف الخاء.

قائمة المصادر:

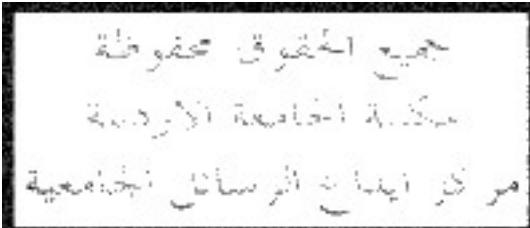
- ١) الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد: *تهذيب اللغة*. ٦١٦م. تحقيق عبد السلام هارون وأخرون. القاهرة: دار القومية العربية للطباعة، ١٩٦٤م.
- ٢) الجوهرى، أبو نصر إسماعيل بن حماد: *تاج اللغة وصحاح العربية*. ط٣. ٦ج. تحقيق أحمد عبد الغفور عطار. بيروت: دار العلم للملايين. ١٩٨٤م.
- ٣) ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن: *جمهرة اللغة*. ط١. ٤مج. تحقيق محمد السورى وفرينس كرنكوا. حيدر أباد الدن، ٤١٣٤هـ. ونسخه بالألوفت عن صادر بيروت. (د.ت.).
- ٤) الزبيدي، محب الدين أبو فيض السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطي: *تاج العروس من جواهر القاموس*. ٢٠٢مج. تحقيق علي شيري. بيروت: دار الفكر. ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.
- ٥) ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل: *المحكم والمحيط الأعظم في اللغة*. ط١. تحقيق مصطفى السقا وأخرين. القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- ٦) الشيباني، أبو عمرو اسحق بن مرار: *كتاب الجيم*. ٣ج. تحقيق إبراهيم الأنباري وأخرين. القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية. ١٩٧٥-١٩٧٤م.
- ٧) الصاغاني، الحسن بن محمد بن الحسن: *-التكلمة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية*. ٦مج. تحقيق عبد العليم الطحاوى. القاهرة: دار الكتب. ١٩٧٠م.
- ٨) الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد: *العين*. ٨ج. تحقيق مهدي المخزوسي وإبراهيم السامرائي. دار ومكتبة الهلال. (د.ت.).
- ٩) الفيروز أبادي، أبو الطاهر مجد الدين محمد بن يعقوب: *القاموس المحيط*. ط٢.
- ١٠) القالى، أبو إسماعيل بن القاسم: *البارك في اللغة*. ط١. تحقيق هاشم الطعان. بيروت: دار الحضارة العربية. ١٩٧٥م.



(١) ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم: *لسان العرب*. ط١. بيروت: دار صادر. (د.ت).

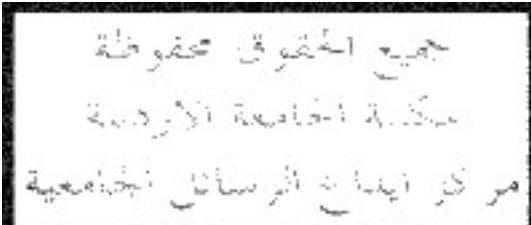
قائمة المراجع:

- (٢) أحمد، صلاح وأخرون: *معجم الرياضيات المعاصرة*. ط١. بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٩٨٣-١٤٠٣هـ.
- (٣) الأسمري، راجي: *المعجم المفصل في علم الصرف*. مراجعة: إميل يعقوب. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٩٩٣م. ١٤١٥هـ.
- (٤) الأشقر، محمد سليمان عبد الله: *معجم علوم البلاغة العربية*. ط١. بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٩٩٥-١٤١٥هـ.
- (٥) أمين، محمد فتحي: *قاموس المصطلحات العسكرية*. رقم الإيداع في المكتبة الوطنية في بغداد ٢٨٧ لسنة ١٩٨٢م. (د.ط) (د.ت).
- (٦) الياس، ماري وأخرون: *المعجم المسرحي: مفاهيم ومصطلحات المسرح وفنون العرض*. ط١. بيروت: مكتبة لبنان. ١٩٩٧م.
- (٧) بابتى، عزيزة فوال: *المعجم المفصل في النحو العربي*. ط١. ٢ ج. دار الكتب العلمية. ١٩٩٢-١٤١٣هـ.
- (٨) البلاوي، حسام: *قاموس شرح المصطلحات العلمية للأجهزة الحاسبة الآلية*. منشأة المعارف بالإسكندرية. ١٩٧٤م.
- (٩) بدران، بدران محمد: *المعاجم التكنولوجية التخصصية: الراديو والتلفزيون والفيديو*. مراجعة أنور محمود عبد الواحد. المؤسسة الشعبية في لايبزغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٨٠م.
- (١٠) بدوي، أحمد زكي:
- *معجم مصطلحات التربية والتعليم*. دار الفكر العربي. ١٩٨١م.
- *معجم المصطلحات السياسية والدولية*. ط١. بيروت: دار الكتاب اللبناني. القاهرة: دار الكتاب المصري. ١٩٨٩-١٤١٠هـ.
- (١١) البهنسى، عفيف: *معجم مصطلحات الخط العربي والخطاطين*. ط١. بيروت: مكتبة لبنان. ١٩٩٥م.
- (١٢) التتونجي، محمد: *المعجم المفصل في الأدب*. ط١. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٩٩٣-١٤١٣هـ.

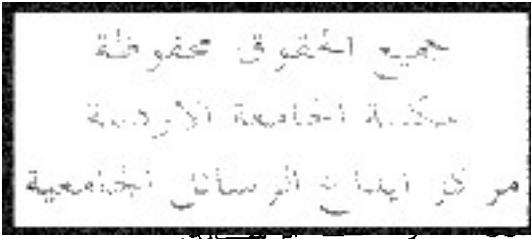


- (١٣) التهانوي، محمد علي: **موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم**. ط١. مكتبة لبنان. ١٩٩٦م.
- (١٤) توني، يوسف: **معجم المصطلحات الجغرافية**. دار الفكر العربي. ١٩٦٤م.
- (١٥) جامعة السلطان قابوس: **سجل أسماء العرب**. ط١. ٤مج. الإشراف محمد بن الزبير. مسقط المطبع العالمية. ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- معجم أسماء العرب**. ط١. ٢مج. الإشراف محمد بن الزبير. مسقط المطبع العالمية. ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- (١٦) جبر، يحيى عبد الرؤوف: **معجم ألفاظ الجغرافية الطبيعية**, ط١. عمان: دار الفيحاء للنشر والتوزيع، دار عمان للنشر والتوزيع. ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- معجم البلدان الأردنية والفلسطينية حتى نهاية القرن الهجري السابع**. عمان: دار عمان، دار الأرقام. ١٩٨٧م.
- (١٧) حمامي جرار: **موسوعة مصطلحات العلوم عند العرب**. ط١. لبنان. ١٩٩٩م.
- (١٨) أبو حمود، قسطندي نقولا: **معجم الواقع الجغرافية في فلسطين**. ط١. القدس: جمعية الدراسات العربية. ١٩٨٤م.
- (١٩) الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله: **معجم الأدباء**. ط١. ٧ج. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار الغرب الإسلامي. (د.ت.).
- معجم البلدان**. ٥مج. بيروت: دار صادر. (د.ت.).
- (٢٠) الخازن، منير وهبة: **معجم مصطلحات علم النفس**. دار النشر للجامعيين. (د.ت.).
- (٢١) الخطيب، مصطفى عبد الكريم: **معجم المصطلحات والألقاب التاريخية**. ط١. بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- (٢٢) الدباغ، مصطفى مراد: **بلادنا فلسطين**. ط٤. بيروت: دار الطالعة. ١٩٨٨م.
- (٢٣) رزق، عاصم محمد: **معجم مصطلحات العمارة والفنون الإسلامية**. ط١. مكتبة مدبولي. ٢٠٠٠م.
- (٢٤) الزركلي، خير الدين: **الأعلام**. ط٣. ٨مج. بيروت. ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.
- (٢٥) زكي، أحمد رياض: **المعجم العلمي المصور**. القاهرة: دار المعارف. (د.ط) (د.ت).

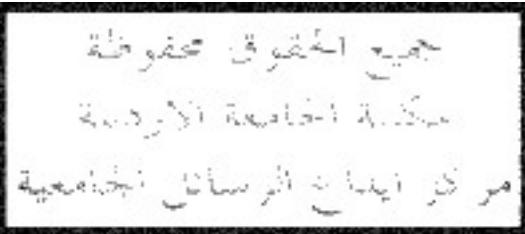
- (٢٦) الزمخشري، جار الله محمود بن عمرو: *أساس البلاغة*. ط١. تحقيق مزيد نعيم وشوفي المعرى. مكتبة لبنان ناشرون. ١٩٩٨م.
- (٢٧) الزميّني، محمد عبد المجيد: *المعاجم التكنولوجية التخصصية*: هندسة الطيران. تمت الطباعة في جمهورية ألمانيا الديمقراتية. ١٩٧٦م.
- (٢٨) الزيّات، أحمد حسن وأخرون: *المعجم الوسيط*. ٣ج. إشراف عبد السلام هارون. مطبعة مصر شركة مساهمة مصرية. ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م.
- (٢٩) شحاب، محمد سالم: *معجم الأنواع والبروج ومعالم الزراعة*. ط١. صناعة: مركز عبادي للدراسات والنشر. ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- (٣٠) شراب، محمد محمد: *معجم بلدان فلسطين*. ط١. دار المأمون للتراث. ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- (٣١) الشرباصي، أحمد: *المعجم الاقتصادي الإسلامي*. دار الجليل. ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- (٣٢) شلبي، كرم: *معجم المصطلحات الإعلامية*. ط١. دار الشروق. ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
- (٣٣) الشوابكة، محمد علي وأخرون: *معجم مصطلحات العروض والقافية*. عمان: دار البشير. ١٩٩١م.
- (٣٤) صبري، عبد المنعم: *المعاجم التكنولوجية التخصصية*: *معجم الصناعات النسيجية*. تقديم حسن مرعي. تمت الطباعة في جمهورية ألمانيا الديمقراتية. ١٩٧٥م.
- (٣٥) صديق، محمد فهمي وأخرون: *معجم الصناعات الغذائية والتغذية*. ط١. الدار العربية للنشر والوزيع. ١٩٩٣م.
- (٣٦) طبانة، بدوي: *معجم البلاغة العربية*. جدة: دار المنارة. ١٩٨٨م.
- (٣٧) طلاس، العماد مصطفى: *المعجم الجغرافي لقطر العربي السوري*. ط١. ٥ مجلد. مركز الدراسات العسكرية. (د.ت.)
- (٣٨) عبد الباقي محمد فؤاد: *المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن الكريم*. ط٤. لبنان: دار الفكر. ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- (٣٩) عبد الواحد، أنور محمود: -*المعاجم التكنولوجية التخصصية*: آلات الورش. المؤسسة الشعبية. الأهرام: القاهرة. ١٩٧٧م.
- المعاجم التكنولوجية التخصصية*: *تكنولوجيابلاستيك*. المؤسسة الشعبية للتأليف في لايبزغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٨٠م.
- المعاجم التكنولوجية التخصصية*: *التبريد وتكييف الهواء*. بيروت. ١٩٧٩م.



- المعاجم التكنولوجية التخصصية:** معجم تشكيل المعادن. المؤسسة الشعبية للتأليف في لايبرغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٧٨ م.
- المعاجم التكنولوجية التخصصية:** معجم الحديد والصلب. تقديم حسن مرعي. تمت الطباعة في جمهورية ألمانيا الديمقراطية. المؤسسة الشعبية للتأليف في لايبرغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٧٤ م.
- المعاجم التكنولوجية التخصصية:** العمارة وإنشاء المباني. تقديم وتصنيف وتعريف توفيق أحمد عبد الجواد. مؤسسة الأهرام. ١٩٧٦ م.
- المعاجم التكنولوجية التخصصية:** معجم مصطلحات الهندسة الكهربائية. تصنيف أحمد مختار شافعى. تقديم ومراجعة محمد فهيم صقر. القاهرة: الأهرام. ١٩٧٥ م.
- المعجم الهندسي.** القاهرة: دار الشروق. ١٩٧٣ م.
- ٤٠) العبدلي، محمد ناصر: **المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية.** ط١. السعودية: دار اليمامة للبحث. ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- ٤١) العجماوي، يحيى مصطفى وأخرون: **المعاجم التكنولوجية التخصصية:** معجم مصطلحات التكنولوجية الكيميائية. المؤسسة الشعبية للتأليف في لايبرغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٧٤ م.
- ٤٢) عكاوى، أنعام فوال: **المعجم المفصل في علوم البلاغة: البديع والبيان والمعانى.** ط١. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
- ٤٣) علية، محمد بشير: **القاموس الاقتصادي.** ط١. المؤسسة العربية للدراسات والنشر. ١٩٨٥ م.
- ٤٤) غالى، وجدى رزق: **المُعْتمد: معجم وسيط في مصطلحات العلم والفلسفة والعلوم الإنسانية.** ط١. بيروت: لبنان. ١٩٩٣ م.
- ٤٥) غزال، محمد حسن: **مفسر المصطلحات العلمية.** الأردن: العقبة. ١٩٩٥ م.
- ٤٦) غطاس، نبيه وأخرون، **قاموس الإدارة.** بيروت: مكتبة لبنان. ١٩٧٤ م.
- ٤٧) القاسمي، محمد سعيد وأخرون: **قاموس الصناعات الشامية.** تحقيق: ظافر القاسمي. دمشق: دار طلاس. ١٩٨٨.
- ٤٨) القاضي، منصور: **معجم المصطلحات القانونية.** ط١. المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع. ١٩٩٨ م.



- (٤٩) قسطو، خليل: معجم المصطلحات التجارية الفنية. ط. ١. ١٩٩٧ م.
- (٥٠) كورنو، جرار: معجم المصطلحات القانونية. ط. ١. ترجمة منصور القاضي. المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع. ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.
- (٥١) مجمع اللغة العربية: معجم المصطلحات العلمية الفنية. الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية. ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م.
- (٥٢) مطلوب، أحمد: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها. ط. ٢. مكتبة لبنان. ١٩٩٦ م.
- (٥٣) المقحفي، إبراهيم أحمد: معجم المدن والقبائل اليمنية. صنعاء: دار الكلمة. ١٩٨٥ م.
- (٥٤) موسى، علي حسن: المعجم الفلكي الحديث مصطلحات وأسماء أجرام سماوية وأعلام فلكية. ط. ١. دمشق: دار الصقدي. ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- (٥٥) النجفي، حسن: معجم المصطلحات التجارية والمصرفية. ط. ١. بيروت: دار الكتاب العربي. ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.
- (٥٦) نصار، بلل محمد وأخرون: قاموس الهندسة الكهربائية. ط. ١. بيروت: مكتبة لبنان. ١٩٩٥ م.
- (٥٧) نصار، محمد عبد المجيد:
- المعاجم التكنولوجية التخصصية: معجم الهندسة الزراعية. تقديم حسن مرعي. المؤسسة الشعبية للتأليف في لايبزغ. مؤسسة الأهرام. ١٩٧٧ م.
 - المعاجم التكنولوجية التخصصية: هندسة السيارات. مراجعة أنور محمود عبد الواحد. المؤسسة الشعبية في لايبزغ: الأهرام. القاهرة: مؤسسة الأهرام. ١٩٧٨ م.
- (٥٨) النوري، محمد جواد: فصول في علم الأصوات. ط. ١. نابلس: مطبعة النصر التجارية. ١٩٩١ م.
- (٥٩) هدار، سيد رمضان: معجم المصطلحات النووية. إعداد: لجنة الطاقة الذرية الأمريكية. القاهرة: مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر. ١٩٧٣ م.
- (٦٠) وهبة، مجدي: معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب. ط. ٢. مكتبة لبنان. ١٩٨٤ م.
- (٦١) يعقوب، إميل بديع: المعجم المفصل في: علم العروض والقافية وفنون الشعر. ط. ١. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.



Abstract

The Collective Dictionary

The (Kh) letter

Prepared by

Azmi Husein Al-Akhras

Supervision : Dr. Hamdi Aljabali

The title of this research is the collective dictionary: the (Kh) letter which deals with the Arabic dictionary, the old and modern in the purpose of their collection in one stream in a creative way. It is done in a way that excludes the scholars to refer to more than one dictionary. For example: the one root material contains all the language meaning from lingual derivation which become recently to keep up with this develop age. Furthermore, the part of the proper nouns which include the names of people, countries and it is ended in specialized scientific terms in all aspects.