

جامعة النجاح الوطنية

كلية الدراسات العليا

نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية

إعداد

رنا جمال الدين غزال

إشراف

د. محمد عطا يوسف

د. هيثم الرطروط

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الهندسة المعمارية،
بكلية الدراسات العليا، في جامعة النجاح الوطنية، نابلس - فلسطين.

2019

نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية

اعداد

رنا جمال الدين غزال

نوقشت هذه الاطروحة بتاريخ 2019/07/25م، وأجيزت.

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

- | | |
|-------|----------------------------------|
| | 1. د. محمد عطا / مشرفا رئيسيا |
| | 2. د. هيثم الرطوط / مشرفا ثانيا |
| | 3. د. خالد قمحية / ممتحنا داخليا |
| | 4. د. جمال عمرو / ممتحنا خارجيا |

الاهداء

الى من أورثاني ملامح وجهيهما...نبض القلب...أبي...أمي

سندي في هذه الحياة .. اخوتي..

الى ريحانة عمري .. ابنتي شهد

الشموع التي تتير طريقي صديقاتي... رفاق ورفيقات دربي

الى القابعين خلف غياهب سجون الاحتلال...أسرانا...أسيراتنا

الى من انبتقوا من ضمير الشرفاء في زمن الضمير المعدوم...

الى الذين يحلقون فوق سماء الوطن .. لنكون ظلهم على الارض و الحقيقة أنهم ظل لنا ...

شهدائنا

الى صاحب الكوفية المثلث... الجندي المجهول... الشهيد الحي

الى كل انسان في العالم نطق... و ااا فلسطيناه

الى كل من ساهم في ولادة هذا العمل...

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۗ إِنَّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ ﴿ صدق الله العظيم

الشكر دائما وأبدا لله تعالى على كرمه وتوفيقه بإنهاء هذه الرسالة، ومن ثم لكل من دعمني وساعدني وقدم لي المعلومة والدعم لإنجاز هذه الرسالة وبالأخص: أستاذي ومشرفي الدكتور هيثم الرطروط والدكتور محمد عطا، لتوجيهاتهم القيمة وتعاونهم معي لإكمال هذه الدراسة.

الإقرار

أنا الموقعة أدناه، مقدمة الرسالة التي تحمل العنوان:

نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيث ما أن هذه الرسالة كاملة، أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل أي درجة أو لقب علمي أو بحث أو لقب علمي أو بحث لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification.

Student's name:

اسم الطالبة: رنا جمال الدين غزال

Signature:

التوقيع:

Date:

التاريخ:

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع	الرقم
ج	الاهداء	
د	الشكر والتقدير	
هـ	الإقرار	
ط	فهرس الجداول	
ك	فهرس الاشكال	
ف	فهرس الصور	
ر	الملخص	
1	الفصل الأول: مقدمة الدراسة وأهدافها ومشكلتها	
2	المقدمة	1:1
3	مشكلة الدراسة	2:1
4	أهمية هذه الدراسة	3:1
4	أهداف هذه الدراسة	4:1
5	مصادر المعلومات	5:1
5	منهجية الدراسة	6:1
6	الدراسات السابقة	7:1
9	فصول الدراسة ومحتوياتها	8:1
11	الفصل الثاني: الاعتبارات التصميمية لمركز الشرطة	
12	مقدمة	1:2
12	مفهوم مركز الشرطة	2:2
13	مرافق مركز الشرطة	3:2
13	طرق تصميم مركز الشرطة	4:2
14	فلسفة تصميم مركز شرطة	1:4:2
14	الاعتبارات الأولية لتصميم مركز الشرطة	2:4:2
15	اختيار موقع مركز الشرطة	3:4:2
19	مكونات مركز الشرطة	4:4:2
20	الأمور الفنية في تصميم مركز الشرطة	5:4:2
29	الأقسام الوظيفية في مركز الشرطة المثالي	6:4:2

39	الفصل الثالث: حالات دراسية	
40	الحالة الدراسية الأولى: مركز الشرطة سودبيري	1:3
54	الحالة الدراسية الثانية: مركز الشرطة برونزويك	2:3
73	الحالة الدراسية الثالثة: مركز شرطة ريوهاتشا - كولومبيا	3:3
89	مراكز شرطة بتصاميم عصرية متنوعة	4:3
102	الفصل الرابع: تحليل لأهم نماذج مراكز الشرطة الفلسطينية	
103	مقدمة	1:4
104	مراكز الشرطة القديمة (حالات دراسية)	2:4
105	مركز شرطة بيت فوريك	1:2:4
110	مركز شرطة ابوديس	2:2:4
120	مركز شرطة الظاهرية	3:2:4
131	مراكز الشرطة الحديثة (النموذج الموحد للتصميم)	3:4
131	مقدمة	1:3:4
132	أسس ومعايير تصميم النموذج الموحد لمراكز الشرطة	2:3:4
134	مركز شرطة جلقموس	3:3:4
148	الخاتمة	4:4
149	الفصل الخامس: دراسة وتقييم مراكز الشرطة الفلسطينية من وجهة نظر الجهات ذات العلاقة	
150	المقدمة	1:5
150	التحليل الاحصائي لاستبانة الجهات المانحة وأصحاب القرار	2:5
156	التحليل الاحصائي لاستبانة الجمهور	3:5
164	التحليل الاحصائي لاستبانة العاملين	4:5
176	التحليل الاحصائي للاستبيان الخاص لرتب الشرطة، أسئلة متعلقة بعملية وغرف الاحتجاز	5:5
181	الفصل السادس: النتائج والتوصيات	
182	النتائج	1:6
187	مقترحات لتطوير مراكز الشرطة الفلسطينية	2:6
197	التوصيات	3:6
200	قائمة المصادر والمراجع	

207		الملاحق	
b		Abstract	

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
33	المتطلبات المساحية لمركز شرطة مثالي	جدول (1-2)
37	عدد مراكز الشرطة المثالي في الضفة الغربية.	جدول (2-2)
42	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة سودبيري.	جدول (1-3)
44	العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة سودبيري	جدول (2-3)
55	العناصر الوظيفية في طابق التسوية في مركز شرطة برونزويك	جدول (3-3)
56	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي في مركز شرطة برونزويك	جدول (4-3)
57	العناصر الوظيفية في الطابق الأول في مركز شرطة برونزويك	جدول (5-3)
75	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة ريوهاتشا	جدول (6-3)
76	العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة ريوهاتشا	جدول (7-3)
105	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة بيت فوريك	جدول (1-4)
111	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة أبو ديس	جدول (2-4)
121	العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية	جدول (3-4)
122	العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة الظاهرية	جدول (4-4)
135	جدول العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة جلقموس	جدول (5-4)
136	جدول العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة جلقموس	جدول (6-4)
150	نسب آراء المبحوثين المتعلقة بالناحية الوظيفية	جدول (1-5)
152	نسب آراء المبحوثين المتعلقة بالناحية البيئية	جدول (2-5)
154	نسب آراء المبحوثين المتعلقة بالناحية الاجتماعية.	جدول (3-5)
156	نسب آراء الجمهور المتعلقة بالناحية الوظيفية.	جدول (4-5)

157	نسب اراء الجمهور المتعلقة بالناحية البيئية.	جدول (5-5)
159	نتائج القياسات في مناطق الانتظار والاستقبال في كل من المراكز الأربعة	جدول (6-5)
160	مستوى الانارة الطبيعية في أماكن الانتظار والاستقبال	جدول (7-5)
160	مستوى الانارة الاصطناعية في أماكن انتظار والاستقبال	جدول (8-5)
161	نسب اراء الجمهور المتعلقة بالناحية الاجتماعية.	جدول (9-5)
163	استخدم اختبار ت- للعينات	جدول (10-5)
164	نسب اراء العاملين المتعلقة بالمبنى من الخارج.	جدول (11-5)
165	نسب اراء العاملين المتعلقة بالمبنى من الداخل.	جدول (12-5)
167	فان نسب اراء العاملين المتعلقة بوظائف مركز الشرطة.	جدول (13-5)
169	نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية البيئية	جدول (14-5)
171	نتائج القياسات في أماكن العمل والمنامات في كل من المراكز الأربعة	جدول (15-5)
172	مستوى الانارة الطبيعية في أماكن العمل	جدول (16-5)
173	مستوى الانارة الاصطناعية في أماكن العمل.	جدول (17-5)
174	نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية الاجتماعية	جدول (18-5)
176	نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية الوظيفية لعملية وغرفة التوقيف.	جدول (19-5)
177	نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية البيئية لعملية وغرفة التوقيف.	جدول (20-5)
178	نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية الاجتماعية لعملية وغرفة التوقيف.	جدول (21-5)
179	يوضح نتائج استخدام اختبار ت- للعينات.	جدول (22-5)

فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
17	التأثيرات الأولية والثانوية على اختيار الموقع والتخطيط الرئيسي	شكل (1-2)
18	الاعتبارات الوظيفية في تصميم موقع مركز الشرطة	شكل (2-2)
20	أجزاء مركز الشرطة	شكل (3-2)
23	الانعزال البصري من والى غرفة التوقيف	شكل (4-2)
25	باب غرفة التوقيف وباب حمام غرفة التوقيف	شكل (5-2)
27	المساحة الدنيا الفردية للنوم.	شكل (6-2)
29	الهيكل التنظيمي لمركز شرطة مثالي	شكل (7-2)
31	قسم الشؤون الإدارية والمالية في مركز شرطة مثالي	شكل (8-2)
32	قسم الشرطة المجتمعية في مركز شرطة مثالي	شكل (9-2)
33	قسم الخدمات الشرطية في مركز شرطة مثالي	شكل (10-2)
35	العلاقات التي تربط الوظائف في قسم التحقيقات او قسم التوقيف	شكل (11-2)
36	العلاقات التي تربط الوظائف في قسم الانتظار	شكل (12-2)
36	العلاقات التي تربط الوظائف في قسم الشؤون الإدارية والمالية	شكل (13-2)
37	عدد مراكز الشرطة المثالي في الضفة الغربية	شكل (14-2)
40	مخطط الموقع العام لمركز شرطة سودبيري	شكل (1-3)
41	الواجهة الأمامية لمركز شرطة سودبيري	شكل (2-3)
43	مخطط الطابق الأرضي لمركز شرطة سودبيري	شكل (3-3)
45	مخطط الطابق الأول لمركز شرطة سودبيري	شكل (4-3)
46	مواقف سيارات العامة والخاصة بطاقم الشرطة في مركز شرطة سودبيري	شكل (5-3)
47	موقف نقل الموقوفين وموقف سريع للطاخم قريب من مخزن الأدلة	شكل (6-3)
48	رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة سودبيري	شكل (7-3)
48	مدخل الزوار في مركز شرطة سودبيري	شكل (8-3)
49	ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدماتية	شكل (9-3)
50	ارتباط مباشر لكراج الامن (ميناء سالي) مع غرف التوقيف	شكل (10-3)
51	عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في كلا الطابقين في مركز شرطة سودبيري	شكل (11-3)

55	مخطط طابق التسوية في مركز الشرطة برونزويك	شكل (3-12)
57	مخطط الطابق الأرضي في مركز الشرطة برونزويك	شكل (3-13)
58	مخطط الطابق الأول	شكل (3-14)
60	توضيح المعبر الامن (ميناء سالي) وكراج طاقم الشرطة	شكل (3-15)
62	رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة برونزويك	شكل (3-16)
64	مدخل الزوار في مركز شرطة برونزويك	شكل (3-17)
65	ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدماتية	شكل (3-18)
66	ارتباط مباشر لكراج الامن (ميناء سالي) مع غرف التوقيف	شكل (3-19)
67	الحركة العمودية والأفقية في طابق التسوية	شكل (3-20)
68	الحركة العمودية والأفقية في الطابق الأرضي	شكل (3-21)
68	الحركة العمودية والأفقية في الطابق الأول	شكل (3-22)
76	المخطط الأرضي لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-23)
77	مخطط الطابق الأول لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-24)
77	الواجهة الشمالية لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-25)
78	الواجهة الجنوبية لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-26)
78	الواجهة الشرقية لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-27)
79	الواجهة الغربية لمركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-28)
79	مقطع A-A في مركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-29)
79	مقطع B-B في مركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-30)
80	مقطع C-C في مركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-31)
80	مقطع D-D في مركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-32)
81	رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة ريوهانتشا	شكل (3-33)
82	ارتباط مباشر لمعبر الامن مع غرف التوقيف، ووجود ساحة للتشميس	شكل (3-34)
83	ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدماتية	شكل (3-35)
83	عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في الطابق الأرضي	شكل (3-36)
84	عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في الطابق الأول.	شكل (3-37)
106	مخطط الطابق الأول لمركز شرطة بيت فوريك	شكل (4-1)
106	الواجهة الشمالية لمركز شرطة بيت فوريك	شكل (4-2)

107	الواجهة الجنوبية لمركز شرطة بيت فوريك	شكل (3-4)
107	مقطع عرضي B-B	شكل (4-4)
108	مقطع طولي A-A	شكل (5-4)
110	مخطط يوضح حركة عملية التوقيف	شكل (6-4)
110	مخطط الموقع العام لمركز شرطة أبو ديس	شكل (7-4)
112	مخطط الطابق الأرضي	شكل (8-4)
112	الواجهة الشمالية	شكل (9-4)
113	الواجهة الغربية	شكل (10-4)
113	الواجهة الجنوبية	شكل (11-4)
114	الواجهة الشرقية	شكل (12-4)
114	مقطع B-B	شكل (13-4)
115	مقطع A-A	شكل (14-4)
116	مداخل مركز الشرطة و مواقف المركبات	شكل (15-4)
117	مخطط يوضح توزيع الوظائف في مركز شرطة أبو ديس	شكل (16-4)
118	مداخل مركز شرطة أبو ديس	شكل (17-4)
118	قسم الاستقبال	شكل (18-4)
119	مخطط يوضح الممرات والحمامات في مركز شرطة أبو ديس	شكل (19-4)
122	المخطط الأرضي لمركز شرطة الظاهرية	شكل (20-4)
123	مخطط الطابق الأول لمركز شرطة الظاهرية	شكل (21-4)
123	الواجهة الشمالية لمركز شرطة الظاهرية	شكل (22-4)
124	الواجهة الشرقية لمركز شرطة الظاهرية	شكل (23-4)
125	الواجهة الجنوبية لمركز شرطة الظاهرية	شكل (24-4)
125	مقطع A-A لمركز شرطة الظاهرية	شكل (25-4)
125	مقطع B-B لمركز شرطة الظاهرية	شكل (26-4)
127	مخطط يوضح اقسام ومداخل مركز شرطة الظاهرية	شكل (27-4)
128	مخطط يوضح الممرات والحمامات في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية	شكل (28-4)
129	مخطط يوضح الممرات والحمامات في الطابق الاول لمركز شرطة الظاهرية	شكل (29-4)

130	مخطط يوضح غرف التوقيف في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية	شكل (4-30)
134	مخطط الموقع العام لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-31)
136	مخطط الطابق الأرضي لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-32)
137	مخطط الطابق الأول لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-33)
137	الواجهة الشرقية الجنوبية لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-34)
138	الواجهة الشمالية الغربية لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-35)
138	الواجهة الشمالية الشرقية لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-36)
138	الواجهة الجنوبية الغربية لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-37)
139	مقطع C-C لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-38)
139	مقطع D-D لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-39)
140	مخطط الموقع العام يبين المداخل ومواقف مركبات مركز شرطة جلقموس	شكل (4-40)
140	مداخل واقسام مركز شرطة جلقموس.	شكل (4-41)
141	مخطط يبين حركة الزوار في مركز شرطة جلقموس	شكل (4-42)
145	مخطط يبين حركة الايقاف في مركز شرطة جلقموس	شكل (4-43)
146	مخطط يبين الممرات والحمامات في الطابق الارضي لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-44)
147	مخطط يبين الممرات والحمامات في الطابق الأول لمركز شرطة جلقموس	شكل (4-45)
151	رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الوظيفية.	شكل (5-1)
153	رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية البيئية	شكل (5-2)
154	رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الاجتماعية.	شكل (5-3)
155	رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية.	شكل (5-4)
157	رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الوظيفية	شكل (5-5)

158	رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية البيئية	شكل (5-6)
161	رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الاجتماعية.	شكل (5-7)
162	رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية	شكل (5-8)
165	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بالمبنى من الخارج وأماكن وقوف السيارات والوصول لوسائل النقل العام.	شكل (5-9)
166	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بالمبنى من الداخل، والمداخل، والأمن والسلامة والحركة الداخلية ودورات المياه.	شكل (5-10)
167	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بوظائف مركز الشرطة، ومساحة مكتب العمل والمنامات والاثاث ومدى تأثير الموظف وانتاجيته بذلك	شكل (5-11)
168	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية الوظيفية	شكل (5-12)
170	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من ناحية التهوية والحرارة والاضاءة والضوضاء،	شكل (5-13)
170	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية البيئية	شكل (5-14)
174	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية الاجتماعية	شكل (5-15)
175	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين	شكل (5-16)
176	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الوظيفية لعملية وغرف التوقيف	شكل (5-17)
177	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية البيئية لعملية وغرف التوقيف.	شكل (5-18)
178	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الاجتماعية لعملية وغرف التوقيف	شكل (5-19)
179	رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية لعملية وغرف التوقيف	شكل (5-20)
188	المخطط الحالي لمركز شرطة بيت فوريك.	شكل (6-1)
189	مخطط مقترح لمركز شرطة بيت فوريك.	شكل (6-2)

190	المخطط الحالي لمركز شرطة أبو ديس	شكل (3-6)
190	المخطط المقترح لمركز شرطة أبو ديس	شكل (4-6)
192	المخطط القائم للطابق الأرضي في مركز شرطة الظاهرية.	شكل (5-6)
192	مخطط مقترح للطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية	شكل (6-6)
193	المخطط القائم للطابق الأرضي في مركز شرطة الظاهرية.	شكل (7-6)
193	مخطط مقترح للطابق الأول لمركز شرطة الظاهرية.	شكل (8-6)
195	المخطط القائم للطابق الأرضي لمركز الشرطة الموحد.	شكل (9-6)
195	مخطط مقترح للطابق الأرضي لمركز الشرطة الموحد.	شكل (10-6)
196	مخطط مقترح للطابق الأرضي لمركز الشرطة الموحد.	شكل (11-6)
196	مقترح الطابق الأول لمركز الشرطة الموحد.	شكل (12-6)

فهرس الصور

الصفحة	عنوان الصورة	الرقم
24	نافذة غرفة التوقيف المحصنة من الداخل والخارج	صورة (1-2)
25	ساحة تشميس معزولة	صورة (2-2)
28	الإضاءة في داخل شبك معدني	صورة (3-2)
54	مخطط الموقع العام لمركز الشرطة برونزويك	صورة (1-3)
54	منظور للواجهة الأمامية لمركز شرطة برونزويك	صورة (2-3)
59	توضيح مواقف سيارات طاقم الشرطة والعام في مركز شرطة برونزويك	صورة (3-3)
61	خزائن طاقم الشرطة مع الحمامات والأدشاش	صورة (4-3)
62	المعبر الامن (ميناء سالي)	صورة (5-3)
63	الصور على اليمين واليسار منظورين لمدخلي طاقم شرطة برونزويك	صورة (6-3)
64	منظور لمدخل الزوار يظهر به الانفتاح	صورة (7-3)
65	استقبال الزوار متصلة بناوذف زجاجية مع غرفة الاتصال.	صورة (8-3)
66	غرفة الاتصال متصلة بناوذف زجاجية مع استقبال الزوار	صورة (9-3)
69	استراحة عاملين في الطابق الأرضي لمركز شرطة برونزويك	صورة (10-3)
70	لا يوجد مساحات مشجرة بالمنطقة المحيطة بمركز شرطة برونزويك	صورة (11-3)
71	غرفة اشراف الدوريات في مركز شرطة برونزويك	صورة (12-3)
71	التهوية والاضاءة في قاعة مؤتمرات في مركز شرطة برونزويك	صورة (13-3)
72	البساطة في تصميم مكتب قائد مركز شرطة برونزويك	صورة (14-3)
72	البساطة في تصميم مكتب عمل في مركز شرطة برونزويك	صورة (15-3)
73	قاعة اجتماعات وتدريب في مركز شرطة برونزويك	صورة (16-3)
74	منظور خارجي لمركز شرطة ريوهاتشا	صورة (17-3)
74	منظور خارجي لمركز شرطة ريوهاتشا	صورة (18-3)
85	منظور داخلي لقاعة الطعام في مركز شرطة ريوهاتشا	صورة (19-3)

86	منظور داخلي في مركز شرطة ريوهاتشا يظهر جدار الحماية	صورة (3-20)
86	منظور خارجي للواجهة الشرقية في مركز شرطة ريوهاتشا	صورة (3-21)
87	منظور داخلي للحديقة الداخلية والدرج في مركز شرطة ريوهاتشا	صورة (3-22)
88	منظور داخلي للصالة الاجتماعية في مركز شرطة ريوهاتشا	صورة (3-23)
88	منظور خارجي للواجهة الشمالية في مركز شرطة ريوهاتشا	صورة (3-24)
90	مناظير خارجية لمركز شرطة ميستيا	صورة (3-25)
91	مناظير خارجية لمركز شرطة منطقة رقم 121	صورة (3-26)
92	مناظير خارجية لمركز شرطة فوينكارال إل باردو تظهر الشفافية في الواجهات	صورة (3-27)
94	منظورين خارجي وداخلي لمركز شرطة هولينيبيك	صورة (3-28)
95	منظور داخلي في قسم التوقيف لمركز شرطة هولينيبيك	صورة (3-29)
96	منظور خارجي لمركز شرطة سينسيناتي مقاطعة 3	صورة (3-30)
96	منظور خارجي للوحات الشمسية على سقف مركز شرطة سينسيناتي مقاطعة 3	صورة (3-31)
97	مناظير خارجية لمركز شرطة القبة	صورة (3-32)
98	منظور خارجي للمركز، يتميز بانه يعكس قوة وحدثة الشرطة	صورة (3-33)
98	منظور خارجي للمبنى	صورة (3-34)
99	منظور خارجي لمركز الشرطة	صورة (3-35)
99	منظور خارجي يبين تنوع المواد المستعملة في الواجهات	صورة (3-36)
115	مداخل مركز الشرطة و المحلات التجارية المجاورة.	صورة (4-1)
120	مناظير خارجية للمبنى	صورة (4-2)
128	منظور خارجي للممر الخارجي للصعود للطابق الأول	صورة (4-3)
133	منظورين خارجيين لمركز الشرطة الفلسطيني الموحد	صورة (4-4)
134	منظور خارجي لمركز شرطة جلقموس.	صورة (4-5)
142	صورة الأحوال في مركز شرطة جلقموس.	صورة (4-6)

142	في غرفة العمليات تبين الاتصال البصري ما بين غرفة العمليات والاحول والاستقبال	صورة (4-7)
142	ممر خالي من العوائق وذو تصميم بسيط	صورة (4-8)
143	صورة مكتب قيادة مركز الشرطة	صورة (4-9)
143	صورة غرفة متعددة الأغراض في مركز شرطة جلقموس	صورة (4-10)
144	صورة المطبخ في مركز شرطة جلقموس	صورة (4-11)
144	صورة غرفة طعام الطاقم في مركز شرطة جلقموس	صورة (4-12)
184	تراكم الأدلة في ساحات مركز الشرطة	صورة (6-1)
185	المركبات المصادرة في ساحات المركز بشكل عشوائي وغير منظم	صورة (6-2)
185	المركبات المصادرة في ساحات المركز بشكل عشوائي وغير منظم	صورة (6-3)
186	قلة الاهتمام بصيانة المراكز القديمة	صورة (6-4)

نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية

إعداد

رنا جمال الدين غزال

إشراف

د. محمد عطا يوسف

د. هيثم الرطروط

الملخص

تعتبر مراكز الشرطة من المباني الأمنية الخدماتية، ذات علاقات وظيفية متداخلة فيما بينها، بسبب تعدد المستخدمين لها واختلاف احتياجاتهم، وهو ما يصعب على المهندس المصمم التعامل معه في تلك المباني. ومن هنا جاءت هذه الدراسة لوضع الأسس والتوجيهات المعمارية للوصول الى تصميم معماري لمراكز الشرطة في الضفة الغربية وفقا للمعايير التصميمية العالمية، في محاولة لضمان حياة أطول وأكثر إنتاجية لمراكز الشرطة، وتجربة فضلى لمستخدميها، وذلك بتعزيز هذه المراكز من ناحية الجوانب الوظيفية والبيئية والاجتماعية.

ولتحقيق أهداف هذه الدراسة تم تحديد أسس تصميم مركز شرطة وتحليل عددا من مراكز شرطة عالمية عصرية والتي تعتبر نموذجية او حتى مرضية من ناحية التصميم المعماري. كما تم اعداد استبانة ومعالجتها احصائيا، وقد تكونت عينة الدراسة من أصحاب القرار والجمهور والعاملين من طاقم الشرطة، كما اعتمدت الدراسة على المقابلات الشخصية والزيارات الميدانية. كل ذلك بهدف تقييم الوضع الحالي لمراكز الشرطة بعد الاشغال، لمعرفة مدى ملائمة المبنى من النواحي الوظيفية والبيئية والاجتماعية، ولتحديد الإيجابيات والسلبيات في سبيل تطوير مراكز الشرطة.

خرجت الدراسة بعدد من التوصيات التي تساهم في حل الإشكاليات الموجودة في مراكز الشرطة، وبصورتها الأولى التي تسلط الضوء على هذه المباني فهي تعتبر فاتحة لسلسلة من الدراسات الأخرى والتي قد تركز على ما أشارت اليه الباحثة من الإشكاليات في هذه الدراسة.

الفصل الأول

مقدمة الدراسة وأهدافها ومشكلاتها

الفصل الأول

مقدمة الدراسة وأهدافها ومشكلتها

1:1 المقدمة

ان من أهم مقومات بناء المدن هي الأمن والأمان لمواطنيها، حيث تبرز أهمية الأمن منذ بداية تشكل أول التجمعات الإنسانية. فقد سعى الإنسان منذ القدم الى تلبية احتياجاته الغريزية من غذاء وأمان، وفي الآية الكريمة التالية ما يعزز أهمية الأمن، بدعاء النبي إبراهيم عليه السلام، ان يرزق هذه البلد الأمن، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾. (البقرة: 126)

وقد برز أول نظام اداري أمني قبل ثلاثة الاف عام قبل الميلاد في مصر القديمة، وكان يهدف الى بسط الامن في داخل المجتمع المصري القديم. وقد تطور هذا النظام حتى وقتنا الحالي ليعرف باسم الشرطة. (الصفحة الرسمية للشرطة الفلسطينية، 2017)

والشرطة هي جهاز أمني مكلف، بموجب أحكام النظام، بتنفيذ الأمن الداخلي للمجتمع من الخارجين عن القانون ومنع حدوث الجريمة ورعاية مصالح المواطنين، وتولي عدد من الخدمات العامة بالتعاون مع الوزارات والهيئات ومؤسسات المجتمع المدني. وهي الواجهة الرئيسية للتعامل مع المواطنين في كل دول العالم. (مركز جنيف للرقابة على القوات المسلحة، 2011)

وفي فلسطين، فقد تشكلت الشرطة الفلسطينية في عهد الانتداب البريطاني حتى عام 1948م، وقد تم تحديد صلاحيات الشرطة الفلسطينية بإصدار العديد من القوانين في تلك الفترة. ومرت الشرطة بالعديد من التطورات السياسية التي واكبت المنطقة حتى أصبحت ما عليه اليوم من جهاز أمني جدير بالاحترام. (الصفحة الرسمية للشرطة الفلسطينية، 2017)

وتقوم الشرطة الفلسطينية بحفظ الأمن والنظام وتنفيذ القانون، وتبذل جهدا لتنمية علاقات المجتمع بالشرطة وتحقيق الارتباط فيما بينهم، فعمل الشرطة يقوم على مبدأ الشراكة مع المجتمع بكل

مؤسساته لان الأمن من مصلحة الجميع. من هنا برزت أهمية انتشار مقرات الشرطة في معظم محافظات الوطن. لتكون قريبة من المواطنين لتعزيز النظام وتلبي النداء.

وقد سعت الشرطة الفلسطينية بأن تكون مراكزها في داخل المجتمع، حيث منها ما تم بناؤه في العهد العثماني ومنها ما تم شراؤه او استتجاره. في الالفية الجديدة، وبمساعدة من المؤسسات المانحة تم بناء مراكز جديدة لتلبية احتياجات الشرطة وتطلعات المواطن الفلسطيني.

ولأهمية هذه المراكز في توفير الأمن والحماية للمواطنين، فإنه من المهم أن تكون مثالا قويا في أمن وديمومة المبنى، سواء من الناحية الوظيفية او البيئية او الاجتماعية. بحيث تلبي احتياجات طاقم الشرطة المهنية والإنسانية، من مهام مكتبية وتدريبات عسكرية وتوفير منامات ومكان لإعداد الطعام وتناوله وحمامات وأدشاش، لأن عملهم يستلزم العمل طوال اليوم ومواصلة الليل بالنهار.

كما أن مركز الشرطة يجب أن يكون قريبا وسهل الوصول اليه، ويرحب بجميع زائريه ويوفر لهم الحماية والاطمئنان. عدا عن توفير غرف توقيف لمن تقوم الشرطة بإيقافهم، هذه الغرف يجب أن تتوفر فيها البيئة الإنسانية لأي موقوف، من أسرة وتهوية وضاءة كافية وماء وصرف صحي.

2:1 مشكلة الدراسة:

تنقسم مراكز الشرطة الفلسطينية الى مراكز قديمة ومراكز حديثة. المراكز القديمة تتقصها عدد من المرافق اللازمة لتلبية الاحتياجات الضرورية للعمل الشرطي. حيث ان غالبيتها لم يتم تصميمه كمبنى شرطيا يفي بالمتطلبات المعاصرة، كما ان بيئتها الداخلية غير مريحة، وتتطلب استهلاك واسع للطاقة الكهربائية وللمياه والتي بالتالي ترفع تكاليف تشغيل المبنى وصيانته. وتهدف هذه الدراسة الى العمل على تطبيق بعض التحسينات أو التطويرات على هذه الأبنية لجعلها أكثر استدامة.

أما المراكز الحديثة: فقد واكب تصميمها احتياجات افراد الشرطة أكثر من تلك القديمة، ولكن بالرغم من ذلك كان هناك قصور في كثير من خدماتها مثل سوء توزيع بعض الفراغات وصعوبة

في حركة سيارات الشرطة في المحيط الخارجي للمركز، بحسب ما أكد المسؤولين، عدا ان الصورة العامة التي لدى الناس حول مراكز الشرطة تشوبها الكثير من التشويه.

3:1 أهمية هذه الدراسة:

تبرز أهمية هذه الدراسة من منطلق ندرة الدراسات التي قامت بتقييم واقع مراكز الشرطة في فلسطين، وذلك بسبب الحالة الخاصة التي تتمتع بها تلك المباني وخصوصيتها سيما الأمنية. من هنا جاءت قيمة هذه الدراسة فهي الأولى من نوعها بفلسطين والتي ستلامس الواقع الحالي ومدى رضى المستخدمين فيها وملائمة التصميم المعماري لها وكذلك معرفة الأسباب الكامنة وراء الصورة السلبية عند الكثير من المواطنين تجاه تلك المراكز ومحاولة تحسينها.

4:1 أهداف هذه الدراسة:

- الخروج بمجموعة من المعايير المعمارية الأساسية الواجب توافرها في مراكز الشرطة، من أجل تحقيق مراكز شرطة فلسطينية تفي بالمتطلبات المعاصرة وأيضا ان تكون امنة ومستدامة. وتعريف المسؤولين وأصحاب القرار بذلك لأخذ التوصيات أو التشريعات الخاصة بتصميم مراكز الشرطة في المستقبل.
- مناقشة مدى ملائمة مراكز الشرطة القديمة والحديثة، مع الاحتياجات الوظيفية والبيئية والاجتماعية لطاقتهم الشرطة وللمواطنين.
- دراسة الصورة العامة للمجتمع حول مراكز الشرطة القديمة والحديثة، والتعرف على الإيجابيات والسلبيات في كل منهما
- دراسة السياسة العامة التي يتخذها المسؤولين وأصحاب القرار في تصميم وتنفيذ مراكز الشرطة الجديدة.

5:1 مصادر المعلومات:

- المصادر المكتبية (دراسات، أبحاث، مراجع، مقالات).
- مصادر رسمية (المخططات المعمارية لدى الشرطة الفلسطينية - وزارة الداخلية - وزارة الأشغال).
- مصادر الكترونية.
- مسح ميداني، مقابلات، تصوير، زيارات.

6:1 منهجية الدراسة:

النهج العام والنظري والمعلوماتي: ويتناول الخلفية العامة والنظرية للدراسة، من حيث أسس تصميم وإنشاء مباني شرطة، وأيضاً أسس وتصميم مباني شرطة مستدامة، الى جانب دراسة بعض الأمثلة والحالات المشابهة والتي من الممكن الاستفادة منها كنماذج تطبيقية ناجحة.

النهج العملي: يتضمن وصفاً ودراسة للوضع الراهن لمراكز الشرطة الفلسطينية وتوثيقه من خلال العمل الميداني وتجهيز الاستبانة وبيان مختلف الإشكاليات في المباني وتصميماتها.

النهج التحليلي والتقييمي: سوف يتم اتباع منهجية تقييم الوضع الحالي لمراكز الشرطة الفلسطينية بعد الأشغال (Post-occupancy evaluation) وهي عملية تهدف الى تقليص الفجوة بين أداء المبنى المتوقع وأداء المبنى الفعلي، من خلال معاينة المبنى بعد تنفيذ، ودراسة مدى موائمته من ناحية: الأداء الوظيفي، والبيئي، والاجتماعي. ومن ثم الخروج بعدد من النتائج والتوصيات بهدف إنشاء مباني شرطة نموذجية ومستدامة، وطرق اتخاذ الإجراءات المناسبة للمراكز الحالية.

1. دراسة جين كيني، 2016، بعنوان: تصميم مركز شرطة يخدم المجتمع

(Designing a Police Station That Serves the Community)

ركزت الدراسة على دور مراكز الشرطة كمركز مجتمعي مرتبط بالناس ويعمل كوجه لإنفاذ القانون في المجتمع، بالإضافة الى توفير الأمن والأمان للعاملين في داخل المبنى والمواطنين بشكل عام.

كما وناقشت الدراسة دور مراكز الشرطة في الولايات المتحدة الأمريكية، في أنها ليس فقط لحجز الموقوفين، بل أيضا للإبلاغ عن الجرائم وتسجيل درجات هوائية، وعقد اجتماعات للأحياء، ولإجراء عمليات تبادل للبيع من خلال الانترنت، وتبادل حضانة الأطفال مع الوالدين.

ولهذه الأهمية لمركز الشرطة كان لابد من أن يكون مرحبا بزواره، ليس فقط من خلال التصميم بل أيضا من خلال عناصر الشرطة أيضا. بحيث يكون تصميم مركز الشرطة من وحي التاريخ الثقافي للمنطقة وان يستجيب للخصائص الفريدة للحي الذي يقع فيه ويخدمه، وأيضا أن يشارك عناصر الشرطة في اجتماعات مجتمعية ونشاطات رياضية مع الجمهور، ومراكز للتدريب والابتكار والتعليم المجتمعي وذلك بهدف زيادة التفاعلات الغير رسمية.

الاستفادة من الدراسة بما طرحته عن أهمية توفير عنصر الأمن داخل المركز، وأهمية الترحيب بالزوار من خلال التصميم بحيث يكون مدخل الزوار الى غرفة الانتظار وحتى الغرفة التي سيقدم فيها تقريره مفصولة بصريا وسمعيا عن الخدمات الأخرى في المركز مع تصميم انسيابي سهل. لكن لم تتطرق الدراسة الى المواضيع البيئية والوظيفية لمراكز الشرطة.

2. دراسة داميان جرين، 2013، بعنوان: بناء أفضل للشرطة

(BETTER POLICE BUILDINGS)

هدفت هذه الدراسة الى ابراز أهمية التصميم الجيد ذو الجودة العالية لمراكز الشرطة، حيث يضمن تلبية الاحتياجات المتغيرة للشرطة وتزويد من كفاءة الموظفين والعاملين بها، وتكون مصممة للترحيب بجميع الزائرين، كما أن التصميم الجيد يتحدى عوامل الزمن والتغيرات المناخية ويوفر المال على المدى الطويل. كما وتحدثت هذه الدراسة عن التصميم الجيد الذي يكون نتيجة الإدارة الجيدة والتخطيط الرئيسي المدروس، وان عملية تصميم مركز الشرطة تحتاج لفريق عمل يتكون من: مهندس معماري، خبير تخطيط وتخطيط حضري، ومهندس مناظر طبيعية، ومهندس استدامة، ومهندس كهرباء، ومهندس ميكانيك، وخبير في تقييم المبنى بعد اشغاله، خبير في المعايير الفنية المطلوبة لأماكن الاحتجاز، وأن يتم عمل هذا الفريق كله بالتنسيق مع فريق تابع لقوة الشرطة ليتقاسم معهم الأفكار.

يمكن الاستفادة من هذه الدراسة من خلال الحالات الدراسية التي تناولتها، من مراكز شرطة في إنجلترا وويلز، وحللت فيها عملية التصميم ومراجعتة في كل منها، من ناحية الفكرة التصميمية، والموقع، ومواقف السيارات والمناظر الطبيعية، وكفاية ضوء النهار في المساحات المكتبية، والكفاءة والفعالية، والشكل الخارجي للمبنى، والبساطة، واختيار المواد داخليا وخارجيا، ومتطلبات الاحتجاز والأماكن العامة.

ويؤخذ على هذه الدراسة أنها تحدثت بشكل مختصر وموجز عن تصميم مراكز الشرطة وعن الحالات الدراسية من ناحية الجانب الوظيفي والبيئي أما الناحية الاجتماعية فلم تتطرق لها .

3. دراسة بعنوان: دليل تصميم مباني المكاتب

(Home Office Buildings Design Guide)

تعنى هذه الدراسة بأهمية اختيار الموقع عند انشاء مبنى مركز شرطة، حيث ان عملية اختيار الموقع ذات استراتيجية واسعة، منها سهولة الوصول للموقع ومراعاة التركيب الجغرافي والديموغرافي للمنطقة وعلاقة مبنى مركز الشرطة مع كل من الأبنية المجاورة له في نفس المنطقة ومدى تأثيره المباشر عليها.

ومن بعد اختيار الموقع، ناقشت كيفية إدارة هذا الموقع من الدخول والخروج للموقع، والمناظر الطبيعية، وحماية وأمن الموقع، والأثر البيئي، وتوفير مواقف للسيارات، وتوجيه المبنى للاستفادة من أشعة الشمس والكسب الحراري.

يمكن الاستفادة من هذه الدراسة في فهم أسس اختيار الموقع وتطويره ليتناسب مع احتياجات مبنى الشرطة، ويؤخذ على هذه الدراسة أنها لم تتناول المباني الشرطة من الناحية الوظيفية او من الناحية الاجتماعية.

4. دراسة روود لودهي، 2016، بعنوان: المبادئ التوجيهية / القواعد لبناء مباني الشرطة

(Guidelines/Norms for Modern Police Station) الحديثة 2016

Building-2016

تتناول هذه الدراسة مراكز الشرطة في الهند، حيث وعلى الرغم من قلة عددها إلا أن معظمها صغيرة وتفتقر إلى العديد من الوظائف اللازمة، هذا بالإضافة الى انها تفتقر الى الحد الأدنى من النظافة والخصوصية.

وعليه قامت الحكومة الهندية بوضع معايير أساسية لتصميم مركز شرطة، تبعا لمساحة المنطقة التي يخدمها، ووضعت أربعة نماذج تصميمية، الأولى للمدن الكبيرة Metropolitan، ثانيا للمدن

الرئيسية Major City، ثالثا للمناطق شبه الحضرية Semi-Urban Area، رابعا للمناطق الريفية Rural Area.

يمكن الاستفادة من هذه الدراسة في معرفة العلاقة الوثيقة بين مبنى مركز الشرطة ومساحة المنطقة الحضرية التي تخدمها. لم تتناول الدراسة الجوانب البيئية والوظيفية لمراكز الشرطة.

5. دراسة للنقيب داني فيش، 2007، بعنوان: مركز شرطة المستقبل ... أم اليوم؟

(The Police Station of the Future... Or Today?)

تتحدث الدراسة عن عدد مراكز الشرطة في الولايات المتحدة الأمريكية، وان معظمها يحتاج او سيحتاج في المستقبل الى عدد من الإصلاحات او التوسعة او بناء مراكز جديدة، ذلك لأن العمر الافتراضي لمركز الشرطة يتراوح ما بين 20 و50 سنة. لأن مركز الشرطة يعمل ليلا ونهارا بدون انقطاع لخدمة الجمهور.

وعليه كان لابد من التخطيط الجيد الفعال والاستفادة من تكنولوجيات البناء عند بناء مركز شرطة والأخذ بعين الاعتبار استدامة المركز لضمان الفعالية القصوى للموظفين وتصور جيد لهذا المبنى.

يمكن الاستفادة من هذه الدراسة في معرفة اهمية وضع التكنولوجيا الحديثة في خدمة مركز الشرطة سواء من الناحية الأمنية او الوظيفية، وان مركز الشرطة قديما لا يمكن ان يلبي الاحتياجات المستقبلية للمراكز. الدراسة لم تتطرق الى الجانب الاجتماعي والبيئي لمراكز الشرطة.

8:1 فصول الدراسة ومحتوياتها:

الفصل الأول: تشمل المقدمة وأهمية الدراسة وأهدافها ومشكلتها.

الفصل الثاني: الاعتبارات التصميمية لمركز الشرطة.

الفصل الثالث: حالات دراسية لمراكز شرطة عالمية عصرية.

الفصل الرابع: التعريف بأهم نماذج لمراكز الشرطة الفلسطينية؛ سواء كانت من المراكز القديمة او الحديثة، وتحليل كلا منهما من حيث: الموقع وسهولة الوصول، وهويتها المعمارية، والمرافق والاحتياجات المتوفرة والغير متوفرة، ودراسة القدرة الاستيعابية، وتوفير كل □ من صالة استقبال للمجتمع، وساحات التدريب، ومواقف للسيارات، والتهوية والاضاءة، والمياه والصرف الصحي، ومدى استهلاك المبنى للطاقة واستنزاف الموارد.

الفصل الخامس: تحليل وتقييم مراكز الشرطة الفلسطينية.

الفصل السادس: النتائج والتوصيات.

الفصل الثاني

الاعتبارات التصميمية لمركز الشرطة

الفصل الثاني

الاعتبارات التصميمية لمركز الشرطة

1:2 مقدمة:

يناقش هذا الفصل كيفية انشاء مركز شرطة مثالي، وذلك بمعرفة الأسس التي تؤخذ عند تأسيس مركز شرطة بشكل عام، والتي تنطبق في جميع دول العالم، من مرافق مركز الشرطة المهم توافرها، وما هي العوامل المؤثرة في فلسفة التصميم وكيفية اختيار الموقع المناسب وكيفية توظيفه لخدمة المركز بشكل فعال. وما هي أجزاء مركز الشرطة، تبعا للفئات المستخدمة للمركز، وكيفية تصميم كل جزء وما علاقته ببقية الأجزاء الأخرى للمركز.

كما يناقش الفصل الاحتياجات الوظيفية بمركز شرطة مثالي، وما هي المساحات اللازمة لهذه الوظائف، والعلاقات فيما بينها. وبما أن هذه الأسس تنطبق في جميع دول العالم فإنها بالتالي تنطبق على واقعنا الفلسطيني.

2:2 مفهوم مركز الشرطة:

تعريف مركز الشرطة: هو مبنى حكومي خدماتي، مرتبط بشكل مباشر مع مديرية الشرطة الرئيسية؛ من مهامه توفير الخدمات الأمنية للأحياء والقرى، وتنسيق خدمات انفاذ القانون المحلية. مركز الشرطة يعمل على مدار 24 ساعة يوميا، لذلك فان العمر الإنتاجي لمركز الشرطة يتراوح ما بين 20 الى 50 عاما.

(hamid,2014 malaika&؛ John willy & son,2006 ؛ IACP,1978)

إن مركز الشرطة هو المستجيب الأول لأي حالة خروج عن القانون، حيث يقوم طاقم الشرطة بالسيطرة على المكان او الاشخاص وإبلاغ الجهات المختصة عن الحادث لإكمال الإجراءات اللازمة. ولتسهيل عمل طاقم الشرطة كان من المهم أن تتوزع مباني مراكز الشرطة في المدن والقرى، هذا التوزيع يتم بحسب معايير معينة تحكمها عوامل عدة منها معدلات السكان والخروج عن

القانون، ووقت الاستجابة، والعوامل السياسية والجغرافية والتاريخية. (John willy & son,2006)

3:2 مرافق مركز الشرطة:

- مكاتب للموظفين.
 - غرف توقيف.
 - مواقف مركبات آمنة.
 - مساحة لمعدات الاتصالات المتطورة.
 - مخزن امن للأدلة و اخر لتخزين الأسلحة.
 - غرفة خلع الملابس وتغيير المعدات. (Danny L. Fish,2007)
- ويجدر الإشارة بان يكون المبنى قويا بما يكفي لتحمل الكوارث الطبيعية. (Danny L. Fish,2007) وقد يتم إنشاء مركز للشرطة مع وظائف بلدية أخرى، مثل محطات الإطفاء، وقاعة المدينة، ولا سيما في المجتمعات المحلية الصغيرة. ولكن يجب الأخذ بعين الاعتبار فصل مركز الشرطة وظيفيا عن المباني الأخرى. (John willy & son,2006)

4:2 طرق تصميم مركز الشرطة:

لتصميم مركز الشرطة طرقا متسلسلة متشابه عالميا، لكن تختلف في تحديد الأقسام الوظيفية تبعا لاحتياج المنطقة الحضرية، وهي كما يلي:

1. الامام بفلسفة تصميم مركز شرطة.
2. معرفة الاعتبارات الأولية لتصميم مركز الشرطة.
3. عملية اختيار الموقع، ومن ثم معرفة الاعتبارات الوظيفية في تصميم الموقع.

4. دراسة الأجزاء المكونة لمبنى مركز الشرطة؛ وقد قامت الباحثة بتجزئة المركز الى ثلاثة أجزاء، لتسهيل تنفيذ عملية دراسة تصميم كل جزء.

5. وما هي الأمور الفنية العامة في تصميم مركز الشرطة، ومنها نتعرف على الخصائص الأساسية لظروف التوقيف، (يعتبر الجزء السري او التحقيقات جزء من ظروف التوقيف) لما لها من عدة احتياطات يجب اتباعها.

6. تحديد الأقسام الوظيفية اللازمة لمركز الشرطة، والمتطلبات المساحية اللازمة والعلاقات فيما بين الوظائف. ومن الجدير بالذكر انها تختلف من منطقة لأخرى حسب الاحتياج الفعلي لها. لذلك قامت الباحثة بعمل دراسة خاصة للواقع الفلسطيني من قبل ذوي الاختصاص.

2:4:1 فلسفة تصميم مركز شرطة:

عملية تصميم مركز شرطة لا تتم فقط بواسطة مهندسين معماريين بل بمساعدة وتوجيه من فريق شرطي مختص، ويعتمد تصميمه على فلسفة الشرطة القائمة على تحقيق التوازن بين:

1. مركز يمثل القانون وسلطة الدولة، حيث أن أساس دوره هو انفاذ القانون في الوطن، لذلك كان لابد ان يظهر مركز الشرطة بعناصر معمارية تمثل القوة والهيبة.

2. هو مبنى خدماتي لعامة الناس، ويرحب بجميع زواره؛ وجوده يبث الطمأنينة في نفوس المواطنين لوجود قوة تحميهم، وهو ليس حصنا يخشى المواطن من الاقتراب منه. (IACP,1978)

2:4:2 الاعتبارات الأولية لتصميم مركز الشرطة:

1. معرفة دور الشرطة السياسي.

2. تحديد دور الشرطة في المجتمع.

3. تحديد احتياجات مركز الشرطة.

4. معرفة الخطة الاستراتيجية القضائية.

5. معرفة فريق العمل الداخلي للشرطة.

6. معرفة التسلسل الهرمي الإداري والتنظيمي.

7. ديمغرافية المنطقة، منها: عدد السكان، وأنواع الجرائم وانتشارها،...الخ.

8. توقع نمو مركز الشرطة في المستقبل أو الاحتياجات المستقبلية. (IACP,1978)

2:4:3 اختيار موقع مركز الشرطة:

اختيار موقع جديد يفي بجميع متطلبات الاحتياجات الفضائية لمركز شرطة هو عملية أساسية لنجاح مهمة المركز؛ حيث ان هناك العديد من المكونات الأساسية والثانوية لتقييم الموقع المراد البناء عليه، شكل (1-2).

❖ المكونات الأساسية التي تؤثر على اختيار الموقع:

1. تكلفة موقع قطعة الأرض وتكلفة البناء عليها وتطويرها.

2. مساحة موقع قطعة الأرض وشكلها.

3. سهولة وصول المركبات والمشاة الى موقع قطعة الأرض.

4. تأثير المباني القريبة من الموقع، مثل:

• القرب من الوظائف الحكومية الأخرى، كقربها من مباني المحكمة لسهولة نقل الأشخاص الموقوفين ولتخفيف من مخاطر النقل.

• القرب من الخدمات المجتمعية الأخرى، مثل المدارس والمستشفيات والمكتبات والمراكز الصحية.

• القرب من مراكز التجمعات السكانية والتجمعات التجارية، لتسهيل الاستجابة لاحتياجات المواطنين.

5. الضوضاء وتأثير حركة المرور.

6. إمكانيات التوسع المستقبلي.

7. الطبوغرافيا / وعلم البيئة / والمناظر الطبيعية

8. قضايا الاستدامة (IACP,1978) POLICE BUILDING DESIGN
(GUIDE,2007)

❖ المكونات الثانوية التي تؤثر على اختيار الموقع:

1. الجيوتقنية / مشاكل تلوث الموقع.

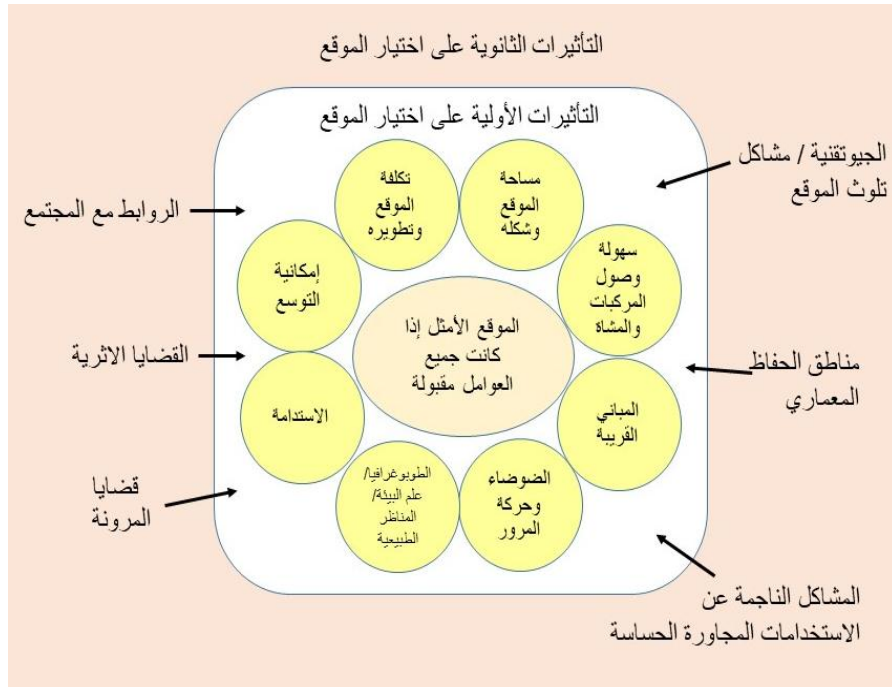
2. مناطق الحفاظ المعماري.

3. الروابط مع المجتمع.

4. القضايا الاثرية.

5. قضايا المرونة: مثل امدادات الطاقة الكهربائية، والمساحات المحمية، ومرافق التحكم في الحوادث.

6. المشاكل الناجمة عن الاستخدامات المجاورة الحساسة. (POLICE BUILDING)
(DESIGN GUIDE,2007)



شكل (1-2): التأثيرات الأولية والثانوية على اختيار الموقع والتخطيط الرئيسي. المصدر: بتصرف (IACP, 1978)؛

(POLICE BUILDING DESIGN GUIDE, 2007)

2:4:3:1 الاعتبارات الوظيفية في الموقع:

هناك العديد من الاعتبارات في الموقع، والتي يجب اخذها بعين الاعتبار عند تصميم مركز شرطة، شكل (2-2) وهي كالتالي:

1. توفير مداخل منفصلة لمركز الشرطة، مدخل للعمامة ومدخل طاقم الشرطة ومدخل سري لقسم التحقيقات.

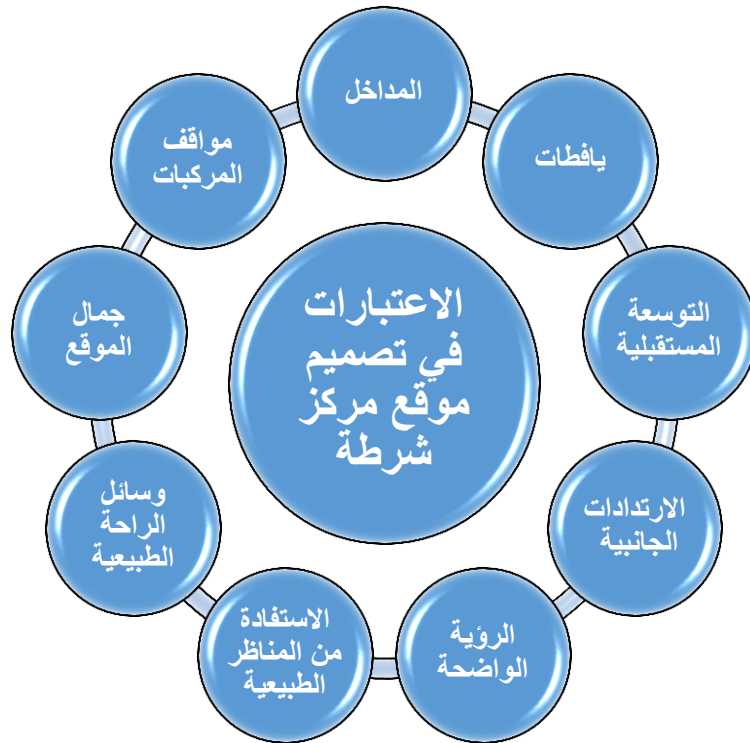
بالنسبة للمدخل العام فانه من الضروري ان يكون واضحا وسهل الوصول اليه ومنفتحا ووديا للزوار سواء مشاة أو سيارات؛ مع مراعاة شروط استعماله من ذوي الاحتياجات الخاصة. مدخل طاقم الشرطة، فهو خاص بأفراد الشرطة العاملين بالمركز. والمدخل السري: فيجب أن يكون مؤمن بصريا وتتوفر فيه الحراسة.

2. توفير يافطات واضحة للدلالة على مركز الشرطة وعلى المداخل ومواقف سيارات الجمهور، وتكون هذه اليافطات مرئية ليلا ونهارا.

3. لإعطاء مجال واضح وواسع للرؤية فيفضل استخدام الشجيرات المنخفضة إلى المتوسطة، والمقاعد غير الدائمة وغيرها من عناصر الموقع.

4. توفير مواقف للمركبات، مع مراعاة في تصميمها ما يلي:

- مواقف مركبات الزوار: بحيث يفضل ان تكون بعيدة عن مركز الشرطة لأسباب أمنية.
 - مواقف مركبات لطاقم الشرطة: ويجب ان تكون كافية ومراقبة وداخل منطقة مركز الشرطة وبعيدة عن حركة الجمهور، لحماية المركبات من أيدي العابثين. مع توفير موقف سيارة مغطى واحد على الأقل.
 - موقف مركبات أمنية: وهي مواقف سرية ومعزولة عن المحيط الخارجي، وتكون هذه المواقف إما لنقل الموقوفين أو لنقل الأدلة أو للتحفظ على المركبة لحين استكمال إجراءات فحص المركبة.
- (department of defence,2005)



شكل (2-2): الاعتبارات الوظيفية في تصميم موقع مركز الشرطة. المصدر: (department of defence,2005)

بتصرف

2:4:4 مكونات مركز الشرطة:

عند تصميم مركز الشرطة، يجب مراعاة طبيعة الوظائف والعاملين والمستخدمين لها والعلاقات بين الوظائف الأخرى؛ وعلى ذلك يتم تقسيم مركز الشرطة الى ثلاثة أجزاء، شكل (2-3)، منها:

1. جزء عام للجمهور: وهو الجزء الذي يسمح فيه للجمهور بالزيارة؛ ويشمل الاستقبال والانتظار والأحوال والوحدة المجتمعية، ويجب ان يراعى فيها:

- الترحيب بالزوار بحيث يكون واسع ومضاء بشكل كافي والأبواب مفتوحة ولا يوجد عوائق او حواجز تعيق حركة الجمهور داخل هذا الجزء فقط مع ضرورة تقيد حركة الجمهور من الوصول الى مساحات أخرى داخل المركز.

- مراعاة حركة ذوي الاحتياجات الخاصة داخل هذا الجزء.

- سهولة الوصول الى التقارير وتقديم الخدمة للجمهور بسلاسة.

- يكون هذا الجزء معزول سمعياً وبصرياً عن باقي أجزاء المركز.

- توفير دورات مياه للجمهور لكل من الذكور والاناث وذوي الاحتياجات الخاصة.

2. جزء طاقم الشرطة: وهو جزء خاص بطاقم الشرطة، حيث يشمل المكاتب والادارة ومركز الاتصالات وقسم العمليات والدعم اللوجستي والمخازن. ويجب ان يراعى فيها:

- سهولة حركة طاقم الشرطة، وسهولة الاتصال فيما بينهم.

- توفير المساحات الكافية للطاقم وللأجهزة والمعدات.

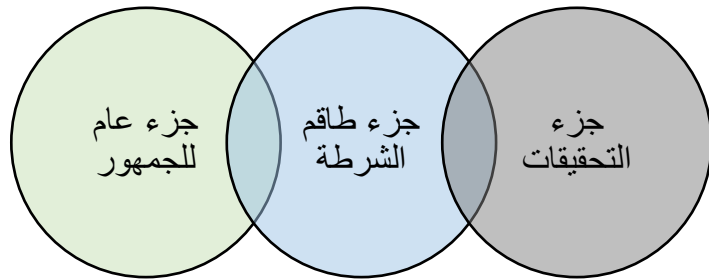
- توفير منامات وغرف ملابس ودورات مياه كافية لكل من الذكور والاناث.

3. جزء سري، او جزء التحقيقات: وهو جزء سري يستخدم فقط لنقل الموقوفين واحتجازهم؛ ويشمل المعبر الامن وغرف التحقيق والايقاف وارشيف القضايا ومخزن الأدلة ومكتب التنفيذ. ويجب ان يراعى فيها:

- الخصوصية التامة والانعزال البصري والسمعي عن بقية أجزاء المركز والعالم الخارجي المحيط.
- عدم وجود أي عوائق او وضع اثاث او معدات قد تعيق الحركة داخل هذا الجزء، او قد تتسبب بإيذاء الموقوف لنفسه او لغيره.

- مراعاة توفير غرفة توقيف لذوي الاحتياجات الخاصة مع دورة المياه الخاصة له.
- توفير غرف توقيف خاصة للذكور وأخرى للإناث مع توفير دورات مياه لكل منهما.

(department of defence,2005; feasibility and space study,2015)



شكل (2-3): أجزاء مركز الشرطة. المصدر: (department of defence,2005; feasibility and space study,2015) بتصريف

5:4:2 الأمور الفنية في تصميم مركز الشرطة:

1. أن يكون مبنى مركز الشرطة صديق للبيئة قدر الإمكان.
2. يجب تصميم مبنى مركز الشرطة بحيث يكون مقاوم للزلازل، لحماية للمبنى وللمن فيه. أو تصميم غرفة محصنة داخله للحماية في أوقات الزلازل والاعاصير.

3. توفير ترتيبات السلامة العامة والترتيبات الأمنية الكافية مثل: توفير جرس الطوارئ، ونظام الحرائق، وغرفة حارس.
 4. اجراء ترتيبات احتياطية للطاقة البديلة مثل توفير مولد كهربائي خاص او وحدات انتاج الطاقة الشمسية.
 5. يفضل ان يتم توحيد الشكل الخارجي في تصميم مراكز الشرطة في الدولة الواحدة لسهولة التعرف عليها من قبل الجمهور.
 6. ان تكون الواجهة الخارجية لمركز الشرطة مبهرة ومثيرة للإعجاب.
 7. توفير مخزن محصن لتخزين المعدات والأسلحة، ومخزن للأدلة والممتلكات.
 8. توفير التهوية والاضاءة المناسبة في جميع غرف المركز.
 9. توفير أنظمة الاتصال الحديثة والمتطورة لخدمة طاقم الشرطة.
 10. ضرورة الاهتمام بالصيانة الدورية لمركز الشرطة، ووضع المعدات والعمالة اللازمة للصيانة وان تكون المواد المستخدمة في مركز الشرطة تتطلب الحد الأدنى من الصيانة الدورية.
 11. توفير الحد الأدنى من الديكورات الداخلية في داخل مركز الشرطة، حتى لا تتسبب في اية معيقات في الحركة الداخلية.
 12. يفضل خلو المركز من الاسوار الخارجية لكن في المناطق التي تتأثر بوجود عمليات إرهابية، فانه من الضروري تحصين مركز الشرطة بأسوار خارجية مرتفعة والأسلاك الشائكة لتوفير الحماية لطاقم مركز الشرطة ومن فيه.
 13. بالنسبة لغرف المكاتب لطاقم الشرطة فإنها تكون بنفس المواصفات الهندسية للغرف المكتبية في أي مبنى مكتبي، اما غرف التوقيف فان لها مواصفات يجب اخذها بعين الاعتبار.
- (BPR&D,2016;feasibility and space study,2015)

2:4:5:1 الخصائص الأساسية لظروف التوقيف:

بحسب ما افاد به خبراء ومهندسو الصليب الأحمر فان ظروف توقيف الموقوف في مراكز الشرطة تتشابه في عدد من النقاط مع ظروف الحبس في مراكز الإصلاح والتأهيل. (مقابلة مع مهندس غدير الجعبه-الصليب الأحمر)

1. يجب ان لا تقل ظروف التوقيف من كرامة الموقوف او تتعدى على حقوقه، ويتضمن ذلك عدم المساس بالسلامة الجسدية او النفسية للأشخاص الموقوفين، من جانب جميع الموظفين المسؤولين عن حياة الموقوف خلال فترة التوقيف. وهذا يستلزم موظفين مؤهلين ومدربين جيداً لاحتزام الادبيات والالتزام بالوجب المهني الدقيق.

2. مراعاة الظروف المادية من تغذية ومسكن والنظافة الصحية مع إمكانية الحصول على الرعاية الصحية اللازمة. (نمبريني، 2009)

3. ان عدد الساعات التي يمضيها الموقوف في غرفة التوقيف لا تتجاوز 24 ساعة فقط، وبعد ذلك يتم ترحيله الى مركز الإصلاح والتأهيل او إطلاق سراحه، الا ان هناك متطلبات لغرفة التوقيف يجب أخذها بعين الاعتبار وهي:

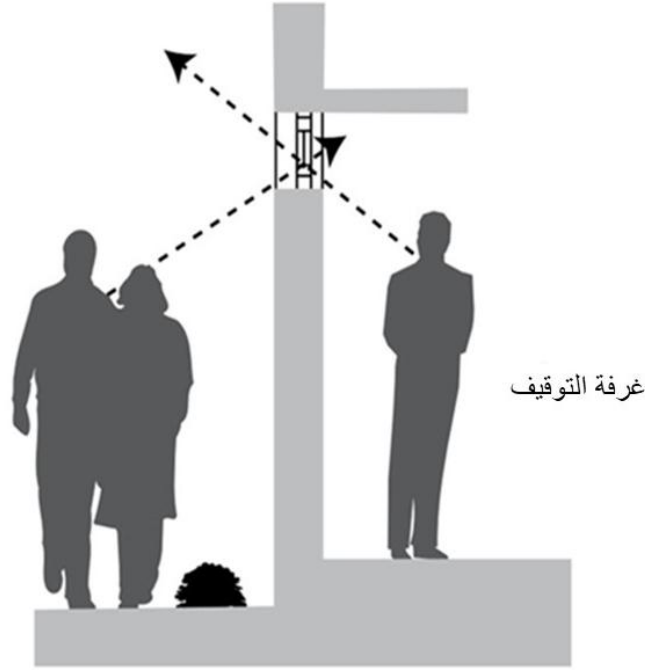
• متطلبات أمنية: تمنع الموقوف من الهرب، ومن الاتصال بالخارج، وتمنعه من الحاق الأذى بنفسه وبالأخرين.

• متطلبات صحية: تحافظ على صحة الموقوف الجسدية والنفسية. (نمبريني، 2009)

❖ المتطلبات الأمنية الواجب توفرها في غرف التوقيف:

1. جدران غرفة التوقيف من الخرسانة المسلحة، مع تثبيت نافذة (تتبع للمواصفات الأمنية) لتوفير الإضاءة والتهوية اللازمة، ويجب منع اية اتصال بصري او سمعي مع المحيط الخارجي او حتى مع الموقوف في غرفة توقيف أخرى. (Kimme& Bowker& Deichman,2011)

2. مراعاة ان تكون نافذة غرف التوقيف في اعلى جدار الغرفة للحد من الرؤية الخارجية الى الداخل والانعكاس صحيح، ومنع أي اتصال من المحيط الى الموقوف، شكل (2-4).
(Kimme& Bowker& Deichman,2011)



شكل(2-4): الانعزال البصري من والى غرفة التوقيف. المصدر: (Kimme& Bowker& Deichman,2011)

3. فتحة نافذة غرفة التوقيف تكون محصنة بقضبان حديد ثم زجاج النافذة ثم شبك معدني خارجي، لمنع وصول أي مواد من او الى خارج غرفة التوقيف، صورة (2-1) . (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية)

4. باب غرفة التوقيف له فتحتين محصنتين، واحدة لمراقبة الموقوفين وأخرى لتمرير المواد الغذائية لهم، دون الحاجة لفتح الباب، شكل (2-5). (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية)

5. باب حمام غرفة التوقيف يرتفع عن الأرض مسافة 20 سم، وينخفض عن حلق الباب من أعلى مسافة 30 سم، كما هو موضح بالشكل رقم (2-5) (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية)

6. يجب توفير غرفة توقيف لذوي الاحتياجات الخاصة مع دورة مياه خاصة بهم. (مقابلة مع مهندس/غدير الجعبه-الصليب الأحمر)

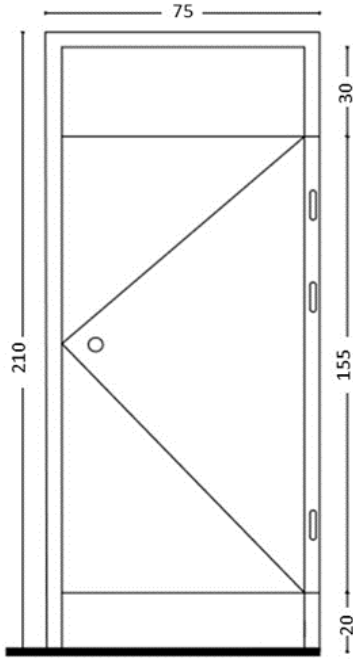
7. يجب توفير ساحة تشميس للموقوفين، مع مراعاة عزل الموقوفين بصريا وسمعيًا عن المحيط الخارجي. صورة (2-2) (مقابلة مع مهندس/ غدير الجعبه- الصليب الأحمر)

8. الحرص على عدم وجود أية مواد قد يؤذي بها الموقوف نفسه أو الآخرين. وفي كثير من الأحيان فإن البلاط بأنواعه يعتبر من المواد الممنوعة في غرف التوقيف وقد تم استبدالها بمادة الالبيوكسي. (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية)

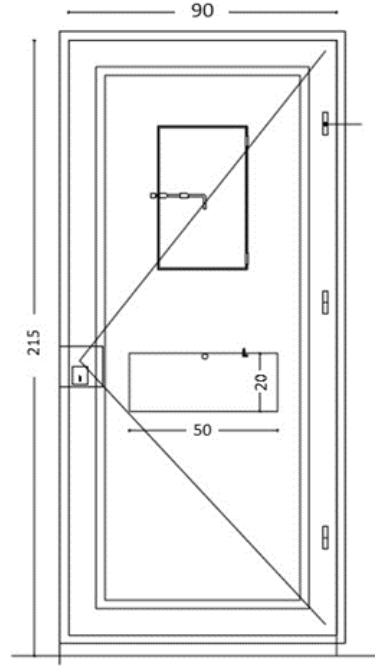


صورة (2-1): نافذة غرفة التوقيف المحصنة من الداخل والخارج. المصدر: الباحثة

باب حمام غرفة التوقيف



باب غرفة التوقيف



شكل (2-5): باب غرفة التوقيف وباب حمام غرفة التوقيف. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية



صورة (2-2): ساحة تشميس معزولة. المصدر: الباحثة

❖ المتطلبات الصحية الواجب توافرها في غرفة التوقيف:

أن هناك ثلاثة متطلبات رئيسية يتوجب توافرها في غرفة التوقيف، حتى تكون غرفة صحية وموائمة لحقوق الانسان، وهذه الاحتياجات هي:

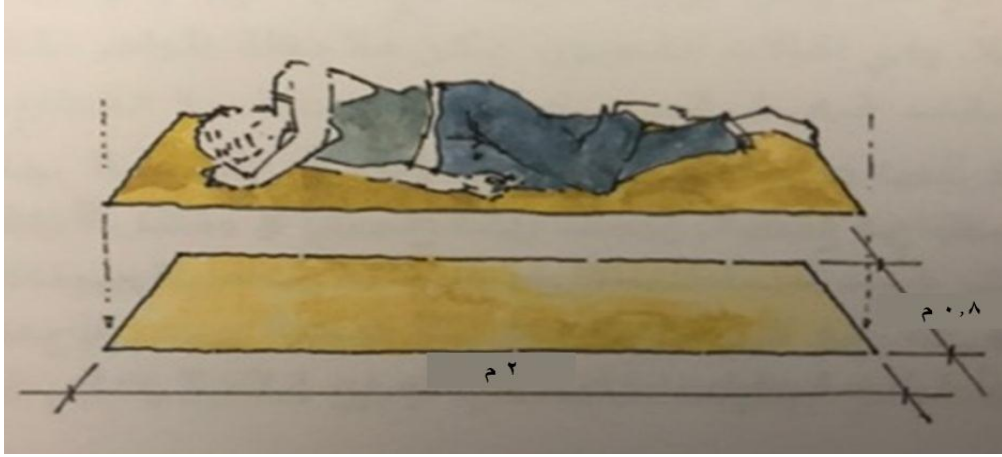
(a) متطلبات فراغ غرفة التوقيف.

(b) متطلبات التهوية.

(c) متطلبات الإضاءة. (نمبريني، 2009)

(a) متطلبات فراغ غرفة التوقيف:

1. يجب ان لا تقل المسافة الدنيا بين الجدران 2.15 م وان لا يقل ارتفاع السقف عن 2.45م.
2. يجب ان لا تقل المساحة الأرضية الدنيا لكل موقوف عن 5.4 م². سواء كان بمفرده في غرفة التوقيف او يتقاسمها مع موقوف اخر. وعليه فانه في الغرف التي يوجد بها أكثر من موقوف مراعاة ان يتمكن الموقوف من التمدد للنوم والتنقل دون قيد داخل الغرفة وايداع امتعتهم الشخصية.
3. يجب ان يتمكن الموقوف من التمدد على اسرة والتمتع بمعدات النوم (شراشف، أغطية) المتلائمة مع المناخ.
4. يجب ان لا تقل المساحة الفردية للنوم عن 1.6 م² لكل موقوف، وهو ما يعادل سريرا طوله 2م وعرضه 0.8 م - شكل (2-6).
5. القدرة على الوصول الى مرافق المراض والاغتسال. (نمبريني، 2009)



شكل (2-6): المساحة الدنيا الفردية للنوم. المصدر: (نمبريني، 2009)

(b) متطلبات التهوية في غرفة التوقيف:

التهوية هي السماح بالانتقال الجيد للهواء النقي من الخارج الى داخل أماكن التوقيف بشكل طبيعي. حتى يتم اخلاء المكان من ثاني اكسيد الكربون الناتج من التنفس، ومن الرطوبة الناتجة من التعرق وتبديد الروائح الجسدية.

"يمكن تحديد كمية الهواء اللازمة بالمتر المكعب في الدقيقة للشخص الواحد، او بالمتر المكعب في الدقيقة والمتر المربع من الساحة الأرضية. كما تتراوح المعايير الموصى بها بين 0.1 و 1.4 م² في الدقيقة للشخص، او بين 0.1 و 0.2 م²/في الدقيقة/ في م²". (نمبريني، 2009)

يمكن احتساب التهوية بشكل عملي بقسمة مساحة النوافذ وغيرها من الفتحات بالمساحة الأرضية. أما المعايير التي ينبغي مراعاتها لتأمين تجديد الهواء، كالتالي:

- لا يجب ان تكون مساحة النوافذ وغيرها من الفتحات أدنى من عشر المساحة الأرضية.
- لا يجب أن يكون المجال المتوفر أدنى من 3.5 م² للشخص. (نمبريني، 2009)

في البلدان التي تتميز بدرجة الحرارة المرتفعة، يمكن تأمين التهوية بواسطة مروحة التهوية الكهربائية ذات الشفرات. حيث ان تكلفة تركيبها زهيدة واستهلاكها للكهرباء ضعيف. على ان تكون هذه المرواح مأمّنه بشكل صحيح والتحكم بها من خارج غرفة التوقيف. (نمبريني، 2009)

(c) متطلبات الإضاءة في غرفة التوقيف:

الإضاءة بالضوء الطبيعي ضرورية لكل انسان: لذلك يجب ان تكون النوافذ متسعة بحيث يمكن الموقوفين من استخدام الضوء الطبيعي للقراءة.

ويجب ان تكون هناك اضاءة صناعية لتمكين الموقوفين من القراءة دون ارهاق بصرهم.

وبالنسبة للمراحيض فيجب ان تكون مضاءة في أي ساعة لتمكين الموقوفين من استخدامها وحفظها في حالة نظافة جيدة، لمنع التلوث وانتشار الجراثيم.

في حال اعتماد الإضاءة الصناعية يجب ان تبلغ قوة المصابيح 5 واطات للشخص او 2.5 واط للمتر المربع. على ان تكون داخل قفص معدني مثبت بحيث يمنع وصول ايدي الموقوفين اليه، صورة (2-3). اما التحكم بها فيكون من خارج غرفة التوقيف. (نمبريني، 2009)



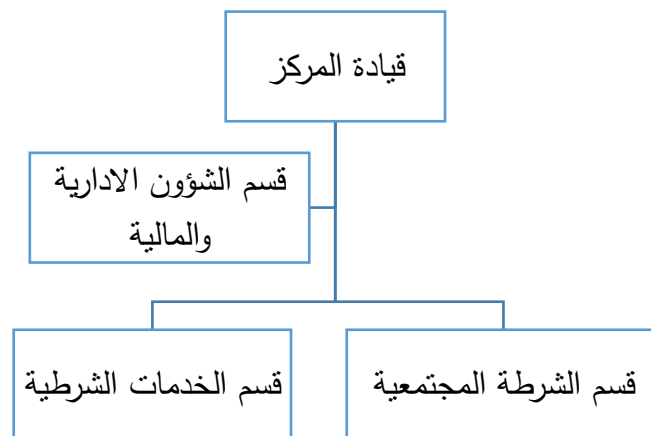
صورة (2-3): الإضاءة في داخل شبك معدني. المصدر: الباحثة

بعد التطرق الى كيفية تصميم مركز الشرطة، نناقش الأقسام الوظيفية في مراكز الشرطة. حيث قامت الباحثة بعمل مقابلات شخصية مع مدير مكتب الانشاءات والأبنية والمهندسين ذوي الاختصاص وأصحاب الخبرة في الشرطة الفلسطينية لتحديد أقسام مركز الشرطة المثالي، والمساحات اللازمة للوظائف والعلاقات فيما بينها، بالإضافة الى عدد المراكز المناسبة في كل محافظة، وهي كما يلي:

6:4:2 الأقسام الوظيفية في مركز الشرطة المثالي:

ينقسم مركز الشرطة الى ثلاث أقسام رئيسية، تم تحديدها بناء على مجموعة من الخدمات والوظائف الرئيسية الثلاث والتي يقدمها المركز، وهي: الشؤون الإدارية والمالية، والخدمات الشرطية، والشرطة المجتمعية. بالإضافة الى قيادة المركز والذي يعتبر المستوى الإداري الأعلى في الهيكل التنظيمي للمركز. يبين الشكل (2-7) أقسام المركز والمستويات الإدارية فيه. (مقابلة مع الشرطة الفلسطينية؛ التعاون الألماني، 2014)

هذا وان هذا التقسيم المعمول به في مراكز الشرطة الفلسطينية الحالية، وهو لربما يعتبر مرضيا، الا ان وظائف كل قسم بحاجة ان يتم التعديل عليها ليتلائم أكثر مع الوظيفة المطلوبة لمركز الشرطة المثالي.



شكل (2-7): الهيكل التنظيمي لمركز شرطة مثالي. المصدر: الباحثة

1. قيادة المركز: تعمل قيادة المركز تحت اشراف المدير. وتهدف الى متابعة تنفيذ كافة خدمات ونشاطات ومهام مركز الشرطة؛ عن طريق الاشراف على تحسين وتعزيز الخدمات المقدمة في كافة مناطق تغطية المركز، والاشراف على مأسسة العمل التنظيمي والإداري في المركز، والاشراف على تعزيز القدرات التشغيلية، والاشراف على تنمية مفهوم الشرطة وتعزيز الشراكات مع المجتمع المحلي، بالإضافة الى الاشراف المباشر على العاملين فيه. شكل (2-7) (التعاون الألماني، 2014)

2. قسم الشؤون الإدارية والمالية: يعمل تحت اشراف مسؤول قسم الشؤون الإدارية والمالية، ويهدف القسم الى تعزيز قدرات المركز التشغيلية من خلال توفير الاحتياجات المالية والمادية ومتابعة الجوانب اللوجستية، والمساهمة في مأسسة العمل التنظيمي والإداري والمالي في المركز من خلال الاشراف الإداري على القوى البشرية العاملة فيه، والاشراف الإداري بخصوص الأصول المادية، وتوفير التقارير والإحصاءات اللازمة.

المسميات الوظيفية التي تعمل تحت اشراف مسؤول الشؤون الإدارية والمالية في القسم كما يلي:

مكتب التموين والدعم اللوجستي، والإدارة والتنظيم، وضابط مناوب، وقسم الصيانة، ومكتب ومخزن التسليح، ومخزن تموين، ومخزن معدات وملابس، ومخزن مضبوطات، وسائق، وحارس، ومستخدم مدني. كما في شكل (2-8) (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية؛ التعاون الألماني، 2014)

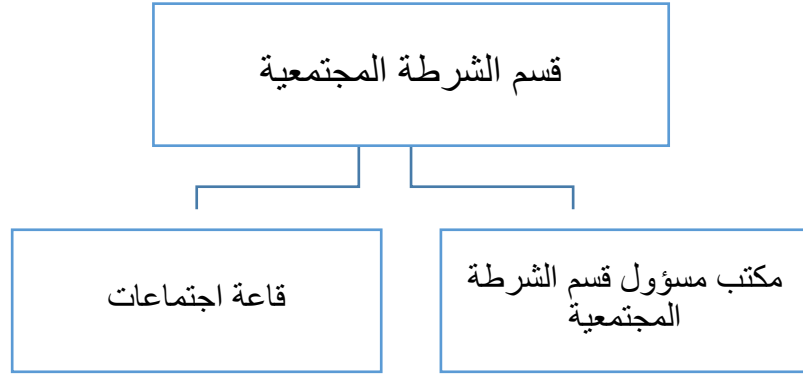


شكل (2-8): قسم الشؤون الإدارية والمالية في مركز شرطة مثالي. المصدر : (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية؛ التعاون الألماني، 2014)

3. قسم الشرطة المجتمعية: يعمل تحت اشراف مسؤول قسم الشرطة المجتمعية ويهدف القسم الى تعزيز مفهوم الشرطة المجتمعية ودورها في التوعية والإرشاد، وتنمية الشراكات وقنوات الاتصال مع مؤسسات المجتمع المحلي والمساهمة في تطوير العمل التطوعي، وذلك من خلال مساندة الهيئات المحلية والمؤسسات العامة، التوعية والإرشاد المجتمعي، تأمين الفعاليات والأنشطة الجماهيرية، بناء الشراكات وتوقيع مذكرات تفاهم مع مؤسسات المجتمع المحلي، متابعة أعمال لجان أصدقاء الشرطة. (التعاون الألماني، 2014) الفراغات الوظيفية في هذا القسم كما يلي وكما موضح بالشكل (2-9):

• مكتب مسؤول قسم الشرطة المجتمعية

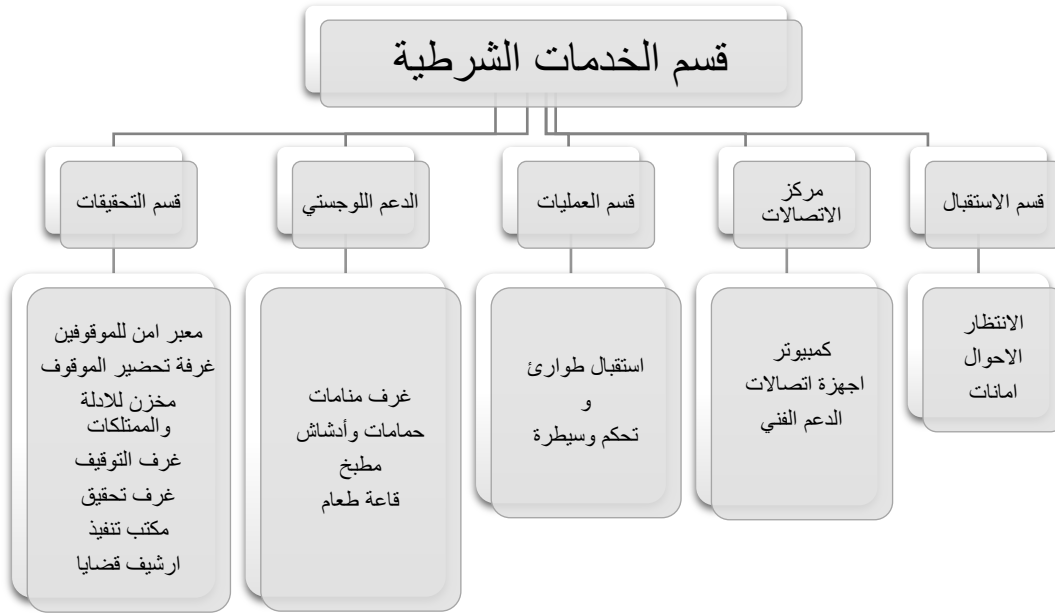
• قاعة اجتماعات



شكل (2-9): قسم الشرطة المجتمعية في مركز شرطة مثالي. المصدر: (التعاون الألماني، 2014)

4. قسم الخدمات الشرطية: ويهدف الى الاشراف على كامل الخدمات الشرطية من التعامل الأولي مع حوادث السير ومسرح الجريمة والتحفظ على الأجسام المشبوهة، وإزالة التعديات وحماية المؤسسات العامة والخاصة، وفض النزاعات والشغب العام وتأمين الفعاليات والأنشطة الجماهيرية، وتلقي الشكاوى والبلاغات ومتابعتها، وتنفيذ المذكرات القضائية وتوزيع البلاغات للإدارات المتخصصة، وتلقي المفقودات واللقطات، وتقديم النجدة والإنقاذ في حالات الطوارئ، وإيقاف الخارجين عن القانون. (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية؛ التعاون الألماني، 2014) المسميات الوظيفية التي تعمل في القسم كما يلي:

- قسم الاستقبال: الانتظار والأحوال والأمانات.
- مركز اتصالات: كمبيوتر وأجهزة اتصالات والدعم الفني.
- قسم العمليات: استقبال طوارئ وتحكم وسيطرة.
- الدعم اللوجستي: غرف منامات وحمامات وأدشاش ومطبخ وقاعة طعام.
- قسم التحقيقات او قسم التوقيف: معبر امن للموقوفين وغرفة تحضير للموقوف ومخزن الأدلة والممتلكات وغرف التوقيف (عدد 2) وغرف تحقيق (عدد 2) ومكتب تنفيذ وأرشيف قضايا، كما هو موضح بالشكل (2-10).



شكل (2-10): قسم الخدمات الشرطية في مركز شرطة مثالي. المصدر: (مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، الشرطة الفلسطينية؛ التعاون الألماني، 2014)

2:4:6:1: جدول (2-1) المتطلبات المساحية لمركز شرطة مثالي

المساحة (م ²)		الوظيفة
من	الى	
12	16	مكتب قيادة المركز (مدير المركز)
قسم الشؤون الإدارية والمالية		
12	16	مسؤول الشؤون الإدارية والمالية
8	10	مكتب التموين والدعم اللوجستي
12	16	الإدارة والتنظيم
10	12	ضابط مناوب
10	20	قسم الصيانة
10	20	مكتب ومخزن التسليح
10	20	مخزن التموين
8	15	مخزن معدات وملابس
8	15	مخزن مضبوطات
10	10	غرفة حراسة
قسم الشرطة المجتمعية		
8	10	مكتب مسؤول قسم الشرطة المجتمعية
30	40	قاعة اجتماعات

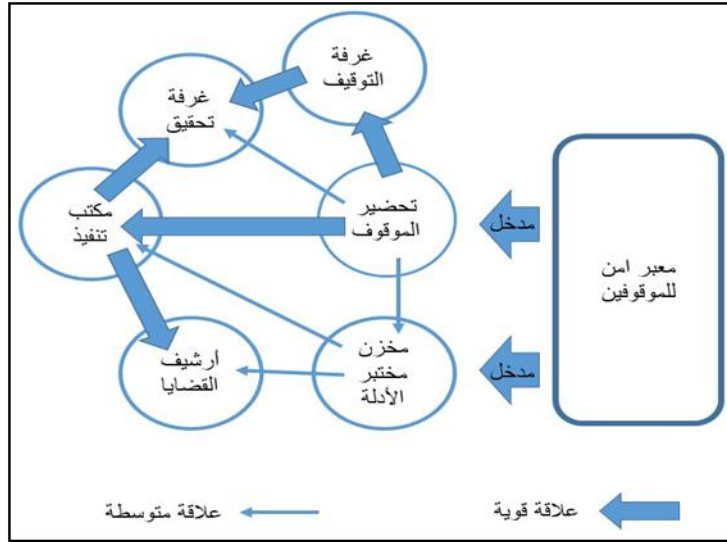
يتبع

تابع 1:6:4:2 جدول (1-2) المتطلبات المساحية لمركز شرطة مثالي

المساحة (م ²)		الوظيفة
من	الى	
قسم الخدمات الشرطية		
قسم الاستقبال		
18	16	الانتظار
18	12	الأحوال والاستقبال
5	2	الأمانات
مركز الاتصالات		
20	10	كمبيوتر
30	15	أجهزة اتصالات
15	15	الدعم الفني
قسم عمليات		
10	10	استقبال طوارئ
20	15	تحكم وسيطرة
الدعم اللوجستي		
200	120	غرف منامات للذكور مع غرفة استراحة
25	25	غرف منامات للإناث مع غرفة استراحة
40	30	حمامات ودشات
24	20	مطبخ
45	35	قاعة طعام
قسم التحقيقات		
90	45	معبر امن للموقوفين
18	10	غرفة تحضير الموقوف
14	7	مخزن للأدلة والممتلكات
31	31	غرف توقيف (عدد 2) مع حمام في كل منهما
30	30	غرف تحقيق (عدد 2)
15	10	مكتب تنفيذ
25	20	أرشيف قضايا
913	626	المجموع
1232	845	المجموع + 35% ممرات وحمامات
(المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)		

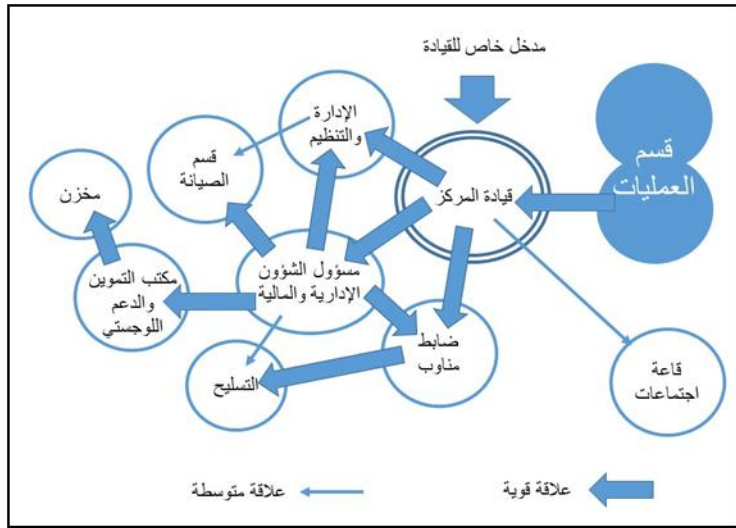
2:6:4:2 العلاقات ما بين الوظائف في مركز الشرطة المثالي:

في قسم التحقيقات يتم الوصول بشكل مباشر الى مخزن الأدلة وغرفة تحضير الموقوف من المعبر الامن. ويرتبط غرفة تحضير الموقوف بشكل قوي مع غرفة التوقيف ومكتب التنفيذ. وتكون كلا من غرف التحقيق ومكتب التنفيذ في محيط غرف التوقيف.



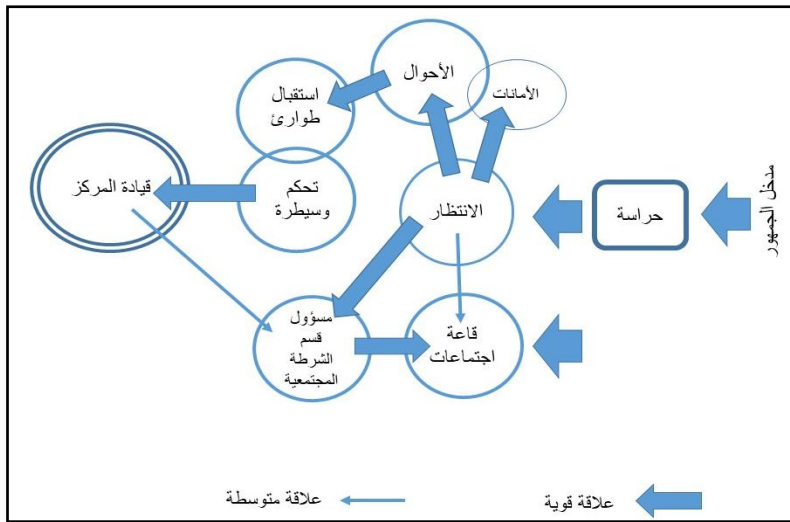
شكل (2-11): العلاقات التي تربط الوظائف في قسم التحقيقات او قسم التوقيف. (المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)

في قسم الانتظار يتم الوصول الى قاعة الانتظار وقاعة الاجتماعات بعد المرور من ترتيبات الحراسة، وترتبط قاعة الانتظار بشكل قوي مع الامانات وغرفة الأحوال لاستقبال حالات الزوار. ومن غرفة الأحوال ارتباط مباشر مع استقبال الطوارئ ومنها الى التحكم والسيطرة، والتي هي بدورها على تواصل مباشر مع قيادة المركز لتنسيق العمليات. اما قاعة الاجتماعات فهي على ارتباط مباشر مع مسؤول الشرطة المجتمعية.



شكل (2-12): العلاقات التي تربط الوظائف في قسم الانتظار. (المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)

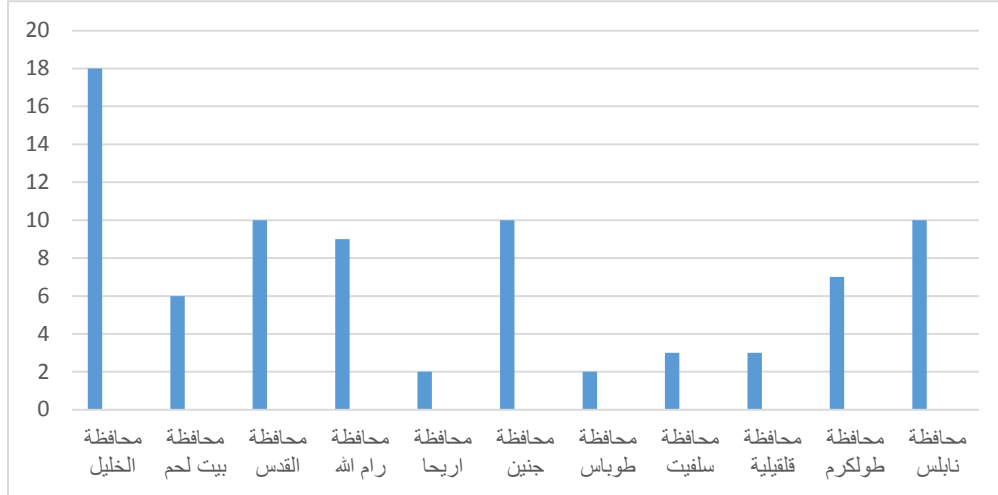
في قسم الشؤون الإدارية والمالية، فان قيادة المركز تشكل محورا أساسيا في عمل القسم، بحيث ترتبط مباشرة بقسم العمليات ولها مدخل خاص، لخصوصية عمل القيادة. وترتبط أيضا مع مسؤول الشؤون الإدارية والمالية والذي هو على تنسيق مع باقي الوظائف في القسم.



شكل (2-13): العلاقات التي تربط الوظائف في قسم الشؤون الإدارية والمالية. (المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)

3:6:4:2 تحديد عدد مراكز الشرطة المثالي في محافظات الضفة الغربية

قامت الباحثة بمقابلة مع المسؤولين في جهاز الشرطة لتحديد العدد المثالي لمراكز الشرطة في كل محافظة، وهي كما في الشكل (2-14):



شكل (2-14): عدد مراكز الشرطة المثالي في الضفة الغربية (المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)

ويعد عمل مقارنة بين العدد المثالي والعدد الحالي لمراكز الشرطة في المحافظات، كانت الملاحظات لكل محافظة كما في الجدول (2-2) عدد مراكز الشرطة المثالي في الضفة الغربية.

ملاحظات	عدد مراكز الشرطة المثالي	عدد مراكز الشرطة الحالي	محافظات الضفة الغربية
العدد مناسب	18	18	محافظة الخليل
العدد مناسب	6	6	محافظة بيت لحم
نوصي بزيادة عدد المراكز	10	3	محافظة القدس
نوصي بزيادة عدد المراكز	9	7	محافظة رام الله
العدد مناسب	2	2	محافظة اريحا
العدد مناسب	10	10	محافظة جنين
العدد مناسب	2	2	محافظة طوباس
العدد مناسب	3	3	محافظة سلفيت
العدد مناسب	3	3	محافظة قلقيلية
العدد مناسب	7	7	محافظة طولكرم
نوصي بزيادة عدد المراكز	10	8	محافظة نابلس

(المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية، 2017)

5:2 الملخص: مما سبق يتبين ضرورة مشاركة طاقم شرطي مختص مع الفريق الهندسي المصمم، لمراعاة تلبية جميع متطلبات الشرطة وبحسب احتياج المنطقة الحضرية. كذلك معرفة تسلسل طرق تصميم مركز الشرطة ومراعاة العمل على تحقيق التوازن بين قوة وسيطرة الشرطة وبين الانفتاح والشفافية للجمهور. وللتعرف على مدى ملائمة ذلك عالميا سيتم مناقشة عدد من الحالات الدراسية العالمية للوصول الى تصور أوضح حول مدى تلبية تلك العناصر الوظيفية والتصميمية لاحتياجات العاملين والزوار والمجتمع.

الفصل الثالث

حالات دراسية لمراكز شرطة عصرية

الفصل الثالث

حالات دراسية لمراكز شرطة عصرية

وللتعرف أكثر على تصميم مراكز الشرطة والمعايير التصميمية والمساحية، تم التطرق لحالات دراسية عالمية تعتبر نموذجية من ناحية التصميم وتوزيع المساحات او من الممكن ان تكون مرضية من ناحية التصميم.

1:3 الحالة الدراسية الأولى: مركز الشرطة سودبيري- الولايات المتحدة الامريكية

❖ **الموقع:** تم بناء هذا المركز في سنة 2008م، على طريق هدسون 20، في مدينة سودبيري في مقاطعة ميدلسكس-ماساتشوستس، في الولايات المتحدة الأمريكية، الشكل (3-1). تبلغ مساحة المدينة ٦٣,٧١ كم²، أما عدد سكانها فيبلغ ١٨,٣١٧ نسمة. (ويكيبيديا، 2018) تبلغ مساحة المركز حوالي 1718.71 متر مربع، مقام على قطعة ارض مساحتها تقريبا 6 فدان، وتتميز جغرافيا بتمركزها في مركز المدينة وبالقرب من محطة الإطفاء الرئيسية -حسب الصورة ادناه. (Sudbury Police Station Blue Ribbon Committee, 2010).



شكل (3-1): مخطط الموقع العام لمركز شرطة سودبيري. المصدر: (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS, 2010)

HEADQUARTERS, 2010)

❖ المعايير التصميمية للمركز، كما يلي:

- القدرة على التوسع المستقبلي.
- الامتثال للقوانين المعمول بها في سودبيري؛ مع مراعاة الطراز الأمريكي في شكل الواجهات الخارجية، من استعمال المواد التقليدية، مثل استخدام الطوب الأحمر في الواجهات والجمالون والقرميد. كما هو موضح بالشكل رقم (2-3)
- مرفق الإرسال مشترك مع إدارة حريق سودبيري، لأنها قريبة من موقع المركز.
- تحقيق كلا من : أمن المبنى، وسلامة الموظفين والعامّة، وكفاءة الطاقة.
- فعالية من حيث التكلفة والتشغيل لتلبية احتياجات سودبيري المتجددة. (Sudbury Police Station Blue Ribbon Committee, 2010)



الشكل (2-3) الواجهة الأمامية لمركز شرطة سودبيري، تظهر الطراز الأمريكي في البناء. المصدر: (PROPOSED)

SUDBURY POLICE HEADQUARTERS, 2010)

❖ العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي:

جدول (3-1) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة سودبيري.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (3-3)
1	مدخل للزوار؛ بواجهة زجاجية كبيرة.	خدمات عامة
2	قاعة استقبال؛ وحمامين لكلا الجنسين من الزائرين، ويسهل استخدامهما من قبل ذوي الاحتياجات الخاصة.	
3	غرفة اتصال، مفتوحة للزائرين بنافاذة. يتوفر فيها مخزن ومطبخ وحمام	
4	قاعة اجتماعات عامة وتدریس ومخزن.	
5	قاعة مؤتمرات	
6	غرفة لتصريح الأسلحة النارية للعامة.	
7	غرفة تكنولوجيا (كمبيوتر، وهاتف 911 وما الى ذلك)	
8	ضابط احداث	
9	غرفة الضابط المسؤول عن مرفق الاتصال	أماكن العمل
10	غرفة شاويش (افراد الشرطة)	
11	غرفة اجتماع الضابط مع الشاويش (غرفة الفريق) ولها مدخل مستقل + مطبخ + مخزن أسلحة	
12	غرفة لكتابة التقارير + مخزن	
13	غرفة لتحضير الأدلة	التحقيق
14	مخزن للأدلة 1 ومخزن أدلة 2	
15	كراج امن (ميناء سالي) وهو كراج لنقل الموقوفين من مركبة الشرطة الى غرفة التوقيف.	التوقيف
16	كراج سريع لطاغم الشرطة، حيث تصطف المركبة به لنقل الأدلة او لفحص ذات المركبة، ومخزن.	
17	غرفة توقيف للموقوف، يتم تفتيش الموقوف فيها واخذ بياناته ومصادرة ممتلكاته لوضعها في خزائن خاصة + تسجيل بيانات الموقوف	
18	غرف توقيف للذكور وغرف توقيف للنساء يوجد بداخل كل غرفة سرير من الباطون، وكابينة ومغسلة لاستخدام الموقوف.	
19	غرفة توقيف للأحداث، يوجد بداخلها سرير من الباطون وكابينة ومغسلة.	
20	غرفة استحمام للموقوفين	

المصدر: (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010) بتصريف

مخطط الطابق الأرضي:



شكل (3-3): مخطط الطابق الأرضي لمركز شرطة سودبيري المصدر: بتصريف (PROPOSED SUDBURY

POLICE HEADQUARTERS,2010)

❖ الطابق الأول:

الوصول الى الطابق الأول يكون عبر الأدراج أو المصعد، حيث يحوي قسم خاص باحتياجات طاقم الشرطة من غرف خدمات عامة، وقسم تحقيق، وقسم الإدارة، وقاعة انتظار متصلة بشكل مباشر بالدرج والمصعد، لتسهيل الوصول وتحديد أماكن حركة الزوار. جدول (2-3) العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة سودبيري.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-3)
1	غرفة خزائن لطاقم الشرطة الذكور، متصل بها حمام + أدشاش	خدمات عامة
2	غرفة خزائن لطاقم الشرطة الاناث، متصل بها حمام + أدشاش	
3	غرفة خزانة لضابط الأحداث، مع حمام ودش	
4	الأرشيف	
5	غرفة انتظار	
6	غرفة تكنولوجيا	
7	مخزن	
8	غرفة ميكانيك	
9	غرفة للتحقيق وتحوي غرفتين للتحقيق الخاص، بينهما غرفة لمراقبة لما يحدث فيهما.	التحقيق
10	غرفة ملازم للتحقيق	
11	غرفة ضباط مختصين	أماكن العمل
12	مكتب الاحداث	
13	غرفة قائد المركز	الادارة
14	غرفة مساعد القائد	
15	مكتب ملازم	
16	قاعة مؤتمرات	
17	غرفة للتسجيلات	

المصدر: (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010) بتصرف

❖ مخطط الطابق الأول:



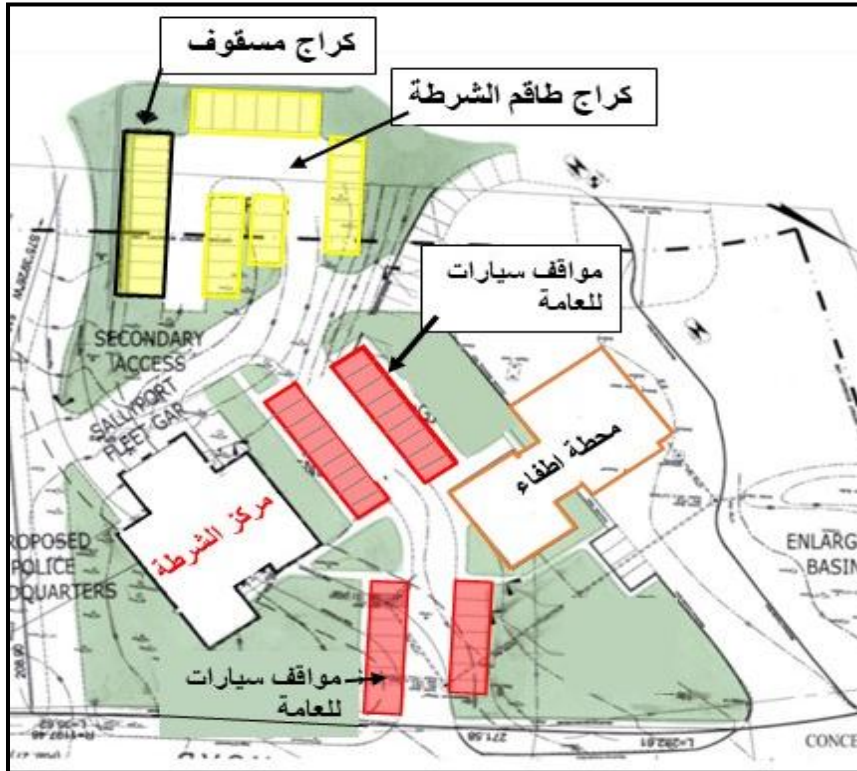
شكل (3-4): مخطط الطابق الأول لمركز شرطة سودبيري. المصدر: بتصريف (PROPOSED SUDBURY

POLICE HEADQUARTERS,2010)

❖ مناقشة وتحليل تصميم مركز شرطة سودبيري:

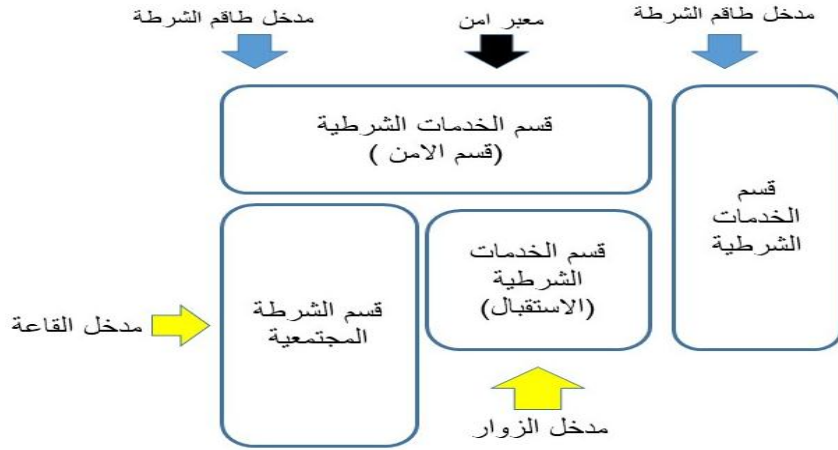
1. يلاحظ وجود عدة مواقف للسيارات كالتالي:

- مواقف سيارات للعامة تتسع ل 32 مركبة. كما هو موضح بالشكل (3-5).
- مواقف سيارات لطاقم الشرطة تتسع ل 23 مركبة، و 10 مواقف مسقوفة. يلاحظ ان مواقف سيارات طاقم الشرطة بعيدة عن حركة العامة، وذلك لضمان سلامة هذه السيارات من التخريب او من العبث بها. كما هو موضح بالشكل (3-5). مع ضرورة توفير حراسة لهذه المواقف.
- موقف لمركبة نقل الموقوفين في المعبر الامن (ميناء سالي). كما هو موضح بالشكل (3-6).
- موقف سريع للطاقم؛ إذا كان هناك مركبة موقوفة يلزم تفتيشها، او أدلة يتم نقلها من خلال المركبة في الموقف السريع الى مخزن الادلة. كما هو موضح بالشكل (3-6).



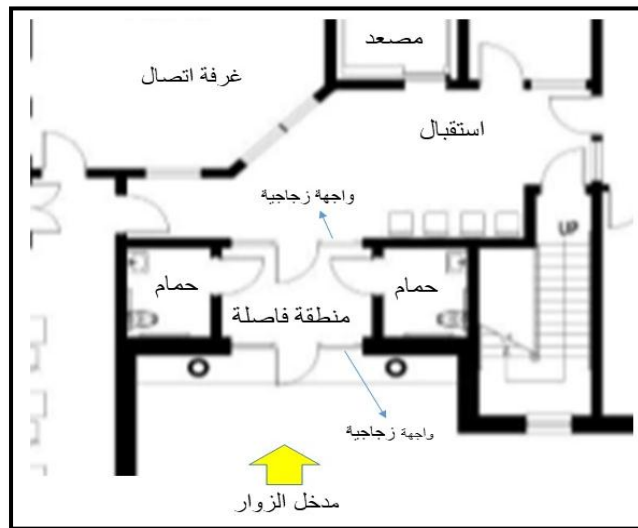
شكل (3-5) مواقف سيارات العامة والخاصة بطاقم الشرطة في مركز شرطة سودبيري. المصدر: بتصريف (PROPOSED)

SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010)



شكل (7-3): رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة سودبيري المصدر: (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010) بتصريف

6. وجود مدخل للزوار من واجهة زجاجية لزيادة الشفافية والانفتاح للجمهور. ثم واجهة زجاجية أخرى لأسباب بيئية. تتخل المنطقة بين الواجهتين حمامين لكلا الجنسين من الزوار يسهل استخدامهما من ذوي الاحتياجات الخاصة. وجدير بالذكر ان المدخل أيضا فيه مراعاة استقبال الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، وسهولة حركتهم داخل المركز بشكل عمودي او افقي. شكل (8-3)



شكل (8-3) مدخل الزوار في مركز شرطة سودبيري. لمصدر: (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010) بتصريف

7. صالة استقبال واسعة، ومتصلة أيضا بنوافذ زجاجية (لضمان أمن طاقم الشرطة) مع كلا من:

- غرفة الاتصال (لتلقي التقارير والشكاوى).
 - غرفة لتصريح الأسلحة النارية للعامة.
 - صالة الاستقبال متصلة أيضا بباب يؤدي الى قاعة الاجتماعات والتدريب، والى عناصر الحركة العمودية (الدرج والمصعد).
- من المهم اتصال قاعة الاستقبال بجميع ما ذكر وذلك لضمان وصول الزوار الى الوظائف الخدماتية في مركز الشرطة. شكل (9-3).



شكل (9-3): ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدماتية المصدر: بتصرف. (PROPOSED)

(SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010)

8. يلاحظ قرب الكراج الامن (كراج سالي) من غرف التوقيف، وذلك لسهولة نقل الموقوف من مركبة الامن الى غرفة التوقيف والعكس صحيح. مع توفير غرفة تسجيل لأخذ البيانات اللازمة للموقوف وأي ممتلكات يستلزم التحفظ عليها. شكل (10-3).



شكل (3-10): ارتباط مباشر لكراج الامن (ميناء سالي) مع غرف التوقيف المصدر: بتصريف (PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010)

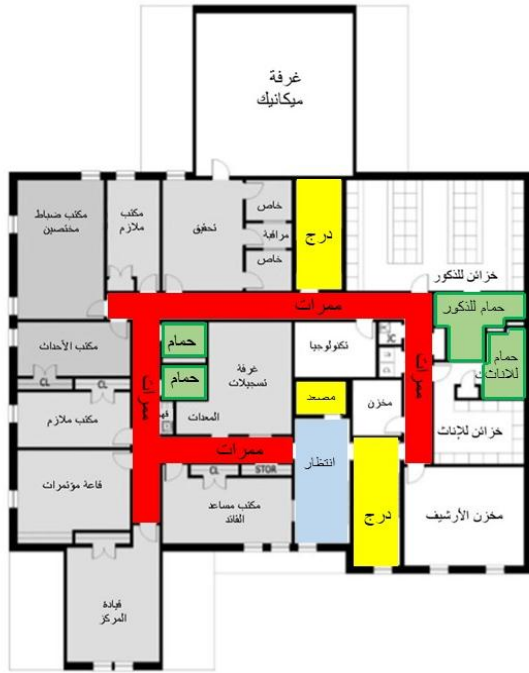
9. تم تقسيم غرفة التوقيف الى قسمين مفصولين بباب؛ وهما:

- القسم الأول مكان توقيف الموقوف، يوجد به سرير باطون او خشب وكابينة ومغسلة للموقوف. لضمان عدم حاجة الموقوف للخروج لقضاء حاجته خارج غرفة التوقيف.
- القسم الثاني مكان للزيارة، بذلك تسهل عملية الزيارة بعدم وجود ضرورة لنقل الموقوف من غرفته الى غرفة أخرى. شكل (3-10).

10. يؤخذ على التصميم وجود صعوبة في حركة الموقوف من غرف التوقيف والى غرف التحقيق والعكس صحيح؛ حيث أن غرف التوقيف في الطابق الأرضي، بينما غرف التحقيق في الطابق الأول، ولا يوجد اتصال عمودي مباشر بينهما.

11. يؤخذ على التصميم صغر مساحة النوافذ في الكثير من المساحات.

12. يلاحظ سهولة الحركة داخل المركز بالنسبة لطاقم الشرطة والزوار ولذوي الاحتياجات الخاصة؛ حيث يوجد ممرات كافية ودرج ومصعد، وحمامات كافية لكلا الجنسين. شكل (3-11)



الطابق الاول



الطابق الارضي

شكل(3-11): عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في كلا الطابقين في مركز شرطة سودبيري. المصدر: بتصريف

(PROPOSED SUDBURY POLICE HEADQUARTERS,2010)

13. وجود غرف توقيف للإناث وللذكور والاحداث في نفس المنطقة؛ وهو أمر يختلف عن واقعنا الفلسطيني، حيث أن غرف توقيف النساء في مديريات الشرطة وليس في المراكز، ولا يوجد غرف توقيف للأحداث، بل يحال الحدث الى قسم حماية الأسرة فوراً بدون توقيف.

14. تم فصل الموقوفين عن الاتصال بالعالم الخارجي خلال فترة التوقيف، ذلك حيث أن النوافذ في غرف التوقيف مرتفعة.

15. يؤخذ على التصميم عدم وجود غرف استراحة لطواقم الشرطة، مما يقلل فرص تعزيز العلاقات الاجتماعية بين افراد الطاقم.

16. لم يراعي التصميم الاهتمام بزراعة المنطقة المحيطة بالمركز، وهو أمر يؤخذ على التصميم لان المساحات الخضراء والتشجير يضفي جمال خارجي وراحة للنفس.

❖ ما يستفاد من تصميم مركز شرطة سودبيري:

بناء على دراسة وتحليل تصميم مركز شرطة سودبيري تبين ما يلي:

1. ضرورة تعدد مواقف السيارات؛ مواقف عامة يسهل الوصول إليها، ومواقف خاصة بطاقم الشرطة امنة ويصعب الوصول إليها لمنع أي تخريب قد يلحق بها، ومواقف سرية تماما لنقل الموقوفين والأدلة.

2. مراعاة سهولة الحركة العمودية والأفقية في المركز؛ وخصوصا لذوي الاحتياجات الخاصة، مع مراعاة ضرورة توفير حمامات خاصة بهم وغرف إيقاف بهم أيضا.

3. إمكانية دمج عدد من الوظائف في مكان واحد. فمثلا تم دمج الأحوال مع الاتصال في مركز شرطة سودبيري وذلك لسهولة وسرعة الاستجابة.

4. في غرفة الفريق وغرفة الاتصال، تم توفير مطبخ صغير وحمام للعاملين بهذه الوظائف، وبهذا يضمن كفاءة عمل العاملين بها وعدم الابتعاد عن منطقة عملهم لتجنب أي تأخير.

5. توفير غرفة كتابة للتقارير، بحيث يقوم الشرطي بإنجاز مهمته سواء في الميدان او مخزن الأدلة او غرف التحقيق ثم يذهب مباشرة لغرفة كتابة التقرير ليكتب تقرير عمله. بذلك يتم فصل أجهزة العمل الخاصة بالأدلة عن أجهزة الكمبيوتر للكتابة.

6. أهمية توفير مخزن للأدلة والممتلكات في مركز الشرطة، مع توفير مدخل خاص به لتسهيل أداء عمله.

7. ضرورة تقسيم المخزن الى اقسام، حسب أنواع الأدلة، مع توفير منطقة لتحضير الدليل وعملية الفرز.

8. ضرورة توفير منطقة تحضير الموقوف قبل وضعه في غرفة التوقيف، وذلك لأخذ جميع المعلومات عنه وأخذ أي ممتلكات وأدلة بحوزته ووضعها في خزائن الممتلكات.

9. إمكانية تقسيم غرفة التوقيف الى قسمين مفصولين بباب (يفضل أن يكون من قضبان)؛ القسم الأول مكان توقيف الموقوف، والقسم الثاني مكان للزيارة، بذلك تسهل عملية نقل الموقوف من غرفته الى غرفة أخرى.

10. إمكانية توفير مخزن بالقرب من قاعة الاجتماعات والتدريب وذلك لحفظ احتياجات القاعة من كراسي وأدوات عرض وغيرها.

11. ضرورة توفير غرفة تكنولوجيا في مركز الشرطة.

12. ضرورة توفير أرشيف كبير لحفظ السجلات المهمة.

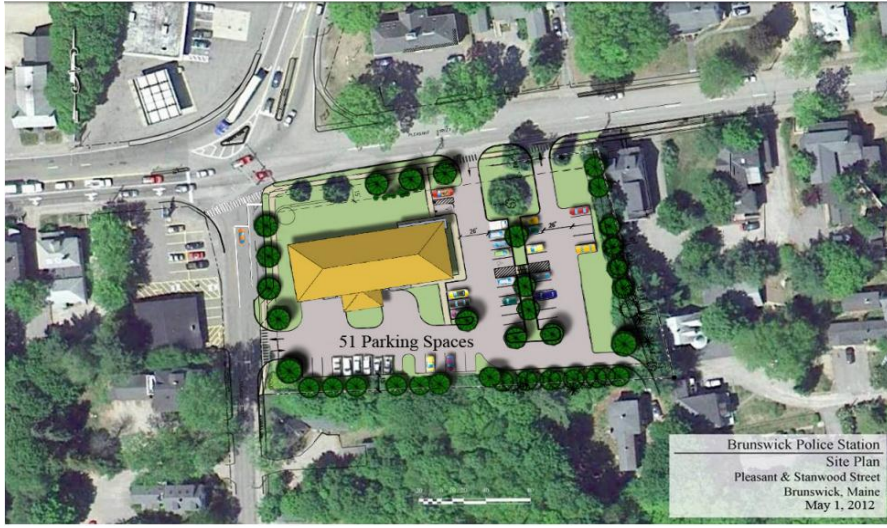
13. قسم الإدارة في الطابق الأول، بعيد عن قسم التوقيف وعن الاستقبال، لخصوصية عملهم. ومع ذلك يسهل الوصول اليه من قاعة الانتظار في نفس الطابق.

14. يؤخذ على التصميم عدم وجود ساحة تشميس (فورة) للموقوفين. حيث تعتبر من الأمور الواجب توافرها في مركز الشرطة. (نمبريني، 2009)

15. مركز شرطة سودبيري بالقرب من محطة إطفاء؛ وذلك تشارك المركز والمحطة في نفس وظيفة الاتصال، فمرفق الاتصال في مركز الشرطة يستقبل الاتصالات المرتبطة بمركز الشرطة ومحطة الإطفاء. ومن الممكن ان تطبق هذه العملية في مدننا الفلسطينية.

2:3 الحالة الدراسية الثانية: مركز الشرطة برونزويك-الولايات المتحدة الامريكية

❖ الموقع: تم بناء هذا المركز على 85 شارع بليزانت في مدينة برونزويك، في مقاطعة غلين، جورجيا، الولايات المتحدة الأمريكية في عام 2012م، صورة (1-3). تبلغ مساحة المدينة 109.8 كم² وعدد سكانها 15,383 نسمة. (ويكيبيديا،2016) شكل مبنى المركز تقليدي ويتبع للطراز المعماري الأمريكي، صورة (2-3) وتبلغ مساحته حوالي 2229,67 متر مربع.



صورة (1-3): مخطط الموقع العام لمركز الشرطة برونزويك. المصدر: (Donham & Sweeney architects,2012)



صورة (2-3) منظور للواجهة الأمامية لمركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)

❖ الطابق الأرضي:

جدول (3-4) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي في مركز شرطة برونزويك.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (13-3)
1	مدخل للزوار، بواجهة زجاجية كبيرة، وبالقرب منها غرفة مؤتمرات عامة	مساحة الجمهور
2	قاعة استقبال وحمامين لكلا الجنسين من الزائرين، ويسهل استخدامهما من قبل ذوي الاحتياجات الخاصة.	
3	غرفة اتصال، مفتوحة للزائرين بنافاذة، بها استراحة وحمام وغرفة مشرف	الدوريات والتحقيق
4	قاعة اجتماعات وتدريب	
5	دورية بحرية وغرفة اشراف دوريات	
6	مكتب كتابة التقارير	
7	غرفة استراحة لطاقم الشرطة، وغرفة حارس	
8	كراج امن (ميناء سالي) وهو كراج لنقل الموقوفين من مركبة الشرطة الى غرفة التوقيف.	مساحات التوقيف
9	كراج سريع لطاقم الشرطة، حيث تصطف المركبة به لنقل الأدلة او لفحص ذات المركبة، و مخزن.	
10	غرفة حجز للموقوف، يتم تفتيش الموقوف فيها واخذ بياناته ومصادرة ممتلكاته لوضعها في خزائن خاصة + تسجيل	
11	غرف توقيف؛ غرفة توقيف للذكور وغرفة توقيف للإناث وغرفة توقيف للأحداث. وغرفة تحقيق واحدة فقط	

المصدر: بتصريف (Donham & Sweeney architects,2012)

❖ مخطط الطابق الارضي



شكل (3-13) مخطط الطابق الأرضي في مركز الشرطة برونزويك. المصدر: بتصريف (Donham & Sweeney

architects,2012)

❖ الطابق الأول:

جدول (3-5) العناصر الوظيفية في الطابق الأول في مركز شرطة برونزويك.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (3-14)
1	قاعة مؤتمرات مع مخزن	مساحة الادارة
2	مكتب قائد مركز الشرطة مع حمام	
3	مكتب نائب القائد	
4	مكتب مساعد اداري	
5	غرفة عمل	
6	غرفة تسجيل	
7	غرفة نقيب	
8	استراحة الرئيس مع مخزن	

يتبع

تابع جدول(3-5) العناصر الوظيفية في الطابق الأول في مركز شرطة برونزويك

مفتاح شكل (14-3)	الوظيفة	الرقم
الدوريات والتحقيق	مكتب مباحث	9
	مكتب رقيب قسم التحقيقات الجنائية	10
	مكتب ملازم قسم التحقيقات الجنائية	11
	مطبخ وحمامين	12
	مكتب تحضير الأدلة	13
	مخزن الأدلة و مخزن الأدلة من المخدرات والاسلحة	14
	غرفتين للتحقيق مع غرفة فيديو وتسجيل بينهما	15
	غرفة تحقيق في العنف المنزلي	16
	غرفة تحقيق في الاعتداء الجنسي	17
	غرفة تحقيق للشخصيات المهمة	18
التوسع المستقبلي	غرفة للتوسع المستقبلي	19

المصدر : بتصريف (Donham & Sweeney architects,2012)

❖ مخطط الطابق الأول:



شكل (3-14): مخطط الطابق الأول. المصدر : بتصريف (Donham & Sweeney architects,2012)

❖ مناقشة وتحليل تصميم مركز شرطة برونزويك:

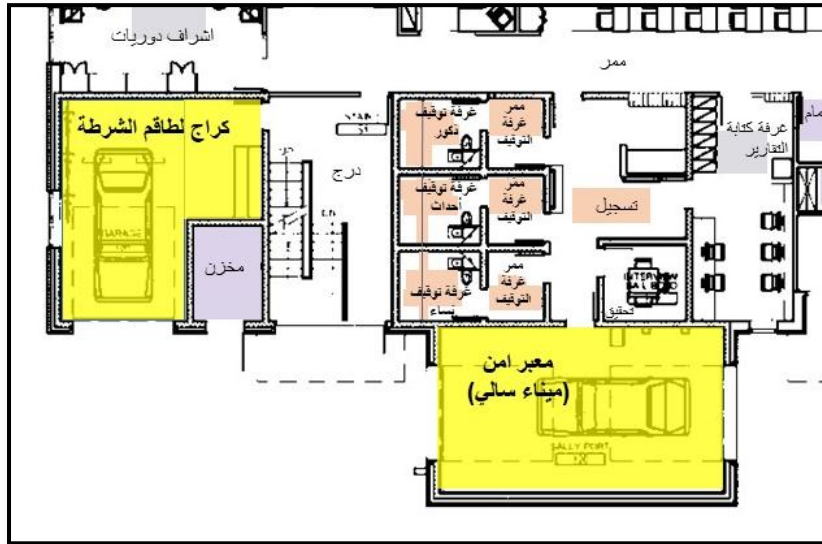
1. يلاحظ وجود عدة مواقف للمركبات كالتالي:

- موقف لمركبة نقل الموقوفين في المعبر الامن (ميناء سالي). شكل (3-15)
- موقف سريع للطاقم؛ إذا كان هناك مركبة موقوفة يلزم تفتيشها، او أدلة يتم نقلها من خلال المركبة في الموقف السريع الى مخزن الادلة. شكل (3-15)
- مواقف سيارات للعامة تتسع ل 17 مركبة، وهي بعيدة عن مركز الشرطة لأسباب امنية. كما هو موضح بالصورة (3-3).
- مواقف سيارات لطاقم الشرطة تتسع ل 51 مركبة، ولا يوجد مواقف مسقوفة. يلاحظ ان مواقف سيارات طاقم الشرطة بعيدة عن حركة العامة، وذلك لضمان سلامة هذه السيارات من التخريب. كما هو موضح بالصورة (3-3). مع ضرورة توفير حراسة لهذه المواقف.



صورة (3-3) توضح مواقف سيارات طاقم الشرطة والعامة في مركز شرطة برونزويك المصدر: بتصريف Donham &

Sweeney architects,2012)



شكل (3-15): توضيح المعبر الامن (ميناء سالي) وكراج طاقم الشرطة المصدر: بتصرف (Donham & Sweeney)

architects,2012)

2. يلاحظ عدم وجود غرفة حراسة خارجية لمركز الشرطة، وعدم وجود أسوار حول المركز.

3. يوجد مساحة في الطابق الأول للتوسعة المستقبلية.

4. تم تقسيم المساحات بشكل ملائم مع الاستخدام الوظيفي لها.

5. يؤخذ على التصميم عدم وجود نوافذ في العديد من الغرف، مثل:

- غرف التوقيف في الطابق الأرضي، وهو مخالف لحقوق الانسان. (السجون، 2010)
- غرف التحقيق في الطابق الأول، التحقيق في الاعتداء الجنسي، و التحقيق في العنف المنزلي، والتحقيق مع شخصية مهمة جدا، وغرفتي المقابلة.

6. يلاحظ وجود ما يلي في طابق التسوية، كما هو موضح بالشكل (3-12):

- المخازن ومنها، أولا: مخزن الذخيرة والمتفجرات؛ يفضل ان تكون مثل هذه المخازن بعيدة عن مركز الشرطة، في مباني لا تتوفر فيها تجمعات بشرية لخطورة المواد فيها. ثانيا: مخزن الأسلحة

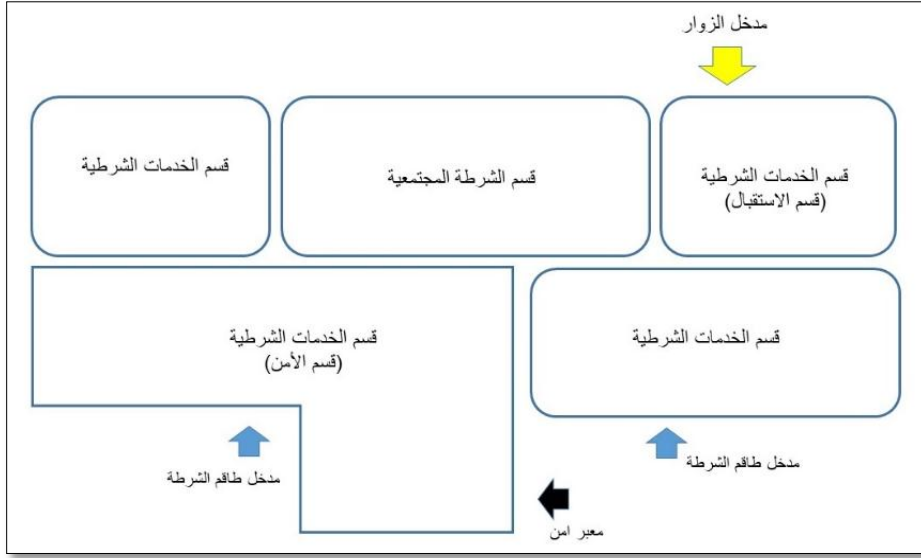
ومخزن الممتلكات المستردة ومخزن السجلات القديمة وذلك لضمان امن هذه المخازن وحماية ما فيها من السرقات.

- غرف خزائن الملابس لطاغم الشرطة الذكور والاناث لحفظ خصوصية هذه الوظائف بعيدا عن الوظائف العامة الأخرى، واستغلال مساحة طابق التسوية. صورة (3-4)
- الغرف التشغيلية، من غرفة سخان كهربائي ومولد لاستغلال مساحة طابق التسوية.



صورة (3-4) خزائن طاغم الشرطة مع الحمامات والأدشاش المصدر: (Context architecture,2012)

7. يلاحظ وجود عدة مداخل لمركز شرطة برونزويك شكل (3-16)؛ مدخل للزوار، ومدخل خاص فقط بالمحتجزين من المعبر الامن صورة (3-5) ، ومدخلين لطاغم الشرطة صورة (3-6) . وذلك بسبب ضرورة فصل وظائف مركز الشرطة، وضمان عدم اصطدام حركة الجمهور بحركة طاغم الشرطة، وفصل عملية التوقيف عن بقية وظائف المركز.



شكل (3-16): رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة برونزويك المصدر: بتصرف Donham & Sweeney

architects,2012)



صورة (3-5) المعبر الامن (ميناء سالي) المصدر: Context architecture,2012)



صورة (3-6) الصور على اليمين واليسار منظورين لمُدخلي طاقم شرطة برونزويك المصدر: Context architecture,2012)

8. وجود مدخل للزوار من واجهة زجاجية لزيادة الشفافية والانفتاح للجمهور، شكل (3-17) وصورة (3-7). ثم واجهة زجاجية أخرى لأسباب بيئية. تحتوي منطقة الاستقبال على حمامين لكلا الجنسين من الزوار يسهل استخدامهما من ذوي الاحتياجات الخاصة. وجدير بالذكر ان المدخل أيضا فيه مراعاة استقبال الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، وسهولة حركتهم داخل المركز بشكل عمودي او افقي.



شكل (3-17): مدخل الزوار في مركز شرطة برونزويك المصدر: تصرف (Donham & Sweeney

architects,2012)



صورة (3-7) منظور لمدخل الزوار يظهر به الانفتاح المصدر: (Context architecture,2012)

9. صالة استقبال واسعة، ومتصلة أيضا بنوافذ زجاجية (لضمان أمن طاقم الشرطة) مع غرفة الاتصال (لتلقي التقارير والشكاوى). وبها باب يؤدي الى قاعة الاجتماعات والتدريب، وغرفة المقابلات والى عنصر الحركة العمودية (المصعد) شكل (3-18) وصورة (3-8) وصورة (3-9).

من المهم اتصال قاعة الاستقبال بجميع ما ذكر وذلك لضمان وصول الزوار الى الوظائف الخدمائية في مركز الشرطة.



شكل(3-18): ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدمائية المصدر: بتصرف (Donham & Sweeney)

architects,2012)



صورة (3-8) استقبال الزوار متصلة بنوافذ زجاجية مع غرفة الاتصال المصدر: (Context architecture,2012)

11. تم تقسيم غرفة التوقيف الى قسمين مفصولين بباب؛ وهما:

- القسم الأول مكان توقيف الموقوف، يوجد به سرير باطون او خشب وكابينة ومغسلة للموقوف. لضمان عدم حاجة الموقوف للخروج لقضاء حاجته خارج غرفة التوقيف.
- القسم الثاني مكان للزيارة، بذلك تسهل عملية الزيارة بعدم وجود ضرورة لنقل الموقوف من غرفته الى غرفة أخرى.

12. يوجد في الطابق الأرضي غرفة تحقيق واحدة بالقرب من غرف التوقيف، وهو أمر يسهل حركة الموقوف من وإلى غرف التوقيف. لكن بقية غرف التحقيق توجد في الطابق الأول ولا يوجد اتصال عمودي مباشر بينهم وبين غرف التوقيف مما يسبب في صعوبة حركة الموقوف من وإلى غرف التوقيف.

13. يلاحظ سهولة الحركة داخل المركز بالنسبة لطاقت الشرطة والزوار ولذوي الاحتياجات الخاصة؛ حيث يوجد ممرات كافية ودرج ومصعد، وحمامات كافية لكلا الجنسين. شكل (3-20) و (3-21) و (3-22).



شكل (3-20) الحركة العمودية والأفقية في طابق التسوية. المصدر: (Donham & Sweeney architects,2012) بتصريف

14. وجود غرف توقيف للإناث وللذكور والاحداث في نفس المنطقة؛ وهو أمر يختلف عن واقعنا الفلسطيني، حيث أن غرف توقيف النساء في مديريات الشرطة وليس في المراكز، ولا يوجد توقيف للأحداث، بل يحال الحدث الى قسم حماية الأسرة فوراً بدون توقيف.

15. تم فصل الموقوف عن الاتصال بالعالم الخارجي خلال فترة التوقيف، وجزير بالذكر بأنه لا يوجد نوافذ في غرف التوقيف، وهو أمر مخالف لقانون حماية الانسان. (نمبريني، 2009)

16. تم توفير غرف استراحة لطواقم الشرطة، لزيادة فرص تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الطاقم. صورة (3-10).

17. لم يراعي التصميم الاهتمام بزراعة منطقة واسعة حول المركز، وهو أمر يؤخذ على التصميم لان المساحات الخضراء والتشجير يضيفي جمال خارجي وراحة للنفس. صورة (3-11)



صورة (3-10): استراحة عاملين في الطابق الأرضي لمركز شرطة برونزويك. المصدر: Context architecture, 2012)



صورة (3-11): لا يوجد مساحات مشجرة بالمنطقة المحيطة بمركز شرطة برونزويك. المصدر: Context architecture,2012)

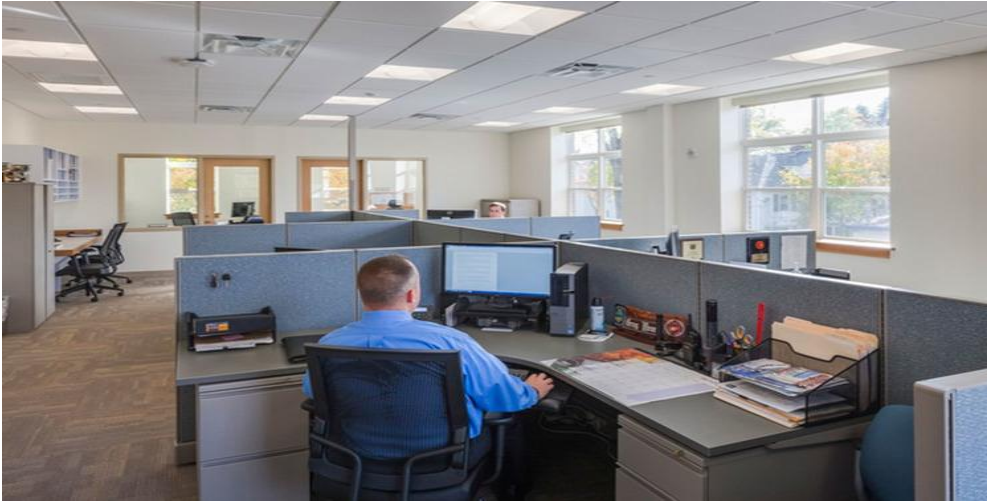
❖ ما استفاد من تصميم مركز شرطة برونزويك:

بعد دراسة وتحليل تصميم مركز شرطة برونزويك تبين ما يلي:

1. ضرورة تعدد مواقف سيارات، ومراعاة سهولة الحركة، وتقسيم المخزن الى اقسام، وتوفير منطقة تحضير الموقوف، كما ذكر في النقاط (1، 2، 3، 4، 5، 7، 8، 9، 14) المذكورة في فقرة (ما استفاد من تصميم مركز شرطة سودبيري) في صفحة 46
2. استغلال المساحة الموجودة في طابق التسوية في عمل خزائن ملابس للذكور والاناث والمخازن والغرف التشغيلية.
3. يؤخذ على التصميم وضع مخزن للذخائر والمتفجرات في طابق التسوية، مثل هذه المواد يجب حفظها في أماكن بعيدة عن أماكن تجمعات الناس.
4. في الطابق الأول تم وضع غرفة فيديو وتسجيل بين غرفتي التحقيق (المقابلة) وهي ضرورية لتوثيق المقابلة.

5. وجود عدة غرف للتحقيق، غرفة خاصة لقضايا العنف المنزلي، وغرفة لقضايا الاعتداء الجنسي، وغرفة تحقيق مع الشخصيات المهمة.

6. من الممكن دمج جهاز اخر مع مركز الشرطة وذلك حسب احتياج المنطقة؛ فقد تم وضع قسم المباحث وقسم الدوريات في مركز شرطة برونزويك، وأمن الممكن ان يكون هناك قسم للمرور في مركز الشرطة. صورة (3-12)



صورة (3-12) غرفة اشراف الدوريات في مركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)

7. البساطة في التصميم الداخلي، مع مراعاة توفير الإضاءة الطبيعية والانارة الكهربائية والتهوية لمعظم مساحات المركز، صورة (3-13) و(3-14) و(3-15) و(3-16).



صورة (3-13) التهوية والإضاءة في قاعة مؤتمرات في مركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)



صورة (3-14) البساطة في تصميم مكتب قائد مركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)



صورة (3-15) البساطة في تصميم مكتب عمل في مركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)



صورة (3-16) قاعة اجتماعات وتدريب في مركز شرطة برونزويك. المصدر: (Context architecture,2012)

8. الشفافية والانفتاح على الجمهور من اهم العوامل في نجاح مهمة مركز الشرطة.

9. البساطة في تصميم المظهر الخارجي لمركز شرطة برونزويك، فهو يبدو كأى مبنى مكتبي اخر وليس كحصن أو مكان سري مغلق.

3:3 الحالة الدراسية الثالثة: مركز شرطة ريوهاتشا - كولومبيا

❖ الموقع: يقع المبنى في الشارع التاسع عشر في كاريرا 8 في مدينة ريوهاتشا الكولومبية. تبلغ مساحة المدينة حوالي 3,120 كم²، أما عدد سكانها فيبلغ 150,549 نسمة. (ويكيبيديا، 2018) تبلغ مساحة المركز 1155,36م²، وهو يتسع ل 40 شخص، ولديه جميع المعايير الفنية لأمن الشرطة. أيضا يتميز هذا المركز بتصميم مختلف عن التصاميم المألوفة في المدينة، ليتم جذب الأنظار ولفت الانتباه اليه أكثر، كما هو موضح بالصورة (3-17) و(3-18).

(Homify,2018)



صورة (17-3) منظور خارجي لمركز شرطة ريواتشا. المصدر: (Homify,2018)



صورة (18-3) منظور خارجي لمركز شرطة ريواتشا. المصدر: (Homify,2018)

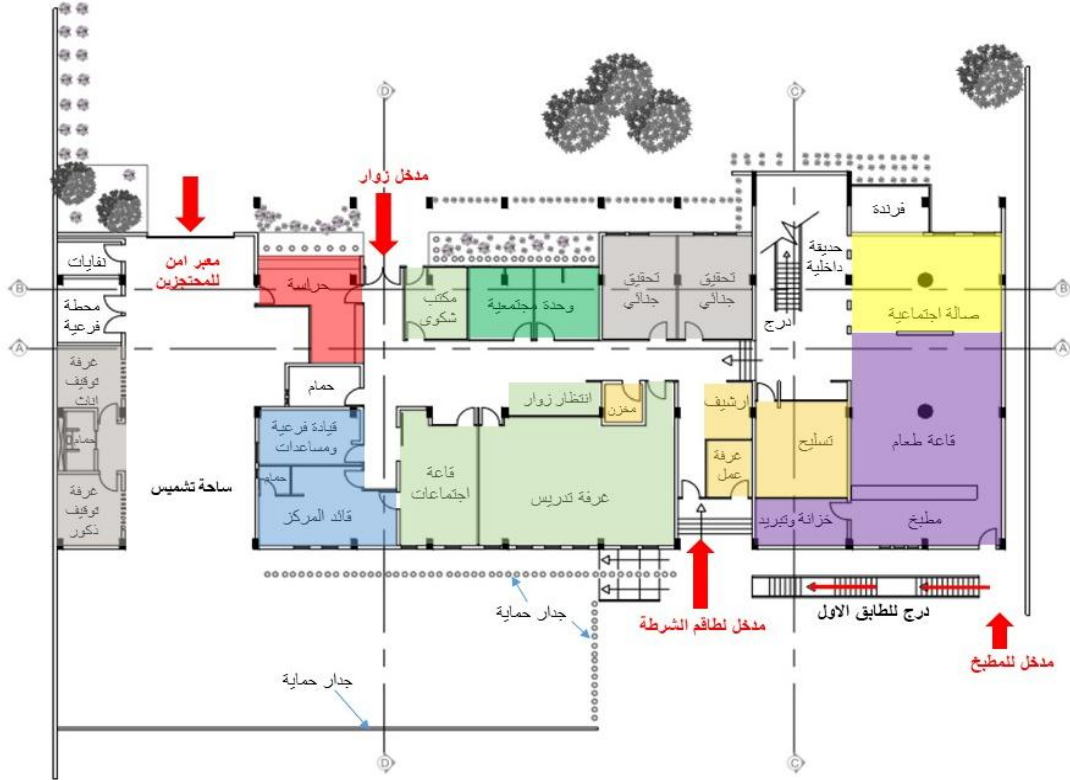
❖ الطابق الأرضي:

جدول (3-6) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة ريوهاتشا

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (3-23)
1	غرفة الحراسة	
2	مكتب شكوى	
3	انتظار زوار	
4	غرفة تدريس	
5	قاعة اجتماعات	
6	قيادة فرعية ومساعدات	
7	قيادة المركز + حمام	
8	وحدة مجتمعية	
9	مخزن	
10	تسليح	
11	أرشيف	
12	غرفة عمل (تنفيذ)	
13	غرفة توقيف اناث	
14	غرفة توقيف ذكور	
15	حمام مشترك لغرفتي التوقيف	
16	غرفة تحقيق عدد 2	
17	ساحة للموقوفين للتشميس	
18	مطبخ + خزانة وتبريد	
19	صالة طعام	
20	صالة اجتماعية + حديقة داخلية + فرنده	
21	محطة فرعية	
22	نفايات	

المصدر: بتصريف (Homify,2018)

❖ مخطط الطابق الأرضي:



شكل (3-23): المخطط الأرضي لمركز شرطة ريوهاتشا المصدر: بتصريف (Homify,2018) .

❖ الطابق الأول:

جدول (3-7) العناصر الوظيفية في الطابق الأول مركز شرطة ريوهاتشا.

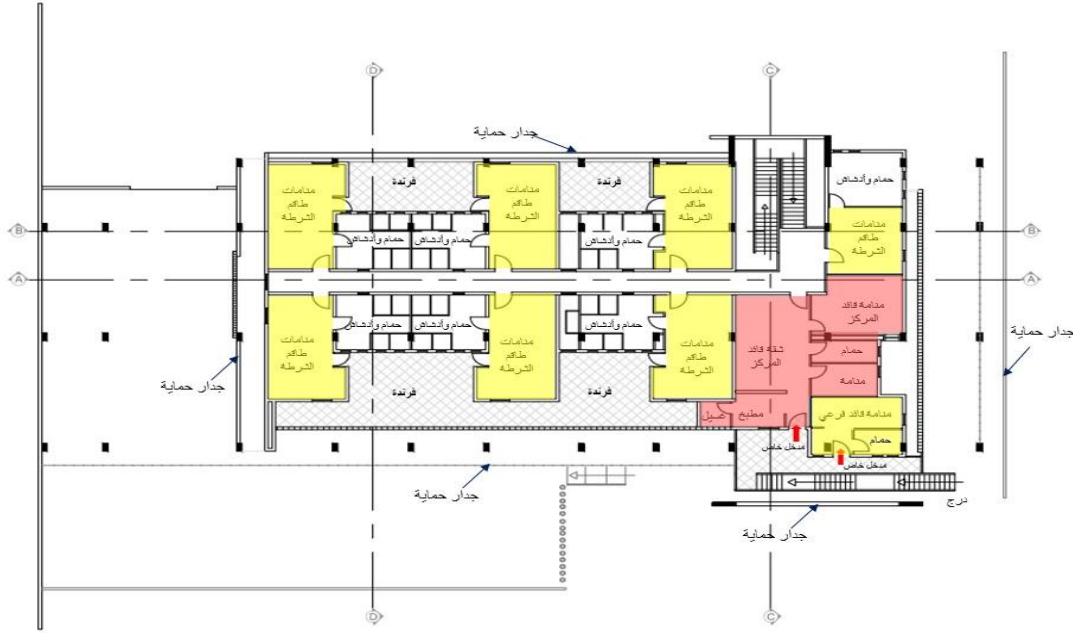
الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (3-24)
1	منامة طاقم الشرطة عدد 7	
2	حمامات وأدشاش	
3	فرنندات محصنة بجدار حماية	
4	منامة قائد فرعي + حمام	
5	منامة قائد المركز	شقة قائد المركز
6	منامة واستراحة	
7	مطبخ + حمام + غسيل	

المصدر: بتصريف (Homify,2018)

في الطابق الأرضي، هناك مرافق للجزء الإداري واهتمام المواطن، وفي الطابق الأول توجد بنية تحتية لإقامة تتسع ل 75 رجلاً، من ضباط الدوريات والضباط وضباط الصف.

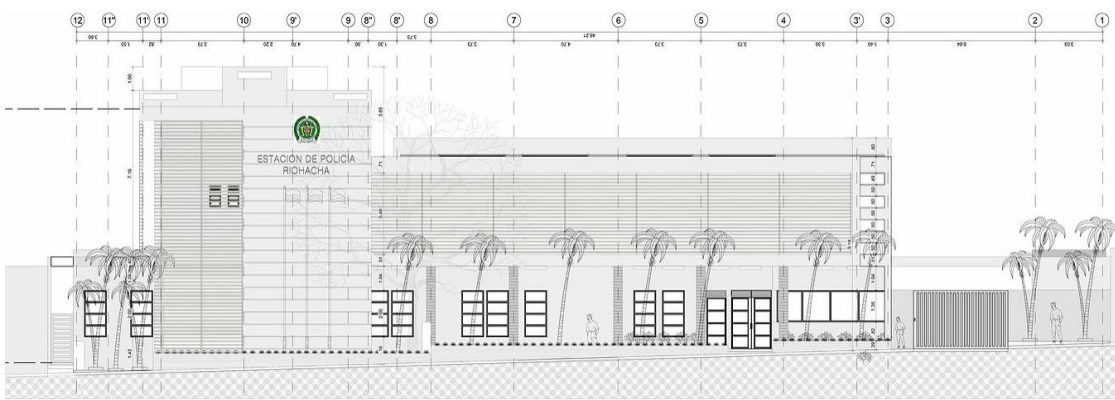
(Elheraldo, 2017)

❖ مخطط الطابق الأول:

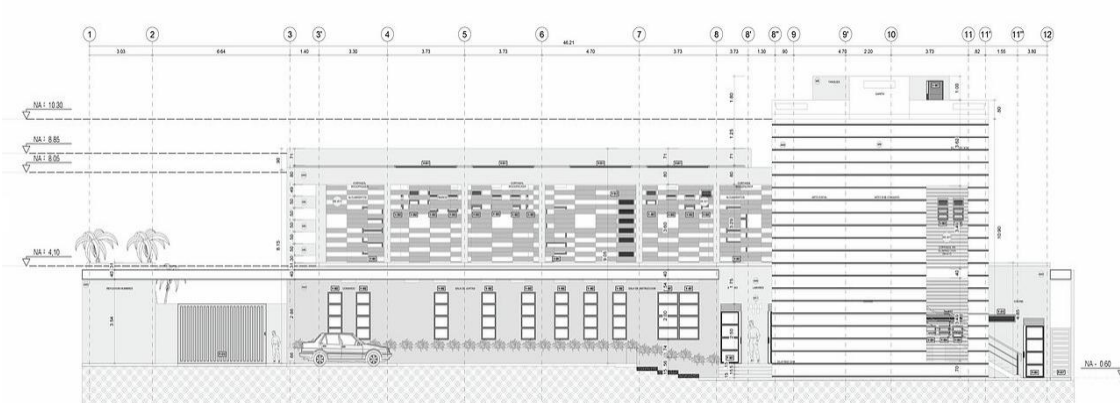


شكل (3-24): مخطط الطابق الأول لمركز شرطة ريوهاتشا المصدر: بتصريف (Homify,2018)

❖ واجهات ومقاطع مركز شرطة ريوهاتشا:



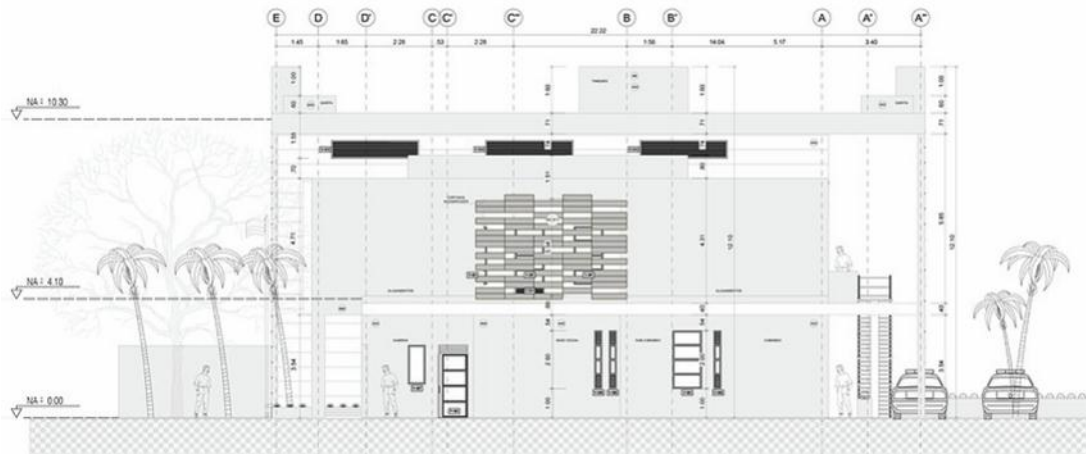
شكل (3-25): الواجهة الشمالية لمركز شرطة ريوهاتشا. المصدر: (Argenova,2018)



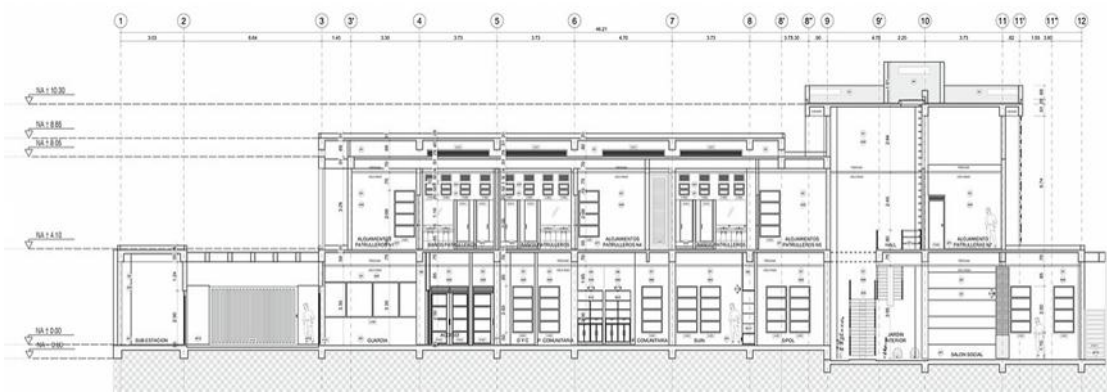
شكل (3-26): الواجهة الجنوبية لمركز شرطة ريواتنا. المصدر: (Arqenova,2018)



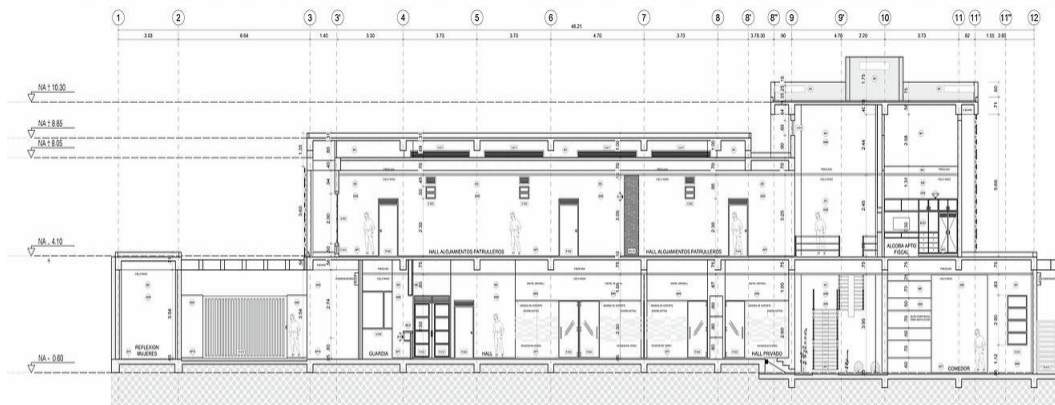
شكل (3-27): الواجهة الشرقية لمركز شرطة ريواتنا. المصدر: (Arqenova,2018)



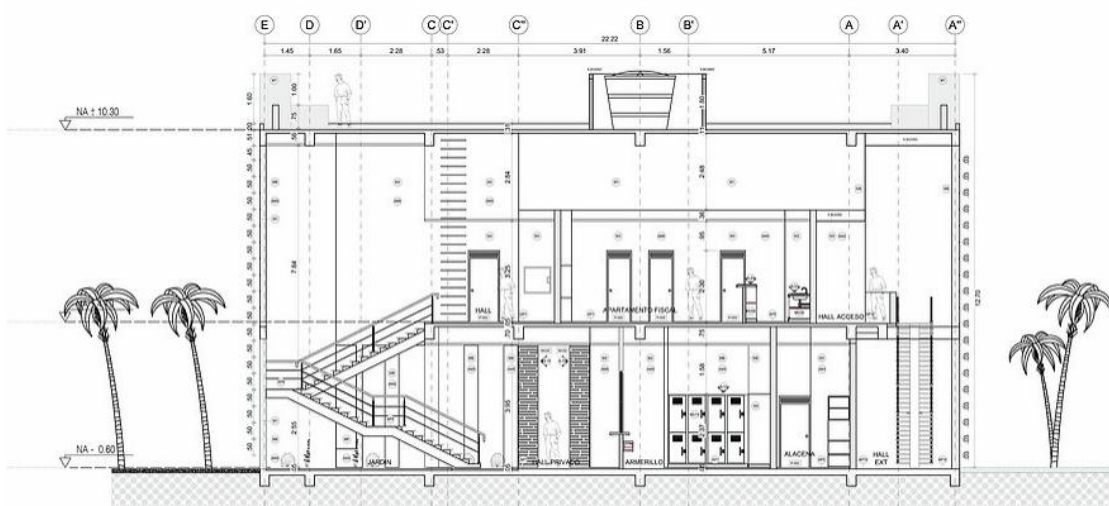
شكل (28-3): الواجهة الغربية لمركز شرطة ريوهاتشا المصدر: (Arqenova,2018)



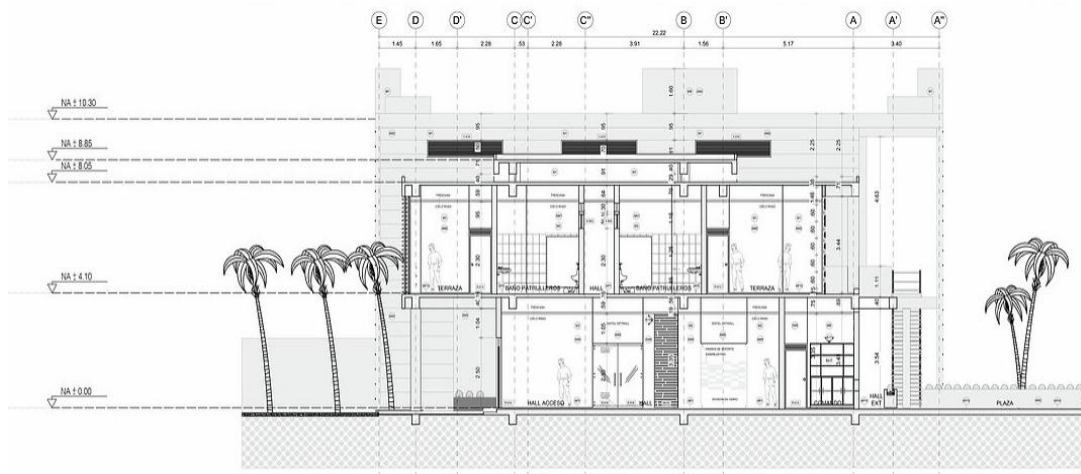
شكل (29-3) مقطع A-A في مركز شرطة ريوهاتشا المصدر: (Arqenova,2018)



شكل (30-3): مقطع B-B في مركز شرطة ريوهاتشا المصدر: (Arqenova,2018)



شكل (31-3): مقطع C-C في مركز شرطة ريواتنا المصدر: (Arqenova,2018)



شكل (32-3): مقطع D-D في مركز شرطة ريواتنا المصدر: (Arqenova,2018)

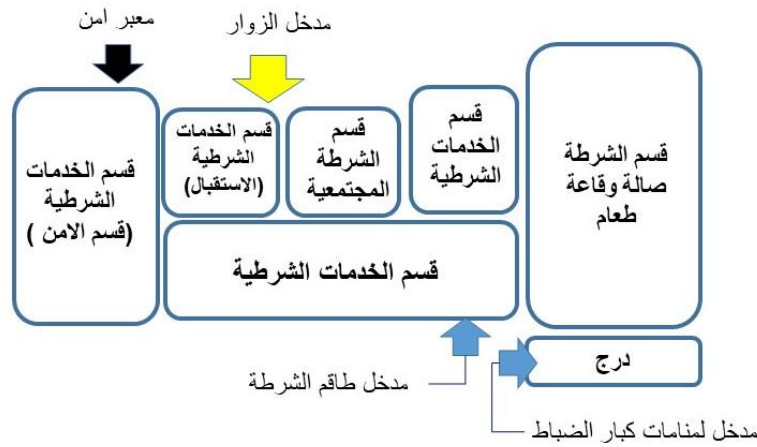
❖ مناقشة وتحليل تصميم مركز شرطة ريواتنا:

1. بالنسبة لمواقف السيارات يلاحظ ما يلي:
 - لا يوجد مواقف سيارات للعامة. بحسب المخطط العام للموقع.
 - لا يوجد مواقف سيارات لطاقم الشرطة. بحسب المخطط العام للموقع.
 - يوجد موقف لسيارة نقل الموقوفين في المعبر الامن. كما هو موضح شكل (34-3).

ربما يكون هناك مواقف للسيارات العامة او سيارات طاقم الشرطة خارج الموقع، لكن لم تتمكن الباحثة من رصد اية معلومات بهذا الخصوص.

2. يلاحظ وجود غرفة حراسة على مدخل مركز الشرطة، ويلاحظ عدم وجود أسوار حول المركز.
3. تم تقسيم المساحات بشكل ملائم مع الاستخدام الوظيفي لها.

4. يلاحظ وجود عدة مداخل لمركز الشرطة، مدخل للزوار، ومدخل خاص فقط بالموقوفين، ومدخل لطاقم الشرطة، ومدخل مباشر للطابق الأول يصل الى شقة منامة قائد المركز ومنامة كبار الضباط في المركز. وذلك بسبب ضرورة فصل وظائف مركز الشرطة، وضمان عدم اصطدام حركة الجمهور بحركة ضباط الشرطة، وفصل عملية التوقيف عن بقية وظائف المركز. شكل (33-3)



شكل (33-3): رسم توضيحي لأقسام ومداخل مركز شرطة ريوهانشا المصدر: بتصرف (Homify,2018)

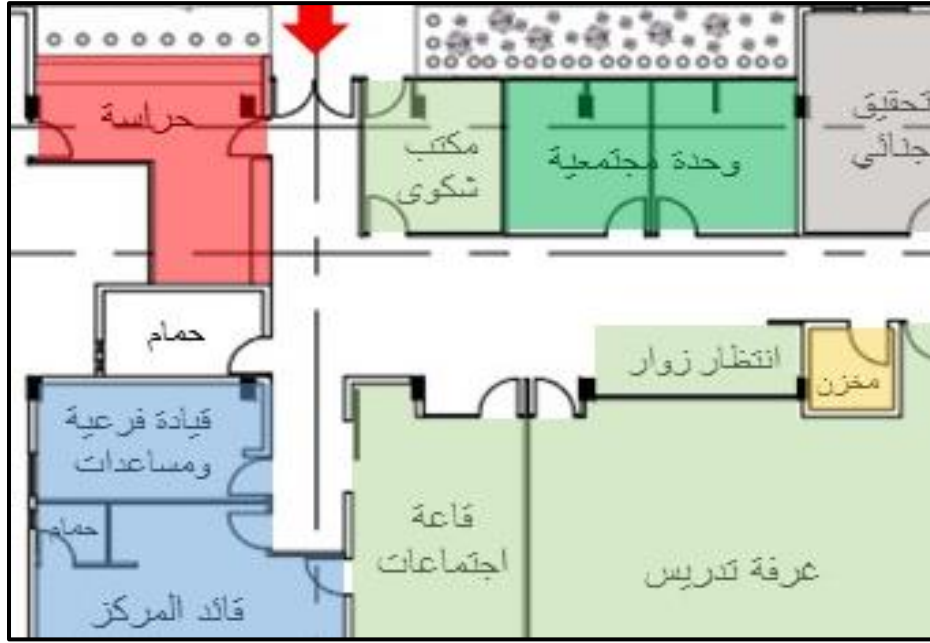
5. بالنسبة لمدخل الزوار فيلاحظ مراعاة سهولة دخول ذوي الاحتياجات الخاصة الى داخل المركز، وسهولة حركتهم في قسم الاستقبال وقسم الشرطة المجتمعية في الطابق الأرضي. كما يلاحظ وجود حمام لذوي الاحتياجات الخاصة في ذات الطابق.

6. يلاحظ قرب كراج الامن من غرف التوقيف، وذلك لسهولة نقل الموقوف من مركبة الامن الى غرفة التوقيف والعكس صحيح. وكذلك أيضا وجود ساحة لتشميس الموقوفين، وهي مطلب من مطالب حقوق الانسان. شكل (3-34). (نمبريني، 2010)



شكل (3-34): ارتباط مباشر لمعبّر الامن مع غرف التوقيف، ووجود ساحة للتشميس. المصدر: بتصريف (Homify, 2018)

7. صالة انتظار الزوار واسعة، وهي قريبة من الأحوال والوحدة المجتمعية ومكتب الشكاوى وغرفة التدريس. شكل (3-35).

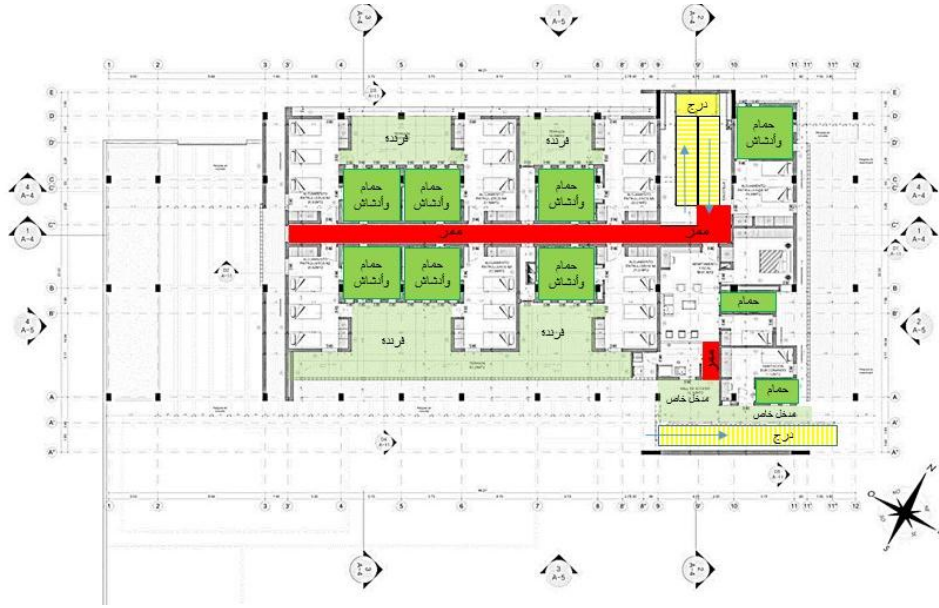


شكل (3-35): ارتباط مباشر ما بين صالة الاستقبال بالوظائف الخدمائية. المصدر: بتصرف (Homify,2018)

8. يلاحظ سهولة الحركة داخل المركز؛ حيث يوجد ممرات كافية ودرج. أما بالنسبة للحمامات فمن الملاحظ انه في الطابق الأول يوجد حمامات كافية، لكن في الطابق الأرضي يوجد حمام واحد فقط للزوار، ولا يوجد حمام اخر لطاقت الشرطة، ولا يوجد أيضا مغاسل بالقرب من قاعة الطعام. اما بالنسبة للموقوفين فيوجد حمام واحد فقط لكل من الموقوفين الذكور والاناث، وبذلك لا يوجد خصوصية في استعمال الحمام للجنسين. شكل (3-36) و (3-37).



شكل (3-36): عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في الطابق الأرضي. المصدر: بتصرف (Homify,2018)



شكل (3-37): عناصر الحركة الأفقية والعمودية والحمامات في الطابق الأول. المصدر: بتصرف (Homify,2018)

❖ ما يستفاد من تصميم مركز شرطة ريوهاتشا:

بعد دراسة وتحليل تصميم مركز شرطة ريوهاتشا، تبين ما يلي:

1. ضرورة توفير معبر امن وسري تماما لنقل الموقوفين.
2. مراعاة سهولة الحركة العمودية والأفقية في المركز؛ وخصوصا لذوي الاحتياجات الخاصة، مع توفير حمامات خاصة بهم.
3. عدم وجود مخزن أدلة في مركز شرطة ريوهاتشا، يعكس عدم ضرورة هذه الوظيفة في مركز الشرطة خاصة اذا تم توفير مثل هذه الوظيفة في مديرية الشرطة او في مبنى منفصل.
4. إمكانية دمج عدد من الوظائف في مكان واحد. فمثلا تم دمج الأحوال مع الحراسة في مركز شرطة ريوهاتشا.
5. توفير مطبخ وقاعة طعام وصالة اجتماعية ومنامات خاصة في طاقم الشرطة، يعكس احتياجا لمثل هذه الوظائف تماما كمراكز الشرطة الفلسطينية. صورة (3-19)



صورة (3-19): منظور داخلي لقاعة الطعام في مركز شرطة ريواتشا. المصدر (Arqenova,2018)

6. وجود محطة فرعية لتحضير الموقوف قبل وضعه في غرفة التوقيف، وذلك لأخذ جميع المعلومات عنه وأخذ أي ممتلكات وأدلة بحوزته.

7. غرف التوقيف منفصلة عن مركز الشرطة.

8. غرفة العمل لها مدخل خاص بها في المركز. ولا يوجد باب داخلي بينها وبين مركز الشرطة من الداخل.

9. غرف التحقيق في مركز شرطة ريواتشا مختلفة في مساحتها وفي توزيع الأثاث عنها عن المركز الشرطة الفلسطيني والأمريكي.

10. توفير جدار حماية للدرج الخارجي وللفرندات الخاصة بطاقم الشرطة. يعزز موضوع الحماية مع السماح بتمتع طاقم الشرطة بالجلوس في الفرندة. صورة (3-20) و(3-21).



صورة (3-20): منظور داخلي في مركز شرطة ريوهاتشا يظهر جدار الحماية. المصدر: Redacción La Guajira

Hoy,2017)



صورة (3-21) منظور خارجي للواجهة الشرقية في مركز شرطة ريوهاتشا. المصدر: (Elheraldo 2017)

11. وجود مدخل فرعي منفصل لشقة قائد مركز الشرطة، ولمنامة القائد الفرعي. وذلك زيادة في الخصوصية.

12. توفير حديقة داخلية لتوفير منظر جمالي داخلي للطاقتم. صورة رقم (3-22).

13. الاهتمام بالمساحات الخضراء والتشجير يزيد من عامل الجذب نحو مركز الشرطة.

14. لا يوجد فصل بين طاقم الشرطة الذكور والاناث، حيث لا يوجد حمامات ومنامات خاصة للاناث عنها للذكور

15. وجود ساحة تشميس (فورة) للموقوفين. حيث تعتبر من الأمور الواجب توافرها في مركز الشرطة. (السجون، 2010)

16. يوجد غرفة توقيف للذكور وغرفة توقيف للاناث وكلتاها مشتركين بحمام واحد. وبذلك لا يوجد مراعاة لخصوصية كل جنس منهما.

17. توفير صالة اجتماعية للعلاقات الاجتماعية بين طاقم الشرطة. صورة رقم (3-23) .



صورة (3-22): منظور داخلي للحديقة الداخلية والدرج في مركز شرطة ريوهاثشا. المصدر: (Arqenovoa,2018)



صورة (3-23) منظور داخلي للصالة الاجتماعية في مركز شرطة ريوهاتشا. المصدر: (Arqenova,2018)

18. تصميم خارجي بسيط للمركز مع ذلك التصميم مختلف جاذب الأنظار وملفت الانتباه. كما هو موضح بالصورة ادناه.



صورة (3-24): منظور خارجي للواجهة الشمالية في مركز شرطة ريوهاتشا. المصدر: (Elheraldo 2017)

4:3 مراكز شرطة بتصاميم عصرية:

هنالك الكثير من الأمثلة على مراكز شرطة لا تتبع لنط البناء التقليدي في المنطقة الجغرافية لها، حيث تميزت بأنماط وتصاميم حديثة كانت لجذب الأنظار ولإبراز القوة والهيمنة لجهاز الشرطة بتصاميم فريدة وتكنولوجيا متقدمة، منها ما يلي:

1. مركز شرطة ميستيا-جورجيا الأوروبية

تم الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع في سنة 2012، ويقع في قلب مدينة ميستيا القديمة -جورجيا الأوروبية. مساحة المركز 350 متر مربع، المركز مكون من 5 طوابق ملتوية وذات انحناءات عضوية، (Frearson,Amy.2012) يشبه المركز في شكله الأبراج الحجرية التي تعود للقرون الوسطى والتي تعتبر تقليدية لمنطقة جبال ميستيا. تتكون الواجهة من الخرسانة الجاهزة والفتحات الكبيرة التي توفر أقصى قدر من الشفافية.(Archdaily,2012) كما هو موضح بالصورة أدناه.





صورة (3-25): مناظر خارجية لمركز شرطة ميستيا المصدر: (Archdaily,2012)

2. مركز شرطة منطقة رقم 121 - الولايات المتحدة الأمريكية

يقع في جزيرة ستاتين في نيويورك، في الولايات المتحدة الأمريكية. تم الانتهاء من عملية البناء سنة 2013. يتميز المبنى بتصميمه الخطي وذلك ليتلاءم مع شكل قطعة الأرض وانحدارها. (Rafael vinoly architect,2016) يظهر من الامام بعارضة معلقة (cantilever) قوية عند المدخل مما يضفي الهيبة والقوة الى المكان والذي ينعكس بدوره على هيبة وقوة الشرطة. كما ان استخدام الزجاج في الواجهات يزيد من الشفافية للمركز وللعمل الشرطي ويزيد من الإضاءة والتهوية الطبيعية.



صورة (26-3) مناظير خارجية لمركز شرطة منطقة رقم 121 المصدر: (Rafael vinoly architect,2016)

3. مركز شرطة فوينكارال-إل باردو - إسبانيا

يقع المبنى في ميرادور دو لا رينا رقم 4، في مدريد - إسبانيا. تم الانتهاء من عملية البناء سنة 2008م. تبلغ مساحة المشروع 6.770 م². (Metalocus,2013) يحاول المشروع تغيير العلاقة بين مبنى مملوك للدولة والمجتمع من خلال طبقات من الشفافية؛ والتي تكشف الوظائف الداخلية

للعالم الخارجي، كما أن الشفافية في واجهات المبنى تسمح بمناظر رائعة للمدينة.
(Metalocus,2013) كما هو موضح بالصورة أدناه.



صورة(3-27): مناظر خارجية لمركز شرطة فوينكارال إل باردو تظهر الشفافية في الواجهات المصدر:
(Archdaily,2008)

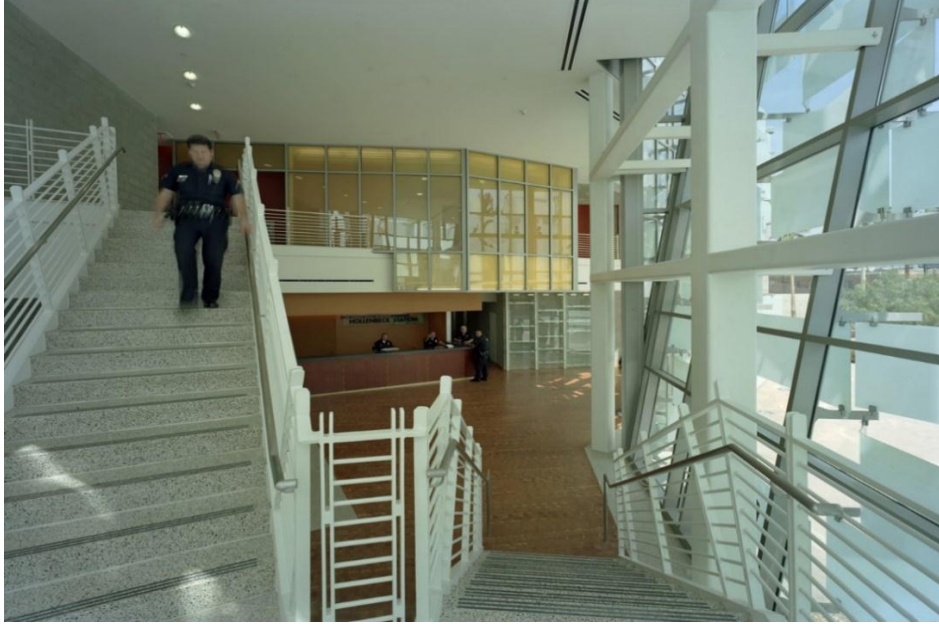
4. مركز شرطة هولينبيك - الولايات المتحدة الأمريكية

يقع في مدينة لوس انجلوس في الولايات المتحدة الأمريكية. تم الانتهاء من المشروع سنة 2009م، تبلغ مساحته 5016,76 متر مربع، يشتمل على:

- غرفة متعددة الأغراض، ومكاتب ، وغرف توقيف مؤقتة ، واستقبال ، ومناطق دعم.
- ويتضمن المشروع أيضًا مرفق صيانة المركبات على مساحة 650,32 م² ومحطة للتزود بالوقود وغسيل سيارات، بالإضافة إلى هيكل لوقوف السيارات مساحته 10683,85 م² لما يقرب من 330 سيارة. (archdaily,2009)

يزيل التصميم الحديث الطبيعة الشبيهة بالحصن لمرافق الشرطة التقليدية ، ويخلق بيئة عمل مريحة للضباط، ويشجع على التفاعل مع المجتمع المحيط. كما هو موضح بالصور أدناه. (archdaily,2009)





صورة (3-28): منظورين خارجي وداخلي لمركز شرطة هولنديك المصدر (Architectmagazine,2009)

ويضيف الجدار الزجاجي المبتكر للمركز نقطة محورية فنية للمجتمع، مع خلق مدخل عام مرحب. إنه يسمح بالإطلال على المناظر في الردهة أثناء النهار، ويصبح منارة مضيئة في الليل. هذه الطبقة الزجاجية الجميلة والمعقدة هي استراتيجية فنية: من خلال اتصال الفن/العمارة، تستجيب لتركيز إدارة الشرطة على إقامة روابط وثيقة مع المجتمع من خلال التفاعل مع الجمهور. تم تطوير تصميم وهندسة الألواح الزجاجية لتوفير الأمن البصري والجسدي الضروري مع الحفاظ على الإحساس بالشفافية والانفتاح والطاقة.

يعد هذا المركز نموذجًا للاستدامة، بعد حصولها على شهادة LEED Gold من مجلس المباني الخضراء في الولايات المتحدة. وسوف تعمل النظم الميكانيكية والكهربائية لبناء الطاقة، إلى جانب السباكة المائية والري، على تقليل اعتماد المبنى على الموارد الطبيعية. كذلك، فإن غالبية مواد البناء تشمل مكونات معاد تدويرها من الأرضيات المصنوعة من الإطارات القديمة والسلالم المصنوعة من زجاجات البيرة. (archdaily,2009).

أما بالنسبة لغرف التوقيف في الطابق الأول، فهي لا تحتوي على أرضيات مطاطية ملونة أو ضوء طبيعي، حتى يتم توفير الامن والامان. (Architectmagazine.2009) صورة (29-3) ويلاحظ أيضا التصميم الخاص بأبواب غرف التوقيف، هذه الأبواب يوجد بها فتحتين من الزجاج العازل، للتمكن من رؤية الموقوف، والتأكد من سلامته، ويوجد أيضا فتحة في منتصف الباب للتمكن من ادخال الغذاء اليه.



صورة(29-3): منظور داخلي في قسم التوقيف لمركز شرطة هوليبوك المصدر: (Architect magazine2009)

5. مركز شرطة سينسيناتي مقاطعة 3 - الولايات المتحدة الأمريكية

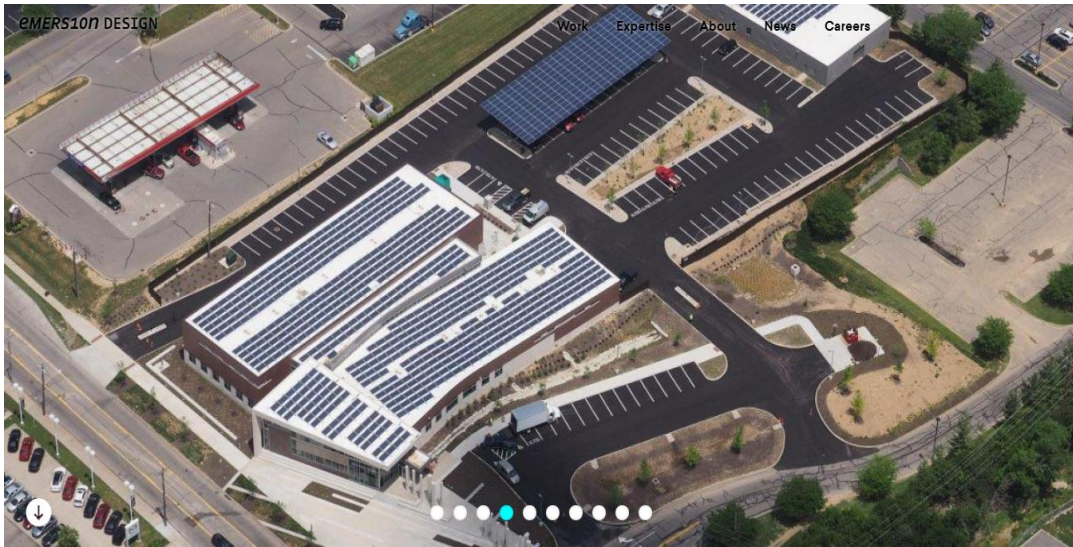
سنة البناء 2016، في المنطقة 3 من مدينة سينسناتي. صورة (3-67) أنشأ ليكون أول مركز شرطة NetZero Energy، وحاصل على شهادة LEED البلاتينية. (Cincinnati design awards, 2018) هذا المركز الجديد والذي يبلغ مساحته 40000 قدم مربع، يقع على الجانب الغربي من المدينة وهو أول مركز شرطة خالي من استهلاك الطاقة في البلاد، صورة(3-30) و(3-31). ومن خلال العمل مع موظفي الشرطة ولجان الأحياء ومخططي المدن، تم وضع أهداف مشددة لتخفيض تكاليف دورة الحياة للمبنى مع الحفاظ على الوظيفة

لأنشطة الشرطة، وأمن مستعملي المبنى، والتصميم الجذاب من الناحية الجمالية داخل المجتمع.

(Emersiondesign,2018)



صورة (30-3) منظور خارجي لمركز شرطة سينسيناتي مقاطعة 3 المصدر: (Cincinnati design awards,2018)



صورة (31-3) منظور خارجي للوحات الشمسية على سقف مركز شرطة سينسيناتي مقاطعة 3 المصدر:

(Emersiondesign,2018)

6. مركز شرطة شينخوا "مركز شرطة القبعة" - الصين

يقع على شارع تشونغشان رقم 91، مقاطعة شينخوا، مدينة تاينان في الصين. وتم الانتهاء منه في عام 2010 ويظهر من خلال شكله وظيفته مركز الشرطة. (Vrwalker,2018) تم بناء مركز الشرطة على شكل قبعة ضابط الشرطة، صورة (3-32)، حتى يرمز الى وظيفة المبنى ويصبح معلما في المنطقة يجذب انتباه المارة ويضيق المسافة مع الناس ويقلل الخوف من الدخول إلى مركز الشرطة، انتشرت صور هذا المبنى على الإنترنت، وكان هناك دائما عدد كبيرا من السياح يزورون المبنى في كل عطلة. وقالت الشرطة: "لقد أصبحت هذه القبعة علامة بارزة جديدة!" (Appledaily,2015)



صورة (3-32) مناظير خارجية لمركز شرطة القبعة المصدر: (Appledaily,2015 Gogoblog,2013)

7. مركز شرطة هينلي بيتش - استراليا.

يقع المركز في شاطئ هينلي، جنوب أستراليا في مدينة تشارلز ستورت، (Palumbo,2010) تم انشاء هذا المركز سنة 2016 بمساحة اجمالية تقدر ب 600 م². ويعتبر هذا المبنى من المباني المضاءة بكفاءة عالية، وموفرة للطاقة، ويسمح بالامتداد المستقبلي. وقد تم بناؤه من مواد معاد تدويرها، بما في ذلك أخشاب عمرها الافتراضي أكثر من 100 عام. أما الواجهة فتميزت بأشكال من الخرسانة الجاهزة المسبقة الصب، وهي أيضا تعمل على توفير الأمن والمتانة اللازمة. كما ساهمت التكنولوجيات الجديدة الموجودة داخل المبنى في تبسيط الأنشطة التشغيلية وتحسين الأداء الوظيفي وتقديم الخدمات للجمهور. (Greenway Architects,2010) كما هو موضح بالصور ادناه.



صورة (3-33): منظور خارجي للمركز، يتميز بانه يعكس قوة وحدائة الشرطة المصدر: (Greenway Architects,2010)



صورة (3-34) منظور خارجي للمبنى المصدر: (Palumbo,2010)

5. مركز شرطة جولدن غروف - استراليا

تم تصميم مركز الشرطة بصورة تجذب الأنظار وترحب بالجمهور وفي نفس الوقت لها تأثير القوة والصلابة، وله التصميم المتناسق مع السمات التصميمية في منطقة (غولدن غروف). وقد أدى استخدام رقاقات معدنية "عائمة" مدعومة بالعناصر الحجرية إلى الجمع بين الدفء والصلابة والصفات السكنية والحدائثة والتطور. كما توفر العارضة المعلقة (cantilever) دراما وقوة مرئية. (Greenway Architects,2010) كما هو موضح بالصورة ادناه.



صورة (3-35): منظور خارجي لمركز الشرطة المصدر: (Greenway Architects,2010)



صورة (3-36) منظور خارجي يبين تنوع المواد المستعملة في الواجهات المصدر: (Greenway Architects,2010)

❖ ما يستفاد من الحالات الدراسية بشكل عام

بعد الاطلاع على مجموعة من النماذج العصرية لمراكز الشرطة فإنه يلاحظ أن هناك تحسينات أدخلت على مراكز الشرطة العالمية، مثل:

1. اختيار موقع المركز بما يضمن سهولة وصول المواطنين اليه، مع ضرورة توفير مواقف سيارات للطاقم وللمواطنين ولعملية التوقيف.

2. مراعاة توفير مساحات للامتداد المستقبلي لمركز الشرطة.

3. مراعاة أمن وسلامة المبنى وسلامة العاملين به.

4. مراعاة فصل الوظائف عن بعضها، مع توفير مداخل منفصلة لها، بما يضمن سلامة وسرية عمل طاقم الشرطة.

5. سهولة الحركة في الممرات، مع توفير الحد الأدنى من الديكورات التي قد تعيق الحركة او قد تتسبب بالأذى.

6. تطبيق تكنولوجيا البناء المتقدمة الحريصة على خفض استهلاك الطاقة.

7. توفير المنظر الجميل للمركز مع الاهتمام بالمساحات الخضراء في المناطق المحيطة بالمركز.

8. الحرص على الانفتاح على الجمهور بواجهات زجاجية شفافة تغطي جزء كبير من المركز.

9. تجهيز قاعات اجتماعية، سواء كانت قاعات خاصة لطاقم الشرطة، او قاعات للمجتمع او الحي.

10. الفصل بين الموقوفين الذكور والموقوفات الاناث والأحداث في معظم مراكز الشرطة.

11. التوجه نحو الخروج عن النمط التقليدي في تصميم مراكز الشرطة، فأصبح مركز الشرطة علامة معمارية بارزة جاذبة للأنظار، مع الحفاظ على قوة وهيبة الشرطة.

5:3 الملخص:

بالإجمال وبعد دراسة وتحليل حالات دراسية عالمية (مثالية) لمراكز شرطة يلاحظ تحقيق عدد كبير من المتطلبات الوظيفية والبيئية والاجتماعية التي تساعد في تحسين العمل الشرطي. ومن هنا ومن منطلق تطوير وتحديد مدى انسجام وانعكاس هذه التوجيهات على مراكز الشرطة الموجودة في فلسطين فسيتم التطرق الى موضوع الاستدامة والامن لمراكز الشرطة الفلسطينية.

الفصل الرابع

تحليل أهم نماذج لمراكز الشرطة الفلسطينية القديمة والحديثة

الفصل الرابع

تحليل أهم نماذج لمراكز الشرطة الفلسطينية القديمة والحديثة

1:4 مقدمة:

يناقش هذا الفصل نشأة الشرطة الفلسطينية من بداية عهد الانتداب البريطاني وحتى قيام السلطة الفلسطينية في الأراضي الفلسطينية. ومن ثم يعرض أنواع مراكز الشرطة، وهي نوعين مراكز قديمة ومراكز حديثة؛ بالنسبة للمراكز الحديثة فإن لها جميعا تصميم موحد في جميع المحافظات، أما المراكز القديمة فقد تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات حسب مساحتها. وقد قامت الباحثة بهذه التقسيمات لتسهيل عملية دراسة المراكز. كما يناقش هذا الفصل تحليل لأهم نماذج هذه المراكز، وتحديد جميع الوظائف في كل مركز، وعلاقة الوظائف بعضها البعض، ومناقشة الأمور الوظيفية والبيئية والاجتماعية.

❖ نشأة الشرطة الفلسطينية

مرت الشرطة الفلسطينية بأربع مراحل مختلفة حتى وصلت الى شكلها ونظامها الموجود حاليا. بدايةً كان تشكلها في عهد الانتداب البريطاني لفلسطين، حيث تم وضع العديد من القوانين لتحديد صلاحياتها. ثم في عام 1984م، وعلى إثر قيام إسرائيل باحتلال الجزء الأكبر من ارض فلسطين، صدر قرار مشترك من جامعة الدول العربية بضم الضفة الغربية الى السلطة الأردنية، اما قطاع غزة فقد أنشأت مصر إدارة خاصة هناك. (الصفحة الرسمية للشرطة الفلسطينية، 2017)

وبعد الاحتلال الإسرائيلي لجميع الأراضي الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة في عام 1967م، تم حل الشرطة الموجودة على الأرض وتشكيل قوة شرطية جديدة مع الجيش الإسرائيلي. ذلك حتى المرحلة الرابعة والأخيرة التي مرت بها الشرطة الفلسطينية، وذلك بعد اتفاق أوسلو عام 1993م، وإصدار نص لتشكيل قوة شرطية فلسطينية كهيئة نظامية تتبع لوزارة الداخلية، تتواجد في مناطق السلطة الفلسطينية بالأراضي الفلسطينية. ومنذ ذلك الوقت والشرطة الفلسطينية تسير

بخطوات سريعة اتجاه الاعتراف بعملها الشرطي كمهنة جديرة بالاحترام. (الصفحة الرسمية للشرطة الفلسطينية، 2017)

❖ أنواع مراكز الشرطة الفلسطينية

يبلغ عدد مراكز الشرطة في الضفة الغربية 69 مركز، تم تقسيمهم من قبل الباحثة الى:
A. المراكز القديمة وهي التي لا تتبع لنموذج تصميمي موحد، ويبلغ عددها 50 مركزا؛ يبلغ عدد الملك منها 32 مركزا، ويبلغ عدد المراكز المستأجرة 18 مركزا. حسب ما أفاد المسؤولين: فان مراكز الشرطة الملك أفضل من المستأجرة ذلك لأنه من السهل القيام بالتعديلات الهندسية ان لزم الأمر.

B. المراكز الجديدة وهي التي تتبع لنموذج تصميم موحد، ويبلغ عددها 19 مركزا، حتى تقديم هذا البحث. معظمها تم بناؤه او التخطيط له في الأرياف فقط، ذلك لان مساحته كبيرة ولا تتوفر في المدن عادة ارض مساحتها كافية لهذا النموذج. (مقابلة مع دائرة الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية)

2:4 مراكز الشرطة القديمة:

قامت الباحثة بتصنيف مراكز الشرطة القديمة التي لا تتبع للنموذج الموحد الى ثلاثة أصناف، تبعا لمساحة المراكز:

- مراكز الشرطة أصغر من 400 م²، مثل: مركز شرطة الخليل، مركز شرطة بيت لحم، مركز شرطة بيت فوريك الخ.
 - مراكز شرطة ما بين 400 - 800 م²؛ مثل: مركز شرطة نوبا، مركز شرطة أبو ديس، مركز شرطة بديا..... الخ.
 - مراكز شرطة أكبر من 800 م²؛ مثل: مركز شرطة اريحا، مركز شرطة سلفيت.... الخ.
- هذه المراكز لم يتم اختيار موقعها تبعا للشروط السابق ذكرها، كما لا تتبع لاعتبارات تصميم الموقع ولا لاعتبارات تصميم المركز.

4:2:1 مركز شرطة بيت فوريك

تم استئجار الطابق الأول من المبنى في عام 2018م لصالح مركز شرطة بيت فوريك. والمبنى في مجمله يتكون من طابق ارضي وثلاثة طوابق. الطابق الأرضي خصص كمخازن، والطابق الأول لمركز الشرطة والطابق الثاني والثالث تجاري. تبلغ مساحة المركز حوالي 268 مترا مربعا.

الأسس التصميمية للمركز، وهي:

1. توفير مكتب قيادة مركز شرطة بيت فوريك.
2. توفير غرفتي توقيف للموقوفين.
3. توفير غرفة تحقيق وغرفة تنفيذ.
4. توفير مطبخ ومنامة لأفراد طاقم الشرطة.
5. امن المبنى، وبذلك بعمل نوافذ صغيرة ومؤمنة بحديد حماية.

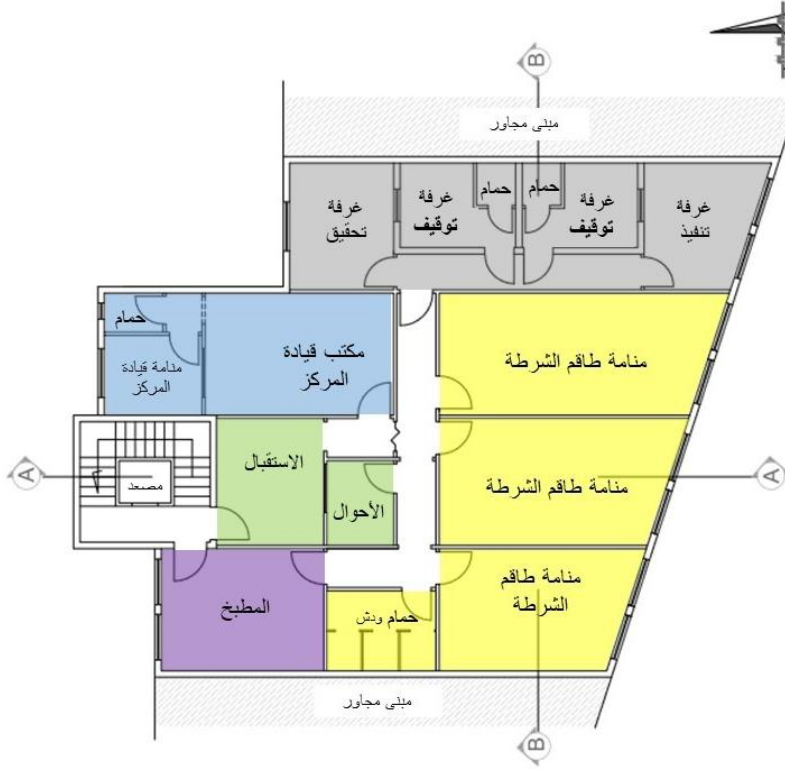
❖ الطابق الأول:

جدول (4-1) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة بيت فوريك.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (1-4)
1	الاستقبال	
2	الاحوال	
3	مكتب قيادة المركز	
4	منامة قيادة المركز	
5	غرفة توقيف عدد 2	
6	غرفة تحقيق	
7	غرفة تنفيذ	
8	منامة طاقم الشرطة	
9	حمام ودش	
10	مطبخ لإعداد وتناول الوجبات	

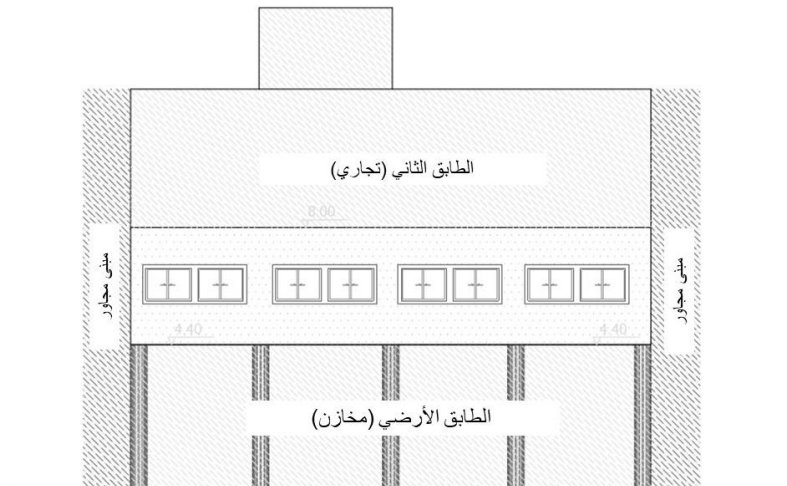
المصدر: الباحثة

❖ مخطط الطابق الأول:

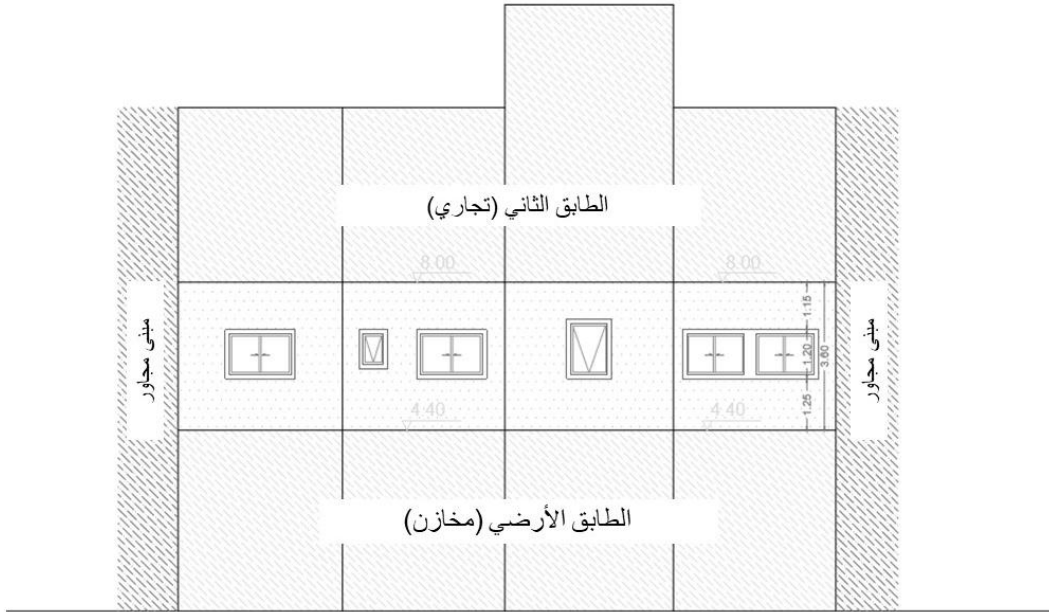


شكل (4-1): مخطط الطابق الأول لمركز شرطة بيت فوريك المصدر: الباحثة

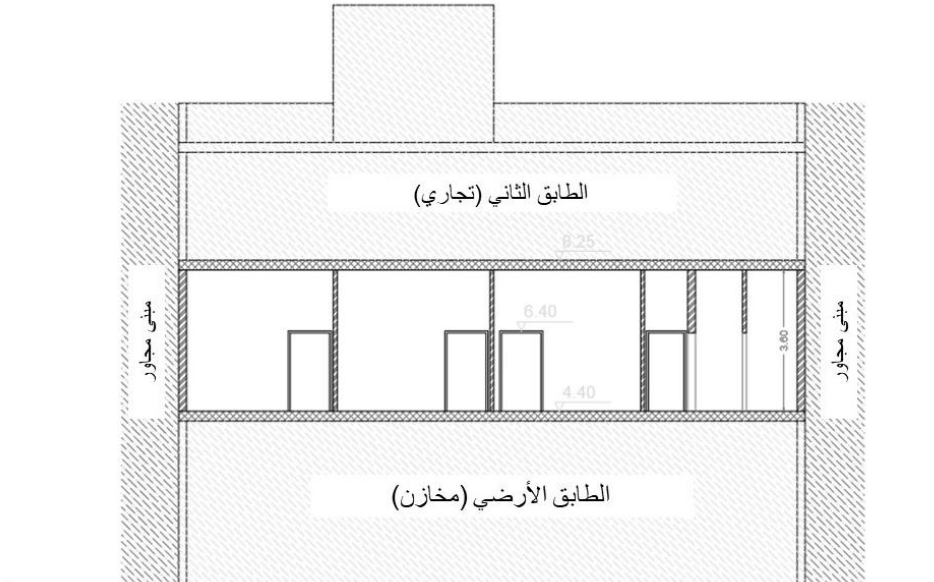
❖ واجهات ومقاطع مركز شرطة بيت فوريك:



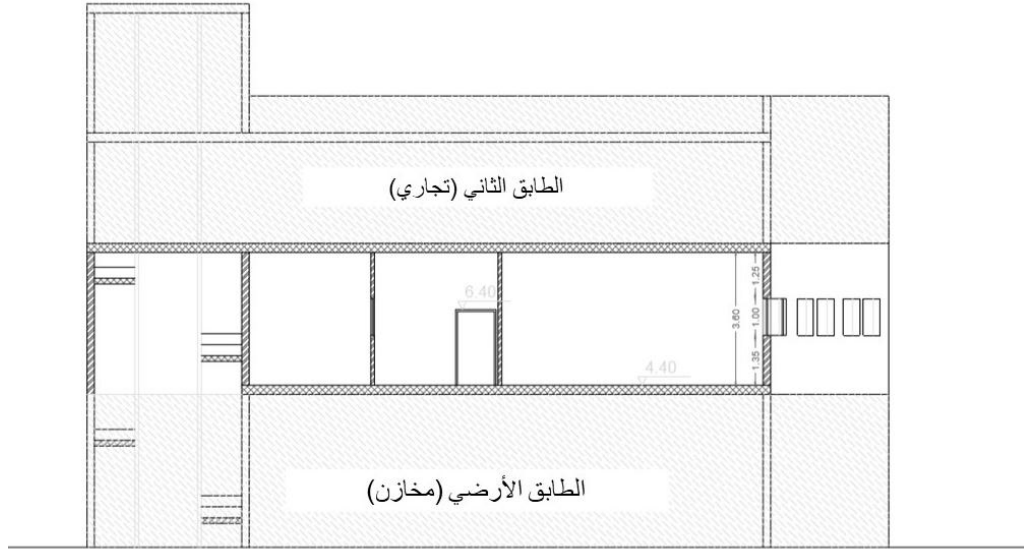
شكل (4-2): الواجهة الشمالية لمركز شرطة بيت فوريك المصدر: الباحثة



شكل (4-3): الواجهة الجنوبية لمركز شرطة بيت فوريك المصدر: الباحثة



شكل (4-4): مقطع عرضي B-B المصدر: الباحثة



شكل (4-5): مقطع طولي A-A المصدر: الباحثة

❖ مناقشة تصميم مركز شرطة بيت فوريك

1. موقع المركز ممتاز جدا لوقوعه على الشارع الرئيسي وقربه من أماكن النشاط الرئيسية للقرية. وكون المركز مستأجر في مبنى تجاري، فطابق المركز والطابق الثاني والثالث مشتركين بمدخل بيت الدرج، مما يلغي خصوصية مركز الشرطة.

2. يوجد مدخل واحد فقط لمركز الشرطة، وهو للزوار ولطاقم الشرطة وللموقوفين. كما في شكل (1-4).

3. بالنسبة لمواقف المركبات، حسب شكل (1-4):

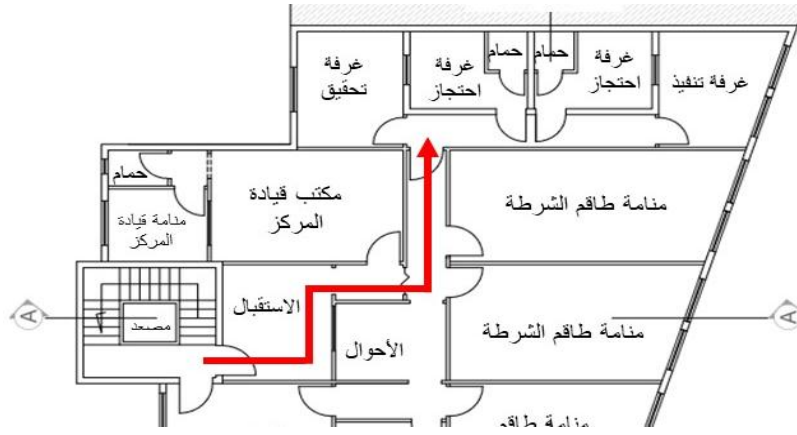
- لا وجود لمعبر امن للموقوفين.
- لا وجود لمواقف مركبات كافية وامنة لطاقم الشرطة.
- لا وجود لمواقف مركبات للزوار كافية.
- 4. يلاحظ عدم وجود غرفة حراسة خارجية لمركز الشرطة، وعدم وجود أسوار حول المركز.

5. المركز مستأجر في مبنى خاص، لذلك لا إمكانية لتوسع المركز افقيا في المستقبل، حيث لا يوجد مساحة خارجية تسمح بالتوسع المستقبلي.

6. نظرا لصغر مساحة المركز، لذلك فان المركز ينقصه العديد من الوظائف، كما يلاحظ من الشكل (1-4) وهي كالتالي:

- غرفة انتظار
 - قسم الشؤون الإدارية والمالية، مركز اتصالات، وقسم عمليات.
 - حمام خاص لذوي الاحتياجات الخاصة في قسم الاستقبال.
 - قسم الشرطة المجتمعية.
 - قسم خاص للشرطة النسائية.
 - ساحة تشميس (فورة) للموقوفين في مركز الشرطة
 - قاعة طعام.
 - معبر امن للموقوفين.
7. قرب منامات طاقم الشرطة من بعضها وقربها من الحمام والدش.
8. لا يوجد مساحات خضراء خارج المركز، حيث ان المركز في منطقة تجارية بدون ارتدادات عن المباني المجاورة.
9. لا يوجد نوافذ مطلة على الخارج في غرف التوقيف، وهو أمر مخالف لقوانين حقوق الانسان. حسب شكل (1-4).

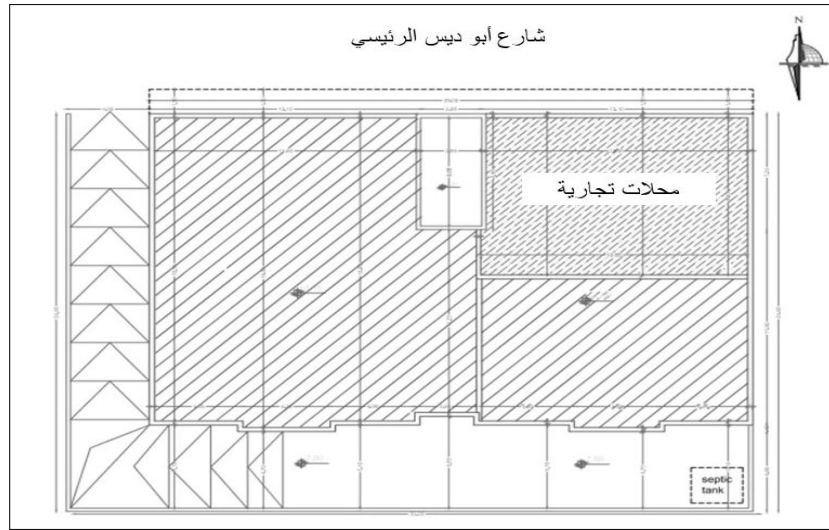
10. صعوبة الحركة بالنسبة لعملية التوقيف، لعدم وجود مدخل خاص بالعملية، كما هو موضح بالشكل (4-6).



شكل (4-6): مخطط يوضح حركة عملية التوقيف. المصدر: الباحثة

2:2:4 مركز شرطة ابوديس

❖ **الموقع:** تم إعادة تأهيل هذا المركز في سنة 2018، حيث كان عبارة عن مكان مهجور. والمبنى في مجمله يتكون من طابق ارضي وطابقي تسوية. طابق التسوية خصص للأجهزة الأمنية الأخرى، أما الطابق الأرضي فقد خصص الجزء الشمالي الشرقي منه لصالح محلات تجارية مؤجرة أما ما تبقى من الطابق الأرضي خصص لصالح مركز شرطة أبو ديس. تبلغ مساحة المركز حوالي 400 متراً مربعاً، ويظهر في الشكل أدناه الموقع العام لمركز الشرطة على الشارع الرئيسي لبلدة أبو ديس.



شكل رقم (4-7): مخطط الموقع العام لمركز شرطة أبوديس المصدر: الباحثة

الأسس التصميمية للطابق الأرضي للمركز، وهي:

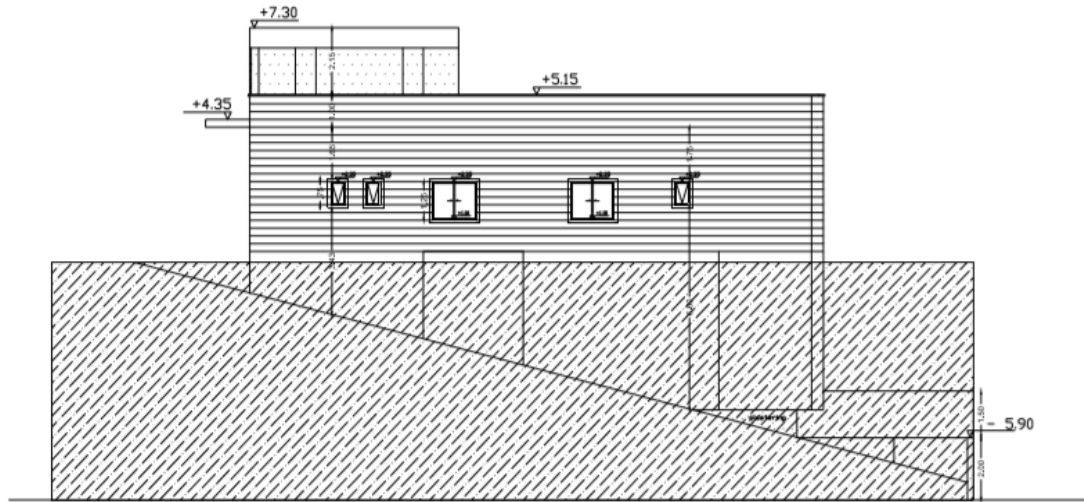
1. توفير غرف مكتبية لطاخم مركز شرطة أبو ديس تفي بالمتطلبات الوظيفية لاحتياجات المركز.
2. توفير مدخل للزوار ومدخل لطاخم الشرطة.
3. توفير غرفتي توقيف للموقوفين.
4. توفير مطبخ ومنامة لأفراد طاخم الشرطة.
5. امن المبنى، وبذلك بعمل نوافذ صغيرة ومؤمنة بحديد حماية.

❖ الطابق الأرضي:

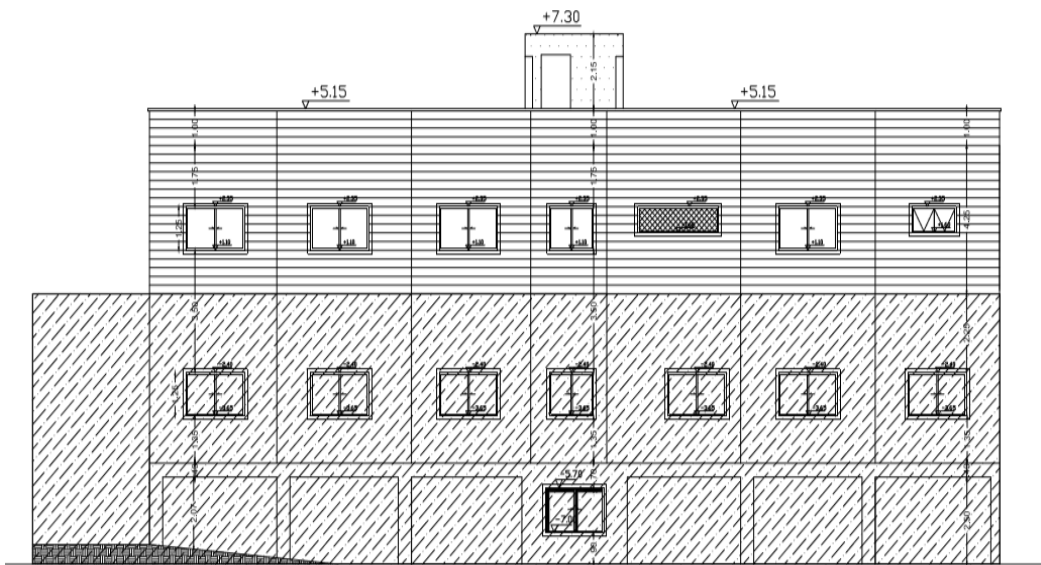
جدول (4-2) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة أبو ديس.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-8)
1	الاحوال	الاحوال
2	الاستقبال	
3	الانتظار مع حمام للذكور وحمام الاناث	
4	مكتب عمليات	مكتب عمليات
5	غرفة السيرفر	
6	غرفة التسليح	غرفة التسليح
7	ارشيف	
8	غرفة مكاتب طاخم الشرطة	
9	سكرتير	سكرتير
10	مكتب قيادة المركز	
11	منامة قيادة المركز مع حمام	
12	مطبخ	مطبخ
13	استراحة لطاخم الشرطة	استراحة لطاخم الشرطة
14	ثلاث منامات لطاخم الشرطة مع حمامات	

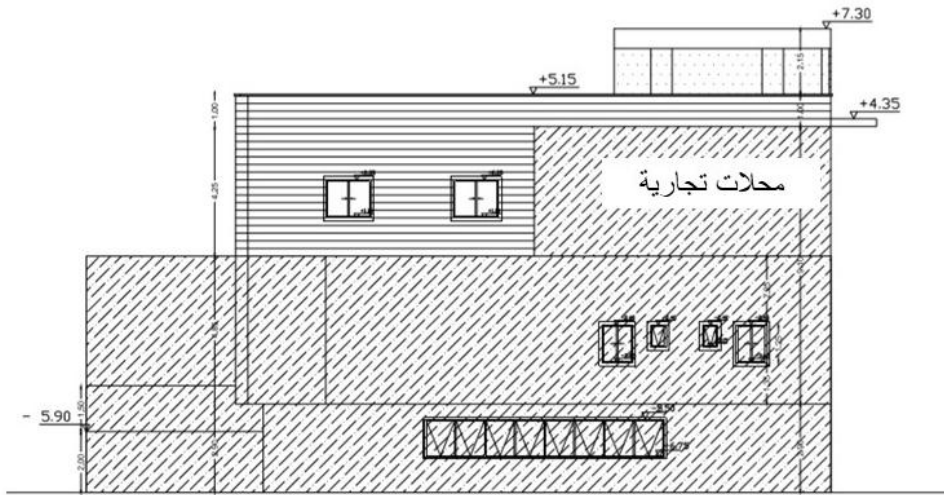
المصدر: عمل الباحثة.



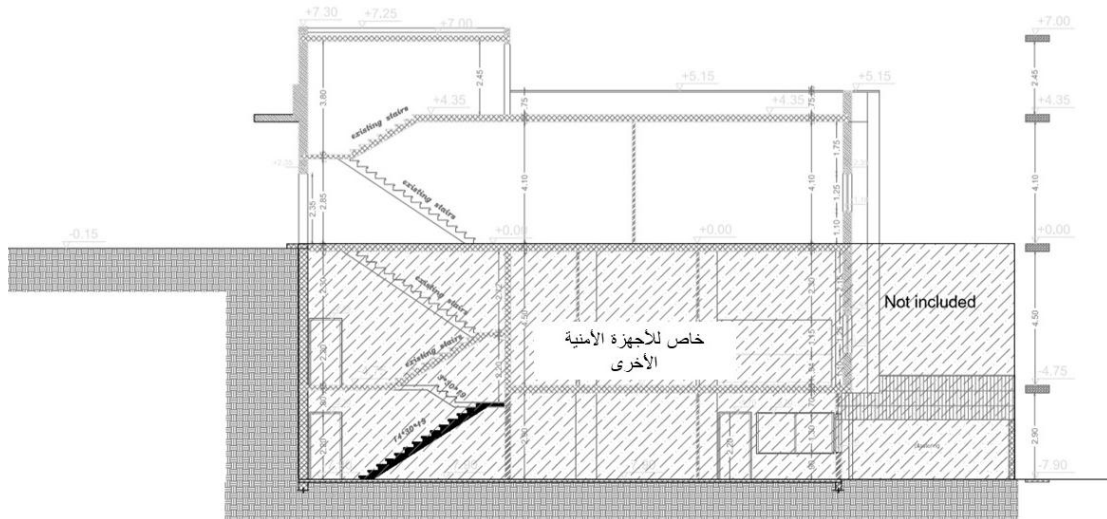
شكل (10-4): الواجهة الغربية المصدر: الباحثة



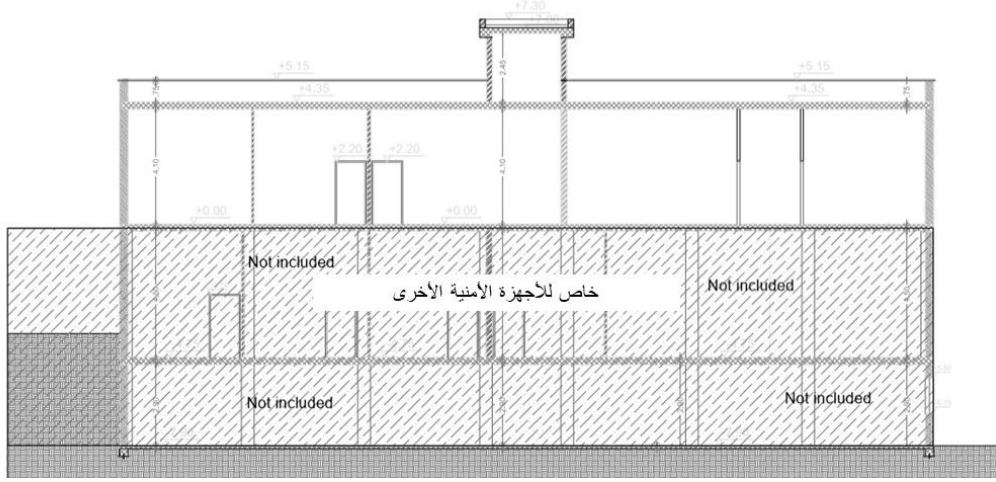
شكل (11-4): الواجهة الجنوبية المصدر: الباحثة



شكل (4-12): الواجهة الشرقية المصدر: الباحثة



شكل (4-13): مقطع B-B المصدر: الباحثة



شكل (14-4): مقطع A-A المصدر: الباحثة

❖ مناقشة تصميم مركز شرطة أبو ديس:

1. موقع المركز ممتاز جدا لوقوعه على الشارع الرئيسي وقربه من أماكن النشاط الرئيسية لمحافظة أبو ديس. وبالرغم من وجود عدد من المحلات التجارية مشتركة في نفس المبنى لكن لها مداخل منفصلة عن مركز الشرطة، كما هو موضح بالشكل رقم (4-7).
2. يوجد مدخلين لمركز الشرطة، مدخل للزوار ولطاقم الشرطة، ومدخل اخر للموقوفين (يؤخذ على تصميمه انه غير امن ومكشوف للعامة). صورة (1-4) وشكل (4-17).



صورة (1-4): مداخل مركز الشرطة والمحلات التجارية المجاورة. المصدر: الباحثة

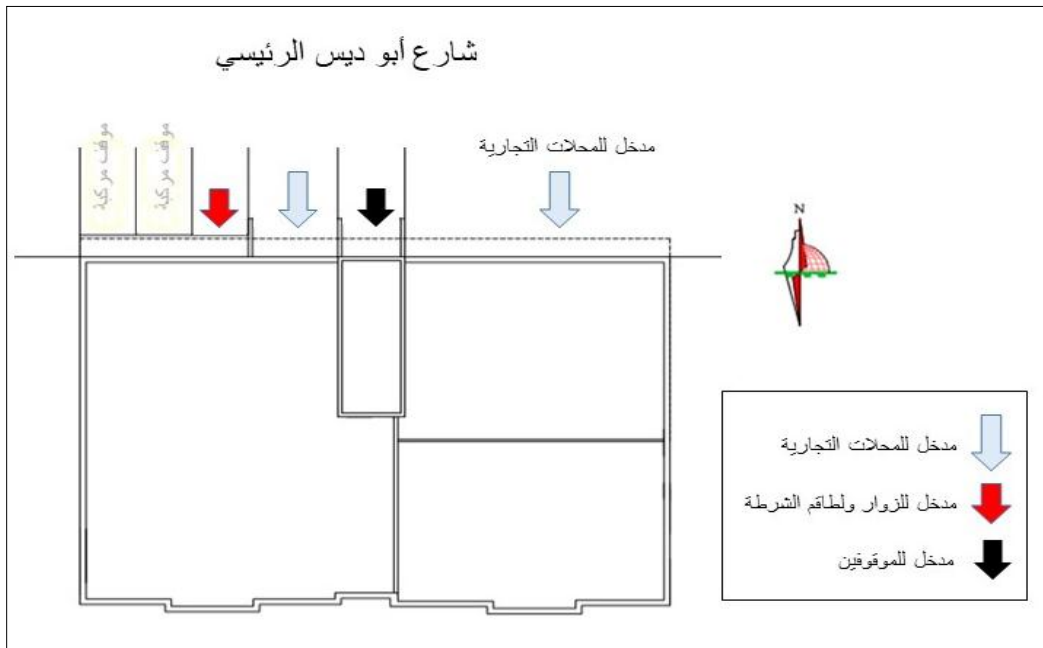
3. بالنسبة لمواقف المركبات، حسب شكل (4-15):

- لا وجود لمعبر امن للموقوفين.
- لا وجود لمواقف مركبات كافية وامنة لطاخم الشرطة، حيث لا يوجد سوى اثنين من مواقف المركبات فقط.

• لا وجود لمواقف مركبات للزوار.

4. يلاحظ عدم وجود غرفة حراسة خارجية لمركز الشرطة، وعدم وجود أسوار حول المركز.

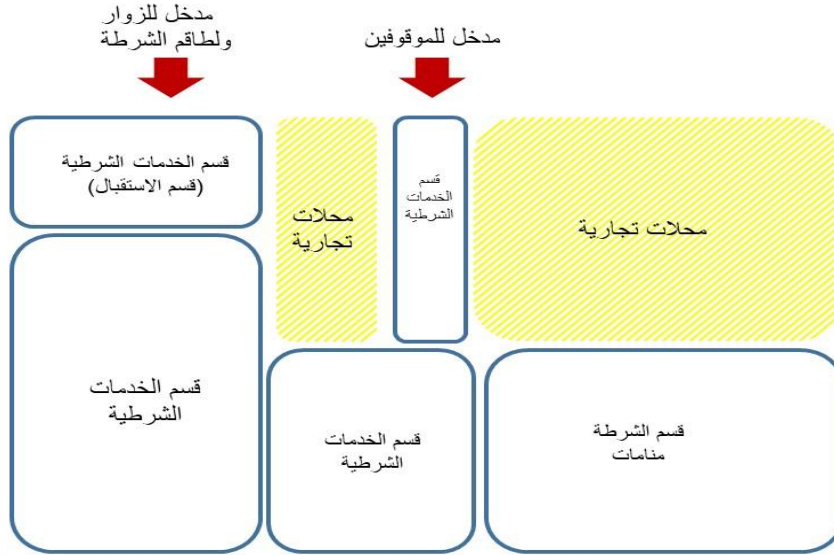
5. عدم إمكانية توسع المركز افقيا في المستقبل، حيث لا يوجد مساحة خارجية تسمح بالتوسع المستقبلي.



شكل (4-15): مداخل مركز الشرطة ومواقف المركبات المصدر: الباحثة

6. توزيع المساحات بشكل متناسق مع الوظائف التي تشغلها. حيث يلاحظ ما يلي حسب الشكل (4-16):

9. لا يوجد حمام خاص لذوي الاحتياجات الخاصة في قسم الاستقبال. حسب شكل (4-18).



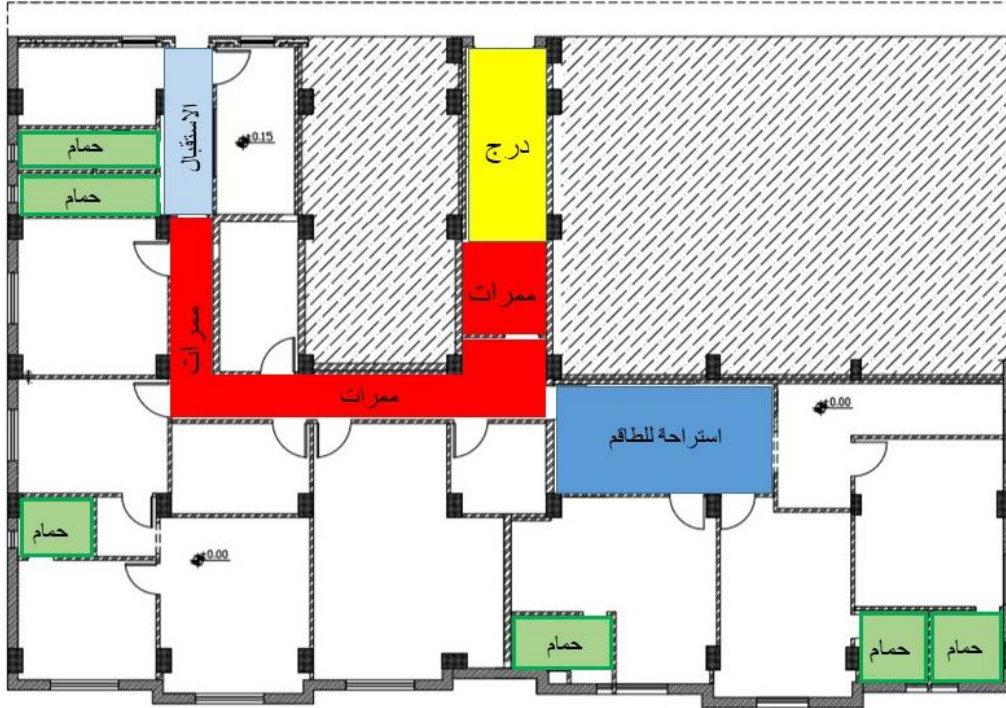
شكل (4-17): مداخل مركز شرطة أبو ديس المصدر: الباحثة



شكل (4-18): قسم الاستقبال المصدر: الباحثة

10. لا يوجد نوافذ في غرفة استراحة طاقم الشرطة، مما يقلل فرص الراحة والتهوية والاضاءة. حسب شكل (4-19).

11. سهولة الحركة داخل المركز بالنسبة للزوار ولطاقم الشرطة، حيث يوجد ممرات كافية في المركز. حسب شكل (4-19).



شكل (4-19): مخطط يوضح الممرات والحمامات في مركز شرطة أبو ديس المصدر: الباحثة

12. يؤخذ على التصميم صغر مساحة المركز؛ وعدم تلبية كافة احتياجات وظائف المركز، وهو ما يؤثر سلبا على الية عمل مركز الشرطة، حيث لا يوجد كلا مما يلي:

- قسم الشؤون الإدارية والمالية.
- قاعة طعام.
- قسم الشرطة المجتمعية.
- حركة سهلة لذوي الاحتياجات الخاصة.
- قسم خاص للشرطة النسائية.
- حمام لذوي الاحتياجات الخاصة.

- قسم تحقيقات وساحة تشميس (فورة) للموقوفين.

3:2:4 مركز شرطة الظاهرية

❖ الموقع

يقع المركز في قلب مدينة الظاهرية - محافظة الخليل، تم بناء المبنى في سنة 1940م في زمن الانتداب البريطاني، وقد كان يستعمل كمعسكر للجيش البريطاني قبل ان يتم استخدامه كمركز للشرطة الفلسطينية. مساحة المبنى تبلغ 1030 مترا مربعا، ويتكون من طابقين، الطابق الأرضي مساحته 670 م² ومساحة الطابق الثاني 360 م². كما هو موضح بالصور أدناه.



صورة (4-2): مناظر خارجية للمبنى المصدر: وزارة الأشغال العامة والاسكان

❖ الطابق الأرضي:

جدول (3-4) العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-20)
1	الاحوال	
2	الاستقبال	
3	مكتب ادارة	
4	مكتب ضابط	
5	سبعة غرف احتجاز	
6	مكتب للقيادة	
7	منامة للقيادة	
8	مطبخ، لإعداد الوجبات	
9	قاعة طعام	
10	مخزن للمطبخ	
11	اثنتين من المنامات مع مطبخ صغير بجوارهما	
12	خزان ماء	
13	حمامات	

المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصرف

❖ مخطط الطابق الأرضي:



شكل (4-20): المخطط الأرضي لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصريف

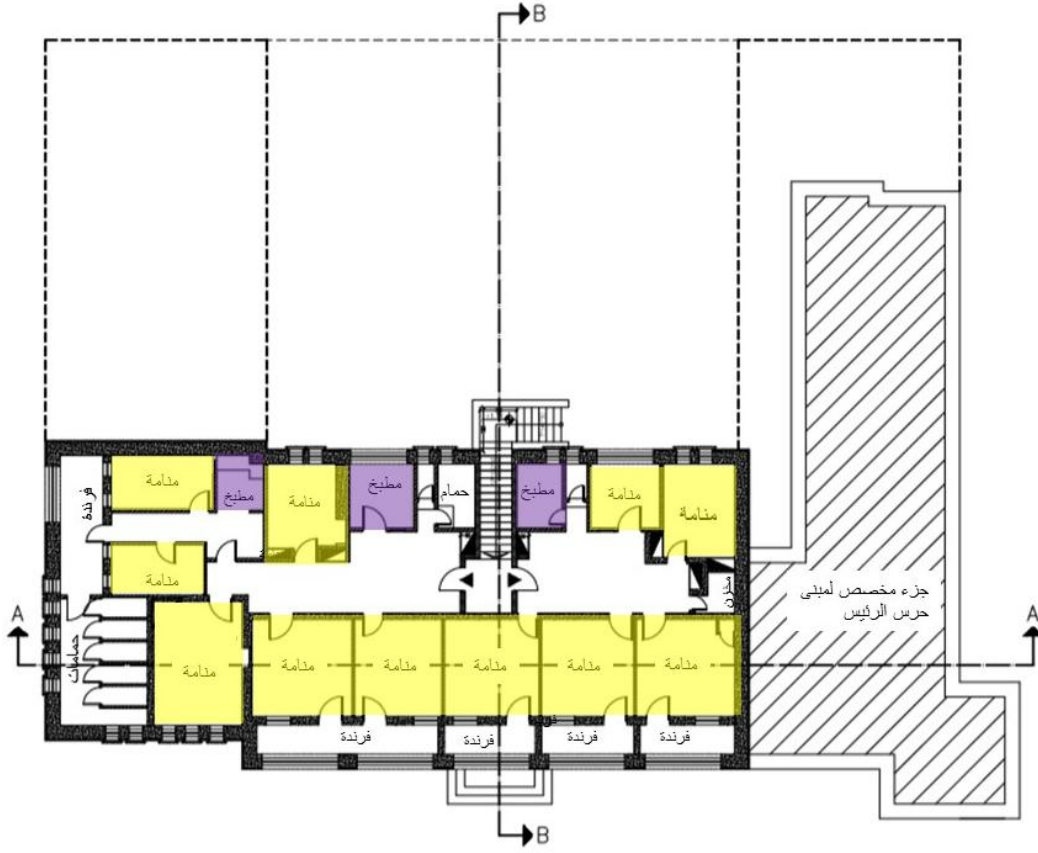
❖ الطابق الأول:

جدول (4-4) العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة الظاهرية

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-21)
1	12 منامة للأفراد والضباط	
2	حمامات	
3	مطبخين صغيرين	
4	مخزن	

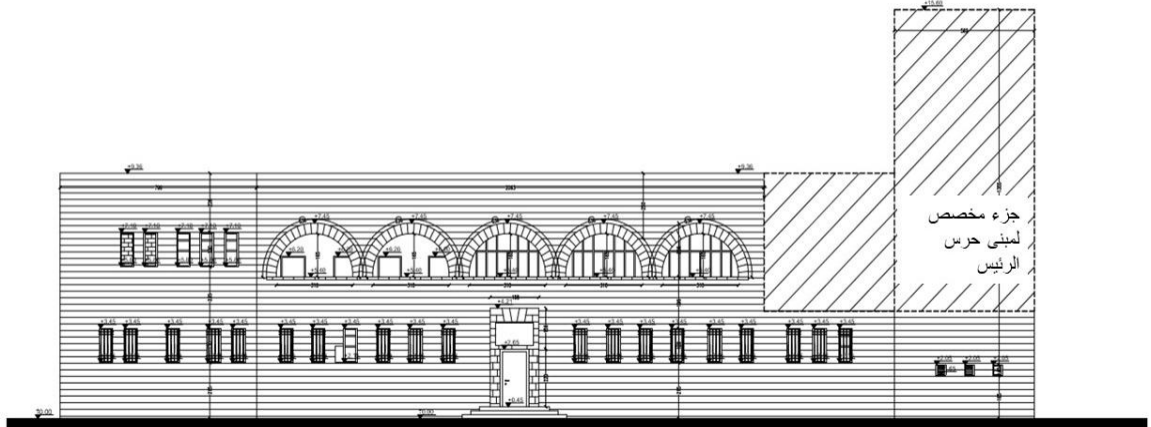
المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصريف

❖ مخطط الطابق الأول:

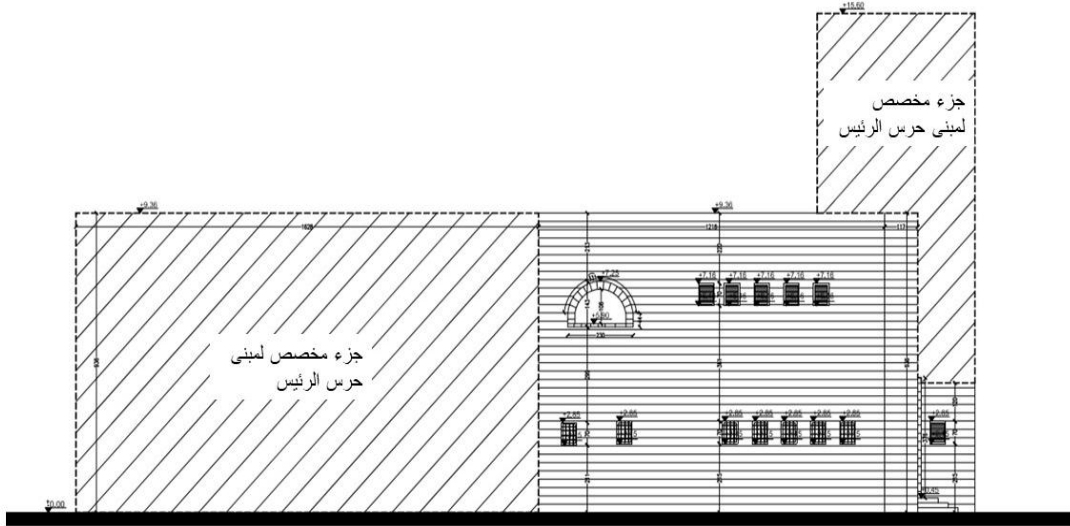


شكل (4-21): مخطط الطابق الأول لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصريف

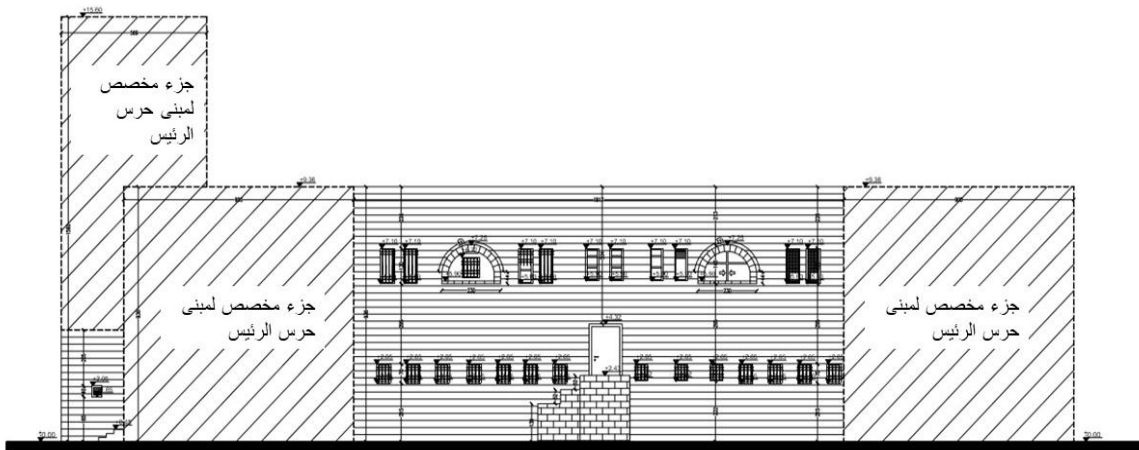
❖ واجهات ومقاطع مركز شرطة الظاهرية:



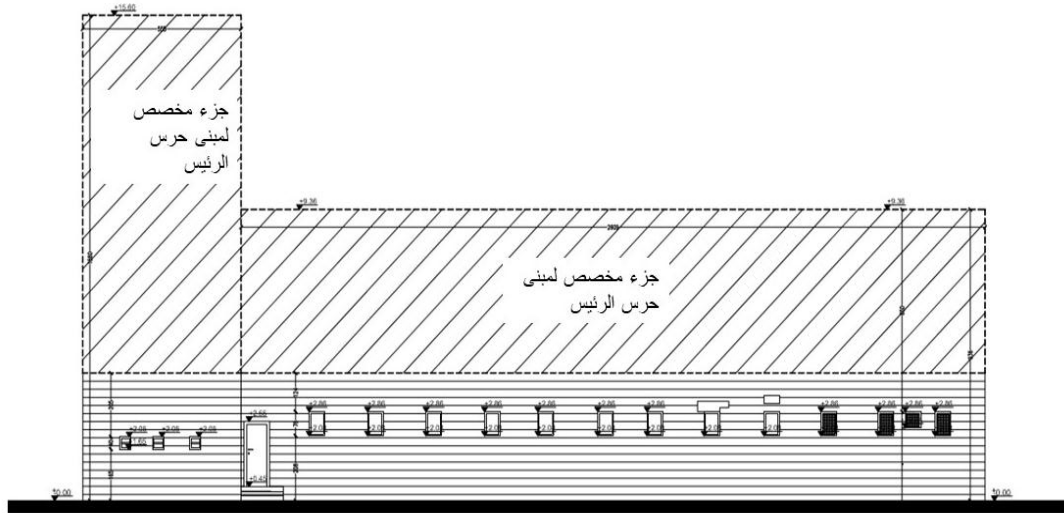
شكل (4-22): الواجهة الشمالية لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان



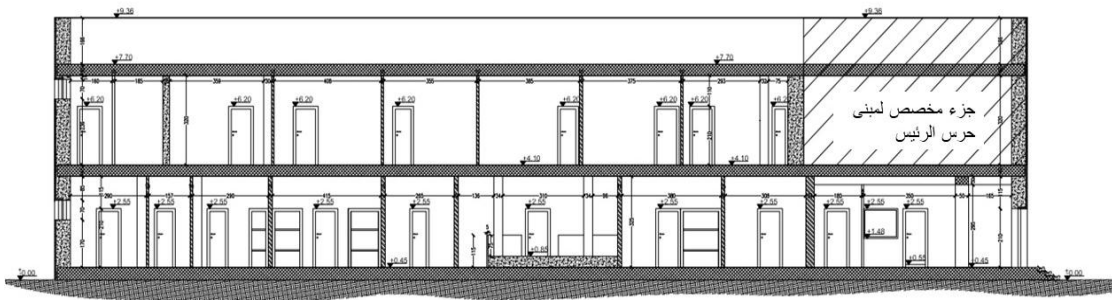
شكل (4-23): الواجهة الشرقية لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان



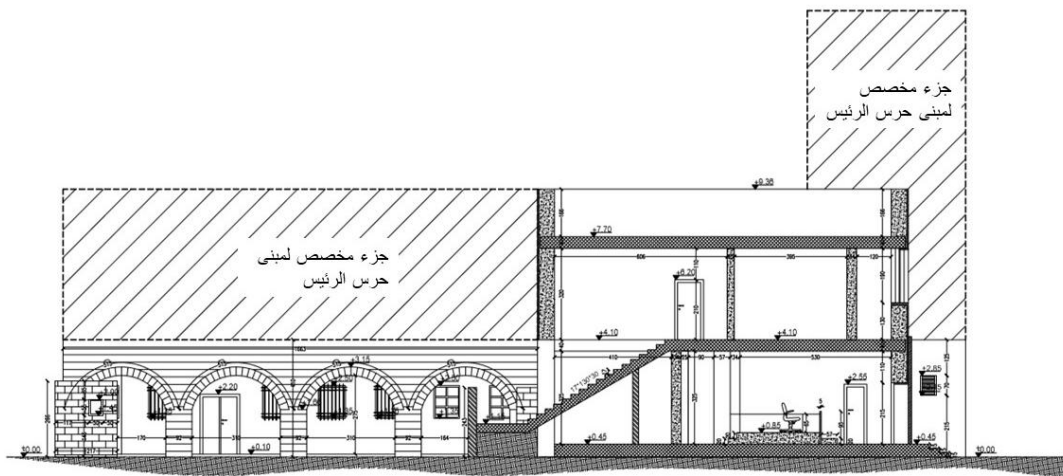
شكل (4-24): الواجهة الجنوبية لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان.



شكل (4-24): الواجهة الغربية لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان



شكل (4-25): مقطع A-A لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان



شكل (4-26): مقطع B-B لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان

❖ مناقشة وتحليل تصميم مركز شرطة الظاهرية:

1. بالنسبة لمواقف المركبات:

• لا وجود لمعبر امن للموقوفين.

• لا وجود لمواقف مركبات كافية وامنة لطاخم الشرطة.

• لا وجود لمواقف مركبات للزوار كافية.

2. يلاحظ عدم وجود غرفة حراسة خارجية لمركز الشرطة، وعدم وجود أسوار حول المركز.

3. لم يراعي التصميم الاهتمام بزراعة منطقة كافية محيطة بالمركز، وهو أمر يؤخذ على التصميم لان المساحات الخضراء والتشجير يضيفي جمال خارجي وراحة للنفس.

4. بالنسبة لمدخل مركز الشرطة، شكل (4-27):

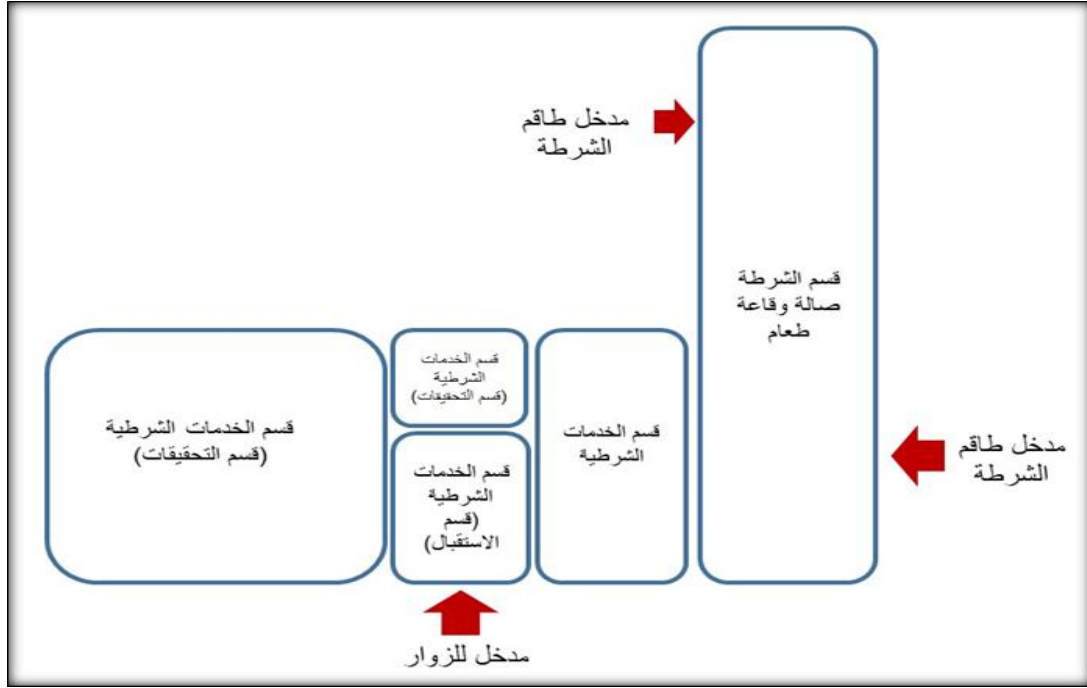
• مدخل للزوار ولطاخم الشرطة

• مدخل ثاني لطاخم الشرطة للطابق الثاني مباشرة.

• مدخل خاص لطاخم الشرطة الى قاعة الطعام الخاصة بهم.

• لا يوجد مدخل خاص للموقوفين. مما قد يسبب بعدم فصل وظائف مركز الشرطة، وتقاطع

حركة الجمهور بحركة ضباط الشرطة والموقوفين.



شكل (4-27): مخطط يوضح اقسام ومداخل مركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان- بتصرف

5. لم يتم توزيع الوظائف بالشكل المناسب لفصلها عن بعضها، فحركة الزوار تتقاطع مع عملية التوقيف. وغرف التوقيف منتشرة بشكل عشوائي في الطابق الأرضي. شكل (4-28)
6. بينما المطبخ وقاعة الطعام قريبين من بعضهما ومنفصلين عن بقية وظائف المركز. وهو امر جيد لإضفاء خصوصية على أماكن طعام طاقم الشرطة.
7. توجد منامات طاقم الشرطة في الطابق الأول، مما يضيء خصوصية على الطاقم.
8. الممرات الداخلية سهلة التنقل؛ لكن الحركة العمودية غير مدروسة، حيث يستلزم الخروج الى الممرات الخارجية المكشوفة - في خارج المركز-للانتقال الى الطابق الأول. شكل (4-28) وصورة (3-4) وشكل (4-29).

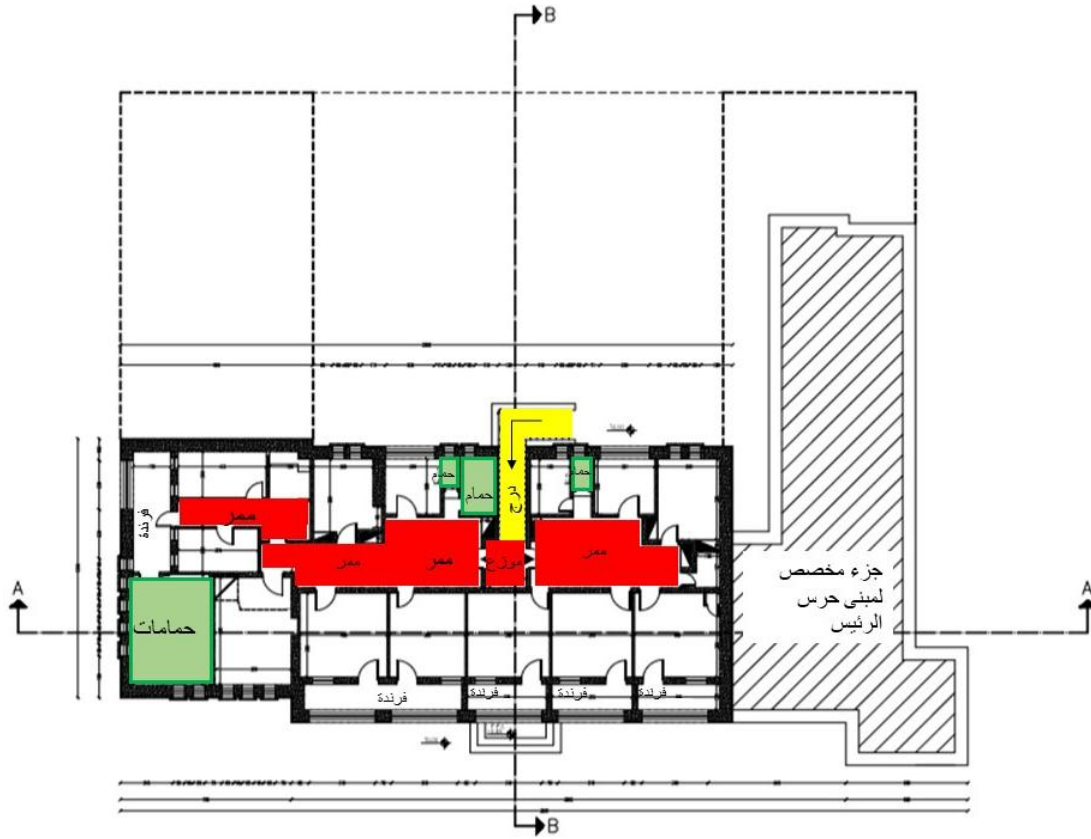


شكل (4-28): مخطط يوضح الممرات والحمامات في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال

العامة والإسكان- بتصرف



صورة (4-3): منظور خارجي للممر الخارجي للصعود للطابق الأول المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان



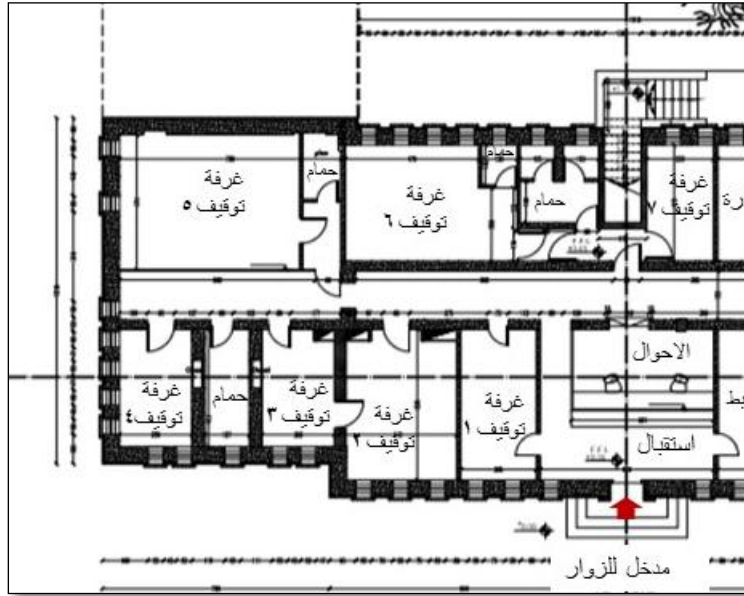
شكل (4-29): مخطط يوضح الممرات والحمامات في الطابق الاول لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان-بتصرف

9. بالنسبة لغرف التوقيف:

- غرفة توقيف رقم 1، 2، 3، 4، 7 لا يوجد بهم حمامات خاصة للموقوفين؛ مما يضطر الضابط المسؤول الى اخراج الموقوف من غرفة التوقيف الى الحمام، وهو امر قد يتسبب بخلل في امن المركز، هذا بالإضافة الى انه من الممكن رؤية الزوار للموقوف خلال هذه التنقلات وهو امر منافى لحقوق النسان. شكل (4-30)

- غرفة توقيف رقم 5، 6 يوجد في كل منهما حمام خاص للغرفة، ولكن في غرفة رقم 5 يوجد باب يفصل بين غرفة التوقيف والحمام وهو امر يسبب صعوبة في حركة الموقوف الا اذا ترك الباب مفتوحا للموقوفين. شكل (4-30)

10. لا يوجد حمامات للزوار في الاستقبال، ولا يوجد قاعة انتظار؛ وهو امر يؤثر سلبا في خدمة الزوار وفي ترحيب المركز لهم. شكل (4-30)



شكل (4-30): مخطط يوضح غرف التوقيف في الطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان-بتصرف

11. يؤخذ على التصميم عدم تلبية كافة احتياجات وظائف المركز، وهو ما يؤثر سلبا على الية عمل مركز الشرطة، حيث لا يوجد كلا مما يلي:

- قسم الشؤون الإدارية والمالية.
- قسم الشرطة المجتمعية.
- قسم خاص للشرطة النسائية.
- غرف تحقيق ومعبر امن للموقوفين.
- حركة سهلة لذوي الاحتياجات الخاصة.
- حمام لذوي الاحتياجات الخاصة.

3:4 مراكز الشرطة الحديثة (النموذج الموحد لتصميم مركز الشرطة)

1:3:4 مقدمة: بعد الانفلات الأمني والاجتياحات التي مرت بها مدن الضفة الغربية تم عقد مؤتمر برلين عام 2008م، والذي أقر بإنشاء 55 مركز للشرطة في التجمعات السكنية التي لا تقل عدد سكانها عن 20,000 نسمة في الضفة الغربية. وقد تم البدء فعليا بالمراحل التالية:

المرحلة الأولى: تبرعت ألمانيا بإنشاء 5 مراكز شرطة في كل من: يامون، وميثلون، وعرابة، وجبع، ومركز المحاكاة في كلية الشرطة بأريحا.

المرحلة الثانية: تبرعت الولايات المتحدة الأمريكية ببناء 5 مراكز أخرى في كل من: الطيبة، ودير غسانة، وتل، وجلقموس، والعوجا.

المرحلة الثالثة: تبرعت هولندا ببناء مركز شرطة واحد في بيت ليد.

المرحلة الرابعة: تبرع الاتحاد الأوروبي ببناء كل مما يلي:

• 4 مراكز شرطة في شمال الضفة الغربية في كل من: عقربا، وعصيرة الشمالية، وطمون، وكفرزيباد.

• 4 مراكز شرطة في جنوب الضفة الغربية في كل من: الظاهرية، والعبيدية، وسعير، وإذنا.

المرحلة الخامسة: تبرعت الولايات المتحدة الأمريكية بترميم 8 مراكز شرطة وهي: مركز شرطة قصر الخاروف، ونابلس، وطولكرم، وقلقيلية، والخليل، وبيت لحم، وبيت جالا، وبدو.

المرحلة السادسة: تبرعت الولايات المتحدة الأمريكية ببناء مركز شرطة في اذنا وهو قيد الانشاء.

المرحلة السابعة: تبرعت الولايات المتحدة الأمريكية ببناء 3 مراكز شرطة في كل من: أبوديس، وبيرزيت، وبيرنبالا. (قيد التنفيذ) (مقابلة مع العقيد مهندس/سمير مليطات)

من المرحلة الأولى تم اعتماد نموذج موحد لتصميم مركز الشرطة وذلك ل:

1. توفير تكلفة تصميم مركز شرطة جديد.

2. لان جميع مراكز الشرطة تقوم بنفس الوظيفة، فمن الطبيعي ان يكون لها نفس التصميم.

3. حتى يسهل للمواطن التعرف على مركز الشرطة، فيما اذا كان في زيارة لمدينة أخرى يتعرف بسرعة على شكل البناء المألوف لمركز الشرطة.

• تم تنفيذ تصميم نموذج الشرطة ضمن اجتماعات شملت مهندسين استشاريين، ومهندسين من وزارة الداخلية، وفريق من الشرطة الفلسطينية، والجهة المانحة. كما في صورة (4-4) ولم يتم الرجوع الى تصميم نموذجي معياري عالمي، او شروط قياسية عالمية.

• الجهة المانحة قامت بالمساعدة في تصميم مركز الشرطة والإفادة بالخبرات في تحديد شكل مبنى الشرطة. اما الوظائف فكانت حسب متطلبات الشرطة.

• يتميز التصميم الموحد بمرونته، وبانه مصمم للامتداد العمودي بأربعة طوابق في المستقبل،

• أولويات اختيار موقع مركز الشرطة حسب احتياجات الشرطة، ومن ثم البحث في المتوفر من الأراضي الحكومية، حيث يتم تخصيص قطعة الأرض لصالح الشرطة او بتبرع من البلديات.

(مقابلة مع العقيد مهندس/سمير مليطات)

2:3:4 أسس ومعايير تصميم النموذج الموحد لمراكز الشرطة:

• صمم مركز الشرطة ليكون جاذبا للزوار من خلال تصميمه من وحي الطراز الفلسطيني ومن خلال الساحات الخضراء وزراعة النباتات المزهرة.

• فحص المعنف او المعنفة يتم في المديرية، إيقاف النساء او الاحداث في المديريات.

• لا يوجد مخزن لحفظ الأدلة او الممتلكات في مركز الشرطة حيث يتم وضعها اما في واحدة من الغرف او في خارج المركز.

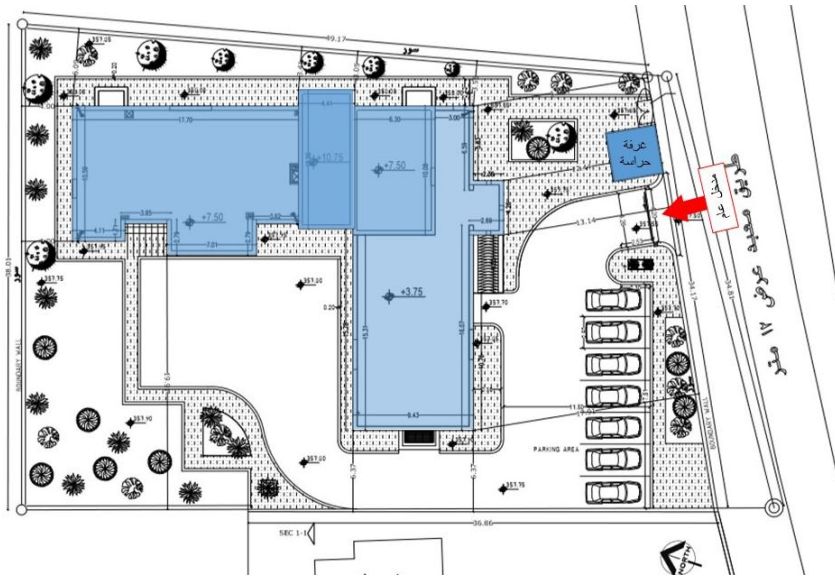
- مركبات الشرطة تقف في داخل حرم مركز الشرطة. لا يوجد موقف لمركبات الزوار.
- يتم توفير منامة لطاقم الشرطة، ذلك لان مرتب الشرطة يمنع عن الخدمة في نفس منطقة سكنه. ولا يوجد مكان للتدريب البدني لطاقم الشرطة، ذلك بناء على رغبتهم.
- بدأت الأجهزة الأمنية بالعمل على توفير متطلبات الأبنية الخضراء، بدءا من اريحا وسيتم شملها لجميع محافظات الوطن. (مقابلة مع العقيد مهندس/سمير مليطات)



صورة (4-4): منظورين خارجيين لمركز الشرطة الفلسطيني الموحد المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

3:3:4 مركز شرطة جلقموس

❖ الموقع: يقع المركز في قلب قرية جلقموس - محافظة جنين، تم بناء المبنى في سنة 2016 بمنحة أمريكية. مساحة المبنى تبلغ 842 مترا مربعا، صورة (4-36). ويتكون من طابقين، الطابق الأرضي مساحته 482 م² ومساحة الطابق الثاني 297 م². وغرفة الحراسة 15 م² وبيت الدرج 48 م². شكل (4-31)، صورة (4-5)



شكل (4-31): مخطط الموقع العام لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية -

بتصرف



صورة (4-5): منظور خارجي لمركز شرطة جلقموس. المصدر: الباحثة

❖ الطابق الأرضي:

جدول (4-5) جدول العناصر الوظيفية في الطابق الأرضي لمركز شرطة جلقموس.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-32)
1	الاستقبال	■
2	غرفة الانتظار	
3	الأحوال	
4	قاعة متعددة الاغراض	
5	غرفة العمليات	■
6	غرفة الراديو	
7	السيرفر	
8	مكتب قيادة المركز + حمام	■
9	لإدارة	■
10	التسليح	
11	غرفة احتجاز عدد 2 + حمام لكل غرفة	■
12	غرفة تحقيق	
13	غرفة تنفيذ	
14	حمام ذوي الاحتياجات الخاصة	■
15	المطبخ	■
16	قاعة الطعام	
17	قاعة طعام لكبار الشخصيات	
18	مخزن مواد تموينية	
19	منامة للشرطيات + حمام	■
20	استراحة للشرطيات	

المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية - بتصريف

❖ مخطط الطابق الأرضي



شكل (4-32): مخطط الطابق الأرضي لمركز شرطة جلقوم المصدر: مكتب الإنشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية

- بتصريف

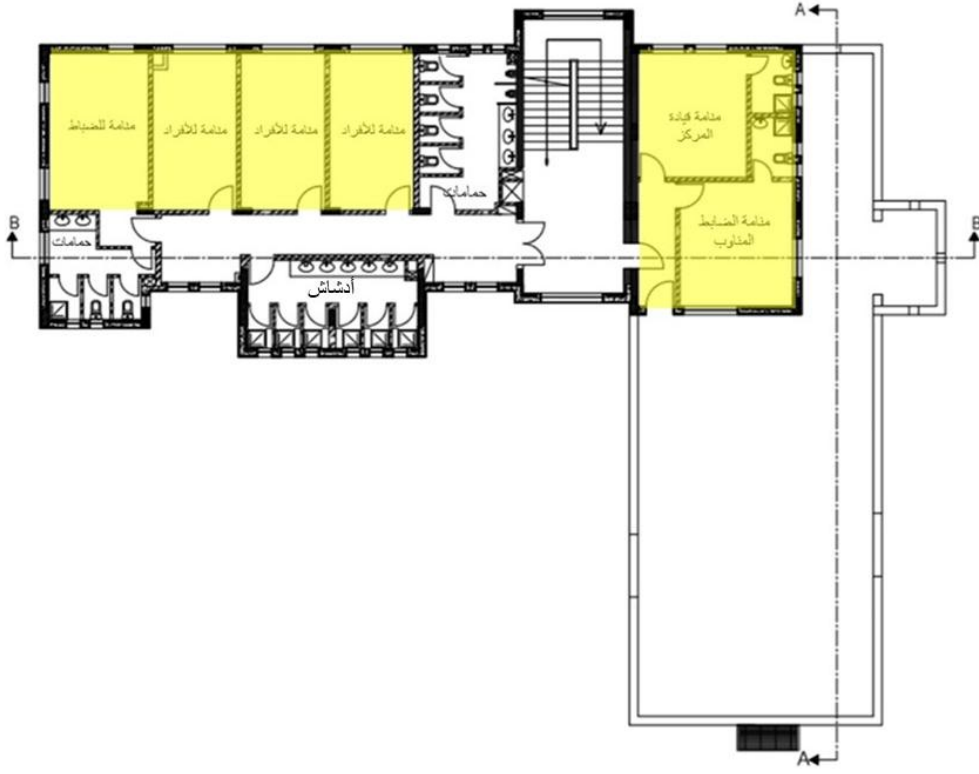
❖ الطابق الأول:

جدول (4-6) جدول العناصر الوظيفية في الطابق الأول لمركز شرطة جلقوم.

الرقم	الوظيفة	مفتاح شكل (4-33)
1	حمامات لأفراد الشرطة والأدشاش	
2	منامات لأفراد الشرطة عدد 3	
3	منامات للضباط + حمام	
4	منامة قيادة الشرطة مع حمام	
5	منامة الضابط المناوب	

المصدر: مكتب الإنشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية - بتصريف

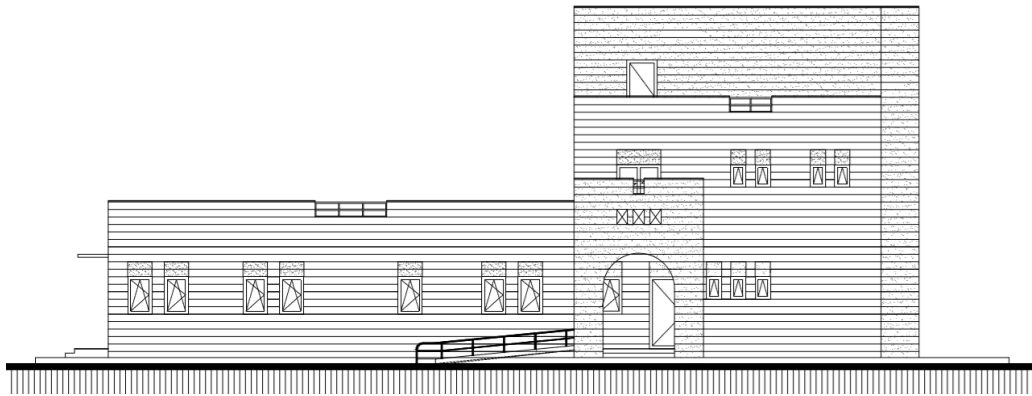
❖ مخطط الطابق الأول:



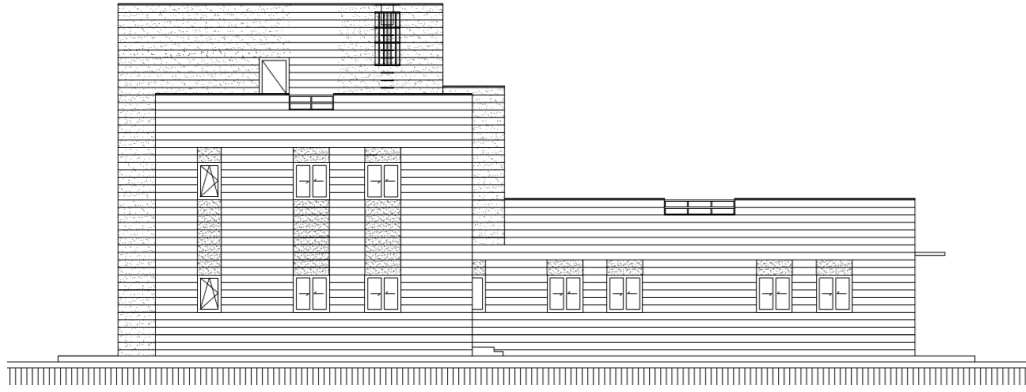
شكل (4-33): مخطط الطابق الأول لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية -

بتصرف

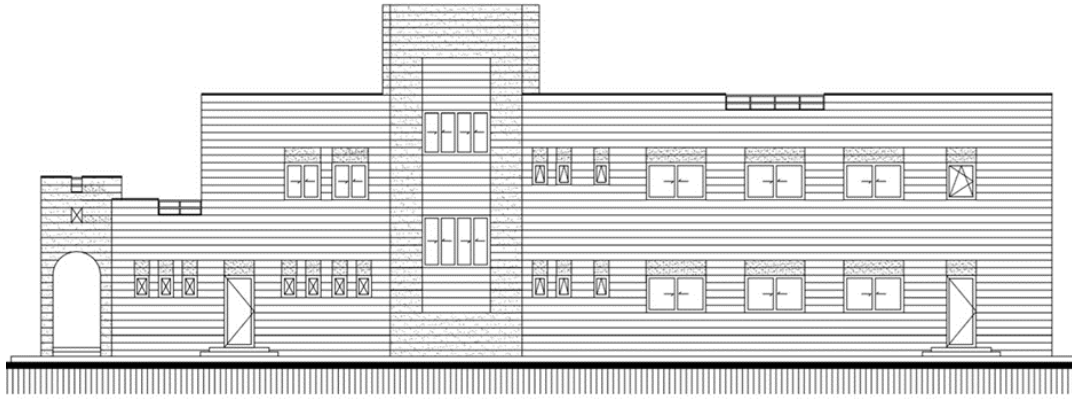
❖ واجهات ومقاطع مركز شرطة جلقموس:



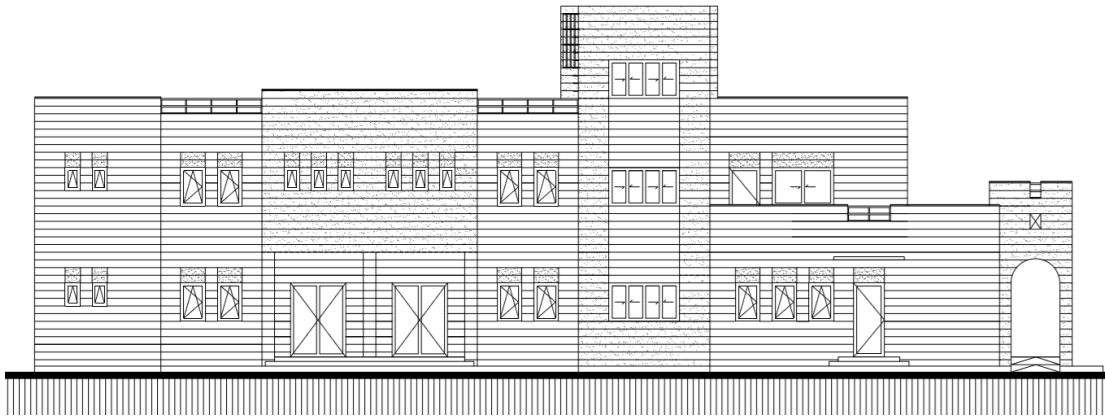
شكل (4-34): الواجهة الشرقية الجنوبية لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية



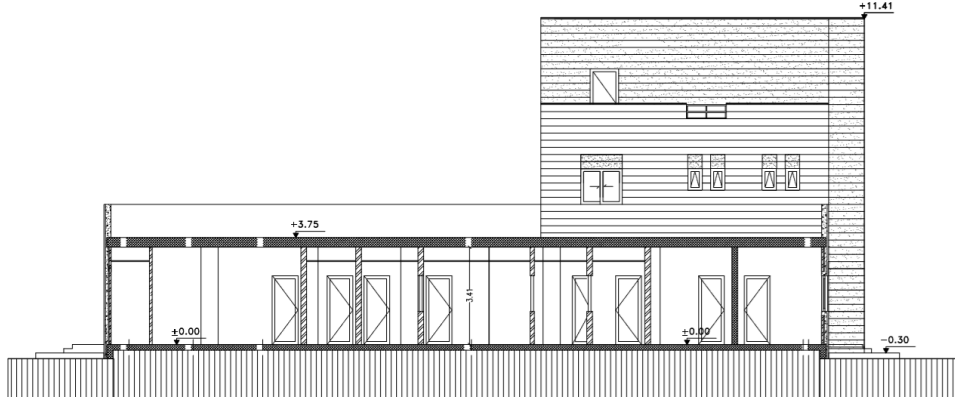
شكل (4-35): الواجهة الشمالية الغربية لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية



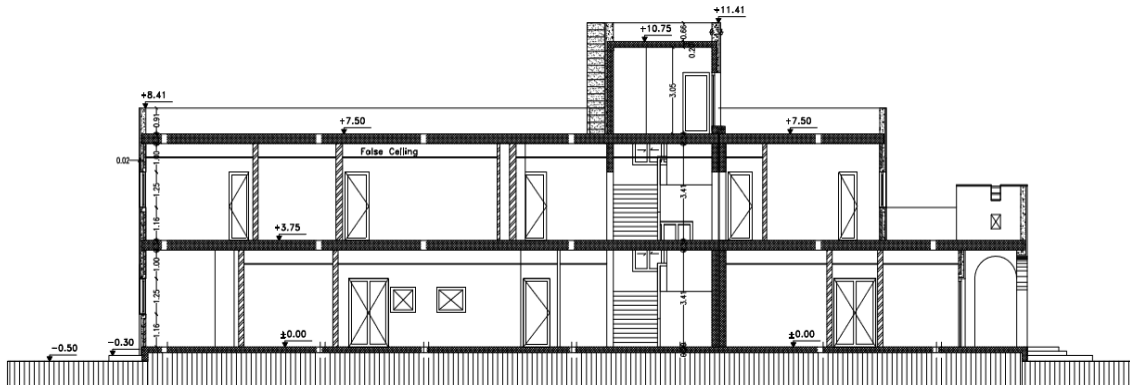
شكل (4-36): الواجهة الشمالية الشرقية لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية



شكل (4-37): الواجهة الجنوبية الغربية لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية



شكل (38-4): مقطع C-C لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية

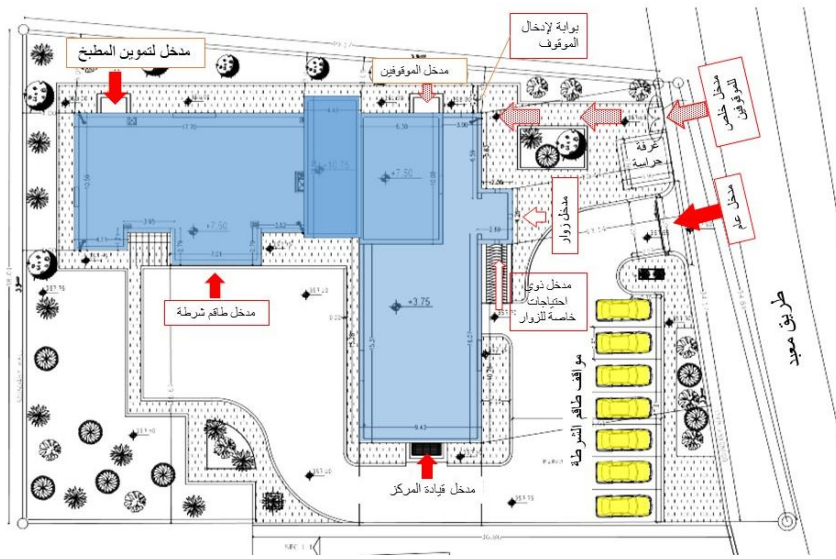


شكل (39-4) مقطع D-D لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية

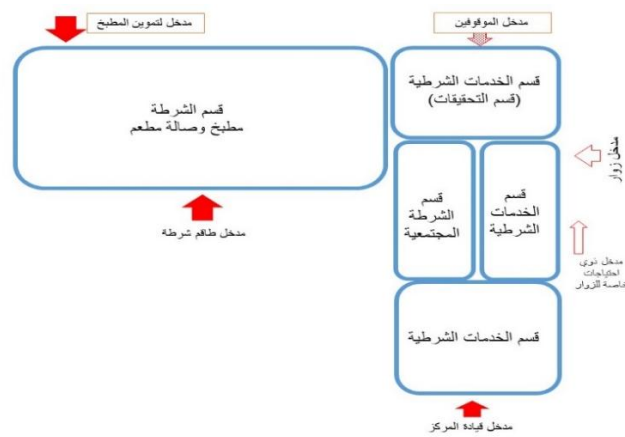
❖ تحليل مركز شرطة جلقموس:

1. بالنسبة لمواقف المركبات، حسب شكل (40-4):
 - يوجد 7 مواقف لمركبات طاقم الشرطة، وجميعها مكشوفة.
 - لا يوجد مواقف لمركبات الزوار، ولا يوجد موقف لمركبة نقل الموقوفين.
2. المداخل؛ يوجد عدة مداخل في المركز كالتالي، حسب شكل (41-4):
 - مدخل عام للزوار، وفيه جزء مخصص لذوي الاحتياجات الخاصة. هو أضيق بكثير من
 - مداخل الشرطة في دول أمريكا وأوروبا، ولا يوجد به شفافية.

- مدخل خاص لقيادة المركز ولكبار الضباط، لتسهيل حركتهم من وإلى داخل المركز.
- مدخل لطاقم الشرطة، وهو متسع وواسع ويفتح على الساحة الخارجية التي تضم نشاطات طاقم الشرطة.
- مدخل لتموين المطبخ، لتسهيل ادخال وإخراج المواد التموينية بسهولة الى داخل المطبخ.
- مدخل للموقوفين، وهو بعيد بصريا وسمعيًا عن بقية مداخل المركز.

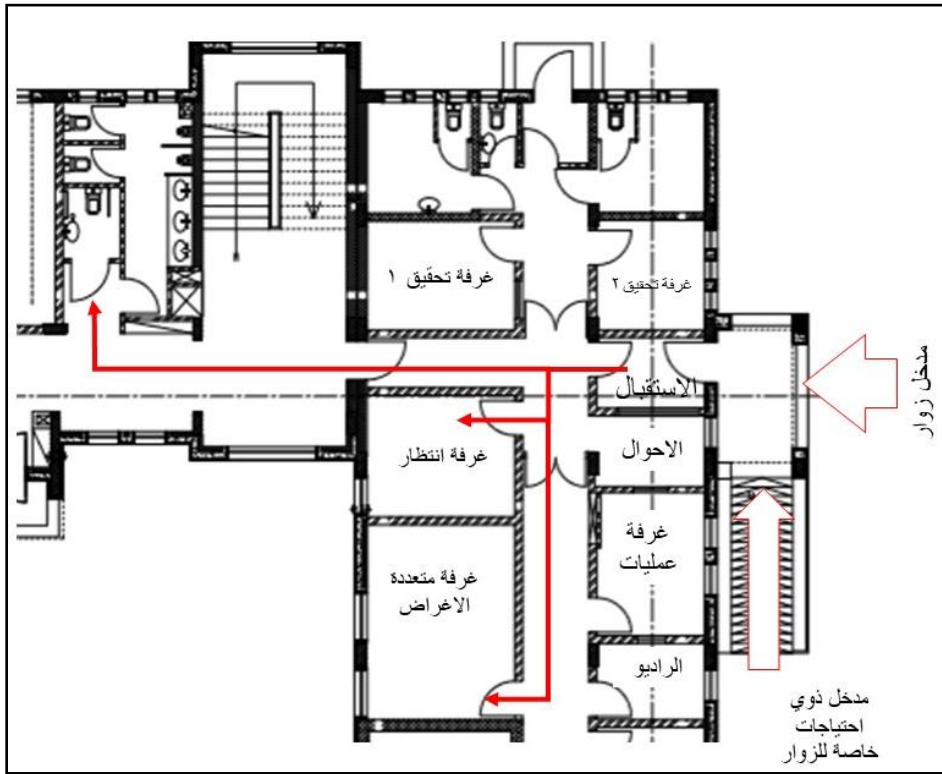


شكل (4-40): مخطط الموقع العام يبين المداخل ومواقف مركبات مركز شرطة جلقوس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية - بتصرف



شكل (4-41) مداخل واقسام مركز شرطة جلقوس. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية - بتصرف

3. يوجد غرفة حراسة خارجية، ويوجد أسوار حماية حول المركز. حسب شكل (4-40).
4. يوجد مساحة في الطابق الأرضي للتوسعة الأفقية المستقبلية، وأيضا إمكانية التوسع العمودي، حيث تم تصميم مراكز الشرطة لاستيعاب أربعة طوابق عمودية.
5. حركة الزوار تتسم بالسهولة، حيث تطل ساحة الاستقبال على غرفة الأحوال مباشرة، كما في شكل (4-42) وصورة (4-6). وتطل غرفة العمليات بنافاذة على الأحوال لتسهيل نقل المعلومات بين هذه الوظائف. صورة (4-7)
6. قرب غرفة الانتظار والقاعة المتعددة الأغراض من مدخل الزوار، لكن الحمامات وحمام ذوي الاحتياجات الخاصة بعيد عن حركة الزوار.
7. الممرات ذات تصميم بسيط وخال من العوائق. صورة (4-8)



شكل (4-42): مخطط يبين حركة الزوار في مركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

اللسطينية - بتصرف



صورة (4-6): صورة الأحوال في مركز شرطة جلقموس. المصدر: الباحثة



صورة (4-8) ممر خالي من العوائق وذو تصميم بسيط



صورة (4-7) في غرفة العمليات تبين الاتصال البصري

المصدر: الباحثة

ما بين غرفة العمليات والاحول والاستقبال

8. مساحات غرف الوظائف مناسبة كما نلاحظ بالصور أدناه في كلا من، غرفة القيادة والقاعة المتعددة الأغراض، والمطبخ، وقاعة الطعام.



صورة (4-9) صورة مكتب قيادة مركز الشرطة المصدر: الباحثة



صورة (4-10) صورة غرفة متعددة الأغراض في مركز شرطة جلقموس المصدر: الباحثة



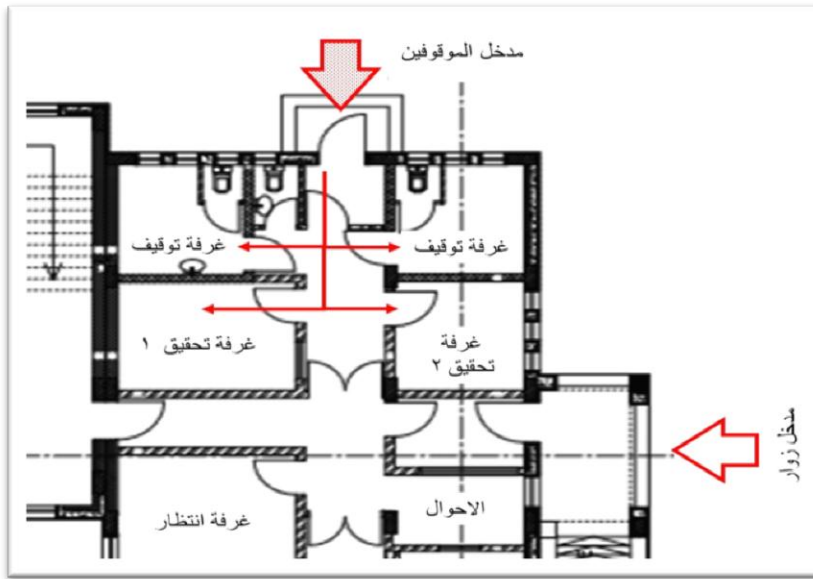
صورة (4-11) صورة المطبخ في مركز شرطة جلقموس المصدر: الباحثة



صورة (4-12) صورة غرفة طعام الطاقم في مركز شرطة جلقموس المصدر: الباحثة

9. بالنسبة لحركة الموقوفين، شكل (4-43):

- سهولة وامنة من المدخل وحتى غرف التوقيف أو التحقيق ومعزولة عن حركة الزوار وطاقم الشرطة. وهو امر مهم في الية وسرية عمل الشرطة، حيث تم توزيع غرف التوقيف والتحقيق بجانب المدخل.
- لا يتوفر غرفة توقيف مهيأة لذوي الاحتياجات الخاصة، بحيث يتم نقل الموقوف الى حمام ذوي الاحتياجات الخاصة في خارج الغرفة، عند الحاجة الى استخدام المراض.



شكل (4-43): مخطط يبين حركة الايقاف في مركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

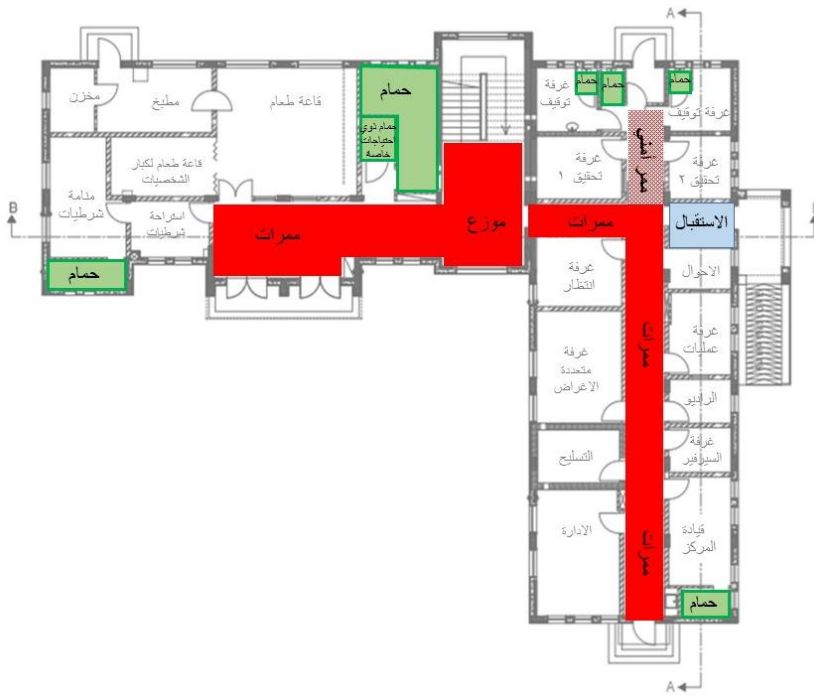
ال فلسطينية -بتصرف

10. يتميز تصميم المركز بسهولة الحركة العمودية والافقية به، حيث يوجد ممرات كافية وواسعة، ودرج واسع أيضا، مع سهولة تنقل ذوي الاحتياجات الخاصة. شكل (4-44) و(4-45).

11. بالنسبة للحمامات في المركز:

• في الطابق الأرضي: أعداد الحمامات كافية مع مراعاة وجود حمام لذوي الاحتياجات الخاصة، وأيضا يتوفر حمام واحد في كل من غرفتي الاحتجاز. لكن لا يوجد حمام للزوار، مما يضطرهم الى دخول الجزء المخصص لطاقت الشرطة لاستخدامه.

• في الطابق الأول: يوجد عدد كبير من الحمامات والأدشاش، والتي من الممكن استغلال مساحة بعضها في وضع وظيفة أخرى.



شكل (4-44): مخطط يبين الممرات والحمامات في الطابق الارضي لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات

والأبنية في الشرطة الفلسطينية -بتصرف



شكل (4-45): مخطط يبين الممرات والحمامات في الطابق الأول لمركز شرطة جلقموس المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية -بتصرف

12. لا يوجد إمكانية لوصول مركبة التموين الى مدخل المطبخ.
13. لا يوجد مخزن لحفظ الأدلة. وعندما تم سؤال المسؤولين عنها تبين انه يتم ترحيل كل الأدلة والمضبوطات الى المديرية الرئيسية في المحافظة.
14. لا يوجد فورة للموقوفين، وحسب مستشارة الصليب الأحمر أفادت بضرورة توفير فورة للموقوفين حتى وان كانت مدة ايقافهم لا تتجاوز 24 ساعة.
15. لم تتم مراعاة الاهتمام بزراعة مناطق واسعة حول بالمركز، حيث ان الخضرة تضفي جمالا خارجي للمركز، وراحة نفسية الزوار.
16. يوجد غرفة استراحة صغيرة للشرطيات وهو امر يزيد في العلاقات الاجتماعية بين الشرطيات. بينما لا يوجد استراحة لطاقم عمل الشرطة الذكور مما يقلل فرص تكوين علاقات اجتماعية بينهم.

4:4 الخاتمة

بعد دراسة ومناقشة اهم النماذج لمراكز الشرطة الفلسطينية، يلاحظ ان مراكز الشرطة الحديثة جاءت تلبي الحاجات الوظيفية والبيئية والاجتماعية أكثر من مراكز الشرطة القديمة. وللتعرف أكثر على مدى انسجام وملائمة وتلبية تلك الجوانب الوظيفية والبيئية والاجتماعية لمتطلبات المستخدمين والزوار والمجتمع سيتم التعرف على رؤية ووجهات نظر كل من الجهات المانحة وأصحاب القرار والجمهور والمستخدمين نحو مراكز الشرطة الفلسطينية.

الفصل الخامس

تحليل وتقييم مراكز الشرطة الفلسطينية من وجهة نظر الجهات
ذات العلاقة

الفصل الخامس

تحليل وتقييم مراكز الشرطة الفلسطينية من وجهة نظر الجهات ذات العلاقة

1:5 مقدمة:

يناقش هذا الفصل تحليل الاستبانة التي وزعت على الجهات المانحة وأصحاب القرار والجمهور والعاملين لقياس مدى رضاهم عن تلك المراكز وكذلك تحديد الثغرات والمشاكل التي تعانيها من نواحي وظيفية وبيئية واجتماعية.

2:5 التحليل الاحصائي لاستبانة الجهات المانحة وأصحاب القرار

من اجل التعرف على اراء الجهات المانحة وأصحاب القرار تم حساب المتوسطات لاستجابات المبحوثين منهم، حول فقرات الاستبانة موزعة على محاور الدراسة الرئيسة كما يلي.

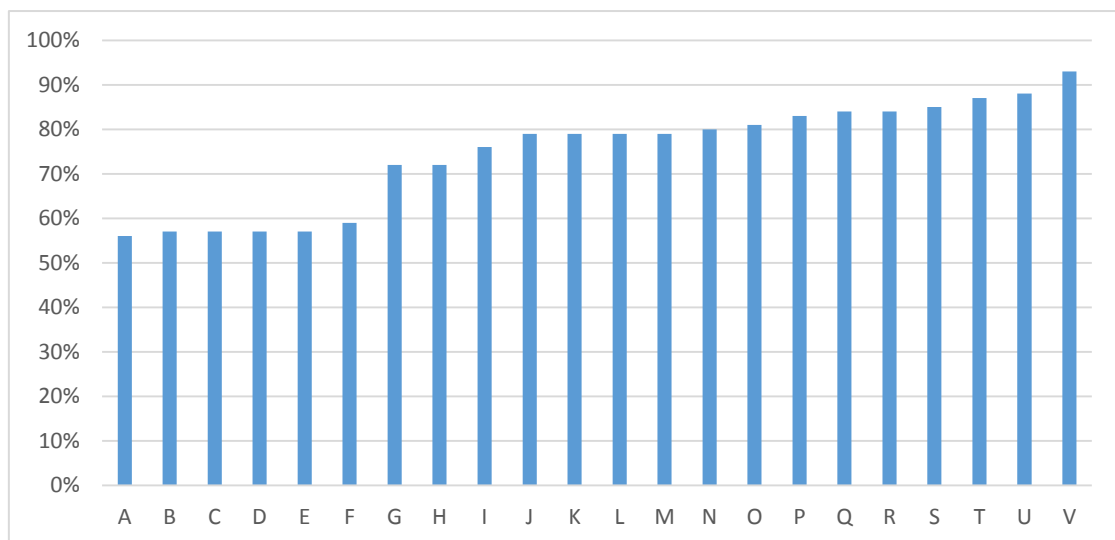
• الناحية الوظيفية

الجدول (5-1) نسب اراء المبحوثين المتعلقة بالناحية الوظيفية.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	هناك خطة طوارئ للتعامل مع اضرارا على المركز.	56	L	عند انشاء مركز شرطة يأخذ بالاعتبار المحافظة على المركز	79
B	يتم تحديد عدد مراكز الشرطة في المحافظة بما يتناسب مع مساحة المحافظة والسكان	57	M	عند انشاء مركز شرطة يتم العمل ضمن حدود الميزانية وجدول زمني.	79
C	هناك قسم خاص للصيانة	57	N	يتماشى المركز الحديث مع التكنولوجيا	80
D	هناك نماذج إدارية للتعامل مع موضوع الصيانة للمراكز.	57	O	عند انشاء مركز شرطة يتم مراعاة إضافة مساحات في البناء جديدة،	81
E	هناك خطة لصيانة مستمرة لمراكز الشرطة.	57	P	ضرورة تطبيق قوانين حقوق الانسان في غرف الايقاف،	83

84	ضرورة ان يكون مبنى مركز الشرطة مقاوم للزلازل	Q	59	يتم تحديد مساحة مركز الشرطة بما يتناسب مع مساحة المنطقة وعدد سكانها	F
84	مراعاة توفير دورات مياه لكلا الجنسين لطاخم الشرطة	R	72	تقوم الشرطة بإجراء دراسات دورية لمعرفة احتياجات مراكز الشرطة والية تطويرها	G
85	مراعاة توفير دورات مياه لكلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة	S	72	ضرورة خلق جو غير رسمي في مناطق الاستقبال	H
87	عند انشاء مركز شرطة جديد يتم تلبية أنظمة البناء القانونية	T	76	يتم التخطيط المسبق لاختيار موقع مركز الشرطة الجديد	I
88	مراعاة عند تصميم مركز الشرطة التناسب مع الهوية الفلسطينية	U	79	عند انشاء مركز شرطة يتم مراعاة التوازن بين الانفتاح للجمهور وخصوصية الشرطة	J
93	يشارك فريق مختص من الشرطة في عملية تصميم مركز الشرطة	V	79	عند انشاء مركز شرطة يأخذ بعين الاعتبار توفر احتياطات السلامة العامة	K

المصدر: الباحثة



شكل (5-1): رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الوظيفية. المصدر: الباحثة

يلاحظ ان هناك عدة إشكاليات وظيفية من وجهة نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار منها: ان هناك تقصير في عملية صيانة جميع المراكز بحيث لا يوجد قسم خاص للصيانة وليس هناك خطة صيانة مستمرة او حتى خطة طوارئ للتعامل مع الاضرار التي قد تحدث للمركز، وأما عند انشاء

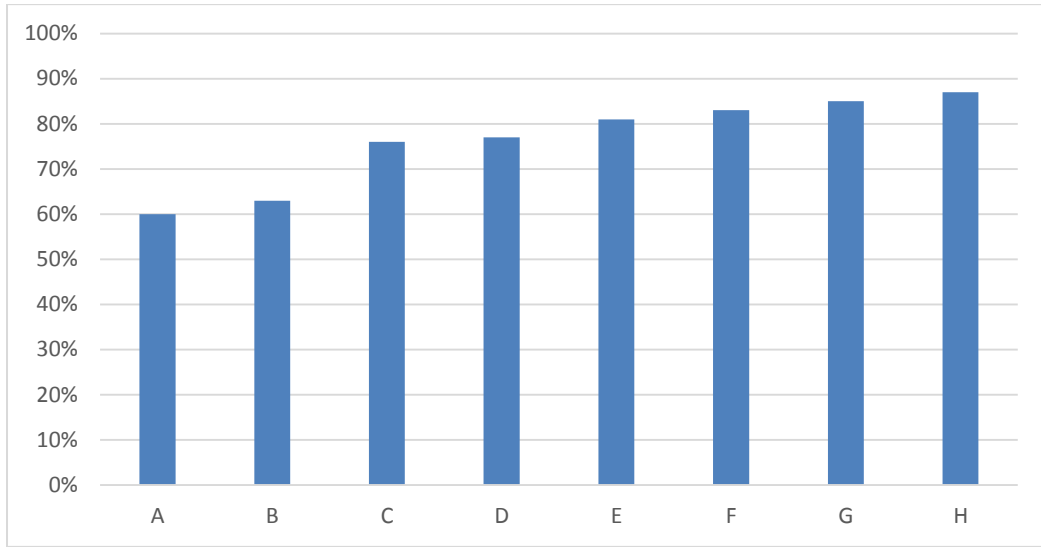
مركز جديد فانه لا يتم تحديد مساحة مركز الشرطة بما يتناسب مع مساحة المنطقة التي تخدمها وعدد سكانها، وأيضا لا يتم تحديد عدد مراكز الشرطة في المحافظة بما يتناسب مع مساحة المحافظة وعدد سكانها. وأيضا أكد الباحثون على ضرورة التخطيط المسبق لاختيار مركز شرطة جديد وأن يكون مبنى مركز الشرطة مقاوم للزلازل او ان تتوفر فيه غرفة مناسبة لهذا الغرض في حالات الطوارئ. وبشكل عام نجد ان 74,728 % من المبحوثين يرون انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة الناحية الوظيفية لمراكز الشرطة.

• الناحية البيئية:

الجدول (5-2) نسب اراء المبحوثين المتعلقة بالناحية البيئية.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	عند انشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار المحافظة على الموارد الطبيعية للمياه.	60	E	عند انشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار الراحة الحرارية داخل المركز	81
B	تعد مباني مراكز الشرطة من المباني الصديقة للبيئة،	63	F	عند انشاء مركز شرطة يتم مراعاة الظروف البيئية	83
C	عند تصميم مركز شرطة يتم العمل على المحافظة على الأشجار في الموقع	76	G	في حال وجود حفرة امتصاصية يراعى الاحتياطات اللازمة لعدم تسرب المياه.	85
D	عند انشاء مركز شرطة يتم مراعاة السيطرة على الضوضاء	77	H	عند تصميم مركز شرطة يتم عمل جدران استناديه لمنع انجراف التربة، حينما يلزم.	87

المصدر: الباحثة



شكل (5-2): رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية البيئية المصدر: الباحثة

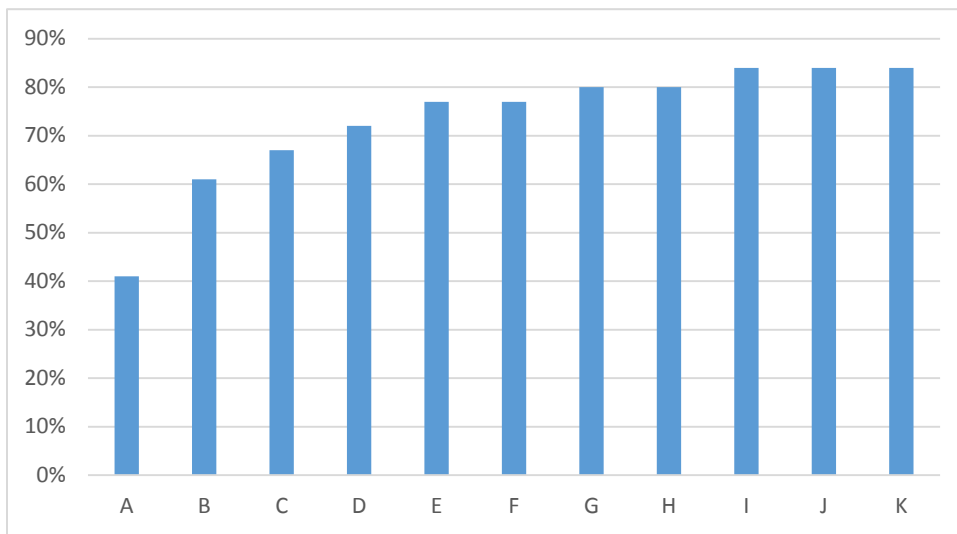
من الجدول والشكل السابق يلاحظ ان هناك عدة إشكاليات بيئية من وجهة نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار منها: انه لا يتم الأخذ بعين الاعتبار المحافظة على الموارد الطبيعية للمياه عند انشاء مركز شرطة جديد، وان 63% فقط من المبحوثين يرون ان مراكز الشرطة صديقة للبيئة، في حين لا يوجد اهتمام كاف للمحافظة على الأشجار في موقع مركز الشرطة الجديد. وأيضاً أكد معظم الباحثين انه عند تصميم مركز شرطة جديد يتم عمل جدران استناديه لمنع انجراف التربة، حينما يلزم، وانه في حال وجود حفرة امتصاصية يراعى الاحتياطات اللازمة لعدم تسرب المياه. بشكل عام نجد ان 76.5% من المبحوثين انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة الناحية البيئية لمراكز الشرطة.

• الناحية الاجتماعية

الجدول (5-3) نسب اراء المبحوثين المتعلقة بالناحية الاجتماعية.

النسبة المئوية	الفقرة	الرمز	النسبة المئوية	الفقرة	الرمز
80	مراعاة انشاء مركز شرطة يرحب بزواره	G	41	تشعر بالاعتزاز اتجاه مباني مراكز الشرطة القديمة	A
80	مراعاة التواصل الاجتماعي بين طاقم الشرطة	H	61	يتم توفير مكان لعرض أعمال الشرطة لزيادة ثقة الجمهور بها	B
84	عند انشاء مركز شرطة يراعى شكل خارجي جميل للمبنى	I	67	مركز الشرطة بحاجة الى تعديل بالزيادة على الاوصاف الوظيفية	C
84	مراعاة سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة	J	72	مراعاة توفير غرف للمساعدة النسائية في مراكز الشرطة	D
84	تشعر بالاعتزاز اتجاه مباني مراكز الشرطة الجديدة	K	77	مراعاة التواصل الاجتماعي بين الشرطيات	E
			77	يتم توعية طاقم الشرطة بأمر السلامة العامة	F

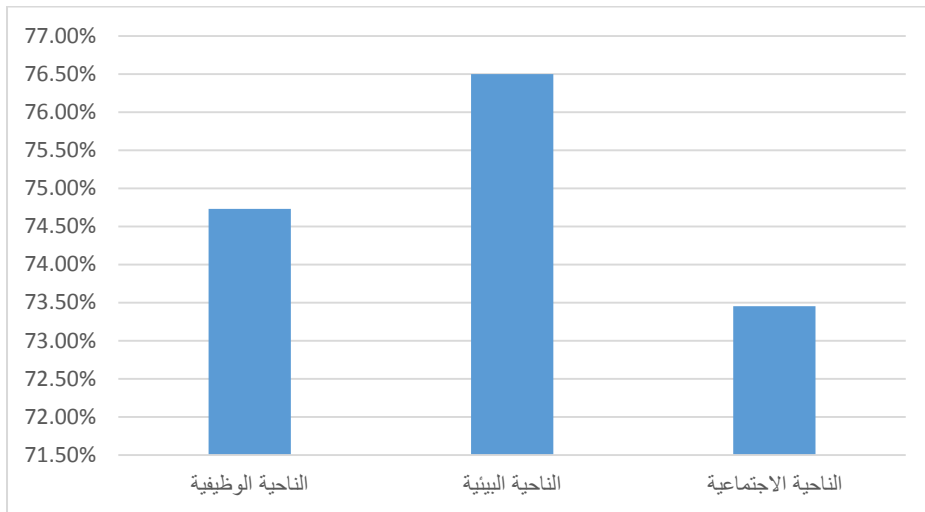
المصدر: الباحثة



شكل (5-3): رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الاجتماعية. المصدر: الباحثة

بناءً على الرسم البياني السابق يلاحظ ان هناك عدة إشكاليات اجتماعية من وجهة نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار منها: أن معظم المبحوثين لا يشعرون بالاعتزاز اتجاه مراكز الشرطة القديمة، بخلاف مراكز الشرطة الجديدة والتي يشعر 84 % من الباحثين بالاعتزاز اتجاهها، أما بالنسبة لجميع مراكز الشرطة فلا يتوفر بها مكان لعرض اعمال الشرطة على الجمهور. كما أكد المبحوثين بضرورة مراعاة سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة الى داخل مركز الشرطة، وضرورة مراعاة شكل خارجي جميل للمبنى عند انشاء مركز شرطة. بشكل عام نجد ان 73.454% من المبحوثين اشاروا الى ان الناحية الاجتماعية تعتبر من المرتكزات المهمة التي يجب اخذها بعين الاعتبار من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية.

من خلال النتائج في الجداول (1-3) اجمع المانحون وأصحاب القرار انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة الناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية لمراكز الشرطة الفلسطينية.



شكل (4-5): رسم بياني لوجهات نظر الجهات المانحة وأصحاب القرار فيما يتعلق بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية.

المصدر: الباحثة.

3:5 التحليل الاحصائي لاستبانة قياس مدى رضا الجمهور عن مراكز الشرطة الفلسطينية

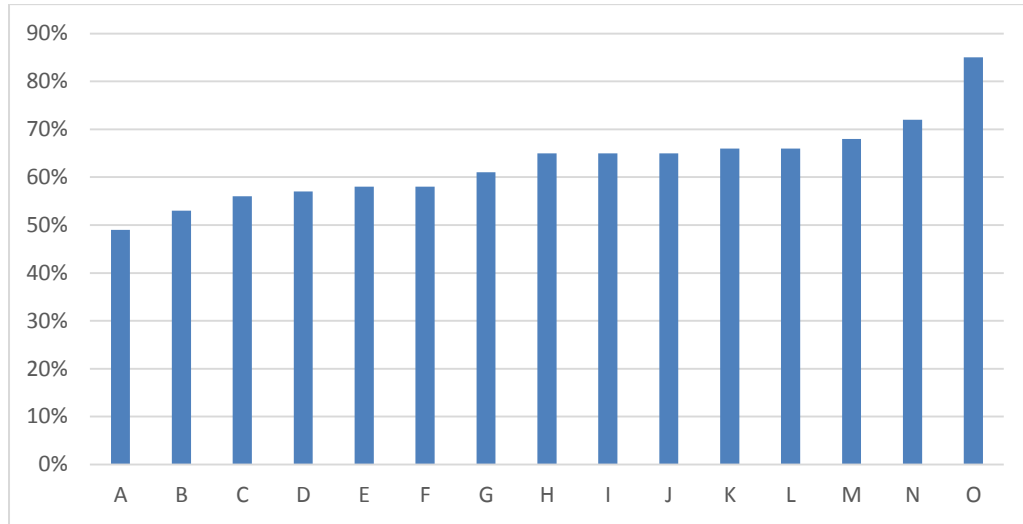
من اجل التعرف على اراء الجمهور تم حساب المتوسطات لاستجابات المبحوثين منهم حول فقرات الاستبانة موزعة على محاور الدراسة الرئيسية.

• الناحية الوظيفية:

الجدول (4-5) نسب اراء الجمهور المتعلقة بالناحية الوظيفية.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد مواقف سيارات لمركز الشرطة	49	I	يوجد غرفة انتظار بحيث لا يؤثر على عمل طاقم الشرطة	65
B	يوجد دورات مياه كافية لكلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة	53	J	غرفة الانتظار نظيفة	65
C	يتوفر انعزال بصري وسمعي لغرف التوقيف	56	K	من السهل رؤية يافطة مركز الشرطة، في الليل والنهار.	66
D	تعاني مراكز الشرطة من الإهمال وعدم النظافة	57	L	مساحة غرفة الانتظار كافية	66
E	مركز الشرطة قريب من المواصلات العامة	58	M	يتناسب المظهر الخارجي مع الهوية الفلسطينية	68
F	سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة	58	N	من السهل الوصول للمبنى	72
G	مساحة الاستقبال كافية	61	O	يوجد نقص في المرافق العامة لمراكز الشرطة	85
H	من السهل التعرف على مركز الشرطة	65			

المصدر: الباحثة



شكل (5-5): رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الوظيفية المصدر: الباحثة

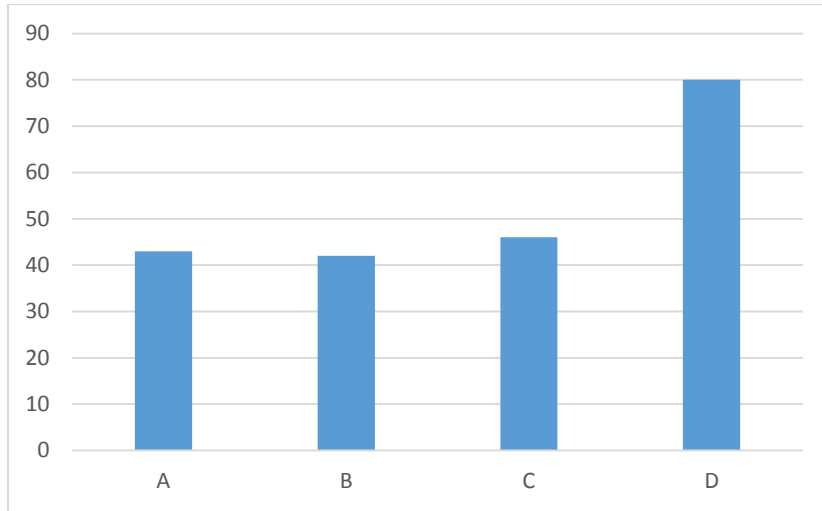
بناء على الجدول السابق نلاحظ ان هناك عدة إشكاليات وظيفية من وجهة نظر الجمهور منها عدم توفر كلا من: مواقف للسيارات ودورات مياه للجنسين والنظافة والمرافق العامة في مراكز الشرطة، وأيضا لا يتوفر انعزال بصري وسمعي لغرف التوقيف في الكثير من مراكز الشرطة. بشكل عام نجد ان 74,728 % من الجمهور المبحوثين يرون انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة الناحية الوظيفية لمراكز الشرطة.

• الناحية البيئية

الجدول (5-5) نسب اراء الجمهور المتعلقة بالناحية البيئية.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد في مركز الشرطة روائح مزعجة	43	C	يوجد في مركز الشرطة اضاءة كافية	46
B	يوجد في مركز الشرطة ضوضاء مزعجة	42	D	يوجد في مركز الشرطة تهوية جيدة	80

المصدر: الباحثة



شكل (5-6): رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية البيئية المصدر: الباحثة

نجد ان هناك عدة إشكاليات بيئية من وجهة نظر الجمهور منها: ان حوالي 40% من المبحوثين يجدون روائح وضوضاء مزعجة في المركز. بينما وجد 46% فقط من المبحوثين اضاءة كافية في المركز. بشكل عام نجد ان 52% من الجمهور المبحوثين انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة الناحية البيئية لمراكز الشرطة.

بالنسبة لوجود ضوضاء مزعجة واطءاء كافية في غرف الاستقبال والانتظار في مركز الشرطة، فيجب تحليل هذا البند باستخدام أسس علمية للتأكد من صحة اراء المبحوثين، وذلك بعمل مقارنة ما بين واقع غرف الاستقبال والانتظار ضمن اراء المبحوثين وما بين المعايير العالمية.

• قياس مستوى الصوت:

حسب المعايير العالمية فان مستوى الصوت الموصى به في أماكن الانتظار والاستقبال هو (55-45) dp (archtoolbox, 2017) وعليه اجرت الباحثة قياسات في فراغات مختلفة داخل غرف الاستقبال والانتظار في المراكز الأربعة، باستخدام جهاز (sound level meter) ومقارنتها بالمعيار العالمي. حيث كانت النتائج كما في الجدول ادناه:

جدول (5-6) نتائج القياسات في مناطق الانتظار والاستقبال في كل من المراكز الأربعة:

المعدل	التجربة 6	التجربة 5	التجربة 4	التجربة 3	التجربة 2	التجربة 1	مستوى الصوت
40.5	41	41	40	42	40	39	مركز بيت فوريك
45.3	47	48	50	45	42	40	مركز أبو ديس
44.6	40	43	42	45	48	50	مركز الظاهرية
38.5	41	40	38	35	39	38	مركز جلقموس

المصدر: الباحثة

تم اجراء قياس الصوت في ست نقاط لمنطقة الانتظار والاستقبال للحصول على معدل صوت في الفراغ، فكانت النتائج كما يلي: في مركز شرطة بيت فوريك، مركز أبو ديس، ومركز الظاهرية، ومركز جلقموس بالترتيب بمعدل (40.5، 45.3، 44.6، 38.5) وهو ضمن الموصى به عالميا. وهو يتوافق مع رأي اغلبية المبحوثين، الذين أكدوا على عدم وجود ضوضاء عالية في مراكز الشرطة.

• قياس مستوى الإضاءة:

حسب المعايير العالمية فان مستوى الاضاءة الموصى به في أماكن الانتظار والاستقبال هو 500 لوكس. (Gmbh,2017) وعليه اجرت الباحثة قياسات علمية دقيقة لمستويات الانارة في غرف الاستقبال والانتظار في المراكز الأربعة، ويتواجد طاقم الشرطة عن طريق تكوين شبكة مكونة من ست نقاط في كل غرفة لقياس مستوى الانارة داخل الغرفة الواحدة، وتم قياس مستوى الانارة الطبيعية عند الساعة الرابعة في جو صافي، في فصل الربيع لكافة المراكز بإطفاء كافة وحدات الانارة الاصطناعية، ومن ثم قياس مستوى الانارة الاصطناعية بحيث تم اغلاق ستائر النوافذ بشكل تام وانارة كافة الوحدات الموجودة في الفراغ باستخدام جهاز (lux meter) وكانت النتائج كما في الجدول ادناه:

❖ مستوى الانارة الطبيعية في أماكن الانتظار والاستقبال:

جدول (5-7) مستوى الانارة الطبيعية في أماكن الانتظار والاستقبال

مستوى الانارة الطبيعية	التجربة 1	التجربة 2	التجربة 3	التجربة 4	التجربة 5	التجربة 6	معدل الانارة 13	تجانس الانارة 14
مركز بيت فوريك	215	317	221	375	418	310	309.3	%51
مركز أبو ديس	160	270	295	345	410	170	275	%39
مركز الظاهرة	148	270	168	430	105	245	227.7	%24
مركز جلقموس	156	215	77	155	235	165	167.2	%32.7

المصدر: الباحثة

❖ مستوى الانارة الاصطناعية في أماكن الانتظار والاستقبال

جدول (5-8) مستوى الانارة الاصطناعية في أماكن انتظار والاستقبال

مستوى الانارة الطبيعية	التجربة 1	التجربة 2	التجربة 3	التجربة 4	التجربة 5	التجربة 6	معدل الانارة 13	تجانس الانارة 14
مركز بيت فوريك	179.5	205	112	255	201	195	191.25	%43
مركز أبو ديس	175	170	97	120	116	139	136.2	%55.4
مركز الظاهرة	105	215	135	158	170	115	149.7	%48
مركز جلقموس	215	195	255	155	270	125	202.5	%46

المصدر: الباحثة

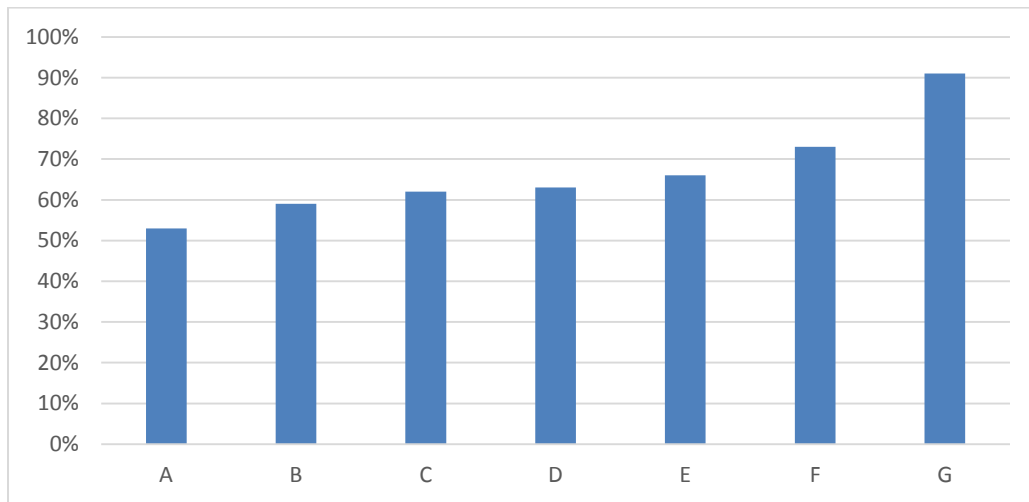
ويتضح من نتائج تحليل مستويات الانارة ضمن عينة الدراسة وجود مشاكل في الانارة الطبيعية والاصطناعية من حيث قوة الانارة وتوزيعها في معظم الفراغات، وهو يتوافق مع رأي اغلبية المبحوثين الذين أكدوا على عدم وجود اضاءة كافية في مركز الشرطة.

• الناحية الاجتماعية

الجدول (5-9) نسب اراء الجمهور المتعلقة بالناحية الاجتماعية.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد مكان لعرض إنجازات الشرطة على الزوار	53	E	مركز الشرطة يرحب بزواره.	66
B	تشعر بالراحة وانت في مركز الشرطة	59	F	مراكز الشرطة الحديثة جميلة وتبث في النفس الارتياح.	73
C	تشعر بالاعتزاز اتجاه مبنى مركز الشرطة	62	G	مراكز الشرطة القديمة بالية وتبث في النفس الاكتئاب.	91
D	يوجد مكان لعقد اجتماعات مجتمعية	63			

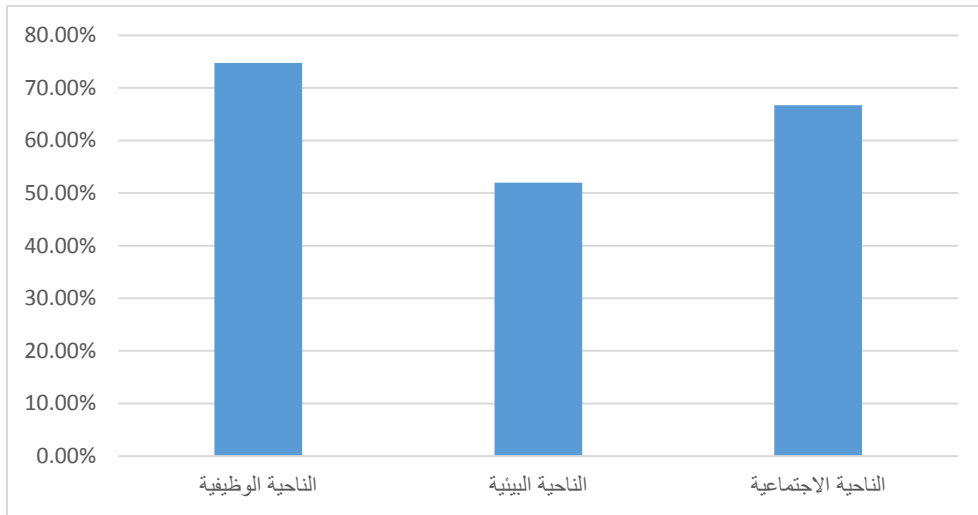
المصدر: الباحثة



شكل (5-7): رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الاجتماعية. المصدر: الباحثة

بالاعتماد على ما سبق نجد ان هناك عدة إشكاليات اجتماعية من وجهة الجمهور منها: انه لا يوجد مكان لعرض نتائج الشرطة على الزوار، ولا يوجد مكان لعقد اجتماعات مجتمعية، بالإضافة الى ذلك نجد حوالي 60% لا يشعرون بالراحة ولا الاعتزاز اتجاه مراكز الشرطة. بشكل عام نجد ان 66.714% من المبحوثين ربطوا بين التصميم المعماري المستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية والناحية الاجتماعية لمراكز الشرطة.

يبين الرسم البياني ادناه وجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية كما ذكر سابقا.



شكل (5-8): رسم بياني لوجهات نظر الجمهور فيما يتعلق بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية المصدر: الباحثة

حيث يلاحظ ان الناحية الوظيفية جاءت على قمة الأولويات في التصميم المستدام تلتها الناحية الاجتماعية ومن ثم الناحية البيئية.

الفرضية الإحصائية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية على مستوى دلالة $\alpha = 0.05$ في تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية تبعا لنوع المركز (قديمة / حديثة) من وجهة نظر الجمهور.

من أجل فحص هذه الفرضية، استخدم اختبار ت- للعينات وكانت النتائج كما هي موضحة في

الجدول (5-10): استخدم اختبار ت- للعينات

مستوى الدلالة المحسوب	ت	مراكز حديثة ن = 10		مراكز قديمة ن = 10		المجال
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
0,000	-5,774	0,24505	3,6133	0,44865	2,6800	الناحية الوظيفية
1,000	0,000	0,15811	3,0500	0,28382	3,0500	الناحية البيئية
0,004	-3,307	0,58341	3,7571	0,55614	2,9143	الناحية الاجتماعية
0,000	-5,186	0,23927	3,4735	0,27035	2,8814	المجال الكلي

المصدر: الباحثة

يتضح من خلال نتائج جدول (5-10) انه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية على مستوى دلالة α 0.05 وذلك على مجال الناحية الوظيفية والناحية الاجتماعية والمجال الكلي. حيث بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوب على هذه المجالات اقل من α ، مما يعني رفض الفرضية على هذه المجالات، أي انه على مستوى دلالة $\alpha = 0.05$ يوجد دليل قوي على وجود فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر الجمهور المبحوثين في التصاميم المعمارية لمراكز الشرطة تبعا لنوع المبنى (قديمة / حديثة) وذلك على كل من مجال الناحية الوظيفية والناحية الاجتماعية وكذلك المجال الكلي. بينما نجد ان مستوى الدلالة المحسوب على مجال الناحية البيئية = 1 وهذه القيمة اكبر من α المحددة في الفرضية أي انه على مستوى دلالة $\alpha = 0.05$ لا يوجد دليل كاف على وجود فروق في التصاميم المعمارية لمراكز الشرطة الفلسطينية على مجال الناحية البيئية تبعا لمتغير نوع المبنى (قديمة / حديثة) وذلك من وجهة نظر الجمهور المبحوثين.

4:5 التحليل الاحصائي لاستبانة قياس مدى رضى العاملين في مراكز الشرطة الفلسطينية

من اجل التعرف على اراء العاملين تم حساب المتوسطات لاستجابات المبحوثين منهم حول فقرات الاستبانة موزعة على محاور الدراسة الرئيسية.

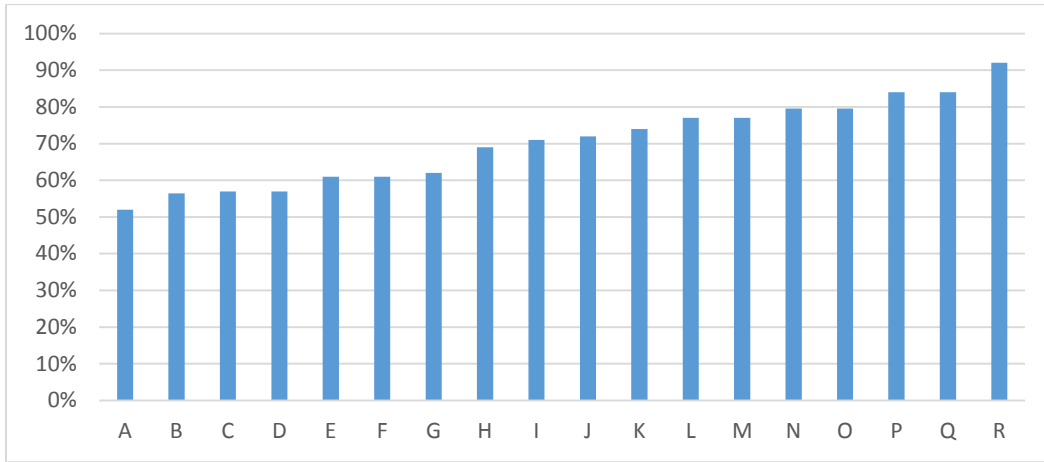
• الناحية الوظيفية:

1. المبنى من الخارج وأماكن وقوف السيارات والوصول لوسائل النقل العام

الجدول (5-11) نسب اراء العاملين المتعلقة بالمبنى من الخارج.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد مواقف لسيارات للعامة قريب من مركز الشرطة	52	J	موقع مركز الشرطة الذي تعمل فيه مناسب لتقديم الخدمات الأمنية	72
B	يوجد مواقف لسيارات طاقم الشرطة امنة.	56.4	K	يسهل ادخال المواد اللازمة (من توريدات وطعام...) للمركز.	74
C	تتوفر رؤية واسعة لحارس مركز الشرطة	57	L	مركز الشرطة قريب للمواصلات العامة	77
D	الجدار الخارجي للمركز كافي من حيث الارتفاع لتوفير حماية للمركز	57	M	من السهل الوصول الى مركز الشرطة	77
E	يوجد مواقف لسيارات طاقم الشرطة كافية	61	N	الجدار الخارجي بحاجة الى تعزيز بأسلاك شائكة	79.6
F	يتناسب المظهر الخارجي مع تصميم مركز شرطة	61	O	يسهل التخلص من النفايات في مركز الشرطة	79.6
G	يوجد عناصر غير مرغوب بها في الموقع.	62	P	يوجد نقص في المرافق العامة لمراكز الشرطة.	84
H	يتناسب المظهر الخارجي مع الهوية الفلسطينية	69	Q	يوجد يافطة تدل على مركز الشرطة، ويمكن رؤيتها ليلا.	84
I	مراكز الشرطة في منطقتك كافية لتوفير الخدمات الشرطية للمواطنين.	71	R	ضرورة وجود ساحة للمركبات المصادرة	92

المصدر: الباحثة



شكل (5-9): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بالمبنى من الخارج وأماكن وقوف السيارات والوصول لوسائل

النقل العام. المصدر: الباحثة

هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: قلة مواقف السيارات للعامة وللمستخدمين قريبة من المركز، وارتفاع الجدار المحيط بالمركز، والمظهر الخارجي للمركز وتناسبه مع تصميم مركز شرطة. وأكد المبحوثين على ضرورة وجود ساحة للسيارات المصادرة. بشكل عام نجد ان 70.23% من المبحوثين يؤكدون على الارتباط القائم بين التصميم المعماري المستخدم لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية وجمال المبنى من الخارج وأماكن وقوف السيارات.

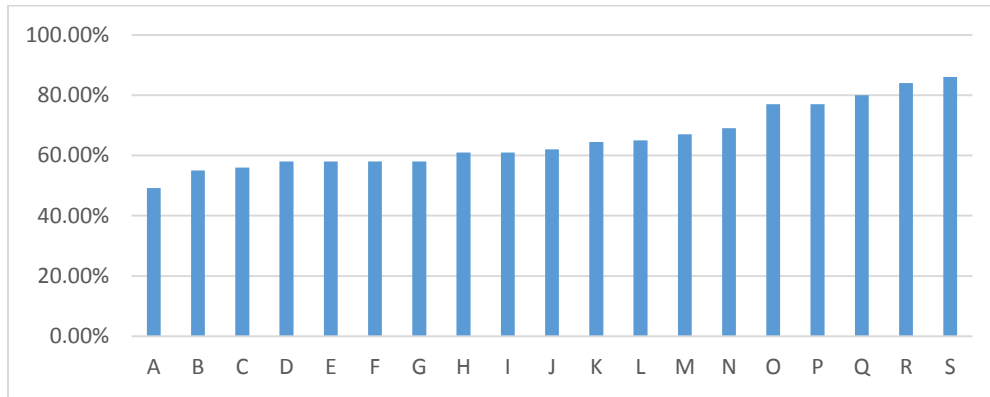
2. المبنى من الداخل، المداخل، الأمن والسلامة الحركية الداخلية ودورات المياه

الجدول (5-12) نسب آراء العاملين المتعلقة بالمبنى من الداخل.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد فريق لصيانة أي تلف او خلل يحدث في المركز	49.2	K	مساحة غرفة الانتظار كافية	64.5
B	يوجد دورات مياه للزوار من كلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة	55	L	يوجد ممرات وسلام كافية في المركز	65
C	غرفة الأحوال محاطة بزجاج عازل	56	M	يوجد مكان خاص بالزوار بحيث لا تؤثر على عمل طاقم الشرطة.	67

69	مساحة الاستقبال كافية	N	58	تتوفر احتياطات السلامة العامة في المبنى.	D
77	غرفة الانتظار نظيفة	O	58	يوجد مدخل منفصل للموقوفين.	E
77	تتوفر النظافة في مركز الشرطة	P	58	يوجد دورات مياه كافية لكلا الجنسين لطاقم الشرطة	F
80	من السهل الوصول إلى مساحة عملك الشخصية من مدخل المبنى	Q	58	يوجد مدخل منفصل لطاقم الشرطة	G
84	تتوفر وسيلة اتصال مباشرة من كابينة الحراسة الى غرفة العمليات	R	61	يتوفر انعزال بصري وسمعي لغرف التوقيف	H
86	ضرورة مراقبة حركة الزوار داخل المركز	S	61	يوجد اهتمام بنظافة البيئة المحيطة حول المركز.	I
			62	سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة	J

المصدر: الباحثة



شكل (5-10): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بالمبنى من الداخل، والمداخل، والأمن والسلامة والحركة

الداخلية ودورات المياه. المصدر: الباحثة

هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: عدم وجود فريق لصيانة أي تلف يحدث في المركز، قلة وجود دورات مياه للجمهور، غرفة الأحوال محاطة بزجاج ولكنه غير عازل أو مقاوم للرصاص. وأكد المبحوثين على ضرورة مراقبة الزوار داخل المركز. بشكل عام نجد ان 65.26% من المبحوثين يرون انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز

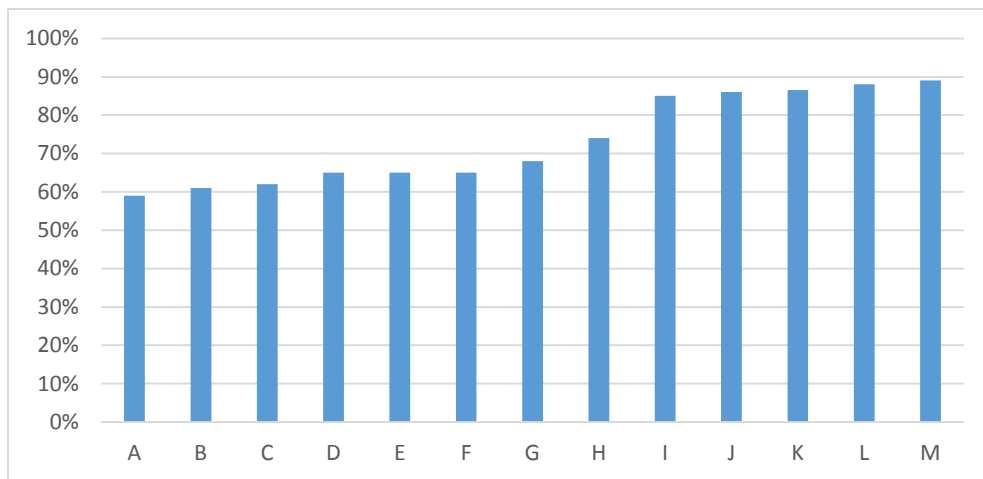
الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة المبنى من الداخل، المداخل، الأمن والسلامة الحركة الداخلية ودورات المياه.

3. وظائف مركز الشرطة، ومساحة مكتب العمل والمنامات والاثاث ومدى تأثير الموظف وانتاجيته بذلك

الجدول (5-13) فان نسب اراء العاملين المتعلقة بوظائف مركز الشرطة.

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد أدهاش كافية	59	H	ضرورة وجود مختبرات في المركز	74
B	أدهاش مركز الشرطة نظيفة وصحية	61	I	ضرورة وجود غرفة للمساعدة النسائية في المركز.	85
C	مساحة غرفة المنامات كافية	62	J	ضرورة وجود غرفة توقيف للنساء او الاحداث في مراكز الشرطة	86
D	هناك خصوصية عامة لمساحة عملك	65	K	ضرورة وجود غرفة تنظيف للسلاح	86.5
E	تشعر بالارتياح في مساحة عملك المكتبية	65	L	مركز الشرطة بحاجة الى تعديل بالزيادة على الاوصاف الوظيفية	88
F	غرف المنامات نظيفة	65	M	ضرورة وجود مخزن المضبوطات	89
G	يوجد مساحة كافية لمعدائك	68			

المصدر: الباحثة

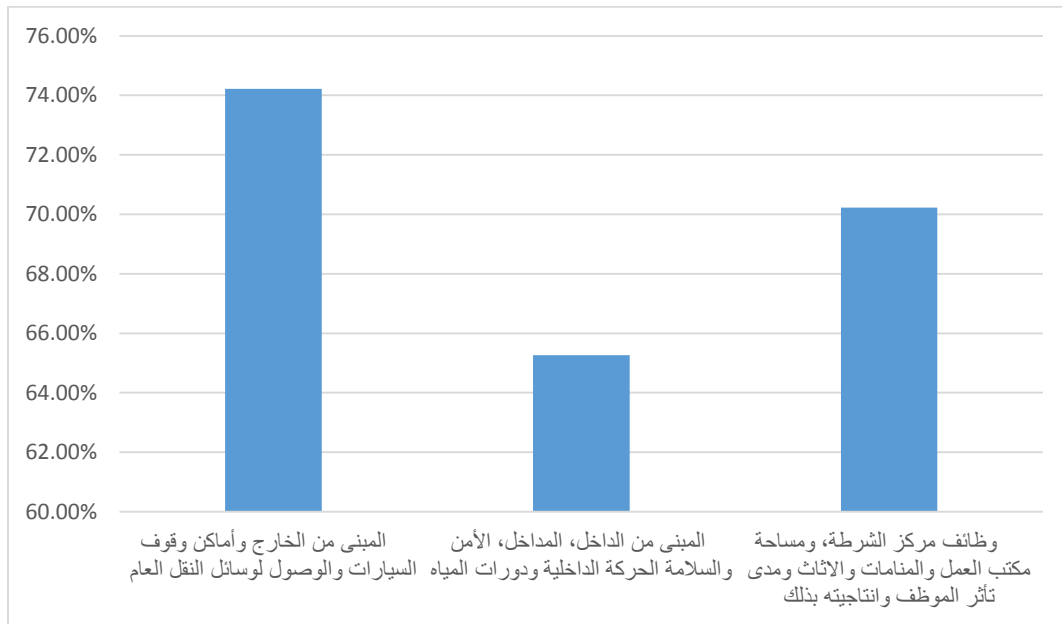


شكل (5-11) رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين فيما يتعلق بوظائف مركز الشرطة، ومساحة مكتب العمل والمنامات

والاثاث ومدى تأثير الموظف وانتاجيته بذلك. المصدر: الباحثة

هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: عدم وجود عدد كاف من الأدشاش والمنامات، عدم توفر النظافة فيهما، وقلة توفر الخصوصية والارتياح في مساحة العمل، واكد المبحوثين على ضرورة وجود غرفة تنظيف للسلاح، وضرورة تعديل الاوصاف الوظيفية بالزيادة عليها ضمن الهيكلية وضرورة توفير مخزن لحفظ الأدلة والممتلكات والمضبوطات. بشكل عام إن 74.222% من المبحوثين اشاروا الى انه من اجل تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية يجب مراعاة وظائف مركز الشرطة ومساحة مكتب العمل والمنامات والاثاث ومدى تأثير الموظف ونتاجيته بذلك.

نسبة رأي المبحوثين في ضرورة مراعاة كل مما يلي:



شكل (5-12): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية الوظيفية المصدر: الباحثة

• الناحية البيئية:

1. نوعية الهواء، ومعدل دورانه، ومقدار التحكم في التهوية

من خلال نتائج الجدول رقم(5-14) الذي يظهر نسب اراء المبحوثين. حيث نلاحظ وجود إشكالية في تهوية مساحة العمل والمنامات.

2. درجة الحرارة، والراحة الحرارية (الراحة الحرارية: تدفئة، تكييف، مروحة)

يتضح من خلال نتائج الجدول رقم(5-14) الذي يظهر نسب اراء المبحوثين. حيث نلاحظ وجود إشكالية أيضا في توفر الراحة الحرارية في مساحة العمل وغرف المنامات.

3. الإضاءة والإضاءة الاصطناعية

يتضح من نتائج جدول رقم(5-14) الذي يظهر نسب اراء المبحوثين. نلاحظ ان حوالي 49% من المبحوثين فقط أفادوا بأنه يوجد اضاءة كافية في مساحة العمل وغرف المنامات.

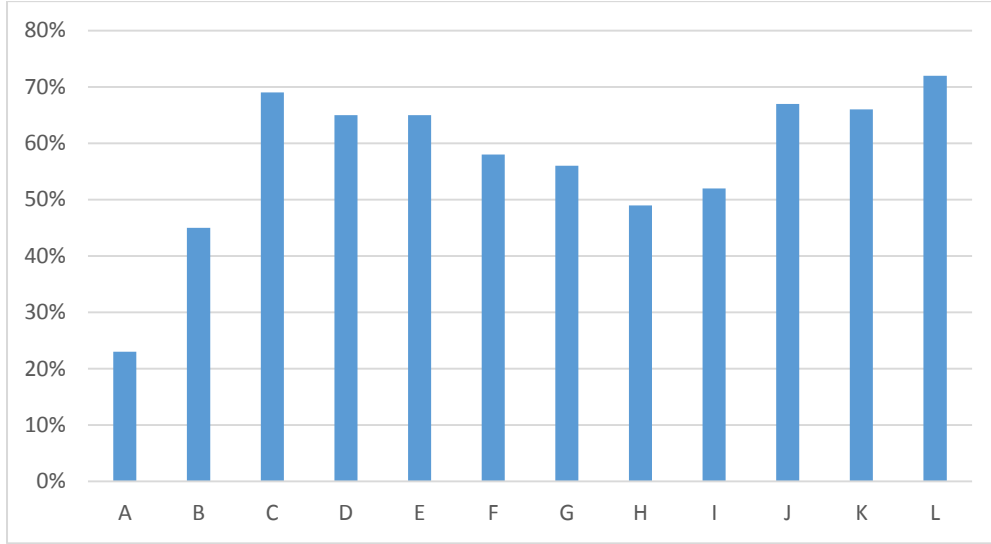
4. الضوضاء

تبين النتائج في الجدول رقم(5-14) الذي يظهر نسب اراء المبحوثين. حيث نلاحظ وجود إشكالية في الضوضاء في مساحة العمل وغرف المنامات.

جدول (5-14) نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية البيئية.

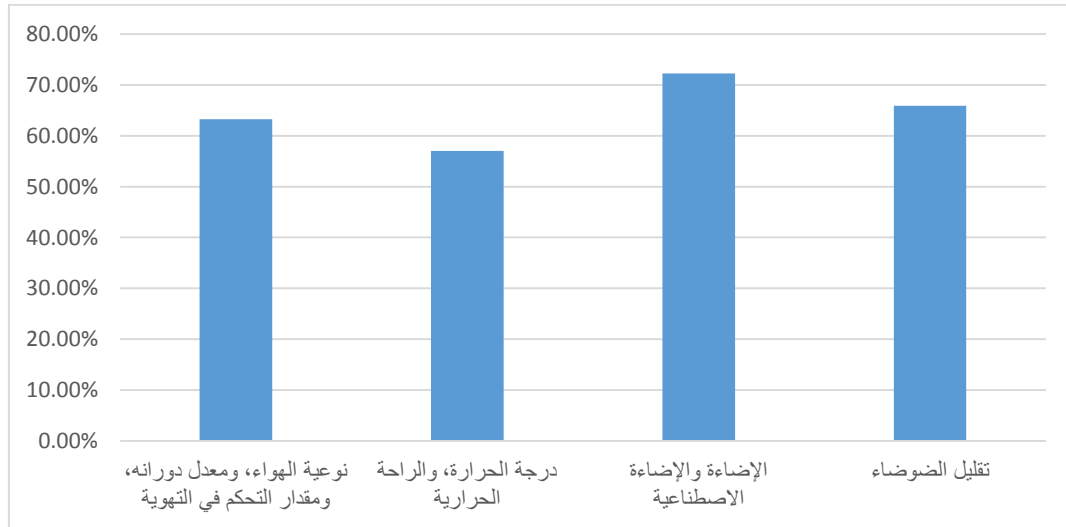
الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد ضوضاء عالية في غرف المنامات	23	G	تتوفر الراحة الحرارية في غرف المنامات	56
B	يوجد ضوضاء عالية في مساحة العمل	45	H	يوجد اضاءة كافية ويمكن التحكم بها في مساحة العمل وهي غير متعبة	49
C	يوجد تهوية مستمرة في مساحة العمل	69	I	يوجد اضاءة كافية ويمكن التحكم بها في غرف المنامات وهي غير متعبة	52
D	يوجد تهوية مستمرة في المنامات	65	J	تعاني مراكز الشرطة من التلوث الضوضائي نظرا لوقوعها في مناطق مكتظة بالسكان.	67
E	يوجد في مركز الشرطة روائح مزعجة	65	K	يوجد خصوصية سمعية (القدرة على إجراء محادثات بدون سماع الجيران والعكس بالعكس)	66
F	تتوفر الراحة الحرارية في مساحة عملك	58	L	إمكانية الوصول والقدرة على التحكم الشخصي في مساحة العمل	72

المصدر: الباحثة



شكل (5-13): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من ناحية التهوية والحرارة والاضاءة والضوضاء. المصدر: الباحثة

نسبة رأي المبحوثين في ضرورة مراعاة كل مما يلي:



شكل (5-14): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية البيئية المصدر: الباحثة

بالنسبة لوجود ضوضاء مزعجة واطاءة كافية في غرف العمل والمنامات في مركز الشرطة، فيجب تحليل هذا البند باستخدام أسس علمية للتأكد من صحة اراء المبحوثين، وذلك بعمل مقارنة ما بين واقع هذه الغرف ضمن اراء المبحوثين وما بين المعايير العالمية.

• قياس مستوى الصوت:

حسب المعايير العالمية فان مستوى الصوت الموصى به في أماكن العمل هو 40-45 dp أما المنامات فهو 25-30 dp (archtoolbox, 2017) وعليه اجرت الباحثة قياسات في فراغات مختلفة داخل غرف العمل والمنامات، في المراكز الأربعة، باستخدام جهاز (sound level meter) ومقارنتها بالمعيار العالمي. وكانت النتائج كما يلي:

جدول (5-15) نتائج القياسات في أماكن العمل والمنامات في كل من المراكز الأربعة.

المعدل	التجربة 6	التجربة 5	التجربة 4	التجربة 3	التجربة 2	التجربة 1	الغرف	مستوى الصوت
42.5	44	44	42	43	42	40	أماكن العمل	مركز بيت فوريك
26.6	30	26	29	28	22	25	المنامات	
41	42	41	40	38	40	45	أماكن العمل	مركز أبو ديس
27.5	26	29	30	28	25	27	المنامات	
41.6	43	45	42	40	41	39	أماكن العمل	مركز الظاهرية
26.6	24	27	25	30	26	28	المنامات	
42.1	43	45	39	42	44	40	أماكن العمل	مركز جلقموس
27.5	27	29	28	25	26	30	المنامات	

المصدر: الباحثة

تم اجراء قياس الصوت في ست نقاط لأماكن العمل والمنامات للحصول على معدل صوت في الفراغ، فكانت النتائج كما يلي:

○ مستوى الصوت في الأماكن العمل 41.8 وهو ضمن المستوى الموصى به.

○ مستوى الصوت في المنامات 27 وهو ضمن المستوى الموصى به.

وهو يتوافق مع رأي اغلبية المبحوثين، الذين أكدوا على عدم وجود ضوضاء عالية في مراكز الشرطة.

• قياس مستوى الإضاءة:

حسب المعايير العالمية فان مستوى الاضاءة الموصى به في أماكن العمل هو 500 لوكس، (Gmbh,2017) وعليه اجرت الباحثة قياسات علمية دقيقة لمستويات الانارة في أماكن العمل بتواجد طاقم الشرطة عن طريق تكوين شبكة مكونة من ست نقاط في كل غرفة لقياس مستوى الانارة داخل الغرفة الواحدة، وتم قياس مستوى الانارة الطبيعية عند الساعة الرابعة في جو صافي، في فصل الربيع لكافة المراكز بإطفاء كافة وحدات الانارة الاصطناعية، ومن ثم قياس مستوى الانارة الاصطناعية بحيث تم اغلاق ستائر النوافذ بشكل تام وانارة كافة الوحدات الموجودة في الفراغ باستخدام جهاز lux meter وكانت النتائج كما في يلي:

جدول (5-16) مستوى الانارة الطبيعية في أماكن العمل.

مستوى الانارة الطبيعية	التجربة 1	التجربة 2	التجربة 3	التجربة 4	التجربة 5	التجربة 6	معدل الانارة	تجانس الانارة 14
مركز بيت فوريك	175	210	490	310	650	320	359.16	%27
مركز أبو ديس	209	510	390	490	223	230	342	%43.7
مركز الظاهرية	128	115	390	380	68	265	224.3	%43.7
مركز جلقموس	495	660	225	417	148	170	352.5	%22.4

المصدر: الباحثة

جدول (5-17) مستوى الانارة الاصطناعية في أماكن العمل.

مستوى الانارة الطبيعية	التجربة 1	التجربة 2	التجربة 3	التجربة 4	التجربة 5	التجربة 6	معدل الانارية 13	تجانس الانارة 14
مركز بيت فوريك	120	190	175	250	280	195	201.6	%42.8
مركز أبو ديس	240	195	210	218	320	180	227.2	%56.2
مركز الظاهرة	98	125	187	165	210	275	176.7	%35.6
مركز جلقموس	98	125	187	165	210	275	176.7	%35.6

المصدر: الباحثة

ويتضح من نتائج تحليل مستويات الانارة ضمن عينة الدراسة وجود مشاكل في الانارة الطبيعية والاصطناعية من حيث قوة الانارة وتوزيعها في معظم الفراغات، ويعود السبب في ذلك الى عدم كفاية مساحة النوافذ بالنسبة لمساحة الفراغ فيما يخص الانارة الطبيعية، وعدم فاعلية وحدات الانارة الاصطناعية اما من حيث عددها بالنسبة لمساحة الفراغ، او من حيث قوة الانارة التي تعطيتها الوحدات او بسبب تلف بعضا منها. وهو يتوافق مع اغلبية المبحوثين الذين أكدوا على عدم وجود اضاءة كافية في مركز الشرطة.

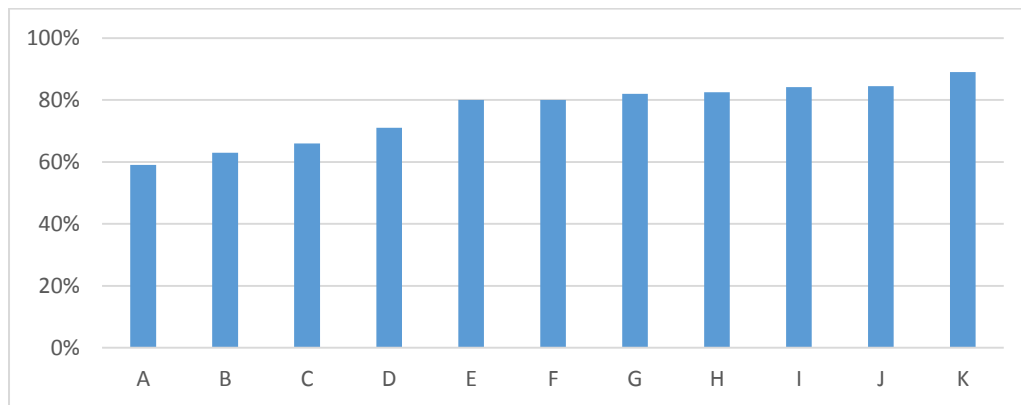
• الناحية الاجتماعية

جدول (5-18) نسب آراء العاملين المتعلقة بالناحية الاجتماعية:

النسبة المئوية %	الفقرة	الرمز	النسبة المئوية %	الفقرة	الرمز
82	ضرورة توفير قاعة متعددة الأغراض للمناسبات الخاصة	G	59	يوجد مكان لعرض إنجازات الشرطة على الزوار	A
82.5	تهتم بمبنى مركز الشرطة.	H	63	يوجد مكان لاستراحة طاقم الشرطة	B
84.2	المسافة بين مكتبك ومكتب مديرك المباشر قريبة	I	66	يوجد مكان لعقد اجتماعات مجتمعية	C
84.5	المسافات بين مكاتب طاقم الشرطة قريبة	J	71	مركز الشرطة يرحب بزوارة	D
89	تحبذ توفير نادي رياضي لطاقم الشرطة	K	80	ضرورة توفير ساحة للأنشطة العسكرية او الرياضية المجتمعية	E
			80	ضرورة وجود مكان مخصص لعرض مسرحيات	F

المصدر: الباحثة

نسبة رأي المبحوثين في ضرورة مراعاة كل مما يلي:



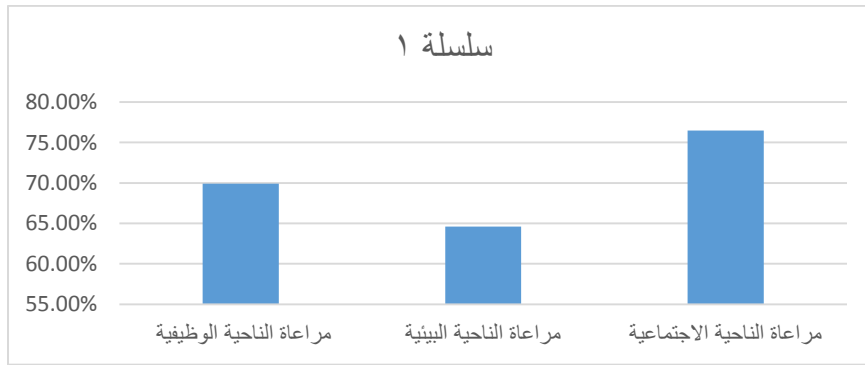
شكل (5-15): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين من الناحية الاجتماعية. المصدر: الباحثة

يلاحظ ان هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: عدم وجود مكان لعرض إنجازات الشرطة على الجمهور، ومكان لعقد الاجتماعات المجتمعية، كما أكد المبحوثين على ضرورة توفير ساحة للأنشطة العسكرية ومكان مخصص لعرض مسرحيات توعوية لطاقم الشرطة والجمهور وتوفير نادي رياضي للطاقم. نجد ان 76.46% من المبحوثين تدلل على انه من اجل تصميم معماري لمراكز الشرطة الفلسطينية يجب مراعاة الناحية الاجتماعية في العمل الشرطي.

كما وانه من اجل تعزيز التصميم المعماري لمراكز الشرطة، فان رأي المبحوثين كما يلي:

1. 69.904% من المبحوثين يرون انه يجب مراعاة الناحية الوظيفية في التصميم.
2. 64.6% من المبحوثين يرون انه يجب مراعاة جودة البيئة الداخلية في التصميم.
3. 76.46% من المبحوثين يرون انه يجب مراعاة الناحية الاجتماعية في التصميم. كما يوضح

الشكل التالي



شكل (5-16): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين، المصدر: الباحثة

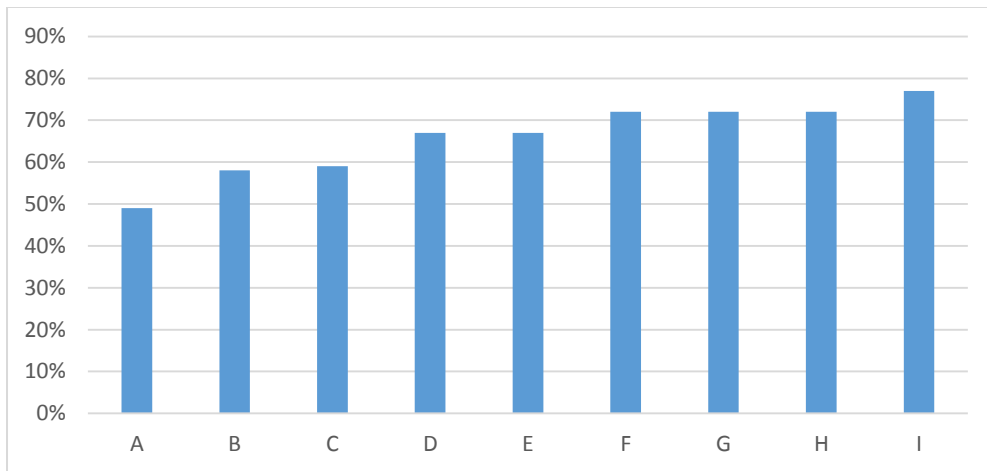
5:5 التحليل الاحصائي للاستبيان الخاص لترتب الشرطة، أسئلة متعلقة بعملية وغرف التوقيف

• الناحية الوظيفية:

جدول (5-19) نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية الوظيفية لعملية وغرفة التوقيف:

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	يوجد مقابس او وصلات كهرباء في الغرفة	49	F	يوجد مصرف للمياه في غرفة التوقيف	72
B	مساحة غرف التوقيف كافيها لاستيعاب الموقوفين في المعتاد	58	G	يتوفر شبك معدني حول وحدة الإضاءة في الغرفة، بهدف الحماية	72
C	أرضية غرفة التوقيف من الايبوكسة	59	H	يوجد نافذة محصنة في غرفة التوقيف	72
D	تتم عملية نقل الموقوفين من عربة الأمن الى غرفة التوقيف بطريقة امنة وسرية	67	I	لا يوجد في غرفة التوقيف أي مادة ممنوعة تؤدي الى الايذاء	77
E	يوجد دورة مياه في غرف التوقيف	67			

المصدر: الباحثة



شكل (5-17) رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الوظيفية لعملية وغرف التوقيف. المصدر: الباحثة

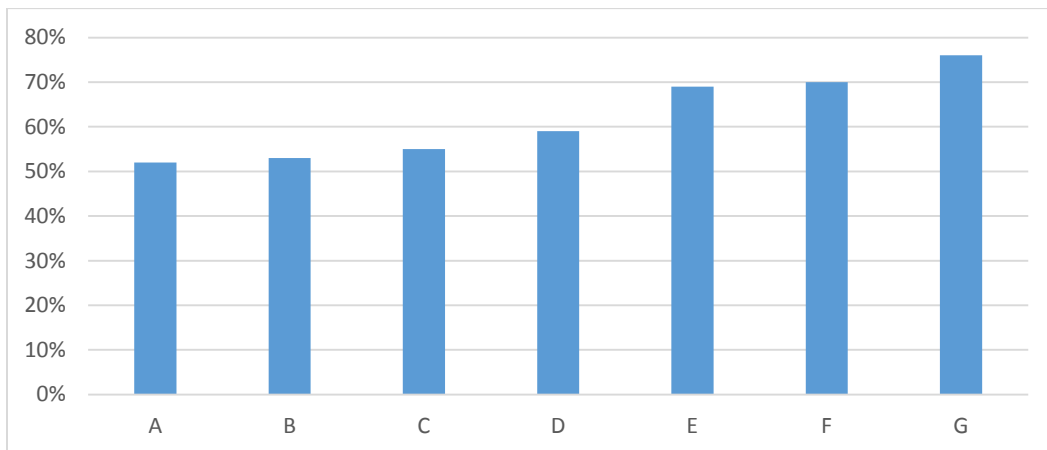
يلاحظ ان هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: عدم توفر مساحة كافية لاستيعاب الموقوفين في المعتاد، يوجد عدد من غرف التوقيف ارضيتها ليست من الايبوكسة انما بلاط عادي وهو امر مخالف للسلامة العامة. وهذا يشير الى أهمية مراعاة الناحية الوظيفية.

• الناحية البيئية

جدول (5-20) نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية البيئية لعملية وغرفة التوقيف، كما يلي:

الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %	الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	المواد المستعملة في غرف التوقيف تسبب الانزعاج الحراري. مثل: الأرضية أو الجدران	52	E	يوجد إضاءة طبيعية في غرف التوقيف	69
B	يوجد ضوضاء في غرف التوقيف من الفراغ الخارجي	53	F	يوجد تهوية طبيعية في غرف التوقيف	70
C	يوجد روائح مزعجة في غرف التوقيف	55	G	يوجد إنارة كهربائية في غرف التوقيف	75.8
D	يوجد رطوبة في غرف التوقيف	59			

المصدر: الباحثة



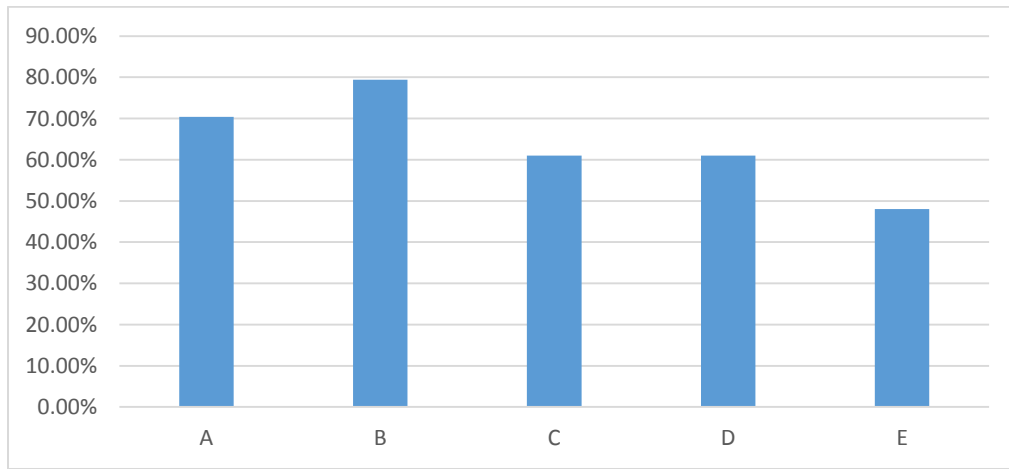
شكل (5-18) رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية البيئية لعملية وغرفة التوقيف. المصدر: الباحثة يستدل من الجدول السابق ان هناك عددا من الإشكاليات المتعلقة بالنسبة لوجهات نظر المستخدمين، منها: وجود رطوبة وقلة توفر الإضاءة الطبيعية في غرف الاحتجاز. وان 63.6% من المبحوثين يرون انه يجب مراعاة الناحية البيئية.

• الناحية الاجتماعية

جدول (5-21) نسب اراء العاملين المتعلقة بالناحية الاجتماعية لعملية وغرفة التوقيف.

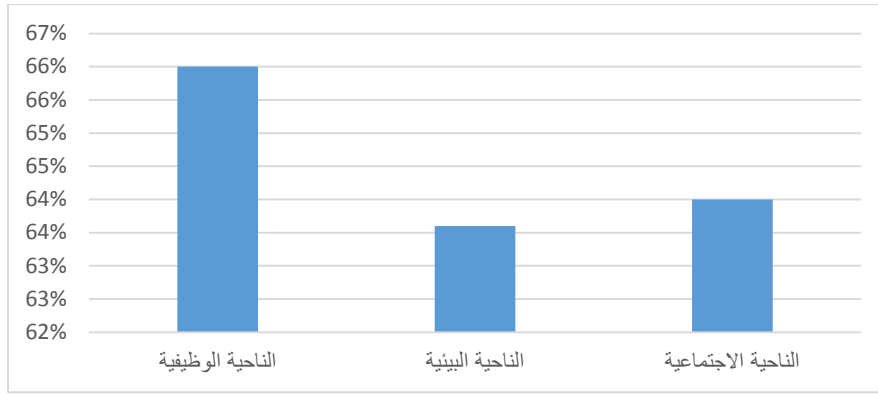
الرمز	الفقرة	النسبة المئوية %
A	غرفة الحارس قريبة من غرف التوقيف ، لضمان إمكانية ان يسمع الحارس صوت الموقوف اذا طلب النجدة	70.4
B	باب غرفة التوقيف معدني امن ويوجد به نوافذ، واحدة لإيصال الطعام ونافذة لمراقبة النزلاء والتحدث إليهم	79.4
C	تصميم باب دورة المياه للموقوفين، يمكن الحارس من رؤية أرجل او رأس الموقوف وهو بدورة المياه	61
D	يوجد مساحة كافية لسهولة حركة الموقوف بحرية داخل غرفة التوقيف	61
E	يوجد فورة خارجية للموقوفين	48

المصدر: الباحثة



شكل (5-19): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الاجتماعية لعملية وغرفة التوقيف المصدر: الباحثة

بناء على ما سبق يتبين عدم وجود فورة للموقوفين في قسم التوقيف في مراكز الشرطة. وبالتالي فان 64% من المبحوثين يرون بأنه يجب الاخذ بعين الاعتبار الناحية الاجتماعية.



شكل (5-20): رسم بياني لوجهات نظر المستخدمين المتعلقة بالناحية الوظيفية والبيئية والاجتماعية لعملية وعرف التوقيف.

المصدر: الباحثة

الفرضية الاحصائية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية على مستوى دلالة $\alpha = 0.05$ في مدى رضا العاملين في مراكز الشرطة الفلسطينية تبعا لنوع المبنى (قديمة/ حديثة).

من اجل فحص هذه الفرضية حسب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية على كافة مجالات الدراسة حيث تبين وجود فروق في المتوسطات ومن اجل فحص دلالة هذه الفروق استخدم اختبار ت- للعينات المستقلة وظهرت النتائج كما في الجدول ادناه:

جدول (5-22) يوضح نتائج استخدام اختبار ت- للعينات.

مستوى الدلالة المحسوب	ت	مبنى حديث ن=50		مبنى قديم ن=100		المجال
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
0,000	-7,995	0,51946	3,8911	0,84006	2,9989	الناحية الوظيفية
0,323	0,992	0,50495	3,1033	0,73729	3,2183	الناحية البيئية
0,007	-2,750	0,72794	3,4480	0,79995	3,0780	الناحية الاجتماعية

المصدر: الباحثة

تشير نتائج الجدول اعلاه الى وجود فروق ذات دلالة احصائية حول مدى رضا العاملين عن التصميم المعماري لمراكز الشرطة تبعا لمتغير نوع المبنى (قديمة / حديثة) وذلك على كافة مجالات الدراسة باستثناء مجال الناحية البيئية، حيث مستوى الدلالة المحسوب على هذه المجالات

اقل من مستوى الدلالة المحدد بالفرضية $\alpha = 0.05$ مما يدل على وجود اختلاف في مدى رضا العاملين من التصاميم المعمارية لمراكز الشرطة حيث يتضح من خلال النتائج ان هذه الاختلافات على كافة المجالات كانت لصالح المباني الحديثة. حيث كان متوسط استجابات المبحوثين للمباني الحديثة اعلى من متوسط استجابتهم للمباني القديمة، وذلك على كافة المجالات. بينما نجد ان مستوى الدلالة المحسوب على مجال الناحية البيئية كانت 0.323 وهذه القيمة اعلى من $\alpha = 0.05$ مما يدل على عدم الاختلاف في وجهات نظر المبحوثين حول مدى رضا العاملين عن التصاميم المعيارية لمراكز الشرطة الفلسطينية بالرغم من وجود الاختلاف في المتوسطات الحسابية.

5-6 الملخص:

وخلاصة القول فان التحليل العلمي لآراء الجهات المانحة وأصحاب القرار والجمهور والعاملين، تؤكد على العديد من المشاكل والاشكاليات في مراكز الشرطة سواء القديمة او الجديدة. كما ويستدل أيضا بأن التصميم المعماري للمباني الجديدة كان أفضل من المباني القديمة التي حولت كمراكز شرطة وكانت ذا تصميم مختلف لا يأخذ بعين الاعتبار مختلف الجوانب الوظيفية والمعمارية للمتطلبات الشرطية. وبالرغم من ذلك فان المباني الجديدة لا تزال تعاني من العديد من المشاكل المختلفة وبغض النظر من ان تصميمها كان بالأساس يجب أن يلبي المتطلبات والاحتياجات لمباني الشرطة.

الفصل السادس

النتائج والمقترحات والتوصيات

الفصل السادس

النتائج والمقترحات والتوصيات

1:6 النتائج:

هنالك مجموعة من النتائج التي تم الحصول عليها من هذه الدراسة، ومن تحليل المعلومات من الاستبانة ومن المقابلات الشخصية والجولات الميدانية التي أجرتها الباحثة.

بالنسبة لتحديد عدد مراكز الشرطة ومساحاتها ومواقعها في المحافظة، فان هناك شروط ومعايير مختلفة تتعلق بعوامل سياسية وجغرافية وتاريخية وديموغرافية. أما تحديد وظائف مركز الشرطة فان ذلك يتبع لآلية عمل الشرطة ولنوع الجرائم المنتشرة في المنطقة. فقد تتوفر بعضا من الوظائف في مركز ولا تتوفر في اخر، مثل: توفير مختبر او مطبخ او صالة طعام او منامات لطاقم الشرطة. أيضا يتبع توفير غرف احتجاز ذكور وأخرى للإناث، او غرفة لكليهما معا، بحسب الثقافة المنتشرة في المنطقة الحضرية. لذلك كان من المهم ان يتوفر في عملية التصميم، فريق شرطي مختص، لمساعدة وتوجيه المهندسين المعماريين، وأيضا في تحديد الهيكل التنظيمي لإدارة مركز الشرطة، ومعرفة طبيعة الوظائف والعلاقات فيما بينها، وبذلك يتم تسهيل توزيع المساحات الوظيفية في عملية التصميم.

يمكن تقسيم وظائف مركز الشرطة في ثلاثة اجزاء: جزء عام للجمهور وجزء لطاقم الشرطة وجزء للتحقيقات. وبما أن مركز الشرطة يستقبل عددا من الجمهور يوميا، لذلك فانه لابد من توفير الامن والسلامة لكل من في المركز، وتوفير فصل بين أجزاء مركز الشرطة الثلاثة بحيث يتم تحديد حركة الجمهور بعيدا عن الأجزاء الأخرى للمركز. اما جزء التحقيقات فانه يتبع لأسس حقوق الانسان، بدءا من نقل الموقوف وظروف غرف الاحتجاز والتحقيق وساحة التشميس.

ومن الناحية البيئية، فان مركز الشرطة يجب أن يكون مثالا أعلى في الحرص على الاستدامة وتقليل استهلاك الطاقة، والمحافظة على الأشجار والمياه والتربة، وتوفير البيئة الصحية لكل من في المركز سواء من التهوية والاضاءة وقلة الضوضاء.

ومن الناحية الاجتماعية، فإنه من الضروري توفير صالات اجتماعية فيما بين أفراد طاقم الشرطة، لتعزيز الاتصال الاجتماعي بينهم. وصلات اجتماعية بين الشرطة والجمهور، أو حدائق أو ملاعب تستدعي انتباه الناشئة من الشباب. كما أن المظهر الجذاب والهندسة المعمارية المميزة من أهم العوامل لجذب الجمهور، والشفافية في تصميم الواجهات المعمارية تزيد من ثقة الجمهور بالمركز. وأيضاً ضرورة تسهيل حركة الجمهور، من توفير مواقف لمركباتهم، وتوفير الراحة لهم داخل المركز، فلا يسمعون أو يرون ما يحدث في الأجزاء الأخرى للمركز.

أما فيما يتعلق بمراكز الشرطة الفلسطينية فإن بدء الاهتمام بها عكس اثر إيجابيا على الواقع في المحافظات، تمثل في تشييد عددا من مراكز شرطة حديثة بدلا من القديمة. كما أن ارتباط المؤسسات الدولية بجهاز الشرطة وفر عددا من السياسات في هيكله وتصميم مركز الشرطة. مثلا تقوم هيئات حقوق الانسان والصليب الأحمر بعمل جولات ميدانية مستمرة على غرف الاحتجاز في مراكز الشرطة وتقوم بإحداث تغيير بما يتماشى مع القوانين الدولية، كزيادة مساحة غرف الاحتجاز أو زيادة عدد النوافذ أو حتى اغلاق غرف غير مطابقة للحقوق الإنسانية.

جميع مراكز الشرطة الفلسطينية القديمة والحديثة تعاني من إشكالية نقص عدد العاملين بها، حيث يتراوح عدد العاملين في كل مركز من 6 الى 11، يعملون على مجموعتين، المجموعة الأولى في النصف الأول من الأسبوع، والمجموعة الثانية في النصف الثاني من الأسبوع. هذا النقص ينعكس بشكل سلبي على عمل الشرطة أولا وعلى كفاءة تشغيل المركز ثانيا. أمثلة:

- عددا من الغرف لم يتم استغلالها، مثلا غرف قسم الشرطة النسائية في المراكز الحديثة، لم يتم استغلالها حتى كتابة هذا البحث .
- في الكثير من المراكز تكون المداخل مغلقة ولا تستعمل الا واحدة منها فقط، بحيث يستعمل مدخل واحد للعاملين والجمهور ولعملية الاحتجاز.
- خوف الجمهور من الدخول الى داخل المركز.

في جميع مراكز الشرطة تستغل الساحات الخارجية او حتى الغرف الداخلية كمخزن للأدلة، صورة (1-6) ونظرا لطول الفترة القضائية قد تبقى هذه الأدلة زمنا طويلا في مركز الشرطة، جدير بالذكر بان الكثير من هذه الأدلة هي ادلة تحتاج الى مساحة واسعة مما يعيق الحركة في المركز وكفاءة تشغيله. هذا بالإضافة الى تراكم المركبات المصادرة في ساحات المركز الخارجية. صورة (2-6) و(3-6).

تعاني جميع المراكز من سوء الاستخدام من قبل العاملين، وعدم نشر الوعي الثقافي بضرورة الحفاظ على المباني التابعة للحكومة، فمثلا حدث حريق في احداها نتيجة اهمال استخدام التدفئة الكهربائية، وقلة الاهتمام بالنظافة العامة للمركز سواء من الداخل او الخارج. كما أن عدم توفر قسم خاص للصيانة، يؤثر سلبا على ديمومة المركز، فمثلا حدوث عدد من التشققات الناتجة من الرطوبة، والتأخير في صيانتها يؤدي الى اضرار كبيرة كان من الممكن تلافيها او منع ظهورها.



صورة (1-6): تراكم الأدلة في ساحات مركز الشرطة المصدر: الباحثة



صورة (2-6) المركبات المصادرة في ساحات المركز بشكل عشوائي وغير منظم المصدر: الباحثة



صورة (3-6): المركبات المصادرة في ساحات المركز بشكل عشوائي وغير منظم المصدر: الباحثة

بالنسبة لمراكز الشرطة القديمة فهي لم تصمم لتكون مركز شرطة، بعكس المراكز الحديثة. فقد تم استئجار مباني او شراء بعضها منها صممت في اغلبها كمبان سكنية. كما انها تعاني من قلة الاهتمام بها، وحاجتها الملحة للصيانة واعمال ترميم. صورة (4-6).

المستأجر منها؛ تعاني من صعوبة القدرة في إعادة تأهيلها، كعمل تغييرات في تقسيم الغرف او إضافة غرف جديدة على جوانب المركز، او إضافة نوافذ جديدة او تحويل برنדה خارجية الى غرفة مغلقة. أما الصغيرة منها؛ تعاني من قلة عدد الغرف بها وصغر مساحتها. فمثلا يوجد عددا من هذه المراكز لا يتوفر بها غرف احتجاز او غرف تحقيق، ويتم احتجاز الموقوف في غرفة الاستقبال او التحقيق، مما ينعكس سلبا في شروط حقوق الانسان وفي الية عمل الشرطة.

أما مراكز الشرطة الحديثة فلم يتم تصميمها تبعا لأسس هندسية ثابتة، او من خلال خبرة في هذا المجال. وهناك عددا من السلبيات منها: وجود الأسوار الخارجية المرتفعة وصغر مساحة مدخل الجمهور تعمل على تقليل فرص الانفتاح على الجمهور. وقد حدث مرارا مع الباحثة خلال زيارتها الميدانية ان قامت بالانتظار مطولا على الأبواب الخارجية لحين فتح الباب لها.



صورة (4-6) قلة الاهتمام بصيانة المراكز القديمة المصدر: الباحثة

توحيد تصميم المركز الحديث في جميع المحافظات، له جوانب إيجابية وأخرى سلبية؛ من الجوانب الإيجابية: انه قد يكون عامل على توفير جهد ومال لتصميم حديث، وقد يساهم في سهولة التعرف على مركز الشرطة في كل محافظة لجميع المواطنين، لكن له جوانب سلبية تبعا لطبيعة الأرض ولموقع قطعة الأرض وموقع المدخل بالنسبة للشارع. حيث يتم وضع التصميم ومحاولة ترتيب

موضعه على قطعة الأرض حتى يصبح ملائماً بغض النظر إذا أصبح مدخل المركز بعيداً عن مدخل الشارع!

تبعاً لرأي الجهات المانحة وأصحاب القرار فإنه لا يتم أخذ موضوع الصيانة الدورية لمراكز الشرطة بعين الاعتبار، مما ينعكس سلباً على العمر الافتراضي للمركز سواء القديم منها أو الحديث. كما أنه وبالرغم من البدء بالاهتمام بمراكز الشرطة إلا أنه لا يوجد دراية كاملة عن كيفية إنشاء مراكز الشرطة، بحيث لا يتم تحديد الموقع المناسب لها ولا عددها ولا حتى مساحتها في كل محافظة.

بالنسبة للجمهور فإن هناك نقص في العديد من الوظائف المهمة وفي المرافق العامة في مركز الشرطة سواء القديمة أو الحديثة. منها مواقف للسيارات ودورات مياه لكلا الجنسين. وأيضاً فإنه يوجد فرق في التصاميم المعمارية لمراكز الشرطة القديمة والحديثة بالنسبة للناحية الوظيفية والاجتماعية، لكن من الناحية البيئية فلا فرق بين هذه المراكز. إلا أن معظم الجمهور يشعرون بالفخر اتجاه المراكز الحديثة أكثر من المراكز القديمة.

إن هناك فروق حول مدى رضا العاملين من الناحية الوظيفية والاجتماعية بين مراكز الشرطة القديمة والحديثة، لصالح المراكز الحديثة. حيث بينت النتائج رضا أكبر للعاملين في مراكز الشرطة الحديثة من الناحية الوظيفية والاجتماعية. أما بالنسبة للناحية البيئية فلا يوجد فروق حول مدى رضا العاملين تبعاً لمتغير نوع المبنى. بناءً على ما سبق هنالك عدد من المقترحات والتي تعمل على تحسين استدامة المباني الشرطية في فلسطين.

2:6 مقترحات لتطوير مراكز الشرطة الفلسطينية

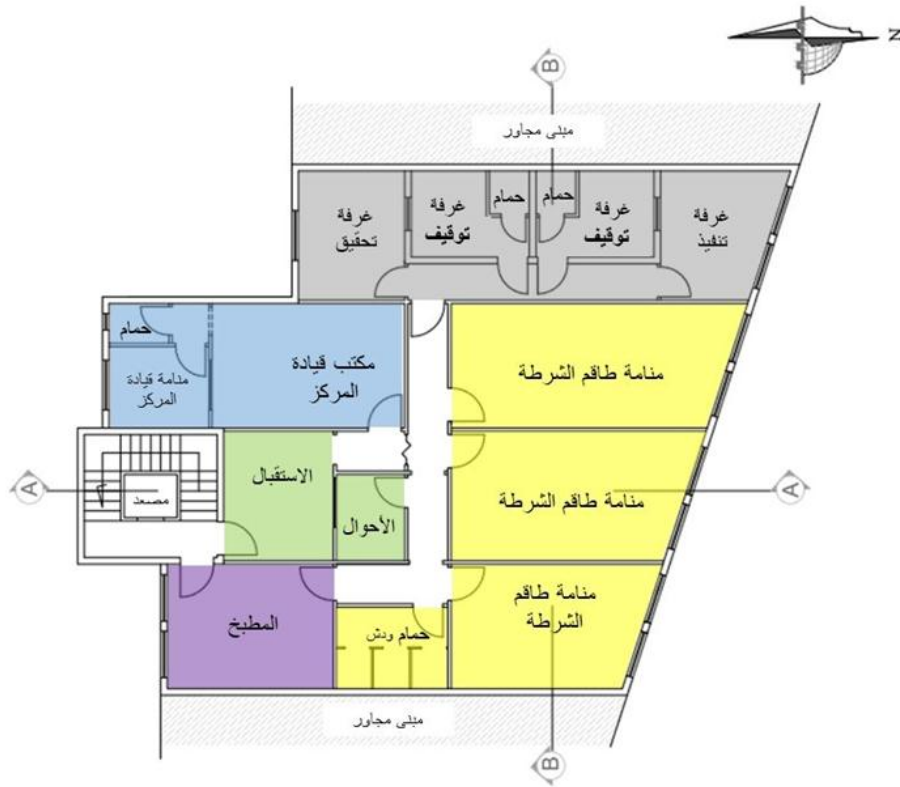
بعد دراسة أسس تصميم مراكز الشرطة، والعوامل السلبية والإيجابية التي تؤثر في عمل مركز الشرطة، قامت الباحثة بوضع بعض المقترحات لثلاثة مراكز قديمة ومقترح لمركز الشرطة الموحد. كما يلي:

1:2:6 مقترح لمركز شرطة بيت فوريك

توصي الباحثة بضم الطابق الأرضي أو الثاني والثالث أو جزءا منها الى مركز شرطة بيت فوريك، وبذلك يجعل من الممكن تلبية إضافة عددا من الوظائف الضرورية لمركز الشرطة.

حتى هذا الحين يمكن تطوير مركز شرطة بيت فوريك القائم شكل (1-6)، بعدد من التغييرات كما في شكل (2-6):

- تحويل واحدة من منامات طاقم الشرطة الى غرفة مكاتب.
- عمل مدخل اخر للموقوفين.
- تغيير موقع غرف الاحتجاز لتوفير التهوية اللازمة للغرف.



شكل (1-6): المخطط الحالي لمركز شرطة بيت فوريك. المصدر: الباحثة

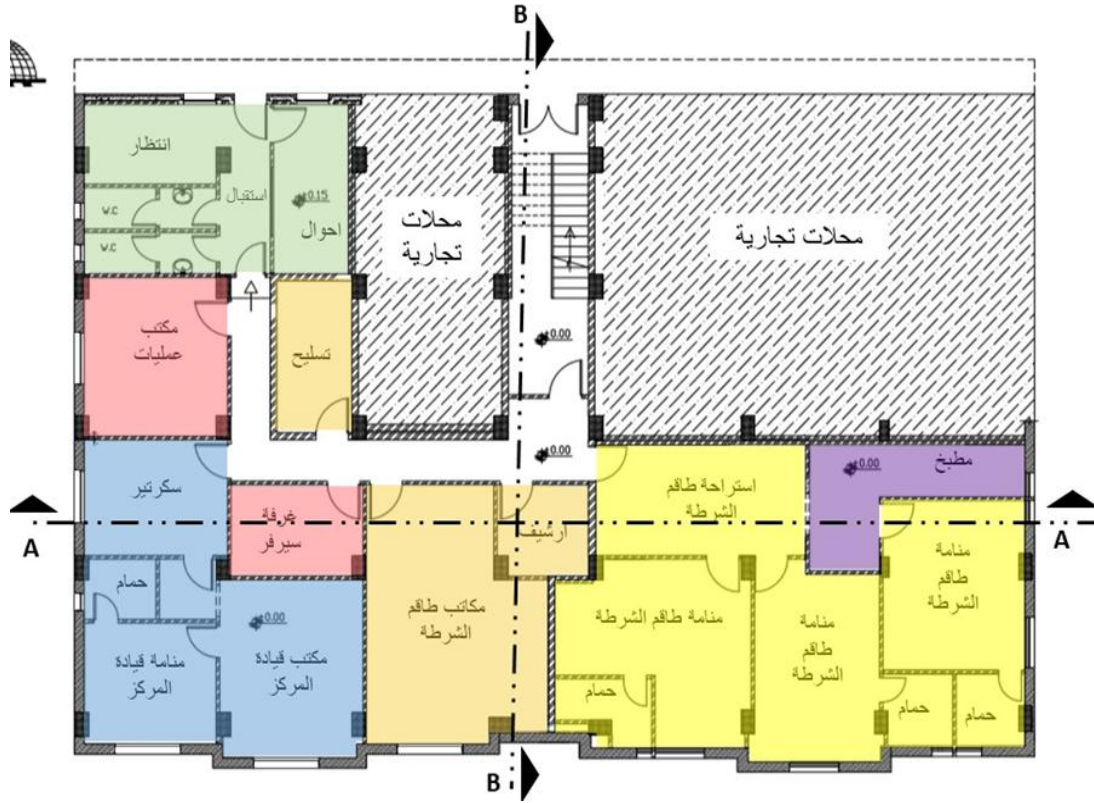


شكل (6-2): مخطط مقترح لمركز شرطة بيت فوريك. المصدر: الباحثة

2:2:6 مقترح لمركز شرطة أبو ديس

توصي الباحثة بضم المحلات التجارية او جزءا منها الى مركز شرطة أبو ديس، وبذلك يجعل من الممكن تلبية إضافة عددا من الوظائف الضرورية لمركز الشرطة. حتى هذا الحين يمكن تطوير مركز شرطة أبو ديس القائم شكل (6-3)، بعدد من التغييرات كما في شكل (6-4):

- يمكن تحويل واحدة من منامات طاقم الشرطة الى غرفتي احتجاز. وتقسيم غرفة التسليح الى قسمين، لتصبح غرفة تسليح وغرفة أرشيف.
- في قسم الاستقبال، توصي الباحثة بتغيير موقع باب الأحوال، وذلك لتسهيل حركة افراد الشرطة من والى داخل غرفة الأحوال بدون الاضطرار الى اغلاق باب المركز للزوار.



شكل (6-3): المخطط الحالي لمركز شرطة أبو ديس المصدر: الباحثة



شكل (6-4): المخطط المقترح لمركز شرطة أبو ديس المصدر: الباحثة

6:2:3 مقترح لمركز شرطة الظاهرية:

1. المبنى القائم قديم وأثري، شكل (6-5)، لذلك ينصح بعدم احداث اية تغييرات خارجية قد تسبب في تشويه منظر المبنى الجمالي.
2. ولان فتح باب اخر في المبنى هو امر غير مستحب، فان فصل حركة الموقوفين والزوار تتم عن طريق افراد طاقم الشرطة أنفسهم وبالتنسيق فيما بينهم.
3. في الطابق الأول، كما في شكل (6-6)، يتم عمل ما يلي:
 - تحويل غرفة توقيف 1 الى غرفة تحضير موقوف وغرفة تحقيق؛ لأهمية هذه الوظائف، وفي محاولة لفصل حركة الموقوفين عن باقي حركة افراد الطاقم.
 - يتم إزالة الجدار بين غرفة توقيف 2 و 3 ، لعمل غرفة توقيف واحدة واسعة.
 - في غرفة توقيف 5، إزالة القاطع بين الغرفة والحمام، لتسهيل الحركة داخل الغرفة.
 - في غرفة توقيف 6، تحويلها لقاعة اجتماعات وإزالة الحمام الداخلي، لإعطاء مساحة أكبر.
 - غرفة توقيف 7، تحويلها لمكتب ضابط؛ ذلك لعدم الحاجة الى أكثر من غرفتي توقيف في المركز.
 - وضع باب في الممر الداخلي لفصل حركة الموقوفين عن حركة افراد الطاقم.
 - فصل الأحوال عن الاستقبال بجدار له نافذة زجاجية عازلة، لأمن وسلامة الطاقم.
 - عمل حمام على الممر الداخلي لاستخدام طاقم المركز، ولذلك لتسهيل عمل الافراد وابقائهم بالقرب من مكاتبهم.
 - الغاء جميع المنامات واستبدالها بمساحات مكتبية ومخازن لأهمية وجود هذه الوظائف في الطابق الأرضي.



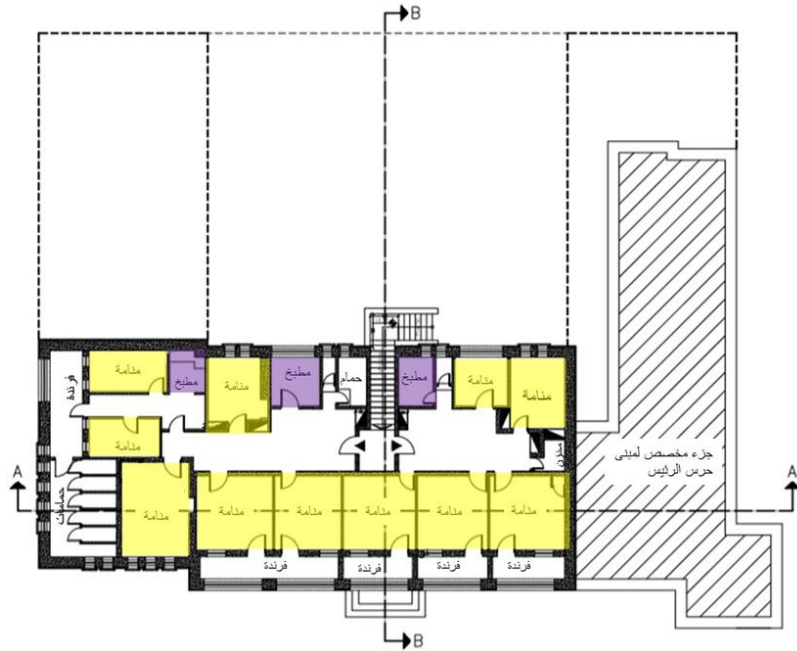
شكل (5-6): المخطط القائم للطابق الأرضي في مركز شرطة الظاهرية. المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان -

بتصرف



شكل (6-6): مخطط مقترح للطابق الأرضي لمركز شرطة الظاهرية المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصرف

4. في الطابق الثاني للمبنى القائم شكل (6-7)، تقترح الباحثة بإبقاء غرف منامات لتتسع لكافة افراد الطاقم، مع توفير أدشاش في الحمامات. كما في الشكل (6-8).



شكل (6-7) المخطط القائم للطابق الأرضي في مركز شرطة الظاهرية. المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصريف



شكل (6-8): مخطط مقترح للطابق الاول لمركز شرطة الظاهرية. المصدر: وزارة الأشغال العامة والإسكان - بتصريف

4:2:6 مقترح مركز الشرطة الموحد

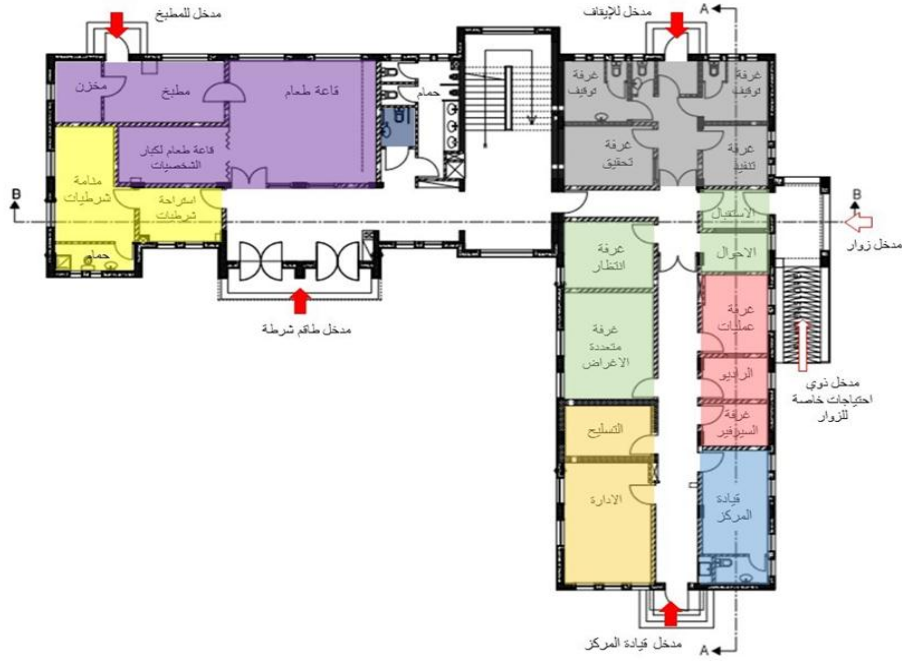
في الطابق الأرضي القائم كما في شكل (6-9)، توصي الباحثة بعدد من التغييرات كما هو موضح في شكل (6-10):

- من المفضل ان تتوفر عنصر الشفافية في مداخل مقرات الشرطة، ليتمكن المواطنون من مشاهدة افراد الشرطة داخل المركز وكيفية تعاملهم مع المواطنين
- توفير مصعد كهربائي ودرج هروب حريق.
- توسعة المطبخ، وذلك بإزالة المخزن واستغلال مساحته وضمها للمطبخ، مع تحويل قاعة طعام كبار الشخصيات الى مخزن للمواد التموينية.
- استغلال المساحة أسفل الدرج في عمل مخزن.

في الطابق الأول القائم كما في الشكل (6-11)، توصي الباحثة بعدد من التغييرات كما هو موضح في شكل (6-12):

- الحمامات والأدشاش كثيرة جداً، ممكن استغلال جزء منها كاستراحة ضباط مثلاً.
- في الطابق الأول: يتم عمل منامتين للطاقتم بدلا من ثلاثة، لضمان استغلال أمثل للمساحة.

مخطط الطابق الأرضي القائم والمقترح:



شكل (6-9) ك المخطط القائم الطابق الارضي لمركز الشرطة الموحد. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

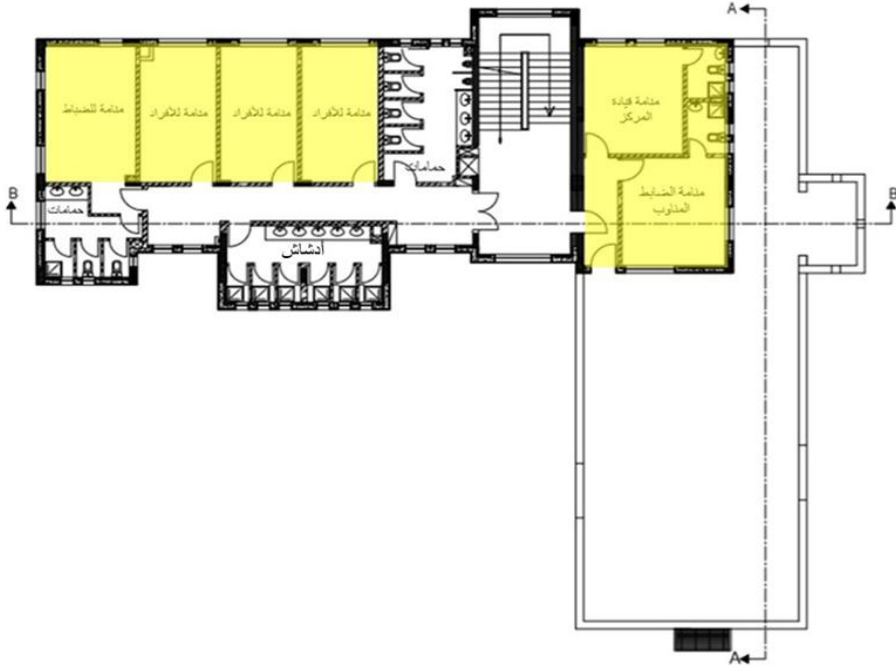
السلطانية - بتصرف



شكل (6-10): مخطط مقترح الطابق الارضي لمركز الشرطة الموحد. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

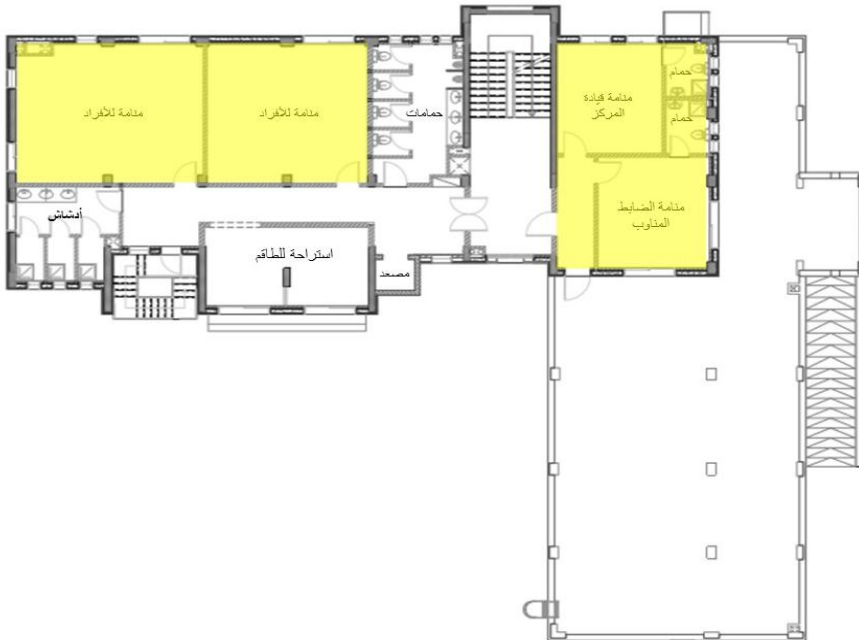
السلطانية - بتصرف

مخطط الطابق الأول القائم والمقترح:



شكل (6-11): مخطط مقترح الطابق الارضي لمركز الشرطة الموحد. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة

السلطانية - بتصرف



شكل (6-12): مخطط مقترح الطابق الأول لمركز الشرطة الموحد. المصدر: مكتب الانشاءات والأبنية في الشرطة الفلسطينية -

بتصرف

3:6 التوصيات:

بناء على النتائج السابقة، يمكن الخروج بمجموعة من التوصيات، يمكن تلخيصها كالتالي:

- اجراء تعديلات على التصميم الموحد لمراكز الشرطة الحديثة، بما يتناسب مع شكل وطبيعة موقع قطعة الارض الجديدة. ويمكن تميز عمارة مراكز الشرطة الفلسطينية من خلال عناصر معمارية ذات طابع مميز تسهل على المواطنين معرفة مركز الشرطة في جميع المحافظات.
- ان يرافق المهندسون المعماريون فريق شرطي مختص في عملية التصميم، وان يكون الفريق الشرطي ذو دراية واسعة باحتياجات الشرطة من الناحية المعمارية والمدنية والكهربائية والميكانيكية.
- دراسة مدى إمكانية ان تكون جميع مراكز الشرطة مقاومة للزلازل في المستقبل لضمان امن وحماية المواطنين.
- محاولة الإسراع في تنفيذ مراكز شرطة جديدة لتحل محل المراكز القديمة، ذلك لان معظم مراكز الشرطة القديمة في حالة سيئة ولا تفي بالمتطلبات الامينة الشرطية. على ان يتم الاخذ بعين الاعتبار ان تكون هذه المراكز تفي باحتياجات الشرطة الحالية.
- ربط مواقع مراكز الشرطة بنظام GIS، أي تحديد موقع كل مركز شرطة بنظام احداثيات في كل محافظة وذلك حتى:

1. يتم تسهيل عمل الية الشرطة.

2. يتم تسهيل وضع العوامل المؤثرة في تحديد موقع مركز الشرطة. والاستفادة منها في المراكز المستقبلية.

- بالنسبة لقلّة عدد العاملين في المركز، فتوصي الباحث بما يلي:

1. زيادة عدد العاملين في مركز الشرطة، او انشاء مراكز شرطية صغيرة تتناسب مع عدد العاملين الحاليين وقابلة للتوسع المستقبلي في حال زيادة عددهم.

2. إذا تمت زيادة اعداد العاملين، فيجب الغاء نظام الشرطي الشامل والعمل بزيادة كفاءة كل فرد في طاقم الشرطة حسب تخصصه. مع وضع هيكل تنظيمي اداري يخدم العمل في المركز ويسد النقص في الاحتياج الإداري.

● تأسيس وحدة شرطية لمعرفة احتياجات كل محافظة من خدمات شرطية وعكس ذلك على الواقع الهيكلي لكل مركز. ولمعرفة عدد مراكز الشرطة اللازمة ومساحتها ومواقعها في كل محافظة.

● وضع خطة للطوارئ ووضع قسم صيانة في داخل مركز، من مهامه وضع خطة لصيانة مستمرة في المركز.

● التخلص من جميع المركبات المصادرة، لما لها أثر سلبي في احتلال مساحة من المركز.

● التسريع في الإجراءات القضائية للقضايا القانونية، وذلك للتخلص من الأدلة والتي تحتل مساحة في المراكز.

● ان تكون غرفة الاحول محاطة بزجاج عازل ضد الرصاص، لحماية طاقم الشرطة.

● عمل دراسة ميدانية لمعرفة مدى تناسب غرف المركز مع الاحتياجات البيئية، من تهوية واضاءة وقلّة ضوضاء.

● توفير نوادي رياضية لطاقم الشرطة. لزيادة التفاعل الاجتماعي فيما بينهم.

● زيادة الوعي بين العاملين بأهمية الحفاظ على المركز وكيفية الحفاظ عليه.

● دراسة إمكانية إزالة الجدار الخارجي للمركز، واستغلال المساحة بحدائق او ملاعب او مرافق عامة.

● عمل دراسات اجتماعية دورية لمعرفة مدى ارتباط الجمهور بمركز الشرطة.

- توفير قاعة متعددة الأغراض او ساحة عامة، تكون بمثابة التقاء لسكان الحي، لتبادل العلاقات والأمور التي تهم السكان في المنطقة، او حتى المناسبات العامة كالمولد النبوي الشريف او الأعياد او مناسبات التوجيهي.
- توفير دورات مياه لكلا الجنسين، تكون قريبة من منطقة المدخل.
- عمل تفتيش دوري ومفاجئ للمراكز، للتأكد من عمل الطاقم ونظافة المركز واللباس العسكري.
- توفير مكان لعرض إنجازات الشرطة، لتوضيح مدى تفاني الشرطة في خدمة الجمهور، مما يزيد من ثقة الجمهور بها.
- الاهتمام بالانفتاح على الجمهور، بزيادة مساحة المدخل، والتأكيد على عنصر الشفافية.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية:

- عوف، محمد: تقييم المبنى بعد الإشغال، 2016. متوفر في:

<http://www.m-ouf.com/2016/10/post-occupancy-evaluation-feedback-loop.html>

- مركز جنيف للرقابة على القوات المسلحة. متوفر في:

http://www.dcaf-tfna.org/Ar/eee-tfna_11_5

- عن الشرطة الفلسطينية. 2017: متوفر في:

<http://www.palpolice.ps/ar/about>

- محجوب، ياسر: تقييم أداء المباني، 1999. متوفر في:

<https://www.slideshare.net/ymahgoub/building-performance-evaluation>

- اللجنة الوطنية للتنمية والإصلاح في جمهورية الصين الشعبية: بناء مركز شرطة قياسي،
2017

المقابلات الشخصية:

- مقابلات مع العقيد مهندس/ سمير مليطات، المسؤول عن مباني الأجهزة الأمنية في وزارة
الداخلية. 2018-4-6

- مقابلة مع المقدم/ محمد سمور، مدير دائرة الانشاءات والابنية في الشرطة الفلسطينية. 20-6-
2018

- مقابلة مع العقيد / عازم أبو عزة من قسم ال IT في الشرطة الفلسطينية 2018-6-15
- مقابلة مع المقدم/ أحمد الجبوسي من وحدة ادارة الموارد البشرية في السلطة الفلسطينية. 2018 -12-7
- مقابلة مع النقيب/ علاء قراوي من وحدة إدارة الموارد البشرية في السلطة الفلسطينية. 2018 -12-5
- مقابلة مع مهندسو الصليب الأحمر. 2018-12-4
- مقابلة مع مهندسو وزارة الاشغال العامة والإسكان. 2018-6-3

المراجع الأجنبية

- Gangal, Sanjay: **121ST POLICE PRECINCT STATION HOUSE in New York City** by Rafael Viñoly Architects.2015 . available at:
<https://www10.aecafe.com/blogs/arch-showcase/2015/03/18/121st-police-precinct-station-house-in-new-york-city-by-rafael-vinoly-architects/>
- archdaily: **Fuencarral-El Pardo Police Station / Voluar Arquitectura**, 2012 available at:
https://www.archdaily.com/255186/fuencarral-el-pardo-police-station-voluar-arquitectura?ad_medium=gallery
- Frearson, Amy: **House of Justice and Police Station**, Mestia by J Mayer H, 2012. Available at:
<https://www.dezeen.com/2012/04/12/house-of-justice-and-police-station-mestiaby-j-mayer-h/>

- Howells, Glenn: **North Kent Police Headquarters**, 2018. Available at:

<https://glennhowells.co.uk/project/north-kent-police-headquarters/>

- VOGEL, Joshua: **Police station**, 2019. Available at:

<https://www.northernarchitecture.us/space-requirements/police-stations-1.html>

- Montgomerycountymd: **3rd District Police Station**. Available at :

https://www.montgomerycountymd.gov/DGS-BDC/Resources/Files/EMC/470302/3rd_District_Police_Station.pdf

- Hoshide. Wanzer. Williams: **ENVIRONMENTAL CHECKLIST FOR THE UNIVERSITY OF WASHINGTON POLICE DEPARTMENT BUILDING PROJECT**, 2014. Available at:

https://cpd.uw.edu/cpo/sites/default/files/Environmental%20Checklist_UW%20Police.pdf

- **Hollenbeck Police Station**. Available at:

<https://www.architectmagazine.com/ajax/slideshow.ftl?id=00000149-8157-d7b5-aded-f9ff3cd40001&zone=design.buildings&keywords=&key>

- **Cincinnati District 3 Police Station**,2019. Available at:

https://www.cincinnatiaward.com/cda_entries/cda-20-district-3-police-station/

- **palumbo**,2019. Available at:

<http://www.palumbo.com.au/projects/henley-beach-police-station/>

- **greenwayarchitects**, 2019. Available at:

<http://www.greenwayarchitects.com.au/golden-grove-police-station/>

- **ESTACION DE POLICIA RIOHACHA**. Available at:

<https://www.homify.com.co/proyectos/414158/estacion-de-policia-riohacha>

- **RIOHACHA: Inauguran sede de la Policía en Riohacha**,2017.

Available at:

<https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/lista-la-nueva-sede-de-policia-en-la-ciudad-de-riohacha-84076>

- La Guajira Hoy, Redacción: **Nueva Estación de Policía en Riohacha, disponible para funcionar**,2017. Available at:

<https://laguajirahoy.com/2017/04/nueva-estacion-de-policia-en-riohacha-disponible-para-funcionar.html>

- La Guajira, Riohacha: **Policía realiza la inauguración de la estación de policía Riohacha**,2017. Available at:

<https://www.policia.gov.co/noticia/policia-realiza-inauguracion-estacion-policia-riohacha>

- American planning association: **planning and urban design standard**,2006. Avalble at:

https://books.google.ps/books?id=3spWR8wdGaQC&pg=PA210&lpg=PA210&dq=Police+Headquarters+design&source=bl&ots=vEGKX_pP24&sig=1KRYiEuC4xJrX1KcO1ElnHXvHR4&hl=ar&sa=X&ved=0ahUKEwiYxt-hZvZAhVJuBQKHcEzC2M4ChDoAQhSMAY#v=onepage&q&f=true

- Architectural Acoustics - Acceptable Room Sound Levels: **archtoolbox**. Available at:

<https://www.archtoolbox.com/representation/architectural-concepts/architectural-acoustics-acceptable-room-levels.html>

- L. Fish, Danny: **The Police Station of the Future... Or Today?**. California Commission on Peace Officer Standards and Training.2017

- IACP Police Facility Planning Guidelines: **A Desk Reference for Law Enforcement Executive**

- Blears, Hazel: **DESIGN QUALITY: For Police Buildings 2005**

- **POLICE BUILDINGS DESIGN GUIDE**, 2007.

- Green, Damian: **BETTER POLICE BUILDINGS**. Home Office General Property.2013
- http://publications.kacst.edu.sa/SystemFiles/Books_Pdf/PDF_635357553348728895.pdf
- <http://www.envirocitiesmag.com/articles/issue-10/Art-6.pdf>
- http://uotechnology.edu.iq/dep-building/student-project/Sanitary&Environmental/2011/ali_noree.pdf
- Richmond , Douglas: Brunswick police station, 2010.
- <https://www.contextarc.com/design-specialties-1>
- <https://www.worldarchitecturenews.com/wanmobile/mobile/article/11600>
- Brian Reaves. Brian: **Local Police Departments**, 2013: Personnel, Policies, and Practices,2015.
- Steiner,Frederick: **Planning and Urban Design Standards**, 2006
- Ollier, Chris: **BETTER POLICE BUILDINGS**,2013.
- EA Engineering, Science and Technology, Inc: **ENVIRONMENTAL CHECKLIST FOR THE UNIVERSITY OF WASHINGTON POLICE DEPARTMENT BUILDING PROJECT**,2014.
- McClaren, Wilson & Lawrie, Inc: **The Town of Vienna, Virginia Police Facility Space Needs Assessment**, 2013.

- Akman,Elçin: **POST OCCUPANCY EVALUATION WITH BUILDING VALUES APPROACH**, 2002.
- DİNÇ KALAYCI, Pınar & Bünyamin BİLİR, Mehmet: **Police Station Facades: Searching the Architectural Characteristics that can be Appreciated by all**, 2015.
- Clinton, Ashely & Devlin, Ann: **is this really a police station?: police department exteriors and judgments of authority, professionalism and approachability**,2010.
- CONLEY, Robbie: **EVALUATION AND ASSESSMENT OF FACILITY NEEDS FOR: New Milford Police Department**,2015.
- International association of chiefs of police: **police facility planning guidelines**.
- Peterson, Alice & Theodoropoulos, Christine & Hilton, Josh: **Salem Police Station**, 2010.
- <http://www.palpolice.ps/>

الملاحق



جامعة النجاح الوطنية

كلية الدراسات العليا

قسم الهندسة المعمارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

استبانة لقياس مدى رضى العاملين في مراكز الشرطة الفلسطينية

حضرة مرتب الشرطة المحترم: بدايةً أتقدم لكم بجزيل الشكر والتقدير للمساهمة بجزء من وقتكم وجهكم في تعبئة استبيان خاص لأطروحة "نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية"، وهو جزء من البحث التكميلي لنيل درجة الماجستير في الهندسة المعمارية من جامعة النجاح الوطنية بنابلس تحت إشراف الدكتور محمد عطا والدكتور هيثم الرطوط.

أملين أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى تحسين تصميم مراكز الشرطة المستقبلية. كما إن المعلومات الواردة في هذا الاستبيان سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي. لذا أرجو من حضرتكم تحري الدقة في المعلومات المقدمة من طرفكم للوصول إلى أفضل النتائج المرجوة من هذا الاستبيان.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

الباحثة م: رنا غزال

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة	أرفض
	المبنى من الخارج وأماكن وقوف السيارات والوصول لوسائل النقل العام					
1	يتناسب المظهر الخارجي مع تصميم مركز شرطة					
2	يتناسب المظهر الخارجي مع الهوية الفلسطينية					
3	من السهل الوصول الى مركز الشرطة					
4	يوجد يافطة تدل على مركز الشرطة، ويمكن رؤيتها أيلا.					
5	مراكز الشرطة في منطقتك كافية لتوفير الخدمات الشرطية للمواطنين.					
6	موقع مركز الشرطة الذي تعمل فيه مناسب لتقديم الخدمات الأمنية للمواطنين.					
7	تتوفر رؤية واسعة لحارس مركز الشرطة					
8	الجدار الخارجي للمركز كافي من حيث الارتفاع لتوفير حماية للمركز					
9	الجدار الخارجي بحاجة الى تعزيز بأسلاك شائكة					
10	مركز الشرطة قريب للمواصلات العامة					
11	يوجد مواقف لسيارات طاقم الشرطة كافية					
12	يوجد مواقف لسيارات طاقم الشرطة امنة، بحيث يصعب وصول عامة الناس لها.					
13	يوجد مواقف لسيارات للعامة قريب من مركز الشرطة					
14	ضرورة وجود ساحة للمركبات المصادرة					
15	يسهل ادخال المواد اللازمة (من توريدات وطعام...) لمركز الشرطة. (أي حركة سيارات الشرطة سهلة داخل المركز)					
16	يسهل التخلص من النفايات في مركز الشرطة					
17	يوجد عناصر غير مرغوب بها في الموقع، مثل: محولات او أعمدة كهربائية					
18	يوجد نقص في المرافق العامة لمراكز الشرطة، مثل: الحدائق والملاعب والأكتشاك.					

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا اعرف	ارفض بشدة	ارفض
	المبنى من الداخل، المداخل، الأمان والسلامة الحركة الداخلية ودورات المياه					
1	تتوفر وسيلة اتصال مباشرة من كابينة الحراسة الى غرفة عمليات المركز					
2	يوجد مدخل منفصل لطاقم الشرطة					
3	يوجد مدخل منفصل للموقوفين.					
4	سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة الى داخل المركز					
5	غرفة الأحوال محاطة بزجاج عازل					
6	تتوفر احتياطات السلامة العامة في المبنى، مثل: أجهزة انذار، وطفاية حريق، وكاشف معادن.					
7	يوجد ممرات وسلالم كافية في المركز					
8	من السهل الوصول إلى مساحة عملك الشخصية من مدخل المبنى					
9	تتوفر النظافة في مركز الشرطة					
10	مساحة الاستقبال كافية					
11	يوجد مكان خاص بالزوار (غرفة انتظار) بحيث لا تؤثر على عمل طاقم الشرطة.					
12	مساحة غرفة الانتظار كافية					
13	غرفة الانتظار نظيفة					
14	يتوفر انعزال بصري وسمعي لغرف التوقيف عن استقبال وانتظار الزوار					
15	يوجد اهتمام بنظافة البيئة المحيطة حول مركز الشرطة.					
16	يوجد دورات مياه كافية لكلا الجنسين لطاقم الشرطة					
17	يوجد دورات مياه للزوار من كلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة					
18	ضرورة مراقبة حركة الزوار داخل المركز					
19	يوجد فريق لصيانة أي تلف او خال يحدث في مركز الشرطة					

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة	أرفض
	وظائف مركز الشرطة، ومساحة مكتب العمل والمنامات والآثاث ومدى تأثر الموظف وإنتاجيته بذلك					
1	مركز الشرطة بحاجة الى تعديل بالزيادة على الاوصاف الوظيفية ضمن الهيكلية.					
2	ضرورة وجود مخزن لحفظ المضبوطات والأدلة والممتلكات					
3	ضرورة وجود مختبرات في مركز الشرطة					
4	ضرورة وجود غرفة تنظيف للأسلحة في المركز.					
5	ضرورة وجود غرفة توقيف للنساء او الاحداث في مراكز الشرطة					
6	ضرورة وجود غرفة للمساعدة النسائية في المركز.					
7	هناك خصوصية عامة لمساحة عمالك					
8	يوجد مساحة كافية لمعداتك المكتبية لتؤدي مهمتك بشكل جيد (على سبيل المثال: الطابعة، الهاتف، أجهزة الفاكس، ملحقات الكمبيوتر، إلخ)					
9	تشعر بالارتياح في مساحة عمالك المكتبية					
10	مساحة غرفة المنامات كافية					
11	غرف المنامات نظيفة وصحية					
12	يوجد أذشاش كافية					
13	أذشاش مركز الشرطة نظيفة وصحية					
	جودة البيئة الداخلية					
	1. نوعية الهواء، ومعدل دورانه، ومقدار التحكم في التهوية					
1	يوجد تهوية مستمرة في مساحة العمل					
2	يوجد تهوية مستمرة في المنامات					
3	يوجد في مركز الشرطة روائح مزعجة					
	2. درجة الحرارة، والراحة الحرارية					
4	تتوفر الراحة الحرارية في مساحة عمالك (الراحة الحرارية: تفتة، تكييف، مروحة)					
5	تتوفر الراحة الحرارية في غرف المنامات (الراحة الحرارية: تفتة، تكييف، مروحة)					
	3. الإضاءة والإضاءة الاصطناعية					
6	يوجد اضاءة كافية ويمكن التحكم بها في مساحة العمل وهي غير متعبة					
7	يوجد اضاءة كافية ويمكن التحكم بها في غرف المنامات وهي غير متعبة					

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة
4. الضوضاء					
8	يوجد ضوضاء عالية في مساحة العمل				
9	يوجد ضوضاء عالية في غرف المنامات				
10	تعاني مراكز الشرطة من التلوث الضوضائي نظرا لوقوعها في مناطق مكتظة بالسكان.				
11	يوجد خصوصية سمعية (القدرة على إجراء محادثات بدون سماع الجيران والعكس بالعكس)				
12	إمكانية الوصول والقدرة على التحكم الشخصي في مساحة العمل الخاصة بك للتدفئة والتهوية ونقاط التوصيل واستقرار مصدر الطاقة؟				
الناحية الاجتماعية في العمل الشرطي					
1	مركز الشرطة يرحب بزواره (الممرات غير ضيقة، النوافذ واسعة ومفتوحة، المداخل واضحة)				
2	يوجد مكان لعقد اجتماعات مجتمعية				
3	يوجد مكان لاستراحة طاقم الشرطة				
4	يوجد مكان لعرض إنجازات الشرطة على الزوار				
5	ضرورة توفير قاعة متعددة الأغراض للمناسبات الخاصة لطاقم الشرطة				
6	تهتم بمبنى مركز الشرطة، مثلا: ترمي النفايات في المكان المخصص له، تعمل على حماية المركز من الاتلاف، تباشر على صيانة المبنى او المساعدة في ذلك				
7	ضرورة توفير ساحة للأنشطة العسكرية لطاقم الشرطة، او للأنشطة الرياضية المجتمعية				
8	ضرورة وجود مكان مخصص لعرض مسرحيات توعوية او تثقيفية لطاقم الشرطة او المجتمع				
9	المسافة بين مكتبك ومكتب مديرك المباشر قريبة				
10	المسافات بين مكاتب طاقم الشرطة قريبة، مما يسهل التواصل المباشر بين زملائك في العمل				
11	تحبذ توفير نادي رياضي لطاقم الشرطة				

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة
1. الناحية الوظيفية					
1	تتم عملية نقل الموقوفين من غرفة التوقيف الى غرفة التوقيف بطريقة امنة وسرية				
2	مساحة غرف التوقيف كافيها لاستيعاب الموقوفين في المعتاد				
3	يوجد دورة مياه في غرف التوقيف				
4	يوجد نافذة محصنة في غرفة التوقيف				
5	أرضية غرفة التوقيف من الايبوكسة				
6	يوجد مصرف للمياه في غرفة التوقيف				
7	يوجد مقابس او وصلات كهرباء في الغرفة				
8	يتوفر شبك معدني حول وحدة الإضاءة في الغرفة، بهدف الحماية				
9	لا يوجد في غرفة التوقيف أي مادة ممنوعة تؤدي الى الايذاء				
2. الناحية البيئية					
1	يوجد تهوية طبيعية في غرف التوقيف				
2	يوجد رطوبة في غرف التوقيف				
3	يوجد روائح مزعجة في غرف التوقيف				
4	يوجد اضاءة طبيعية في غرف التوقيف				
5	يوجد انارة كهربائية في غرف التوقيف				
6	يوجد ضوءاء في غرف التوقيف من الفراغ الخارجي				
7	المواد المستعملة في غرف التوقيف تسبب الانزعاج الحراري. مثل: الأرضية او الجدران				
3. الناحية الاجتماعية					
1	غرفة الحارس قريبة من غرف التوقيف، لضمان إمكانية ان يسمع الحارس صوت الموقوف اذا طلب النجدة				
2	باب غرفة التوقيف معدني امن ويوجد به نوافذ، واحدة لإيصال الطعام ونافذة لمراقبة النزلاء والتحدث إليهم				
3	تصميم باب دورة المياه للموقوفين، يمكن الحارس من رؤية أرجل او راس الموقوف وهو بدورة المياه				
10	يوجد مساحة كافية لسهولة حركة الموقوف بحرية داخل غرفة التوقيف				
11	يوجد فورة خارجية للموقوفين				



جامعة النجاح الوطنية
كلية الدراسات العليا
قسم الهندسة المعمارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

استبانة لقياس مدى رضى الجمهور عن مراكز الشرطة الفلسطينية

بعد التحية،

بدايةً أتقدم لكم بجزيل الشكر والتقدير للمساهمة بجزء من وقتكم وجهكم في تعبئة استبيان خاص لأطروحة "نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية"، وهو جزء من البحث التكميلي لنيل درجة الماجستير في الهندسة المعمارية من جامعة النجاح الوطنية بنابلس تحت إشراف الدكتور محمد عطا والدكتور هيثم الرطروط.

أملين أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى تحسين تصميم مراكز الشرطة المستقبلية. كما إن المعلومات الواردة في هذا الاستبيان سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي. لذا أرجو من حضرتكم تحري الدقة في المعلومات المقدمة من طرفكم للوصول إلى أفضل النتائج المرجوة من هذا الاستبيان.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

الباحثة م: رنا غزال

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة	أرفض
1. الناحية الوظيفية						
1	من السهل التعرف على مركز الشرطة					
2	يتناسب المظهر الخارجي مع الهوية الفلسطينية					
3	من السهل رؤية يافطة مركز الشرطة، في الليل والنهار.					
4	من السهل الوصول للمبنى					
5	مركز الشرطة قريب من المواصلات العامة					
6	يوجد مواقف سيارات لمركز الشرطة					
7	سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة الى داخل المركز					
8	مساحة الاستقبال كافية					
9	يوجد مكان خاص بالزوار (غرفة انتظار) بحيث لا يؤثر على عمل طاقم الشرطة					
10	مساحة غرفة الانتظار كافية					
11	غرفة الانتظار نظيفة					
12	يتوفر انعزال بصري وسمعي لغرف التوقيف عن استقبال وانتظار الزوار وطاقم الشرطة					
13	يوجد دورات مياه كافية لكلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة					
14	يوجد نقص في المرافق العامة لمراكز الشرطة، مثل الحدائق أو الملاعب أو الاكشاك.					
15	تعاني مراكز الشرطة من الإهمال وعدم النظافة					
2. الناحية البيئية						
1	يوجد في مركز الشرطة روائح مزعجة					
2	يوجد في مركز الشرطة ضوضاء مزعجة					
3	يوجد في مركز الشرطة تهوية جيدة					
4	يوجد في مركز الشرطة اضاءة كافية					
3. الناحية الاجتماعية						
1	يوجد مكان لعقد اجتماعات مجتمعية					
2	مركز الشرطة يرحب بزواره. (الممرات غير ضيقة، النوافذ واسعة ومفتوحة، المداخل واضحة)					
3	مراكز الشرطة الحديثة جميلة وتبث في النفس الارتياح.					
4	مراكز الشرطة القديمة بالية وتبث في النفس الاكتئاب.					
5	يوجد مكان لعرض إنجازات الشرطة على الزوار					
6	تشعر بالفخر اتجاه مبنى مركز الشرطة					
7	تشعر بالراحة وانت في مركز الشرطة					



جامعة النجاح الوطنية
كلية الدراسات العليا
قسم الهندسة المعمارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

استبانة للجهات المانحة وأصحاب القرار

بعد التحية،

بدايةً أتقدم لكم بجزيل الشكر والتقدير للمساهمة بجزء من وقتكم وجهدكم في تعبئة استبيان خاص لأطروحة "نحو تصميم معماري مستدام لمراكز الشرطة الفلسطينية في الضفة الغربية"، وهو جزء من البحث التكميلي لنيل درجة الماجستير في الهندسة المعمارية من جامعة النجاح الوطنية بنابلس تحت إشراف الدكتور محمد عطا والدكتور هيثم الرطوط.

أملين أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى تحسين تصميم مراكز الشرطة المستقبلية. كما إن المعلومات الواردة في هذا الاستبيان سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي. لذا أرجو من حضرتكم تحري الدقة في المعلومات المقدمة من طرفكم للوصول إلى أفضل النتائج المرجوة من هذا الاستبيان.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

الباحثة م: رنا غزال

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض	أرفض بشدة
	1. الناحية الوظيفية					
1	يشارك فريق مختص من الشرطة في عملية تصميم مركز الشرطة					
2	مراعاة عند تصميم مركز الشرطة التناسب مع الهوية الفلسطينية					
3	تقوم الشرطة بإجراء دراسات دورية بشكل خاص او مع مؤسسات مدنية، لمعرفة احتياجات مراكز الشرطة والية تطوير واقعهما الحالي في المدينة.					
4	يتم التخطيط المسبق لاختيار موقع مركز الشرطة الجديد					
5	يتمشى بناء مركز الشرطة الحديثة مع التكنولوجيا المتطورة					
6	عند انشاء مركز شرطة جديد يتم تلبية شروط وأنظمة البناء والمتطلبات القانونية					
7	عند انشاء مركز شرطة جديد يتم مراعاة التوازن بين الانفتاح للجمهور وخصوصية وسرية عمل الشرطة.					
8	يتم تحديد عدد مراكز الشرطة في المحافظة بما يتناسب مع مساحة المحافظة وعدد سكانها					
9	يتم تحديد مساحة مركز الشرطة بما يتناسب مع مساحة المنطقة وعدد سكانها					
10	عند انشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار توفر احتياطات السلامة العامة للمركز، مثل أجهزة انذار حريق، كاشف معادن، زجاج ضد الرصاص					
11	ضرورة ان يكون مبنى مركز الشرطة مقاوم للزلازل، او ان تتوفر فيه غرفة مناسبة لهذا الغرض في حالات الطوارئ.					
12	عند انشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار المحافظة على امن المركز وحماية من فيه.					
13	عند انشاء أي مركز شرطة يتم مراعاة إمكانية إضافة مساحات في البناء جديدة، تكون ضرورية لتلبية الاحتياجات المستقبلية					
14	ضرورة خلق جو غير رسمي في مناطق الاستقبال مع بعض معروضات إنجازات الشرطة.					
15	ضرورة تطبيق قوانين حقوق الانسان في غرف التوقيف، مثلاً: التناسب بين مساحة غرفة التوقيف مع النافذة.					
16	عند انشاء مركز شرطة جديد يتم العمل ضمن حدود الميزانية وجدول زمني.					
17	هناك قسم خاص لصيانة مراكز الشرطة.					
18	هناك نماذج إدارية للتعامل مع موضوع الصيانة للمراكز.					
19	هناك خطة لصيانة مستمرة لمباني مراكز الشرطة.					
20	هناك خطة طوارئ للتعامل مع أي أحداث من الممكن ان تسبب اضرارا على مبنى مركز الشرطة.					
21	مراعاة توفير دورات مياه لكلا الجنسين لطاقتهم الشرطة					
22	مراعاة توفير دورات مياه لكلا الجنسين ولذوي الاحتياجات الخاصة، في مباني مراكز الشرطة.					

الرقم	السؤال	أوافق بشدة	أوافق	لا أعرف	أرفض بشدة	أرفض
2. الناحية البيئية						
23	تعد مباني مراكز الشرطة من المباني الصديقة للبيئة، أي أن المبنى في تصميمه يراعي الحفاظ على مصادر الطاقة واستخدام الطاقة البديلة					
24	عند إنشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار المحافظة على الموارد الطبيعية للمياه.					
25	عند تصميم مركز شرطة يتم العمل على المحافظة على الأشجار في الموقع قدر الامكان					
26	عند تصميم مركز شرطة يتم عمل جدران استناديه لمنع انجراف التربة، حينما يلزم.					
27	في حال وجود حفرة امتصاصية يراعى الاحتياطات اللازمة لعدم تسرب المياه.					
28	عند إنشاء مركز شرطة يتم مراعاة الظروف البيئية، من الإضاءة الطبيعية، وحركة الهواء					
29	عند إنشاء مركز شرطة يتم مراعاة السيطرة على الضوضاء المزجة داخليا وفيما يتعلق بالجيران					
30	عند إنشاء مركز شرطة جديد يأخذ بعين الاعتبار الراحة الحرارية داخل المركز مثل توفير أجهزة تدفئة أو تبريد.					
3. الناحية الاجتماعية						
31	عند إنشاء مركز شرطة يراعى شكل خارجي جميل للمبنى					
32	يتم توفير مكان لعرض أعمال الشرطة لزيادة ثقة الجمهور بها					
33	مراعاة إنشاء مركز شرطة يرحب بزواره (ممرات غير ضيقة، نوافذ واسعة، ومداخل واضحة)					
34	مراعاة توفير غرف للمساعدة النسائية في مراكز الشرطة					
35	مراعاة سهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة الى داخل مركز الشرطة.					
36	تشعر بالفخر اتجاه مباني مراكز الشرطة القديمة					
37	تشعر بالفخر اتجاه مباني مراكز الشرطة الجديدة					
38	مراعاة التواصل الاجتماعي بين طاقم الشرطة، مثال: عمل غرف استراحة مشتركة لهم، او قاعات للأنشطة المتعددة او مرافق رياضية					
39	مراعاة التواصل الاجتماعي بين الشرطيات، من خلال توفير غرف استراحة لهن، او قاعة رياضية خاصة بهن.					
40	يتم توعية طاقم الشرطة بأمور السلامة العامة للمحافظة على مبنى مركز الشرطة.					
41	مركز الشرطة بحاجة الى تعديل بالزيادة على الاوصاف الوظيفية ضمن الهيكلية.					

An-Najah National University

Faculty of Graduate Studies

**Towards Sustainable Architectural Design of
Palestinian Police Stations in the West Bank**

By

Rana Jamal adin Ghazal

Supervisor

Dr. Mohammad Ata Yousef

Co-Supervisor

Dr. Haytham Ratrouf

**This Thesis is Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for
the Degree of Master in Architecture Engineering, Faculty of
Graduate Studies, An-Najah National University, Nablus -Palestine.**

2019

**Towards Sustainable Architectural Design of Palestinian Police
Stations in the West Bank**

By

Rana Jamal adin Ghazal

Supervisor

Dr. Mohammad Ata Yousef

Co-Supervisor

Dr. Haytham Ratrouf

Abstract

The police stations are security services buildings, with interrelated functional relationships between them, because of the multiple users and different needs, which is difficult for the designer to deal with them in those buildings. The study aims at establishing the foundations and architectural guidelines for reaching the architectural design of the West Bank police stations according to the international design standards. in an attempt to ensure a longer and more productive life for the police stations and a better life for its users by strengthening these centers in terms of functional, environmental and social aspects.

To achieve the objectives of this study, the foundations of the design of a police station was identified and analyzed a number of modern international police stations, which are typical or even satisfactory in terms of architectural design. A questionnaire was prepared and processed statistically. The study sample consisted of decision makers, the public and the police staff. The study based on personal interviews and field visits. In order to assess the current status of police stations after work, to determine the appropriateness of the building in terms of functional, environmental

and social aspects, and to identify the pros and cons for the development of police stations.

The study came out with a number of recommendations that contribute to solving the problems in the police stations. It is considered the beginning of a series of other studies which may focus on what the researcher pointed to in this study.

