إسم المشروع: إعادة تأهيل المنطقة الشرقيه في نابلس.

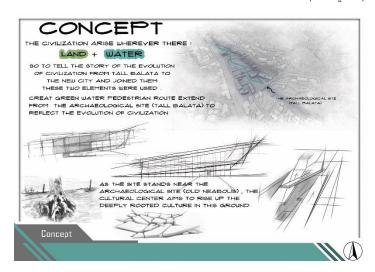
موقع المشروع: يقع المشروع في الجزء الشرقي من المدينة مقابل مباني المقاطعة وبالقرب من الموقع الأثري القديم (تل بلاطة).

مساحة المشروع: تبلغ مساحة أرض المشروع حوالي ال 50 دونم ومعظم هذه الأراضي تعود ملكيتها لبلدية نابلس.

المهدف من المشروع: يهدف المشروع الى إعادة إحياء المنطقة الشرقية وخلق حياة جديدة فيها بطريقة واقعية ومرنة وبنمط معماري حديث وذلك بتوفير أربعة عناصر أساسية في التصميم:

- 1. المياه .
- 2. العنصر الأخضر.
- 3. الحركة والنشاطات.
- 4. البناء (المركز الثقافي وترميم المباني القديمة).

ولتحقيق الهدف وانطلاقا من وقوع المشروع بالقرب من الموقع الأثري (تل بلاطة) أصل مدينة نابلس و لأقص حكاية تطور الحضارة باتجاه مركز المدينة كانت الفكرة: إنشاء ممر مشاة مائي أخضر يمتد من الموقع الأثري وينتهي بمنطقة صرح الشهيد ليكمل الزائر مسيره باتجاه مركز المدينة وبهذا اكون قد وفرت المياه والعنصر الأخضر والحركة ويتبقى البناء فكانت الفكرة من تصميم المركز الثقافي فلسفية انعكست على الشكل العام للتصميم فهي تقوم بنبش الثقافة والحضارة المتجذرة بالأرض لتشكل المركز الثقافي.



## عناصر المركز الثقافي:

1 مدخل واستقبال

مكتبة 4. قاعات تعليمية
معرض .

2. إدارة 6. مسرح

5. كافتيريا

Project Name: Nablus Eastern Area Rehabilitation.

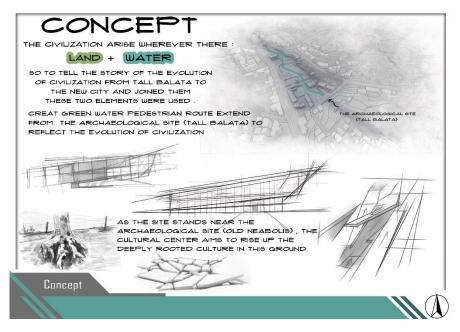
Project Location: The project is located in the eastern part of the city opposite the Government buildings and near the ancient archaeological site (Tal Balata).

Project Area: The land area is about 50 dunums.

Project Objective: The project aims to improve the ignored Eastern part of the city and create a new life in a realistic, flexible and modern way by provide four basic elements of design:

- 1. Water.
- 2. Landscape.
- 3. Movement and activities.
- 4. Building/structure (cultural center and restoration of old buildings).

So to achieve the project aims the concept was:



Elements of the Cultural Center:

- 1. Entrance and reception
- 2. Management
- 3. Library

- 4. Educational halls
- 5. Cafeteria
- 6. Theater

7. Exhibition.