



جامعة النجاح الوطنية  
كلية الدراسات العليا

معاني أبنية القرآن الكريم في تفسير التحرير والتنوير؛  
للإمام الطاهر بن عاشور

إعداد

جبريل محمود محمد محمد

إشراف

أ. د. محمد رباع


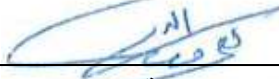
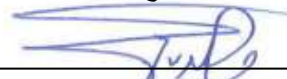
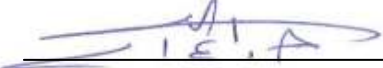
قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها،  
من كلية الدراسات العليا، في جامعة النجاح الوطنية، نابلس - فلسطين.

معاني أبنية القرآن الكريم في تفسير التحرير والتنوير؛  
للإمام الطاهر بن عاشور

إعداد

جبريل محمود محمد محمد

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ 2025/04/03م، وأجيزت:

 التوقيع	أ. د. محمد رباح المشرف الرئيسي
 التوقيع	د. تقي الدين التميمي الممتحن الخارجي
 التوقيع	أ. د. مهدي عرار الممتحن الداخلي
 التوقيع	أ. د. أحمد حامد الممتحن الداخلي

## الإهداء

إليك أيتها الميمونة المباركة، وأنت تجودين بروحك الطاهرة بين يدي، وعيناك

تقولان لي قصة الحب الأبدي يا أمي.

إليك يا أبي، يوم أن أمسكت يدي قبل أن تُغمضَ عينيك فأوحيت بالوصايا إليّ

فأنا أتعاهدُها برًا وشوقًا للقاء.

إلى أجمل هباتك ربّي، زوجتي شروق،

حبًا وامتنانًا.

إلى زينة حياتي وذخيرة معادي، أبنائي:

أحمد وتميم وحمزة ويمان،

أهدي نتيجة عمري، وذخيرة دهري.

## الشكر والتقدير

إلى مَنْ كَتَبَ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَعَلَّمَ، فَكَانَ فِيهَا نَعَمَ الْكَاتِبُ وَالْمَوْلُفُ وَالْمَعْلَمُ، يَعِيدُ لَهَا فِي زَمَنِ ضَعْفِهَا شَيْئاً  
مِنْ بَهَائِهَا، وَرَوَائِهَا، تَقْرُوهَ فَتَقْرَأُ مِنَ الْبَيَانِ سِحْرًا، قَدْ فَفَّهَ فِي نَحْوِهَا وَصَرَفِهَا وَبَلَغَتْهَا، وَهُوَ بَعْدُ مِنْ  
الذَّادَةِ عَنْ حِيَاضِهَا، إِلَيْكَ أَسْتَاذِي الدُّكْتُورِ مُحَمَّدِ رَبَاعٍ أَقْدَمَ خَالِصَ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي، وَأُعْرِبُ عَنْ عَظِيمِ  
امْتِنَانِي، فَمَا عَهْدَتُكَ إِلَّا عَالَمًا سَخِيًّا، وَمَشْرَفًا أَمِينًا.

## الإقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الأطروحة التي تحمل عنوان:

### معاني أبنية القرآن الكريم في تفسير التحرير والتنوير؛ للإمام الطاهر بن عاشور

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الأطروحة هي نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الأطروحة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل أية درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أية مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

اسم الطالب: جبريل محمود محمد

التوقيع: جبريل محمود

التاريخ: 2025 / 4 / 13

## فهرس المحتويات

الإهداء .....	ج
الشكر والتقدير .....	د
الإقرار .....	هـ
فهرس المحتويات .....	و
الملخص .....	ح
مقدمة .....	1
مشكلة الدراسة .....	2
أهمية الدراسة .....	2
أهداف الدراسة .....	3
منهج الدراسة .....	4
الدراسات السابقة .....	5
مخطط الدراسة .....	7
<b>الفصل الأول: معاني البناء الاسمي ومعاني البناء الفعلي في التحرير والتنوير .....</b>	<b>11</b>
المبحث الأول: معاني البناء الاسمي .....	11
المبحث الثاني: معاني بناء الفعل الماضي والمضارع في "التحرير والتنوير" .....	19
المبحث الثالث: معاني أبنية الأفعال المجردة .....	27
المبحث الرابع: معاني أبنية الأفعال المزيدة .....	29
المبحث الخامس: معاني بناء الفعل للمعلوم وبنائه للمجهول .....	48
<b>الفصل الثاني: معاني أبنية المصادر والمشتقات .....</b>	<b>57</b>
المبحث الأول: معاني أبنية المصادر في "التحرير والتنوير" .....	58
المبحث الثاني: معاني أبنية المشتقات في "التحرير والتنوير" .....	83

101	الفصل الثالث: معاني أبنية التثنية والإفراد الجموع .....
105	المبحث الأول: معاني بناء جمع المذكر السالم.....
114	المبحث الثاني: جمعُ المذكرِ السالمُ مقابلَ جمعِ التكسيرِ في المادةِ الواحدةِ.....
119	المبحث الثالث: معاني بناء جمع المؤنث السالم.....
124	المبحث الرابع: معاني بناء جمع المؤنث السالم مقابلَ بناء جمع التكسير .....
126	المبحث الخامس: معاني أبنية جموع الفلّة في "التحرير والتتوير" .....
142	المبحث السادس: معاني أبنية جموع الكثرة في "التحرير والتتوير".....
161	الخاتمةُ.....
163	المراجع العلمية .....
b	Abstract .....

# معاني أبنية القرآن الكريم في تفسير التحرير والتنوير؛ للإمام الطاهر بن عاشور

إعداد

جبريل محمود محمد محمد

إشراف

أ. د. محمد رباح

## الملخص

تنظرُ هذه الدراسة في معاني أبنية القرآن الكريم في تفسير "التحرير والتنوير"، وتتخذُ منه ميداناً ومنطلقاً، وتحاولُ أنْ تنظّمَ ما تناثرَ من حديثِ معاني الأبنية في التفسير، مستدعيةً من المظان اللغوية والقرآنية ما يعينُ على الوقوف على جهدِ ابنِ عاشور في معاني الأبنية، وجهدِ اللغويين والمفسرين.

وتتخذُ الدراسة المنهجَ الاستقرائي التحليلي منهجاً رئيساً، وتستخدمُ المنهجَ المقارن، وتوظفُ أدواتٍ منهجيةً كالإحصاء؛ كيما تحققَ أهدافها. وقد انتظمت الدراسة في ثلاثة فصول: اعتنى أولها بالنظر في

معاني البناء الاسمي والفعلي، كما في قوله تعالى: ﴿صَفَّتْ قُلُوبُهُمْ﴾ [الملك:19]، فوقفَ على المعنى

المترتب على اختيار البناء الاسمي "صافّات"، والمعنى المترتب على اختيار البناء الفعلي "يقبضن"،

وبحثَ معاني أبنية الأفعال المجردة، كفعل وفعل في مثل فقه وفقه، ومعاني أبنية الأفعال المزيدة، كأفعل

واستفعل في مثل أجبأ واستجاب، ومعنى بناء الفعل الماضي، والمضارع، كقوله تعالى: ﴿كَفَرُوا

وَيَصُدُّونَ﴾ [الحج:25] ومعنى البناء للمعلوم، والبناء للمجهول، كقوله تعالى: ﴿طَبَعَ اللَّهُ عَلَى

قُلُوبِهِمْ﴾ [النحل:108]، وقوله: ﴿وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبة:87]. وبحثَ فصلها الثاني في مبحثه

الأول معاني أبنية المصادر، كالصدّ والصدود. ومعاني أبنية المشتقات في المبحث الثاني، كمعنى بناء

مُعْجِزِينَ ومعنى بناء معجزين، ومعاني بناء "حكيم" على "فعل" في قوله تعالى: ﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ

الْحَكِيمِ﴾ [يونس:1]، ومعنى بناء "ظلم" على "فعل" و"ظلام" على "فعل" في السياق القرآني.

أما فصلُ الدراسةِ الثالثُ فتناولَ معانيَ أُبنيةِ الجموعِ، فدرسَ المبحثُ الأولُ معانيَ بناءِ جمعِ المذكرِ السالمِ، ودرسَ المبحثُ الثانيَ معانيَ بناءِ الجمعِ السالمِ في مقابلِ بناءِ جمعِ التكسيرِ في المادّةِ الواحدةِ، كالمعانيِ المترتبةِ على استخدامِ بناءِ "الساحرون" تارةً، و"السحرة" تارةً. وتوقفَ المبحثُ الثالثُ عندَ معانيِ بناءِ جمعِ المؤنثِ السالمِ، وعُنيَ الرابعُ بدراسةِ معانيِ بناءِ جمعِ المؤنثِ السالمِ في مقابلِ بناءِ جمعِ التكسيرِ، كجمعِ خطيئةٍ على خطيئاتٍ وخطايا. واهتمَّ المبحثُ الخامسُ بدراسةِ معانيِ أُبنيةِ جموعِ القلّةِ، كجمعِ أخٍ على أخوةٍ وإخوانٍ. أما المبحثُ الأخيرُ فانصبَّ على دراسةِ معانيِ أُبنيةِ جموعِ الكثرةِ، كجمعِ أسيرٍ على أسرى تارةً، وأسارى أخرى. ودُيِّلَتُ فصولُ الدراسةِ بخاتمةٍ قيّدتْ أهمَّ نتائجها. ومنها نشرُ القديمِ الحديثِ في معانيِ المبانيِ في مؤلفاتهم دونَ إفرادها في مصنّفاتٍ خاصّةٍ، ومنها الفضلُ العظيمُ للسياقِ القرآنيِّ في بيانِ معانيِ المبانيِ، وتحملُ المبانيِ معانيَ متجددةً، وأنَّ سُهْمَةَ ابنِ عاشورِ في معانيِ الأُبنيةِ جَلَّتْ نقلًا، وتواضعتْ أصالةً وإبداعًا وجِدَّةً.

**الكلمات المفتاحية:** معاني الأُبنية، الصيغ، المشتقات، الجموع، القرآن، ابن عاشور، التحرير والتنوير.

## مقدّمة

تنظرُ هذه الدراسةُ في معاني الأبنية في تفسير "التحرير والتنوير"، للطاهر بن عاشور، الذي أولى فيه الجوانب اللغوية والبلاغية عنايةً واهتمامًا، فتتطرُق في المعاني التي ترجح بناء الاسم دون الفعل في القرآن الكريم، وفي معاني أبنية الأفعال فيه وصيغها، المجرد منها والمزيد، وما بُني منها للمعلوم، وما بُني للمجهول، كما تنظرُ في معاني أبنية المصادر، ومعاني أبنية المشتقات، وفي معاني أبنية الجموع في هذا التفسير، وانطلاقاً منه.

وقد ذكرَ بعضُ النحاة المتأخرين، كالصّبّان في حاشيته على شرح الأشموني في ثني حديثه في صيغ المبالغة، وبعضُ العلماء المعاصرين كالسامرائي في مقدمة كتابه "معاني الأبنية في العربية" أنّ النظرَ في معاني الأبنية لم يأخذ قسطه في الدراسات اللغوية عند القدماء، فلم يُؤلّوا البحثَ في دلالة البنية ومعناها ما يليقُ به من الاهتمام، حيثُ صرفوا جلَّ جهدهم شطراً التقعيد؛ فنظروا في شروط الأبنية والصيغ، ومقيسها ومسموعها، وظلَّ البحثُ في معانيها غرضاً عرضاً، يمرُّون به لمأماً؛ ما جعلَ معاني الأبنية موضوعاً جديرًا أن يُوصلَ البحثُ فيه.

ولعلَّ هذا الانشغالَ عن البحثِ الدائبِ في معاني الأبنية في اللغة قد ألقى بظلالٍ قاتمةٍ في ميدانِ التفسير، غيرَ أنّ البحثَ في معاني الأبنية في القرآن قد تميّزَ عن البحثِ في معاني الأبنية في العربية لتميُّزِ النصِّ القرآنيِّ، وخصوصيته، فجاء ما لدى المفسرين أدقَّ مما لدى اللغويين في أحيانٍ كثيرة.

وانطلاقاً مما سبق فقد ارتأيتُ أن أبحثَ في معاني أبنية القرآن في واحدٍ من أشهرِ التفسيراتِ الحديثة، نهلَ صاحبه من علومِ اللغة وعلومِ القرآن والتفسير، ووردَ على جليلٍ ما جاء به الأولون، وأولى فيه المباني والمعاني عنايةً كبيرةً. وإنِّي لأرجو أن تكونَ هذه الدراسة ذاتُ سُهْمَةٍ في هذا الميدانِ، هاديةً إليه، نافعةً فيه.

والبحثُ في معاني الأبنية في اللغةِ بعامةٍ، وفي القرآنِ بخاصةٍ بحرٌّ لا ساحلَ له، فقصرُ البحثِ على تفسيرِ "التحرير والتتوير" ميداناً ومُنطلقاً أجمعُ ما تثارَ فيه من حديثِ الأبنية ومعانيها، ممّا جاء لدى الأقدمينَ من اللغويينَ والمفسرينَ، وممّا جاء لدى ابنِ عاشورِ والمحدثينَ؛ أجلُ إلقاءِ الضوءِ على معاني الأبنية وطبيعةِ دورِ كلِّ من اللغويينَ والمفسرينَ من الأقدمينَ والمحدثينَ في بيانِ معانيها.

### مشكلةُ الدراسةِ

تبدو مشكلةُ الدراسةِ ماثلةً في عدمِ القدرةِ على الاطمئنانِ إلى مقدارِ الاتّفاقِ أو الافتراقِ في معاني كثيرٍ من المباني في القرآنِ الكريمِ، وإلى كونِ الحديثِ في ذلكَ حديثاً في جُلِّه، أو قديماً في جُلِّه، ما يقتضي الخوضَ في غمارِ الدراسةِ وشعابها؛ التماساً لإجابةِ سؤلها، ومن شأنِ هذا أن يُسهمَ في الإجابةِ عمّا يأتي:

- هل نالَ البحثُ في معاني الأبنية قسطه عندَ الأقدمينَ من لدنِ سيبويه؟
- بِمَ تميّزتُ طبيعةُ البحثِ في معاني الأبنية عندَ اللغويينَ والمفسرينَ؟
- ما طبيعةُ سُهْمَةِ ابنِ عاشورِ في هذا المجالِ؟
- ما أثرُ طبيعةِ البحثِ في معاني الأبنية ودلالاتها في سيرورةِ العربيةِ وصورتها؟

### أهميّةُ الدراسةِ

تكمنُ أهميّةُ هذه الدراسةِ في كونها محاولةً في البحثِ في معاني أبنيةِ القرآنِ الكريمِ، وهوَ موضوعٌ لم ينلَ ما يستحقُّ من العنايةِ والتأليفِ والتصنيفِ لدى اللغويينَ القدامى والمفسرينَ، إنّما جاءَ الحديثُ في معاني الأبنية في العربيةِ بعامةٍ وفي القرآنِ الكريمِ بخاصةٍ هامشياً متناثراً في مظانِّ اللغةِ: معجماتها وأماتِ كتبِ نحوها وصرفها وبلاغتها، وفي كتبِ تفسيرِ القرآنِ وعلومه ومعانيه ومتشابهه وغريبه ومُشكّله وقرائنه وإعجازه.

وقد ترجّح عندي أنّ مسألة المعنى قد نالت حظوةً في كتاب سيبويه، غير أنّ هذه الحظوة التي كان ينتظر أنّ تكون منطلقاً وموجّهاً قد تراجعت في سيرورة العربية إلا في بعض أسفارها، على نحو ما يتراءى في دلائل الجرجاني، وكشّاف الزمخشري، على الرغم من كون كتاب سيبويه مورداً العربية الذي نهل منه نحاتها وعلماؤها. ولعلّ هذا ما ترك أثراً في صورة العربية لدى أبنائها وغيرهم. ولعلّ هذا أيضاً ما جعل البحث في معاني الأبنية، ولا سيما في القرآن الكريم ميداناً لمزيد من بذل الجهد، واقتحام العقبة الكؤود، أجل فهم للمعنى أدق. وحسبك من جلاله المعنى أنّ اللغة ما وجدت إلا للإفصاح عنه، ومن هنا أيضاً تأتي أهمية هذه الدراسة.

### أهداف الدراسة

من مقاصد هذه الدراسة:

- جمع ما تناثر في تفسير "التحرير والتنوير" في معاني الأبنية في القرآن الكريم، حيث ستقف الدراسة على ما أورده ابن عاشور من المعاني المترتبة على استعمال القرآن البناء الاسمي دون البناء الفعليّ مثلاً، والمعاني المترتبة على استعمال القرآن الفعل دون الاسم، وتقف على معاني أبنية الأفعال: مجردها ومزیدها، وتتلبّث عند الفروق بين ما تشابه منها أو اشتبه، كالفرق بين حزن وأحزن، وأجاب واستجاب في السياق القرآني، ومعنى ما بُني منها للمعلوم وما بُني للمجهول، كما في قوله تعالى: ﴿وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبة: 87]، وقوله: ﴿وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبة: 93].
- كما ستقف الدراسة على معاني أبنية المصادر والمشتقات والجموع ممّا أورده ابن عاشور في تفسيره، وتولي عنايةً بالفروق بين معاني المصادر من المادة الواحدة، كالصدّ والصدود؛ فذلك ممّا يتداخل في اللغة والتفسير، فيتشابه أحياناً في ذهن المتلقي، ويشتبّه أخرى، ومثله في السياق القرآني التوب والتوبة والمتاب، ومثله في المشتقات الفرق بين معنى اسم الفاعل "ضائق" والصفة

"ضيق" في قوله تعالى: ﴿وَصَاقِبُ بِهِ صَدْرُكَ﴾ [هود:12]. ومن تجليات هذا في الجموع جمعُ فتىً على فنية في القرآن تارة، وعلى فتيان تارة أخرى.

- مناقشة ما أورده ابن عاشور من الأبنية المحتملة معاني عدة، وعرض آراء اللغويين والمفسرين فيها، أجل الميز بين طبيعة اشتراك المعاني في المباني في الاستعمال اللغوي، وطبيعته في الاستعمال القرآني، ومن ذلك مثلاً بناء "فعل" الذي يأتي لمعاني الفاعلية والمفعولية والمبالغة والصفة والمصدرية، فيكون هذا الاشتراك أحياناً مدخلاً للبس والانفصال، ويكون في سياقات أخرى مظهرًا للإبانة والاتصال.
- إلقاء الضوء على جهد كل من اللغويين والمفسرين في البحث في معاني الأبنية في القرآن الكريم، وهو جهد متناثر في المظان، غير مؤلف في الغالب بين دفتين.
- محاولة الاطمئنان إلى كون الحديث في معاني الأبنية حديثاً في جُله، أو قديماً في جُله.
- بيان سهمة ابن عاشور، ومنزلة سفره "التحرير والتنوير" في بيان معاني الأبنية في القرآن الكريم.
- أن تكون هذه الدراسة إضافة نافلة، ومنتكاً لغيرها من دراسات تعتري إلى موضوعها وميدانها الجليلين.

### منهج الدراسة

اعتمد الباحث في هذه الدراسة المنهج الاستقرائي التحليلي؛ واستخدم المنهج المقارن، ووظف أدوات منهجية أخرى كالإحصاء. فعمد في تودعة إلى استقراء ما تناثر في "التحرير والتنوير"، في معاني الأبنية، فاجتمع من ذلك محصول يكشف عنانيته ببيان معاني الأبنية في القرآن الكريم، وقد نظم الباحث هذا المحصول في مباحثات أضاف إليها أنظاراً آخر في معاني الأبنية بعد أن طوّف في مظان اللغة، وكتب التفسير، وكتب علوم القرآن، وكتب معانيه، ومتشابهه، ومشكله، وغريبه، وإعجازه، وقرآته، وناقش ما جاء به أهل اللغة وأهل التفسير، دون أن يغفل عن خصوصية النص القرآني وتميزه، وخصوصية البحث فيه وتميزه، فانطلق في التماس معاني المباني من وجهات، منها كون هذا النص نسيجاً وحده،

فهو نصٌ إلهيٌّ معجزٌ. ومنها ضرورةُ النظرِ في انتلافِ السياقِ اللغويِّ والحيويِّ مع الأبنيةِ بقواها وموادّها، ومنها أنّ النصَّ القرآنيَّ لا يخلُقُ على كثرةِ الردِّ، ولو كانَ له ولأبنيتِهِ معانٍ نهائيةٌ لجاءَ بها مَنْ عليه أنزلَ، ولكنها أفهامٌ تستجيبُ أحياناً لسياقاتِ الأحداثِ وضروراتِ الزمانِ.

### الدراساتُ السابقةُ

قلّما يجدُ الباحثُ عندَ الأقدمينَ كتاباً في معاني أبنيةِ العربيةِ، أو معاني الأبنيةِ في قرآنِ أبنائها؛ فقد طغى عندهم البحثُ في الأبنيةِ والصيغِ، ومقيسها ومسموعها وشروطها وإعمالها، تدفعهم رغبةً في التعميدِ جامعةً، فكانَ منَ إثرِ ذلكَ أنْ توارى البحثُ في معاني الأبنيةِ إشاراتٍ وعباراتٍ وشواردٍ في تضاعيفِ مؤلفاتهم، حتى إنَّ الصبَّانَ، وهو منَ متأخري النحاةِ ذكرَ في حاشيتهِ وهو يشرحُ عملَ أبنيةِ المبالغةِ "فَعَالٌ" و"مَفْعَالٌ" و"فَعُولٌ" أنه لمَ يَرِ نَقْلًا في كونها متساويةً في المعنى أو متفاوتةً، كأنْ تكونَ المبالغةُ في "فَعُولٌ" مثلًا أشدَّ منَ المبالغةِ في "فَعَالٌ".

غيرَ أنّ البحثَ في معاني الأبنيةِ قد نالَ حظوةً في كتابِ سيبويه، لكنَّهُ لمَ يجدْ في مَنْ جاءَ بعده مَنْ يبني عليه؛ فظلَّ منثوراً في المظانِّ اللغويةِ والقرآنيةِ، يقلُّ في بعضٍ، ويكثرُ في بعضٍ، على نحوِ ما يبدو لدى الجرجانيِّ والزمخشريِّ منَ بعده.

أمّا عندَ المحدثينَ فقدَ وجدَ هذا الذي تناثرَ لدى الأقدمينَ مَنْ يُعنى به، وبينى عليه، ولعلَّ مؤلفاتِ السامرائيِّ تعدُّ فيما أحسبُ وصلًا لِمَا انقطعَ، وكانَ ينبغي أنْ يُوصلَ بعدَ سيبويه؛ فقدَ أعادتْ هذه المؤلفاتُ البحثَ اللغويِّ في معاني الأبنيةِ إلى الجادةِ.

ومنَ الدراساتِ التي تلتقي معَ بعضِ مقاصدِ هذه الدراسةِ، وتتصلُّ بها موضوعاً وميداناً ما يأتي:

دراسةُ أحمدَ (2022): البنيةُ الصرفيةُ وأثرها في الدلالةِ القرآنيةِ. عالجتْ هذه الدراسةُ أبنيةَ الأفعالِ المجردةِ والمزيدةِ، ثمَّ أبنيةَ المشتقاتِ، وقد اشتملتْ على اسمِ الفاعلِ، واسمِ المفعولِ، وصيغةِ المبالغةِ، واسمِ الآلةِ، واسمِ التفضيلِ، والمصدرِ، واسمِ المرّةِ، واسمِ المصدرِ، ووقفتْ في فصلها الثالثِ على أبنيةِ

الأسماء والجموع، وقد حرصَ الباحثُ على وصفِ الأبنيةِ وتحليلها ضمنَ سياقها القرآنيِّ؛ بُغيةَ بيانِ معانيها الدقيقةِ.

دراسة دحماني (2022): الدلالةُ الصرفيةُ في معاني القرآنِ للفراءِ، نماذجُ بحثيةُ في المشتقاتِ والأبنيةِ والمصادرِ، ربطتُ هذه الدراسةُ بينَ المعنى القرآنيِّ والتعليلِ اللغويِّ، منَ خلالِ طرحِ جملةٍ منَ قضايا الدلالةِ الصرفيةِ في موسوعةِ الفراءِ اللغويةِ، فعرضتُ نماذجَ للمشتقاتِ والأبنيةِ والمصادرِ التي عالجهَا الفراءُ في موسوعتهِ رابطاً بينَ المباني والمعاني، دونَ أنْ يتجاوزَ في تعليلهِ خصائصَ العربيةِ.

دراسة خليفة (2016): جموع التفسير وأدلة القياس: دراسة في تفسير التحرير والتنوير، تسلطُ هذه الدراسةُ الضوءَ على جموع التفسير الواردة في "التحرير والتنوير"، وتُبينُ عنَ حرصِ ابنِ عاشورِ على بيانِ القياسيِّ منها، وغيرِ القياسيِّ، والنادرِ منها والمطرّدِ، والمسموعِ منها، وغيرِ المسموعِ، واستعمالاتها في السياقِ القرآنيِّ، وفي معجماتِ اللغةِ. كما تبرزُ عنايتهَ بما يصلحُ منها لأنْ يكونَ جمعاً لأكثرَ منَ مفردٍ، وعنايتهَ بالجموعِ المتعددةِ للمفردِ الواحدِ.

دراسة القرشي (2016): دلالة أبنية الجموع ذات الأصل اللغوي الواحد في القرآن الكريم، رمتُ هذه الدراسةُ إلى إثباتِ أنّ التنوعَ بينَ الجموعِ ليسَ ضرباً منَ التوسّعِ اللغويِّ، أو الجوازِ الصرفيِّ، أو مراعاةِ الفواصلِ، أو المواعمةِ اللفظيةِ، إنّما هو تنوعٌ معنويٌّ ودلاليٌّ مقصودٌ في سياقاته، للكشفِ عنَ شيءٍ منَ المعنى القرآنيِّ المعجزِ.

دراسة السامرائي (2013): على طريق التفسير البياني، تعدُّ هذه الدراسةُ خطوةً رائدةً في ربطِ المعنى اللغويِّ والقرآنيِّ بأصولِ اللغةِ الثابتةِ، وقواعدها المقرّرة، ومسلّماتها وأحكامها، وقد بذلَ المؤلفُ وسعتهُ في بيانِ معاني الأبنيةِ في القرآنِ، فذلكَ منَ أهمِّ ما يقنضيه التفسيرُ البيانيُّ.

دراسة إسماعيل (2012): تنويرات بيانية في التحرير والتنوير، هدفتُ هذه الدراسةُ إلى الوقوفِ على لطائفِ المفرداتِ القرآنيةِ في "التحرير والتنوير"، ولطائفِ ما يُحسبُ أنّهُ منَ المترادفِ، كما هدفتُ

إلى الوقوف على لطائف بعض أساليب القرآن في تفسير ابن عاشور، وأسراره البلاغية، وظاهر إجازته.

دراسة السامرائي (2007): معاني الأبنية في العربية، لعل هذه الدراسة تمثل نقلة في البحث اللغوي والقرآني، من حيث موضوعها ومنهجها ونتائجها، فقد عالجت شيئاً ذا بال من معاني أبنية الأفعال والأسماء والمصادر والمشتقات والجموع، في السياق اللغوي، والسياق القرآني، وشكلت فيما أرى مصدر إلهام لغيرها من الدراسات.

دراسة الزهراني (2006): أثر الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر بن عاشور في كتابه التحرير والتنوير، انصبّت هذه الدراسة على الدلالة اللغوية في تفسير التحرير والتنوير، من حيث أدواتها ودورها في التفسير، بدءاً ببيان المعنى، وبلوغاً إلى الكشف عن مكنونه، وعميق معناه، ثم ارتقاء إلى بيان إجازته وتفرد الدلالي، فوفقت على الترادف، والاشتراك، والتضمين، وتعدد الصيغ الاشتقاقية، واختلاف الأبنية، وأثر ذلك كله في المعنى والدلالة.

ومما يميز هذه الدراسة أنها تنظر في معاني الأبنية جلّها، نظرة استقصائية شمولية في واحد من أشهر التفسيرات الحديثة التي أولت الجوانب اللغوية والبيانية والمعنوية عناية أيّما عناية، وهي - في حدود اطلاعي - بموضوعها وشمولها وميدانها وحيدة في بابها.

### مخطّط الدراسة

ليس من مقاصد هذه الدراسة أن تبسط القول النظري في الأبنية وأحكامها اللغوية؛ ذلك مما يتّسع في كتب النحو والصرف قديمها، وحديثها، غير أنها قد تستدعي من المقولات النظرية والمسلمات اللغوية، وقواعد اللغة المقررة وأصولها الثابتة ما يُعين على بيان معاني هذه الأبنية.

أمّا الشيخ ابن عاشور، فتكفي إليه الإشارة، ويُجزئ في حقه موجز العبارة، فهو شيخ الإسلام، وشيخ الجامع الأعظم الزيتونة، وعلم من أعلام هذا العصر وذخائره، ومفخرة تونس في العالم

الإسلامي، وعضوُ مجمعي العربية في دمشق والقاهرة، معروفٌ بين العلماء المحققين بسعة علمه وموسوعيته، وهو يُداني في علمي اللغة والتفسير أمراء البيان وأئمة التأويل، من أمثال الزمخشري، والجرجاني، وغيرهما. وقد حقّق ديوان النابغة الذبياني، وشعر بشار بن برد، ومخطوطات في مشكلات شعر المتنبي وسرقاته، وقد بلغت مؤلفاته في العلوم الإسلامية واللغوية نحوًا من أربعين مؤلفًا.

وأما "التحرير والتنوير" فنتيجة عمّره، وذخيرة دهره، وأحد أشهر التفاسير البيانية في العصر الحديث، وأغناها في قضايا اللغة والبلاغة، وهو أحد المصادر التي أعادت للمنهج البلاغي حضوره المتميز في الدراسات الحديثة، كما أنه في مجال الشريعة والأحكام أحد يناييع الفقه ومقاصد الشريعة. وقد فاضت روح ابن عاشور إلى بارئها عام 1973م، وعمرًا قريبًا من مئة عام (بلقاسم الغالي، 1996م، ص.5 وما بعدها؛ ابن الخوجة، 1978م، ص.4 وما بعدها؛ محمد الخضر حسين، 1971م، ص.135-139).

وقد انتظمت هذه الدراسة في ثلاثة فصول، مهادها مقدمة، وتامها خاتمة.

وجاء الفصل الأول بعنوان "معاني البناء الاسمي ومعاني البناء الفعلي في "التحرير والتنوير" ويستهدف البحث في معاني استعمال القرآن الاسم دون الفعل تارة، ومعاني استعمال الفعل أخرى، فيعرض لمعنى الماضي والمضارع، ويبحث في معنى المجرد، ومعاني أبنية الفعل المزيد، كما يبحث في معنى البناء للمعلوم ومعنى البناء للمجهول، ويتخذ كل ذلك من "التحرير والتنوير" ميدانًا ومنطلقًا، وقد انتظم في هذا الفصل خمسة مباحث، هي:

- معاني البناء الاسمي.
- معاني بناء الماضي والمضارع.
- معاني بناء الأفعال المجردة.
- معاني أبنية الأفعال المزيدة.
- معاني بناء الفعل للمعلوم وبنائه للمجهول.

أما الفصلُ الثانيُ فعنوانُهُ "معانيُ أبنيةِ المصادرِ والمشتقاتِ" ويرمي إلى بيانِ معانيِ أبنيةِ المصادرِ. وقلَّ مَنْ يميّزُ بينَ المصدرَيْنِ النَّفْعِ وَالْمَنْفَعَةِ مثلاً في الاستعمالِ القرآنيِّ، أو الصَّدِّ والصُّدُودِ، أو الحَصَادِ والحَصْدِ، وقد وقفَ الباحثُ على ما اجتمعَ مِنْ ذَلِكَ عندَ ابنِ عاشورِ، وما تناثرَ في تفسيرِهِ، نُبْذاً وأفكاراً وإشاراتٍ وعباراتٍ، واستدعى مِنْ مظانِّ اللُّغَةِ وتفسيرِ القرآنِ وعلومِهِ ما يعينُ على بيانِ المعانيِ، وكذلك الأمرُ في معانيِ المشتقاتِ، وحسبُكَ أَنْ يَرى مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ والتفسيرِ "مُرْضِعٌ" و"مُرْضِعةٌ" بمعنَى، و"كَبِيرٌ" و"كُبَّارٌ" بمعنَى، وبحسبِكَ أَنْ يَرى مِنْهُمْ بِنَاءَ "فَعِيلٌ" مثلاً بِنَاءِ مُلْبِسًا في مثلِ قولِهِ تعالى: ﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ [يونس: 1]؛ إذْ يَنْشُدُ لَهُ مَعْنَى واحداً، فيستعصي عليه ذلكَ، وقد وقفَ

الباحثُ على شيءٍ مِنْ ذَلِكَ، فاستقامَ له هذا الفصلُ في مبحثينِ، هما:

- معانيِ أبنيةِ المصادرِ.
- معانيِ أبنيةِ المشتقاتِ.

وأما الفصلُ الثالثُ فعنوانُهُ "معانيِ أبنيةِ الجموعِ" وقد استُهلَّ بالبحثِ في معانيِ التثنيةِ، لقربها مِنْ الجمعِ وانسلاخها في العددِ، ويتغيَّ هذا الفصلُ في المقامِ الأوَّلِ أَنْ يُبينَ عَنَ معانيِ أبنيةِ الجموعِ، وأنْ يميّزَ بينَ معانيِ الجموعِ المختلفةِ للمفردِ الواحدِ، كجمعِ فَتَى على فِتْيَةٍ وفِتْيَانٍ في الاستعمالِ القرآنيِّ، وأنْ يميّزَ بينَ معنى استعمالِ القرآنِ الجمعِ، وما يقعُ عليه، كاستعمالِهِ الجمعِ "أعداءٌ" وما يقعُ على الجمعِ "عدوٌّ" في

مثلِ قولِهِ: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرُوهُمْ﴾ [المنافقون: 4]. وقد اشتملَ الفصلُ على المباحثِ الآتيةِ:

- معانيِ بِنَاءِ جمعِ المذكرِ السالمِ.
- معانيِ بِنَاءِ جمعِ المذكرِ السالمِ مقابلَ بِنَاءِ جمعِ التكسيرِ في المادَّةِ الواحدةِ.
- معانيِ بِنَاءِ جمعِ المؤنثِ السالمِ.
- معانيِ بِنَاءِ جمعِ المؤنثِ السالمِ مقابلَ بِنَاءِ جمعِ التكسيرِ.
- معانيِ أبنيةِ جموعِ القلَّةِ.

• معاني أبنية جموع الكثرة.

وقد جاء عقب هذه الفصول خاتمة دَوَّنَ فيها الباحثُ ما خلُصتُ إليه الدراسةُ.

وسبحانَ مَنْ تفرَّدَ بالكمالِ، وإني لأرجو ربِّي أنْ يأجرني على الخطأ والصوابِ، فحسبي أنْ اجتهدتُ  
وبذلتُ الوسعَ أنْ أقدمَ عملاً نافعاً في العربية، وكتابتها الخالد.

## الفصل الأول

### معاني البناء الاسمي ومعاني البناء الفعلي في التحرير والتنوير

يعتقد اللغويون أنّ الاسم يعبر عن معنى الثبات والاستمرارية، بينما يدلُّ الفعل على معنى الحدث والتجدد. ويعود ذلك إلى أنّ الفعل مرتبطٌ بزمنٍ معين، ممّا يجعله أكثرَ تحديدًا. وردَ في كتاب "الإيضاح في علوم البلاغة": "أما كونُ المسندِ فعلاً، فذلك بسببِ ارتباطه بأحدِ الأزمنةِ الثلاثة." (القزويني، 1953، الصفحات 146-147). وقد وردَ في "التفسير الكبير" أنّه يُقالُ: فلانٌ شربَ الخمرَ، وفلانٌ شاربُ الخمرِ، وفلانٌ نفذَ أمره، وفلانٌ نافذُ الأمرِ، وكثيراً ما يدلُّ الاسمُ على ثبوتِ المصدرِ في الفاعلِ، ورسوخه فيه، ولا يدلُّ الفعلُ على ذلك (الرازي، 1999، صفحة 27/25). وسوف يُعنى البحثُ في هذا الفصلِ بدراسةِ معاني البناءِ الاسميِّ، ثمَّ معاني البناءِ الفعليِّ في تفسيرِ "التحرير والتنوير".

#### المبحث الأول: معاني البناء الاسميِّ

وقفَ ابنُ عاشورٍ في تفسيره على قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: 2] فقال: يتمُّ الانتقالُ منَ النصبِ إلى الرفعِ للدلالةِ على الدوامِ والثباتِ منَ خلالِ الجملةِ الاسميةِ، فهناك صيغتانِ في الحمد: أولاهما "الحمدُ لله"، لكنَّ هذه الغايةُ لا تتحقّقُ عندَ نصبِ المصدرِ؛ لأنَّ النصبَ يدلُّ على الفعلِ، ممّا يعني أنّ الجملةَ لا تكونُ اسميةً، فلا يتحقّقُ الدوامُ. وحتى لو اجتمعتِ الألفُ واللامُ معَ النصبِ في قراءةٍ بلغةٍ تميمٍ، فإنَّ التعريفَ في هذه الحالةِ لا يدلُّ على شمولِ الحمد. فإذا قُدِّرَ الفعلُ بـ "أحمدُ" فإنَّ ذلكَ يشملُ حمدَ المتكلمِ وحده، وإن قُدِّرَ الفعلُ "أحمدُ" فإنَّما يشملُ حمدَ الذين آمنوا، أو حمدَ الذين وحدوا جميعاً. فلا يستقيمُ ذلك؛ فقد حمدَ الله العربُ في الجاهليةِ، وحمدَهُ أهلُ الكتابِ. قال سُحيمُ عبد بني الحَسَّاسِ (عبد بني الحساس ، 1950، صفحة 68):

[البحر البسيط]

الحمدُ لله حمداً لا انقطاعَ له      فليسَ إحسانه عنّا بمقطوع

وإذا لم يكن الحمد مرتبطاً بالفعل، وجارياً عليه، فإن الإخبار يدلُّ على أن جنس الحمد ثابتٌ لله تعالى. وهذا يتوافق مع ما نقلَ من قولِ سيبويه: إنَّ في رفعِ الحمدِ إخباراً بأنَّه صادرٌ من الخلق كلِّهم (ابن عاشور، 2021، الصفحات 158/1-159).

وفي قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: 8] قال ابنُ عاشور: قولهم: "آمنا"، أكثرُ شمولاً؛ إذ يقتضي أنَّ الإيمانَ قد تحققَ بالفعلِ في الماضي، واستمرَّ بالالتزام. فالأصلُ أنْ يبقى الاعتقادُ ثابتاً، إلا لسببٍ مُقنع. ولما نفيَ الإيمانُ عنهم، وكانَ هذا النفيُّ يتعلقُ بالماضي، ولا يعني عدمَ تحققِ الإيمانِ في الحاضرِ، أو المستقبلِ. جاءَ بالجملةِ الاسميَّةِ في قوله: ﴿وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [٨] ليدلَّ على نفيه في الحاضرِ؛ فهذا ما يدلُّ عليه اسمُ الفاعلِ في الأصلِ، وانتفاءُ الإيمانِ في الحاضرِ يقتضي أنْ يكونَ منتقياً في الماضي.

والجملةُ الفعليةُ تركزُ على الفعلِ لا الفاعلِ، فحكيَ بها كلامُهم كشفاً لجوانبهم ومرادهم. بينما تركزُ الاسميَّةُ على الفاعلِ، لا الفعلِ، فجيءَ بها للدلالةِ على أنَّ مَنْ قالوا: ﴿آمَنَّا﴾ لم يحصلَ منهم إيمانٌ قطُّ، وهذا يُعدُّ من الفروقِ الأساسيةِ بينَ الجملةِ الفعليةِ والجملةِ الاسميَّةِ (2021، م 1، ص 259).

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ [البقرة: 83].

ذكرَ ابنُ عاشور أنَّ جملةَ ﴿وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ أفادتْ لكونها اسميةً أنَّ الإعراضَ وصفٌ لبني إسرائيلَ، وعادةٌ معروفةٌ منهم، (الزمخشري، 1998، صفحة 549/1).

وقد توقف ابن عاشور عند قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَأَتَقُوا لِمَثُوبَةٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا

يَعْلَمُونَ ﴿١٠٣﴾ [البقرة: 103] فقال: قال بعض النحاة: الجواب محذوف، أي: لأثيبوا ومثوبة من عند

الله خير. وعدل عنه صاحب الكشاف، فقال: أوثرت الجملة الاسمية في جواب لو على الفعلية لما في

ذلك من الدلالة على ثبات المثوبة واستقرارها. وقد شرح ابن عاشور ما نقل عن الكشاف، فقال: وحين

اقتضى المقام أن تحصل المثوبة، وتثبت، وتثبت لها الخيرية، فتحصل معان عدة، جاء النظم بالرفع، لا

النصب المؤذن بالفعل؛ لإفادة معنى الدوام والثبات، كما في: ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ﴾ [الرعد: 24] و ﴿أَحْمَدُ

بِئِنَّهُ﴾ (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 609/1-610).

وفي قوله تعالى: ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي قَالُوا

نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ ءَابَاؤُكُمْ وَإِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًُا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿١٣٣﴾ [البقرة: 133]

ذكر ابن عاشور أن جملة ﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ ﴿١٣٣﴾ عطفت على ﴿نَعْبُدُ﴾ ، وجيء بها اسمية لثبات

صفة الإسلام فيهم، ودوامها، بعد أن أفادت الجملة الفعلية التي عطفت عليها الاستمرارية والتجدد (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 689).

ومما ذكر في تفسيره قوله تعالى: ﴿الطَّلِقُ مَرَّتَانٍ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: 229] أن

"إمساكٌ وتسريحٌ" مصدران، قاما مقام فعليهما، والأصل أن يكونا منصوبين، وعدل إلى رفعهما لدلالة

الرفع على الديمومة (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 1060/1). وقوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ

اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعُّوهُ لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَلَّا صَلِحًا مَّرَّسَلٌ مِّن رَّبِّهِ

قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِءُ مُؤْمِنُونَ ﴿٧٥﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا بِالَّذِي ءَامَنْتُمْ بِهِءُ كَافِرُونَ ﴿٧٦﴾

[الأعراف: 75-76] قد جيءَ بالجملة الاسمية ﴿إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِءُ مُؤْمِنُونَ﴾ للدلالة على أن الإيمان

قد تمكنَ منهم، وثبتَ فيهم ودام. ومراجعةُ المستكبرين بقولهم: ﴿إِنَّا بِالَّذِي ءَامَنْتُمْ بِهِءُ كَفِرُونَ﴾ (٧٦)

دليلٌ على تعنتهم في الكفر، وثباتهم فيه، فقد صاغَ القرآنُ كلامهم بالجملة الاسمية (ابن عاشور ،

2021، الصفحات 4/206-307).

وفي قوله تعالى على لسان آلِ فرعون: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِءُ مِنْ ءَايَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ

﴿١٣٢﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ ءَايَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ

﴿١٣٣﴾ [الأعراف: 132-133] ذكرَ ابنُ عاشور أنَّ "جملةُ: ﴿وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ﴾ عَطْفَتْ عَلَى

﴿فَاسْتَكْبَرُوا﴾، أي: استكبروا عن الإيمانِ بتلك الآياتِ وزادَ إجرامهم. وقد جاءَ الإخبارُ عَنَ هَذَا

الإجرامِ بالجملةِ الاسمية، دونَ الفعلية، كأنَ يقولُ: "فاستكبروا وأجرموا"؛ ليدلَّ على أنَّ صفةَ الإجرامِ

ثابتةٌ فيهم، ومتمكِّنةٌ منهم، وراسخةٌ في نفوسهم المجرمةِ من قَبْلِ أَنْ يَسْتَكْبِرُوا؛ ما يدلُّ على أنَّ إجرامهم

هُوَ عِلَّةُ اسْتِكْبَارِهِمْ، وفي "كان" دلالةٌ على استمراريةِ صفةِ الإجرامِ فيهم (ابن عاشور ، 2021،

الصفحات 4/383-385). وقد يُتوهمُ أنَّ الاستكبارَ هُوَ عِلَّةُ الإجرامِ؛ فنَبَّهَ ابنُ عاشورِ إلى ذلكَ بهذا

الملحِ الدقيق، ويعضده قولهم قبلُ: ﴿فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ فقد بالغوا في الجزمِ بعدمِ إيمانهم

بموسى؛ لما دلَّتْ عليه الجملةُ الاسميةُ من ثبوتِ هذا الانتفاء، ودوامه.

وفي قوله تعالى: ﴿فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَنُفِصِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ

يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ [التوبة: 11] ذكرَ ابنُ عاشورِ أنَّ قوله: ﴿فَإِخْوَانُكُمْ﴾ إخبارٌ عَنَ مَبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، تقديرُهُ

"فهم"، وأوثرَ الخبرُ بالجملةِ الاسميةِ ليدلَّ على أنَّ إيمانهم يقتضي أن تثبتَ بينهمُ الأخوةُ وتدومَ (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 104/5). وقد بين معنى بناء الجملة الاسمية ﴿فَالَيْنَا مَرْجِعُهُمْ﴾ في قوله

تعالى: ﴿وَأَمَّا زُنَيْنًا فَعَضُّ الذِّبْنِ نَعْلَهُمْ أَوْ نَوَفَيْتَكَ فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ﴾ [يونس:46]

فذكر أنها جاءت اسمية لتفيد الديمومة والثبات. يريد أن ذلك الأمر كائن على الدوام في تصرفنا (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 386/5). وفرق بين قوله تعالى: ﴿فَالَيْنَا مَرْجِعُهُمْ﴾ في سورة "يونس" وقوله

في "غافر": ﴿فَالَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ [غافر:77] فرأى أن التعبير بالمضارع يفيد التجدد؛ فيشعر بأنه رجوع

دنيوي، وقوله تعالى: ﴿فَالَيْنَا مَرْجِعُهُمْ﴾ اسم معرف بالإضافة، فهو مشعر بأنه رجوع أخروي. (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 784/9).

وفي قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنُلْفِنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا وَتَكُونَ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا

بِمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس:78] ذكر ابن عاشور أن جملة: ﴿وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِنِينَ﴾ جاءت اسمية، فلم

يقولوا: وما نؤمن لكما؛ لحصول الديمومة والثبات، وأن كفرهم بموسى وهارون مكين؛ فلا طمع في

إيمانهم (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 438/5). وقال في قوله تعالى: ﴿إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ فَالَّذِينَ لَا

يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ [النحل:22] أتى بجملة ﴿قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ﴾ اسمية؛

لتدل على ثبات إنكارهم، وديمومته، باستمرارهم عليه، وتمكنه من نفوسهم حتى صار لهم سجية. وكذلك

جملة: ﴿وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ وثمرت فيها الاسمية؛ لتفيد أن استكبارهم قد استبد بهم، وتمكن (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 274/6).

وتوقف ابن عاشور في تفسيره عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ [النحل:128]

[النحل:128] فذكر أن الجملة الاسمية أثمرت في الحديث عن الإحسان؛ لثباته لهم، ودوامه معهم؛ إذ

الإحسانُ عبادةٌ يَحْتَاجُ صاحبُها أنْ ترسخَ في نفسه وتتمكنَ. وحيءَ بصلَّةٍ ماضيةٍ في الحديثِ عن التقوى؛ دلالةً على أنها من مقتضيات الإيمان؛ فليزِمُ أنْ تحصلَ من قبلُ وتقرَّرَ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 426/6).

ولابنِ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا ۝١٠٠﴾ [الإسراء:100] رأيي يقول: وشأنُ "لو" الدخولُ على الأفعالِ، فإذا أتوا بالاسمِ بعدها، وأخروا عنه الفعلَ؛ فإنما يفعلونَ ذلكَ لمقصدٍ بليغٍ؛ إمَّا لمقصدِ التقويةِ والتأكيدِ؛ فذكرُ الفعلِ بعدَ الأداةِ، ثمَّ ذكرُ فاعلهِ، ثمَّ ذكرُ الفعلِ مرةً ثانيةً تأكيدٌ وتقويةٌ، مثلَ قوله: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ [التوبة:6]. وإمَّا للانتقالِ من التقويةِ للاختصاصِ؛ فما قُدِّمَ الفاعلُ من مكانه إلا لغايةٍ، وهذا الاعتبارُ هوَ ما يحسُنُ التخريجُ عليه في هذه الآيةِ، ونحوها من الكلامِ البليغِ، ومنهُ قولُ عمرَ لأبي عبيدةَ: "لو غيرك قالها"، والمعنى: لو اقتصصتم بملكِ خزائنِ رحمةِ الله ما أنفقتم شيئاً على الفقراءِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 583/6).

ويرى ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِنَحْصِنَكُم مِّنْ بِأْسِكُمْ فَهَلْ أَتَمُّ شَكْرُونَ ۝٨٠﴾ [الأنبياء:80]: أنَّ إبتاعَ "هل" الاستفهاميةِ بجملةٍ اسميةٍ، لا فعليةٍ، معَ أنَّ "هل" لها مزيدٌ اختصاصٍ بالفعلِ؛ ليفيدَ معنى الاستمراريةِ والثباتِ، أي: هل ثبتَ شكرُكم وتقرَّرَ؛ فذلكَ في مقابلِ هذه النعمةِ هوَ الشأنُ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 306/7). وتوقفَ ابنُ عاشورٍ عندَ قوله تعالى: ﴿أَفِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا﴾ [النور:50] فرأى أنَّ الآيةَ تشيرُ إلى فريقينِ: الأولُ: أظهرَ الإيمانَ وأبطنَ الكفرَ، ولم يدخلِ الإيمانُ في قلوبهم؛ لثباتِ المرضِ فيها، وتأصلِّه، ولذا ناسبَ أنْ يوتى في جانبِ هذا الاستفهامِ بالجملةِ الاسميةِ. والآخرُ: آمنَ إيماناً ضعيفاً مزلزلاً، ثمَّ ارتابَ وظهرَ كفرُهُ، وقد ناسبَ أنْ يوتى في هذا

الجانبِ بالجملةِ الفعليةِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 202/8). ولعلَّ في الإتيانِ بالجملةِ الاسميةِ ثمَّ الفعليةِ ما يشيرُ إلى أنَّ مرضَ القلوبِ وتَأصُّلهِ فيها هوَ حالتُهُمُ الثابتةُ الغالبةُ، وأنَّ الارتيابَ هوَ حالتُهُمُ الطارئةُ العارضةُ، وفي ذلك دلالةٌ على أنَّ الكفرَ فيهمُ ثابتٌ وغالبٌ، والإيمانَ حادثٌ ومزلزلٌ وطارئٌ، سرعانَ ما يعودونَ عنه إلى الكفرِ.

وفي قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتْ وَيَقِضْنَ مَا يَمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ

﴿١٩﴾ [الملك:19] يقولُ ابنُ عاشورٍ: وجيءَ في وصفِ الطيرِ بـ ﴿صَفَّتْ﴾ بصيغةِ الاسمِ؛ لأنَّ

الصفُّ هوَ أكثرُ أحوالِها عندَ الطيرانِ، فناسبَهُ الاسمُ الدالُّ على الثبوتِ، وجيءَ في وصفِهنَّ بالقبضِ

بصيغةِ المضارعِ لدلالةِ الفعلِ على التجدد... ونظيرهُ قوله تعالى في الجبالِ والطيرِ: ﴿إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ

مَعَهُ يُسَيِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ ﴿١٨﴾ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً ﴿ص:18-19﴾؛ لأنَّ التسييحَ متجددٌ في وقتينِ، والطيرَ

محشورةٌ دوماً (ابن عاشور ، 2021، صفحة 34/12). وقد أشارُ إلى هذا الزمخشريُّ في " الكشاف"،

فقال:

"الأصلُ في الطيرانِ صفُّ الأجنحةِ؛ لأنَّ الطيرانَ في الهواءِ كالسباحةِ في الماءِ، والأصلُ في السباحةِ

مدُّ الأطرافِ وبسطُها، أمَّا القبضُ فطارئٌ على البسطِ للاستظهارِ بهِ على التحركِ، فجئَ بما هوَ طارئٌ

غيرُ أصلٍ بلفظِ الفعلِ، وذلكَ على معنى: أنهنَّ صافاتٌ، ويكونُ منهنَّ القبضُ تارةً، كما يكونُ من

السَّابِحِ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 585/4).

ويقولُ ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُوَ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾﴾ [النبأ:1-

3]: وجيءَ في صلةِ الموصولِ بالجملةِ الاسميةِ دونَ أنْ يقولَ: الذي يختلفونَ فيه؛ لتفديدِ أنَّ الاختلافَ في

شأنِ هذا النبأِ متمكنٌ منهم، ودائمٌ فيهم؛ وذلكَ لدلالةِ الجملةِ الاسميةِ على الدوامِ والثباتِ (ابن عاشور ،

2021، صفحة 389/12).

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِنْ نَدَعُوهُمْ إِلَىٰ الْهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ﴾ (١١٣)

[الأعراف:193] يرى ابن عاشور أنَّ الجملة الاسمية دلَّت على ثبوت الوصف فيهم، دون تقيُّد بزمان، أو تجدُّد، بخلاف الجملة الفعلية، وذكر أنَّ الجرجانيَّ والسكاكيَّ قدَّ صرَّحاً بذلك (ابن عاشور ، 2021، صفحة 513/4). وهذا يشيرُ إلى أنَّ حالة صمت المشركين عن دعاء الأصنام هي حالتهم الثابتة المستمرة، وأنَّ دعاءهم الأصنام هو حالتهم العرضية الطارئة، وفي هذا تقريرٌ أنَّ ارتباط المشركين بأصنامهم ارتباطٌ عرضيٌّ مصلحيٌّ، لا ارتباطٌ عقديٌّ.

ومن دقيق ما جاء في معنى البناء الاسميِّ والفعلِيِّ ولم يقف عليه ابن عاشور قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا إِذَا جَاءَ كُفْرًا مُمْتَنَةً مَهْجَرَتٍ فَأَمَّا جُحُودُهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنَّ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لَا

هِنَّ جِلَّ لُهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ﴾ [المتحنة:10] حيثُ استعملَ الاسمُ ﴿جِلَّ﴾ عندَ ذكرِ المؤمناتِ، واستعملَ الفعلَ

﴿يَحِلُّونَ﴾ عندَ ذكرِ أزواجهنَّ من الكُفَّارِ، وسرُّ ذلك الإشارةُ إلى أنَّ المؤمناتِ منذُ أنْ فارقنَّ حالةَ الكفرِ،

ودخلنَّ في الإسلامِ، صرَّحنَّ محرماتِ حرمةٍ تأبيدٍ على أزواجهنَّ الذينَ ما زالوا على الكفرِ، لهذا ناسبَ

أنْ يُؤتى بالاسمِ الدالُّ على الثبوتِ والاستمرارِ، دلالةً على ثبوتِ الحرمةِ واستمرارِها. وأمَّا في حقِّ

الأزواجِ فقدَّ جاءَ بالفعلِ المضارعِ الذي يدلُّ على الحالِ والاستقبالِ، إشارةً إلى أنَّهم لا يحلونَّ لهنَّ ما

داموا على الكفرِ، فهوَ تحريمٌ موقوتٌ، يزولُ بدخولهم الإسلامِ. وقدَّ يدلُّ البناءُ الاسميُّ في الآيةِ على أنَّ

المسلمَ ثابتٌ على الإسلامِ، لا يرتدُّ عنه، إذَّ هوَ الدينُ عندَ الله، وفي ذلك تبيُّسٌ للتبشيرِ والتنصيرِ

والتكفيرِ. ويدلُّ البناءُ الفعليُّ على أنَّ إسلامَ الكافرِ أمرٌ يرتجى، وفي ذلك إشارةٌ لفسادِ عقائدِ الكفرِ،

وحتُّ على الدعوةِ إلى الإسلامِ، وإشارةٌ لظهوره (الهتاري ، 2004، صفحة 130).

ويرى الباحثُ ممَّا سبق أنَّ ابنَ عاشورِ في تفسيره قدَّ أولى معاني البناءِ الاسميِّ عنايةً كبيرةً، فتوقفَ

كثيراً لبيانها في آيِ الذكرِ الحكيمِ، وقدَّ نقلَ عن الزمخشريِّ وسبويه وغيرهما تارةً، وتفرَّدَ ببيانِ المعاني

اعتماداً على ما نقلَ. وسينبني الكلامُ فيما هوَ آتٍ على البحثِ في معاني البناءِ الفعليِّ.

## المبحث الثاني: معاني بناء الفعل الماضي والمضارع في "التحرير والتنوير"

يستعمل القرآن الكريم أبنية الأفعال بما يوافق المعنى البليغ الدقيق، وسيقف الباحث على ذلك متخذاً من تفسير ابن عاشور ميداناً ومنطقاً.

### أولاً: معاني بناء الفعل الماضي

يُستعمل الفعل الماضي في الأصل للدلالة على جميع ما تقدمت من الأزمنة، جاء في "شرح المفصل": "نقول: قام زيدٌ، فتخبر بقيامه فيما مضى من الزمن، إلا أن ذلك الزمان قد يكون بعيداً، وقد يكون قريباً من الزمان الذي أنت فيه، فإذا قرنته بقدٍ فقد قرنته مما أنت فيه، ولذلك قال المؤذن: قد قامت الصلاة، أي: قد حان وقتها في هذا الزمان" (ابن يعيش، د.ت، صفحة 70/8/4).

وينصرف الماضي للدلالة على الاستقبال. ومن ذلك ما جاء في "شرح الرضي": الماضي ينصرف إلى الاستقبال في الدعاء، نحو: رحمك الله، وغفر الله لك، أي: ليرحمك الله، وليغفر الله لك. وفي الأمر، نحو قول عليٍّ - رضي الله عنه - في النهج: "أجزأ امرؤ قرنته، وآسى أخاه بنفسه"، أي: ليجزئ خصمه في الحرب، وليواس أخاه، ولا يتركه لعدوه، وينقلب إليه بدخول أداة الشرط عليه، كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عَدَاؤُنَا﴾ [الإسراء:8]، وبدخول "ما" الظرفية، نحو: ما ذرَّ شارقٌ، و﴿مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [هود:107]؛ لتضمنها معنى "إن"، أي: إن دامت: قليلاً، أو كثيراً (الأسترابادي، 1982، الصفحات 13-12/4).

وقد استعمل القرآن الكريم الأفعال الماضية للإخبار عن الأحداث المستقبلية التي لم تحدث بعد، كمشاهد الساعة؛ مثل قوله تعالى: ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ﴾ [الأعراف:44]، وقوله: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾

فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ فِي يَوْمٍ نَبْطِرُونَ ﴿٦٨﴾

[الزمر: 68]، وكقوله: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ

لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلِّمُوا عَلَيْكُمْ رَبِّكُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴿٧٣﴾ [الزمر: 73]؛ للدلالة على معنى فريد، هو

قصد القطع بوقوع هذه الأحداث وتحققها مستقبلاً، كأنَّ الحدث وقع ومضى، ثمَّ هوَ يخبرُ عنه

(الأستريادي ، 1982، صفحة 12/4) فكما أنَّ الفعلَ الماضيَ لا شكَّ في حدوثه؛ فقد تمَّ وحصل، كذلك

لا شكَّ في حدوث هذه الأفعال والأحداث في المستقبل؛ فهي بمنزلة ما مضى في حتمية الحصول

(السامرائي ف.، 2003، صفحة 272/3) وذلك أدعى للتصديق والإيمان بالغيب.

وقد وقف ابنُ عاشورٍ على هذا المعنى في قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ

السَّمَاءِ وَالْمَلَائِكَةُ وَفُضِيَ الْأَمْرُ إِلَى اللَّهِ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴿١١٠﴾ [البقرة: 210]، فقال: الفعلُ الماضي

قُضِيَ" هنا مرادٌ به المستقبل، وجاءَ ماضياً تنبيهاً على أنَّ وقوعه متحققٌ، أو قريبٌ. والمعنى: سوف

يُقضى الأمرُ (2021، م 1، ص 951). ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا

لَا عِلْمَ لَنَا بِئِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ﴿١٠٩﴾ [المائدة: 109]، يقول ابنُ عاشورٍ: "عَبَّرَ عَنْ جَوَابِ الرُّسُلِ بِـ

﴿قَالُوا﴾ المفيد للمضيِّ مع أنَّ الجوابَ لم يقع، للدلالة على تحقيق أنَّه سيقع، حتى صارَ المستقبلُ مِن

قوة التحقُّق بمنزلة الماضي في التحقُّق" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 296/3). ومثله قوله تعالى:

﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ ﴿٢٧﴾ [الأنعام: 27]، قال ابنُ عاشورٍ: "﴿وَقَفُوا﴾ ماضٍ لفظاً، والمرادُ به المستقبلُ،

أي: حينُ يوقفون. وأوثرَ الفعلُ الماضي تنبيهاً على تحقُّق وقوعه؛ فالله لا خلافَ في خبره" (ابن

عاشور، 2021، صفحة 365/3).

وفي قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا﴾ [البقرة: 285]، ذكرَ ابنُ عاشورٍ أنَّه قد أتى بالماضي دون

المضارع؛ للدلالة على رسوخ الإيمان والرضا والقبول والامتثال فيهم؛ وكأنَّهم أرادوا بالفعل الماضي

إنشاء عقدٍ لا يُقضى، وصيغُ العقود ونحوها كثيرًا ما تقعُ بالفعلِ الماضي، نحو: اشترَيْتُ، وبعْتُ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 114/2).

ويقولُ في قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيَّةِ أَسَلَّمْتُمْ﴾ [آل عمران:20]، "ولعلَّه جيءَ بالماضي في قوله: ﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾ دونَ أن يقولَ: أتسلمون؟ على خلافِ مقتضى الظاهر؛ للتبنيهِ على أنه يَرجو تحقُّقَ إسلامهم، حتَّى يكونَ كالحاصلِ في الماضي" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 172/2).

وفي قوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ [النساء:34]، يقولُ ابنُ عاشور: "فالتفضيلُ هوَ المزايا الجبليَّةُ التي تقتضي حاجةَ المرأةِ إلى الرَّجُلِ... فهذا التفضيلُ ظهرتْ آثاره على مرِّ العصورِ والأجيالِ، فصارَ حقًّا مكتسبًا للرِّجالِ... وقوله: ﴿وَبِمَا أَنْفَقُوا﴾ جيءَ بصيغةِ الماضي للإيماءِ إلى أنَّ ذلكَ أمرٌ قد تقررَ في المجتمعاتِ الإنسانيَّةِ منذُ القَدَمِ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 519/2).

وهذا يعني أنَّ القوامةَ مترتبةٌ على التفضيلِ والإنفاقِ، وأنَّ الإنفاقَ مترتبٌ على التفضيلِ، وكلاهما منقرَّرٌ منذُ القدمِ؛ لارتباطه بالخلقِ؛ فناسبَ أن يكونَ بناءُ الفعلينِ ماضيينِ.

ويقولُ في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً ۗ وَلَا جَزَاءَ لَآخِرَةٍ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [٤١] الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٤٢﴾ [النحل:41-42]: التعبيرُ في جانبِ الصبرِ بالماضيِّ إِمَّاخٌ إلى أنَّ الصبرَ قد تحقَّقَ، وجاءَ الفرجُ منَ اللهِ بالهجرةِ، فالبناءُ بالفعلِ الماضيِ بشرى لهم، ولها أثرها العظيمُ في نفوسهم (ابن عاشور ، 2021، صفحة 296/6).

وقد يفيدُ الفعلُ الماضيَ معنى التشويق، ومن ذلك إيثارُ "ضرب" بصيغة الماضي على المضارع في قوله

تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَكِّسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا﴾ [الزمر: 29].

فقد ذكرَ ابنُ عاشورٍ أنَّ ضربَ المثلِ قد حصلَ زمنَ نزولِ الآية، وقد أُثرَ الماضي على المضارع لتقريبِ زمنِ الحالِ من الماضي قصدَ أن يتشوقَ السامعُ إلى علمِ هذا المثلِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 621/9).

وقد كشفَ هذا العرَضُ معانيَ جليلاً لإيثارِ بناءِ الفعلِ الماضي في الاستعمالِ القرآنيِّ ودقَّةَ معنويةً وبلاغةً عجيبةً.

### ثانياً: معاني بناء الفعل المضارع

يُستخدمُ الفعلُ المضارعُ في الأصلِ للتعبيرِ عن حصولِ الحدثِ في الوقتِ الحالي، أو المستقبلِ. ورد في "شرح المفصل": "عندما نقول: زيدٌ يقومُ، فإنَّ هذا الفعلُ يصلحُ للدلالةِ على زمنِ الحالِ، أو زمنِ الاستقبالِ. ثمَّ يمكنُ أن يُضافَ إلى الفعلِ ما يخصُّه لزمنِ معينٍ" (ابن يعيش ، د.ت، صفحة 227/6). وكما عبَّرَ القرآنُ العظيمُ عن أحداثِ المستقبلِ، وأحداثِ لم تقعْ زمنَ التعبيرِ بأفعالٍ ماضيةٍ لدلالاتٍ دقيقة، فقد عبَّرَ عن أحداثٍ مضتْ باستعمالِ الفعلِ المضارعِ الذي يدلُّ في أصله على الحاضرِ، أو المستقبلِ، وذلكَ لمعانٍ بليغةٍ.

ذكرَ ابنُ هشامٍ (1991) في "مغني اللبيب" "أنهم يعبرونَ عن الماضي والآتي كما يعبرونَ عن الشيءِ الحاضرِ، قصدًا لإحضاره في الذهنِ حتَّى كأنه شاهدٌ حالةَ الإخبارِ" (ابن هشام، 1991، صفحة 798).

وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ على ذلكَ في تفسيره، فقالَ في قوله تعالى حكايةً عن تعاملِ بني إسرائيلَ مع

رسولهم: ﴿فَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْنَلُونَ﴾ [البقرة: 87]،: "وجاءَ في ﴿تَقْنَلُونَ﴾ بالمضارع عوضاً عن

الماضي لاستحضارِ الحالةِ الفظيعة، وهي حالةُ قتلهم رسولهم" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 562/1).

وفي هذا الاستعمال إشارة لمحاولات اليهود قتل الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، فأريد لاستحضار ما مضى من مشاهد قتل أسلافهم رسلهم أمام أعينهم أن يكون ببشاعته وفضاعته مانعاً لهم من تكراره.

ويقف على قوله تعالى: ﴿قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ﴾ [البقرة: 91] فيقول: "الإتيان بالمضارع مع أن القتل مضى لقصد استحضار الحالة الفظيعة، وبرهان ذلك قوله: ﴿مِنْ قَبْلُ﴾" (ابن عاشور، 2021، صفحة 572/1). وفي هذه الآية تينيس للمخاطبين، وإعلان لفشل محاولاتهم للنيل من الرسول، وطمأننة من الله لرسوله. ويرى ابن عاشور في قوله تعالى: ﴿يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا﴾ [الأعراف: 27] أنه عبر عما مضى بالفعل المضارع قصد أن يستحضر تلك الصورة العجيبة لتمكين الشيطان من تركهما غريبتين (ابن عاشور، 2021، صفحة 201/4). وفي ذلك تفضيع لهيئة إخراج آدم وحواء من الجنة بكونها في حال انكشاف سواتهما.

وفي قوله تعالى: ﴿وَصَنَعَ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ﴾ [هود: 38]، قال ابن عاشور: "أي: أوحى إليه ﴿وَأَصْنَعَ الْفُلْكَ﴾ [هود: 37] وصنع الفلك. وقد عبر بصيغة المضارع عن صناعه لاستحضار الحالة؛ كي يتخيل السامع أن نوحاً بصدد العمل" (ابن عاشور، 2021، صفحة 535/5). وتوقف عند قوله تعالى: ﴿الْمَرْتَرَاتُ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَصُيْحُ الْأَرْضِ مُخْضَرَةٌ﴾ [الحج: 63] فأورد أنه لما أراد أن يستحضر الصورة الحسنة العجيبة للأرض الخضراء في ذهن السامع أو القارئ، بعد صورتها ميتة، وكيف يبقى أثر إنزال المطر فيها زماناً، عدل عن إلحاق الفرع بالأصل: فجاء بالفعل المضارع ﴿فُصِّحُ الْأَرْضِ مُخْضَرَةٌ﴾ مع كونه فرع الماضي ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ (ابن عاشور، 2021، صفحة 432/7). ومن المعاني الفريدة التي وقف عليها في استعمال المضارع دون الماضي قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا﴾

أَبَايِلَ ﴿٢﴾ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّاكُولٍ ﴿٥﴾ [الفيل: 3-5]، فقد ذكر

أنَّ جملة ﴿تَرْمِيهِمْ﴾ حالٌ من ﴿طَيْرًا﴾، وجيء بصيغة المضارع؛ لاستحضارِ الحادثة، حيثُ يتخيّلها السامعُ كأنّها أمامه (ابن عاشور ، 2021، صفحة 830/12). وكانَ الفعلُ المضارعُ الذي جاءَ بينَ ماضيّينِ قد استحضرَ مشاهدَ الطيرِ ترمي أصحابَ الفيلِ، أمامَ أعينِ المخاطبينِ؛ ليروا فعلَ الله في مَنْ يحاربونه، وقُربَ هذا الفعلِ منهم.

وهذا الذي وقفَ عليه ابنُ عاشورٍ يُعرفُ بـ "حكاية الحالِ الماضية" والمقصودُ بذلكَ أنْ تعبّرَ عن الحدثِ الماضي، بما يدلُّ على الحاضرِ استحضارًا لصورتِهِ في الذهنِ، كأنّه مُشاهدٌ مرئيٌّ في وقتِ الإخبارِ، و منه قولُه تعالى: ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُم مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُم سُوءَ الْعَذَابِ يَذَّبَحُونَ أَبْنَاءَكُمْ

وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: 49]، فسومُ فرعونَ بني إسرائيلِ

سوءَ العذابِ، وتذبيحُ الأبناءِ، أحداثٌ ماضيةٌ، غيرَ أنّهُ عبّرَ عنها بالفعلِ الذي يدلُّ على الحالِ، وهو المضارعُ، فقال: ﴿يَسُومُونَكُم﴾ و ﴿يَذَّبَحُونَ﴾؛ وذلكَ لقصدِ إحضارِ مشهدِ التعذيبِ أمامَ الأعينِ، وكانَ

القارئُ أو السامعُ يشاهدُ آلَ فرعونَ بأيديهم المُدَى يذبّحونَ الأبناءَ (السامرائي ف.، 2003، الصفحات 284/3-285).

ومنَ المعاني التي وقفَ عليها ابنُ عاشورٍ في "التحريرِ والتتوير" لاستعمالِ الفعلِ المضارعِ معنى التجددِ أو الاستمرارِ أو التكرارِ، ومنه قولُه تعالى: ﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾ [البقرة: 30].

فقد رأى أنّهُ لما أرادَ الإشارةَ إلى أنّ الإنسانَ سيكرّرُ في الأرضِ الإفسادَ، وسفكَ الدماءِ أثارَ التعبيرِ بالفعلينِ المضارعينِ "يفسد" و"يسفك" الدالّينِ على الحدوثِ والتجددِ، دونما دوامٍ؛ إذ الإفسادُ والسفكُ غيرُ

دائمين (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 381/1-382). وقوله تعالى في حق طائفة من اليهود: ﴿وَإِنَّ

مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُونُ أَلْسِنَتَهُم بِالْكَذِبِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ

عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٨﴾ [آل عمران:78]، وقد جيء

بالمضارع في "يلون"، و"يقولون"، للدلالة على تجدد ذلك وأنه من دأبهم (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة

.(247/2).

ومن ذلك قوله تعالى في حق بني إسرائيل: ﴿إِذْ يَعْدُونَكَ فِي السَّبْتِ﴾ [الأعراف:163] فقد اختيرت

صيغة المضارع للدلالة على أن عدوانهم يتكرر في كل سبت (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 452/4).

وقوله تعالى في حق الكافرين: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الأنفال:36]

حيث جاء بالمضارع ﴿يُنْفِقُونَ﴾ دون الماضي؛ إشارة إلى أن هذا الإنفاق عادة فيهم، وأنهم مستمرين

فيه؛ لصد المسلمين وقتالهم (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 618/4). ومنه في حق طائفة من المنافقين:

﴿وَيَسْتَعِزُّنَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ﴾ [الأحزاب:13]، حيث جيء فيها بالفعل المضارع

للإشارة إلى أنهم يلحون في الاستئذان ويكررونه ويجددونه (ابن عاشور، 2021، ص8، ص919). وقوله

تعالى: ﴿وَيَسْتَعِزُّونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ [الحج:47] حيث حكي ﴿وَيَسْتَعِزُّونَكَ﴾

بصيغة المضارع إشارة إلى تكريرهم ذلك، قصد تجديد الاستهزاء، وتعبيراً عن يقينهم أن العذاب غير

واقع بهم (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 415/7).

وقد توقف ابن عاشور عند قوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾

[البقرة:83] فنكر أن قوله: ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ خبر بمعنى الأمر، وهو أبلغ من صيغة الأمر؛ إذ

استعمل في غير أصله؛ ولأن الأمر الذي يُوثق بالامتثال له في حكم الشيء الحاصل؛ جاز الإخبار به

(ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 547/1). وقد وردَ قبلُ في "الكشاف" أنَّ ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ خبرٌ يُرادُ به النهيُ، كقولك: تذهبُ إلى زيدٍ، تقولُ له كذا، تقصدُ الأمرَ، وهو أبلغُ مِنَ الأمرِ والنهيِ الصريحين؛ فكأنَّهُ قد سُوِّرَ فيه إلى الطاعةِ والامتثالِ، فهوَ يخبرُ به، ويعضدُهُ ما يُنسبُ لعبدِ الله، وأبيُّ "لا تعبدوا"، ويدلُّ عليه قوله: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ﴾ (الزمخشري، 1998، صفحة 290/1).

وجاءَ في "البرهان" تحتَ عنوانِ "وضعُ الخبرِ موضعَ الطلبِ في الأمرِ والنهي" أنَّ قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ فيه ثلاثة أقوال:

القولُ الأولُ: أنَّ ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ خبرٌ وُضِعَ في موضعِ النهي؛ لكونه أبلغَ مِنَ النهيِ الصريح؛ ففيه إيماةٌ أنَّ المنهيَّ يسارعُ إلى الانتهاء، فهوَ مخبرٌ عنه. ومثله ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ﴾ [البقرة:84] في موضعٍ "لا تسفكوا"، لفظُهُ خبرٌ، والمقصودُ به النهيُ، وهوَ فيه أبلغُ؛ لأنَّ خبرَ الشرعِ لا يُخالفُ، والنهيُ تقعُ مخالفتُهُ. فالأمرُ والنهيُ يردانِ بلفظِ الخبرِ تحقيقاً لثبوتِهِ، وأنَّهُ لا بدَّ أن يكونَ واقعاً، وهذا هوَ الراجحُ.

القولُ الثاني: أنَّ ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ فيه تضمينٌ. فقد ضُمِّنَ معنى النهيِ "لا تعبدوا"، بدليلِ قوله بعده: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾، وبه فإنَّ الإشكالَ في عطفِ جملةِ الإنشاءِ على جملةِ الخبرِ يزولُ.

القولُ الثالثُ: أنَّ ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ خبرٌ حقيقيٌّ، غيرُ مصروفٍ عنِ الخبريةِ، غيرَ أنَّه خبرٌ عنِ شرعِ الله وحكمِهِ، لا عنِ الواقعِ حتى يقتضيَ ما ذُكِرَ مِنَ الإشكالِ، وهوَ احتمالُ ألا يقعَ مخبرُهُ؛ فهذا يلزمُ الخبرَ عنِ الواقعِ، ولا يلزمُ الخبرَ عنِ الحكمِ؛ فلا يقعُ ما يخالفُهُ أصلاً (الزركشي ، 2006 ، الصفحات 841-844).

### المبحث الثالث: معاني أبنية الأفعال المجردة

وقف ابنُ عاشورٍ على معاني أبنية الأفعالِ الثلاثيةِ المجردة، ومعاني أبنية الأفعالِ المزيدةِ في تفسيره، وسيعرضُ البحثُ لما جاءَ من معاني أبنية الأفعالِ المجردة، ثمَّ المزيدة.

وقفَ على قوله تعالى: ﴿فَإِنْ ءَأَسْتَمُّ مِنْهُمْ مُسْتَدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا﴾ [النساء:6]، فذكرَ أنَّ "كَبِرَ" مضارعُه "يَكْبِرُ" إذا زادتُ سنُّه، وكَبِرَ إذا عظمَ قدرُه (ابن عاشور ، 2021، صفحة 444/2). وقد جاءَ في شرح "شافية ابن الحاجب" أنَّ "فَعَلَ" يفعلُ بالضمِّ لا غيرَ، وأنَّه في الأغلبِ لأفعالِ الطَّبَّاعِ والغرائزِ، أي: الأوصافِ المخلوقةِ، ونحوها، كحَسُنَ، وَقَبِحَ، وكَبِرَ، وصَغُرَ. وإذا كانَ غيرُ الغريزةِ له مُكْتٌ ولُبْتُ، نحو: كَرُمَ، وحَلُمَ، وبرِعَ فَإِنَّه يأخذُ حُكْمَها، ويجري مجراها (الأستربادي ، 1982، صفحة 74/1). ومن صيغِ التعجبِ ما حوَّلَ من الأفعالِ إلى بناءِ "فَعَلَ" شرطَ تضمينه معنى التعجبِ، جاءَ في "المغني" أنَّ "فَعَلَ" بالضمِّ، كظرفُف، وشرُف، ووقفَ على أفعالِ السَّجَايا، وما يشبهُها، ممَّا يكتفي بفاعله، ولا يُجاوزُه، ولذا يصيرُ المتعدي لازماً إذا حوَّلَ إلى زنةِ "فَعَلَ" لغايةِ التعجبِ والمبالغةِ، نحو: فَهَمَّ الرجلُ، بمعنى: ما أفهمه! (ابن هشام، 1991، صفحة 596/2). وجاءَ في "الكشاف" في قوله تعالى: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ [الكهف:5] كلمة: "بالنصبِ على التمييزِ، وبالرفعِ على الفاعليةِ، والنصبُ أقوى وأبلغُ، وفيه معنى التعجبِ، كأنَّه قيل: ما أكبرها كلمةً" (الزمخشري، 1998، صفحة 565/3).

وقدَ وقفَ السامرائيُّ على هذه الآية: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ فرأى أنَّ "فَعَلَ" فيها يفيءُ التحولَ إلى درجةِ التعجبِ، فالمتعجبُ بـ"فَعَلَ" يرجعُ إلى الأصلِ الذي بدأ منه الفعلُ، إلى أن بلغَ هذا المبلغَ، فإذا قلت: "كَبُرَتْ كلمةً" كانَ المعنى أنَّ الكلمةَ قيلتُ وخرجتُ من أفواههم واتَّسعتُ، وأضلتُ خلقاً كثيرينَ، وازدادتُ بشاعةً حتى وصلتُ حدًّا فظيماً في كبره، يُتَعَجَّبُ منه، فهذا البناءُ "فَعَلَ" يصفُ

تطوّر الفعل وتحوّله؛ لدلالة الفعل فيه على الحدث، كما أنّ هذا الفعل يفيد التعجّب على الدوام لدلالة هذا

البناء على الدوام، كما قال - جلّ وعلا - في وصف الجنة ﴿حَسَنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ (٧٦)

[الفرقان:76]، فهي حسنة على الدوام (السامرائي ف.، 2003، صفحة 248).

وفي قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ [هود:44] رأى ابن عاشور أنّ الأغلب أنّ يأتي "بعّد" فيما

كان بُعْدًا مجازيًا، كالفناء، والهلاك، والموت. و"بعّد" فيما كان بُعْدًا حقيقيًا (ابن عاشور ، 2021، صفحة

544/5). ويعضده قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ السُّقَّةُ﴾

[التوبة:42]، والسُّقَّة: السفرُ البعيدُ، يُقَطَعُ بمشقةٍ (ابن منظور ، 1994، صفحة 184/10/شقق).

وقد توقف ابن عاشور عند قوله تعالى: ﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾ [طه:96] فقال: "إلا أنّ

بَصُرَ بالشيء حقيقة صار بصيرًا به، أو بصيرًا بسببه، أي: شديد الإبصار، فهو أقوى من أبصرت؛

لأنه صيغ من "فعل" بضم العين الذي تشتق منه الصفات الدالة على كون الوصف سجيّة" (ابن عاشور ،

2021، صفحة 192/7).

وقد رأى أنّ "بصر" يفيد قوّة الإبصار، وهو التحديق إلى المبصر، وشدة العناية برؤية المرئي، حتى

كأنه صار بصيرًا بسببه، ودلّل على ذلك بقوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ بَصُرْتُ بِهِ﴾

[القصص:11]، (ابن عاشور ، 2021، صفحة 554/8). ولعلّ تدبّر العلاقة بين الفعلين "قصّيه"

و "قبصرت" يعضد ما ذكره ابن عاشور.

هذا ما وقف عليه ابن عاشور من معاني أبنية الأفعال المجردة، وقد عرض لمعاني أبنية الأفعال

المزيدة: أَفْعَلَ، وَفَعَلَ، وَفَاعَلَ، وَفَاعَلَّ، وَفَعَّلَ، وَتَفَعَّلَ، وَاسْتَفَعَّلَ. وفيما يأتي بحث تلك المعاني:

## المبحث الرابع: معاني أبنية الأفعال المزيدة

### 1. معاني بناء "أفعل"

في قوله تعالى: ﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكَذِبُونَ﴾ [الأنعام:33]: قرأ نافع "ليحزنك" من "أحزن" وقرأ "لا يكذبونك" من "أكذب" (ابن مجاهد، 1980، صفحة 57). وقد ذكر السجستاني في كتابه "فعلت وأفعلت" أن "حزن" لغة قريش، و"أحزن" لغة تميم (السجستاني، 1996، صفحة 62) وعلى هذا فالمعنى فيهما واحد. غير أن سيبويه فرق بين "حزن" و"أحزن" في باب "افتراق فعلت وأفعلت" في الفعل للمعنى "فقال":

وذهب الخليل إلى أن معنى "فتنته وحزنته" جعلت فيه فتنة وحزناً، كما تقول: "كحائته"، أي: جعلت فيه كحلاً، ولم ترد أن تقول: "جعلته حزينا" و"جعلته فانتاً". كما تقول: "أدخلته"، وتعني "جعلته داخلاً" (سيبويه، 1982، صفحة 4/56). وعلى ما ذهب إليه سيبويه فمعنى: لا يحزنك قولهم، أي: لا يكن فيك حزن لقولهم، ومعنى: لا يحزنك قولهم، أي: لا تكن حزينا لقولهم. ولا شك أن بين النهيين فرقاً يَدِقُّ، ونقل ابن عاشور قول الخليل، وقول أبي علي الفارسي: إن "حزن" أغلب في الاستعمال، و"أحزن" أقيس (ابن عاشور، 2021، صفحة 3/376).

وقد أورد ابن عاشور فرقين بين "أكذب" و"كذب"، أولهما: قول بعض أئمة اللغة: أكذبه، أي: وجده كاذباً. وكذبه، أي: نسبه إلى الكذب. والآخر عن الكسائي: هو أن "أكذبه" بمعنى كذب قوله، ولم ينسبه إلى الكذب. و"كذبه": أي: نسبه إلى الكذب (ابن عاشور، 2021، الصفحات 376/3-377).

وفي قوله تعالى: ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [الأنفال:17]: رأى ابن عاشور أن الإبلاء

مشقّق من البلاء، ومن البلوى، بمعنى الامتحان، وقد غلبَ إطلاقُ البلاءِ على الإصابةِ بشراً، ثمّ توسّعَ فيه؛ فأطلقَ على الإصابةِ بخيرٍ، قالَ تعالى: ﴿وَنَبَلُوكُم بِالْأَشْرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ [الأنبياء:35]. والإبلاءُ: الإصابةُ بخيرٍ؛ وهمزتهُ للسلبِ والإزالةِ، إزالةُ البلاءِ الذي يغلبُ في الإصابةِ بالشرِّ، ولذا قالَ تعالى: ﴿بَلَاءٌ حَسَنًا﴾ وقد رأى ابنُ قتيبةَ أنّ الإبلاءَ في الخيرِ، والبلاءُ في الشرِّ (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 580/4-581). وبذلك فإنّ ابنَ عاشورٍ سلكَ سبيلَ مَنْ تقدّمَ في هذا النظرِ.

وقد مالَ ابنُ عاشورٍ إلى التفريقِ بين "أسقى" و"سقى" في قوله تعالى: ﴿لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا﴾ [الفرقان:49] فرأى الأسدُّ أنّ يكونَ الفعلُ "سقى" بمعنى أعطى الشرابَ وناولَهُ، ويكونَ الفعلُ "أسقى" بمعنى هيأَ الماءَ للشربِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 295/8). وقد جاءَ في "الكتاب": "تقولُ: سقيتهُ فشربَ، وأسقيتهُ: جعلتُ له ماءً وسقياً" (سيبويه ، 1982 ، صفحة 59/4). وجاءَ في "الإتقان" في عنوانٍ في بدائعِ القرآنِ "أنّ "سقى" لما لا مشقةَ فيه؛ ولهذا أوردَهُ تعالى في شرابِ الجنةِ، فقال: ﴿وَسَقَّيْنَاهُمْ مِنْ شَرَابٍ طَهُورًا﴾ [الإنسان:21]. و"أسقى" لما فيه مشقةٌ و كلفةٌ. ولهذا أوردَهُ في شرابِ الدنيا، فقال: ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رُوسًا شَاحِبَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾ [المرسلات:27]، ﴿وَأَلْوَأَسْتَقَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾ [الجن:16]؛ فالسقى لا تخلو من الكلفةِ أبداً في الدنيا (السيوطي ، 1974 ، صفحة 801/3).

ووردَ في "اللسان": سقيتهُ لشفتيه، وأسقيتهُ لماشيتيه وأرضيه. وذكرَ الليثُ أنّ الإسقاءَ من قولنا: أسقيتهُ ماءً أو نهرًا، إذا جعلتُ له سقياً (ابن منظور ، 1994 ، الصفحات 390/14-392/392 مادة "سقي"). وقالَ الفيروزُ آبادي: السقيُّ والسقيا: إعطاءُ المرءِ ما يشربُ. والإسقاءُ: أن تهَيَّئَ له الماءَ يتناولُهُ كيفما شاء. والإسقاءُ أبلغُ من السقي؛ فالأولُ متعلّقٌ بالماءِ، وبمصدرِ الماءِ، تقولُ: أسقيتهُ نهرًا، والثاني متعلّقٌ بالماءِ

وحده (الفيروز آبادي، 1996، صفحة 231/3). وقد أكد صاحب "المفردات" ما ذهب إليه ابن منظور  
والفيروز آبادي (الراغب الأصفهاني، 2009، صفحة 310/1).

وعند تأمل استعمال القرآن للفعلين نجد أنه يستعمل "سقى" في سياقات الشرب، والسقي، وهي سياقات  
خاصة يأتي فيها الفعل بمعنى أعطى، وناول، وقدم، وسقى، فشرب، نحو: ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾

و﴿فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا﴾ [يوسف:41]. و﴿فَسَقَى لَهُمَا﴾ [القصص:24]. وأما الفعل "أسقى" فإنه يستعمل

في سياقات بيان قدرة الله - عز وجل - على تسخير الماء الذي تقوم عليه حياة الكائنات، نحو قوله

تعالى: ﴿لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا﴾ [الفرقان:49] و﴿وَإِنَّ لَكُم

فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبْنَا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾ [النحل:66]. وهذا

التسخير يتجاوز الشرب إلى ما لا حصر له من أشكال الانتفاع التي لا طاقة للمخلوقات عليها لولا هذا

التسخير، ولهذا يمتن الله به مخاطباً الإنسان ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾

[الملك:30]، وبذلك فإن "أسقى" يدل على العموم في الاستعمال، فالإسقاء تمكين وانتفاع دائم وعام،

يحتاج في الدنيا على الدوام، فناسب السياقات الدنيوية همزة التمكين في الفعل، وليس كذلك الأمر في

الآخرة، فناسب ذلك أن يأتي الفعل خلياً من الهمزة؛ فقال في سياق الآخرة: ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا

طَهُورًا﴾. ولعل هذا ما أراده السيوطي بقوله: السقيا في الدنيا لا تخلو أبداً من المشقة والكلفة.

## 2. معاني بناء "فعل"

شاع استعمال "فعل" للتكثير، حتى قال سيبويه: بناء خاص للتكثير. تقول: قطعته، وكسرتته، فإذا قصدت

أن تكثر الفعل قلت: قطعته، وكسرتته، ومزقتته، وجرحته؛ أكثرت في جسمه الجراحات (سيبويه،

1982، الصفحات 64-65). وقد جاء في "الخصائص" أنهم جعلوا تكرار أقوى الألفاظ "العين" في

هذا البناء علامة تكرار الفعل، وقوة المعنى المحدث به، فقالوا: كسّر، وقطّع، وفتّح، وغلّق (ابن جنّي ، 1952، صفحة 155/2).

وقد ورد في "التحرير والتنوير" في تفسير قوله تعالى: ﴿نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ﴾ [آل عمران:3] أن "نزل" بالتضعيف يؤذن بقوة الفعل في كفيته أو كميته، وأن العدول عن التعديّة بالهمز، إلى التعديّة بالتضعيف لقصد ما عهد في التضعيف من تقوية معنى الفعل. وقد أورد ابن عاشور ما ذهب إليه الزمخشري في "الكشاف" من أن "نزل" يدل على التتجيم، وأن "أنزل" يدل على أن الكتابين أنزلا جملة واحدة (ابن عاشور ، 2021، صفحة 126/2).

ومما أوردّه من بناء "فعل" دالاً على المبالغة في الفعل قوله تعالى: ﴿قَالَ سَنَقُولُ أَبْنَاءَهُمْ وَسَتَجِيءُ نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ﴾ [الأعراف:127]، فالتشديد للمبالغة في القتل مبالغة كثرة واستيعاب (ابن عاشور ، 2021، صفحة 374/4). وقوله تعالى: ﴿وَقَلِّبُوا لَكَ الْأُمُورَ﴾ [التوبة:48]، وقوله تعالى: ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ [يوسف:23]، وقوله تعالى: ﴿هَدُمْت صَوَامِعُ وَبِيعُ وَصَلَوَاتُ وَمَسْجِدُ﴾ [الحج:40]، وقوله تعالى: ﴿وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ﴾ [الشعراء:91]، وقوله تعالى: ﴿وَوَضَّيْنَا لِلْإِنْسَانَ بُولَدِيهِ﴾ [العنكبوت:8]، قال ابن عاشور: والتوصية كالإيضاء، يقال: أوصى ووصى (ابن عاشور ، 2021، صفحة 660/8). وقد رأى السامرائي في كتاب "التعبير القرآني" أن بناء "وصى" بالتشديد يأتي في الاستعمال القرآني في أمور الدين والأمر المعنوية. أما "أوصى" فغالبا ما يستعملها في غير أمور الدين والأمر المعنوية، كالأمور المادية (السامرائي ف.، 2006، الصفحات 15-16). وكان الوصية بالتشديد مما يكون فيما شأنه أخطر وأهم، فيتشدد فيه، ويوصى به على الدوام. أما "أوصى" بالهمزة

فتأتي غالباً لما هو ماديٌّ أقلُّ خطراً وشأناً، فلا يُتشدَّدُ فيه ما يُتشدَّدُ في "وصى"، ويوصى به، فيلمح فيه السرعة، ولا يلمح فيه ما في التشديد من المبالغة والتكرار واقتضاء المدة.

ومما أوردته للمبالغة قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾ [الهمزة:2]، وقد قرأ ابنُ عامرٍ وحمزةُ

والكسائيُّ ﴿جَمَعَ﴾ بالتشديد (ابن مجاهد، 1980، صفحة 697). ويجوز أن يكون ﴿وَعَدَّدَهُ﴾ بمعنى

أكثرَ إعدادِ أنواعه، فيكون كقوله تعالى: ﴿وَالْقَنْطَارِ الْمُفَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ

الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ﴾ [آل عمران:14] (ابن عاشور، 2021، صفحة 820/12). فكشف بهذا

البناءً داخلية الإنسان وحرصه المذموم على المال، وهو حرصٌ ناشئٌ عن شحِّ النفس وتخوفها من الفقر، وهو مثلبةٌ تنافي حقيقة الإيمان.

### 3. معاني بناء "فاعل"

المشهورُ في هذا البناء معنى المشاركة. جاء في "الكتاب": إذا قلتَ: فاعلته، فقد كان من غيرك إليك مثلُ ما كان منك إليه حينَ قلتَ: فاعلته. ومثلُ ذلك: ضاربتُه، وفارقتُه...وقد تجيء "فاعلتُ" لا تريدُ بها عملَ اثنين، نحو: ناولته، وعاقبته، وعافاه اللهُ (سيبويه، 1982، صفحة 68/4). وجاء في "شرح الشافية": وتأتي "فاعلٌ" بمعنى "فعلٌ" نحو: ضاعفته، وبمعنى "فعلٌ" نحو: سافرتُ (الأستربادي، 1982، صفحة 96/1).

وقد توقف ابنُ عاشورٍ عندَ هذا البناء في مجموعةٍ من الآيات، منها قوله تعالى: ﴿لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ

رَبِّكُمْ﴾ [البقرة:76] فرأى أن بناء "فاعل" هنا يُرادُ به حصولُ الفعلِ من طرفٍ واحدٍ، لا طرفين؛ إذ هو

لتوكيدِ الاحتجاجِ: أي: ليحتجوا به عليكم (ابن عاشور، 2021، صفحة 536/1). وذكر في موضعٍ آخرَ

أنَّ الفعلَ "حاجَّ" يغلبُ على استعماله أن يكونَ في المخاصمةِ في الباطلِ (ابن عاشور، 2021، صفحة

(170/2). وقد جاء في "شرح الشافية": "قوله 'بمعنى فعل' أي: يكون للتكثير كفعل، نحو: ضاعفتُ الشيء، أي: كثرتُ أضعافه كضعفته" (الأسترباذي ، 1982 ، صفحة 99/1). ومثله قوله تعالى: ﴿وَإِن يَأْتُوكُمُ أُسْتَرَىٰ تَفْدُوهُمْ﴾ [البقرة:85]، وقوله: ﴿وَرَزَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ [يوسف:23] بصيغة المفاعلة المستعملة في المبالغة والتكرير في الفداء والمرادة (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 536/1-664/5). ويرى ابن عاشور في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ﴾ [البقرة:218]: أن الفعل "هاجر" ناسب السياق دون الفعل "هجر" لأمرين: الأول: أنه هجرٌ نجم عن عداٍ من جانبيين: فمن هجر، ومن هجر، كلٌ منهما ينشدُ بعد الآخر وهجرة. والآخر: أن في "هاجر" على بناء "فاعل" من المبالغة ما ليس في "هجر" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 536/1). وفي قوله تعالى: ﴿وَلَا تُسِيكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّئَعْنَدُوا﴾ [البقرة:231]: الضرارُ: "مصدرٌ ضارٌ، وأصلُ هذه الصيغة أن تدلَّ على وقوع الفعل من جانبيين، وقد تستعمل في الدلالة على قوة الفعل، مثل: عافاك الله، والظاهر أنها هنا مستعملة للمبالغة في الضر" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 1076/1).

وقد توقف في قوله تعالى: ﴿وَبَرَكَ فِيهَا﴾ [فصلت:10] عند الفعل "بارك" فرأى أن معناه الدقيق مرتبطٌ بطريقة تعديه، لا ببنائه، وأن قولك: "بارك فيك" بمعنى: جعل البركة فيك، و"باركك" بمعنى: جعل البركة صفةً لك، و"بارك عليك": جعلها متمكنة منك، و"بارك لك": جعل ما هو لك مباركاً؛ لأجلك (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 512/3).

والفعل "بارك" يتعدى بنفسه، وب"في"، وباللام، وب"على"، جاء في "اللسان": والعربُ تقولُ: بارَكَ اللهُ، وبارَكَ فيكَ، ويقالُ: بارَكَ اللهُ لكَ وعليكَ (ابن منظور ، 1994 ، صفحة 396/10 مادة "برك").

وقد ورد في القرآن متعديًا بـ"في"، وبـ"على"، وبالظرفِ "حول" في قوله تعالى: ﴿إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا

فِيهَا﴾ [الأنبياء: 81]، وقوله تعالى: ﴿وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ﴾ [الصفافات: 113]، وقوله تعالى: ﴿بَارَكْنَا

حَوْلَهُ﴾ [الإسراء: 1].

ولعل قولنا: باركك الله، معناه: جعلك مباركًا كلك، وبارك فيك: أحل البركة فيك، فهي دعاء لذاتك،

وبارك لك: جعل الأشياء مباركةً لأجلك، أي: بارك فيما هو لك، ويعود إليك، وبارك عليك: جعل البركة

تعلوك وتظلك على الدوام، ولهذا جاء في "مدارك التنزيل" في تفسير قوله تعالى: ﴿وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ

إِسْحَاقَ﴾: أفضنا على إبراهيم وإسحاق بركات الدنيا والدين (النسفي، 1998، صفحة 134/3).

أما في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُ لُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾ (٧١) [الأنبياء: 71]،

فإن الاستعمال القرآني قد عدى الفعل "بارك" بحرفين، هما "في" و"اللام" فتحمل بذلك معاني

عظيمة، ومعجزة، ومستمرة، فقد أحل الله البركة في فلسطين، وجعلها صفة لها، فقال: ﴿إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي

بَارَكْنَا فِيهَا﴾ [الأنبياء: 81]، وتجاوزتها بركتها إلى ما حولها كما في قوله تعالى: ﴿بَارَكْنَا حَوْلَهُ﴾، ثم

اتسعت بركة هذه البلاد لينتفع ببركتها العالمون، فشبه الجملة ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ متعلقًا بالفعل "بارك"، أي:

بارك فيها لأجل أن ينتفع ببركتها العالمون، ولعل البركة المرادة بركة في الدين كما ذكر النسفي قبل في

"مدارك التنزيل"، وهذا معنى معجزٌ دقيقٌ، نراه اليوم واقعًا، فما يجري على ثرى الأرض المباركة،

ويطال أثره العالم كله.

وقد نقل ابن عاشور اختلاف آراء أهل اللغة والتفسير في معنى بعض الأفعال التي وردت في القرآن

الكريم على هذا البناء، ومن هذه الأفعال الفعل "خادع" في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ

خَدِعُهُمْ ﴿النساء:142﴾. فمنهم مَنْ رأى أَنَّ صِيغَةَ المفاعلةِ للمبالغةِ، جاءَ في "الكشاف": أَنَّ الوجةَ فيه "فعل"، غيرَ أَنَّهُ جاءَ على بناءِ "فاعلتُ"؛ لأنَّ أصلَ هذه الصيغةِ للمغالبةِ، ومتى غولبَ في الفعلِ فاعلُهُ جاءَ أبلغَ وأحكمَ، وبعضُهُ قراءةٌ تفسيريةٌ تُنسبُ لأبي حيوَةَ "يَخْدَعُونَ اللَّهَ" (الزمخشري، 1998، صفحة 174/1). ومنهم مَنْ رأى أَنَّ ذلكَ من بابِ الاستعارةِ ومجازِ المقابلةِ، وقد عبَّرَ ابنُ عاشورٍ عنَ هذا الخلافِ فنقلَ لثلاثا يجعلُ الفعلَ حقيقةً في بابِهِ وجوهاً من التأويلِ للفعلِ ﴿يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيعُهُمْ﴾ لا تخرُجُ عما سبقَ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 269/1).

ومنهم مَنْ رأى أَنَّ الفعلَ حقيقةً على بابِهِ؛ جاءَ في "إعلامُ الموقعينَ عنَ ربِّ العالمينَ" في قولِهِ تعالى: ﴿كَذَلِكَ كَذَّبْنَا لِيُوسُفَ﴾ [يوسف:76] وقولِهِ تعالى: ﴿وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينِ﴾ [الأنفال:30].

وقالوا: إنَّ إطلاقَ المكرِ، والكيدِ، والاستهزاءِ، والخداعِ على ذلكَ من مجازِ المقابلةِ، نحو: ﴿وَجَزَّوْا سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِّثْلُهَا﴾ [الشورى:40]، ونحو قولِهِ: ﴿فَمَنْ أَعَدَّى عَلَيْكُمْ فَأَعِدْهُ وَأَعْلِيهِ بِمِثْلِ مَا أَعَدَّى عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة:194]، وقيلَ، وهوَ أرجحُ: إنَّ تسميتهُ بذلكَ حقيقةً لا مجازاً؛ فالمكرُ هوَ إيصالُ الشيءِ إلى الآخرِ خفيةً، وكذلكَ الكيدُ والمخادعةُ. وهوَ نوعانِ: قبيحٌ مذمومٌ: يكونُ في حقِّ مَنْ لا يستحقُّ، وحسنٌ ممدوحٌ: يكونُ في حقِّ مَنْ يستحقُّ؛ عقوبةً له. واللهُ تعالى لا يفعلُ من ذلكَ إلا ما يُحمدُ عليه، عدلاً وحكمةً (ابن القيم ، 1989، الصفحات 229/3-230). ولعلَّ ما ذكره ابنُ القيمِ قد سبقَ إليه الراغبُ الأصفهانيُّ في "المفردات"؛ إذ رأى أَنَّ المكرَ أنْ تصرفَ غيرَكَ عن قصدِهِ بحيلةٍ، وهوَ نوعانِ: مكرٌ يُتحرى بهِ أمرٌ محمودٌ، فهوَ مكرٌ محمودٌ، وعليهِ قولُهُ تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينِ﴾ [آل عمران:54]. وآخرُ يُتحرى بهِ فعلٌ مذمومٌ؛ فهوَ مكرٌ مذمومٌ، وعليهِ قولُهُ تعالى: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾

[فاطر:43]، وعلى النوعين قوله تعالى: ﴿وَمَكْرُومًا مَّكَرًا وَمَكْرًا مَّكَرًا﴾ [النمل:50] (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 609/2) ولعل ما ذكره الراغب، وتابعه فيه ابن القيم من أدق ما حرر في هذا الباب، خاصة أن الراغب يلتمس المعاني من السياق، غير أن ابن عاشور لم يتطرق إلى ذلك، فظل الإشكال فيما نقل قائمًا.

#### 4. معاني بناء "افتعل"

جاء في "الكتاب" أن "افتعل" لاتخاذ. وقد يُبنى عليه ما لا يُرادُ به ذلك. مثل: افتقر واشتدَّ. وأما كسبَ فمعناه أصاب، وأما اكتسبَ فهو التصرفُ والطلبُ، والاجتهادُ (سيبويه ، 1982، صفحة 74/4).

وجاء في "شرح الشافية": و"افتعل" للتصرف نحو: اكتسب. وقوله "للتصرف" أي: الاجتهاد والاضطراب في تحصيل الفعل، بمزاولة أسبابه؛ ولهذا قال الله تعالى: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ﴾ [البقرة:286]، أي: لا يضيع أجرها، وإن لم تجتهد في الخير. و﴿وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ أي: لا تجازى إلا بما بالغت واجتهدت في فعله من المعاصي، ولم يفرق بين "كسب" و"اكتسب" غير سيبويه. ويجيء "افتعل" لما لا يُضبطُ (الأسترابادي ، 1982، الصفحات 108/1-110).

أما ابن عاشور فقال:

أما "كسبت" و"اكتسبت" فهما بمعنى واحد في لغة العرب. وقد استخدم الفعل "كسب" في موضع، و"اكتسب" في آخر، تنويحًا وتجنبًا لتكرار الكلمة نفسها. وقد بُدئَ بالفعل الأكثر شيوعًا، ثم أعيد بصيغة أخرى. وقد يكون في إثارة فعل المطاوعة إيماءً إلى أن الشرور يزيئها الشيطان، فتستجيب له النفس، وتطاوعه، وبذلك يبعثُ الله الناس في الذنوب. بينما اختير الفعل "كسب" الذي يدلُّ على اختيار الحسنات؛ إشارةً إلى أن الله يسوق الناس نحوها، ونحو الخير بالفطرة، وبأبسط الأعمال (ابن عاشور ، 2021،

صفحة 117/2). وبذلك خالف ابنُ عاشورٍ ما ذهبَ إليه سيبويه فجعلَ الفعلَ "اكتسب" لمعنى المطاوعة، وأشارَ إلى معنى جميلٍ فيه.

وقد نقلَ ابنُ عاشورٍ كلامَ الزمخشريِّ فقالَ: ووردَ في "الكشاف" أنَّ افتعلَ للدلالةِ على الاعتِمَالِ، ولأنَّ النفسَ تشتهي الشرَّ، فهيَ تجتهدُ لتحصيله، فعبرَ بالاكْتِسَابِ عما تجتهدُ النفسُ فيه من الشرِّ، ثمَّ قالَ ابنُ عاشورٍ: ولذلك اعتقدَ بعضُ المفسرينَ أنَّ الكسبَ في الخيرِ، والاكْتِسَابَ في الشرِّ، وذلكَ يخالفُ التحقيقَ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 117/2). وعندَ تأملِ سياقاتِ ورودِ الفعلينِ في القرآنِ الكريمِ يُخلصُ إلى أنَّه إذا اجتمعَ الفعلانِ كانَ الفعلُ "كسب" للخيرِ، والفعلُ "اكتسب" للشرِّ وما فيه تكلفٌ، وإذا افترقا كانَ الفعلُ "كسب" غالبًا للخيرِ، والفعلُ "اكتسب" لغيرِ الخيرِ.

ووردَ بناءُ "افتعل" للمبالغةِ في الفعلِ "اُخْتَانَ" في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ﴾ [النساء:107]، جاءَ في "التحرير والتنوير": "وقيل: الاختيانُ أشدُّ من الخيانة" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 865/1).

وفي قوله تعالى: ﴿فَمَنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [آل عمران:94] ذكرَ ابنُ عاشورٍ: أنَّ "افترى" لإفادة معنى المبالغة؛ نقول: افترى الجلدَ أي: بالغَ في تقطيعه تقطيعَ إفسادٍ، وهذا ما يغلبُ على "افترى" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 265/2). ومما ذكره ابنُ عاشورٍ للدلالةِ على المبالغةِ الفعلُ "اصطاد" في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾ [المائدة:2]. قال: "فاصطاداً في كلامهم مبالغةً في صاد" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 65/3). وفي قوله تعالى: ﴿وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ

مُقْتَرِفُونَ﴾ [الأنعام:113]، قال: "يقال: قَرَفَ واقْتَرَفَ وقَارَفَ. وصيغةُ الافتعالِ، وصيغةُ المفاعلةِ فيه للمبالغةِ" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 10/4). وكذلك "الاصطفاء" في قوله: ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى

النَّاسِ ﴿[الأعراف:144] مبالغة في الإصفاء، وهو مشتق من الصَّقْوِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 406/4). ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ [مريم:65]، فالاصطبار: الصبر الشديد على الأمر الشاق؛ إذ تردُّ صيغة الافتعال لتدلَّ على قوة الفعل (ابن عاشور ، 2021، صفحة 92/7). ومن الأفعال التي جاءت في القرآن الكريم على بناء "افتعل" للمبالغة "استمع" و"اصطرخ" و"اشتكى". ورد في "التحرير والتنوير": والاشتكاء مبالغة في الشكوى، يقال: شكى وتشكى واشتكى، وأكثرها مبالغة: اشتكى (ابن عاشور ، 2021، صفحة 92/7) ومثله الفعل "اعتدى" للمبالغة في الاعتداء، فالافتعال فيه لإفادة معنى الشدة (ابن عاشور ، 2021، صفحة 92/7). والذي يبدو للباحث أن معنى المبالغة هو ما أراده سيبويه بقوله: "وأما اكتسب فهو التصرف والطلب والاجتهاد" (سيبويه ، 1982، صفحة 74/4).

ولم يكن ابن عاشور بدعاً في تحرير معنى الافتعال للمبالغة في أي الذكر، وإن عدَّ له أمثلة تبين حرصه على تبيان معنى هذا البناء فإنه قد ترسم خطأ أجلة السابقين، ففي معرض تفسيره قوله تعالى: ﴿وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ [العلق:19] قال: "عبر بصيغة الافتعال لما فيها من معنى التكلف والتطلب، أي: اجتهد في القرب إلى الله" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 751/12). وهذا يعني أن "اقترب" يدل على شدة القرب، و"اقترب" أبلغ في القرب من "قرب" لما في "افتعل" من المبالغة. وقد جاء قبل في "روح المعاني": "﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ [القمر:1] أي: قربت جداً" (الألوسي، 1994، صفحة 74/14) وجاء في "نظم الدرر في تناسب الآيات والسور": "﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ اشتدت قرباً" (البقاعي ، 1984، صفحة 87/19). وقد ورد هذا الفعل في خمسة مواضع في القرآن ﴿وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ﴾ [الأعراف:185]، ﴿اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ [الأنبياء:1]، ﴿وَأَقْرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ﴾ [الأنبياء:97]، ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ [القمر:1]، ﴿وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ [العلق:19]. وكلها دالة على شدة القرب.

وفي قوله تعالى: ﴿وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَعَيْرَ مُتَشَبِهٍ﴾ [الأنعام:99] ذهب ابن عاشور لتقرير الترادف بين الفعلين "اشتبه" على وزن "افتعل" و"تشابه" على وزن "تفاعل" فرأى أنهما مترادفان، مثل: تساوى، واستوى، وقد جُمع في الآية بينهما من باب التفتن، وكراهة إعادة اللفظ (ابن عاشور، 2021، صفحة 536/3). ولم يرد "اشتبه" في غير هذا الموضع، ولعل ابن عاشور قد تبع الزمخشري وأبا حيان في رأييهما. ورد في "الكشاف" أن قولنا: اشتبه الأمران وتشابها، كقولنا: استويا وتساويا، والتفاعل والافتعال يكثر تداخلهما (الزمخشري، 1998، صفحة 379/2). وقد ورد في "البحر المحيط": مشتبه ومتشابه بمعنى، ك(اختصم وتخاصم، واستوى وتساوى، واشترك وتشارك) ونحو ذلك مما يشترك بآب التفاعل والافتعال فيه (أبو حيان، 2007، صفحة 194/4)، ولعل الصواب قد جانب ابن عاشور ومن قبله الزمخشري وأبا حيان فيما ذهبوا إليه بقولهم بالترادف؛ فإن "اشتبه الشيطان" تعني: اشتد التشابه بينهما في جوانب كثيرة حتى التبس أمرهما، وأشكل التمييز بينهما. و"تشابه الشيطان" تعني: وجد وجه شبه بينهما في جانب لا يصل حد الالتباس والإشكال في التمييز بينهما (ابن منظور، 1994، الصفحات 503-504/13). فقولنا: "لا يشتبهان" يعني: لا يلتبس أمرهما، ولا يُشكل التمييز بينهما وإن تشابها. وقولنا: "لا ينتشابهان" يعني: لا يوجد بينهما أدنى وجه شبه. ومن ثم فإن نفي الاشتباه لا ينفي بالضرورة التشابه، ونفي التشابه ينفي بالضرورة الاشتباه؛ فنفي الكثير لا ينفي القليل، أما نفي القليل فينفي بالضرورة الكثير.

ومن الأفعال التي أشكلت على بعض المفسرين "شرى" و"اشتري". جاء في "التحرير والتنوير" في قوله

تعالى: ﴿وَشَرَّوهُ بِشَمْنٍ بَحْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ وقال الذي أشرت منه من

مصر لا مرأية أكرمي مثوه عسى أن ينفعنا أو ننخذه، ولداً ﴿يوسف:20-21﴾: أن من ذهب إلى

تفسير ﴿وَشَرَّوهُ﴾ بأشتره قد أخطأ لسوء تأويله قوله: ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾. وقد رأى ابن

عاشور أن ما زعمه بعض أهل اللغة من ترادف الفعلين وهم؛ فلا دليل عليه (ابن عاشور ، 2021 ،  
صفحة 660/5).

والبيع والشراء يُستعمل كل واحدٍ منهما في موضع الآخر، جاء في "المفردات": يقال: شريتُ بمعنى  
بعتُ، وابتعتُ بمعنى اشتريتُ (الراغب الأصفهاني ، 2009 ، صفحة 343/1).

وجاء في "اللسان":

شري الشيءَ واشترأه سواءً، وشراهُ واشترأه: باعَهُ... والعربُ تقولُ لكلِّ مَنْ تركَ شيئاً وتمسكَ بغيره قدْ  
اشترأه. وقال أبو زيد: شريتُ: بعتُ، وشريتُ: أي: اشتريتُ، وللعربِ في شروا واشتروا مذهبانِ:  
فالأكثرُ منهما أن يكونَ شروا باعوا، واشتروا ابتاعوا، وربما جعلوهما بمعنى باعوا. وقال الجوهري:  
شريتُ الشيءَ إذا بعتهُ، وإذا اشترَيْتُهُ أيضاً، وهوَ مِنَ الأضدادِ (ابن منظور ، 1994 ، الصفحات  
427/14-428/ مادة "شري").

والذي يبدو للباحث أن مردَّ الإشكالِ إلى أنَّ عمليةَ البيعِ والشراءِ تقتضي وجودَ طرفينِ، وإذا كانَ البيعُ  
مقايضةً، وليسَ بتمنٍ جازَ أن يكونَ كلُّ واحدٍ منَ طرفيِ المقايضةِ بائعاً أوَ مشترياً، وربما كانَ ذلكَ ما  
جعلَ العربَ يعدُّونَ "شري" و"اشترى" منَ الأضدادِ. جاء في "كتاب الأضداد":

واشتريتُ حرفٌ منَ الأضدادِ. يقالُ: اشتريتُ الشيءَ على معنى قبضتُهُ وأعطيتُ ثمنه. وهوَ المعنى  
المعروفُ عندَ الناسِ، ويقالُ: اشترَيْتُهُ إذا بعتهُ، قالَ اللهُ عزَّ وجلَّ: ﴿أَشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى﴾  
[البقرة:16]، قالَ جماعةٌ منَ المفسرينَ: معناه: باعوا الضلالةَ بالهدى... ويقالُ: شريتُ الشيءَ إذا بعتهُ،  
وشريتهُ إذا ابتعتهُ (الأنباري ، 1987 ، صفحة 72).

والذي يبدو أنَّ "الاشترَاء" أبلغُ منَ "الشراء"؛ فصيغةُ "افتعل" تفيذُ المبالغةَ والتصرفَ والاجتهادَ والطلبَ  
في تحصيلِ الفعلِ، كما وردَ قبلُ، وليسَ ذلكَ للفعلِ "فعل". ولذلك جاءَ بالفعلِ "شروه" الذي يخلو منَ

المبالغة والاجتهاد والطلب في تحصيل الفعل؛ فالسَّيَّارَةُ باعوه ﴿بِشْمَنِ بَحْسٍ﴾ [يوسف:20]، وهذا يعني أنهم قد تخلَّصوا منه بالبيع عند أول فرصةٍ سنحت لهم. وجاء الاستعمال القرآني في مقابل ذلك بالفعل "اشترى"؛ لأنَّ الشاري كان من الراغبين في الشراء، طالباً له، وحريصاً عليه، ويدرك ذلك من قوله تعالى على لسان الشاري: ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِّصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَخْذَهُ وَوَلَدًا﴾ [يوسف:21].

وإذا ما خرجنا بالبحث إلى فضاء قرآنيٍّ أوسع في استعمال الفعلين فإننا نجدُ باستقراء سياقات وورودهما أنَّ الاشتراء كثيراً ما يأتي في السيء من الأعمال؛ كقوله تعالى: ﴿اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَىٰ فَمَا رِيحَتْ بِجَنَّةِ نُهُم﴾ [البقرة:16]، ﴿اشْتَرَوْا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ﴾ [البقرة:86]، ﴿بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ﴾ [البقرة:90]، ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ [البقرة:175]، ﴿إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا﴾ [آل عمران:177]، ﴿اشْتَرَوْا بِعَايَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلاً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [التوبة:9]، ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [القمان:6].

ونجدُ في مقابل ذلك أنَّ الفعل "شري" يأتي في سياقات الخير، قال تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة:207]، ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيماً﴾ [النساء:74].

فالفعل "شرى" يغلبُ عليه سياقاتُ الخيرِ، وهو فعلٌ خفيفٌ لا مبالغةَ فيه ولا اعتمالَ ولا طلبَ، وهذا يعني أنَّ فعلَ الخيرِ وطلبه أمرٌ هينٌ، يحصلُ للمرءِ بكلِّ عملٍ دونما تكلفٍ. والفعلُ "اشتري" أثقلُ منه، ولعلَّ اكتسابَ السيئاتِ لا يأتي إلا بعدَ اعتمالٍ وطلبٍ، فناسبَ الفعلُ الخفيفُ سياقاتِ الخيرِ، وكسبَ الحسناتِ التي يمكنُ للمرءِ أنْ ينالها دونَ مبالغةٍ وتكلفٍ، وناسبَ الفعلُ "اشتري" الثقيلُ سياقاتِ المعصيةِ والشرِّ واكتسابِ السيئاتِ التي تتطلبُ المبالغةَ والتصرفَ والاجتهادَ، وفي ذلك تتجلى رحمةُ اللهِ بالإنسانِ، وكيفَ وسَّعَ له أبوابَ الخيرِ، وكسبَ الحسناتِ، وضيَّقَ عليه أبوابَ المعصيةِ، واكتسابِ السيئاتِ.

وقدُ يحسنُ بالبحثِ دفعًا لإشكالٍ قد يترتبُ على ما قرَّ قبلُ أنْ يقفَ على قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى

مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّهُمْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ۖ

وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ ﴿التوبة: 111﴾، وقوله تعالى: ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ

اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ۚ وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ

أَجْرًا عَظِيمًا ﴿النساء: 74﴾، كيفَ جاءَ بفعلِ الاشتراءِ في سياقِ الخيرِ؟ وناسبَ سياقَ الآيةِ الأولى،

وكيفَ ناسبَ فعلُ الشراءِ الآيةَ الثانيةَ؟.

والحقُّ أنَّ ما قرَّ قبلُ استعمالُ قرآنيٍّ غالبٌ لا مطلقٌ، وأنَّ الفعلَ "شرى" والفعلَ "اشتري" يدلُّ كلُّ بمادتهِ

وبنائه على معانٍ عدَّةٍ، تُقصدُ في سياقاتٍ، ويُقصدُ بعضها في سياقاتٍ أُخرى. وفي الآيةِ الأولى استعمالُ

الفعلِ "اشتري" في سياقِ الحديثِ عنِّ عقدٍ موثوقٍ في سياقِ الحربِ والجهادِ في سبيلِ اللهِ، وهوَ عقدٌ دائمٌ

دوامَ الصراعِ بينَ أهلِ الإيمانِ وعدوِّهم، ولا بدَّ منَ المبالغةِ في توكيدِ العقدِ، لأجلِ الالتزامِ بهِ، وهذا

يُقصدُ في الفعلِ "اشتري"، ولا يُقصدُ في "شرى". وفي الآيةِ الأولى نصُّ العقدِ على أنَّ الغايةَ الأولى

للقِتالِ هيَ النصرُ والحياةُ، وأنَّ الغايةَ الأخرى هيَ الشهادةُ؛ فقدمَ ﴿يُقْتُلُونَ﴾ على ﴿وَيُقْتَلُونَ﴾

فناسبَ ذلكَ الإتيانُ بالفعلِ الدالِّ على الاجتهادِ والطلبِ والاعتمالِ "اشتري"؛ إذِ النصرُ والغلبةُ إنما يُدركانِ

بالاجتهاد والطلب والاعتماد في تحصيل أسبابهما، وليس ذلك للفعل "شري". وفي الآية الأولى عقدٌ يكشفُ رغبةَ المشتري فيما اشتراه ورضاهُ به، وردَ في "البحر المحيط" في شرح هذه الآية: "في لفظة "اشترى" لطيفةٌ، وهي رغبةُ المشتري فيما اشتراه واعتباطه به" (أبو حيان، 2007، صفحة 105/5) وليس ذلك للفعل "شري".

وجاءت الآيةُ الثانيةُ في سياقِ الحضِّ على القتالِ، وعدمِ التباطؤِ فيه، أو النكوصِ عنه، والاستعدادِ للشهادة، وإيثارِ الأجلةِ على العاجلةِ، فناسبَ ذلكَ الفعلُ "شري"، لا الفعلُ "اشترى".

## 5. معاني بناء "تفعل"

يأتي هذا البناءُ لمعانٍ عدّةٍ، جاءَ في "شرح الشافية": قال ابنُ الحاجب: "وتفعلُ لمطاوعةِ فَعَلٍ، نحوَ كسرتُهُ فتكسّرَ، وللتكلفِ، نحوَ تشجّعَ وتحلّمَ، وللاتخاذِ، نحوَ توسّدَ، وللتجنبِ، نحوَ تأثّمَ وتحرّجَ، وللعملِ المتكررِ في مهلةٍ، نحوَ تجرّعتهُ، ومنه تفهّمَ، وبمعنى استفعلَ، نحوَ تكبّرَ وتعظّمَ" (الأسترلابادي، 1982، صفحة 104/1).

وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ في "التحرير والتنوير" على معانٍ عدّةٍ لبناءِ "تفعل": منها: المبالغةُ، كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّتْ رَبُّكُمْ لِنِ شَكْرَتِكُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ [إبراهيم:7]، فذهبَ إلى أنَّ زيادةَ المبنى في "تأذّن" أفادتِ المبالغةَ التي لم يفدها بناءُ "أذّن" ومنه: أفضلَ وتفضّلَ، وأوعدَ وتوعدَ (ابن عاشور، 2021، صفحة 139/6). وكقوله تعالى: ﴿لَوْ تَزَلُّوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الفتح:25]، قال ابنُ عاشور: "وهو هنا بمعنى التفرّق والتميّز من غيرِ مراعاةِ مطاوعةِ فعلِ فاعلٍ؛ لأنَّ أفعالَ المطاوعةِ كثيرًا ما تُطلقُ لإرادةِ المبالغةِ لدلالةِ زيادةِ المبنى على زيادةِ المعنى، وذلك أصلٌ من أصولِ اللغةِ" (ابن عاشور، 2021، صفحة 449/10).

ومن معاني "تفعل" التكلف، وقد ورد في ثلاثة مواطن في "التحرير والتنوير"، في قوله تعالى: ﴿وَمَا نَنْزِلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ﴾ [مريم:64]، حيث ذهب ابن عاشور إلى أن نزول الملائكة إلى الأرض خروج من عالمهم؛ وأمر نادر؛ فكأنه بذلك منكلف، ولهذا عُبِّرَ عنه بالفعل "ننزل" الذي يفيد في أصله تكلف النزول (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 90/7). وفي قوله تعالى: ﴿أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى﴾ [عبس:4]. قال ابن عاشور: والتذكُّرُ تفعلٌ من الذِّكْرِ، أي: تكلفِ الذِّكْرِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 309/8). وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقْوِيلِ﴾ [الحاقة:44]، ومعنى النقول: نسبة قول لمن لم يقله، وجيء بهذا البناء الدال على التكلف؛ لأن الذي ينسب إلى غيره قولاً لم يقله يتكلف، ويخْتَلَقُ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 125/12).

وقد جاء في "التحرير والتنوير" لبناء "تفعل" معنى الإزالة، في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ﴾ [الإسراء:79]، قال ابن عاشور: "فمادة التفعّل فيه للإزالة مثل التحرُّج والتأثم (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 556/6). ومعنى الإزالة الذي ذكره ابن عاشور هو التجنب الذي ذكره ابن الحاجب.

## 6. معاني بناء "استفعل"

يأتي بناء استفعل لمعان عدّة، جاء في "شرح الشافية": "واستفعل للسؤال غالباً: إمّا صريحاً نحو استكنبته، أو تقديرًا نحو استخرجته، وللتحوّل، نحو استحجر الطين، وإنّ البُعْثَ بأرضينا يستنسر، وقد يجيء بمعنى فعل، نحو قرّ واستقرّ" (الأستريادي ، 1982 ، صفحة 110/1).

وقد شرح الأستريادي كلام ابن الحاجب، بقوله: نقول: استخرج الوتد، فهذا لا يمكن أن يحتمل الطلب حقيقةً، كما في "استخرج زيداً" غير أنه بالاجتهاد في تحريكه، ومحاولة إخراجِه، ومعالجته، كأنه طلب منه أن يخرج، فقولنا: "أخرجهُ" لا يدلُّ على أنه قد أخرجهُ بمرّة، أو مع اجتهادٍ، بخلاف "استخرج".

ويكونُ بمعنى "فعل"، مثل: قرأ واستقرَّ، و في "استقرَّ" لا بدَّ من مبالغةٍ (سيبويه ، 1982، الصفحات 110/1-111).

وزادَ على شرحِ كلامِ ابنِ الحاجبِ فقال: "ويجيءُ أيضاً كثيراً للاعتقادِ في الشيءِ أنه على صفةٍ أصليةٍ، نحوَ استكرمتُهُ، أي: اعتقدتُ فيه الكرمَ، واستعظمتُهُ، أي: عدتُهُ ذا عظمةٍ، ويكونُ للاتخاذِ، نحوَ استلَّامٍ، وقد يجيءُ لمعانٍ آخرٍ غيرِ مضبوطةٍ" (سيبويه ، 1982، الصفحات 110/1-111).

وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ على معاني بناءِ "استفعل" في مواضعٍ عدَّةٍ في "التحرير والتتوير"، وغلبَ معنى المبالغةِ على المواضعِ التي ذكرها، وسيعرضُ البحثُ لبعضها، فحصرها مما لا يتغيَّاه.

قال تعالى: ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ﴾ [الأنفال:9]، وقد أوردَ ابنُ عاشورٍ في الفعلِ "استجاب" رأيين:

الأول: رأيُ جمهورِ أئمةِ اللغةِ، الذي ذهبَ إلى أنه بمعنى "أجاب". فالزيادةُ فيه للتأكيدِ، كما في استخلصَ، واستوقدَ. والآخر: رأيُ الفراءِ الذي ذهبَ إلى أنه بين "استجاب" و"أجاب" خصوصٌ وعمومٌ؛ فالفعلُ "استجاب" يدلُّ على ردِّ وقبولِ، والفعلُ "أجاب" يدلُّ على ردِّ وقبولِ، أو ردِّ ورفضٍ.. ولم يرجحِ ابنُ عاشورٍ أيًّا من الرأيين.

ويرى الباحثُ بعدَ استقراءِ مواطنِ ورودِ الفعلِ في القرآنِ الكريمِ أنه يلمحُ في "استجاب" من السرعةِ إلى القبولِ ما لا يلمحُ في "أجاب". يعضدُ ذلكَ ما في "استفعل" من التأكيدِ والمبالغةِ، ويعضدُهُ ارتباطُهُ بفاءِ التعقيبِ التي تدلُّ على سرعةِ الاستجابةِ التي كانتْ عقبَ الاستغاثةِ. ومثلهُ قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ﴾ [يوسف:34]. ذكرَ ابنُ عاشورٍ أنَّ فاءَ التعقيبِ تشيرُ إلى أنه تعالى عجلَ إجابةَ دعاءِ يوسفَ - عليه السلامُ - دونما إمهالٍ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 677/5). وبذلكَ يتضحُ الفرقُ

بينَ الفعلِ "استجاب" والفعلِ "أجاب" في الاستعمالِ القرآنيِّ.

ومما جاء دالاً على المبالغة في "التحرير والتنوير" "استكثر" بمعنى: أكثر بشدة في قوله تعالى: ﴿يَمَعَشَرِ الْجِنَّ قَدِ اسْتَكْرْتُمْ مِنَ الْإِنْسِ﴾ [الأنعام:128]، و"استرهب" بمعنى أرهب رهباً شديداً في قوله تعالى: ﴿سَكْرُوا أَعْيَتِ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ﴾ [الأعراف:116]، و"استحب" بمعنى أحب حباً شديداً متمكناً كما في قوله تعالى: ﴿اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ﴾ [النحل:107]، و"استكبر" للمبالغة في التكبر في قوله تعالى: ﴿فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ﴾ [يونس:75]، و"استعصم" مبالغة في عصم نفسه، فكانه امتنع امتناع معصوم، في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَادْنَاهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاَسْتَعَصَمَ﴾ [يوسف:32]، و"استنأس" مبالغة في "يأس" في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا﴾ [يوسف:80]، و"استمسك" مبالغة في "أمسك" في قوله تعالى: ﴿فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ﴾ [الزخرف:43]، ولا شك أن الثبات درجات، فطلب الله أعلاها، و"استنقذ" مبالغة في "أنقذ" في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَسْأَلُهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَّا يَسْتَنْقِذُوهُ﴾ [الحج:73] أي: لو حاولوا جهدهم وبذلوا طاقتهم في إنقاذه ما استطاعوا (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 5/4، 365، 6/48، 675، 6/434، 10، 175/124، 447/51، 7).

ويرى الباحث أنه يمكن أن يُحملَ الفعل "يستنقذوه" على معناه الغالب وهو السؤال والطلب؛ لملمح دقيق: فقد وردت الآية في سياق بيان عجز آلهة المشركين عن إجابة دعائهم، فهي آلهة عاجزة أن تدفع عن نفسها، فكيف تجيب دعاءكم؟. وإذا حملنا "يستنقذوه" على الطلب فإن نفي الاستنقاذ ﴿لَا يَسْتَنْقِذُوهُ﴾ نفي للطلب ونفي للمحاولة، وفرق بين من يطلب ويحاول ويبدل طاقته في الاستنقاذ أملاً فيعجز، وبين من يدرك شدة عجزه وانعدام قدرته؛ فلا يطلب، ولا يحاول. ولعل في هذا المعنى تصويراً أدق للعجز المطلق للآلهة التي تدعى من دون الله، وكشفاً لجوانبيتها.

## المبحث الخامس: معاني بناء الفعل للمجهول وبنائه للمجهول

يدخلُ البحثُ في معاني بناء الفعل للمجهول في بابِ النائبِ عنِ الفاعلِ، وهوَ المعروفُ ببابِ ما لم يُسمَّ فاعلهُ؛ لارتباطِ هذا البناءِ بحذفِ الفاعلِ لغرضٍ من الأغراضِ، والإتيانِ بما ينوبُ منابه.

ويُحذفُ الفاعلُ، ويبنى الفعلُ للمجهولِ لأغراضٍ كثيرةٍ، غالبًا ما ترجعُ لغرضٍ لفظيٍّ، أو غرضٍ معنويٍّ. جاءَ في "شرح التصريح": "قد يُحذفُ الفاعلُ لغرضٍ لفظيٍّ، كالإيجازِ، كقوله: ﴿بِمِثْلِ مَا عُوْقِبْتُمْ بِهِ﴾ [النحل:126]، وكإصلاحِ السجعِ، كقولهم: مَنْ طابَتْ سريرتهُ حمِدَتْ سيرتهُ" (الأزهري ، 2000، صفحة 421/1).

ويحذفُ الفاعلُ، ويبنى الفعلُ للمجهولِ لأغراضٍ معنويةٍ متعددةٍ، منها:

- ألا يتعلّقَ بذكرِ الفاعلِ غرضٌ: أي: قصدٌ، نحوَ قوله تعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ﴾ [النساء:86]، أيّا كان المحيّي؛ فليسَ الغايةُ من هذه الأفعالِ أن تُسندَ إلى فاعلٍ بعينه، بل إلى فاعلٍ أيّ فاعلٍ، وفي ذلك دلالةٌ على عمومِ الفاعلِ، ولو بُنيَ الفعلُ للمعلومِ لأوهمَ ذلكَ أنَّ الحكمَ يخصُّ فاعلًا بعينه (الأزهري ، 2000، صفحة 422/1).
- جهلُ المتكلمِ بالفاعلِ.
- علمُ المخاطبِ بالفاعلِ: نحوَ قوله تعالى: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء:28].
- خوفُ المتكلمِ منِ الفاعلِ: نحوَ قولك: ظلمَ زيدٌ.
- خوفُ المتكلمِ على الفاعلِ: كقولك: قُتِلَ زيدٌ، تبنيه للمجهولِ؛ مخافةً أن يُؤخذَ قولك شهادةً عليه.
- تعظيمُ الفاعلِ، وإجلاله بصونِ اسمه عنِ اللسانِ، أو عنِ قرئهِ بالمفعولِ كخُلِقَ الخنزيرُ. ونحوَ قولك: قُطِعَ اللصُّ، وقُتِلَ القاتلُ. ولم تقل: قطعَ الأميرُ ولا قتلَ السلطانُ، ونحوُ ذلكَ تركُ ذكره

لجلالته، في قوله تعالى: ﴿قُلِ الْخَرَصُونَ﴾ [الذاريات:10]، والمراد: قتل الله الخراصين. (ابن يعيش، د.ت، صفحة 321/6/3).

- أن تقصد إبهام الفاعل وعدم إظهاره: نحو: تُصدّق على مسكين (الأنصاري ع،، 1998، الصفحات 120/2-121؛ الأزهرى، 2000، الصفحات 421/1-422؛ الخصري، 2003، صفحة 350/1؛ ابن يعيش، د. ت، صفحة 321/6/3).

وقد وقف ابن عاشور على أفعال بُنيت للمجهول في أي الذكر الحكيم، فأبان المعنى الذي أفاده بناؤها، وأشار إلى ظاهرة بيّنة في التعبير القرآني، سيقف البحث عليها فيما هو آت.

قال تعالى: ﴿وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَرُهُمْ لِقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ﴾ [الأعراف:47]، ذكر ابن عاشور أن هذا البناء يشير إلى أن نظرهم إلى أهل النار دافعه ما هو مركز في الجبلة من حب الاطلاع، والفضول، وتحصيل ما هو مجهول. (ابن عاشور، 2021، صفحة 248/4).

وقد ورد الفعل " طبع " مبنياً للمجهول مرتين في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ كَفَرُوا فَطَعَّ عَلَى

قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [المنافقون:3]، وفي قوله تعالى: ﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطَعَ

عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [التوبة:87]، وورد مبنياً للمعلوم مسنداً إلى الله تعالى في تسعة

مواضع، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُوكَ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا

مَعَ الْخَوَالِفِ وَطَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [التوبة:93]، وقد وقف ابن عاشور على الفرق

بين ﴿وَطَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ و ﴿وَطَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ في الآيتين، وهما في المنافقين، فذكر أن الفعل

بني للمجهول في الأولى للعلم بفاعله، أو إشارة إلى أنهم جُبلوا على هذا الطبع، وقد رتب عليه نفي الفقه

عنهم. وبني للمعلوم في الثانية لعله للإشارة إلى أنه طبع آخر، لغضب الله عليهم، فحرمهم من النجاة من

الطبع الأصلي، وزادهم عمى، ورتب على هذا الطبع ﴿فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ فنفي عنهم العلم، وكانهم يساوون البهائم. (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 237/5-244).

ويرى الباحث أن بناء الفعل للمجهول في الأولى كأنه يشير إلى فرصة للنجاة، وإمكان، بينما يشير بناء الفعل للمعلوم في الثانية إلى أنه طبع إلهي نهائي ﴿وَطَبَعَ اللَّهُ﴾، لا فرصة معه للنجاة، نظير قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ﴾ [الروم:29]، ولذا بدأ الحق الآية بقوله: ﴿فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾.

ويشير ما سبق إلى أن ابن عاشور يُعنى في تفسيره بالمتشابه اللفظي في القرآن الكريم، ويحاول استقراء الاستعمال القرآني فيه، اعتماداً على النظر في معاني الأبنية واختلاف المقامات والسياقات.

وقد وقف على بناء الفعل "يهرعون" في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ﴾ [هود:78] ، فذكر أن الأصل فيه دُعُ الأسير، والإسراعُ به، ثم تنوَسِي الدَّعُ، وبقي الفعل بمعنى سارَ مثل سير المدفوع. ولذا ذكر أهل اللغة أنه من الأفعال التي أُسندت في الأصل إلى فاعل غير معلوم؛ فالتزم فيها البناء للمفعول (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 577/5). ويرى الباحث أن بناء الفعل للمجهول في هذا المقام ينهض بما لا ينهضُ به بناء آخر؛ فلو جاء البناء للمعلوم مثلاً ما عيرَ عن دوافع الطمع والخوف والغضب التي تستبذُّ بقوم هودٍ للإسراع لبيته، فلما بُني للمجهولِ احتل النهوض بهذا المعنى الدقيق.

ومن المعاني التي أوردتها ابن عاشور لبناء الفعل للمجهول الزيادة في التشويق، في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا

أَنْهَاهَا نُودِيَ لِمُوسَى ﴿١١﴾﴾ [طه:11]، فقد رأى أن في بناء الفعل للمجهول ما يشوق سامع الآية إلى

معرفة فاعل النداء، فإذا سمع ﴿أَنْتَارُبُّكَ﴾ [طه:12] عرف المنادي؛ فتمكّن كل التمكّن في النفس (ابن

عاشور ، 2021 ، صفحة 127/7).

وفي قوله تعالى: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ﴾ (٥١) [يس:51]، ذكر ابن عاشور أنّ الفعل قد بُني للمجهول؛ لأنّ الاعتناء بالنفخ، لا معرفة الناfox (ابن عاشور ، 2021، صفحة 98/8). وقد استقرى الباحثُ مواضعَ ورودِ فعلِ النفخِ مبنياً للمجهولِ وسياقاته، ومواضعه مبنياً للمعلوم، فوجد أنّ المبنى للمجهول لا يأتي إلا في سياق القيامةِ والآخرة، مرتبطاً بالصُّورِ؛ وذلك لتسليطِ الضوءِ على حدثِ النفخِ بدايةً لمشهدٍ أخرويٍّ عظيمٍ، لا يُعنى فيه إلا بأحداثِ المشهدِ، وهذا سمّتُ قرآنيّ في استعمالِ هذا البناءِ، قال تعالى: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ﴾ (٢٠) [اق:20]، ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ [الزمر:68]، ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ﴾ (٥١) [يس:51]، ﴿ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ [الزمر:68]، ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَمَجَعَتُهُمْ جَمَاعًا﴾ [الكهف:99]، ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ [المؤمنون:101]، ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ﴾ [طه:102]، ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَنَزِعَ﴾ [النمل:87] ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَنَأْتُونَ أَفْوَاجًا﴾ (١٨) [النبا:18].

أمّا فعلُ النفخِ مبنياً للمعلوم فقد أتى في الاستعمالِ القرآنيّ في سياقاتٍ دنيويةٍ، يكونُ فيها الفاعلُ جزءاً من المشهدِ معتنى به، قال تعالى على لسانِ عيسى عليه السلام ﴿أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ أَنِّي

أَخْلَقْتُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ

وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخُرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ

﴿٤٩﴾ [آل عمران:49]، فقد توزّع المشهدُ في الآيةِ بينَ الفعلِ والفاعلِ، وكانَ الفاعلُ عيسى عليه السلامُ

في قلبِ دائرةِ الضوءِ معَ الفعلِ المعجزِ، ولهذا فقد تكررَ ذكره في الآيةِ ثمانيّ مراتٍ، كما يأتي: الياءُ

في "أني"، والتاء في "جئتم"، والياء في "أني" الثانية، والضمير في "أخلق"، وفي "أنفخ"، وفي "أبرئ"، وفي "أحيي"، وفي "أنبي". ومثله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ﴾ [السجدة:9]، وقوله: ﴿فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا﴾ [التحريم:12]، فهذا سياق دنيوي، قصد فيه ذكر الفاعل؛ واعتني به؛ لأهميته في المشهد.

ولعل ما سبق يشير إلى أن الاستعمال القرآني للفعل "نفخ" المبني للمجهول، يأتي في سياق القيامة والآخرة مرتبطاً بالصُّور، فيترك الميدان لأحداث المشهد، وينقل العقل سريعاً لتركيز النظر فيها.

ومن الأفعال التي وقف ابن عاشور على معنى بنائها للمجهول الفعل "قيل"، كما في قوله تعالى: ﴿قِيلَ أَدْخُلِ الْجَنَّةَ﴾ [يس:26]، ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ انْفِقُوا﴾ [يس:47] فرأى أن الفعل "قال" يسند إلى غير معلوم عندما يكون الغرض معرفة القول، لا القائل. (ابن عاشور، 2021، صفحة 379/8) وهذا أمر مطرد في الاستعمال القرآني، يُعلم الإنسان أن يفصل بين المرء وفكره، فيعنى بمواجهة الأفكار لا الأشخاص، لأن هزيمة الأفكار هزيمة للأشخاص، وهزيمة الأشخاص لا تقتضي بالضرورة هزيمة الأفكار، وانتصار الأفكار انتصار للأشخاص، وانتصار الأشخاص لا يقتضي بالضرورة انتصار الأفكار، فالمعول عليه كما يلمح من استعمال هذا الفعل القول، لا القائل، والفكرة، لا صاحبها.

وقد وقف ابن عاشور على الفعل "غلب" في قوله تعالى: ﴿غَلَبَتِ الرُّومُ﴾ [الروم:2]، فرأى أن الفعل "غلبت" قد بُني للمجهول؛ لأن الغاية الحديث عن المَغْلُوبِ "الروم"، لا عن الغالب (ابن عاشور، 2021، صفحة 727/8)، ولو ذكر الفاعل الغالب لتوجهت الأنظار إليه، ولتوهم الحديث عنه، وما استقام السياق.

وفي قوله تعالى: ﴿زُيِّنَ لَهُ سُوءُ﴾ [محمد:14]، رأى أن المزيّن غير واحد، فجاء الفعل مبنيًا للمجهول ليضمّل المزيّنين كلّهم من أئمة الفكر، ومن نفوسهم المريضة، وعقولهم الضالّة (ابن عاشور، 2021، صفحة 371/10). فنّبّه بناء الفعل للمجهول على تزيين خارجي وآخر داخلي، ونّبّه المخاطبين على مكانم الداء؛ ترغيبًا في العلاج والدواء.

وبيّن ابن عاشور نهجًا في التعبير القرآني حين فسّر قوله تعالى: ﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدُ يَمَنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾ [الجن:10]، فقال: "أسند فعل إرادة الشرّ للمجهول، ولم يُسند إلى الله تعالى، مع أن مقابلة أسند إليه بقوله: ﴿أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾، جريًا على واجب الأدب مع الله تعالى في تحاشي إسناد الشرّ إليه". (ابن عاشور، 2021، صفحة 199/12).

ونسبة الخير إلى الله تعالى، وتحاشي إسناد الشرّ إليه جريًا على واجب الأدب معه - جلّ وعزّ - عقيدة معتقدة، وظاهرة بيّنة في التعبير القرآني المعجز؛ ففي مقام الخير والمدح يُسند الفعل إلى الله، وفي مقام الشرّ والذمّ يُسند الفعل للمجهول، أو لغير الله تعالى. ومن لطيف ذلك قوله تعالى في خطاب أمهات المؤمنين ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ مِنْكُمْ لَلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُوذِرْهَا أَجْرَهَا﴾ [الأحزاب:31]، فعند إيتاء الأجر ذكّر المؤتي بضمير العظمة، وهو الله، وعندما قابل ذلك قال ﴿يُضْعَفُ لَهَا الْعَذَابُ﴾ [الأحزاب:30] حيث بُني الفعل للمجهول ولم يصرح بالمُعذّب؛ إشارةً لكمال رحمته وكرمه، وقد ذكر الرازي أن الكريم عند النفع يُظهر نفسه، وعند الضرّ لا يذكر نفسه (الرازي، 1999، صفحة 166/25).

ومن ذلك في مقام المدح والذمّ خطاب الله لأهل الكتاب قبل المعصية وبعدها: فإذا كان الخطاب حين الطاعة، وقبل المعصية، بُني الفعل للمعلوم، ونسب الله تعالى الفعل إلى نفسه، كما في قوله: ﴿وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ [الرعد:36]، وقوله: ﴿الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ

تِلَاوَتِهِ» [البقرة: 121]، وكما في قوله: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾﴾

[القصص: 52]، وقوله: ﴿وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ﴾ [الأنعام: 114]، ﴿فَالَّذِينَ

آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ [العنكبوت: 47]، وقوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾

[الأنعام: 89]. وإذا كان الخطابُ في مقامِ ذمِّ أهلِ الكتابِ بُنيَ الفعلُ للمجهولِ، كقوله: ﴿وَمَا اخْتَلَفَ

الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ﴾ [آل عمران: 19]، وقوله: ﴿وَلَسَّمَعْتُمْ مِنَ الَّذِينَ

أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا﴾ [آل عمران: 186]، ﴿الَّذِينَ أُوتُوا

الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كُفْرِينَ﴾ [آل عمران: 100]، وقوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ، فَبَدُّوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾ [آل عمران: 187]، وكما في قوله: ﴿لَا

تَنخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارِ أُولِيَاءَ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّكُمْ مَوْمِنِينَ ﴿٥٧﴾﴾

[المائدة: 57]، وقوله: ﴿وَمَا نَفَرَقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾ [البينة: 4]. وهذه

سياقاتُ ذمِّ الله فيها أهلَ الكتابِ على المعصية، فبُنيَ الفعلُ فيها للمجهولِ (السامرائي ف.، 2003،

الصفحات 66/2-67).

وقد أخذ ابنُ عاشورٍ بأثرِ السابقين في بيانِ معاني الأبنية، وكان له فضلُ علمٍ متواضعٍ في ذلك، جاء في

"الكشاف" في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ ﴿٤٢﴾ وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ

﴿٤٣﴾ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿٤٤﴾ وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ ﴿٤٥﴾ وَكَذَّبَ مُوسَى﴾ [الحج: 42-44]: أَنَّهُ قَالَ: ﴿وَكُذِّبَ مُوسَى﴾، دونَ أَنْ

يقولَ "وكذَّبَ قومُ موسى، جرياً على ما سبق؛ لأمرين: الأول: أَنَّ مَنْ كَذَّبَ موسى - عليه السلام - هُمُ

القبطُ، لا قومُهُ بنو إسرائيل. والآخر: لفتِ النظرِ إلى المكذَّبِ "موسى"، لا المكذَّبِ، كما سبق، وكانَّ

موسى آخِرُ مَنْ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكْذَبَ؛ لِعِظَمِ مَعْجَزَاتِهِ، ووضوح آيَاتِهِ (الزمخشري، 1998، صفحة 200/4).  
وقد تابع ابنُ عاشورِ الزمخشريَّ في هذا الرأيِ دونَ زيادةٍ تُذكرُ (ابن عاشور ، 2021، صفحة  
410/7).

وفرَّقَ صاحبُ "البرهان في توجيه متشابه القرآن" بينَ بناءِ المجهولِ في قوله تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِأَيِّهِ مِنْ

فِضَّةٍ﴾ [الإنسان:15]، وبناءِ المعلومِ في قوله: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانٌ مُخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَنثورًا﴾ (١٩)

[الإنسان:19]، فقال: "قوله: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ﴾ وبعده: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ﴾ إنما ذَكَرَ الأولَ بلفظِ المجهولِ؛ لأنَّ

المقصودَ ما يُطَافُ بِهِ لا الطائفونَ، ولهذا قال: ﴿بِأَيِّهِ مِنْ فِضَّةٍ﴾، ثم ذكرَ الطائفتينِ فقال: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ

وَلَدَانٌ مُخَلَّدُونَ﴾ (الكرماني ، 1986، صفحة 192). ويُفهمُ منَ كلامِ الكرمانيِّ أنَّ محورَ السياقِ في

الأولى النعمُ التي يُطَافُ بِهَا، لا الولدانُ الطائفونَ؛ فناسبَ ذلكَ بناءُ الفعلِ للمجهولِ، وحذفُ الفاعلِ. وأنَّ

محورَ الثانيةِ الولدانُ الطائفونَ؛ إذ التركيزُ في هذا السياقِ على الفاعلِ نفسه، والاهتمامُ به، فكأنَّ السياقَ

في السورةِ قد انتقلَ مِنْ وصفِ الشرابِ وأنيتهِ إلى وصفِ السقاةِ، جاءَ في تفسيرِ "فتح القدير": "لما فرغَ

سبحانه مِنْ وصفِ شرابهم ووصفِ أنيتهِ وصفَ السقاةِ الذينَ يسقونهم ذلكَ الشراب... قالَ أهلُ المعاني:

"إنما شَبَّهوا بالمنثورِ لانتثارهم في الخدمة" (الشوكاني ، 2007، الصفحات 1566-1567)، وقد خالفَ

ابنُ عاشورِ الكرمانيَّ والشوكانيَّ فرأى أَنَّهُ لم تكنْ حاجةٌ لذكرِ فاعلِ الطوافِ في الأولى فبنيَ للمجهولِ،

ورأى أَنَّ الطوافَ في الثانيةِ طوافٌ آخَرُ غيرُ الطوافِ المذكورِ آنفاً، فهذا طوافٌ للخدمةِ، فيعمُّ طوافَ

السقاةِ وغيرهم (ابن عاشور ، 2021، الصفحات 335-340).

وقد ذَكَرَ الألويسي في "روح المعاني" في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا فِي النَّارِ... وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فِي

الْجَنَّةِ خَالِدِينَ﴾ [هود:106-108]: أَنَّ في بناءِ الفعلِ "شَقُّوا" للمعلومِ، وبناءِ الفعلِ "سَعَدُوا" للمجهولِ

ألف إشارة (الألوسي، 1994، الصفحات 339/12/6-340). وهذه الإشارة اللطيفة التي ذكرها  
الألوسي هي بناء فعل الشقاء للمعلوم مع الأشقياء الخالدين في النار؛ ليدل على أنهم أشقوا أنفسهم  
بأنفسهم، وخذلوا في النار بما قدمت أيديهم، وأما بناء الفعل للمجهول شمسُعدُوا شمساً ليدل على  
معنى أن الله قد أسعدهم، فمن دخل النار فبعمليه، ومن دخل الجنة فبرحمة الله له وإسعاده.

## الفصل الثاني

### معاني أبنية المصادر والمشتقات

قال -عز وجل-: ﴿وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١١٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١١٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ

﴿١١٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١١٥﴾ [الشعراء: 192-195]، ويتعلق ﴿بِلِسَانٍ﴾ بالفعل "نزل"، ويمكن أن تتعلق

شبه الجملة بـ "المنذرين"، والمعنى أن النبي تلقى القرآن بلسان عربي مبين، وأنذر به بلسان عربي مبين، فالإبانة في المنزل والمنزل عليه. وقد استن القرآن سنن العربية، فاستعملت أبنيتها وفق الدلالات المعروفة لأبنية العربية وقواها، غير أنه قد خص أبنية بدالات خاصة، كالصوم والصيام؛ فالقرآن لا يستعمل من مادة لغوية واحدة بناءً على مختلفين بدلالة واحدة. وبمقدار ما في نظام العربية من إمكانات الإحكام والقطع في المعنى فإن فيها مقداراً غير قليل من إمكانات التأويل، وإذا كان هذا مما يمكن أن يعد من المناقب أو المثالب في اللغة؛ فيتيح اتساع المعنى، وإمكانات للإيهام والإبهام المقصود، وأخرى للغموض واللبس والانقطاع، فإنه في أي الذكر ما جاء محتملاً إلا لغاية معنوية مقصودة بليغة.

والبحث في معاني أبنية المصادر يقتضي الوقوف على اسم المصدر، والمصدر الميمي، ومصدر المرة، كما يقتضي الوقوف في أحيان على اسمي الزمان والمكان، وأبنية المشتقات؛ فذلك مما تتداخل حدوده؛ لاشتراكه في الأبنية؛ فيتشابه أحياناً، ويشتهب أخرى.

وليس من مقاصد البحث بسط القول النظري في الأبنية بمقدار قصده الوقوف على معانيها، غير أن استدعاء المقولات النظرية في مواطن بعينها يسهم في تجلية المعنى والقصد معاً، ويؤسس للأفكار والمعاني.

المبحث الأول: معاني أبنية المصادر في "التحرير والتنوير"

## 1. الرَّجْعُ وَالرُّجُوعُ وَالرُّجْعِيُّ وَالْمَرْجِعُ

الأصلُ في الرجوع: مآبُ الراجعِ إلى المكانِ الذي خرجَ منه، ويجيءُ الفعلُ "رجع" متعدياً، كقوله تعالى:

﴿فَإِنْ رَجَعْتَ إِلَىٰ طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ فَذَرْنَاهُمْ يَوْمَهُمْ الَّذِي أَنزَلْنَا بِهِ الْقُرْآنَ عَلَىٰ آلِ الْيَتِيمِ﴾ [التوبة:83] ومصدره الرَّجْعُ. ويُستعملُ لازماً، تقول: رجع زيدٌ إلى

وطنه، ومصدره الرجوعُ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 951/1). وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ﴾

﴿الطارق:8﴾، يقولُ ابنُ عاشور: "الرَّجْعُ مصدرٌ رَجَعَهُ المتعدي. ولا يقالُ في مصدرِ رَجَعَ

القاصرِ إلا الرجوعُ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 599/12).

وجاءَ في "اللسان": "يكونُ لازماً، كقوله: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ﴾ [الأعراف:150]؛ ومصدره

لازماً الرجوعُ، ومصدره واقعاً الرَّجْعُ" (ابن منظور ، 1994، صفحة 14/8 مادة "رجع"). وهذا يعني

أنَّ المصدرَ فيما سبق مُبينٌ طبيعةَ الفعلِ، من حيثِ اللزومُ والتَّعدي.

والذي يبدو أنَّ العلماءَ لم يفرِّقوا بينَ هذه المصادرِ؛ فقد قال القرطبيُّ في تفسيرِ قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ

الرُّجْعَى﴾ [العلق:8]: جمعُ سحج: الرَّجْعِيُّ وَالرُّجُوعُ وَالْمَرْجِعُ: مصدرٌ، يُقالُ: رجعَ إليه رجوعاً،

ومرجعاً، ورُجِعَ (القرطبي ، 1964، صفحة 124/20).

ووردَ "الرجعي" مرَّةً في قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجُوعَى﴾ [العلق:8]، وقدُ خُصَّ هذا المصدرُ

بالرجوعِ النهائيِّ للإنسانِ إلى الله تعالى. أمَّا "المرجع" فوردَ في ستة عشرَ موضعاً في القرآنِ الكريمِ،

منها خمسة عشرَ في الرجوعِ إلى الله، كقوله: ﴿إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ﴾ [المائدة:48]، وقوله: ﴿ثُمَّ إِلَىٰ

رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ ﴿[الأنعام:164] وقوله: ﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ﴾ [الأنعام:108]. والموضع السادس عشر

قوله: ﴿ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ إِلَىٰ الْجَحِيمِ﴾ [الصافات:68].

والذي يبدو أن الاستعمال القرآني قد خصَّ المصدرين "الرجعي" و"المرجع" في سياق الرجوع النهائي للإنسان إلى الله تعالى.

## 2. الكره والكره

قال تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾ [البقرة:216]، ولم يرد "الكره" في غير هذا

الموضع، وموضع آخر ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا﴾ [الأحقاف:15]. أما "الكره" فقد ورد غير

مرة، ﴿قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾ [التوبة:53] ﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا

وَكَرْهًا﴾ [آل عمران:83]، ولم يُقرأ بغير ذلك ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ

كَرْهًا﴾ [النساء:19]، وقد أورد ابنُ عاشورٍ في العلاقة بينهما ثلاثة أقوال:

الأول: أنهما بمعنى واحد. هو نفورُ الطبع من الشيء، وكرهيته. وذهب ابنُ عاشورٍ إلى أنه الأصحُّ.

الثاني: أن "الكره" بالضم المشقة ونفرة الطبع، و"الكره" بالإكراه، وما كان بقسرٍ خارجيٍّ، وإجبارٍ،

مصحوبًا بمشقةٍ، أو أذى. فكان الأولُ داخليًّا، والآخرُ خارجيًّا.

الثالث: أن "الكره" اسمٌ للشيء المكروه (ابن عاشور، 2021، صفحة 981/1). وقد جاء في "اللسان":

أجمع كثيرٌ من أهل اللغة أن الكره والكره لغتان، وفرق الفراء بينهما، فرأى أن الكره ما أكرهت عليه

نفسك، والكره ما أكرهك عليه غيرك، تقول: أتيتك كرهًا، واستقبلتني كرهًا، وذهب ابنُ بريٍّ مذهب

الفراء؛ فقال: الكره فعل المضطر، والكره فعل المختار (ابن منظور، 1994، صفحة 534/13/ مادة

كره). وجاء في "المفردات": "قيل: الكَرَهُ والكُرَهُ واحدٌ نحو: الضَعْفُ والضُعْفُ، وقيل: الكَرَهُ المشقَّةُ التي تتأَلَّ الإنسانُ مِنْ خارجٍ، والكُرَهُ ما يناله مِنْ ذاته، وهوَ يعافُهُ طبعًا أو عقلاً أو شرعًا" (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 554/2).

والذي يبدو للباحث إذا تجاوزَ أنهما لغتانِ أَنَّ دلالةَ الكَرَهُ على المصدريةِ والحدثِ غالبيةٌ، جاء في "الكتاب": "وَفَعَلَ يَفْعَلُ يكونُ المصدرُ فيه فَعَلًا، والاسمُ فاعلًا" (سيبويه ، 1982، صفحة 5/4) ودلالةُ الكَرَهُ متعددةٌ، فيمكنُ أَنْ يكونَ مصدرًا لمشقَّةٍ ينالها الإنسانُ مِنْ ذاته ويعافُها، ويمكنُ أَنْ يكونَ اسمَ مصدرٍ وُضِعَ موضعَ المصدرِ؛ فدلَّ على الحدثِ، كدلالةِ المصدرِ، جاء في كتابِ "الأصول في النحو": "أَنَّ العَرَبَ قَدِ وُضِعَتِ الأَسْمَاءُ فِي مَوَاضِعِ المَصْدَرِ، فَقَالُوا: عَجِبْتُ مِنْ طَعَامِكَ طَعَامًا، يَرِيدُونَ: مَنْ إِطْعَمَكَ" (ابن سراج ، 1996، صفحة 139/1). ويمكنُ أَنْ يدلَّ اسمُ المصدرِ "الكَرَهُ" على الأسماءِ، أو الذواتِ، أو الأشياءِ كما هوَ الأصلُ في أسماءِ المصادرِ، فالخَبَرُ مصدرٌ يدلُّ على الحدثِ، والخُبْرُ اسمٌ للشيءِ المخبُورِ، والإنباتُ حدثٌ وعمليةٌ، والنباتُ اسمٌ لِمَا يَنبَتُ، فالكَرَهُ مصدرٌ يدلُّ على الحدثِ كالإكراهِ، والكُرَهُ اسمٌ مصدرٍ يدلُّ على المفعولِ في قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾

[البقرة:216] أي: مكرهٌ لكم، تعافه نفوسكم طبعًا، ويدلُّ على الفاعلِ في قوله ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّ كُرْهًا

وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا﴾ أي: كارهةً، ولذا قال ابنُ عاشورٍ: "انصب "كُرْهًا" على الحالِ، أي: كارهةً أحوالَ ذلك

الحملِ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 321/10). ولعلَّ النَّظَرَ المتأملَ فيما سَبَقَ، وفي سياقاتِ استعمالِ

"الكُرَهُ" و"الكَرَهُ" في القرآنِ يجدُ نظرَ الراغبِ في التفرقةَ بينهما صائبًا، فالقتالُ والحملُ تکرهُهما النفوسُ،

وتعافُهما طبعًا، وتطلبُهما عقلاً وشرعًا، و"الكَرَهُ" قسرٌ خارجيٌّ كالإكراهِ، لا تطلبُهُ النفسُ أو العقلُ، ولذا

يغلبُ أَنْ يأتِيَ في مقابلِ "الطَّوْعِ" في الاستعمالِ القرآنيِّ، ﴿قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾ [التوبة:53]،

﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ أُنثِيًا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾ [فصلت:11]، ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا﴾

[الرعد:15] وَيَقْرُ النَّظْرُ الْمَتَأَمَّلُ إِلَى حَقِيقَةٍ مُؤَدَّاهَا أَنْ بِنَاءَ "الْكُرْه" فِي مَقَابِلِ بِنَاءِ "الْكَرْه" قَدْ هَيَّأَ مِيدَانًا لِلتَّأْوِيلِ الْمَعْنَوِيِّ الْمَعْجَزِ الْمَقْصُودِ.

### 3. النَّفْعُ وَالْمَنْفَعَةُ

قال تعالى: ﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا﴾ [البقرة:219] وقد وردت "منافع" ثمانى مراتٍ في القرآن، منها: ﴿وَالأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ﴾ [النحل:5]، ﴿لِيَشْهَدُوا مَنْفَعٌ لَهُمْ﴾ [الحج:28]، ﴿وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ﴾ [الحديد:25] ذكر ابن عاشور أنّ المنافع جمعُ منفعةٍ، ويحتملُ أن يكونَ مصدرًا ميميًّا يُعبرُ عن قوّةِ النفعِ، للزيادةِ في مبناه. ويُمكنُ أن يكونَ اسمَ مكانٍ، يدلُّ على كثرةِ ما يحتويه، كما في قولهم: مَسْبَعَةٌ، ومَأْسَدَةٌ، فالمنفعةُ على كلِّ حالٍ أبلغُ مِنَ النِّفْعِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 1003/1).

أمّا النِّفْعُ فمصدرٌ غلبَ اقترانهُ في الاستعمالِ القرآنيِّ مَقَابِلًا بِالضَّرِّ، إشارةً للنِّفْعِ الْيَسِيرِ، قال تعالى: ﴿أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ [المائدة:76]، ﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا﴾ [الأعراف:188]، ﴿وَأَخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِهْلَاقًا لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ [الفرقان:3]، ﴿فَالْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا﴾ [سبأ:42]، فالنتكيرُ في النِّفْعِ وَالنَّفْيِ يَرَجَّحَانِ انصِرافَهُ لِلْيَسِيرِ، وَهَذَا سَمَتْ غَالِبٌ فِي الْاِسْتِعْمَالِ الْقُرْآنِيِّ.

وقد جاء في "شرح الشافية": "واعلم أنّ الشيءَ إذا كثرَ بالمكانِ، وكانَ اسمُه جامدًا فالبابُ فيه مَفْعَلَةٌ، بفتح العينِ، كالمَأْسَدَةِ وَالْمَسْبَعَةِ وَالْمَذَابِجَةِ: أي: الموضعُ الكثيرُ الأَسَدِ وَالسَّبَاعِ وَالذَّنَابِ، وَهُوَ مَعَ كَثْرَتِهِ لَيْسَ بِقِيَاسِ مَطْرَدٍ" (الأسترباذي ، 1982 ، صفحة 188/1). وجاءَ في الحديثِ في "المعجم الكبير": "أنه - صلى الله عليه وسلم - قال: "الولدُ مَحْرَنَةٌ، مَجْبَنَةٌ، مَجْهَلَةٌ، مَبْخَلَةٌ" (الطبراني ، 1994 ، صفحة

24/241/ رقم الحديث: 1103). فبناءً "مفعلة" يدلُّ على الكثرة، ويدلُّ على السببية، كما هو جليٌّ في الحديث، وقد دلَّ في الآيات على منافع عظيمة وكثيرة.

#### 4. الصَّدُّ والصُّدُودُ

ذكرَ ابنُ عاشورٍ أنَّ "صدَّ" يُستعملُ قاصراً، بمعنى "أعرض" ومضارعُه يَصِدُّ، بكسرِ الصادِ، ومصدرُه الصُّدُودُ بمعنى الإعراضِ والانصرافِ عَنِ الشَّيْءِ. ويُستعملُ متعدِّياً، بمعنى المنعِ والصَّرْفِ، ومضارعُه يَصِدُّ، ومصدرُه الصَّدُّ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 2/277، 3/22، 10/190).

ولم يفرِّق "اللسان" بينهما، جاءَ فيه: "الصَّدُّ: الإعراضُ والصُّدُوفُ، صَدَّ يَصِدُّ وَيَصِدُّ صَدًّا وَصُدُودًا: أَعْرَضَ... ويُقالُ: صَدَّهُ يَصِدُّهُ صَدًّا مَنَعَهُ وَصَرَفَهُ" (ابن منظور ، 1994، صفحة 3/245/ مادة "الصد"). وقد جاءَ في "الدرِّ المصون": "الصدودُ مصدرُ "صدَّ" اللازم، والصدُّ مصدرُ "صدَّ المتعدي" (السمين الحلبي ، 2011، صفحة 4/16).

وقد وردَ "الصدودُ" في موضعٍ واحدٍ في القرآن، في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُم تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُتَنَفِّقِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا﴾ [النساء: 61]، وهو هنا بمعنى الإعراضِ على الراجح، ووردَ الصَّدُّ بمعنى الصَّرفِ والمنعِ في مواضعٍ، منها: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [البقرة: 217]، ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا﴾ [المائدة: 2]، ﴿وَيَصِدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [المائدة: 91]، ﴿فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾ [العنكبوت: 38]، ﴿وَلِيَأْتَهُمْ لِيَصِدُّوهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾ [الزخرف: 37]، ﴿وَلَا يَصِدَّتْكُمْ الشَّيْطَانُ﴾ [الزخرف: 62]. ويمكنُ للمتأملِ أن يقرَّ إلى أنَّ الصَّدَّ فيه صَّرفٌ وقسراً خارجيٌّ

واضطرابٌ، والصدودُ فعلٌ ذاتيٌّ واختياريٌّ، وهذا سمتٌ غالبٌ في الاستعمالِ القرآنيِّ.

ويرى الباحث أن الصدَّ في الاستعمالِ القرآنيَّ يأتي بعدَ الصدودِ: فالكافرُ يكفرُ بالدينِ ويُعرضُ بذاته عنه، فهذا الكفرُ والصدودُ، ثمَّ يدعو غيره للكفرِ بالدينِ والإعراضِ عنه، وهذا هو الصدُّ، ولهذا قال اللهُ

تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾ (٨٨)

[النحل:88]، حيثُ رتبَ في الآية عذابين: الأول: "العذاب" المعروف، وهو جزاءُ الكفرِ والصدودِ،

والثاني: "عذابًا" المنكرُ، وهو جزاءُ صدِّ الناسِ عن الإسلامِ وإفسادِهِم، فالصدودُ كفرٌ وفسادٌ ذاتيٌّ،

والصدُّ كفرٌ وإفسادٌ للناسِ والمجتمعِ والحياةِ، وعليه فالصدُّ أعظمُ خطرًا من الصدودِ، ولهذا جعلَ اللهُ

جزاءَهُ عذابًا أكبرَ من عذابِ الصدودِ فقال: ﴿عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾ حيثُ جاء

بعذابِ الصدِّ نكرةً تفيدهُ التعظيمُ، ووصفه بأنه فوقَ عذابِ الكفرِ والصدودِ، ولا يخفى ما في الظرفِ "فوق"

من الدلالةِ على علوِ المرتبةِ في هذا العذابِ، قياسًا إلى العذابِ الآخرِ، كما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ

اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [البقرة:212]. ويُلمحُ من هذين المصدرين الإشارةُ إلى أن نشرَ الكفرِ بالصدِّ

أعظمُ جرماً وإثمًا وعذابًا من الكفرِ؛ إذ الصدودُ إفسادٌ للذاتِ، والصدُّ إفسادٌ للمجتمعِ والحياةِ.

## 5. المَلَكُوتُ الْمَلِكُ وَالْمَلِكُ

وردَ المصدرُ "مَلَكُوتٌ" في القرآنِ الكريمِ في أربعة مواضع: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأعراف:185]، ﴿قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [المؤمنون:88]،

﴿فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [يس:83]، ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ﴾ [الأنعام:75]. ذكرَ ابنُ عاشورٍ في تفسيرِ الآيةِ الأخيرةِ أنَّ المَلَكُوتَ مصدرٌ بمعنى المَلِكِ

الشديدِ القويِّ؛ لإفادةِ الزيادةِ المبالغةِ. ولهذا فسره الزمخشريُّ بالألوهيةِ والربوبيةِ. وذكرَ ابنُ منظورٍ:

مَلَكُوتُ اللَّهِ سُلْطَانُهُ، ولزیدِ مَلَكُوتِ العِراقِ، أي: مُلْكُهُ، وسُلْطَانُهُ و. وهذا يعني أَنَّهُ بِمعنى المُلْكِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 472/3).

ولعلَّ ابنَ عاشورِ قدَّ أَجَادَ فيما أُورِدَ؛ فقدَ فَرَّقَ بَينَ المُلْكِ وَالمَلِكِ وَالمَلَكُوتِ: فالْمُلْكُ هوَ الحُكْمُ وَصاحبُه مَلِكٌ، وَالمَلِكُ هوَ التَّمَلُّكُ، وَصاحبُه مالِكٌ، وَليسَ كُلُّ حاكمٍ مالِكًا، وَلا كُلُّ مالِكٍ حاكمًا، فالْمُلْكُ وَالمَلِكُ لَيسا سِواءً، أَمَّا المَلَكُوتُ فَهوَ المُلْكُ المَطْلُوقُ، أَوْ الحُكْمُ المَطْلُوقُ وَالمَلِكُ المَطْلُوقُ، وَليسَ ذلكَ، أَي: جَمْعُ المَطْلُوقِينِ إِلاَّ لِلَّهِ، وَلعلَّ هَذا ما قَصَدَهُ الزَمخْشَرِيُّ حينَ فَسَّرَ المَلَكُوتَ بِالرَبوبِيَّةِ وَالأولُوهِيَّةِ. وَيجدُ الباحِثُ في رَأيِ صاحبِ "المفردات في غريب القرآن" غَناءً وَفِصلاً. إِذْ رَأى أَنَّ "المَلِكُ" هوَ المَتَصَرِّفُ بِالأَمْرِ وَالنَهْيِ في الجُمهورِ، وَذلكَ يَخْتَصُّ بِسِياسَةِ الناطِقِينِ وَلهَذا يُقالُ: مَلِكُ النَاسِ، وَلا يُقالُ: مَلِكُ الأَشْياءِ... وَالمَلَكُوتُ مُخْتَصٌّ بِمَلِكِ اللَّهِ تَعالَى" (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 611). وَقولُ الرَاجِبِ: وَلا يُقالُ: مَلِكُ الأَشْياءِ يعني أَنَّهُ يُقالُ: مالِكُ الأَشْياءِ، وَالأصُوبُ أَنَّ يُقالُ: المَلَكُوتُ مُخْتَصٌّ بِمَلِكِ اللَّهِ وَملِكِهِ. وَيمَيِّزُ المَلَكُوتَ دلالَتُهُ على المَلِكِ وَالمُلْكِ وَالعِظَمَةِ، وَالعالمِ الغِيبِيِّ.

## 6. العاقبة والعقبى

نقلَ ابنُ عاشورِ رَأيَ الرَاجِبِ في الاستعمالِ القرآنيِّ للعاقبةِ وَالعقبى، وَقَدَّ رَأى أَنَّ الاستعمالَ خَصاصاً "العاقبة" بِالنَهايةِ الحَسَنَةِ، قالَ الرَاجِبُ: يَخْتَصُّ العاقبةُ وَالعقبى بِالثوابِ نَحْوَ: ﴿هُوَ خَيْرُ ثَوَابٍ وَخَيْرُ عُقَبٍ﴾ [الكهف:44]. وَقالَ تَعالَى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ عَقَبَى الدَّارِ﴾ [الرعد:22]. وَإِطلاقُ العاقبةِ (يَقصُدُ بِالإِطلاقِ التَّعريفَ بِالألامِ وَكَأنَّهُ مِنَ قَبيلِ العَلَمِ بِالغَلَبَةِ) يَخْتَصُّ بِالثوابِ، نَحْوَ: ﴿وَالعَقَبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الأعراف:128]، وَقَدَّ تَسْتَعْمَلُ بِالإِضافةِ في العَقوبَةِ، نَحْوَ: ﴿ثُمَّ كانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَؤُوا السُّوءِ﴾ [الروم:10] (ابن عاشور ، 2021، صفحة 65/4؛ الرَاجِبِ الأصفهاني ، 2009، صفحة 442/2).

وقد تتبّع الباحثُ مواضعَ ورودِ العاقبةِ في القرآنِ فوجدَ أنّها حيثُ وردتُ معرفةً بالألفِ واللامِ كانتُ في

العاقبةِ الحسنةِ، كقوله تعالى: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الأعراف:128]، وقوله: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلنَّفُوسِ﴾

[طه:132]. وحيثُ وردتِ "العاقبة" مضافةً إلى صاحبها كانت في العاقبةِ السيئةِ، كما في الآيات:

﴿فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ [آل عمران:137]، و﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ

الْمُجْرِمِينَ﴾ [الأعراف:84]، ﴿وَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾ [الأعراف:86]، ﴿فَانظُرْ

كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾ [يونس:39]. أمّا المصدرُ "عقبى" فلم يردْ في القرآنِ معرفةً بالألفِ واللامِ،

وحيثُ ما وردَ كان معرفةً بالإضافةِ، وقد غلبَ في العاقبةِ الحسنةِ كما في الآياتِ ﴿أُولَئِكَ هُمُ عُقَبَى

الدَّارِ﴾ [الرعد:22]، ﴿فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد:24]، ﴿تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ

النَّارِ﴾ [الرعد:35]، وقد يُحملُ ﴿وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارِ﴾ على أنّه استعارةٌ مِنْ ضِدِّهِ، كقوله:

﴿فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [التوبة:34] كما ذكرَ الراغبُ (الراغب الأصفهاني، 2009، صفحة

442/2).

وقد وجدَ الباحثُ بتأمّلِ سياقاتِ العاقبةِ والعقبى في القرآنِ الكريمِ أنّ ما يميزُ العقبى عنِ العاقبةِ أنّ معنى

"العقبى" قطعيٌّ في الدلالةِ على الجنةِ أو النارِ، فالعقبى تُستعملُ لمعنى منتهى أمرِ الإنسانِ في الآخرةِ

كقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أَكْثُهَا دَائِمٌ وَظُلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى

الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارِ﴾ [الرعد:35]. بينما دلالةُ العاقبةِ دلالةٌ احتماليةٌ، ففي قوله

تعالى: ﴿إِنِ الْأَرْضُ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الأعراف:128]، قيل:

العاقبةُ: النصرُ والظفرُ، أو السعادةُ والشهادةُ، أو الجنةُ (البغوي، 1999، صفحة 222/2). ويخلصُ

الباحثُ إلى أَنَّهُ مِمَّا تَفْتَرِقُ فِيهِ الْعَاقِبَةُ وَالْعَقْبَى أَنَّ الْعَاقِبَةَ هِيَ النِّهَايَةُ فِي أَمْرِ دُنْيَوِيٍّ، أَوْ النِّهَايَةُ فِي الدُّنْيَا أَوْ الْآخِرَةِ. بَيْنَمَا الْعَقْبَى مَنْتَهَى أَمْرَ الْإِنْسَانِ فِي الْآخِرَةِ، أَيُّ: الْجَنَّةُ أَوْ النَّارُ. فَالْعَقْبَى مَنْتَهَى النِّهَايَاتِ. كَمَا أَنَّ الرَّجْعَى هِيَ الرَّجُوعُ النِّهَايَ.

## 7. الحَصْدُ وَالْحَصَادُ

وَقَفَ ابْنُ عَاشُورٍ عَلَى التَّفْرِيقِ بَيْنَ هَذَيْنِ الْمَصْدَرَيْنِ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ [الأَنْعَامُ: 141]، وَقَدْ عَزَا التَّفْرِيقَ لِسَبَبِيَّيْهِ، فَقَدْ جَاءَ فِي "الْكِتَابِ" أَنَّهُمْ إِذَا قَصَدُوا انْتِهَاءَ الزَّمَانِ جَاؤُوا بِالْمَصَادِرِ عَلَى فِعَالٍ، فَقَالُوا: الْجِدَادُ، وَالْحَصَادُ، وَرَبَّمَا دَخَلَتِ اللَّغَةُ فِي بَعْضِ هَذَا، فَفَتَحَتْ بَعْضُ الْقِبَائِلِ.

فَإِذَا أَرَادُوا الْفِعْلَ لَا انْتِهَاءَ الْغَايَةِ قَالُوا: حَصَدْتُهُ حَصْدًا (سَبَبِيَّيْهِ ، 1982، صَفْحَةُ 12/4). وَهَذَا مِنْ دَقِيقِ أَنْظَارِ سَبَبِيَّيْهِ الَّذِي سَبَّلَ سُبُلًا فِي مَعَانِي الْأَبْنِيَّةِ لِمَنْ بَعْدَهُ، وَعَلَى هَذَا فَإِنَّ الْمَعْنَى الدَّقِيقَ لِقَوْلِهِ: ﴿وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ أَيُّ: فِي الْيَوْمِ الَّذِي يَنْتَهِي فِيهِ الْحَصَادُ، لَا قَبْلَهُ، وَلَا بَعْدَهُ؛ إِذْ "قَبْلَهُ" ظَلَمٌ، وَ"بَعْدَهُ" مَطْلٌ.

## 8. الْخَلْفُ وَالْخَلْفُ وَالْخِلَافُ

ذَكَرَ ابْنُ عَاشُورٍ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى﴾ [الأَعْرَافُ: 169] أَنَّ الْخَلْفَ مَصْدَرٌ فَيَمْنُ يَخْلُفُ فِي الشَّرِّ أَوْ أَمْرٍ سَيِّئٍ، وَالْخَلْفُ - بَفَتْحِ اللَّامِ - فَيَمْنُ يَخْلُفُ فِي الْخَيْرِ. قَالَ ثَعْلَبٌ: النَّاسُ كُلُّهُمْ يَقُولُونَ "خَلْفُ صَدُقٍ" لِلصَّالِحِ وَ"خَلْفُ سُوءٍ" لِلطَّالِحِ (ابْنُ عَاشُورٍ ، 2021، صَفْحَةُ 462/4؛ السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ ، 2011، الصَّفْحَاتُ 502/5-503). وَالْحَقُّ أَنَّ فِي هَذِهِ التَّفْرِيقِ خِلَافًا مَشْهُورًا بَيْنَ اللَّغَوِيِّينَ (أَبُو حَيَّانٍ، 2007، صَفْحَةُ 413/4). أَمَّا الْاسْتِعْمَالُ الْقِرَائِيُّ

فخصَّ " خَلْفٌ " فِيمَنْ يَخْلُفُ بِسَوْءٍ، قال تعالى: ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ ﴾ [مريم:59]. جاء في "المفردات": " وَيُعْبَرُ عَنِ الرَّدِيِّ بِخَلْفٍ " (الراغب الأصفهاني، 2009، ج1، ص.207). أمَّا "خلاف" فقد وردَ في قولهِ تعالى: ﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [التوبة:81]. و"خلاف" لغةً في "خلف". يقولون: أقامَ خلافَ القومِ، أي: لم يظعن. وذكرَ ابنُ عاشورٍ أنَّ في إِيثَارِ "خلاف" على "خلف" لطيفةً تشيِّرُ إلى أنَّ قعودَهُم كانَ مخالفةً لأمرِ الرسولِ - صلى اللهُ عليه وسلم - حينَ استنفرَ للغزوِ، ولهذا عدَّهُ بعضُ أهلِ التفسيرِ مفعولاً له (ابن عاشور ، 2021، صفحة 230/5؛ العكبري ، 1961، صفحة 19/2). ولعلَّ ما ذكرَهُ ابنُ عاشورٍ مَلَمَحٌ دقيقٌ أوْماً إليه صاحبُ "المفردات" حينَ قالَ: ﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ أي: مخالِفينَ (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 208/1).

ويرجحُ لِمَنْ يَرِجُعُ النَّظَرَ أَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ الْمَعْدُولَ إِلَيْهِ "خلاف" قد كَشَفَ جَوَانِبَهُ الْمُخَلِّفِينَ؛ فَقَدْ كَانَ دَافِعُهُمُ الْأَوَّلُ لِلتَّخَلُّفِ مَخَالَفَةَ الرَّسُولِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، لَا مَا ذَكَرُوا بَعْدُ.

## 9. النَّوْمُ وَالْمَنَامُ

وردَ المصدرُ "النَّوْمُ" في القرآنِ في ثلاثِ مواضعٍ: ﴿ لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة:255]، ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا ﴾ [الفرقان:47]، ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۖ ﴾ [النبا:9]. أمَّا "المنام" فقد وردَ في أربعةٍ: ﴿ إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا ﴾ [الأنفال:43]، ﴿ وَمَنْ عَائِنَهُ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ ﴾ [الروم:23]، ﴿ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ﴾ [الصافات:102]، ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا ﴾ [الزمر:42]. وقد ذهبَ ابنُ عاشورٍ إلى أنَّ الْمَنَامَ بِمَعْنَى النَّوْمِ؛ فَرَأَى فِي تَفْسِيرِ

قوله تعالى: ﴿إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا﴾ [الأنفال:43] أن المنام يأتي مصدرًا بمعنى النوم، ويأتي لمكانه، أو زمانه (ابن عاشور ، 2021، صفحة 19/5). ولهذا لم يفرق بينهما في السياق القرآني.

ويدلُّ المصدرُ على الحدثِ المجردِ فقط (ابن يعيش، د.ت، م3، ص221؛ الحملاوي، 1991، ص50). وسيبويه يسمي المصدرَ فعلًا وحدثًا وحدثًا (الأسترباذي ، 1982، صفحة 400/3)، أمّا المصدرُ الميميُّ فقد ذكرَ سيبويه بناءه، ولم يذكرِ اسمه في ثبتي حديثه عن بناء "مفعَل" للموضع والحين، جاء في "الكتاب":

وإذا أردتَ المصدرَ بنيتَه على مفعَلٍ، قال - عزَّ وجلَّ-: ﴿أَيْنَ الْمَرْءُ﴾ [القيامة:10]، يريدُ: أينَ الفِرَارُ. فإذا أرادَ المكانَ قال: المَفْرُ... وربما بنوا المصدرَ على المفعَلِ كما بنوا المكانَ عليه، إلا أن تفسيرَ البابِ وجملته على القياسِ كما ذكرتُ لك، وذلك قولك: المرجعُ، قال تعالى: ﴿إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ﴾ [الزمر:7]، أي: رجوعكم. وقال: ﴿فَاعْتَرَلُوا أَلْسِنَاءَ فِي الْمَحِيضِ﴾ [البقرة:222]، أي: في الحيضِ (سيبويه ، 1982، الصفحات 87/4-88). ويحتملُ "المحيض" حدثَ الحيضِ، وزمانه، ومكانه.

ولعلَّ ابنَ هشامٍ أولُ مَنْ ذكرَ المصدرَ الميميَّ بهذا الاسم، وعدّه ممّا يُطلقُ عليه اسمُ المصدرِ، جاء في "شرح شذور الذهب":

"اسمُ المصدرِ المرادُ به اسمُ الجنسِ المنقولُ عنَ موضوعه لإفادةِ الحدثِ، كالكلامِ والثَّوابِ... وهو يُطلقُ على ثلاثةِ أمورٍ: أحدها: ما بدئَ بميمٍ زائدةٍ، كالمضربِ والمقتلِ، لأنَّهُ مصدرٌ في الحقيقةِ، ويُسمَّى المصدرَ الميميَّ، وإنما سمَّوه أحيانًا اسمَ مصدرٍ تجوزًا" (ابن هشام الأنصاري ج.، 1994، صفحة 533).

والمستبصرُ في سياقاتِ ورودِ المصدرينِ "النوم" و"المنام" وبنائهما يترجَّحُ عندهُ أنَّ "النوم" مصدرٌ عامٌ في الاستعمالِ القرآنيِّ، يدلُّ على الحدثِ دونَ أيِّ شيءٍ آخرَ، فقولهُ تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾، أيُّ: أيُّ نومٍ، مهما كانَ زمنُهُ أوْ هيئَتُهُ أوْ حالَتُهُ. أمَّا "المنام" فهو بناءٌ مُشتركٌ، يدلُّ على المصدرية، ويدلُّ على المكانِ والزمانِ، وقد يدلُّ على شيءٍ آخرَ، فهو - كما يرى ابنُ هشامٍ - اسمُ الجنسِ الذي نُقلَ عَنْ أصلِهِ؛ ليفيدَ الحدثَ، وليسَ بالضرورةِ أنْ يتجرَّدَ مِنْ موضوعه الذي نُقلَ عَنْهُ بالكَيْتَةِ لِيَتَخَلَّصَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الحدثِ المجرَّدِ، فيكونَ والمصدرِ الأصليِّ حينئذٍ سواءً بسواءٍ، بلْ قد تظَلُّ ملامحُ أصلِهِ كامنةً فِيهِ، يراها المستبصرُ ولا يراها الناظرُ، وما رآه ابنُ هشامٍ يُحيلُ إلى مَلْحَظٍ دقيقٍ، مؤداهُ أنَّ المصدرَ الميميَّ قد يدلُّ على اسمٍ أوْ شيءٍ أوْ ذاتٍ بحسبِ أصلِهِ قَبْلَ النُّقْلِ، إلى جانبِ دلالاتِهِ على الحدثِ بعدَ النُّقْلِ.

ففي قوله تعالى: ﴿إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾ وقوله: ﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ استعملَ المصدرُ الميميُّ استعمالًا خاصًّا للدلالةِ على رؤيا الأنبياءِ، وهي رؤيا خاصةٌ، لها هيئَتُها، ولعلُّ بناءَ المصدرِ الميميِّ في كلا الاستعمالينِ يَوْمِيٌّ إلى حدثٍ وهيئةٍ وذاتٍ، ولا يمكنُ للمصدرِ الأصليِّ "النوم" أنْ ينهضَ بهذا المعنى بظلالِهِ، ولا يبعدُ عَنْ هذا قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾، فهو استعمالٌ خاصٌّ للتعبيرِ عَنْ نومٍ خاصٍ، لَهُ هيئَتُهُ وزمانُهُ ومكانُهُ، وذواتٌ فاعلةٌ فِيهِ، ولا شكَّ أنَّ هذا المصدرَ بهذا البناءِ أَدْعَى لَأَنَّ يَكُونَ آيَةً مِنْ آيَاتِ اللَّهِ مِنْ بِنَاءِ المصدرِ "النوم" الذي يتوجهُ الذهنُ فِيهِ لمجردِ الحدثِ.

## 10. الضَّعْفُ الضُّعْفُ

ذكرَ ابنُ عاشورٍ في تفسيرِهِ قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾ [الأنفال: 66] أنَّ الضُّعْفَ والضَّعْفَ، كالْفُقْرِ والفَقْرِ، وقد قُرئَ بهما. ونقلَ ما أوردهُ الثعالبيُّ مِنْ أَنَّ الضُّعْفَ يَكُونُ فِي العَقْلِ والرأيِ، والضُّعْفُ يَكُونُ فِي الجِسْمِ، ورأى أَنَّها تفرقةٌ أحدثها المولِّدونَ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 59/5). وقد جاءَ في كتابِ "الفروق في اللغة": "أنَّ الضُّعْفَ بالضمِّ يَكُونُ فِي الجِسْمِ خاصَّةً، وهوَ مثلُ

قوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾ [الروم:54]، أمّا الضَعْفُ بالفتح في الجسد والرأي والعقل، يُقال: في رأيه ضَعْفٌ، ولا يُقال: فيه ضَعْفٌ، كما يقال في جسمه ضَعْفٌ وضَعْفٌ" (العسكري ، 1980 ، صفحة 109).

## 11. السَّقَايَةُ وَالسَّقِيُّ

وقف ابنُ عاشورٍ على بناء "الفعالة" في تفسيره قوله تعالى: ﴿أَجْعَلْتُمْ سَقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبة:19]، فقال: السَّقَايَةُ صِيغَةٌ لصناعة السَّقِيِّ، وكذا العمارة لصناعة التعمير (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 118/5). وقد جاء في "الكتاب": "قالوا: التجارةُ والخياطةُ والقِصَابَةُ، وإنما أرادوا أنْ يخبروا بالصنعة التي يليها" (سيبويه ، 1982 ، صفحة 11/4).

وجاء في "اللسان": "والكتابُ مصدرٌ، والكتابةُ لمنْ تكونُ له صناعةٌ" (ابن منظور ، 1994 ، صفحة 698/1). وجاء في "شرح الشافية" قولُ ابنِ الحاجبِ: المصدرُ: أبنيةُ الثلاثيِّ المجرّدِ منه كثيرةٌ... وفي الصنائع ونحوها نحوَ كَتَبَ كِتَابَةً. وعلّق الرضيُّ على قولِ ابنِ الحاجبِ، فقال: إنّ الغالبَ في الحِرَفِ وشبهها منْ أيِّ بابِ الفعالةِ بالكسرِ، كالصِّيَاغَةِ، والحياكةِ والخياطةِ، والتجارةِ، والإمارةِ، وفتحُوا الأولَ في بعضِ ذلكِ جوازاً، كالوكالةِ والولايةِ (الأستراباذي ، 1982 ، الصفحات 151/1-153). ويقرُّ الناظرُ فيما سبقَ إلى أنّ السَّقِيَّ مصدرٌ جرى على الفعلِ، والسَّقَايَةُ مهنةُ السَّقِيِّ، وقد أحسنَ ابنُ عاشورٍ في نقلِ معنى هذا البناءِ، غيرَ أنه لم يزدْ على ما أورده العلماءُ منْ قبلُ.

## 12. الوَعْدُ وَالوَعِيدُ وَالْمَوْعِدَةُ

وقف ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقَاتِ وَالْكُفَّارَنَارَ جَهَنَّمَ﴾ [التوبة:68]، على الفرقِ بينَ هذينِ المصدرينِ، فرأى أنّ الوعدَ أعمُّ منِ الوعيدِ، ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ﴾

[يس:52]، والأكثر أن يكون فيما عدا الشرِّ، وأنَّ الوعيدَ خاصُّ بالضارِّ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 9/5، 213/209). ولم يقف ابنُ عاشورِ على ما جاء في القرآنِ الكريمِ مِنْ مصادرِ الفعلِ "وعد"، وسياقاتِ ورودِ كلِّ مصدرٍ؛ أجلَّ الوقوفِ على ما بينها منَ الفروقِ في الاستعمالِ القرآنيِّ، واكتفى بنقلِ ما أورده العلماءُ.

وقد ذهبَ العكبريُّ هذا المذهبَ، جاء في "إملاء ما منَّ به الرحمن": والمستعملُ في الشرِّ أوعد، ووعدَ يُستعملُ في الخيرِ أكثرَ (العكبري ، 1961، صفحة 274/1). ولعلَّ بعضَ المفسرينَ قدَّ جانبوا السِّدادَ فيما أورده لاستعمالِ الوعدِ في الشرِّ: قالَ الراغبُ: "ومنَ الوعدِ بالشرِّ ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ [الحج:47]، وإنَّما كانوا يستعجلونه بالعذابِ، وذلكَ وعيدٌ (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 682/2). فما يرى شرًّا منَ جانبٍ يرى خيراً منَ جانبٍ آخرَ، وإذا كانَ عذابُ الكافرينَ شرًّا لهم، فهوَ منَ جانبٍ آخرَ خيراً عظيمٌ؛ فهوَ تعبيرٌ عن عدلِ الله، وإظهاره دينه، ونصرتِه أوليائه، وكيفَ يكونُ هلاكُ الكافرينَ شرًّا!، فالأمرُ عائدٌ إلى جهةِ النظرِ.

أما "الموعدة" فقد وردت في موطنٍ واحدٍ، في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ آسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ﴾ [التوبة:114]، وذهبَ اللغويونَ والمفسرونَ إلى أنَّها بمعنى الوعدِ، دونَ معنى آخرَ يدلُّ عليه البناءُ، وقد رجَعَ الباحثُ النظرَ فيما ذكره سيبويه في هذا البناءِ، حيثُ قالَ في "الكتاب": "فكلُّ شيءٍ كانَ منَ هذا"فعل" فإنَّ المصدرَ منه من بناتِ الواوِ والمكانُ يُبنى على "مفعل"، وذلكَ قولك للمكانِ: الموعِدُ، والموضعُ، والموردُ. وفي المصدرِ: المَوْجِدَة، والمَوْعِدَة" (سيبويه ، 1982، صفحة 92/4)، فرأى الباحثُ أنَّ ما ذكره سيبويه يدلُّ على أنَّ التاءَ فرقٌ بينَ المصدرِ والمكانِ؛ فبناؤهما كما ذكرَ واحدٌ، فالتاءُ تخلصُ البناءَ منَ المكانِ والزمانِ إلى المصدريةِ، وقالَ في موضعٍ آخرَ في "الكتاب": "ولو أردتَ الواحدةَ منَ اجتورتُ فقلت: تجاورَةٌ جاز، لأنَّ المعنى واحدٌ، فكما جازَ تجاوراً

كذلك يجوزُ هذا. وكذلك يجوزُ جميعُ هذا البابِ (سيبويه ، 1982، صفحة 4/1982). وجاءَ في "اللسانِ": "قالَ سيبويه: اجتَوَرُوا تَجَاوَرًا، وتَجَاوَرُوا اجْتَوَارًا، وضَعُوا كُلَّ واحدٍ مِنَ المصدرينِ موضعَ صاحبه، لتساويِ الفعلينِ في المعنى، ولكثرةِ دخولِ كُلِّ واحدٍ مِنَ البناءينِ على صاحبه" (ابن منظور ، 1994، صفحة 4/153). وهذا يشيرُ إلى أَنَّ التَاءَ تَفِيدُ معنى الوحدةِ أيضًا، والبناءُ قَبْلَ التَاءِ مصدرٌ يَقَعُ على القليلِ والكثيرِ.

ويترجِحُ لدى الباحثِ مِمَّا سبقَ أَنَّ "موعدةً" على هذا البناءِ "مفعلةً" بزيادةِ التَاءِ على "موعدٍ" على بناءِ "مَفْعَلٍ" قد أفادَ معنيينِ: أولهما: أَنَّ التَاءَ قد خَلَصَتِ البناءَ للمصدريةِ، والآخَرُ: أَنَّ التَاءَ قد أفادتْ معنى الوحدةِ؛ فدلَّتْ على أَنَّ الوعدَ كانَ يَتِيْمًا. وَأَنَّ الوعدَ مصدرٌ عامٌّ، يَغْلِبُ في الخَيْرِ، وَأَنَّ الوعيدَ يَغْلِبُ في غيرِ الخَيْرِ، كما في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ﴾ [إبراهيم: 14].

### 13. المَجْرَى والجَرِيُّ

أشارَ ابنُ عاشورٍ إلى معانيِ بناءِ "مَفْعَلٍ" في تفسيرِ قوله تعالى: ﴿وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِدَهَا وَمُرْسَاهَا﴾ [هود: 41]، فقال: "مَجْرَاهَا" مَفْعَلٌ للمصدرِ أو الزَّمانِ أو المكانِ... والعدولُ عَنِ الفتحِ في "مُرساها" في كلامِ العربِ معَ أَنَّهُ في القياسِ مماثلٌ "مَجْرَاهَا" وجهُهُ دفعُ اللَّبَسِ، لئلا يَلْتَبَسَ باسمِ المَرَسَى، الذي هوَ المكانُ المَعْدُ لرسوِّ السَّفِينِ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 5/540).

وبذلكَ يشيرُ ابنُ عاشورٍ إلى أَنَّ بناءَ "مَفْعَلٍ" قد تحمَّلَ دلالاتِ الحدثِ والزمانِ والمكانِ، جاءَ في "نظْمِ الذَّرَرِ": ﴿مَجْرِدَهَا وَمُرْسَاهَا﴾ أي: إجراؤها وإرساؤها ومحلُّها ووقتُها" (البقاعي ، 1984، صفحة 287/9)؛ ولذا جازَ في إعرابِ "مَجْرَى" الرفعُ على أَنَّها مبتدأٌ، والنصبُ على الظرفيةِ المكانيةِ أو الزمانيةِ، أي: مُسمَّينِ الله موضعَ جريانها، أو وقتَ جريانها (العكبري ، 1961، الصفحات 2/38-39).

ولو جاء الاستعمال القرآني بالمصدر الأصلي "جري" أو "جريان" لظهرت علامة الإعراب، ودلّ على معنى واحد من هذه المعاني، أو معنيين؛ إذ يكون "بسم الله جريها"، وهنا يتخلص المصدر للحدث، أو يكون "بسم الله جريها" وهنا يحتمل المصدر المكان أو الزمان، فلما جاء البناء على "مفعل" وانتهى بالألف تحمّل المعاني الثلاثة.

غير أنّ في "مجرى" على "مفعل" شيئاً غير التردد بين المصدرية والمكان والزمان، فالمصدر الميمي يشارك المصدر الأصلي في الدلالة على الحدث المجرد بحكم المال بعد النقل كما يرى ابن هشام، ويمتاز عنه بالدلالة على ذات أو شيء أو هيئة، وبذلك فإنّ في "مجرى" دلالة على الجري وعلى ما يجري وهيئته، وليس بمكنة المصدر الأصلي أن ينهض بهذه الصورة.

#### 14. القصُّ والقَصَصُ

ينطلق ابن عاشور أحياناً من الفعل لمصدره المذكور مستدعيًا مصدرًا آخر للفعل أجلّ الميِّز بين المصدرين، ففي قوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف:3]. ذكر ابن عاشور أنّ من أهل اللغة من جعلوا المفكك في المعنى المجازي. وغلبوا المدغم في المعنى الحقيقي (ابن عاشور، 2021، صفحة 632/5).

وبناءً "فعل" يأتي للمصدر، جاء في "الكتاب": "وقد جاء مصدرُ "فعل" يفعل على "فعل"، وذلك: حبَّها يحبُّها حبًّا، وطردها يطردها طردًا. ويجيء للمفعول كالمخبط للمخبوط، والنَّفَضِ للمنفوض" (سيبويه، 1982، الصفحات 6/4-162).

فبناءً "القَصَص" على "الفعل" في قوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف:3] على ما ذكر سيبويه بناءً مشتركاً بين معنى المصدرية ومعنى المفعولية، ويحتملهما: ومعنى "أحسن القَصَص"

على المصدرية أحسنُ القصِّ، أي: طريقتنا في القصِّ أحسنُ من طرائق غيرنا. أمّا معنى "أحسن القصص" على المفعولية فهو أحسنُ المقصوص، أي: ما نقصه أحسنُ ممّا يقصّه غيرنا.

وقد جاء بناء "القصص" في القرآن في خمسة مواطن سوى ما جاء في سورة "يوسف"، في قوله تعالى:

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ [آل عمران:62]، والبناء في الآية يحتمل المصدرية، جاء في "نظم الدرر":

"والقصصُ تتبّع الوقائع بالإخبارِ عنها شيئاً بعدَ شيءٍ على ترتيبها، في معنى قصِّ الأثر، وهو اتّباعه حتى ينتهي إلى محلّ ذي الأثر" (البقاعي، 1984، صفحة 4/444). كما يحتمل المفعولية، جاء في

"روح المعاني" أنّ القصصَ هنا بمعنى المقصوص (الألوسي، 1994، الصفحات 182/2-183). وفي

قوله تعالى: ﴿فَأَقْصَصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الأعراف:176]، احتمل بناء "القصص" المفعولية،

جاء في "روح المعاني": "فأقصص القصص" القصصُ مصدرٌ سُمِّيَ بهِ المفعولُ كالسَّلبِ (الألوسي،

1994، صفحة 5/108). كما احتمل على المرجوح المصدرية، جاء في "نظم الدرر": "فأقصص

القصص" أي: فأخبر الإخبار العظيم، وهو مصدرُ قصِّ الشيء إذا تبع أثره، واستقصى في ذلك

(البقاعي، 1984، صفحة 8/161). وفي قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ﴾ [يوسف:111]،

جاء بناء المصدر للمفعولية، جاء في "روح المعاني": "والقصصُ مصدرٌ بمعنى المفعول" (الألوسي،

1994، صفحة 7/69). أمّا قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُ، وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ﴾ [القصص:25]

، فالبناء فيه للمفعولية، جاء في "التفسير الكبير": "أما قوله ﴿وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ﴾ فالقصصُ مصدرٌ

كالعلل، سُمِّيَ بهِ المقصوصُ (الرازي، 1999، صفحة 24/591). وجاء في "روح المعاني": ﴿فَلَمَّا

جَاءَهُ، وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ﴾ أي: ما جرى عليه من الخبر المقصوص، فإنه مصدرٌ سُمِّيَ بهِ المفعول.

(الألوسي، 1994، صفحة 10/274).

## 15. التَّوْبُ وَالتَّوْبَةُ وَالمَتَابُ

قال ابنُ عاشورٍ في تفسيرِ قولهِ تعالى: ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٌ﴾ [الرعد:30]: إنَّ "المتاب" مصدرٌ ميميٌّ بمعنى التوبة، لكنَّهُ يفيدُ المبالغةَ، فالأصلُ في المصدرِ الميميِّ أَنَّهُ اسمٌ جُعِلَ كنايةً عن المصدرِ، ثمَّ كثرَ استعمالُهُ؛ فصارَ كالصريحِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 102/6).

ولم يفرِّق المعجميونَ بينَ هذه المصادرِ؛ جاء في معجمِ "العين": "تُبْتُ إلى الله توبةً ومتابًا، وأنا أُتوبُ إلى الله ليتوبَ عليَّ قابلُ التَّوْبِ، أي: قابلُ التوبة" (الفراهيدي، 1980، صفحة 138/8). وجاء في "الصَّحاحِ": "التَّوْبَةُ الرجوعُ مِنَ الذَّنْبِ. وفي الحديثِ: "التَّوْبَةُ نَدْمٌ"، وكذلك التَّوْبُ مثله. وقال الأَخْفَشُ: التَّوْبُ جمعُ تَوْبَةٍ، مثلُ: تمرَةٍ وَتَمَرٍ. وتابَ إلى الله توبةً وِمتابًا" (الجوهري ، 1987، صفحة 91/1). وجاءَ في "المقاييس": "يتوبُ إلى الله توبةً وِمتابًا، فهو تائبٌ. وَالتَّوْبُ التَّوْبَةُ. قال تعالى: ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾ [غافر:3]" (ابن فارس، 1979، ج1، ص.357). وجاءَ في "اللسان": "التَّوْبَةُ الرجوعُ مِنَ الذَّنْبِ، وَالتَّوْبُ مثله. وقال الأَخْفَشُ: التَّوْبُ جمعُ تَوْبَةٍ، مثلُ عَزْمَةٍ وَعَزْمٍ. وتابَ إلى الله يتوبُ تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمتابًا. وَقَابِلُ التَّوْبِ يجوزُ أَنْ يكونَ عني به المصدرُ كالتَّوْبِ، وَأَنْ يكونَ جمعَ تَوْبَةٍ كَلَوْزَةٍ وَلَوْزٍ" (ابن منظور ، 1994، صفحة 233/1 مادة "توب").

أما المفسرونَ فقدَ وضعوا علائمَ أوضحَ في طريقِ التفريقِ بينَ هذه المصادرِ: جاءَ في "نظم الدررِ": "وقابلُ التَّوْبِ" جردَ المصدرَ ليفهمَ أَنَّ أدنى ما يُطلقُ عليه الاسمُ كافٍ" (البقاعي ، 1984، صفحة 6/17).

ويخلصُ الباحثُ ممَّا ذكره البقاعيُّ والحليُّ إلى أَنَّ التَّوْبَ أدنى درجاتِ التَّوْبَةِ وَأَنَّ المتابَ أعلاها، فهو التَّوْبَةُ النصوحُ كما ذكرَ الحليُّ، أمَّا التَّوْبَةُ فمصدرٌ عامٌّ، وإذا رجعنا النظرَ في ترتيبِ ابنِ منظورٍ لمصادرِ الفعلِ "تاب" نجدُ أَنَّهُ قالَ: "تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمتابًا" وهوَ كما يرى الباحثُ ترتيبٌ مقصودٌ يراعي

درجات التوبة ومراقبتها، فأقلُّ بناء المصادِر في الحروف لأقلِّ معانيها، أي: لأقلِّ درجات التوبة، وثانيها لثانيها، وآخرها لأعلاها وأتمِّها، فذلك "المتاب"، ويعضدُّ هذا النظرَ نظرٌ آخرٌ للراغب الأصفهاني، مؤداهُ أنَّ العبدَ التوابَ هو مَنْ يكثرُ التوبةَ؛ فيتركُ في كلِّ وقتٍ بعضَ ذنوبه على الترتيبِ حتى يصبحَ تاركاً لجميعها (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 90/1). وهذا يعني أنَّ العبدَ يتدرَّجُ في التوبة، فإذا صارتْ تامَّةً فذلك المتابُ. ثمَّ إنَّ هذا البناءَ يحملُ داخله ذاتاً تائبَةً، وليسَ كذلك التوبةُ. ويحتملُ بناءُ "التَّوبِ" الجمعَ، فيكونُ معناهُ أنَّ اللهَ يقبلُ التوبَ، ومَنْ تابوا، مهما دننَّ مراتبهم.

## 16. الثَّباتُ والشُّبوتُ

في مَعْرِضِ تفسیره قولَ اللهِ تعالى ﴿فَنَزَّلَ قَدَمَ بَعْدَ ثُبُوتِهَا﴾ [النحل:94]، قالَ ابنُ عاشورٍ: "الثُّبوتُ: مصدرُ ثبتَ كالثَّباتِ، وهو الرُّسوخُ وعدمُ التَّنقُّلِ، وخصَّ المتأخرونَ مِنَ الكُتَّابِ الثُّبوتَ بالمعنى المجازيِّ وهو التحقُّقُ، مثلُ ثبوتِ عدالةِ الشاهدِ لدى القاضي، وخصَّوا الثَّباتَ بالمعنى الحقيقيِّ، وهي تفرقةٌ حسنةٌ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 376/6). ولم يميِّزْ سيبويه بينَ المصدرينِ، غيرَ أنَّه ذكرَ أنَّ بناءَ "الفُعُولِ" أكثرُ منَ "الْفَعَالِ"، فقالَ: وأما كلُّ عملٍ لم يتعدَّ إلى منصوبٍ فإنَّه يكونُ فِعْله على ما ذكرنا في الذي يتعدَّى، ويكونُ الاسمُ فاعلاً والمصدرُ يكونُ فُعُولاً، وذلكَ نحوُ: قعدَ قُعُوداً وهو قاعدٌ، وثبتَ ثُبُوتاً وهو ثابتٌ. وقالوا: الثَّباتُ والذَّهابُ، بنوه على فَعَالٍ كما بنوه على فُعُولٍ، والفُعُولُ فيه أكثرُ. وقد قالوا في بعضِ مصادِرِ هذا: فَعَلٌ، وذلكَ قولُك: سَكَتَ سَكْتاً، وَعَجَزَ عَجْزاً (سبويه ، 1982، صفحة 9/4). وما ذكره سيبويه يدلُّ على خياراتٍ تهيئها اللغةُ لأبنائها في الاستعمالِ، غيرَ أنَّ الاستعمالَ الجمعيَّ اللغويَّ أمرٌ متغيِّرٌ، تحكمه عواملُ لغويةٌ داخليةٌ، وأخرى حيويةٌ خارجيةٌ، ولهذا فإنَّ ما كان من القوالبِ خياراتٍ في زمنِ سبويه ربما لا يعودُ كذلكَ في زمنٍ آخرَ، وهذا ما أوماً إليه ابنُ عاشورٍ حينَ قالَ: "خصَّ المتأخرونَ...".

## 17. الخَطْءُ وَالخَطَأُ

أوردَ ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ قَلْبَهُمْ كَانَ خِطْأً كَبِيرًا﴾ [الإسراء:31]، الفرقَ بينَ هذينِ المصدرينِ، فذكرَ أنَّ الخَطْءَ مصدرُ خَطِئَ، إذا أصابَ عنْ عمدٍ إثمًا، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمَذَنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ﴾ [القصص:8]، وقال: ﴿نَاصِيَةٌ كَذِبَةٌ خَاطِئَةٌ﴾ [العلق:16]. وأمَّا الخَطَأُ، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانُوا لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾ [النساء:92] فضدُّ العَمْدِ. وفِعْلُهُ: أَخْطَأَ. واسمُ الفاعلِ مُخْطِئٌ، قال تعالى: ﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُم بِهِ﴾ [الأحزاب:5] وهذه التفرقةُ عليها المحققونَ من أئمةِ العربيةِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 488/6).

## 18. الرَّعْيُ وَالرَّعَايَةُ

وقفَ ابنُ عاشورٍ على الفرقِ بينَ الرعيِّ والرعايةِ، فذكرَ أنَّ الرعيَّ مصدرُ رعى القاصرِ، تقولُ: رعتِ الدابةُ، والرعايةُ مصدرُ رعى المتعدي، تقولُ: رعاها صاحبُها (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 156/7). والذي يبدو أنَّ ابنَ عاشورٍ ينقلُ الفرقَ بينهما في المعجمِ واللغةِ. أمَّا في السياقِ القرآنيِّ فقد رأى أنَّ المصدرينِ بمعنى واحدٍ، هوَ الحفظُ؛ فقالَ في تفسيرِ الرعايةِ في قوله تعالى: ﴿فَمَارِعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا﴾ [الحديد:27]: الرعيُّ، بمعنى الحفظِ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 335/11). وقد جاءَ في "اللسانِ": الرَّعْيُ مصدرُ رعى الكلاً ونحوه... والرَّعَايَةُ حرفةُ الراعي (ابن منظور ، 1994 ، صفحة 326/325 مادة "رعي").

والمستخلصُ من كلامِ ابنِ عاشورٍ أنَّ الفعلَ "رعى" يكونُ قاصراً فيكونُ فاعلهُ الدابةُ أو الماشيةُ، ويكونُ مصدرهُ الرعيِّ. ويكونُ "رعى" متعدِّياً، فيكونُ فاعلهُ الراعي، ويكونُ مصدرهُ الرعايةِّ. والراجحُ أنَّ هذه تفرقةٌ غالبيةٌ في الاستعمالِ، فقد وردَ في "اللسانِ": ورعتِ الماشيةُ ترعى رعيًّا ورعايةً (ابن منظور ،

1994، صفحة 326/14 مادة "رعى"). وقد أشار إلى ذلك الخليل بقوله: "ورعى يرعى رعياً. والرعى: الكلاً. والرعى يرعاها رعاية إذا ساسها وسرحها" (سيبويه ، 1982، صفحة 240/2).

ويرى الباحث أن الرعاية أعم من الرعى وأن الاستعمال الذي خص الرعى في فعل الدابة والرعاية في فعل الراعي في زمن، قد رجح في عصرنا استعمال الرعى في الماشية والرعاية في ميادين أخرى. كما يرى أن الرعى مصدر يقع على القليل والكثير فإذا صار حرفاً وصناعة فقد صار رعاية، على أصل غلبة هذا البناء في الصناعات والحرف.

## 19. الوقت والميقات

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ [النبا: 17] وقف ابن عاشور على الفرق بين الوقت والميقات، فرأى أن الوقت هو الزمان المحدد في عمل من الأعمال، ولذا يُستعمل مقيداً بإضافة، أو نحوها، نحو وقت الصيام. والميقات جاء به على مثال اسم الآلة (ابن عاشور ، 2021، صفحة 405/12).

وقد جاء في "اللسان" الميقات مصدر كالوقت، وهو الوقت المضروب للفعل، ثم اتسع فيه، فأطلق على المكان، يقال: ميقات أهل الشام للمكان الذي يجرمون منه (ابن منظور ، 1994، صفحة 107/2 مادة وقت). وجاء في "نظم الدرر": "عبر بالميقات لأنه ما قدر فيه عمل من الأعمال، وأما الوقت فزمان الشيء سواء كان مقدرًا أم لا" (البقاعي ، 1984، صفحة 75/8). وجاء في "روح المعاني" أن الوقت مطلق، والميقات مقيّد (الألوسي، 1994، صفحة 42/5). ولأن الوقت مطلق فقد قالوا: الوقت نهاية الزمان المفروض للعمل، ولهذا لا يكاد يُقال إلا مقدرًا أو مقيّدًا، نحو: وقت العصر، ووقت الراحة (الفيروزآبادي، 1996، صفحة 246/5). ويُخلص مما سبق إلى أن الوقت مطلق، وقد يقيّد إطلاقه بالإضافة، نحو: وقت العصر، فيدل على مقدار له حدان: بداية ونهاية، وقد يقدر في هذا المقدار فعل

وقد لا يقدر. أمّا الميقاتُ فمحددٌ بدقةٍ، ومقدرٌ فيه الفعلُ، وهذا الملمحُ فيه آتٍ من كونه على بناء اسم الآلة.

## 20. الخيانةُ والخائنةُ

أورد ابنُ عاشورٍ كلمةَ "الخائنة" مثالًا على ما يحتملُه بناءُ فاعلةٍ من الدلالةِ على المصدرية؛ فقال في تفسيره قوله تعالى: ﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ﴾ [غافر:19]: "و ﴿خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ﴾ الخائنةُ مصدرٌ على وزنِ اسمِ الفاعلِ، مثلُ العافيةِ للمعافاةِ، والعاقبةِ، والكاذبةِ في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لَوْعِنَهَا كَاذِبَةٌ﴾ [الواقعة:2] ويجوزُ إبقاءُ "خائنة" على ظاهرِ اسمِ الفاعلِ، فيكونُ صفةً لموصوفٍ محذوفٍ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 713/9).

جاءَ في كتابِ "ارتشافُ الضربِ من لسانِ العربِ": المصدرُ على وزنِ فاعلٍ وفاعلةٍ، قيلَ منه: الفالِحُ، ولاغيةٌ، والفاصلةُ، والقافيةُ، والكاذبةُ بمعنى اللغوِ، والفصلِ، والقفوِ، والكذبِ (أبو حيان الأندلسي، 1998، صفحة 488/2)، وجاءَ في "شرحُ التسهيلِ": "وربما جاءَ المصدرُ في الثلاثي بلفظِ اسمِ الفاعلِ، نحو: قُمَ قائمًا، أي: قيامًا، ومنه: الكاذبةُ بمعنى الكذبِ، والكافيةُ بمعنى الكفايةِ" (ابن عقيل ، 1982، صفحة 631/2).

وقال صاحبُ "لسانِ العربِ" في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لَوْعِنَهَا كَاذِبَةٌ﴾ [الواقعة:2]، "وكاذبةُ مصدرٌ، كقولك عافاه الله عافيةً، وعاقبه عاقبةً. وفي التنزيل: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّنْ بَاقِيَةٍ﴾ [الحاقة:8]، أي: بقاءً" (ابن منظور ، 1994، صفحة 706/1).

أمّا المفسرون فقد شرحوا معاني هذا البناء، جاء في "التفسير الكبير" في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لَوْعِنَهَا كَاذِبَةٌ﴾

﴿٢﴾: وقوله: ﴿كَاذِبَةٌ﴾ يحتملُ وجوهاً:

أولها: "كاذبة": صفةٌ لمحذوفٍ أُقيمتُ مقامه، تقديرُه: نفسٌ تكذبُ.

ثانيها: الهاءُ للمبالغة، كروايةٍ وداهيةٍ وعَلامةٍ.

ثالثها: هي مصدرٌ كالعاقبة (الرازي، 1999، صفحة 385/29). وجاءَ في "روح المعاني" أن مجيءَ المصدرِ على زنةِ الفاعلِ نادرٌ (الألوسي، 1994، صفحة 130/14). وجاءَ في "عمدة الحُفَّاظ" أن "الكاذبةَ مصدرٌ، وقيلَ: نفسٌ كاذبةٌ. وقيلَ: نسبَ الكذبِ إلى نفسِ الفعلِ، كقولهم: فَعَلَةٌ صادقةٌ، وفَعَلَةٌ كاذبةٌ" (السمين الحلبي، 1996، صفحة 381/3).

إنَّ بناءَ المصدرِ على القالبِ المشتركِ "فاعلةٌ" في "خائنة" و"كاذبة" نهضَ بمعانٍ ودلالاتٍ مقصودة، لا ينهضُ بها أيُّ بناءٍ آخر. ولو جاءتِ الآيةُ بالمصدرِ الصريحِ "خيانة" لكان المعنى واحداً قريباً، ولكنَّ بناءَ "فاعلة" في "خائنة" قد وسَّعَ معاني الآيةِ ودلالاتِها: فننَجَّ عن هذا البناءِ معانٍ عدَّة: أولها: أنَّ اللهَ يعلمُ فعلَ الخيانةِ الحدثَ. وثانيها: أنَّ اللهَ يعلمُ فاعلَ الخيانةِ "الأعين". وثالثها: أنَّ اللهَ يعلمُ كلَّ ما يصدرُ عنِ الأعينِ الخائنةِ، فالخائنةُ صفةٌ لموصوفٍ محذوفٍ قد يتعدَّدُ تعدُّداً مراداً، فيكونُ: يعلمُ نظرةَ الأعينِ الخائنةِ، أو التفاتةَ الأعينِ الخائنةِ، أو غمزَ الأعينِ الخائنةِ، وهكذا يتعدَّدُ الموصوفُ المحذوفُ تعدُّداً مراداً. وآخرها: أنَّ اللهَ يعلمُ خيانةَ الأعينِ التي تمرَّستْ في الخيانةِ؛ فدقَّ فيها الطبعُ حتى لا يعلمه سوى الله، وهذا على أنَّ الهاءَ في "خائنة" للمبالغةِ كعلامةٍ، وإذا كانَ فعلُ المتمرِّسِ معلوماً فإنَّ ما دونَه بالضرورة معلومٌ.

## 21. الشُّكْرُ والشُّكُورُ

ذهبَ ابنُ عاشورٍ إلى القولِ بالترادفِ في القرآنِ الكريمِ، فقدَ وقفَ على تفسيرِ قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي

جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلفَةً لِمَن أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا﴾ [الفرقان: 62]، فقال: والشُّكُورُ مصدرٌ

مرادفُ الشُّكْرِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 309/8). ولا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَرَادَ بِالْتَرَادِفِ هُنَا الدَّلَالَةَ الْعَامَّةَ لِلْمَصْدَرَيْنِ، أَمَا إِنْ قَصِدَ الدَّلَالَةَ الْإِصْطِلَاحِيَّةَ لِلْتَرَادِفِ فَقَدْ جَانِبَ الصَّوَابِ.

وردَ في "الصَّحاح": "شُكُورًا" يَحْتَمِلُ الْمَصْدَرِيَّةَ، مِثْلَ قَعَدَ قُعُودًا، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا مِثْلَ بُرْدٍ وَبُرُودٍ (الجوهري ، 1987، صفحة 702/2). وَقَدْ ذَكَرَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي كِتَابِهِ "المفردات في غريب القرآن" أَنَّ الشُّكْرَ ثَلَاثَةٌ أَوْجِهٍ: شُكْرُ الْقَلْبِ، وَشُكْرُ اللِّسَانِ، وَشُكْرُ سَائِرِ الْجَوَارِحِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿اعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ﴾ [سبأ:13]، قِيلَ: "شُكْرًا": مَفْعُولٌ لِقَوْلِهِ "اعملوا"، وَقَدْ ذَكَرَ "اعملوا" وَلَمْ يَقُلْ: "اشكروا"؛ لِيَنْبَغَ عَلَى التَّزَامِ الْأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ: مِنَ الشُّكْرِ بِالْقَلْبِ، وَاللِّسَانِ، وَسَائِرِ الْجَوَارِحِ (الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، 2009، صفحة 350/1).

والمستبصرُ فيما سبقَ يَفِرُّ إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الْبِنَائَيْنِ فِي الْإِسْتِعْمَالِ الْقُرْآنِيِّ: فَالشُّكْرُ مَصْدَرٌ عَلَى أَضْرَبِ: أَدْنَاهَا شُكْرُ الْقَلْبِ، وَأَعْلَاهَا شُكْرُ الْعَمَلِ وَالْجَوَارِحِ، وَهَذَا مِمَّا يَسُوغُ جَمْعَ الْمَصْدَرِ، وَقَدْ ارْتَبَطَ الشُّكْرُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ الْقُرْآنِيِّ بِالْعَمَلِ، وَوَرَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً ﴿اعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ﴾ وَمِمَّا يَعْضُدُ تَوْجُّهَ الْأَمْرِ لِشُكْرِ الْجَوَارِحِ، أَعْلَى أَضْرَبِ الشُّكْرِ إِيقَاعُ الْفِعْلِ عَلَى الشُّكْرِ؛ وَكَأَنَّ أَعْمَالَ آلِ دَاوُدَ كُلَّهَا قَدْ أَصْبَحَتْ شُكْرًا لِلَّهِ خَالصًا، وَمَا دَامَ هَذَا هُوَ الشُّكْرُ الْمَطْلُوبُ فَلَا بَدَّ أَنْ تَكُونَ خَاتِمَةُ الْآيَةِ ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ﴾، إِذْ لَوْ كَانَ الشُّكْرُ شُكْرَ اللِّسَانِ، فَحَسْبُ، لَكَانَ الشَّاكِرُونَ كَثِيرًا، عَلَى أَنْ تَوْجُّهَ الْأَمْرِ لِأَعْلَى مَرَاتِبِ الشُّكْرِ يَقْتَضِي أَنْ يَحْقُقَ الشَّاكِرُ مَا قَبْلَهَا مِنْ مَرَاتِبَ، فَهَذِهِ الْمَرَاتِبُ مَرَّاقٌ.

أَمَا الشُّكُورُ عَلَى "فُعُول" فَقَدْ وَرَدَ مَرَّتَيْنِ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا نُنْعِمُكُمْ لِرِجْوَةِ اللَّهِ لَآ تَزِيدُكُمْ حَزًّا وَلَا شُكُورًا﴾ [الإنسان:9]، وَقَوْلِهِ: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا﴾ [الفرقان:62]، وَيَتَرَجَّحُ أَنْ يَكُونَ الشُّكْرُ فِي الْأَوَّلَى شُكْرَ اللِّسَانِ، وَهُوَ فِي هَذَا الْمَقَامِ الْمَقَابِلُ

الأدنى للجزاء الأعلى. وفي الآية الثانية يترجح في البناء أمران: الأول: المصدرية الدالة على أعلى مراقي الشكر، شكر العمل والجوارح، فتعاقب الليل والنهار فرصة لمن أراد أن يصل أعلى درجات الشكر. والآخر: الجمع؛ فتعاقب الأيام فرصة لشكور كثير، لا لشكر واحد.

وتتيح اللغة أمام أبنائها خيارات في أبنيتها، وقد يكون هذا أحياناً مجلبةً لغموضٍ ولبسٍ، غير أن ما قد يبدو خيارات في أبنية العربية، يكون أحياناً مما تنذرعه اللغة للإفصاح والبيان، فقد عقد الثعالبي في كتابه "فقه اللغة وسر العربية" فصلاً، وسمه "فصل في كلمة واحدة من الألفاظ تختلف معانيها باختلاف مصدرها وليس للعرب كلمة مثلها" هي قولهم: وجدّ، كلمة مبهمّة، فإذا صرّفت كان لها خمسة مصادر، بحسب معناها، فقيل في ضدّ العدم: وجوداً، وفي المال وجداً، وفي الغضب: موجدةً؛ وفي الضالة وجداناً؛ وفي الحزن وجداً (الثعالبي ، 1938، صفحة 376)

## المبحث الثاني: معاني أبنية المشتقات في "التحرير والتنوير"

وافق النظم القرآني العربية في معانيها، وأبنياتها، وتراكيبها، وأساليبها، غير أن القرآن الكريم قد تميّز في استعمال المفردات العربية مادةً وبناءً، وتركيباً، تميّزاً معجزاً، فترى العربي يفهم بعربيته، وترى العالم فيها يفهم بعلمه، وترى الراسخ في علومها يدرك من أسرار هذا التميّز بمقدار رسوخه فيها. وقد ولى ابن عاشور وجهه شطر بيان معاني الأبنية، وما تحتمله هذه الأبنية من معانٍ مرادة، تأتلف ولا تختلف لتكوّن معنىً جامعاً متميّزاً، وسيقف الباحث على ما أورده ابن عاشور، وما نقله، بغية أن يكشف شيئاً من طاقات هذه الأبنية فيه غناءً.

### 1. معاني أبنية اسم الفاعل

وقف ابن عاشور على بناء "فاعلة" في قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ﴾ [المائدة: 103]، فذهب إلى أن التاء في "سائبة" كالتاء في علامة، لإفادة معنى المبالغة، لا التأنيث، فيقولون: جملٌ سائبةٌ. وأن فيه قولين: الأول: أنه اسم فاعل يدل على المصدر، وهو بمعنى الإهمال، والآخر: أنه فاعل بمعنى مفعول، أي: مُسَيَّب (ابن عاشور، 2021، صفحة 275/3).

جاء في "التفسير الكبير" "أما السائبة: فهي فاعلة من ساب: إذا جرى على وجه الأرض، يُقال: ساب الماء وسابت الحية، فالسائبة هي التي تركت حتى تسبب إلى حيث شاءت، وهي المسببة، كعيشة راضية، بمعنى مرضية" (الرازي، 1999، صفحة 447/12). حيث احتمل البناء الفاعلية رعيًا لفعل السائبة، واحتمل المفعولية رعيًا لفعل صاحبها الذي سببها.

وفي قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ [التوبة: 90]،

رأى ابن عاشور أن في اختيار بناء ﴿الْمُعَذِّرُونَ﴾ لطيفة قرآنية؛ فإن كان البناء من الفعل "اعتذر" ثم

أُدغِمَ للتخفيف كما في قوله: ﴿وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ [يس: 49]، فقد شمل الصادقين في عذرهم، وإن كان من

الفعل "عذر" بمعنى تكلف العذر فقد شمل الكاذبين في عذرهم، قال الأزهرى: أراد بالتشديد اعتذارهم بغير عذر. (ابن عاشور ، 2021، صفحة 329/5).

وقد جاء في التفسير "البيسط": ﴿الْمُعْذِرُونَ﴾ بالتشديد له وجهان من العربية والتأويل: أحدهما: ما ذكره الفراء والزجاج وابن الأنباري، وهو أن الأصل في هذا اللفظ عند النحويين: المُعْذِرُونَ، فحوّلت فتحة التاء إلى العين وأبدلت الذال من التاء، وأدغمت في الذال التي بعدها فصارتا ذالاً مشددةً. والاعتذار ينقسم في كلام العرب على قسمين: يُقال: اعتذر إذا كذب في عذره، ويقال: اعتذر إذا جاء بعذرٍ صحيح. والوجه الآخر أن يكون ﴿الْمُعْذِرُونَ﴾ من عذرٍ تعذيراً بمعنى قصرٍ تقصيراً. وبذلك فصل الله تعالى بين الذين تخلّفوا بعذر، بإذن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبين الكاذبين، الذين لا عذر لهم (الواحي ، 2009، صفحة 590/10). وبعد، فقد تحمّل هذا البناء بمادته معاني دقيقة، ما كان لأيّ بناءٍ آخر أن يتحمّلها.

وقد يقتضي التعبير القرآني الدقيق العدول عن استعمال مشتق مشهور إلى مشتق معروف. وقد أورد ابن عاشور ذلك في تفسير قوله تعالى: ﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ﴾ [هود:12]، فرأى أنه عدل عن أن يُقال: "ضيق" هنا إلى "ضائق" لأمرين:

الأول: مراعاة النظر مع قوله ﴿تَارِكٌ﴾؛ وذلك أفصح. والآخر: أن ﴿وَضَائِقٌ﴾ لا دلالة فيه على تمكّن وصف الضيق من صدره بخلاف ضيق؛ إذ هو صفة مشبهة دالة على تمكّن الوصف من الموصوف، وفي ذلك إيماء إلى أن أفصى ما يُتوهم توقعه في جانبه - صلى الله عليه وسلم - هو ضيقٌ بسيطٌ عارضٌ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 498/5).

وهذا ما ذكره الزمخشري في "الكشاف"، فقال: فإن قلت: لم عدل عن ضيق إلى ضائق؟

قلت: ليدلَّ على أنه ضيقٌ عارضٌ غيرُ ثابتٍ؛ لأنَّ رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - كانَ أفسحَ الناسِ صدرًا، ومثله قولك: زيدٌ سيِّدٌ وجوادٌ، تريدُ: السيادةَ والجودَ الثابتينِ المستقرَّينِ، فإذا أردتَ الحدوثَ قلتَ: سائدٌ، وجائدٌ (أبو حيان الأندلسي، 1998، الصفحات 186/3-187). وهذا ما أورده الفيوميُّ في معجمه "المصباحُ المنير"، قال: "ضاقَ صدرُه: حَرَجَ فهوَ ضيقٌ إذا أُريدَ به الثبوتُ. فإذا ذهبَ به مذهبَ الزَّمانِ قيلَ: ضائقٌ" (الفيومي، 1987، صفحة 139).

والراجعُ في اللغةِ أنَّ اسمَ الفاعلِ فيه ثبوتٌ بالنسبةِ إلى الفعلِ، وفيه حدوثٌ بالنسبةِ إلى الصفةِ المشبَّهةِ، فالأمرُ على درجاتٍ كما ذكرَ الزمخشريُّ، فإذا قلتَ: هوَ جادٌ بماله، وهوَ جائدٌ بماله، وهوَ جوادٌ بماله كانَ اسمُ الفاعلِ دالًّا على ثبوتِ نسبةِ إلى الفعلِ، ودالًّا على حدوثِ نسبةِ إلى الصفةِ، فهوَ إذا ثبوتٌ عارضٌ بينَ حدوثِ الفعلِ وثبوتِ الصفةِ الدائمِ أو شبهِ الدائمِ. وعلى هذا فـ "ضائقٌ" تدلُّ على أنَّ ضيقَ صدرِ الرسولِ ضيقٌ عارضٌ في الحاضرِ، لا أصلَ له في الماضي، ولا استمرارَ له في المستقبلِ.

ومما أورده ابنُ عاشورٍ لدلالةِ اسمِ الفاعلِ على الثبوتِ في مقابلِ دلالةِ الفعلِ على الحدوثِ قوله تعالى:

﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدَهُ هَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (108) [الأنبياء: 108]، فقد رأى أنَّ المطلوبَ إسلامٌ ثابتٌ، لا يتغيَّرُ، لا إسلامٌ يعتريه الشكُّ والريبُ، فصيغَ التعبيرُ عن هذا المعنى بالاسمِ، لا الفعلِ (ابن عاشور، 2021، صفحة 339/7).

وقد ميَّزَ ابنُ عاشورٍ بينَ بناءِ "مُرْضِعٍ" وبناءِ "مُرْضِعةٍ"، بزيادةِ علامةِ التأنيثِ التي انصهرتُ داخلَ البناءِ فمحنتهُ معنَى جديدًا إضافيًا. يقولُ في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ﴾ [الحج: 2]: إنَّ الهاءَ جعلتِ الوصفَ بمنزلةِ الفعلِ "ترضعُ" أي: تتلبَّسُ بالإرضاعِ، ولولا هذا

الملحُ ما اقتضى البناءُ وجودَ الهاءِ، إذ لا اشتراكَ بينَ المرأةِ والرجلِ في الإرضاعِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 349/7).

ويقولُ سيبويه: "قولهم: مُرضِعٌ، إذا أرادَ: ذاتُ رِضَاعٍ، ولم يُجرِها على أَرْضَعَتَ، ولا على تُرَضِعُ. فإذا أرادَ ذلكَ قالَ: مُرْضِعَةٌ" (سيبويه ، 1982، صفحة 384/3).

وقد جاءَ في "معاني القرآن": "المُرْضِعَةُ الأمُّ. والمُرْضِعُ التي معها صبيٌّ ترضعُه" (الفراء، 1955، صفحة 214/2). وقد خصَّ نحاةُ كوفيونَ أمَّ الصبيِّ بمرْضِعَةٍ، والمستأجرةُ بمرْضِعِ (الألوسي، 1994، صفحة 108/9). أمَّا الزمخشريُّ فقدَ شرحَ معنى البناءِ في الآيةِ على طريقتِهِ في شرحِ المسائلِ الدقيقةِ،

فقالَ: "فإن قلتَ: لم قيلَ: ﴿مُرْضِعَةٌ﴾ دونَ "مُرْضِعٍ"؟

قلتَ: المرْضِعَةُ التي هي في حالِ الإرضاعِ مُلقِمةٌ نديها الصبيُّ، والمرْضِعُ: التي شأنها أن تُرضعَ وإن لم تباشِرِ الإرضاعَ في حالِ وصفها به" (الزمخشري، 1998، الصفحات 174/4-175).

وبذلكَ فإنَّ استعمالَ بناءِ "مرْضِعَةٍ" على اسمِ الفاعلِ الذي يُلاحظُ فيه حدوثُ الفعلِ وخروجُ الصفةِ عليه دونَ "مرْضِعٍ" على النسبِ الذي لا يُلاحظُ فيه حدوثُ الصفةِ، ولكنَّ مقتضاهُ أنه موصوفٌ بها قد عبَّرَ عن مشهدٍ عظيمٍ، ما كانَ لأيِّ بناءٍ آخرَ أن يعبِّرَ عنه.

وقد ميَّزَ ابنُ عاشورٍ بينَ بناءِ اسمِ الفاعلِ "مُعْجِرٌ" في قولهِ تعالى: ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ (١٧٤)

[الأنعام:134] وبناءِ اسمِ الفاعلِ "مُعْجِرٌ" في قولهِ: ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعْجِرِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ

الْجَحِيمِ﴾ [الحج:51]، فقالَ: "والمعْجِرُ الذي يعْجِرُ غيره، أي: يجعلُه عاجزاً عن غلبِه، والمعْجِرُ

المحاولُ عَجَزَ ضدَّه (ابن عاشور ، 2021، صفحة 216/8) وهذا سمَّتُ في القرآنِ لا يتخلفُ؛ فكلُّ ما

وردَ في القرآنِ بلفظِ "مُعْجِرِينَ" قد سبقَ بنفيِ الإعْجَارِ، لا المعْجِزَةِ؛ تقريراً للعْجَرِ، واليأسِ، والفشلِ:

﴿أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ [هود:20]، ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾

[النور:57]، ﴿وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ [الزمر:51]، ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى:31]. وكلُّ ما

وردَ بلفظِ "معجزين" لم يُسبقْ بنفي؛ إثباتاً للمحاولة: ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ

الْجَحِيمِ ﴿٥١﴾﴾ [الحج:51]، ﴿وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ﴾ ﴿٢٨﴾

[سبأ:38]، وهذا يَوْمِيٌّ إِلَى أَنْ الْمَعْجَزَةَ تَوَلُّوا فِي نَهَايَتِهَا إِلَى عَجْزٍ، لَا إِعْجَازٍ؛ فبناءً "فاعل" يفيدُ معنى

المحاولة، ولا يقتضي بالضرورة النجاح، تقول: قاتلته، وليس بالضرورة أن يكون قد قتلته، وخادعه

وليس بالضرورة أن يكون قد خدعه، ومنه ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ﴾ [النساء:142].

## 2. معاني بناء "فعل"

وقد يُراد التعبيرُ عَنِ الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ فِي أَنْ، فَيَسْتَعْمَلُ الْقُرْآنُ بِنَاءً مُشْتَرَكًا، يَحْتَمِلُهُمَا، وَقَدْ وَقَفَ ابْنُ

عاشورٍ عَلَى ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ﴾ ﴿٤﴾ [اق:4]، فَقَالَ:

و﴿حَفِيظٌ﴾: فَعِيلٌ: إِمَّا بِمَعْنَى فَاعِلٍ. أَيْ: حَافِظٌ لِمَا تَعَلَّقَ بِالْكَائِنَاتِ. وَإِمَّا بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، أَيْ: مَحْفُوظٌ

مِمَّا يَعْتَرِي الْكُتُبَ مِنَ التَّغْيِيرِ (ابن عاشور، 2021، صفحة 520/10). وبذلك استعمل القرآنُ بِنَاءً

وَاحِدًا مُشْتَرَكًا لِلتَّعْبِيرِ عَنْ مَعْنِيَيْنِ مُرَادِيَيْنِ، بَدَلَ أَنْ يَسْتَعْمَلَ بِنَاءَيْنِ، كَحَافِظٌ وَمَحْفُوظٌ. وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ ﴿٢﴾ [التين:3]، قَالَ ابْنُ عَاشُورٍ: ﴿الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾: مَكَّةُ، سُمِّيَ الْأَمِينُ؛ لِأَنَّ مَنْ

دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا، فَالْأَمِينُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، أَيْ: الْمَأْمُونِ سَاكِنُوهُ" (ابن

عاشور، 2021، صفحة 725/12). جَاءَ فِي كِتَابِ "الْبَابُ فِي عُلُومِ الْكِتَابِ":

قَوْلُهُ: ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾. يَعْنِي مَكَّةَ، وَالْأَمِينُ عَلَى هَذَا "فَعِيلٌ" لِلْمَبَالِغَةِ، أَيْ: أَمِنَ مَنْ فِيهِ، وَمَنْ دَخَلَهُ

مِنْ إِنْسٍ وَطَيْرٍ وَحَيَوَانٍ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَمْنِ الرَّجُلِ فَهُوَ أَمِينٌ، وَأَمَانَتُهُ حَفِظُهُ مَنْ دَخَلَهُ، كَمَا يَحْفَظُ

الأمين ما يؤتمن عليه. ويجوز أن يكون بمعنى مفعول، من أمنه؛ لأنه مأمون الغوائل، كما وصف بالأمين في قوله تعالى: ﴿أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ [العنكبوت:67] يعني: ذا أمن (ابن عادل ، 1998 ، صفحة 408/20).

إن تأمل المشتق "الأمين" في مادته وقالبه وسياقه يقف الناظر على قدرته على تحمل معاني الفاعلية والمفعولية والمبالغة والصفة والنسب، وكلها معانٍ مرادة، تتجاوز، ولا تتأفر، وتألف في المعنى الكلي الجامع.

وقد وقف ابن عاشور على معانٍ ثلاثة لبناء "فعل" في قوله تعالى ﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ [يونس:1]، الأول: فعل بمعنى فاعل، أي: الحاكم على الكتب والأفعال والأقوال، كقوله: ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ [البقرة:213]. والثاني: فعل بمعنى مفعول، أي: مُحَكَّم. والثالث: فعل بمعنى ذي الحكمة (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 304/5).

وقد ذكر المفسرون أربعة معانٍ لهذا البناء: أولها: قول الأكثرين: الحكيم بمعنى الحاكم، لقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾ [البقرة:213]. في الاعتقادات والأفعال. وثانيها: المُحَكَّم، فعل بمعنى مفعول، والمُحَكَّمُ معناه: الممنوع من الفساد، والمراد براءته من الباطل ومن التناقض. وثالثها: الحكيم: ذو الحكمة، بمعنى اشتمال الكتاب على الحكمة. وأخرها: الحكيم: بمعنى المحكوم فيه (الرازي، 1999 ، الصفحات 184/17-185؛ الواحدي ، 2009 ، صفحة 117/11؛ البغوي ، 1999 ، صفحة 409/2). وبذلك فقد تحمل هذا البناء معاني مرادة اختلفت فيما بينها لتؤدي معنى كلياً جامعاً؛ مفاده أن الكتاب حاكمٌ، ومُحَكَّمٌ، وذو حكمة، وفيه الأحكام.

وفي قوله تعالى: ﴿أَنْتَ وَلِيُّنَا﴾ [سبأ:41]، ذكر ابن عاشور أن بناء "ولي" على "فعل" قد تحمل معنى المفعولية، ومعنى الفاعلية، فقال: "كل من فاعل الولي ومفعوله ولي؛ فيقع على المولي وعلى الموالى"

(ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 184/9). وقد جاء في كتاب "المفردات": والوليُّ والمولى يُستعملان في معنى الفاعل. أي: المولى، وفي معنى المفعول. أي: المولى، يُقال للمؤمن: هو وليُّ الله، ولم يرد مَوْلَاهُ، وقد يُقال: اللهُ وليُّ المؤمنين ومَوْلَاهُمْ (الراغب الأصفهاني ، 2009 ، صفحة 692/2). وبما أنَّ الولايةَ نسبةٌ تستدعي وجودَ طرفين، فإنَّ المشتقَّ "ولي" يغلب استعمالُهُ في القرآنِ على المولى والمولى معاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران:68]، و﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الجاثية:19]، و﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم﴾ [البقرة:257]، ﴿إِنَّ وَلِيَ اللَّهِ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ تَوَلَّى الصَّالِحِينَ﴾ [الأعراف:196]، و﴿أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تُوَفِّي مُسْلِمًا وَالْحَقَّيْنِ بِالصَّالِحِينَ﴾ [يوسف:101]، فهذه الآياتُ تشيرُ إلى علاقةٍ متبادلةٍ في الولاية: المؤمنُ يتولى اللهُ ويواليه وينصره، واللهُ يتولى المؤمنَ في الدنيا والآخرة، فيرزقه، وينصره، ويجيبُ دعاءه. ويقالُ: اللهُ مولى المؤمنين، أي: متولي أمورهم، ولا يقالُ: المؤمنُ مولى اللهُ، بمعنى: ناصرُه أو ناصرُ دينه. وقد جاء في كتابِ "الفروق في اللغة":

الوليُّ صفةٌ تجري على المُعين، والمُعان... والوليُّ يحبُّ الخيرَ لوليِّه. والمولى: السيِّدُ، والمملوكُ، والحليفُ، والصاحبُ، وابنُ العمِّ... وتقولُ: اللهُ وليُّنا، ومولانا. وتقولُ: نحنُ أولياءُ اللهِ، ولا تقولُ: نحنُ مواليه. (العسكري ، 1980 ، صفحة 278).

وقال ابنُ الأنباريِّ في "كتاب الأضداد": "المولى من الأضداد؛ فالمولى المنعمُ المعتقُ، والمولى المنعمُ عليه المعتقُ... ويكونُ المولى الوليَّ" (الأنباري ، 1987 ، صفحة 46).

ويلحظُ أنَّ استعمالَ "ولي" أمكنُ في بيانِ طبيعةِ الولايةِ المتبادلةِ بينَ المؤمنِ وربِّه، ويعضدُ هذا أنَّ الوليَّ والمولى مشتقانِ من أصلٍ صحيحٍ، يدلُّ على قُربٍ. ومنهُ الوليُّ بمعنى القربِ، وهوَ على درجاتٍ (ابن فارس ، 1979 ، صفحة 141/6). وهذه العلاقةُ المتبادلةُ فيها محبةٌ بينَ طرفيها، كما ذكرَ العسكريُّ، ولعلَّ بناءَ "الولي" يدلُّ على القربِ في العلاقةِ بينَ طرفي الولايةِ أكثرَ ممَّا يدلُّ المولى، وإنَّ جازاً أنَّ

يكون المولى الولي كما ذكر ابن الأباري فهذا الفرغ لا الأصل. وفي الحديث الصحيح: "لا نكاح إلا بولي"، ويشيع في عصرنا: ولي أمر الفتاة والطالب، يدل ذلك على شدة القرب، ولا نقول "مولى" في ذلك، فكأن هذا البناء قد سبق غيره في بيان شدة القرب.

### 3. معاني بناء "مفعول"

وأتى ابن عاشور على اسم المفعول على بناء "مفعول" في قوله تعالى: ﴿بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ﴾ [القلم:6]، فرأى أن هذا البناء يحتمل المفعولية، ويحتمل المصدرية، كالميسور بمعنى اليسر، والمعقول بمعنى العقل (ابن عاشور ، 2021، صفحة 58/12).

ولعل الاستعمال القرآني لهذا لبناء "المفعول" قد فتح آفاقاً للمعاني مرادة، فقد اختلف القالب والمادة والسياق في بيان معنى كلي من معانٍ أربعة: الأول: أيكم المفتون، أي: أي رجل أو أي فريق هو المفتون، والباء فيه زائدة. والثاني: في أي فريق من الفريقين المفتون، أي: من وقع عليه هذا الوصف، والباء فيه ظرفية، والثالث: بأيكم فتن المفتون، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه، والباء فيه للسببية، وعلى هذه المعاني يكون البناء اسم مفعول، والرابع: في أي فريق الفتنة، وعلى هذا المعنى يكون البناء مصدرًا (السمين الحلبي ، 2011، الصفحات 401/10-402). وهذه معانٍ وإن كانت متقاربة إلا أن بينها فروقاً تخفى إلا على الناقد البصير.

### 4. معاني أبنية الصفة المشبهة

وفي قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّيَّةُ﴾ [المائدة:3]، ذهب ابن عاشور إلى أن التخفيف في الصفة "مَيَّة" والتشديد سواء (ابن عاشور ، 2021، صفحة 8.3/1).

وجاء في "معاني القرآن وإعرابه": "يقال: "مَيَّة" و"مَيَّة" والمعنى واحد، وقال بعضهم: "المَيَّة" يُقال لِمَا لَمْ يمت، و"المَيَّة" لِمَا قَدْ مات وهذا خطأ إنما "مَيَّة" يصلح لِمَا قَدْ مات، ولِمَا سيموت" (الزجاج، 1987،

صفحة 144/2). وجاء في "معاني القرآن": يقال: مَيِّتَةٌ ومَيِّتَةٌ بمعنى واحد، هذا قول مَنْ يُوثِقُ بِهِ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ. وقيل: المَيِّتَةُ ما لم تَمُتْ بعدُ، والمَيِّتَةُ التي قَدْ ماتتْ (النحاس، 1988، صفحة 255/2).

وفي القرآن الكريم وردَ بناءُ "مَيِّت" بالتخفيفِ خمسَ مرَّاتٍ، وبناءُ "مَيِّتة" ستَّ مرَّاتٍ، وكلُّ ما وردَ بالتخفيفِ قَدْ أُطلقَ في القرآنِ على ما ماتَ وخرجتْ روحُه مِنَ الحيوانِ، كقولهِ تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ﴾ [المائدة:3]، أو على مَنْ ماتَ مِنَ الإنسانِ، كقولهِ: ﴿أَيُّبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات:12]، أو على الكافرِ الذي هوَ في ميزانِ اللهِ بمنزلةِ الميتِ الذي حيَّ بالإسلامِ، كقولهِ ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا﴾ [الأنعام:122]، أو على الأرضِ المَيِّتَةِ يُحْيِيهَا المَطْرُ، كقولهِ ﴿وَأَحْيَيْنَاهُ بِلَدَّةٍ مَيِّتًا﴾ [لق:11]، وقولهِ ﴿وَأَيُّهُ هُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا﴾ [يس:33]. وهذا سميتْ في القرآنِ، جاءَ في "المحرر الوجيز": "وما لم يمِتْ بعدُ لا يُقالُ فيه بالتخفيفِ، ولمْ يقرأ أحدٌ بتخفيفِ ما لمْ يمِتْ إلا ما روى البزريُّ عن ابنِ كثيرٍ ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾ [إبراهيم:17]" (ابن عطية، 2001، صفحة 239/1).

أما بناءُ "مَيِّت" فوردَ مُشدِّدًا للمفردِ ثنَّتي عشرةَ مرَّةً، ووردَ جمعه مرفوعًا "مَيِّتُونَ" مرتينِ، ووردَ مجرورًا "بمَيِّتِينَ" مرَّةً واحدةً. ولم يستعملِ القرآنُ هذا البناءَ بالتشديدِ فيما خرجتْ روحُه، وإنما أُطلقَ "مَيِّت" على الإنسانِ الحيِّ الذي يعيشُ حياتَه، وينتظرُ أجلَه، وكأنَّ الحكمَ بالموتِ على كلِّ حيٍّ قَدْ صدرَ مذْ دَبَّتْ فِيهِ الحَيَاةُ، وبقيَ التنفيذُ الواقعُ في أَنِهِ لا محالةً، قال تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر:30]، فالآيةُ تخاطبُ أحياءً، تخاطبُ الرسولَ، وتُخاطبُ خصومَه، وقال ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ﴾ [المؤمنون:15] [المؤمنون:15]، والمُخاطَبُونَ أحياءٌ سيموتونَ، وقال تعالى ﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ﴾ [الصافات:58] والقائلُ حيٌّ. وقولُهُ تعالى: ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾ [إبراهيم:17]، لا تعارضَ

فيه، جاء في "الذّرّ المصون": والميّتُ بالتشديد مَنْ عاين أسبابَ الموت، ولم يمُتْ (السمين الحلبى ، 2011، صفحة 236/2).

وكانَّ السكونَ الطارئَ في ميّتٍ هوَ سكونُ الموتِ الحقيقيّ الذي أوقفَ حركةَ الحياةِ في بناءِ التشديدِ، فكأنَّ كلَّ بناءٍ منهما يوحى إلى معناه.

ويقرُّ المستبصرُ بعدَ هذا إلى تمايزِ بينِ النصِّ اللغويِّ والنصِّ القرآنيِّ، فما يتيحه الاستعمالُ اللغويُّ بقيده الاستعمالُ القرآنيُّ أحياناً، ثمَّ إنّ النصَّ اللغويَّ نصَّ متغيّرٍ؛ يفعلُ فيه الزمانُ والمكانُ وتفعلُ فيه الحياةُ، وليسَ كذلكَ النصُّ القرآنيُّ، بلْ إنّ القرآنَ قد أنقذَ اللسانَ العربيَّ من هذا الفعلِ الذي أصابَ لغاتِ بني آدمَ، فقد أوقفَ العربيةَ عن التفسّخِ والانحلالِ والانقراضِ، فطلّتَ حيّةً نابضةً، وظلَّ القرآنُ مصدرًا لحياتها يميّزُها ويتميّرُ فيها، وظلَّ حبلُها موصولاً بينَ أبنائها.

وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ على ما يحتملُ المبالغةَ والمفعوليةَ في بناءِ "فعليل" في قوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ ... وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عِنْدَ حَمِيدٍ﴾ [البقرة: 267]، فقال: "والحميدُ من أمتلّة المبالغة، أي: شديدُ الحمْدِ، لأنّه يُثنى على فاعلي الخيرات، ويجوزُ أن يكونَ المرادُ أنّه محمودٌ، فيكونُ "حميد" بمعنى مفعولٍ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 51/2).

## 5. معاني بناء "فعلال"

أمّا بناءُ المبالغةِ فقد وقفَ ابنُ عاشورٍ عليه في مواضعٍ عدّةٍ، ومما وقفَ عليه وتعددتُ آراءُ العلماءِ فيه قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ [آل عمران: 182]. فقد رأى ابنُ عاشورٍ أنّ نفيَ "ظلام" بصيغة المبالغة لا يفيدُ أنّ الظلمَ اليسيرَ ثابتٌ، ويجبُ العلماءُ في هذا أنّ المبالغةَ منصرفةٌ إلى النفي، وقد يكونُ التعبيرُ بالمبالغةِ باعتبارِ كثرةِ العبید. (ابن عاشور ، 2021، صفحة 38/5).

وكان العكبريُّ أولَ مَنْ أثارَ هذه المسألةَ في كتابه "إملاء ما منَّ به الرحمنُ" فقال: "ظَلَّمَ" فَعَالٌ مِّنَ الظَّلْمِ. فإن قيل: بناءُ فَعَالٍ للتكثيرِ، ولا يلزمُ من نفي الظلمِ الكثيرِ نفي الظلمِ القليلِ، فلو قال: بظالمٍ لكان أدلَّ على نفي الظلمِ قليلهِ وكثيره. فالجوابُ عنه من أربعةِ أوجهٍ: أولها: أنَّ فَعَالًا قد جاءَ لا يُرادُ به الكثرةُ. وثانيها: أنَّ كثرةَ الظلمِ تقتضيها كثرةُ العبادِ؛ فقد جاءتِ الأولى في مقابلِ الثانيةِ. وثالثها: أنَّ نفيَ الظلمِ الكثيرِ يقتضي نفيَ القليلِ؛ إذ دافعَ الظلمِ المنفعةَ، ومن تركَ المنفعةَ الكبيرةَ بتركِ الظلمِ الكثيرِ، كان للظلمِ القليلِ أترك. وأخرها: أنَّ يكونَ "ظَلَّمَ" من بابِ النَّسبِ: أي: لا يُنسبُ إلى الظلمِ البتَّةَ، فيكونَ من بابِ عَطَّارٍ وبزَّازٍ (العكبري، 1961، صفحة 160/1). ولعلَّ هذا الوجهَ هوَ الوجهُ.

وقد وردتْ هذه الصيغةُ "ظَلَّمَ" في القرآنِ الكريمِ في خمسةِ مواضعٍ مجرورةٍ بالباءِ الزائدةِ "بظَلَّمَ" ومسبوقةٍ بنفيِ "ليس" أو "ما"، ومتبوعةٍ بشبهِ الجملةِ "للعبيدِ" متعلِّقًا بها. وقد اختصَّ اللهُ هذه الصيغةَ، فنفيَ بها عنِ نفسِهِ الظلمَ في حقِّ العبيدِ، كقولِهِ: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ ﴿٤٦﴾ [فصلت: 46]، بينما استعملَ صيغةَ "ظَلَّمَ" للتعبيرِ عنِ ظلمِ الإنسانِ.

وفي قولِهِ تعالى ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ ﴿٦٤﴾ [مريم: 64]، ذهبَ ابنُ عاشورٍ إلى أنَّ صيغةَ المبالغةِ "نسيًّا" مصروفةٌ إلى تحقيقِ نفيِ النسيانِ عنِ اللهِ. (ابن عاشور، 2021، صفحة 91/7).

## 6. معاني بناءِ "فَعُول"

أما صيغةُ المبالغةِ على بناءِ "فَعُول" فقدَ وقفَ عليها ابنُ عاشورٍ في قولِهِ تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان: 48]، وقولِهِ: ﴿وَسَقَمَهُمْ رَبُّهُمْ سَرَابًا طَهُورًا﴾ [الإنسان: 21]، فرأى أنَّ العدولَ عنِ صيغةِ فاعلٍ إلى فَعُولٍ في الآيةِ الأولى يقتضي أنَّه بالغُ نهايةَ الطهارةِ في ذاته، مطهرٌ غيره، فيكونُ مستكملًا وصفَ الطهارةِ القاصرةِ والمتعديةِ، كقولِهِ: ﴿وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِ﴾

[الأنفال:11]، ورأى أنّ وصفَ الشرابِ في الآيةِ الثانيةِ بصيغةِ المبالغةِ "طهور" احتراسٌ ممّا في شرابِ الدنيا من آفاتِ اغتيالِ العقلِ، وغيره (ابن عاشور ، 2021، صفحة 8/294؛12/343).

وقد وردَ بناءُ "طهور" في القرآنِ في الآيتينِ السابقتينِ فقط، ولم يردْ منَ المشتقاتِ منَ "طهر" القاصرِ سوى "طهور"، في الموضعينِ المذكورينِ، ويلاحظُ أنّ الآيةَ الأولى جاءتْ في سياقِ دنيويٍّ، والأخرى في سياقِ أخرويٍّ، ويُلمحُ في بناءِ "طهور" في الأولى شدةَ الطهارةِ، وشدةَ التطهيرِ، فالماءُ كما ذكرَ ابنُ عاشورٍ بلغَ نهايةَ الطهارةِ في ذاته، ونهايةَ التطهيرِ لغيره. أمّا الآيةُ الأخرى فلا يلمحُ فيها إلا شدةَ الطهارةِ، إذ ليسَ في الجنةِ ما يقتضي التطهيرَ.

وقد ذكرَ سيبويهُ هذا البناءَ "فَعولَ" في بابِ المصادرِ، فقالَ: وذلكَ قولُك: تَوَضَّأتُ وَضوءًا حَسَنًا، وسمِعنا مِنَ العَرَبِ مَنْ يَقولُ: وَقَدَّتِ النارُ وَقودًا عالِيًا، وَقَبَلَهُ قَبولًا، وَالوُقودُ أَكثَرُ. وَالوُقودُ: الحَطَبُ (سيبويه ، 1982، صفحة 4/42). وهذا يشيرُ إلى أنّ هذا البناءَ قد نُقلَ منَ الاسمِيَّةِ إلى المصدرِيَّةِ والمبالغةِ، كما وردَ قبلُ عنِ ابنِ هشامٍ، في معرضِ البحثِ في الفرقِ بينَ النومِ والمنامِ. وإذا كانَ شرابُ الجنةِ قد وُصِفَ طهارتُهُ بهذا البناءِ "فَعولَ" فلا بدَّ ألا يسبقَ هذا البناءَ بناءً مبالغةً آخرُ في بيانِ أنّ هذا الشرابَ قد بلغَ درجةَ الكمالِ في صفةِ الطهارةِ، وكذلك الأمرُ في ماءِ السماءِ الذي بلغَ في جنسِهِ درجةَ الكمالِ في الطهارةِ والتطهيرِ، وإذا كانَ لصفةِ الطهارةِ درجاتٌ فإنّها في قالبِ "فَعولَ" قد بلغتْ أعلاها.

## 7. معاني بناءِ "فُعَال"

وتأتي صيغةُ المبالغةِ على وزنِ "فُعَال"، جاءَ في "شرحِ الشافيةِ": "ويجيءُ فُعَالٌ - بضمِّ الفاءِ وتخفيفِ العينِ - مبالغةً فعيلٍ في هذا البابِ كثيرًا... نحوَ طَوِيلٍ وطُوالٍ، وشَجِيعٍ وشُجاعٍ، ويقالُ في غيرِ هذا البابِ كعجيبٍ وعُجابٍ؛ فإنَّ شُدَّتِ العينُ كانَ أبلغَ" (الأستراباذي ، 1982، صفحة 1/148). وقد ذكرَ ابنُ عاشورٍ منَ ذلكَ قولَه تعالى: ﴿أَجْعَلِ الْأَلمَةَ إِلَهاً واحِداً إِنَّ هَذا لَشئٌ عُجَبٌ﴾ [ص:5]، فقالَ: "عُجاب" وصفُ الشئِ الذي يُتَعَبَّبُ منه كثيراً، لأنَّ وزنَ "فُعَال" يدلُّ على تمكّنِ الوصفِ، مثلَ:

طُوال، بمعنى المفرط في الطول، وكُرَامٍ بمعنى الكثير الكرم، فهو أبلغ من كريم (ابن عاشور ، 2021،  
صفحة 471/9).

وقد ذهب الفراء في معاني القرآن إلى أن "فَعِيل" و"فَعَال" و"فُعَال" في المعنى واحد، فقال: "وقوله:  
﴿لَشَيْءٍ عَجَابٍ﴾" وقرأ السلمي "لشيء عَجَاب". والعرب تقول: هذا رجل كريم وكُرَامٌ وكُرَامٌ، والمعنى كله  
واحد، مثله قوله تعالى ﴿وَمَكْرُومًا كَبَّارًا﴾ [نوح:22] (الفراء، 1955، صفحة 398/2). وقد  
خالفه كثرة من أهل اللغة والتفسير: جاء في "كتاب العين": "عَجِبَ عَجَبًا، وأمرٌ عجيبٌ عَجَبٌ عَجَابٌ.  
قال الخليل: بينهما فرق. أما العجيبُ فالعَجَبُ، وأما العَجَابُ فالذي جاوز حدَّ العَجَبِ، مثل الطويلِ  
والطُوالِ" (الخليل بن أحمد، 1980، ج1، ص235). وجاء في معجم "الصَّحاح": "العجيبُ: الأمرُ يُعَجَّبُ  
منهُ، وكذلك العَجَابُ بالضم، والعَجَابُ بالتشديد أكثر منه" (الجوهري ، 1987، صفحة 177/1). ونقل  
ابن فارس في "مقاييس اللغة" وابن منظور في "اللسان" تفرقة الخليل.

وقد جاء في "الكشاف": "عَجَابٌ" أي: بليغٌ في العَجَبِ. وقُرئ: عَجَابٌ، بالتشديد، كقوله تعالى: ﴿مَكْرًا  
كَبَّارًا﴾ وهو أبلغ (المقصود أشد) من المُخَفَّفِ. ونظيره: كريمٌ وكُرَامٌ وكُرَامٌ (الزمخشري، 1998،  
صفحة 243/5). وقد ذكر الرازي في "التفسير الكبير" "أنَّ العَجَابَ هو العجيبُ إلا أنه أبلغ من العجيبِ،  
وقد يُشَدُّ للمبالغة كقوله تعالى: ﴿وَمَكْرُومًا كَبَّارًا﴾ [نوح:22] (الرازي، 1999، صفحة  
368/26). وجاء في "البرهان" أن المعريَّ قال في "اللامع العزيزي": "إنَّ "فَعِيل" إذا قُصِدَ به المبالغة نُقِلَ  
إلى "فَعَال"، وإذا قُصِدَ به الزيادة شَدُّوا فقالوا: "فُعَال"، وقالوا: طویلٌ وطُوالٌ وطُوالٌ، ويقال: نَسَبٌ  
قريبٌ وقُرَابٌ، وهو أبلغ، قال الحارث بن ظالم:

[بحر الوافر]

وكنت إذا رأيت بنبي لؤي عرفت الودَّ والنَّسبَ القرابا  
(الزركشي ، 2006، صفحة 621)

وقد جاء في "الدرِّ المصنُون": "عُجَاب": مبالغة في "عجيب" كقولهم: رجلٌ طوَالٌ وأمرٌ سُرَاعٌ هما أبلغُ من: طويلٍ وسريعٍ، وقرئ "عُجَاب"، وهي أبلغُ مما قبلها، كقوله ﴿وَمَكْرُومًا كَبَّارًا﴾ هو أبلغُ من كُبَارٍ، وكُبَارٌ أبلغُ من كَبِيرٍ (السمين الحلبي ، 2011، صفحة 357/9). وقد جاء في كتاب "المفردات في غريب القرآن" ما يُعدُّ سُهْمَةً في تجلية معاني الأبنية: "العَجَبُ والتعجُّبُ: حالةٌ تعرضُ للإنسانِ عندَ الجهلِ بسببِ الشيء... ويُقالُ للشيءِ الذي يُتَعَجَّبُ منه: عَجَبٌ، ولَمَّا لَمْ يُعْهَدْ مثله عَجِيبٌ" (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 418/2).

وبعد؛ فالصفاتُ لعلها على درجاتٍ كما ظهرَ قبلُ، وقد جاءتُ أبنيةُ اللغةِ تعبيرُ عن هذه الدرجاتِ بالترتيبِ، فيقالُ: عَجَبٌ لَمَّا يُتَعَجَّبُ منه، وعجيبٌ لَمَّا لَمْ يُعْهَدْ مثله، فإذا جاوزَ قيلَ: عُجَابٌ، فإذا بلغَ النهايةَ في الصفةِ قيلَ: عُجَابٌ، ويبقى الأمرُ نسبيًّا محكومًا بعواملٍ كثيرة.

وفي السياق القرآني وردَ بناءُ "عجيب" مرتين في قوله تعالى: ﴿قَالَتْ يَتُولىَّ ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلٌ شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ [هود:72]، وقوله ﴿بَلْ مَحْبُوبٌ أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ [لق:2]، ووردَ بناءُ "عُجَاب" مرةً واحدةً في قوله تعالى ﴿أَجْعَلِ لِلْأَلِهَةِ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ﴾ [ص:5] ولعلَّ في إيتارِ بناءِ "عُجَاب" على "فعل" في الآية الثالثة ما يوحي بأنَّ معتقدَ تعددِ الآلهة عندَ الكفارِ قد استحکم بقوة في عقولهم، وأُشربَ في قلوبهم، حتى غدتُ فكرةُ الإله الواحدِ شيئًا عُجَابًا، لَمْ يُعْهَدْ في واقعهم، ولا في خيالهم.

## 8. معاني بناء 'فُعلة'

أما بناء 'فُعلة' فقد وقف عليه ابن عاشور في قوله تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾ [1]، ورأى أنه صيغة دالة على كثرة الفعل حتى يصير عادةً لصاحبه، وذهب إلى أن في هذا البناء مبالغتين؛ فأصله 'هُمَزٌ' على وزن 'فُعَلٌ' وهو بناء مبالغة، كقولهم: رجلٌ حُطَمٌ وغُدْرٌ، ولَمَّا أُريدَ زيادةُ المبالغة في الوصفِ أُلحقتُ تاءُ المبالغة بهذا البناء فقالوا: رجلٌ هُمَزَةٌ، كما قالوا: رجلٌ حُطَمَةٌ، فأدخلوا التاء كما أدخلوها في علامةٍ ورحالةٍ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 818/12).

وقد وردت صيغةُ المبالغةِ 'هُمَزَةٌ' مرةً واحدةً في القرآن. وكذلك 'هُمَّازٌ'، وقد ذكر اللغويون أن بناء 'فُعلة' يدلُّ على كثرة الفعل، حتى يصير عادةً لصاحبه، وقالوا: إنَّ بناءَ 'فُعَالٌ' أصله في الصناعة والمهنة نحو: حدَّادٍ وعطَّارٍ ويقال، ولم يميِّزْ أغلبُ اللغويين والمفسرين بين البناعين، ولم يميِّزْ ابنُ عاشور بينهما كذلك، غيرَ أنَّ ابنَ جنِّي قد ذكرَ في 'الخصائص' ما قد يعينُ على الظفرِ بملمحٍ يميِّزُ بينهما، فيكونُ مدخلًا للتمييزِ بينهما في الاستعمالِ القرآنيِّ، فقال: ورجلٌ هُمَزَةٌ، وامرأةٌ هُمَزَةٌ، فالهاءُ في نحو ذلك لم تلحقْ لتأنيثِ الموصوفِ، وإنما لإعلامِ السامعِ أنَّ هذا الموصوفَ قد بلغَ الغايةَ والنهائيةَ، فجعلَ تأنيثُ الصفةِ أمانةً لما أُريدَ من تأنيثِ الغايةِ، ولَمَّا أُريدَ من المبالغةِ (ابن جنِّي ، 1952، صفحة 201/2).

ويميلُ الباحثُ معتمدًا على ما سبقَ ومتدبرًا سياقَ ورودِ البناعينِ إلى أنَّ القرآنَ الكريمَ قد استعملَ بناءَ 'هُمَّازٌ' في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُطْعَمُ كُلُّ حَلَافٍ مَّهِينٍ﴾ [10] هَمَّازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ [11] مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَشِيرٍ [12] [القلم: 10-12] في سياقِ التوجيهِ لكيفيةِ التعاملِ معِ أناسٍ يكثرُونَ الحلفَ والهَمْزَ والمشيَ بالنميمةِ ومنعِ الخيرِ، فأصبحتُ هذه المقابحُ صنعتهم وحرفتهم التي يحترفون، فناسبَ ذلكَ استعمالُ البناءِ الدَّالِّ على الصنعةِ والحرفةِ. وقد جاءتُ فواصلُ الآياتِ متناغمةً على نسقٍ متشابهٍ.

أما بناء "همزة" في قوله تعالى: ﴿وَبَلِّغْ لِكُلِّ هَمْزٍ لُحْمَةً ۝١﴾ الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدَهُ، ﴿يَحْسَبُ أَنَّ

مَالَهُ أَخْلَدَهُ، ﴿٣﴾ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۝٤﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۝٥﴾ [الهمزة: 1-5] فلم يأت في

سياق التعامل مع الحلافين والهمازين والمشائين والمناعين الخير، إنما أتى في سياق الحديث عن النهاية التي وصلوا إليها، فناسب ذلك استعمال البناء "فُعلة" الدال على الغاية والنهاية، وبمقدار ما في "همزة" و"لمزة" من الذنب والمبالغة فإن في "الْحُطَمَةِ" ما يوازي ذلك من المبالغة في الجزاء والعقوبة.

### 9. معاني بناء "أفعل"

وأما بناء التفضيل فقد توقف ابن عاشور عنده في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ

أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَ لَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ [الروم: 27]، فقال: "أهون" اسم تفضيل، لمجرد التقريب لأفهامهم، ولذا

عَبَّ بِقَوْلِهِ: ﴿وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ (ابن عاشور، 2021، صفحة 721/8).

وقد أثار هذا البناء إشكالا عند اللغويين والمفسرين، من جهة استعظامهم أن يكون شيء أهون على الله من شيء آخر، فتعددت آراؤهم كما يأتي:

• "أهون عليه" للتفضيل: أي: أهون عليه في نظرهم، ومعقولكم؛ لأن الإعادة أهون من الابتداء؛ فخاطب العباد بما يعقلون.

• "أهون عليه" مسلوب المفاضلة: قال أبو عبيدة وكثير من أهل اللغة: "أهون عليه" معناه: "هين عليه"؛ فالإعادة والابتداء كلاهما هين على الله وليس عليه شيء أهون من شيء، وهذا كما يُقال: الله أكبر، أي: كبير، وإني لأوجل، أي: وجل، وهو غير منكر.

• "أهون عليه" للتفضيل: والضمير في "عليه" عائد على الخلق، على معنى أن الإعادة أسهل على المخلوق؛ إذ الإعادة بدعوة، والابتداء بأطوار. وقد رجح الفراء في معانيه، والزجاج في معانيه،

والزمخشريُّ في كشافه القولَ الأوَّلَ، وتابعهم كثيرٌ من أهلِ التفسيرِ واللغةِ (الزمخشري، 1998،  
صفحة 574/4؛ الفراء، 1955، صفحة 323/؛ الزجاج، 1987، صفحة 183/4؛ الرازي،  
1999، صفحة 96/25؛ الألوسي، 1994، صفحة 387/11).

ويرجَّحُ البحثُ ما ذهبَ إليه الفراءُ وغيرُه؛ فخطابُ اللهِ العبادَ بمعقولهم، ومراعاةُ منظورهم، قد وردَ في

غيرِ موطنٍ في القرآنِ الكريمِ، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْزِيْدُونَ﴾ (١٤٧)

[الصافات:147]، وقوله: ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ (١٧٥) [البقرة:175]، أي: لو كانَ هذا في منظوركم

لقلتم ذلكَ، فالتشكُّ والتعجُّبُ ممَّا لا يجوزُ على اللهِ تعالى. ثمَّ إنَّ اللهَ تعالى قد ذكرَ في سورةِ "مريم" ﴿هُوَ

عَلَى هَيْنٍ﴾ [مريم:9] فقدَّمَ شبهَ الجملةِ "عليه" مع "هين" وأخرها مع "أهون"؛ لأنَّ إيلاذَ يحيى -عليه

السلام- من شيخٍ فانٍ، وامرأةٍ عاقرةٍ أمرٌ هينٌ على اللهِ وحدهُ، ومحالٌ على مَنْ سواه، فقدَّمَ للاختصاصِ،

وأخرَ في ﴿وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ لأنَّهُ لا اختصاصَ ها هنا؛ فالأمرُ مبنيٌّ على معتقدِ المخاطبينَ المشاهدِ

في حياتهم من أنَّ الإعادةَ أسهلُّ منَ البُداءِ (الزمخشري، 1998، صفحة 1998/4). ويُمكنُ أنْ يُحملَ

على هذا ما هوَ مثله، كقوله تعالى: ﴿لَا نَقُومُ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ

تَقُومَ فِيهِ فِيهِ﴾ [التوبة:108]، لكنَّ ابنَ عاشورٍ ذهبَ إلى أنَّ "أحق" قدَّ سُلِّبَتْ منه المفاضلةُ (2021،

م5، ص264). وجاءَ في "البحرِ المحيط": "أحقُّ" بمعنى حقيقٌ، وليستُ أفعلُ تفضيلٍ؛ لأنَّهُ لا اشتراكَ

بينَ المسجدينِ في الحقِّ" (أبو حيان، 2007، صفحة 103/5) وجاءَ في "اللبابِ في علومِ الكتابِ": "

وقوله: "أحقُّ" ليسَ للتفضيلِ، بلُ بمعنى: هوَ حقيقٌ؛ إذ لا مفاضلةَ بينَ المسجدينِ (ابنِ عادل، 1998،

صفحة 208/10). غيرَ أنَّه جاءَ في "الجامع لأحكام القرآن" أنَّ "أحقُّ" صيغةُ تفضيلٍ، من جهةِ اعتقادِ

مَنْ بناه، أو مَنْ ظنَّ أنَّه. ومثُلُ هذا قوله تعالى: ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا﴾ [الفرقان:24]،

ومعلوم أنّ الخيرية من النار مُبعدة، ولكنّه جرى على اعتقاد كلّ فرقة أنّها على خيرٍ، إذ كلّ حزبٍ بما  
لديهم فرحونَ (القرطبي ، 1964، صفحة 261/8). ولعلّ حملَ التفضيلِ على حقيقته يفيدُ معنًى، وسلبه  
المفاضلة يفيدُ معنًى. وما كان لهذا التنوع المعنويّ الغنيّ المراد أن يكونَ لولا بناءَ التفضيلِ.

وقد ذكرَ السامرائيُّ في كتابه "مراعاةُ المقامِ في التعبيرِ القرآنيّ" أنّ "أفعل" التفضيلِ يقالُ لما كانَ في  
الشيئينِ حُسنٌ، وزادَ في أحدهما على الآخرِ، ويقالُ للشيئينِ ليسَ فيهما حُسنٌ، ولا خيرٌ، ولكنَّ أحدهما  
أقلُّ سوءاً من الآخرِ، كقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [يوسف:33]. ويقالُ  
للسيئينِ في أحدهما خيرٌ جليٌّ، وفي الآخرِ شرٌّ جليٌّ، كالمفاضلةِ بينَ الجنةِ والنارِ في قوله تعالى: ﴿قُلْ  
أَذَلُّكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ﴾ [الفرقان:15]. وليسَ في النارِ خيرٌ (السامرائي ف.، 2019، صفحة

(38).

## الفصل الثالث

### معاني أبنية التثنية والإفراد الجموع

يتناول الباحث في هذا الفصل معاني ودلالات وقوع المثني موقع المفرد في القرآن، ومعاني وقوعه موقع الجمع، كما يقف على معنى الإفراد في مقابل معنى الجمع، ويبحث في معاني بناء جمع المذكر السالم، ويرمي إلى التمييز بين معنى بناء جمع المذكر السالم وجمع التكسير في المادة الواحدة، كالفرق بين "الساحرون" و"السحرة" في الاستعمال القرآني، كما يبحث في معاني بناء جمع المؤنث السالم، والفرق بينه وبين جمع التكسير في المادة الواحدة، كالفرق بين "خطيئات" و"خطايا"، كما يبحث في معاني أبنية جموع القلة، ومعاني أبنية جموع الكثرة، ويرمي إلى التمييز بين معاني أبنية الجموع المختلفة من المادة الواحدة، ويتخذ الباحث في ذلك كله من تفسير ابن عاشور ميداناً ومنطلقاً.

### معاني التثنية والإفراد والجموع

#### معاني التثنية

يقع المثني في كلام العرب موقع المفرد لغاية، جاء في "شرح الكافية": "وقد يقوم 'أفعلا' مقام: 'أفعل'، كقوله تعالى: ﴿أَلْقِيَ فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ﴾ [ق: 24]، إما على تأويل ألق ألق، وإما لأن أكثر الرفقاء ثلاثة فكل واحد منهم يخاطب صاحبيه في الأغلب، فيخاطب الواحد أيضاً مخاطبة الاثنين، لتمرُن ألسنتهم عليه (الأسترباذي، 1982، صفحة 362/3). وقال ابن عاشور في قوله تعالى: ﴿أَلْقِيَ فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ﴾: ﴿خُوطِبَ الْمَلِكُ خازنُ النارِ بصيغةِ التثنيةِ جرياً على طريقةِ مشهورةِ جرتُ على ألسنةِ العربِ في الخطابِ؛ إذ يكثرُ فيهمُ أن يرافقَ السائرَ شخصانِ، كقوهم: يا صاحبي، ويا خليلي، وقول امرئ القيس: 'قفا نبك' (ابن عاشور، 2021، صفحة 542/10).

ويقع المثنى في كلام العرب موقع الجمع، والكثرة، وقد وقف ابنُ عاشورٍ على ذلك في مواطن، منها:

• قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوَّجَعُ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [الملك:4]، فرأى أنَّ تنثيةً

"كرتين" لا يرادُ بها حقيقةُ المثنى، إنما مطلقُ التكريرِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 17/12). وقد

ذهبَ الزمخشريُّ إلى أنَّ معنى التنثية التكرار بكثرة (الزمخشري، 1998، صفحة 171/6). وجاء

في "البرهان" في عنوان "في ذكرِ أساليب القرآن وفنونه البليغة" المرادُ بلفظ التنثية الجمعُ كقولهِ

تعالى: ﴿ثُمَّ أَوَّجَعُ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ﴾؛ لأنَّ البصرَ لا يكونُ حسيراً إلا بالجمع (الزركشي ، 2006، صفحة

626). وإلى هذا ذهبَ الرازيُّ في "التفسير الكبير"، والقرطبيُّ في "الجامع لأحكام القرآن"، وأبو

حيانٍ في "البحر المحيط"، والبقاعيُّ في "نظم الدرر"، وأبو السعودِ في "إرشاد العقل السليم"،

والشوكانيُّ في "فتح القدير"، والألوسيُّ في "روح المعاني"، والسمينُ الحلبيُّ في "الدرّ المصون".

• قوله تعالى في حقِّ المنافقين: ﴿سَنُعَذِّبُهُمْ مَّرَّتَيْنِ﴾ [التوبة:101]، فقد رأى ابنُ عاشورٍ أنَّ

المفسرينَ قد حملوا المثنى على حقيقةِ العدد، فاحتاروا في تعيينِ المرتين، وذكروا آراءً لا ينشرحُ

لها الصدرُ، وذهبَ إلى أنَّ العددَ مستعملٌ للتكرارِ، وهذا التكرارُ تختلفُ أعدادُه باختلافِ أحوالِ

المنافقينَ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 255/5). وقد ذكرَ دلالةَ المثنى على الكثرةِ ابنُ عادلٍ في

"اللباب في علوم الكتاب"، وأبو حيانٍ في "البحر المحيط"، وأبو السعودِ في "إرشاد العقل السليم".

• قوله تعالى: ﴿يُنْسَاءُ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ فَحِشَّةٌ مُبِينَةٌ يُضَعَّفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ﴾

[الأحزاب:30]، حيثُ رأى ابنُ عاشورٍ أنَّ صيغةَ التنثية ﴿ضِعْفَيْنِ﴾ مستعملةٌ في إرادةِ الكثرة،

جراً على عادةِ العربِ، ولذلك لم يشتغلْ أحدٌ من المفسرينَ بتحديدِ المضاعفةِ المرادة، فقد سبقتْ

أفهامهم إلى الاستعمالِ المشهورِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 946/8).

• قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ﴾ [الحجرات:10]، ويتبادرُ إلى الذهن أن يقال: "إخوتكم"؛ لأنه قد سبق، لكنه جاء بلفظِ المثنى لا الجمع تشبيهاً لكل طائفةٍ بأخ، (ابن عاشور، 2021، صفحة 490/10)، فكانَّ الطائفتينِ من المؤمنينِ في حُكمِ الأخوينِ، وهذا من بابِ بيانِ شدةِ القربِ بينَ المؤمنينِ، فيكونُ ذلكَ مدعاةً لعدمِ الاقتتالِ، ومدعاةً للمبادرةِ إلى الصلحِ إن حدثَ الاقتتالُ، ولولا صيغةُ المثنى ما كانَ هذا المعنى الدقيقُ، وما صُورتِ العلاقةُ بينَ المؤمنينِ في قربها، واتصالِ عراها بالعلاقةِ بينَ أخوينِ اثنينِ، من أمِّ وأب. وقد ذكرَ الزمخشريُّ معنىَ آخرَ: فالتعبيرُ بالثنائيةِ، والمرادُ الجمعُ؛ لأنَّ أقلَّ مَنْ يقتتلُ اثنانِ، فإذا لزمَ إصلاحُ القليلِ كانَ إصلاحُ الكثيرِ ألزَمَ، وقرئ "بين إخوتكم وإخوانكم (الزمخشري، 1998، صفحة 574/5). ويرى الباحثُ أنَّ في استعمالِ المثنى دونَ الجمعِ إحياءاتٍ ومعانيَ كثيرةً، منها: لفتُ نظرِ المصلحِ إلى أنَّ إصلاحَ الجمعِ أو المجتمعِ أو الطائفةِ أو الكثيرِ يبدأُ من إصلاحِ القليلِ "الأخوين" أي: أيِّ مؤمنينِ يقتتلانِ، وقراءةُ الجمعِ ممَّا يعضدُ هذا النظرَ.

وممَّا يتصلُ بمعنىِ الثنائيةِ في حدودِ ما البحثُ فيه قوله تعالى: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ [النحل:51]، والمعروفُ أنَّ المفردَ والمثنى يدلَّانِ على الجنسيَّةِ وعلى العددِ المخصوصِ، وربما خيلَ أنَّ النهيَ هنا مقصودٌ به الجنسيَّةُ مع العددِ، فلما أُريدَ معنى أنَّ النفيَ مقصودٌ به العددُ، لا الجنسُ شَفَعَ المثنى بالعددِ "اثنينِ" يؤكدُه، فقال: ﴿إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾، ولو قال: لا تتخذوا إلهينِ، لربما خيلَ أنَّ النهيَ مقصودٌ به نفيُ الجنسيَّةِ "الإلهيةِ"، ونفيُ العددِ، أي: إثباتُ الوحدانيةِ، وهذا معنىٌ فاسدٌ، ولمَّا أكَّدَ المثنى بالعددِ ﴿إِثْنَيْنِ﴾ دلَّ على أنَّ مقصودَ النهيِ إثباتُ الوحدانيةِ بنفيِ العددِ، مع ثبوتِ الإلهيةِ. ولو قالَ في الإثباتِ: ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ﴾ دونَ أنَّ يؤكدُه بالعددِ "واحد" الدالِّ على الوحدةِ لم يكنِ الوجهُ؛ لأنه قد يُخيلُ أنَّه يثبتُ الإلهيةَ لا الوحدانيةَ؛ فقد تسبقُ دلالةُ المفردِ على الجنسِ دلالتُه على العددِ في الذهنِ، وقد يُخيلُ أنَّه يثبتُ الإلهيةَ والوحدانيةَ على أصلِ دلالةِ المفردِ، وليسَ هذا الوجهُ، ولا هو المقصودُ؛ إذ المقصودُ إثباتُ

الوحدانية فقط؛ لأنَّ الإلهية ثابتةٌ في معقولِ المخاطبين، وليسَ كذلكَ الوحدانيةُ، وهذا هوَ الشركُ، جاءَ في "التفسير الكبير" أنَّ "إلهين" لفظٌ مفردٌ يدلُّ على شيئين، ثبوتِ الإلهية، وثبوتِ العدد، فإذا قيل: "لا تتخذوا إلهين" احتملَ وقوعَ النهيِ عن إثباتِ الإلهية، أو التعدد، أو كليهما، فلمَّا وُصِفَ بقوله "اثنين" ثبتَ أنَّ النهيَ فقط عن إثباتِ التعددِ (الزمخشري، 1998، صفحة 441/3؛ الطيبي، 2013، الصفحات 133/9-134؛ الرازي، 1999، صفحة 220/20). فبناءُ المثني في القرآنِ يستعملُ للمعنى الذي وُضِعَ له في الأصلِ، وقدَّ يستعملُ لمعنى التكرارِ والكثرة، أو الجمع، والمستخلصُ أنَّه متى ما استعملَ في غيرِ أصله كان هذا الاستعمالُ مرتبطاً بمعنى وغاية.

### معاني أبنية الجموع

ليس ممَّا تُعنى به هذه الدراسةُ التَّأصيلُ النظريُّ لأبنيةِ الجموعِ في اللغةِ ومقيسها ومسموعها ودلالاتها، ولا إحصاءُ مبانيها أو معانيها في التنزيلِ؛ ذلكَ ممَّا يضيقُ به المقامُ، ونشطُ به الغايةُ، وإنَّما يوليُّ البحثُ وجههَ شطرَ معاني أبنيةِ الجموعِ التي أوردها ابنُ عاشورٍ مستدعيًا منَ المقولاتِ النظريةِ ما يخدمُ الغايةَ ويوضحُ المعنى.

وقد ارتأى الباحثُ أنْ يدرسَ معانيِ الجموعِ في "التحرير والتتوير" محددةً في إطارِ العنواناتِ الآتية:

- المبحث الأول: معاني بناء جمع المذكر السالم
- المبحث الثاني: معاني بناء جمع المذكر السالم مقابل بناء جمع التكسير في المادة الواحدة
- المبحث الثالث: معاني بناء جمع المؤنث السالم
- المبحث الرابع: معاني بناء جمع المؤنث السالم مقابل بناء جمع التكسير
- المبحث الخامس: معاني أبنية جموع القلة.
- المبحث السادس: معاني أبنية جموع جمع الكثرة

ولا شكَّ أنَّ بعضَ المباحثِ تقتضي أنْ يتلبَّثَ بها الباحثُ قليلاً؛ أجلَ سبِّرِ أغوارِ الأبنيةِ فيها، وبغيةِ كشفِ ما بينها منَ الفروقِ في الاستعمالِ القرآنيِّ، وهذا ممَّا ينبغي أنْ يُشارَ إليه ابتداءً.

## المبحث الأول: معاني بناء جمع المذكر السالم

للغة أوضاعها وموجباتها التي قرّرت على ما جرى به العرف العربي، ولها أيضاً بلاغتها في العدول عما قرّرت من أحكامها، وهذا العدول ليس خروجاً على اللغة، وقوانينها، وطرائقها، إنّما هو خروج على اللغة من داخل بيتها، خروج يمنحها جمالها، وبلاغتها، ودقتها في التعبير، وحيويتها، وتميزها، ويمنحها في لغة التنزيل إعجازها، وقد يراه الناظر العجّل خروجاً على اللغة، ولا يراه البصير بلغة العرب إلا سرّاً من أسرار إعجازها، وقوتها، يصرف إليه جهده بحثاً وكشفاً. ومن ذلك أنّ الحجاج ذا الفصاحة كان يصعد منبره، فيقول: يا أيها الرّجلُ. وكلّم ذلك الرجل، يقول الأولى، وعندما يشفق أن يتوهم أنه يعني رجلاً بعينه، يستدرك، فيقول: وكلّم ذلك الرجل. وهذا ما ذكره ابن جني بقوله في "المحتسب": "وضعهم الاسم الواحد على جنسه، كقولهم: أهلك الناس الدرهم والدينار" (ابن جني، 1985، صفحة 24/2).

إنّ ما ذكره ابن جني، وكان الحجاج يستعمله، فيخطب الجمع بالواحد خروج عن معتاد اللغة بأفصح ما فيها؛ فهو يجعل كل واحد من المخاطبين يعتقد أنه هو المقصود وحده بالخطاب؛ فيعمل عقله، وتهتز نفسه، ويُعدُّ للداء عدته، وهذا المعنى الدقيق لا تنهض به طرائق الخطاب المعتادة.

ويرى اللغويون جُهم أنّ جمع السلامة بنوعيه يفيد في الأصل معنى القلة، وبخاصّة إذا كان المفرد يُجمع بإحدى صيغ جموع الكثرة، وتقوى دلالتُه على القلة إذا كان نكرة، فإذا لم يكن للمفرد جمع كثرة فإنّ جمع القلة قد ينوب منابه في الدلالة على الكثرة.

وقد صرح صاحب "البرهان في علوم القرآن" أنّ العرب تضع جمع القلة موضع الكثرة؛ لأنّ الجموع يقع بعضها موقع بعض؛ لاشتراكها في مطلق الجمع، كقوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي الْعُرْفَتِ آمِنُونَ﴾ [سبأ:37]. فالمجموع بالألف والتاء للقلة، وغرف الجنة لا حصر لها. وقيل: هي للكثرة من جهة الألف واللام الجنسية، وكقوله تعالى: ﴿هُم دَرَجَتٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [آل عمران:163]. ورُتّب الناس في علم الله

أكثر من العشرة لا محالة.

ويقول: واعلم أن جمعي التصحيح للقلّة؛ لأنّهما أقرب إلى التثنية، وهي أقلّ العدد؛ فوجب أن يكون الجمع المشابه لها بمنزلتها في القلّة، وما عداها من الجموع فيردّ للقلّة، ويردّ للكثرة، بحسب القرائن، كقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاحة:7]. ﴿هُدَى لِّمَنْ هَدَى﴾ [البقرة:2]. ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُطْحُونُ﴾ [البقرة:5]. ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُوتٌ﴾ [البقرة:154]. ﴿مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ [البقرة:266]. وقال بعد أن أورد الآيات: "ولا تحصى كثرة"، ويرى الباحث أن قوله هذا يمكن أن يحمل على معانٍ ثلاثة أولها: لا تحصى الشواهد التي جاء فيها جمع القلّة للكثرة. وثانيها: لا تحصى كثرة الآيات التي ورد فيها جمع القلّة للكثرة. وآخرها: لا تحصى كثرة أعداد ما دلّت عليه هذه الجموع؛ فلا يحصى الضالون كثرة، ولا تحصى الثمرات، وهكذا (الزركشي، 2006، الصفحات 846-847).

وقد ذكر أن من شواهد مجيء جمع القلّة مراداً به الكثرة، قول حسان (ابن منظور، 1994، صفحة 2019/199):

[بحر الطويل]

لنا الجفّات الغرّ يلمعن بالضحى وأسيفنا يقطرن من نجدٍ دماً

ثم ذكر حكايته مع النابغة، وطعن الفارسيّ فيها، وتصحيح بعضهم إياها بقوله: إنه كان يحسن بحسان أن يتجنّب اللفظ الذي أصله أن يكون للقلّة، وإن كان جائزاً في اللسان وضعه لقرينة، كموضع المدح، أو أنه وإن كانت القلّة تأتي لمعنى الكثرة، لكن ذلك ليس في كلّ مقام (الزركشي، 2006، صفحة 847).

ويفاد من كلام الزركشي أن الأصل في اللغة أن يدلّ جمعا السلامة على القلّة، ويجوز في اللسان أن يوضع موضع الكثرة لغاية، بقرينة، أو بمقام، فإذا كان للجمع منها جمع كثرة آخر سئل عن حكمة هذا الوضع، وإلا فلا.

وقد جاء في "شرح المفصل" و"شرح الرضي على الشافية" أن القياس في جمع الصفة بالواو والنون، وأن تكسيرها ضعيفٌ لمشايتها الأفعالَ وعملها، فقولك: قائمون يشبه الفعل "يقومون" من حيث: افتقار الصفة لموصوفٍ سابق، كافتقار الفعل إلى فاعلٍ لاحق، ومن حيث سلامة الواحد فيهما، فيلحق آخر الصفة ما يلحق آخر الفعل، وهو الواو والنون، ويتبعه الألف والتاء؛ لأنه فرعُهُ، ومن حيث إن الواو للجمع والتذكير في الصفة، وهي في الفعل كذلك. وقد تُكسر الصفة على ضعفٍ لغلبة الاسمية فيها وضعف الوصفية، وإذا كثر استعمال الصفة مع الموصوف قويت في الوصفية، وقل دخول التكسير فيها، وإذا كثر إنباتها مناب الموصوف غلبت عليها الاسمية، وقوي التكسير فيها. وتكسیر اسم الفاعل أقل من الصفة المشبهة؛ لأن شبهها بالفعل أقل (ابن يعيش، د.ت، صفحة 396/2؛ الأستراباذي، 1982، صفحة 116/2).

وهذا ما جعل السامرائي يقول: إن الجمع السالم يفيد القلة في الجوامد، أما في الصفات فيفيد الحدث، لا القلة، فالصفات تقترب من الفعلية بالجمع السالم، وتبتعد عن الفعلية إلى الاسمية بجمع التكسير (السامرائي ف.، 2007، صفحة 126).

وقد جاء جمع المذكر السالم في "التحرير والتنوير" لمعانٍ عدة، يحكمها ائتلاف البنية والسياق. ومن معاني جمع المذكر السالم التي وقف عليها ابن عاشور:

- تأكيد ثبوت الوصف للموصوف، وبخاصة إذا كان جمعاً لاسم الفاعل لما يعقل. جاء في "التحرير والتنوير" في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ [البقرة: 67]. وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾ [الأنعام: 56]: وبناءً ﴿أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ أشد في نفي الجهالة من أن يقول: "أعوذ بالله أن أجهل". وقال: ﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾ دون أن يقول: "وما أنا مهتدٍ؛ لأن المقصود نفي الجملة التي خبرها "من المهتدين": فتعريف المهتدين تعريف الجنس، وإخبار

المتكلم عن نفسه أنه من المهتدين فيفيد أنه من هذه الفئة التي تُعرف عند الناس بفئة المهتدين، فيفيد أنه مهتد بما يشبه الاستدلال. فهو من قبيل إثبات الشيء بإثبات ملزومه وهو ما يُعرف بالكنائية، وهي أبلغ من التصريح. (ابن عاشور ، 2021، صفحة 3/1، 430/515).

وقد ذكر صاحب "الكشاف" في تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ [الشعراء:168] أن قولنا: "زيدٌ من العلماء" أكثرُ بلاغةً من قولنا: زيدٌ عالمٌ؛ لأنك تحكم أنه معدودٌ في زمريتهم، مشهودةٌ سهمته في العلم. وفي قوله تعالى: ﴿قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَضْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ﴾ [الشعراء:136]: رأى الزمخشري أن تمَّ فرقاً بين "أم لم تعظ" و"أم لم تكن من الواعظين" أي: أم لم تكن من أهل الوعظ وفاعليه، فهو أبلغ في عدم الاعتداد بما يعظ. إذ نفي هذا الخبر نفي لهذه النسبة الكنائية، ولهذا فسّر صاحب "الكشاف" ﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾ بقوله: "وما أنا من الهدى في شيء" (الزمخشري، 1998، صفحة 4/354، 407، 411).

وكذلك قوله - جلّ وعلا - في حق فرعون: ﴿إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ [القصص:4]. وقد ذكر ابن عاشور أن الخبر بهذه الصيغة دالٌّ على شدة تمكن صفة الإفساد من خلق فرعون (ابن عاشور ، 2021، صفحة 8/542).

• إجراء ما لا يعقل مجرى من يعقل: الأصل في لغة العرب أن يُجمع ما يعقل من الصفات والأسماء بالواو والنون، أو الياء والنون. أمّا جمع ما لا يعقل فالأصل فيه أن يجمع بالألف والتاء. والأصل في كلام العرب أيضاً أن يُستخدم لجمع العقلاء الضمير "هم"، ولغير العقلاء الضمير "ها" أو "هن"؛ فتخبر عن العقلاء بقولك: رأيتهم، وعن غير العقلاء بقولك: رأيتها، أو رأيتهن. وتستخدم ضمير "الواو" للعقلاء، فنقول: "ينظرون"، وضمير "النون" لغير العاقل، كقوله جلّ وعلا: ﴿ثُمَّ يَأْتِي

مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ ﴿يُوسُفُ: 48﴾. والضميرُ "النون" في "يَأْكُلْنَ" يعودُ على

"السنين".

وقد رأى ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾

[يوسف: 4]: أنه لما تلبست الأجرامُ بفعلِ السجود، وهو فعلُ العقلاء أنزلت منزلتهم، فعبّرَ عنها بضميرِ

العقلاء "هم" وصيغةِ جمعِ العقلاء (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 636/5)، وقد أرادَ ابنُ عاشورِ

بالضميرِ "هم" قوله تعالى: ﴿رَأَيْتُهُمْ﴾ ومقتضى اللغة أن يقال: "رأيتها"، كما أرادَ بقوله: "صيغة جمعهم"

صيغة جمع العقلاء "ساجدين".

وحملَ ابنُ عاشورٍ على ذلك قوله تعالى: ﴿تَلَمَّيْتُمْ﴾ [الفاتحة: 2]، فرأى أن العربَ قد أحسنوا

فجمعوه جمعَ العقلاء، مع أن منه ما ليسَ منهم. (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 168/1). وفي قوله

تعالى: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ آتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: 11]. قال ابنُ عاشورِ:

وإنما جاءَ قوله: "طائعين" بصيغةِ الجمع؛ لأنَّ لفظَ السماءِ يشتملُ على سبعِ سماواتٍ، فقد قالَ بعدها:

﴿فَقَضَيْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾ [فصلت: 12] فالطاعةُ صادرةٌ عن جمعٍ، وأمّا كونهُ بصيغةِ جمعِ المذكرِ فلأنَّ

السماءَ والأرضَ ليسَ لها تأنيثٌ حقيقيٌّ. وأمّا كونهُ بصيغةِ العقلاءِ فذلكُ مثلُ قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ

عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ [يوسف: 4] (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 813/9).

وقد قالَ الزمخشريُّ قبلُ في هذه الآية:

فإن قلت: فلم أجريت مجرى العقلاء في "رأيتهم لي ساجدين"؟ قلت: لأنه لما وصفها بما هو خاصُّ

بالعقلاء، وهو السجودُ، أجرى عليها حكمهم، كأنها عاقلة، وهذا كثيرٌ شائعٌ في كلامِ العربِ، أن يُلبسَ

الشيء الشيء من بعض الوجوه فيعطى حكماً من أحكامه؛ إظهاراً لأثر الملازمة والمقاربة (ابن عادل ، 1998، صفحة 255/3).

وقد جاء في "ملاك التأويل" في هذه الآية: "وجمع التكسير يشمل أولي العلم وغيرهم، وجمع السلامة يختص في أصل الوضع بأولي العلم، وإن وجد في غيرهم فبحكم الإلحاق والتشبيه" (الغرناطي ، 2020، صفحة 42/1).

وقد أدرك ابن عاشور أن القرآن جاء على وفاق أسلوب معهود في كلام العرب، قال أبو حيان فيه: "هذا سائغ في كلام العرب، وهو أن يعطى الشيء حكم الشيء؛ للاشتراك في وصف ما، وإن كان ذلك الوصف أصله أن يخص أحدهما" (أبو حيان، 2007، صفحة 281/5). غير أن هذا الأسلوب قد وجد تجلياته في القرآن في جمع المذكر السالم كثيراً، ومن ذلك: ﴿وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَّا يَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَفْلُونَ ﴿٥﴾﴾ [الأحقاف: 5] قال ابن عاشور: و"غافلون" عائدة إلى الأصنام (ابن عاشور ، 2021، صفحة 306/10). فلما جعلها بمنزلة من يستجيب أجرها مجرى العقلاء. ومنه أيضاً قوله: ﴿إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظْمِينَ﴾ [غافر: 18] فقد جمع "كاظمين" جمع المذكر السالم؛ لأنه وصف القلوب بالكظم الذي هو من أفعال العقلاء. ومنه قول الله - عز وجل -: ﴿فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿٤﴾﴾ [الشعراء: 4]، فقد أجرى ضمير العقلاء في قوله ﴿خَاضِعِينَ﴾ على الأعناق (ابن عاشور ، 2021، صفحة 334/8).

- تغليب الذكور على الإناث في الصفة: قال ابن عاشور في قوله - جل وعلا - في حق مريم ابنة عمران: ﴿وَكَانَتْ مِنَ الْقَنِينِ﴾ [التحریم: 12]: لم يقل: من القانتات، جرياً على طريقة التغليب. ونكتته الإشارة إلى أن الإكثار من العبادة شأن الرجال، وأن مريم كفاء لهم في ذلك (ابن عاشور ، 2021، صفحة 652/11). وجاء في "روح المعاني" التذكير للتغليب، والإشعار أن طاعتها لم

تَقْصُرُ عَنْ طَاعَةِ الرِّجَالِ، حَتَّى عُدَّتْ مِنْ جَمَلَتِهِمْ، وَذَلِكَ أبلغُ مِمَّا لَوْ قَالَ: مِنْ القَانِتَاتِ، أَوْ قَانِتَةً" (الألوسي، 1994، صفحة 359/14). وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَسْتَغْفِرِي لَدُنْكَ إِنَّكَ كُنْتَ

مِنَ الخَاطِئِينَ﴾ [يوسف:29]. قَالَ ابْنُ عَاشُورٍ: صِيغَةُ جَمْعِ المَذْكَرِ لِلتَّغْلِيْبِ (ابن عاشور، 2021، صفحة 671/5). وَقَدْ أَفَادَ الجَمْعُ السَّالِمُ فِي هَذِهِ الآيَةِ أَمْرَيْنِ: الأوَّلُ: تَأْكِيدُ ثَبُوتِ الوَصْفِ لِلْمَوْصُوفِ، نِسْبَةً إِلَى أَنَّهُا كَانَتْ كَثِيرَةً الخَطِئَةِ فِيمَا تَقَدَّمَ، وَالأخْرُ: أَنَّهُا بَدَّتْ فِي ذَلِكَ الرِّجَالِ (الرازى، 1999، صفحة 447/18).

وَالَّذِي يَبْدُو أَنَّ بَحْثَ العُلَمَاءِ فِي مَعْنَى جَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ أَمْرُ القَلَّةِ وَالكَثْرَةِ، وَصَارَ هَذَا البَحْثُ فِي دَائِرَةِ الضَّوِّءِ تَارِكًا غَيْرَهُ مِنْ مَعَانِي هَذَا البِنَاءِ فِي دَائِرَةِ الظِّلِّ. وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ عَاشُورٍ هَذَا المَعْنَى لَجَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ الَّذِي تُرِكَ فِي دَائِرَةِ الظِّلِّ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ﴾ [البقرة:125]، فَقَالَ: ذَكَرَ ابْنُ عَرَفَةَ أَنَّ "الطَّائِفِينَ" وَ"العَاكِفِينَ" جُمْعَا جَمْعِ سَلَامَةٍ؛ لِأَنَّ هَذَا الجَمْعَ قَرِيبٌ إِلَى الفِعْلِ، "يَطُوفُونَ"، أَي: يَكْرُرُونَ الطَّوْفَ؛ إِشَارَةً إِلَى سَبَبِ تَطْهِيرِ البَيْتِ، وَهُوَ قَرَبُ "الطَّائِفِينَ" وَ"العَاكِفِينَ" مِنَ البَيْتِ. أَمَّا الرُّكُوعُ وَالسُّجُودُ فَلَا يَلِزُ أَنْ يَكُونَ مَنْ يَرُكَعُونَ وَيَسْجُدُونَ فِي البَيْتِ، أَوْ عِنْدَهُ؛ فَلَمْ يُجْمَعَا لِذَلِكَ جَمْعِ السَّلَامَةِ، وَهَذَا يُوَكِّدُ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّيٍّ مِنْ أَنَّ التَّكْسِيرَ يَبْعُدُ الجَمْعَ عَنْ شَبهِ الفِعْلِ، وَجَمْعِ السَّلَامَةِ يَقْرِبُهُ مِنْهُ (ابن عاشور، 2021، صفحة 669/1؛ ابن عرفة، 2008، صفحة 168/1) وَهَذَا الَّذِي نَقَلَهُ ابْنُ عَاشُورٍ عَنِ ابْنِ عَرَفَةَ، وَذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّيٍّ مِنْ قَبْلُ، وَوَضَّحَهُ ابْنُ يَعِيشٍ وَالأَسْتَرَابَادِيُّ مِنْ بَعْدُ شَكْلَ مَعْتَمَدًا لِلسَّامِرَائِيِّ لِيُعِيدَ البَحْثَ فِي مَعْنَى جَمْعِ المَذْكَرِ، وَمَا يَمَيِّزُهُ عَنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ إِلَى الجَادَةِ، انْتِطَاقًا مِنْ أَنَّ جَمْعَ الصِّفَاتِ جَمْعًا سَالِمًا يَدُلُّ عَلَى إِرَادَةِ الحَدِثِ، وَجَمْعَهَا جَمْعَ تَكْسِيرٍ يَبْعُدُهَا عَنْ إِرَادَةِ الحَدِثِ، وَيَقْرِبُهَا إِلَى الإِسْمِيَّةِ (السَّامِرَائِيُّ ف.، 2007، صفحة 127).

ومن الأمثلة الدالة التي أوردتها السامرائي في بيان معنى الجمع السالم، وما يميّزه عن جمع التكسير قوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ [التوبة:112]، وقوله: ﴿وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ﴾ [الأحزاب:35] أي: الذين يحفظون حدود الله، والذين يحفظون فروجهم، ولم يقل: والحفاظ، أو والحفظة فروجهم؛ وذلك لأنّ التكسير يبعدها عن الحدث (السامرائي ف.، 2007، صفحة 127). وفي موضع آخر قال: ﴿وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً﴾ [الأنعام:61]، قال ابن عاشور: الحفظة اسم ملائكة موكلين بإحصاء أعمال العباد من خيرٍ وشرٍّ، إحصاءً ينتهي بالموت (ابن عاشور ، 2021، الصفحات 441/3-442). وعندما فسّر قوله - جلّ وعلا - ﴿وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ﴾ [الأحزاب:35]. ذكر أنّ هذه أوصافٌ، لا أسماءً (ابن عاشور ، 2021، الصفحات 19/9-20).

فالقرآن الكريم عند إرادة الحدث والفعل يستعمل الجمع السالم، فيقول: ﴿فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ﴾ [الحجر:22]، فـ"خازنين" تقيّد الحدث والفعل، أي: لا تخزنونه. وعند إرادة الاسم لا الفعل أو الحدث يستعمل جمع التكسير، فيقول: ﴿وَقَالَ لَهُمْ خُزْنُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ﴾ [الزمر:71]. ﴿وَقَالَ لَهُمْ خُزْنُهَا سَلَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [الزمر:73]. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخُزْنَةِ جَهَنَّمَ﴾ [عافر:49]. فالجمع السالم - "خازنين" في الآية بمعنى الفعل "يخزنون"، و"خزنة" في الآيات

اسمٌ لصنفٍ من الملائكة، وكلّهم الله بالنار، أو الجنة. ولعلّ الأمر أجلى من أن يُفاضَ فيه بعد هذا. وهناك دلالاتٌ أخرى لجمع المذكر السالم في القرآن الكريم، تتميّز عن دلالات جمع التكسير بشقيه، للمفرد ذاته غالباً، مثل استعمال القرآن للجموع "ميتون" و"موتى" و"أموات"، وهذه الدلالات لا علاقة لها بالقلة أو بالكثرة غالباً، وإنما هي دلالاتٌ مرتبطةٌ بالمادة والبنية والسياق، والقرآن كلّهُ سياقٌ واحدٌ، وبخصوصية الاستعمال القرآني، ويرى الباحث أن يقفَ على الفروق بين هذه الجموع المختلفة من

المادة الواحدة في الاستعمالِ القرآنيِّ، فهيَ وإنْ كانتُ ممَّا تهيَّئُهُ اللُّغَةُ لأبنائها في متَّسَعِ الكلامِ فإنَّها في  
الاستعمالِ اللُّغويِّ الرفيعِ ممَّا يمنحُه بلاغتهِ ودقَّتهِ، وهيَ في أيِّ التنزيلِ من فنونهِ الرفيعةِ، ومظاهرِ  
إعجازهِ اللُّغويِّ البليغةِ.

## المبحث الثاني: جمع المذكر السالم مقابل جمع التكسير في المادة الواحدة

مَيِّتُونَ وَمَوْتَى وَأَموات: استعمل القرآن الكريم جمع "الموتى" لمن مات حقيقةً، كما في قوله تعالى:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى﴾ [البقرة:260]. وقوله: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾

﴿[القيامة:40]. وقوله: ﴿وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ﴾ [الأنعام:36]. ﴿وَإِذْ نُخْرِجُ الْمَوْتَى﴾ [المائدة:110].

وقوله: ﴿ذَلِكَ يَأْنِي اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَى﴾ [الحج:6]. ﴿كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى﴾ [الأعراف:57].

ولعل "موتى" جمع "ميت"؛ فقد استعمل القرآن هذا البناء لما مات وخرجت روحه، كما جاء قبل.

واستعمل القرآن الجمع "أموات" للموت الحقيقي، كقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ نَجَّيْنَا مِنَ الْأَرْضِ كِفَاتًا﴾ ﴿٢٥﴾ أَحْيَاءَ وَأَمْواتًا

﴿[المرسلات:25-26]. وغلب استعماله في الموت المجازي أو المعنوي، أو في غير خروج

الروح، كقوله تعالى: ﴿أَمْواتٌ غَيْرِ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ ﴿٣١﴾ [النحل:21]. فهذا موت

مجازي عقدي، وكقوله: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ ﴿١١٩﴾ [آل

عمران:169]. فهذا وإن كان فيه خروج روح إلا أنه ليس موتاً حقيقياً بنص الآية الصريح، وفي ذلك

مير للشهادة. ولعل "موتى" جمع "ميت"، و"أمواتاً" جمع "ميت" أو "ميت". ولهذا جاء في "الدر المصون" في

قوله تعالى: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْواتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ [البقرة:28]: "والأولى أن يكون

"أموات" جمع "ميت" مخففاً (السمين الحلبي، 2011، صفحة 241/1).

أما "ميتون" فقد استعمل القرآن هذا الجمع للأحياء الذين لم يموتوا بعد، فحكم الموت قد صدر في حق

كل حي مذبت فيه الحياة، ولما يحصل التنفيذ، فكل حي ميت ينتظر أجله. ومن ذلك قوله تعالى:

﴿مُتُّمُ إِنَّا كُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ﴾ ﴿١٥﴾ [المؤمنون:15]. وقوله: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَمَيِّتُونَ﴾ ﴿٣٠﴾ [الزمر:30].

فالمخاطبون في الآيتين أحياء. ولذلك قال ابنُ عاشور: المرادُ بالميت: الصائرُ إلى الموت، فهو من استعمالِ الوصفِ في مَنْ سيتصفُ به في المستقبلِ؛ تنبيهاً على تحقيق وقوعه، مثل استعمالِ اسمِ الفاعلِ في المستقبلِ، كقوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة:30]. وجاء في "معاني القرآن": "والعربُ تقولُ لمنْ لم يمُتْ: إِنَّكَ مَيِّتٌ عَنْ قَلِيلٍ" (الفراء، 1955، صفحة 232/2). ولعلَّ التشديدَ في الجمعِ فرغَ التشديدِ في المفردِ، كما أنَّ المعنى كذلك.

عَمُونَ وَعُمِيَّ وَعُمِيَان: وردَ الجمعُ "عُمِيَانًا" على بناءِ "فُعْلَان" مرةً واحدةً في القرآنِ في قوله تعالى في حقِّ عبادِ الرحمن: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِعَائِدَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوْا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا﴾ [الفرقان:73]. وهو من أبنيةِ جموعِ الأسماءِ، كَبَطْنٍ وَبُطْنَانٍ، وَقَضِيبٍ وَقُضْبَانٍ. وما جُمع من الصفاتِ هذا الجمعَ فلإرادةِ الاسمِيةِ، أو لقربه منها؛ فالعُمِيَانُ جمعُ أعمى، والعُمِيُّ جمعُ أعمى، ولكنَّ العُمِيَانِ اسمٌ لهذا الصنفِ من الناسِ الفاقدي البصرِ، فنقول: أَقْبَلَ العُمِيَانُ كما نقول: أَقْبَلَ البَاعَةُ. وقد استعملَ هذا الجمعُ في الآيةِ لمعنيين: الأول: فقدانُ البصرِ لا البصيرة. والآخر: القلَّةُ النسبية؛ فعبادُ الرحمنِ قلَّةٌ نسبةً للكفرةِ بصريحِ نصِّ القرآنِ (السامرائي ف..، 2007، صفحة 138).

أما الجمعُ "عُمِيَّ" فهو من أبنيةِ جموعِ الكثرة، على وزنِ "فُعْلٍ"، وينقاسُ في "أفْعَلٍ" ومؤنثه "فَعْلَاءٌ" صِفَتَيْنِ، كـ "حُمُرٍ" في جمعِ أحمرٍ وحمراءَ (الحملوي، 1991، صفحة 78). ويطردُ الوصفُ "أفْعَلٍ" في الألوانِ، والعيوبِ الظاهرة، جاء في "شرح الشافية":

وما كان من العيوبِ الظاهرة كالعورِ والعمى، ومن الحُلِيِّ كالسوادِ والبياضِ أن يكونَ أَفْعَلٌ، ومؤنثه فَعْلَاءٌ، وجمعُهما فُعْلٌ، فمن ثَمَّ قِيلَ في عَمَى القلبِ عَمٍ؛ لكونه باطنًا، وفي عَمَى العينِ أعمى... وقد يدخلُ "أفْعَلٌ" على "فُعْلٍ"، قالوا في وَجِرَ-أَيَ خَافَ- وهو من العيوبِ الباطنةِ، فالقياسُ فَعْلٌ: وَجِرَ وَأَوْجِرُ، ومثله حَمِقٌ وَأَحْمَقُ، وكذا يدخلُ "فُعْلٌ" على "أفْعَلٍ" في العيوبِ الظاهرة والحُلِيِّ، نحو: شَعِثُ وَأَشْعَثُ، وَحَدِبٌ وَأَحْدَبٌ (الأستريادي، 1982، الصفحات 144-145).

وقد وردَ الجمعُ "عُمي" في القرآنِ الكريمِ في سبعةِ مواطنٍ، كُلُّها في وصفِ أهلِ الكفرِ والضلالِ، وقد جاءَ هذا البناءُ لمعنيين: الأولُ: فقدانُ البصيرةِ، لا البصرِ. والآخرُ: معنى الكثرة. قال - جلَّ وعلا:-

﴿صُمُّكُمْ عُمِي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾﴾ [البقرة:18]، وقال: ﴿وَمَنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي

الْعُمَى وَلَوْ كَانُوا لَا يَبْصُرُونَ ﴿٤٣﴾﴾ [يونس:43]. وقال: ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَى عَنْ ضَلَالَتِهِمْ ﴿٤٠﴾﴾

[النمل:81]. وقال: ﴿أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمَى وَمَنْ كَانَتْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٤٠﴾﴾

[الزخرف:40]. وصريحُ أنَّ العمى في هذه الآياتِ جاءَ في وصفِ أهلِ الكفرِ والضلالِ، وهمُ الكثرةُ

الكثيرةُ، وصريحُ أنَّ هؤلاءِ عُميٌّ عمى مجازياً، لا مادياً؛ فقد عميت قلوبهم وبصائرهم، لا أبصارهم،

وصدق اللهُ تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴿٤٦﴾﴾ [الحج:46].

أما الجمعُ السالمُ "عمون" فقد وردَ في موطنين في القرآنِ الكريمِ: في قوله تعالى: ﴿بَلِ أَدْرَاكَ عِلْمَهُمْ فِي

الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴿٦٦﴾﴾ [النمل:66]، وقوله: ﴿فَأَجْمِنْهُمْ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي

الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ ﴿٦٤﴾﴾ [الأعراف:64]. قال ابنُ عاشور:

"عمين" جمعُ "عم" جمعُ سلامةٍ بواوٍ ونونٍ، ويُطلقُ مجازاً على فقدانِ الرأيِ النافعِ، وقد غلبَ في الكلامِ

تخصيصُ الموصوفِ بالمعنى المجازيِّ بالصفةِ المشبهةِ لدلالاتها على ثبوتِ الصفةِ، وتمكَّنها بأنْ تكونَ

سجيةً؛ ولذلك قالَ تعالى هنا: ﴿عَمِينَ﴾ ولم يقل: عُمياً، كما قالَ في الآيةِ الأخرى: ﴿عَمِيًّا وَيَكْمًا

وَصُمَّا﴾ [الإسراء:97] (ابن عاشور ، 2021، صفحة 289/4).

و"عمون" و"عمين" في الآيتينِ جمعُ "عم" صفتانِ مشبَّهتانِ دالتانِ على ثبوتِ الصفةِ في الموصوفِ، وليسَ

كذلكَ الجمعانِ "عميان" و"عُمي"؛ فهما جمعُ "أعمى" وهما يترددانِ بينَ الوصفيةِ والاسميةِ، وليسَ كذلكَ

اسمُ الفاعلِ "عام"، جاءَ في "فتوح الغيب": ﴿عَمِينَ﴾: عُميُّ القلوبِ، غيرُ مستبصرين،

وَقُرئ: "عامين"، والفرقُ بينَ العَمِيِّ والعاميِّ: أنَّ العَمِيَّ يدلُّ على عَمِيٍّ ثابتٍ، والعاميُّ على عَمِيٍّ حادثٍ؛ لأنَّ اسمَ الفاعلِ دونَ الصفةِ في الدلالةِ على الثبوتِ، ونحوهُ قولُهُ: ﴿وَضَاقَ بِهِ صَدْرُكَ﴾ [هود:12]" (ابن عرفة ، 2008 ، صفحة 433/6). وقد جاءَ الجمعُ "عمون" في الآيةِ الأولى في سياقِ وصفِ عمى البصيرةِ عنْ دلائلِ القيامةِ، على كثرتها ووضوحها، وجاءَ في الثانيةِ في سياقِ وصفِ عمى بصيرةِ مَنْ يرى آياتِ اللهِ أمامَ عينيه، وهذا العمى فيه منَ المبالغةِ ما ليسَ في "عُمي"، ولا في "عُميان". ولهذا قالَ ابنُ عاشورٍ: ﴿عَمُونَ﴾ جعلوا له وزنَ المبالغةِ دلالةً على الشدةِ في العمى (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 506/8).

والمستخلصُ ممَّا سبقَ أنَّ الجمعَ "عمون" فيه منَ المبالغةِ ما ليسَ في الجمعَيْنِ "عُميان" و"عُمي"، وأنَّ "عم" هي الأعلى في المبالغةِ في العمى، ودونها "أعمى" ودونها "عام".

السَّاحِرُونَ وَالسَّحَرَةُ: وردَ الجمعُ "الساحرون" مرةً واحدةً في القرآنِ الكريمِ في قوله تعالى: ﴿قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّحْرُونَ﴾ [يونس:77]. وهو اسمُ فاعلٍ جمعٍ جمعًا سالمًا؛ ففيه معنى الحدوثِ منَ جهةِ الفاعليةِ، ومعنى القلَّةِ منَ جهةِ الجمعِ السالمِ، وقد جاءَ في الآيةِ مقابلًا للحق. أما جمعُ "السحرة" فقد وردَ في ثمانيةِ مواطنٍ: منها: ﴿وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ﴾ [الأعراف:113].

﴿فَجَمَعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ﴾ [الشعراء:38]، ﴿لَعَلَّنَا نَتَّبِعَ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمْ الْغَالِبِينَ﴾ [الشعراء:40]. ﴿وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سِحْرَ حَدِيدٍ﴾ [الأعراف:120]. وبناءُ "فعللة" منُ أبنيةِ جموعِ الكثرةِ، وهو اسمٌ لهذا الصنفِ منَ الناسِ، ويشملُ كلَّ مَنْ انتسبَ إلى مهنةِ السحرِ قديمًا أو حديثًا (السامرائي م.، 2013 ، صفحة 164). والمستبصرُ في الجمعَيْنِ بناءً وسياقًا يقرُّ إلى أنَّ القرآنَ قد استعملَ الجمعَ السالمَ "الساحرون" لمعنيين: الأول: القلَّةُ التي تقتضي التحقيرَ؛ فالجمعُ السالمُ يفيدُ معنى القلَّةِ، والتحقيرُ آتٍ من

كون هذا الجمع قد جاء في مقابل الحق، وقد جاء الكلام على لسان موسى عليه السلام، ولا يراهم النبي الذي ينظر بعين الله إلا قلة حقراء. والمعنى الآخر: الحدث؛ فاسمُ الفاعلِ وصفٌ أقربُ ما يكونُ إلى الفعلِ، ودلالته على الثبوت لا ترقى إلى الصفة المشبهة، أو صيغة المبالغة، فيؤمى ذلك إلى أن مَنْ يتعاطون السحرَ في ميزانِ الشرعِ قلةٌ من الهواة المحتقرين.

أما "فَعَلَةٌ" فبناءٌ كثرةً، وصنعةٌ، ويوحى باحترافٍ مَنْ يتعاطون السحرَ، وكثرتهم.

الأردنلون و"أرادنا": وردَ الجمعُ السالمُ ﴿الأردنلون﴾ مرةً واحدةً في قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَنْتُمْ لَكَ

وَأَتَّبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ ﴿١٣١﴾ [الشعراء:111]. ووردَ جمعُ التفسيرِ مرةً في قوله تعالى: ﴿وَمَا زَنَّاكَ

أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِأَدْيِ الرَّأْيِ﴾ [هود:27]. قال ابنُ عاشور: الأردنلون: سَقَطَ القوم

الموصوفون بالردالة، وهي الخسة والحفارة، والأردل اسمٌ لا صفةٌ، وإضافته للتعيين، أي: أراذل قومنا (ابن عاشور ، 2021، صفحة 386/8، 521/5). والذي يبدو أن آية جمع التفسير قد جاءت في بداية

دعوة نوح عليه السلام، يعضد ذلك أن الإضافة في الجمع "أرادنا" تقتضي التقييد والتحديد في العدد،

كما تقتضي الانتماء على تقدير "من" في الإضافة، أي: أراذل منا. وهذا يشير إلى قلة نسبية، وهكذا

أتباع الدعوات في البدايات، وقد أشار قوم نوح إلى ذلك بقولهم: ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ كما يحمل هذا الجمع

معنى المبالغة ببعد التفسير عن الوصفية وتخلصه إلى الاسمية، كما ذكر ابن عاشور، وقد جاء في

"روح المعاني" أن القياس والغلبة في مثل "أردل" أن يُجمع جمع سلامة، لكنه لما غلب عليه إلا يذكر

الموصوفُ معه جرى مجرى الاسم فكسّر. (الألوسي، 1994، صفحة 237/6). أما "الأردنلون" فلعلها

جاءت بعد مُضي زمنٍ على دعوة نوح عليه السلام، زمن حدثت فيه القطيعة بين الملائم ومن آمن بدعوة

نوح، فقطعت الإضافة في الجمع، فلم يقل "أرادنا" كما قال من قبل، زمن زاد فيه الأتباع، وتنوعوا؛

فناسب ذلك الصفة، لا الاسم، وقد قرئ: وأتباعك الأردنلون" (أبو حيان، 2007، صفحة 30/7)، وناسب

ذلك أن تكون الألف واللام للجنسية.

### المبحث الثالث: معاني بناء جمع المؤنث السالم

ذهب كثيرٌ من علماء اللغة إلى أن جمعي السلامة للقلّة. جاء في "شرح المفصل": جمعا السلامة من أبنية القلّة؛ لأنهما أقرب للثنية، والتنثية قليل، لكن العرب تستعمل القلّة للكثرة، كقوله: ﴿وَهُمْ فِي الْعُرْفَاتِ أَمْثُونَ﴾ [سبأ:37]. وقوله: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ [الأحزاب:35]. وغرف الجنة كثيرة، وليس المراد بقوله: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ ما دون العشرة، إنما هو إخبارٌ عن الجنس المذكور، قليله وكثيره، فبعضُ الجموع قد يقع موضع بعض، ويُستغنى ببعضها عن بعض: قالوا: قلم وأقلامٌ واستغنوا بهذا الجمع عن جمع الكثرة، وقالوا: رجلٌ ورجالٌ ولم يأتوا لهما ببناء قلّة، ويُستغنى بجمع الكثرة عن القلّة؛ لأنّ القليل داخلٌ في الكثير (ابن يعيش، د.ت، الصفحات 374/2-375). وقد يكون الأمرُ مباحًا هكذا في سعة الكلام، غير أنه ليس كذلك في رفيعه من النصوصِ وبلغه، فكيف يكون في آي التنزيل المعجز؟. ويرى الباحثُ أجلَ جُلُو الأمرِ أن يوردَ نظرَ ابنِ جنّي الثاقب؛ ففيه من دقيق الحسِّ ونافذ البصيرة ما يوضح الأمر.

جاء في كتابه "المُحْتَسَبُ في تبيينِ وجوهِ شواذِ القراءاتِ والإيضاحِ عنها" في قوله تعالى: ﴿فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ﴾ [النساء:34]: التفسيرُ في قراءة طلحة: "فالصَّالِحَاتُ قَوَانِتُ حَوَافِظُ لِلْغَيْبِ". أشبه لفظًا بالمعنى؛ لأنّه يُقصدُ هنا معنى الكثرة، لا "صالحات" من الثلاث إلى العشر، ولفظ الكثرة أشبه بمعنى الكثرة من لفظ القلّة بمعنى الكثرة، والألف والتاء موضوعتان للقلّة، فهما على حدّ التنثية. هذا مقتضى اللغة على أوضاعها، إلا أنه وردَ جمعُ الصحّة والمعنى للكثرة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ [الأحزاب:35]. إلى قوله: ﴿وَالذَّكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا﴾ [الأحزاب:35]، والغرضُ فيه الكثرة، لا ما بين الثلاثة إلى العشرة.

فابنُ جنِّي يدركُ أنَّ للغةِ أحكامَها، وأنَّ تمَّ عدولًا عن أحكامها من داخلها، عدولًا مقصودًا في بليغ القول، ومعجزه، لا يألُو الحاذقُ في التماسِ بلاغةِ هذا العدولِ، ولهذا يقولُ ابنُ جنِّي: إنَّ أبا عليٍّ كانَ ينكرُ حكايةَ النابغةِ مع حسانٍ قائلًا: إنَّها مجهولةٌ، ولا أصلَ لها؛ فاللهُ تعالى يقولُ: ﴿وَهُمْ فِي الْعُرْفَتِ ءَامِنُونَ﴾ [سبأ:37]، ولا يجوزُ أن تكونَ غرفُ الجنةِ من الثلاثِ إلى العشرِ.

ويرى ابنُ جنِّي أنَّ عُدْرَ ذلكَ كثرةٌ وقوعٌ الواحدِ على معنى الجمعِ جنسًا في كلامِ العربِ، كقولهم: أهلكَ الناسَ الدينارُ والدرهمُ. ولما كثرَ ذلكَ جاؤوا في موضِعِهِ بلفظِ الجمعِ بالواوِ والنونِ، والألفِ والتاءِ؛ لأنَّه أدنى إلى الواحدِ. وإذا جيءَ في هذا الموضعِ بلفظِ جمعِ الكثرةِ فإنَّه لا يُتداركُ معنىَ الجنسيةِ، فأقاموا على لفظِ الواحدِ تارةً، وعلى لفظِ الجمعِ المقاربِ أخرى، ومثَّلَ الجمعُ بالواوِ والنونِ والألفِ والتاءِ مجيئهم في هذا الموضعِ بتكسيرِ القلَّةِ، كقولهِ تعالى: ﴿وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾ [التوبة:92].

وقولِ حسانٍ: وأسيافنا يقطرنَ من نَجْدَةٍ دما.

ولم يقل: عيونهم ولا سيوفنا (ابن جنِّي ، 1985 ، الصفحات 187/1-188).

فهذا الجمعُ قد يفيدُ القلَّةَ وقد يفيدُ الكثرةَ وفقَ البناءِ والسياقِ والقرائنِ. ومن المعاني التي جاء لها جمعُ المؤنثِ السالمِ في "التحريرِ والتنويرِ":

- الكثرةُ والتعظيمُ والشدةُ، كما في قولهِ: ﴿وَذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [البقرة:17]. قال ابنُ عاشورٍ: "جمعَ" ظلماتٍ "لبيانِ شدةِ الظلمةِ، فصيغةُ الجمعِ من قبيلِ التعظيمِ. ولفظُ الظلماتِ لم يردْ في القرآنِ إلا مجموعًا، ولفظُ النورِ لم يردْ إلا مفردًا" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 319/3.3،3/1).

وجاء في "روح المعاني": جمع الظلمات إما لتعددتها في الواقع، أو هي واحدة عبّر عنها بلفظ الجمع لقصد المبالغة (الألوسي، 1994، صفحة 170/1). وجاء في "التفسير القيم": جمع الظلمات؛ لأن الحق طريقه واحد، والباطل طرقه عديد، ولهذا يُفرد سبحانه الحق، ويجمع الباطل، كقوله: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة: 257]، وقوله: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ﴾ [الأنعام: 153] (ابن القيم، 1989، صفحة 119). ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَدَرَجَاتٍ مِّنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً﴾ [النساء: 96]، جاء في "التحرير والتنوير" جمع "درجات" لإفادة التعظيم؛ فالكثرة في العرف سبب القوة؛ فاستعيرت صيغة الجمع التي تحمل معنى الكثرة للدلالة على القوة، وإن لم يكن في الواقع تعدد ولا كثرة. (ابن عاشور، 2021، صفحة 629/2).

- إفادة العموم: كما في قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾ [البقرة: 148]. قال ابن عاشور: والمراد عموم الخيرات كلها (2021م، ص 1، ص 738)، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ [النساء: 58]، قال ابن عاشور: "الأمانات من صيغ العموم" (ابن عاشور، 2021، صفحة 564/2). ومنه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [المؤمنون: 9]. رأى ابن عاشور أن الصلوات قد جمعت للإشارة إلى ضرورة المحافظة على أعدادها كلها، وقد جاء بالإفراد في قوله: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [المعارج: 34]، وذلك مقصوداً به كمال الصلاة، فكمّل المدح بالإفراد والجمع (ابن عاشور، 2021، صفحة 150/15، 12/8). ومنه أيضاً جمع قوت على "أقوات" في قوله تعالى: ﴿وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا﴾ [فصلت: 10]، جاء في "التحرير والتنوير": "جمع الأقوات مضافاً إلى ضمير الأرض يفيد العموم، أي: جميع أقواتها، وعمومه

باعتبار تعدد المقتاتين: فللدوابِ أوقاتٌ، وللطيورِ أوقاتٌ، وللوحوشِ أوقاتٌ، وللزواحفِ أوقاتٌ، وللحشراتِ أوقاتٌ، وللإنسانِ جميعُ تلكَ الأوقاتِ" (ابن عاشور ، 2021، صفحة 810/9).

• القلَّةُ أجلُ التهوينِ: كقوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ

تَتَّقُونَ ﴿١٨٣﴾ أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ ﴿البقرة: 183-184﴾، قال ابنُ عاشور: "إنما عبَّرَ عن رمضانَ

بأيَّامٍ، وهي جمعُ قلَّةٍ، ووُصِفَ بمعدوداتٍ وهي جمعُ قلَّةٍ أيضاً؛ تهويناً لأمره على المكلفين" (ابن

عاشور ، 2021، صفحة 846/1). فهو ﴿أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ﴾ قياساً إلى ما فيه من الأجورِ

العظيمةِ والحسناتِ، ولعلَّ التهوينَ آتٍ من وضعِ جمعِ القلَّةِ "معدودات" موضعَ ما دلَّ على الكثرةِ

"معدودة"، ذلكَ أنه ليسَ لليومِ جمعٌ غيرُ "أيَّامٍ"، ولا يكسَّرُ إلا على ذلكَ، والعربُ لم يستعملوا فيه

جمعَ الكثرةِ استغناءً بجمعِ القلَّةِ (ابن منظور، 1994، صفحة 649/12 مادة "يوم"؛ الزركشي،

2006، صفحة 847). ولعلَّ من ذلكَ أيضاً قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا

مَعْدُودَاتٍ﴾ [آل عمران: 24] فقد قال فريقٌ من اليهودِ ذلكَ تهويناً وغروراً، ولذلك قال اللهُ معقِّباً

﴿وَعَرَّهْمُ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ [آل عمران: 24]. جاء في "الإتقان": ﴿وقالوا لن تمسنا

النارُ إلا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾ [البقرة: 80] وفي "آل عمران" ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا

أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ وَعَرَّهْمُ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ [آل عمران: 24]. ورأى ابنُ جماعةٍ أنَّ

فرقةً من اليهودِ قالت: إنما نُعَذَّبُ بالنارِ سبعةَ أيَّامٍ، عددَ أيَّامِ الدنيا، فاحتملتُ آيةَ "آل عمران" بجمعِ

القلَّةِ قصدَها، وقالتِ أخرى، ذنوبُها أكبرُ: إنما نُعَذَّبُ أربعينَ يوماً، عدَّةَ أيَّامِ عبادةِ العجلِ؛ فاحتملتُ

آيةَ البقرةِ بجمعِ الكثرةِ قصدَها. (السيوطي ، 1974، صفحة 393/3).

- التعدُّد: كقولهِ تعالى: ﴿وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَىٰ عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ﴾ [التوبة:99]، جاءَ في "التحرير والتتوير": "جمعُ قرباتٍ باعتبارِ تعددِ الإنفاق، فكلُّ إنفاقٍ هوَ قُرْبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ... وصلواتُ الرسولِ دعواتُهُ، وجمعتُ هنا لأنَّ كلَّ إنفاقٍ يقدِّمونه إلى الرسولِ يدعو لهم بسببهِ دعوةً، فبتكرُّرِ الإنفاقِ تتكرُّرُ الصلاةُ" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 251/5). ومن ذلكَ أيضاً قولُهُ سبحانه: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَنَحْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ [الأعراف:96]، فقدَ جاءَ في "التحرير والتتوير": "البركاتُ: جمعُ بركةٍ، والمقصودُ منَ الجمعِ تعدُّدُها، باعتبارِ تعددِ أصنافِ الأشياءِ المباركةِ" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 342/4).

#### المبحث الرابع: معاني بناء جمع المؤنث السالم مقابل بناء جمع التكسير

جاء في "الكليات" أن أوزان جمع القلة للقلة إذا جاء للمفرد جمع كثيرة، وإلا فهي للقلة والكثرة (الكفوي ، 2011، صفحة 1024). وقد ورد في أي التنزيل جمع المؤنث السالم تارة، وجمع التكسير أخرى للمفرد الواحد، من ذلك الجمعان "خطيئاتكم" في قوله تعالى: ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ﴾ [الأعراف:161]، بالألف والتاء، و"خطاياكم" في قوله: ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ﴾ [البقرة:58]. وقد عدَّ ابنُ عاشور ذلك تَقْنُنًا فقال: و"خطيئاتكم" بصيغة جمع المؤنث السالم، و"خطاياكم" في البقرة بصيغة جمع التكسير، والاختلاف بينهما تَقْنُنٌ في حكاية القصة (ابن عاشور ، 2021، صفحة 450/4). وقد وزن ابنُ عاشور بين الآيتين، غير أنه لم يُشرْ لما بين الجمعين من فرق، وعدَّ ذلك تَقْنُنًا.

وقد ذكرَ المفسرون غيرَ فرق بين الجمعَيْن في سياقَيْهما:

جاء في "ملاك التأويل": أن جمع التكسير "خطايا" الذي يردُّ غالبًا للكثرة، قد جاء في "البقرة" ليناسب ما بُنيت عليه آياتها من تعداد النعم والآلاء، وأمَّا الجمع بالألف والتاء فبأيه القلة في الغالب، ما لم يصرّفه للكثرة صارفًا، فناسب أي الأعراف؛ حيث لم تُبنَ أيها على قصد تعداد النعم (الغرناطي ، 2020، صفحة 38).

وجاء في "تفسير ابن عرفة" أن آية البقرة تبيّن عن كثرة أعداد النعم؛ فناسب جمع الكثرة، ولم يكثر في آية الأعراف تعداد النعم؛ فناسب جمع القلة. وذكر الله في صدر آية البقرة "قلنا"؛ فناسب جمع الكثرة، ولم يُذكر في الأعراف "قليل"؛ فناسبه جمع القلة. وقال في البقرة "وسنزيد" بالواو، وفي الإعراف دونها؛ لأنَّ البقرة كثر فيها تعداد النعم، ولم يكن كذلك في الأعراف (ابن عرفة ، 2008، صفحة 117/1).

وجاء في تفسير "غرائب القرآن ورجائب الفرقان" للنيسابوري: جاء في آية البقرة "خطاياكم" و"خطيئاتكم" في الأعراف؛ لأنَّ الخطايا جمع كثيرة، والخطيئات جمع قلة، ولما أُسند القول في البقرة إلى الله تعالى،

كان ما يليق بكرمه أن يغفر الذنوب الكثيرة، وفي الأعراف لم يُسند إليه؛ فلم يكن ذكر لفظ الكثرة واجباً. ولأجل هذا ذكر في البقرة ﴿فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا﴾ [البقرة:58]؛ ليدل على الإنعام الأكمل، ولم يُذكر ذلك في الأعراف (النيسابوي ، 1996، صفحة 296/1).

ولعل ابن عاشور على رسوخه في العلم قد جانب الصواب حين عد الاستعمال القرآني للجمعين تفنناً. ويزداد الأمر وضوحاً في الاستعمال القرآني لجمع المؤنث السالم للقلّة، واستعمال جمع التكسير "فعاثل" للكثرة في استعمال "سنبلات" في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ﴾ [يوسف:43]. و"سنابل" في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة:261].

قال أبو جعفر الغرناطي في "ملاك التأويل": آية البقرة بُنيت على ما أعدّه الله للمنفقين في سبيله من الأجور المضاعفة الكثيرة، فبناء الآية على التكرير؛ فناسب ذلك بناء الكثرة لحظاً للغاية المقصودة. أمّا الآية في سورة "يوسف" فبناؤها قائم على إخبار الملك برؤياه المحددة، فناسب ذلك جمع القلّة، رعيًا لما هو مرئي، وهو قليل، وبذلك افترق القصدان؛ فجاء كل على ما يناسب (الغرناطي ، 2020، صفحة 70).

وجاء في "اللباب في علوم الكتاب": لما كان الكلام في البقرة في سياق تضعيف الأجر وتكثيره ناسب جمع الكثرة، ولما كان في "يوسف" في سياق الحديث عن سني الجذب؛ ناسب جمع القلّة (ابن عادل ، 1998، صفحة 379/4). وعلى هذه الإفاضة في استعمال القرآن للجمعين فإن ابن عاشور لم يتطرق لِمَا بَيْنَهُمَا.

## المبحث الخامس: معاني أبنية جموع القلّة في "التحرير والتنوير"

يقول علماء اللغة: إنّ أوزان القلّة: "أفعل" و"أفعال" و"أفعله" و"فعله" من الجمع المُكسّر، وما عداها للكثرة. ويقولون: إنّ جمع القلّة يطلق على العشرة، وما دونها دون قرينة، وعلى العشرة وما فوقها بقرينة، وعكس هذا جمع الكثرة. ويرون أنّ القلّة والكثرة إنّما يعتبران في الجموع إذا كانت نكرات، لا معارف. وأنه قد يُستعارُ أحدهما للآخر من استعمال القليل في الكثير. وقد تستغني العرب ببعض الجموع عن بعض: فقالوا في "قلم": أقلام، فاستغنوا به عن جمع الكثرة، وقالوا في جمع "رجل": رجّال، وفي "سبع": سباع، ولم ياتوا لهما ببناء قلّة.

ويدلُّ الاسمُ على القلّة أو الكثرة إذا لم يكن له إلا بناء القلّة كأرجل في الرّجل، أو بناء الكثرة كرجال في رجّال. ويرى العلماء أيضًا أنّ الجمع إذا أُضيفَ فقد يكون للجنس؛ فيشمل الكثيرَ والقليلَ والعهد؛ فالإضافة للجنس والعهد والاستغراق كاللام. (الكفوي، 2011، صفحة 335).

وقد استخدم القرآن الكريم أبنية جموع القلّة لمعانٍ أشمل من معنى القلّة أو الكثرة، ومما ورد في "التحرير والتنوير" من هذه المعاني:

• معنى التنثية: جاء في "التحرير والتنوير" في قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا

أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة:38]: أنه جمع "الأيدي" رعيًا لتعدد السارقين، وثنيًا الضمير رعيًا للجنسين:

الذكر والأنثى، فالمراد من الجمع هنا معنى التنثية، كقوله: ﴿إِنْ نُؤَابًا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾

[التحریم:4] (ابن عاشور، 2021، صفحة 142/3). وجاء في "مجاز القرآن" "مجازُ "أيديهما"

مجازُ "يديهما" والعربُ تفعلُ هذا فيما كان من الجسد، فيجعلون الاثنين في لفظ الجميع" (أبو عبيدة،

1961، صفحة 1/166).

وقد أُوثرَ الجمعُ على التثنية؛ لأنَّ الجوارحَ في الإنسانِ في الغالبِ اثنانِ، كاليدينِ والرجلينِ والعينينِ، ولَمَّا كانَ كثيرُهُ على هذا، جُعِلَ الواحدُ منه عندَ الإضافةِ إلى اثنينِ في حكمِ التثنية، وهوَ في خَلْقِ الإنسانِ وغيرِهِ سواءً، فنقولُ للاثنتينِ: تركتُما نساءكما، وأنتَ تقصدُ امرأتينِ، وخرقتُما ثيابكما (الفراء، 1955، صفحة 307/1).

وللزجاجِ نظرٌ دقيقٌ في ذلك، يقولُ:

ذكرَ بعضُ النحاةِ أنَّ تثنيةَ ما كانَ في الإنسانِ منه واحدٌ قد حُمِلتْ على تثنيةِ ما فيه منه اثنانِ، وهوَ الأكثرُ، فحُمِلتْ "قلوبكما" على مثلِ "عيونكما"، وهذا خطأ، وإنما ينبغي أن يُفصلَ بينَ ما في الشيءِ منه واحدٌ، وما في الشيءِ منه اثنانِ. وحقيقةُ هذا البابِ أنَّ كلَّ ما كانَ في الشيءِ منه واحدٌ لم يُثنَّ، ولُفِظَ بهِ على لفظِ الجمعِ؛ لأنَّ الإضافةَ تبيِّنُهُ، فإذا قلتَ: أشبعتُ بطونَهُما، عَلِمَ أنَّ للاثنتينِ بطنينِ فقط. ونقلَ الزجاجُ عنَ سيبويه أنه قد يُجمعُ المفردُ إذا أردتَ بهِ التثنيةَ، وقد حُكيَ عنِ العربِ: "وضعا رحالَهُما"، يريدُ: رحَلَيِ راحلتِهِما (الزجاج، 1987، الصفحات 172/2-173).

ويرى الباحثُ أنَّ الزجاجَ في نظرهِ الدقيقِ هذا مدفوعٌ بنزعةٍ تعييديةٍ أجلَّ أمنِ اللبسِ، ولينظرِ المستبصرُ في مثالِ سيبويه "وضعا رحالَهُما" يريدُ: رحَلَيِ الدابَّةِ، أو في مثاليِ الفراءِ "خَلَيْتُما نساءكما"، يريدُ امرأتينِ، و"خرقتُما قُمُصكما" يريدُ: قميصينِ. ما الذي يمنعُ منَ احتمالِ إرادةِ الجمعِ لا التثنيةَ في "رحالَهُما"، وفي "نساءكما" و"قُمُصكما" في مثاليِ الفراءِ، وهلِ التثنيةُ في الضميرِ حقًّا تبينُ عنَ إرادةِ التثنيةِ لا الجمعِ، بمعزلٍ عنَ سياقِ يَبينُ، وما الذي يمنعُ أنْ يُقالَ لاثنتينِ خرقًا قُمُصًا كثيرةً: خرقَتُما قُمُصكما!، أتبينُ التثنيةَ هنا حقًّا عنِ المرادِ؟. إنَّ سيبويه يذكرُ استعمالًا قالتهِ العربُ في سياقِ حيويٍّ مُبينِ، والفراءُ يقيسُ على هذا، غيرَ أنَّ هذا الاستعمالَ يرشِّحُ للبسِ والاحتمالِ، وهذا ما أدركهَ الزجاجُ، فحاولَ بنظرهِ الثاقبِ أنْ يأمنَ اللبسَ.

وقد ذكرَ الواحدِيُّ في "البيسط" معنى الجمعِ في "أيديهما" في قوله تعالى ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة:38] فقال: "والمرادُ بالأيدي في هذه الآيةِ الأيمانُ، قاله الحسنُ والسديُّ والشعبيُّ، وهو كذلك في قراءة عبد الله فاقطعوا أيماهما". وإنما قال "أيديهما" ولم يقل "يديهما"؛ لأنه أرادَ يمينًا من هذا، ويمينًا من هذه؛ فجمع؛ إذ ليسَ في الجسدِ إلا يمينٌ واحدةٌ (الواحدِي ، 2009، صفحة 367/7).

ومما وردَ في "التحرير والتتوير" من أبنية القلةِ مرادًا به معنى التثنيةِ الجمعُ "أعين" في قوله تعالى:

﴿وَأَصْنَعُ الْفُلَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [هود:37]، قال ابنُ عاشور: الأعينُ كنايةٌ عن الملاحظةِ والمراقبةِ. والجمعُ

"أعيننا" مرادٌ منه التثنيةُ، أي: بعَيْنَيْنَا، كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿فَأَنذَرْتُكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [الطور:48]، والمرادُ الحفظُ،

وقد جاءَ "الأعين" جمعًا؛ إمَّا للمبالغةِ في التمثيلِ، وكأنَّ الملاحظةَ بأعينٍ متعددةٍ، أو للتعددِ في ما تتعلَّقُ

به الملاحظةُ: فملاحظةٌ للحفظِ، وملاحظةٌ للذَّبِّ، وملاحظةٌ للرفعِ، وملاحظةٌ للنصرِ، على نحوِ قوله

تعالى في قصةِ نوحٍ ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَجِّ وُدُسِرٍ ۗ وَدُسِرٌ ۙ (١٣) تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا﴾ [القمر:13-14]، فعنايةُ الله بأهلِ

السفينةِ عنايةٌ تتعلَّقُ بإجراءِ السفينةِ، وتجنبيها الغرقَ، وسلامةِ ركابها، واختيارِ الوقتِ لإرسائها،

وسلامةِ الركابِ في هبوطهم، وذلكَ خلافُ الإفرادِ قوله في قصةِ موسى ﴿وَلِنُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ [طه:39]

فإنه متعلِّقٌ بأمرٍ واحدٍ بمشيِ أخيه إلى آلِ فرعونَ وقولها: ﴿هَلْ أَذْكَرٌ عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ﴾ [طه:40] (ابن

عاشور ، 2021، الصفحات 535/5، 66/11-67).

وقد ذكرَ ابنُ عاشورٍ معنى جمعِ القلةِ "أعين" ومعنى مجيئه بالجمع، دونَ التثنيةِ، والفرقَ بين استعمالِ

الجمعِ واستعمالِ المفردِ في ﴿وَلِنُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾، غيرَ أنَّ ابنَ عاشورٍ لم يأتِ على التفرقةِ بين استعمالِ

القرآنِ لجمعِ القلةِ "أعين" وجمعِ الكثرةِ "عيون"، وقد ذكرَ ذلكَ السامرائيُّ في "معاني الأبنية"، فقال: حيثما

وردتُ "أعين" في القرآنِ الكريمِ أريدَ بها الأعينُ الباصرةُ، ولم يردْ بها القلةُ. وحيثما وردَ الجمعُ "عيون"

في القرآن الكريم فمعناه عيون الماء، كقوله تعالى: ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾ [الدخان:25]،

﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [القمر:12]، وهذا مما خصَّ به القرآن هذين الجمعين في الاستعمال (السامرائي

ف.، 2007، صفحة 123).

• التهوين في العدد أو التقليل من شأنه: ومن ذلك ما أورده ابن عاشور في استعمال القرآن بناء القلة

"أيام" للتعبير عن شهر رمضان في قوله تعالى: ﴿كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ..... أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ﴾

[البقرة:183-184]. قال: المراد بالأيام عند جمهور المفسرين شهر رمضان، وعبرَ عن رمضان

بـ"أيام" وهي جمع قلة؛ تهوينا لأمره على المكلفين.

وقد استخدم القرآن من المفرد الواحد جمع قلة، وجمع كثرة، ولم يك ذلك إلا لغرض بلاغي دقيق، وقد

توقف ابن عاشور عند شيء من ذلك، ومنه جمع القلة "إخوة" وجمع الكثرة "إخوان" في معرض تفسيره

قوله تعالى: ﴿فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران:103] فرأى أن الإخوان مثل

الإخوة، و أن قيلهم: الإخوان مختص بالأخ المجازي والإخوة بالأخ الحقيقي ليس بصحيح؛ لقوله تعالى:

﴿أَوْ بِيُوتِ إِخْوَانِكُمْ﴾ [النور:61] وقوله: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات:10]، وذهب إلى أن

الاستعمال قد يغلب واحدة من الصيغتين الدالتين في أصل الوضع على معنى واحد في المعنى المجازي،

ويغلب الأخرى في المعنى الحقيقي (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 283/2).

وقد جاء في "الإتقان": حيث جمع "الأخ" في النسب قيل: "إخوة" وفي الصداقة قيل: "إخوان"، قاله ابن

فارس وغيره. وأورد عليه في الصداقة ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات:10]، وفي النسب ﴿أَوْ

إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِمْ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ﴾ [النور:31] (السيوطي ، 1974 ، صفحة 359/2).

وقد رأى ابنُ عاشورِ الأمرَ تغليبًا، وراه غيره اختصاصًا، ويرى الباحثُ أنَّ الأهمَّ صرفُ الأنظارِ تلقاءَ ما خرجَ على التغليبِ، أو خرجَ على الاختصاصِ أجلَ تلمُّسِ غايةِ هذا الخروجِ. فالأمرُ في اللغةِ فيه سعةٌ، واللغةُ على مستوياتٍ في التخاطبِ، غيرَ أنَّه في لغةِ التنزيلِ ليسَ كذلكَ، فكلُّ جمعٍ في موقعه لا ينهضُ بدلالتهِ ومعناه أيُّ جمعٍ آخرَ، ولو كانَ منْ مفردِهِ ومادتيهِ.

جاءَ في "التفسير الكبير": قالَ بعضُ أهلِ اللغةِ: الإخوةُ جمعُ الأخِ مِنَ النَّسَبِ، والإخوانُ جمعُ الأخِ مِنَ الصداقةِ، واللهُ تعالى قالَ: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ إشارةً إلى أنَّ رابطةَ الدينِ بمنزلةِ رابطةِ النَّسَبِ والدمِ، بلِ الإخوةِ مِنْ أُمَّ وَأَبٍ، فعلاقةُ المؤمنِ بأخيه المؤمنِ مِنَ القوةِ بحيثُ لا تتقدمُها علاقةُ (الرازي، 1999، صفحة 106/28).

ورأى السامرائيُّ أنَّ ما جاءَ مِنَ الجمعِ "إخوان" بمعنى الأخِ في النَّسَبِ كانَ الخطابُ فيه للمؤمنينَ عامَّةً؛ فاقترضَ خطابُ العمومِ الكثرةَ فجاءَ ببنائها "إخوان" بدلَ بناءِ القلَّةِ "إخوة" (السامرائي ف.، معاني الأبنية في العربية، 2007، الصفحات 120-121).

ويستعملُ القرآنُ جمعَ الكثرةِ "إخوان" عندَ إرادةِ النصِّ على الذكورِ؛ ذلكَ أنَّ جمعَ "الإخوة" يطلقُ على الذكورِ والإناثِ، بدليلِ قولهِ تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمَّهِ السُّدُسُ﴾ [النساء: 11]، أي: إخوةُ ذكورًا وإناثًا، ومنَ استعمالِ جمعِ الكثرةِ في التنصيصِ على الأخوةِ الذكورِ قولُهُ تعالى: ﴿وَلَا يَدِينُ زِينَتَهُنَّ

إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ﴾ [النور: 31] فجاءَ بجمعِ الكثرةِ "الإخوان" لتعيينِ جنسِ الذكورِ مِنَ

الأخوةِ، بدليلِ عطفِ الأخواتِ عليهِ بقوله: ﴿أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ﴾.

وبذلك فإنَّ اللغةَ تقدِّمُ لأبنائها خياراتٍ في الاستعمالاتِ المختلفةِ، غيرَ أنَّ الأمرَ في الاستعمالِ القرآنيِّ دقيقٌ بما يجعلُ كلَّ بناءٍ في مكانه يؤدي معناهَ البليغَ المعجزَ، وممَّا سبقَ يمكنُ للباحثِ أن يقرَّ إلى حقيقةٍ مؤداها أنَّ ما يمكنُ أن يكونَ من بابِ التغليبِ في الاستعمالِ اللغويِّ يكونُ من بابِ التخصيصِ في الاستعمالِ القرآنيِّ. وأنَّ ما خرجَ على الغالبِ في الاستعمالِ القرآنيِّ في كثيرٍ من الأحيانِ فبدا ما خرَجَ عليه غالبًا، وبدا ما خرَجَ مُشكلاً هوَ الذي فَسَحَ للخلافِ بابًا، وللتأويلِ والفهمِ البليغِ العميقِ للأبنيةِ في أيِّ الذكرِ الحكيمِ ميدانًا، وهوَ في الأولى نظرٌ من ناحيةٍ، وقد يكونُ جانبَ الصوابِ، وفي الأخرى نظرٌ من ناحيةٍ أخرى، وقد يكونُ أقربَ إليه، وفي ضوء ذلك يمكنُ أن يفهمَ ما ذهبَ إليه ابنُ فارسٍ في التفرقةِ بينَ الأخوةِ والإخوانِ فيما ذكره السيوطيُّ في الإِتقانِ، وأن يفهمَ ما أُورِدَ عليه في ذلك، فهذا بابٌ للخلافِ باعتهُ نظرٌ قاصرٌ. كما يمكنُ من نظرٍ آخرَ أن يفهمَ ما ذهبَ إليه الرازيُّ والسامرائيُّ من صرفِ النظرِ تجاهَ التماسِ المعنى القرآنيِّ فيما خرَجَ على الغالبِ، وهذا ميدانٌ للتأويلِ والفهمِ البليغِ المعجزِ للنصِّ القرآنيِّ الذي يختزنُ من المعاني ما يحثُّ المستبصرَ على رجوعِ النظرِ فيه في كلِّ وقتٍ وحينٍ.

وفي قوله تعالى: ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾ [لقمان: 27]، رأى ابنُ عاشورٍ أن "أبحر" ليست للقلَّةِ المعهودةِ، فقال: "السبعةُ: تستعملُ في الكنايةِ عن الكثرةِ كثيرًا، كقولِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم: "والكافرُ يأكلُ في سبعةِ أمعاءٍ" فليسَ لهذا العددِ مفهومٌ، أي: والبحرُ يمدُّه أبحرٌ كثيرةٌ" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 8/838). ولم ينظرُ ابنُ عاشورٍ نظرًا مقارنًا في الاستعمالِ القرآنيِّ للجمعِ "أبحر" الموضوع للقلَّةِ، والجمعِ "بحار" الموضوع للكثرةِ، فالنظرةُ المقارنةُ تبينُ عن طبيعةِ الاستعمالِ القرآنيِّ للجمعِ.

فقد وردَ جمعُ الكثرةِ "البحار" مرتينِ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾ [التكوير: 6]، وقوله: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ﴾ [الانفطار: 3]، والسورتانِ مبنيتانِ على استعمالِ أبنيةِ الكثرةِ لمعنى الكلِّ في

سياق القيامة: ففي "التكوير" وردت جموعُ الكثرة: النجوم، والجبال، والعشار، والوحوش، والنفوس، والصُّحُف. وفي "الانفطار" وردت جموعُ الكثرة: الكواكب، والبحار، والقبور. وفي هذا السياق كلُّ النجوم ستتكدر، وكلُّ الجبال ستُسَيَّر، وكلُّ النفوس ستُزَوِّج، وكلُّ الكواكب ستنتثر، وكلُّ الصحف ستنتشر، وكلُّ البحار ستُسَجَّر وتُفَجَّر، وبذلك فإنَّ جمعَ القلَّةِ "أبحر" في الاستعمالِ القرآنيِّ يدلُّ على القلَّةِ المعهودة، أو القلَّةِ النسبيَّةِ في مقابلِ دلالةِ جمعِ الكثرةِ "البحار" على معنى الكلِّ المطلق.

وقد فرَّقَ ابنُ عاشورٍ بينَ جمعِ القلَّةِ "أبرار" وجمعِ الكثرةِ "بِرَّة" في الاستعمالِ القرآنيِّ، فقال: الأبرار: جمعُ برٍّ، وجمعُ بارٍ أيضاً، وهو كثيرُ البرِّ، ولذلك كانَ البرُّ من صفاتِ الله تعالى ﴿إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ﴾ [الطور: 28]، ووَصَفَ برٌّ أقوى من بارٍ في الاتِّصافِ بالبرِّ، ولذلك يُقالُ: اللهُ برٌّ، ولا يُقالُ: اللهُ بارٌّ. ويُجمعُ برٌّ على بَرَّة، ووردَ في "المفردات" أنَّ "بررة" أبلغُ من أبرارٍ (ابن عاشور، 2021، صفحة 326/12).

وقد وردَ الجمعُ "أبرار" ستَ مراتٍ في القرآنِ الكريمِ، وصفاً للمؤمنينَ المكلفينَ المختارينَ، كقولِهِ تعالى: ﴿وَتَوْفَقْنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: 193]، ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: 198]، ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ [الانفطار: 13]، ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾ [الإنسان: 5]. ووردَ الجمعُ "بِرَّة" مرةً واحدةً وصفاً للملائكةِ في قولِهِ تعالى: ﴿بِأَيْدِي سَفَرَةٍ﴾ [كروم: 5]. [عبس: 15-16].

قالَ الراغبُ: خصَّ الاستعمالُ القرآنيُّ الجمعَ "بررة" بالملائكةِ؛ فهو جمعُ برٍّ، وأبرارٌ جمعُ بارٍ، وبرٌّ أبلغُ من بارٍ، كما أنَّ عدلاً أبلغُ من عادلٍ (الراغب الأصفهاني، 2009، صفحة 52). وجاءَ في "الكليات": البارُّ حيثُ وردَ في القرآنِ مجموعاً في صفةِ الأدميينَ قيلَ: أبرارٌ. وفي صفةِ الملائكةِ قيلَ: بَرَّة (الكفوي، 2011، صفحة 231).

ولعلَّ الفرقَ في الاستعمالِ القرآنيَّ لهذينِ الجمعينِ يتبدَّى في تخصيصِ جمعِ القلَّةِ بأبرارِ المؤمنينَ، وتخصيصِ جمعِ الكثرةِ بالملائكةِ، وأبرارُ المؤمنينِ قياسًا إلى الملائكةِ قلَّةً. ولما كانتُ عبادةُ الملائكةِ أقوى من عبادةِ الأبرارِ، لما جُبلوا عليه من القوةِ في الطاعةِ، وخلوها من دواعي النفسِ البشريةِ ناسبَ أن يوصفَ الملائكةُ بالجمعِ الأبلغِ "بررةً"، ولا يفهمُ من هذا أفضليَّةُ الملائكةِ، ولا أفضليَّةُ عبادةِ الملائكةِ، وإنما هو مناسبةٌ كلِّ جمعٍ لمعناه وسياقه، من حيث الاختصاصُ، والقلَّةُ، والكثرةُ، وقوَّةُ العبادةِ، لا أفضليَّتها.

وقد ذكرَ ابنُ عاشورٍ جمعَ القلَّةِ "أبناءً" والملحقَ بجمعِ المذكرِ السالمِ "بني" في تفسيره قوله تعالى:

﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا بِعِمَّتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة:40] فرأى أنَّ الخطابَ في ﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ﴾

لذريَّةِ يعقوبَ أبناءً وأعقابًا، وحقُّهُ أن يُجمعَ على أبناءٍ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 424/1). ولعلَّ ابنَ عاشورٍ يقصدُ أنَّ حقَّ المفردِ "ابن" أن يُجمعَ على "أبناء" لا "بنون" في اللغة، لا في الآية. وفي ما رأى من تفسيره ﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ﴾ بالذريَّةِ أبناءً وأعقابًا ما يومئُ لتفرقةٍ بينَ الجمعينِ، غيرَ أنَّه لم يصرِّحْ بذلك.

وقد صرَّحَ بذلك صاحبُ "روح المعاني" فرأى أنَّه استعملَ "بني" دونَ أبناءٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعمومِ، وأكثرُ استعمالًا في الجماعةِ ينتسبونَ إلى شخصٍ واحدٍ، مع عدم اتِّحادِ صَنَفِ قرابتهم فيما بينهم، فكثيرًا ما يُقالُ: بنو آدمَ، وبنو تميمٍ، وقلما يُسمعُ: أبناءُ آدمَ، وأبناءُ تميمٍ (الألوسي، 1994، صفحة 337/9).

والغالبُ في الاستعمالِ القرآني أنَّ "بنون" كلمةٌ عامَّةٌ تشملُ ذريَّةَ الإنسانِ من أبنائه الذين يعرفهم لحياته، وأعقابِهِ الذين لا يعرفهم لمماتِهِ. أمَّا "الأبناء" فهمُ أولادُ الإنسانِ من الذكورِ، وأولادُهُم من الذكورِ، وأولادُ أولادِ أولادِهِم، الذين يراهمُ الإنسانُ حالَ حياته؛ فبينَ الجمعينِ عمومٌ وخصوصٌ، وكثرةٌ وقلَّةٌ نسبيَّتانِ، وغلبةٌ في الذكورِ، نقولُ: أبناءُ آدمَ لصلبِهِ، وبنو آدمَ لصلبِهِ وعقبِهِ، ونقولُ: بنو هاشمٍ: فيفهمُ الهاشميونَ،

ونقول: أبناء هاشم: فيفهم: أبناؤه لصلبه. ويعرضُ البحثُ مجموعةً من الآيات التي وردَ فيها استعمالُ الجمعينِ أجلَ بيانِ ما تقدّمَ من نظرٍ:

• قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ، كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾ [البقرة:146]. وبدهي أن "أبناءهم" في الآية أولادهم لصلبهم؛ إذ إنَّ الإنسانَ يعرفُ صلبيه، ولا يعرفُ عقبيه، ولا شكَّ أنَّ أولادَ الإنسانِ من صلبيه "أبناءه" قلّةٌ نسبةً إلى ذريّته من صلبيه ومن عقبيه "بنيه"، فناسبَ ذلكَ جمعُ القلّةِ "أبناء" دونَ "بني" التي تستعملُ للعمومِ والجماعةِ.

• قال تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ﴾ [المجادلة:22]، والمرادُ: أبناؤهم الذين هم من أصلابهم، ويحيونَ معهم، وهو الصوابُ في تقديمِ الولاءِ للدينِ على الولاءِ للدمِّ، فناسبَ ذلكَ جمعُ القلّةِ "أبناء". ولو قالَ "بنيتهم" مكانَ "أبناءهم" لأشكَل؛ إذ "بنيتهم" تستعملُ في الصلْبِ، وفي العقْبِ بعدَ مماتِ الإنسانِ؛ فكيفَ يوادُّ عقبيه وقد مات؟.

• قال تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ... وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ... أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ﴾ [النور:31]، والأبناءُ في الآيةِ وأبناءُ البعولةِ قلّةٌ نسبةً إلى العمومِ والجماعةِ في بني الإخوانِ، وبني الأخواتِ، فناسبَ كلُّ جمعٍ مكانه (الألوسي، 1994، صفحة 337/9).

• قال تعالى: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِيءِ آبَائِهِنَّ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ﴾ [الأحزاب:55]، والضميرُ في هذه الآيةِ لأزواجِ النبيِّ خاصّةً، وفي الآيةِ السابقةِ للمؤمناتِ عامّةً، فهذه خصوصٌ، وتلكَ عمومٌ، فناسبَ في هذه القلّةُ، وفي تلكَ الكثرةُ.

- قال تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبُّهُوَ﴾ [المائدة:18]، ولم يقولوا: نحنُ بنو الله؛ لأمرين: الأول: أنَّ في "أبناء" من شدة القرب ما ليس في "بني"، فالأولى للصُّلب، والأخرى للصُّلب والعقب. والآخر: أنَّ اليهود والنصارى مؤمنون بأنَّ الله حيٌّ لا يموت، وفي "بنو" عندما نقول: بنو آدم - مثلاً - ما يرجح موتَ آدمَ على ما تقدم، لأنَّ "بنو" تشملُ العقب، وهو يقتضي موتَ المعقب: جاء في "اللسان": والعقبُ ولدُ الرجلِ وولدُ ولده الباقون بعده (ابن منظور، 1994، صفحة 613/1/ مادة عقب).

- قال تعالى: ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ﴾ [البقرة:132] فالوصيةُ عامةٌ يخاطبُ بها إبراهيمُ ويعقوبُ الأبناءَ والأعقاب، ولهذا قال بعد ذلك: ﴿إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي﴾ [البقرة:133]، فدلَّ بقوله ﴿مِن بَعْدِي﴾ أنَّه يوصي الأبناءَ والأعقاب.

- قال تعالى: ﴿يَبْنَیْءَ آدَمَ حُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ [الأعراف:31]، وبدهيُّ أنَّ "بني" تشملُ ذريةَ آدمَ إلى يوم الدين.

- قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ [إبراهيم:35]، ولا شكَّ أنَّ هذا دعاءً من إبراهيمَ عليه السلامُ لأبنائه في حياته، ولبنيه بعد مماته.

- قال تعالى: ﴿يَوْمَ الْمُجْرِمِ لَوْ يَفْقَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمِيذٍ بَنِيهِ﴾ [المعارج:11]، أي: بأبنائه الذين عرفهم في حياته، وذريته التي جاءت بعده، ولن يكتفي بهذا، ولذا جاء عقب ذلك ﴿وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ

يُنَجِّهِ ﴿١٤﴾ [المعارج:14]. وبذلك فإن الاستعمال القرآني لهذين الجمعين يدلُّ على غلبة الكثرة

والعموم والجمع على "بنو" و"بني" و"بنون"؛ لغلبة إطلاقها على الذرية من الأبناء والأعقاب، ويدلُّ

على غلبة القلة النسبية على جمع القلة "أبناء"؛ لغلبة إطلاقه على الأبناء دون الأعقاب.

وقد وقف ابنُ عاشورٍ على لفظ "عدو" وجمعه الموضوع للقلة "أعداء" في غير موضع في "التحرير

والتنوير"، فقال في قوله تعالى: ﴿أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ﴾ [الكهف:50]:

العدوُّ اسمٌ يصدقُ على الواحد والجمع، قال تعالى: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرهُمْ﴾ [المنافقون:4]، وقد عُوِّمِلَ

معاملة المصدر؛ لأنَّه على زنته، مثل القبولِ والولوعِ (ابن عاشور، 2021، صفحة 6/667). وفي

قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ﴾ [النساء:92]: يرى أنَّه استقام أن يوصف "قوم" بالمفرد

"عدو"؛ لكثرة مجيء فعولٍ بمعنى فاعلٍ وهو مفردٌ مذكَّرٌ، لا يطابقُ موصوفه، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ

الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا﴾ [النساء:101]، ويجمعُ كثيرًا على أعداء، كقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ

أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ﴾ [فصلت:19] (ابن عاشور، 2021، صفحة 2/620). فابنُ عاشورٍ يرى أن استعمال

"عدو" لمعنى الجمع كثيرٌ في كلام العرب، وكذلك استعمالُ جمعه "أعداء"، ولا يتجاوزُ ذلكَ تصريحًا أو

تلميحًا لطبيعة استعمالِ القرآنيِّ للفظين. ومتى يستعملُ القرآنُ "عدو" للجمع، ومتى يستعملُ "أعداء"؟.

وقد ذكرَ صاحبُ "فتوح الغيب" ما يجيبُ على هذا السؤال، أنَّ العدوَّ والصدیقَ كالرسولِ في أنَّه يجيء

بمعنى الواحدِ والثنى والجمع، وأنَّ القرآنَ يعدلُ عن استعمالِ "أعداء" لاستعمالِ "عدو" لمعنى الجمع إذا

كانَ الجمعُ بمنزلةِ الواحدِ في الاتِّفاقِ على المعنى المقصودِ (الطبيبي، 2013، صفحة 11/372). وإلى

ذلكَ ذهبَ صاحبُ "نظم الدرر" فقال: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ﴾ [المنافقون:4] "أي: كاملُ العداوة بما دلَّ عليه الإخبارُ

بالمفرد الذي يقع على الجمع دون الجمع إشارة إلى أنهم - في شدة عداوتهم للإسلام وأهلِهِ، وكمالِ  
قصدِهِم، وشدة سعيهِم فيه - على قلب رجل واحدٍ (البقاعي ، 1984، صفحة 77/12).

والذي يبدو أن "عدو" عندما عوملَ معاملة المصادرِ جازاً أن يُفردَ في موضع الجمع، والمصادرُ في  
الغالب لا تُكسر؛ لأنها جنسٌ، يدلُّ على القليلِ والكثيرِ، كالركضِ والمشى، إلا إذا اختلفتْ أجناسُها،  
كالعلومِ في جمع العلمِ، والظنونِ في جمع الظنِّ، ولعلَّ الاستعمالَ القرآنيَّ يَرَجِّحُ الجمعَ "أعداء" عندَ  
إرادةِ التصييصِ على الجمعِ والاختلافِ، ويرجِّحُ المفردَ "عدو" الذي يقعُ على الجمعِ عندَ إرادةِ الوحدةِ  
والإتفاقِ: أي: أن الأعداءَ على كثرتِهِم متفقونَ على عدائِهِم، كأنَّهُم على قلبِ رجلٍ واحدٍ، هو الأُدُهُم.

وتوقفَ ابنُ عاشورٍ عندَ جمعِ القلَّةِ "فُتْيَةٌ" وعلاقتهِ بجمعِ الكثرةِ "فُتْيَان" في تفسيرِ قولِهِ تعالى: ﴿وَقَالَ  
لِفُتْيَانِهِ أَجْعَلُوا بُضْعَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ﴾ [يوسف:62]، وقولِهِ تعالى: ﴿وَإِذْ أَوْى الْفُتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ﴾ [الكهف:  
10]، فقال: الفُتْيَةُ جمعُ قَلَّةٍ لَفُتْيٍ، وهو الشَّابُّ المَکْتَمَلُ. وقُرئَ في آيةِ "يوسف" في السَّبْعِ لَفُتْيَتِهِ، ولَفُتْيَانِهِ.  
الأولُ: بناءُ قَلَّةٍ، والثاني: بناءُ كَثْرَةٍ، ويستعملُ كلُّ منهما في الآخرِ، ولا يَختلفُ عددُ الفُتْيَانِ (ابن  
عاشور ، 2021، صفحة 6/613، 12، 11). وبذلك فإنَّ ابنَ عاشورٍ رأى الأمرَ بالخيارِ.

لكنَّ بعضَ المفسرينَ رأوا أنَّ بينَ البناعينِ فرقاً: وردَ في "التفسير الكبير": قُرئَ في السَّبْعِ لَفُتْيَانِهِ،  
ولَفُتْيَتِهِ، وهما لغتانِ كالإخوانِ والإخوةِ، والصبيانِ والصبيَّةِ. وقالَ الفارسيُّ: الفُتْيَةُ في العددِ القليلِ،  
والفُتْيَانُ في الكثيرِ، فالوجهُ في بناءِ القلَّةِ أنَّ الذينَ يحيطونَ بما يجعلونَ بضاعتَهُم فيه مِن رِحَالِهِم  
قليلونَ؛ لأنَّ هذا سرٌّ، وجبَ أنْ يُصانَ إلا عن القليلِ، والوجهُ في جمعِ الكثرةِ أنَّه قالَ: ﴿أَجْعَلُوا بُضْعَهُمْ  
فِي رِحَالِهِمْ﴾، والرحالُ تأتي لمعنى الكثرة؛ فاقتضى أنْ يكونَ المباشرونَ للعملِ كثيرينَ (الرازي، 1999،  
صفحة 18/479، 478).

والذي يبدو أنَّ الجمعَ "فتيان" قد جاءَ في الاستعمالِ القرآنيِّ لمعنى، والجمعُ "فتية" لمعنى آخرٍ غيرِ ذي نسبٍ حميمٍ بالقلَّةِ والكثرةِ، غيرَ أنَّه لا يُلغيهما: فقد وردَ بناءُ "فِعْلان" جمعَ تكسيرٍ في ثلاثةِ مواطنَ مِنَ القرآنِ دالًّا على الخدمِ: قال تعالى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ﴿١٧﴾﴾ [الواقعة: 17]، وقال تعالى:

﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَّهُمْ﴾ [الطور: 24]، فلما جاءَ بذكرِ الخدمِ في الآخرةِ على بناءِ "فِعْلان" فقالَ في الأولى "وِلْدان" وفي الثانيةِ "غِلْمان" قابلَ ذلكَ بذكرِ خدمِ الدنيا على البناءِ نفسه؛ فقالَ: "فتيان"، فدلَّ ذلكَ على أنَّ هذا البناءَ قد غلبَ في الاستعمالِ القرآنيِّ في هذا المعنى. ولما ذكرَ في "الكهف" أولئكَ "الفتية" الصالحينَ، ومدحهم بالقوَّةِ في البدنِ والتضحيةِ للدينِ على قلتهم أرادَ أنْ يبعدهم عمَّا رانَ على بناءِ "فِعْلان" من معنى الخدْمَةِ؛ ليبقى مدحهم بالجمعِ "فتية" على فِعْلَةٍ خَلِيًّا مِنْ كُلِّ شائِبَةٍ.

ويرى ابنُ عاشورٍ أنَّ الاستعمالَ القرآنيَّ يرجحُ أحيانًا الجمعَ الفصيحَ على الجمعِ القياسيِّ، ومِن ذلكَ استعمالُ "أشحة" دونَ "أشحاء" في قوله تعالى: ﴿أَشْحَةَ عَلَيْكُمْ﴾ [الأحزاب: 19]، فيقولُ: ﴿أَشْحَةَ﴾ جمعُ شحيحٍ بوزنِ أَفْعَلَةٍ على غيرِ قياسٍ، وهوَ فصيحٌ، وقياسُهُ: أشحاءُ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 927/8).

ولعلَّ صاحبَ "شرح المفصل" قد بيَّنَ وجهَ الفصاحةِ حينَ ذكرَ أنَّ البابَ في "فَعِيلٍ" الصفةِ أنْ يكسَرَ على "فُعلاء وفِعال"، نحوَ فقيهٍ وفُقهاء، وبخيلٍ وبخلاء، وكريمٍ وكُرماء، وإنما جمعوا فعيلًا إذا كانَ صفةً على فُعلاء للفرقِ بينه وبينَ فعيلٍ الذي هوَ اسمٌ، وجعلوا أَلْفَ التأنِيثِ في آخرِه بإزاءِ تاءِ التأنِيثِ في جمعِ المذكَّرِ نحوَ أرغفةٍ وأجربةٍ. أمَّا "فُعال" فنحوَ كريمٍ وكرامٍ، ولثيمٍ ولثامٍ، فحذفوا الزائدَ في المفردِ؛ فصارَ ثلاثيًّا؛ فجمعوه جمعَ الثلاثيِّ مِنَ الصِّفَاتِ، مثل: صَعْبٍ وصِعَابٍ. وقالوا في المضاعفِ: شديدٌ وشِدَادٌ، وحديدٌ وحِدَادٌ، وقالوا: أشدَّاءُ، وألبَّاءُ، وأشحاءُ، جعلوها نظيرَ فُعلاء؛ كأنهم قد كرهوا أنْ يقولوا: شدَّداءُ، ولُبَّباءُ، وشُحَّحاءُ، فيكثروا حرفيَّينِ بلفظٍ واحدٍ دونَ إدغامٍ، وحينَ استنقلوا ذلكَ عدلوا إلى بناءِ جمعِ الاسمِ "أَفْعَلَةٌ"، فقالوا: أَشْحَةُ، وأعزَّةُ (ابن يعيش ، د.ت، صفحة 430/2). ولعلَّ ما جاءَ عندَ ابنِ عاشورٍ لَمَحَ

إشارة قد جاء عند ابن يعيش صريح عبارة في كون الفصاحة الصوتية مدعاة العدول عن أشحاء إلى أشحة، ويعضد هذا جريان "أشحة" في لسان العرب، وقلة "أشحاء" فيه؛ جاء في "نظم الدرر": "جمع الشحيح في أقل العدد أشحة، ولم أسمع غيره، وحكى أبو يوسف: أشحاء بالمد في الكثير" (البقاعي، 1984، صفحة 316/15). وجاء في "الدرر المصون": قياسُ فعيلِ الوصفِ الذي عينه ولامه من وإد واحدٍ أن يُجمعَ على أفعلاء، نحو: خليلٍ وأخلاء، وظنينٍ وأظناء. وقد سُمعَ أشحاء، وهو القياسُ (السمين الحلبي، 2011، صفحة 105/9).

ولعلَّ التاء في "أشحة" قد نقلت الجمع من الوصفية إلى الاسمية؛ فصار الوصف في الغالب مستغنياً عن الموصوف، جاء في "شرح الكافية" في المعاني التي تجيء لها التاء: "دخولها أمانة للنقل من الوصفية إلى الاسمية، وعلامة لكون الوصف غير محتاج إلى موصوف، كالنطيحة والذبيحة، وهذه التاء أكثرها غير لازم" (الأسترابادي، 1996، صفحة 329/3). ويشدُّ عضدَ هذا أنَّ بناءَ "أفعلة" و"أفعلاء" - كما يقول سيبويه - إنما يغلبان على فعيلِ اسماء، كأربعَةٍ وأربعاء، وأخمسةٍ وأخمساء، ولكنه قد جاء من الصفة. وهذا يجعل "أشحة" أبلغ من "أشحاء"، فيلنقي البناء مع المادة في الدلالة على المبالغة في المنع، وقد قيل: الشحُّ أبلغ في المنع من البخل، وقيل: البخلُ خاصٌّ، والشحُّ عامٌّ: فالبخلُ بالمال، والشحُّ بالمال والمعروف (ابن منظور، 1994، صفحة 495/2 مادة شح).

وقد وضع علماء اللغة باستقراء اللسان العربي المبين أبنية للأفعال والأسماء والمصادر والجموع، بيد أن المعاني تفوق الأبنية كثرة؛ ومن المتعذر أن يكون بإزاء كل معنى مبنى، فذلك ممَّا يشق، ويذهب برواء اللغة، فكان لا بدَّ من اشتراك المعاني في المباني، وقد فتح الاشتراك باباً واسعاً للبلاغة والتوسُّع والاحتمال المراد، أو المُلبس، فكان والأمرُ هذا أن ضعفت دلالة الأبنية على المعاني المقصودة أحياناً؛ وكان لا بدَّ من اتئلاف البناء والسياق بأنواعه وأنظراً أخرى وتعاضدها في الدلالة على المعنى الدقيق، ولعلَّ هذا ما أراده ابن عاشور حين قال وهو يفسر قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلْمٍ لِلْعَمِيدِ﴾

[الأنفال:51]: إنَّ الصيغَ لا مفاهيمَ لها (ابن عاشور، 2021، صفحة 36/5).

ويقفُ البحثُ وهو يولِّي وجهَهُ شطرَ الحديثِ عنْ معانيِ أبنيةِ الكثرةِ في "التحريرِ والتتوير"، يقفُ على ما رأى ابنِ عاشورٍ في قولِهِ تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَمَّ عَلَى قُلُوبِكُمْ﴾ [الأنعام:46].

حيثُ يرى أنَّ "السَّمْعَ" في قوَّةِ الجَمْعِ؛ لأنَّه مصدرٌ دالٌّ على الجنسِ، وقد دلَّ بالإضافةِ على العمومِ؛ فلا ضرورةَ لجمعه. والأبصارُ جمعُ بصرٍ، وهو العينُ، ويطلقُ على حاسةِ الإبصارِ، وقد جُمِعَ ليشملَ بالإضافةِ الأبصارَ جميعها، ولعلَّ تمامَ الفصاحةِ قد اقتضى إفرادَ السمعِ وجمعَ الأبصارِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 405/3).

ولا بدَّ لجلاءِ المعنى من فهمِ العمومِ بالإضافةِ في "أبصاركم"؛ إذ إنَّ الإضافةَ نقلتْ معنى القلةِ في الجمعِ إلى العمومِ، وهو ما يصدقُ على "سمعكم". وقد شرحَ ابنُ عاشورِ العمومَ المستفادَ من الإضافةِ في تفسيره قولهُ تعالى: ﴿يَبْنَئِ اسْرَوَيْلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة:40]، فرأى أنَّ المرادَ بالنعمةِ في الآيةِ كلُّ نِعَمِ اللهِ على المخاطبينَ وأسلافهم، فهو بمنزلة: اذكروا نعمي، وقد استقيدَ العمومُ من الإضافةِ التي جاءتْ بمعنى لامِ الاستغراقِ، وقد ذكرَ الرازي وغيره المفردَ المعرّفَ بالإضافةِ في صيغِ العمومِ، كقولهِ تعالى: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [النور:63]، أي: كلُّ أمرٍ صادرٍ عنه. ولعلَّ ما يؤيِّدُ إرادةَ عمومِ النعمةِ أنَّ الدعوةَ جاءتْ في مقامِ الامتتانِ والدعوةِ إلى الإسلامِ، فناسبَ ذلكَ تكثيرُ النعمِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 426/1). فالإضافةُ قد نقلتْ دلالةَ الاحتمالِ في المصدرِ "سمعكم" على القليلِ والكثيرِ إلى دلالةِ العمومِ، ونقلتْ كذلكَ دلالةَ الجمعِ "أبصاركم" على القلةِ إلى العمومِ. ويبقى السؤالُ: لمَ وحَّدَ السَّمْعَ وجمعَ الأبصارَ؟

وقد أجاب سيبويه بقوله: توحيدُ السَّمْعِ يدلُّ على الجمعِ؛ لأنَّهُ توسَّطَ جمعَيْنِ (الواحدي ، 2009، صفحة 116/2). وجاءَ في "بحر العلوم" أنَّ الإضافةَ إلى الجماعةِ تُغني عن لفظِ الجماعةِ (السمرقندي ، 1993، صفحة 93/1). وهذه إجاباتٌ وإن كانت صحيحةً، غيرَ أنَّها تُبقي السؤالَ قائماً.

وقد أجاب البقاعيُّ في "نظم الدرر" على هذا السؤالِ بما ينشرحُ له الصدرُ؛ فقال: أفرَدَ السَّمْعَ؛ لأنَّ التفاوتَ فيه نادرٌ (البقاعي ، 1984، صفحة 96/1). ولهذا لم يردِ السَّمْعُ مجموعاً في القرآنِ الكريمِ مطلقاً.

## المبحث السادس: معاني أبنية جموع الكثرة في "التحرير والتنوير"

اتفق علماء النحو على أن أبنية جموع الكثرة وضعت لتدل على الكثرة، مقابل أبنية القلة التي وضعت لتدل على القلة، وأطبقوا على أن جمع الكثرة أقله أحد عشر (الكفوي ، 2011، صفحة 333) غير أن مصطلحي الكثرة والقلة يضيقان في كثير من الأحيان في الاستعمال اللغوي بعامة، والقرآني بخاصة؛ فكثيراً ما تتعاور هذه الأبنية، وكثيراً ما تتجاوز هذا المعنى لمعانٍ أخرى كثيرة، تقترب من معنى الكثرة والقلة أو تبتعد. غير أن أكثر ما ورد من أبنية الكثرة في القرآن الكريم قد جاء للدلالة على معنى الكثرة.

وقد وقف ابن عاشور على دلالة "شهور" و"أشهر" في تفسيره قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ [التوبة:36]، فذكر أن "الشهور" على زينة "فُعول" بناءً كثرة، و"أشهر" على زينة "أفعل" بناءً قلة، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَنْسَلَخَ الْأَشْهُرَ الْحُرْمَ﴾ [التوبة:5]، وذكر أن الغالب أن يكون ضمير جمع القلة لغير العاقل جمعاً مؤنثاً؛ ولذلك جاء الضمير العائد على ﴿أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ﴾: ﴿فِيهِنَّ﴾ أي: لا تظلموا أنفسكم في الأربعة الحرم؛ فهي مواقيت للعبادة، والطاعة فيهن أجرها عظيم، والمعصية فيهن وزرها عظيم أيضاً. كما جرى الاستعمال أن يكون ضمير جمع الكثرة مفرداً مؤنثاً؛ ولذلك جاء الضمير العائد على ﴿اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾: ﴿مِنْهَا﴾ مفرداً مؤنثاً. وقد أورد ابن عاشور قول الكسائي: إن ذلك من عجائب الاستعمال في العربية، ولهذا يُقال: "بَقَيْن" و "خَلُون" في العدد دون عشر. "خَلَّتْ" و"بَقِيَتْ" فيما كان فوقها (ابن عاشور ، 2021، صفحة 152/5).

وهذا الذي ذكره ابنُ عاشورٍ أمرٌ معهودٌ في الاستعمالِ العربيِّ، جاء في "الكليات": "جمعُ العاقلِ لا يعودُ عليه الضميرُ غالبًا إلا بصيغةِ الجمعِ، سواءً كانَ للقلَّةِ أو للكثرةِ. وأمَّا غيرُ العاقلِ فالغالبُ في الكثرةِ الإفرادُ، وفي القلَّةِ الجمعُ. والعربُ تقولُ: الجنوحُ انكسرت؛ لأنَّهُ جمعُ كثرةٍ، والأجذاعُ انكسرن؛ لأنَّهُ جمعُ قلَّةٍ" (الكفوي ، 2011، صفحة 334).

وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ على معنى الجمعِ "الرياح" في قوله تعالى: ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [البقرة:164]، وذكرَ معنى الجمعِ، ومعنى الإفرادِ، فقال: جمعُ الرِّياحِ هنا لاقتضاءِ التصريفِ التعددِ، فكما تغيَّرَ مهبُّ الرِّيحِ صارتُ غيرَ التي سبقتُ، فهبوبٌ للتفتيسِ من الحرارة، وهبوبٌ لجلبِ السُّحُبِ، وهبوبٌ لطردِ الآفاتِ، وهبوبٌ لتأتي رِيحٌ رطبةٌ بعدَ يابسةٍ، أو باردةٌ بعدَ حارَّةٍ، وهبوبٌ لتجريِ الفلكِ؛ فيكونَ السفرُ والصيدُ. وقيلَ: إنَّ الرِّياحَ بصيغةِ الجمعِ يكثرُ استعمالُهُ في رِيحِ الخيرِ، وإنَّ "الريح" بالإفرادِ يكثرُ استعمالُهُ في رِيحِ الشرِّ، ويشدُّ عضدَ هذا النظرِ قولُ النبيِّ - عليه السلامُ - حينَ يرى الرِّيحَ: " اللهم اجعلها رياحًا لا ريحًا" وذهبَ إلى أنَّها تفرقةٌ أغلبيةٌ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 776/1).

ويبدو أنَّ القرآنَ الكريمَ قد خصَّ الجمعَ "الرياح" في معنى الخيرِ؛ فقد وردَ هذا الجمعُ في القرآنِ الكريمِ في عشرةِ مواطنَ، وكانَ فيها كلُّها لمعنى الخيرِ، كقوله تعالى: ﴿يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلِيُذِيقَكُمْ مِّن رَّحْمَتِهِ﴾ [الروم:46]، و﴿يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ... فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [الروم:48]، وقوله: ﴿أَرْسَلَ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَاهُ بِالْأَرْضِ﴾ [فاطر:9]، وقوله: ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ ءَأَيُّتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الجاثية:5]، وقوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا﴾ [الأعراف:57]، ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ﴾ [الحجر:22]. وكلُّ ما جاء بالجمعِ فهوَ مقتدرٌ بالرحمةِ، وأكثرُ ذكرِ الرِّيحِ المفردةِ أن

تكون مقترنةً بالعذاب، كقوله ﴿رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [الأحقاف:24]، وقد ذكر ابنُ عاشورٍ أنَّ الجمعَ يُقصدُ به تعدُّدُ الهبوبِ، أو حدوثُهُ على فتراتٍ. وأنَّ الأفرادَ قد يُقصدُ به أنَّها رِيحٌ واحدةٌ متَّصلةٌ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 274/4). وينبني على هذا أنَّ يناسبَ الأفرادَ سياقًا لا يناسبُهُ الجمعُ، وأنَّ يناسبَ الجمعَ سياقًا لا يناسبُهُ الأفرادُ، ومن ذلك قولُهُ تعالى: ﴿وَجَرَيْنَ بَرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرْحُوهَا﴾ [يونس:22]، فهذا موطنٌ لا يناسبُهُ الجمعُ؛ لما فيه من التعدُّدِ والانقطاعِ، وهذا ما عبَّرَ عنه ابنُ عاشورٍ بقوله: "لم تُجمعَ فيما لا يُحمدُ فيه تعدُّدُ المهابِّ، كقوله: ﴿وَجَرَيْنَ بَرِيحٍ طَيِّبَةٍ﴾ من حيث إنَّ جريَ السفنِ إنما جيِّدُهُ بريحٍ متَّصلةٍ" (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 275/4).

وقد فرَّقَ ابنُ عاشورٍ بينَ جمعِ الكثرةِ "أسرى" وجمعِ الكثرةِ "أسارى"، فذكرَ في تفسيرِ قوله تعالى: ﴿وَإِن يَأْتُواكُمُ اسْرَى تَفْدُوهُمْ﴾ [البقرة:85]: ثلاثة آراء:

الأولُ: مذهبُ سيبويه، وهو أنَّ الأسارى جمعُ أسيرٍ، حملوه على كسلانٍ كسالى، كحملهم كسلانٍ على أسيرٍ؛ فقالوا: كسلى؛ لما يجمعُ بينهم من عدمِ النشاطِ والتصرفِ والحركة، لأنَّ القياسَ في جمعه أسرى، كقتلى.

الثاني: قيل: إنَّهُ منَ الجموعِ النادرةِ، كقولهم: قُدَّامى في جمعِ قديمٍ.

الثالثُ: قيل: هو جمعُ الجمعِ، وهو أرجحُ. (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 554/1).

وقد رأى بعضُ العلماءِ أنَّه لا فرقَ بينَ "أسرى" و "أسارى" في الاستعمالِ القرآنيِّ، وأنَّهما بمعنَى واحدٍ، ومن هؤلأءِ الألوسىُّ في "روح المعاني" (الألوسى، 1994 ، صفحة 313/1)، والبغويُّ في "معالم التنزيل". ومنهم منَ ذكرَ فرقًا بينهما:

جاء في تفسير "النكت والعيون": "وفي الفرق بين أسرى وأسارى قولان: أحدهما: أن أسرى جمع أسير، وأسارى جمع أسرى. والثاني: أن الأسرى الذين في اليد وإن لم يكونوا في وثاق، وهذا قول أبي عمرو بن العلاء، والأسارى: الذين في وثاق" (الماوردي، 2012، صفحة 155/1). وجاء في "التفسير الكبير": كأنه - يريد أبا عمرو - يذهب إلى أن "أسارى" أشد مبالغة (الرازي، 1999، صفحة 592/3).

ويرى الباحث أن يقف على ما ذكره سيبويه في معنى بناء فعلى وفعالى وفعالى؛ ففيه سُهْمَةٌ في جُلُو ما بين الجمعين "أسرى" و"أسارى" في الاستعمال القرآني.

جاء في "الكتاب": وقال الخليل: إنما قالوا: مرضى وهلكى وموتى وجربى، وأشباه ذلك؛ لأن ذلك أمرٌ يُبتَلَن به، وأدخلوا فيه وهم له كارهون، وأصيبوا به... وقالوا: مائق وموقى [المائق: من موق وهو الهالك حُمَقًا وغباوة، ومصدره الموق كما جاء في اللسان]، وأحمق وحمقى، وأنوك ونوكى [والنوق: الحُمَقُ كما جاء في اللسان]؛ وذلك لأنهم قد جعلوه شيئاً قد أُصيبوا به في عقولهم، كما أُصيبوا ببعض ما ذكرنا في أبدانهم. وقالوا: أهوج وهوج، فجاءوا به على القياس، وأنوك ونوك. وقد قالوا: رجل سكران وقوم سكرى؛ وذلك لأنهم جعلوه كالمرضى. وقالوا: زمن وزمنى [جاء في اللسان: ورجل زمن: أي: مبتلى، والزمانة: العاهة، والجمع زمنون، وزمنى؛ لأنه جنس للبلايا] وهرم وهرمى، وضمن وضمنى [والضمن والضمان والضمنة والضمانة الداء في الجسد من بلاء أو كبر]، كما قالوا: وجعى؛ لأنها بلايا ضربوا بها؛ فصارت في التكسير لهذا المعنى، ككسبر وكسرى، وحسير وحسرى. وإن شئت قلت: زمنون وهرمون، كما قلت: هلاك وهالكون.

وقالوا: أسارى، شبهوه بقولهم: كسالى، وقالوا: كسلى، فشبهوه بأسرى. وليس يجيء في كل هذا على المعنى، لم يقولوا: بخلى ولا سقى، جاءوا به على القياس. وقد جاء منه شيء كثير على فعلى، قالوا: يتامى وأيامى، شبهوه بوجاعى؛ لأنها مصائب قد ابتلوا بها، فشبهت بالأوجاع حين جاءت على فعلى. فالحمل على المعنى في هذه الأشياء ليس بالأصل. (سيبويه، 1982، الصفحات 648-650).

والمستخلصُ من كلام سيبويه أنَّ ما كان من عِلَلِ الأبدانِ والعقولِ فإنه يُجمعُ في اللسانِ العربيِّ على بناءِ "فَعَلَى" عندَ إرادةِ هذا المعنى. وأنَّ العدولَ عَن "أسرى" إلى "أسارى"؛ لأجلِ حملِهِ على "كسالى"؛ لمعنى رئيسٍ في مادَّتِهِ، لا بنائِهِ، وهوَ التقييدُ، وعدمُ النشاطِ والتصرفِ والحريَّةِ، وهذا المعنى ليسَ برئيسٍ في "فَعَلَى"؛ لأنَّهُ بناءٌ لِعِلَلِ الأبدانِ والعقولِ، وجمعُ أسرى على هذا البناءِ مِنْ بابِ التشبيهِ والإلحاقِ؛ إذ ليسَ الأُسْرُ عِلَّةً. وبذلك فإنَّ المعنى المركزيَّ للجمعِ "أسرى" في الاستعمالِ القرآنيِّ هوَ مَنْ وقعَ في بليَّةِ الأُسْرِ، أو مصيبيته، كما في قوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى﴾

[الأنفال:70]، وقوله: ﴿مَا كَانَتْ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى حَتَّى يُثَخِّنَ فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنفال:67]، أمَّا في "أسارى" فالمعنى المركزيُّ هوَ الناجمُ مِنَ العدولِ والحملِ وهوَ القيدُ وانعدامُ التصرفِ والحريَّةِ، وهوَ معنى يُحيلُ إلى قولِ أبي عمرو بنِ العلاء: إنَّ الأسارى همُ مَنْ كانَ في الوَثَاقِ، ويحيلُ إلى قولِ الرازيِّ: كأنَّهُ - يريدُ أبا عمرو - يذهبُ إلى أنَّ "أسارى" أشدُّ مبالغةً.

وكانَ لابنِ عاشورٍ سُهْمَةٌ في بيانِ معنى بناءِ الأفعولةِ، وذلكَ في معرضِ تفسيرِهِ قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ﴾ [المؤمنون:44] حيثُ قالَ: أي: صيِّرناهم أحداثًا يتحدَّثُ الناسُ بما أصابهم. وإنَّما يتحدَّثُ الناسُ بالشَّيءِ الغريبِ النادرِ مثله. والأحاديثُ هنا جمعُ أُحدوثَةٍ، وهيَ اسمٌ لِمَا يَبْلَهَى الناسُ بالحديثِ عنه. ووزنُ الأفعولةِ يدلُّ على ذلكَ، مثلُ الأعجوبةِ، والأسطورةِ، والأضحوكةِ، والألعوبةِ (ابن عاشور ، 2021، صفحة 48/8).

وقدَ جاءَ في "الصَّحاحِ": أنَّ الحديثَ يأتي على الكثيرِ والكثيرِ، وجمعه: أحاديثُ، على غيرِ قياسٍ. قالَ الفراءُ: مفردُ الأحاديثِ أُحدوثَةٌ، ثمَّ جُعِلَ جمعًا للحديثِ (الجوهري ، 1987، صفحة 278/1). وقدَ جاءَ في "معالمِ التنزيلِ" في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ﴾: أي: سَمَرًا وقصصًا، يتحدَّثُ مَنْ بعدهمُ بأمرِهِم وشأنِهِم، وهيَ جمعُ أُحدوثَةٍ، وقيلَ: جمعُ حديثٍ. قالَ الأخفشُ: إنَّما هوَ في الشرِّ، وأمَّا في الخيرِ

فلا يُقال: جعلتهم أحاديث وأحدوثاً، إنما يُقال: صار فلانٌ حديثاً (البغوي، 1999، صفحة 3/366). وجاء في "مجاز القرآن": "ولا يُقال في الخير: جعلته حديثاً" (أبو عبيدة، 1961، صفحة 2/59). وبذلك فإن جمع أحدوثَةٍ على أحاديثٍ يفيدُ معنى يدورُ حول التلهي بالشيء الغريب أو العجيب أو النادر، ولعلَّ غلبة "جعلته حديثاً" في الشرِّ، وغلبة "صار حديثاً" في الخيرِ معتبرة في الاستعمال اللغوي الرفيع، أو ممَّا شاع في زمنٍ دون آخر؛ فإن اللغة في تطوُّرٍ دائمٍ ذي أشكالٍ مختلفة.

وفي قوله - عز وجل -: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ [الأنعام: 59] وقف ابنُ عاشورٍ على بناء "مفاتيح" فقال: والمفاتيح جمعُ مِفْتَحٍ، وهو الآلة التي يفتحُ بها المغلق، وتُسمى المفتاح. وقد قيل: إنَّ "مِفْتَح" أفصحُ من "مفتاح"، قال تعالى: ﴿وَأَيُّنَّهُ مِنَ الْكُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ﴾ [القصص: 76]. وقيل: المفاتيح جمعُ مِفْتَحٍ، وهو المكان الذي يُغلقُ على ما فيه، ويُفتحُ وقت الحاجة إليه (ابن عاشور، 2021، الصفحات 3/435-436).

وقد جاء في "الصَّحاح": "المفاتيحُ: مفتاحُ البابِ وكلُّ مستغلق، والجمعُ: مفاتيحُ ومفاتيحُ" (الجوهري، 1987، صفحة 1/389). وجاء في "اللسان": مَفَاتِيحُ: جمعُ مِفْتاحٍ ومِفْتَحٍ (ابن منظور، 1994، صفحة 2/537/مادة فتح). ولعلَّ ما أجمله ابنُ عاشورٍ بقوله: قيل: "مِفْتَح" أفصحُ من "مفتاح" قد فصَّله غيره من العلماء؛ فقد جاء في "اللباب في علوم الكتاب" في قوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾: في "مفاتيح" ثلاثة أقوالٍ أحدها: أنَّه جمعُ "مِفْتَح" بكسر الميم، وهو الآلة، نحو: منجلٌ ومنجلٌ. والثاني: أنَّه جمعُ "مِفْتَح" بفتح الميم، وهو المكان. ويؤيِّده تفسيرُ ابنِ عباسٍ: هي خزائنُ المطر. قال الفراء: قوله تعالى: ﴿مَّا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: 76] يعني: خزائنه. وعلى الأولِ فقد جعل للغيب مفاتيح؛ يُتوصَّلُ بها إلى ما في الخزائنِ المُستَوْتَق منها بالأقوال. وعلى الثاني: فالمعنى: وعنده خزائنُ الغيب، والمرادُ منه القدرةُ على كلِّ مرادٍ. والثالثُ: أنَّه جمعُ مِفْتاحٍ، وهو الآلة، وفيه ضعفٌ من حيث

إنه ينبغي أن نُقلَبَ فيه ألفُ المفردِ ياءً في الجمعِ مثلَ "دنانير"، ولكنه نُقلَ في جمعِ "مصباحٍ" "مصباحٌ"، وفي جمعِ "محرابٍ" "محرابٌ"، كما أتوا بالياءِ في جمعِ ما لا مدَّةَ في مفردِهِ، فقالوا: "دراهم" و"صياريف" في جمعِ "درهم" و"صيرف". وقد قرئ "مفاتيح" بالياءِ، وهي تؤيِّدُ أنَّ "مفتاح" إنما حذفت مدَّتَهُ. (ابن عادل ، 1998 ، صفحة 184/8).

وقد ذكرَ الواحدِيُّ في "السيط" أنَّ "مفتاح" يمكنُ أن تكونَ جمعَ مَفْتَحٍ على أنه مصدرٌ بمعنى الفَتْحِ، أي: عندَه فتوحُ الغيبِ؛ فيفتحُ الغيبَ على مَنْ يشاءُ مِنْ عبادِهِ (الواحدِي ، 2009 ، صفحة 190/8). ولا يخفى على ذي لُبٍّ أنَّ العدولَ في الاستعمالِ القرآنيِّ عَنِ الجمعِ "مفاتيح" إلى الجمعِ "مفتاح" قد فَتَحَ معانِيَ مرادةً، فصارَ ثَمَّةً أربعةَ معانٍ لمفاتيحٍ، مقابلَ معنى واحدٍ لمفاتيحٍ.

والصَّحِيفَةُ تجمعُ على صُحُفٍ، وعلى صحائفٍ، وهما جمعا كثرةً، وقد وردَ الجمعُ "صُحُف" في القرآنِ الكريمِ في ثمانيةِ مواضعٍ. ولم يردِ الجمعُ "صحائف" في القرآنِ الكريمِ مطلقاً، مع أنه القياسُ. وقد وقفَ ابنُ عاشورٍ على ذلكَ في تفسيرِ قوله تعالى: ﴿صُحُفٍ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى﴾ [الأعلى: 19] فقال: "الصُّحُفُ: جمعُ صحيفَةٍ على غيرِ قياسٍ؛ لأنَّ قياسَ جمعِهِ صحائفٌ، ولكنه مع كونه غيرَ مقيسٍ هوَ الأفصحُ، كما قالوا: سُفُنٌ في جمعِ سفينةٍ، ووجهُ جمعِ الصُّحُفِ أنَّ إبراهيمَ كانَ له صحفٌ، وأنَّ موسى كانتَ له صُحُفٌ كثيرةٌ". (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 620/12).

وقد جاءَ في "اللسان": قال سيبويه: أمَّا الصَّحَائِفُ فعلى بابِهِ، وصُحُفٌ داخلٌ عليه؛ لأنَّ فُعُلاً في مثلِ هذا قليلٌ، وإنما شَبَّهوه بقليبٍ وقلْبٍ، وقَضِيبٍ وقَضُبٍ، كأنهم جمعوا صحيفاً حينَ علموا أنَّ الهاءَ ذاهبةٌ. قال الأزهرِيُّ: الصُّحُفُ جمعُ الصحيفَةِ مِنَ النِّوَادِرِ، وهوَ أنْ تجمعَ فَعِيلَةً على فُعُلٍ، ومثله سفينةٌ وسُفُنٌ، وقياسُهُما: صحائفٌ وسفائنٌ (ابن منظور ، 1994 ، صفحة 186/9/مادة صحف).

وقد جاءَ في كتابِ "الفروق في اللغة": تقولُ: عندي صحيفَةٌ بيضاءٌ، فإذا قلتَ: صُحُفٌ، أفدَّتَ أنها مكتوبةٌ، ويُقالُ: صحائفٌ بيضٌ، ولا يُقالُ: صُحُفٌ بيضٌ، وإنما يُقالُ مِنْ صحائفٍ إلى صُحُفٍ ليفيدَ أنها

مكتوبة، وفي القرآن ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴿١٠﴾﴾ [التكوير:10] (العسكري ، 1980، صفحة 287). ولعلَّ

الاستعمال القرآني للجمع "صُحُف" دون "صحائف" لصرف الاهتمام والنظر إلى المكتوب في الصحف؛ ما يجعل الإنسان يستعرض أعماله في حياته أمام ناظره.

وقد يحسب كثيرٌ أنه لا فرق بين الجمعين "طُرُق" و"طرائق" فيستعملون الجمعين لمعنى واحد، وقد وقف

ابن عاشور على معنى "طرائق" وما يميّزه عن "طُرُق"، فقال في تفسيره قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا

فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ ﴿المؤمنون:17﴾: والطرائق: جمع طريقة، وهي اسمٌ للطريق تذكر وتؤنث.

والمقصودُ بها هنا أفلاكُ سيرِ الكواكب (ابن عاشور ، 2021، صفحة 22/8). وقال في قوله تعالى:

﴿وَأَنآمِنَا الصّٰلِحُونَ وَمِمَّا دُونَ ذٰلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ﴿١١﴾﴾ [الجن:11]: شبّه تخالف الأحوال والعقائد

بالطرائق تُفصي كلٌ واحدةٍ منها إلى مكانٍ لا تُفصي إليه الأخرى، وطرائق: جمعُ طريقةٍ، والطريقةُ هي

الطريقُ، ولعلّها تختصُّ بالطريق الواسع الواضح؛ لأنَّ التاءَ للتأكيد، مثل دارٍ ودارةٍ، ومقامٍ ومقامةٍ،

ولذلك شبّه بها أفلاكُ الكواكب في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ ﴿١١﴾﴾، ووُصِفَت بالمتلى

في قوله: ﴿وَيَذَّهَبَ بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُتَلَى ﴿١١﴾﴾ [طه:63] (ابن عاشور ، 2021، صفحة 200/12). وقد جاء في

"اللسان": "والطريقُ: السبيلُ، والجمعُ أطرقةٌ وطُرُقٌ، وطُرُقَاتٌ جمعُ الجمع. والطريقةُ: السيرةُ والمذهبُ

وجمعها طرائقُ (ابن منظور ، 1994، الصفحات 220/10-22/ مادة طرق). وجاء في "المفردات":

وجمعُ الطريقِ طُرُقٌ، وجمعُ طريقةٍ طرائقُ (الراغب الأصفهاني ، 2009، صفحة 395/2).

والمستصفي من كلام ابن عاشور أنّ "طرائق" تأتي في القرآن لمعنيين:

الأول: ماديٌّ: هو الطريقُ الواسعُ الواضحُ. والآخر: معنويٌّ ناشئٌ عن الماديِّ: هو كثرةُ المذاهبِ أو

العقائدِ أو المسالكِ. والتاءُ في المفردِ "طريقة" للتأنيثِ والتأكيد؛ فالمفرد "طريق" بمعنى السبيلِ يجمعُ على

"طُرُق" ويذكرُ ويؤنثُ، ودخولُ التاءِ عليه يخلصُه للتأنيثِ، كما أنّ دخولَ التاءِ عليه يؤكدُه ويخصّصُه في

الطريق الواسع الواضح، كما في دارٍ ودارةٍ. وهذا ما أشار إليه الرضيُّ في شرحه على الكافية في المعاني التي تجيء لها التاء (الأستريادي ، 1982 ، صفحة 326/3).

وأما "طُرُق" فجمعُ طريق، ويغلبُ عليه الاستعمالُ فيما هو ماديُّ، كقوله تعالى: ﴿طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ [طه:77]، ويغلبُ عليه العمومُ؛ إذ يحتملُ أن يأتيَ للدلالةِ على كلِّ طريق، فلا يختصُ بما خصَّتْ به "طرائق" من معنى الطريق الواسع الواضح؛ من جهة دخولِ تاء التأكيدِ على مفردِها. وبذلك فإنَّ دخولَ التاءِ على المفردِ "طريق" قد أوجدَ فرقاً بينَ الجمعَيْنِ في الاستعمالِ اللغويِّ والاستعمالِ القرآنيِّ.

وقدَ مازَ ابنُ عاشورٍ بينَ جمعِ كُبرى على كُبر، وجمعِها على كُبريات: فقالَ في تفسيرِه قوله تعالى عَن "سَقَر": ﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبْرَى﴾ [المدثر:35].

ومعنى "إحدى": أنها المتوحدة المتميزة من بين البلايا الكُبرى في العِظَم، و"الكُبرى": جمعُ الكبرى من نوعِها، جمعوهُ هذا الجمعَ على غيرِ قياسِ بابِه؛ لأنَّ فُعلَى حَقَّها أن تُجمعَ جمعَ سلامةٍ على كُبرياتٍ، وأما بُنيةُ فُعلٍ فإنَّها جمعُ تكسيرٍ لُفَعْلَةٍ، كغُرْفَةٍ وَغُرْفٍ، لكنَّهم حملوا المؤنثَ بالألفِ "كبرى" على المؤنثِ بالهاءِ "غرفة"؛ لأنَّهم تألوهُ بمنزلةِ اسمٍ للمصيبةِ العظيمةِ، فلذلك جعلوا أَلْفَ التانيثِ التي فيه بمنزلةِ هاءِ التانيثِ، فجمعوهُ جمعَ المؤنثِ بالهاءِ على وزنِ فُعْلَةٍ، (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 276/12-277).

والذي يبدو من كلام ابنِ عاشورٍ أنَّ "الكُبرى" جمعٌ فيه دلالةٌ منصرفةٌ إلى معنى البليَّةِ والداهيةِ العظيمةِ، أمَّا "الكُبريات" ففيه دلالةٌ منصرفةٌ إلى معنى الكُبرِ، ولعلَّه ممَّا يشُدُّ مِنْ عَضُدِ هذا النظرِ حذفُ الموصوفِ وبقاءُ الصفةِ. وهذا الذي ذكره ابنُ عاشورٍ يتصلُ بما جاء به الزمخشريُّ في "الكشاف" والطبيُّ في حاشيتهِ على الكشافِ بنسبِ حميمٍ.

ومن جموع الكثرة التي وقفَ عليها ابنُ عاشورٍ في تفسيره "العباد" و"العبيد" في غير موضعٍ من تفسيره: جاء في "التحريرُ والتتويرُ":

والعبادُ جمعُ عبدٍ كالعبيد، وقال ابنُ عطية: الذي استقرتُ في لفظِ العبادِ أنه جمعُ عبدٍ لا يُقصدُ معه التحقيرُ، والعبيدُ يُقصدُ منه، ولذلك قال تعالى: ﴿يَعْبَادِي﴾ [العنكبوت:56]، وقد تنصرتُ طوائفٌ من العربِ في الحيرة، فسماهمُ العربُ بالعبادِ، بخلافِ جمعه على عبيدٍ، كقولهم: عبيدُ العصا، وقولِ حمزةَ بنِ عبدِ المطلبِ: هل أنتم إلا عبيدٌ لأبي، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ [فصلت:46]؛ لأنه تشفيقٌ وإعلامٌ بقلةِ مقدرتهم، وأنه تعالى ليس بظلامٍ لهم مع ذلك، ولما كانت لفظةُ "العباد" تقتضي الطاعةَ لم تقعَ هنا، ولذلك أنسَ بها في قوله تعالى: ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾ [الزمر:53] فهذا النوعُ من النظرِ يسلكُ بكِ سبيلَ العجائبِ في مَيزِ فصاحةِ القرآنِ على الطريقةِ العربيةِ السليمةِ (ابن عاشور ، 2021 ، الصفحات 248/2-249).

ويقول ابنُ عاشورٍ في قوله تعالى: ﴿يَحْسِرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ﴾ [يس:30]: و﴿الْعِبَادِ﴾: اسمٌ للبشرِ وهو جمعُ عبدٍ. والعبدُ: المملوكُ، وجميعُ الناسِ عبيدُ الله تعالى؛ لأنه خالقهم والمتصرفُ فيهم، قال تعالى: ﴿رَزَقًا لِلْعِبَادِ﴾ [لق:11]، وقال المغيرةُ بنُ حنّاءَ (شاعر أموي):

أمسى العبادُ بشرًا لا غياتَ لهم إلا المهلبُ بعَدِ الله والمطرُ

ويُجمعُ على عبيدٍ وعبادٍ، وغلبَ الجمعُ الأولُ على عبدٍ بمعنى مملوكٍ، والجمعُ الثاني على عبدٍ بمعنى آدميٍّ، وهو تخصيصٌ حسنٌ من الاستعمالِ العربيِّ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 310/9).

وصفوةُ كلامِ ابنِ عاشورٍ أنّ الجمعَينِ "عباد" و"عبيد" يشتركانِ ويفترقانِ. يشتركانِ في كونهما جمعَينِ لعبدٍ بمعنى البشرِ أو الناسِ، ويفترقانِ في غلبةِ عبيدٍ على عبدٍ بمعنى مملوكٍ، وغلبةِ عبادٍ على عبدٍ

بمعنى آدمي، فبينهما من هذا خصوصاً وعموم، ويفترقان في أن "عباد" يغلبُ عليه أن يكونَ منَ العبادةِ فيفتضيَ الثناءَ والتوقيرَ، وألا يقصدَ معهُ التحقيرَ، و"العبيد" منَ العبوديةِ فيقصدُ معهُ التحقيرَ، أو يلاحظُ فيه.

ويبدو أن ما قرره ابنُ عطية، ونقله ابنُ عاشورٍ مؤيداً أقربُ للصواب؛ فقد وردَ الجمعُ "عبيد" خمسَ مراتٍ في القرآنِ الكريمِ مسبقاً بنفيه تعالى الظلمَ عن نفسه ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [فصلت:46]، ﴿أَنَا بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [ق:29]، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [آل عمران:182؛ الانفال:51؛ الحج:10] حيثُ دلَّ الجمعُ على معنى عمومِ البشرِ. ووردَ الجمعُ "عباد" سبعاً وتسعينَ مرّةً، منها اثنتانِ وثمانونَ مرّةً مضافاً إلى الله تعالى بضميرِ الغائبِ "عباده"، أو المتكلمِ "عبادي" و"عبادنا"، أو المخاطبِ "عبادك"، أو "عباد الله"، أو "عباد الرحمن". وقد انسلكَ هذا الاستعمالُ في معانٍ ثلاثة:

الأولُ: الطاعةُ والعبوديةُ الخالصةُ لله، ﴿قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ﴾ [الزمر:10]، ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ [الفرقان:63]، ﴿وَأَدْخَلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ﴾ [النمل:19]، ﴿وَسَلِّمْ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ أُصْطَفَى﴾ [النمل:59]، ومعظمُ ما وردَ بهذا المعنى.

الثاني: العلاقةُ بينَ الخالقِ المتفردِ بالربوبيةِ والألوهيةِ والمخلوقِ الذي يجبُ عليه أن يخلصَ العبوديةَ لصاحبِ الفردانيةِ. كقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾ [الأنعام:18]، وقوله: ﴿وَيَكُنَّ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ﴾ [التقصص:82].

الثالثُ: ما ظاهره الإشكالُ وباطنه الإعجازُ، وهو قليلٌ، ومنهُ قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ﴾ [الفرقان:17]،

فقد جاء الجمع "عبادي" وصفاً للضالين، وقد تقدم أن "عبادي" تقتضي الطاعة، فهذا ما ظاهره الإشكال، غير أن المقام في الآية من مقامات الأخرى، وهو مقام اعتراف، وانكشاف وعدل؛ فقد سلم من ضل في الدنيا واعترف بالعبودية والربوبية والألوهية في ذلك المقام، وانكشفت الحقيقة للمخلوقات، ووقف الخالق في مقام سؤال الخلق من ضل منهم ومن اهتدى موقفاً يقتضيه عدله المطلق، ورحمته الواسعة، فخطبهم بقوله: ﴿عِبَادِي﴾، فهذا ما باطنه الإعجاز.

ومما ظاهره الإشكال وباطنه الإعجاز على ما ترجح من قول ابن عطية وتأييد ابن عاشور قوله تعالى: ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُمُ وَالصَّالِحِينَ مِن عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾ [النور:32]، فقد عطف الإماء على العباد؛ فدل ذلك على أن المراد بالعباد العبيد الذين هم الرقيق، وقد نسبهم إلى المخاطبين من الناس بالإضافة إلى ضميرهم ﴿عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾، وقد قال ابن جنّي في "المحتسب": أكثر اللغة أن تستعمل العبيد للناس والعباد لله. قال تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾ [الإسراء:65]، وقال تعالى: ﴿يَعْبَادِ فَاتَّقُونِ﴾ [الزمر:16]، وهو كثير. وقال: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ [فصلت:46] (ابن جنّي ، 1952، صفحة 14/2). وبذلك عدل الاستعمال عن الجمع "العبيد" إلى الجمع "العباد". وفي هذا العدول ما ظاهره الإشكال.

غير أن ما في ظاهره الإشكال في باطنه الإعجاز: فقد نقل الإسلام العبيد من ذل العيون، وانكسار الروح بالاستعباد للمخلوق، وهو ما يوحي به نسق الإنكسار في الجمع "عبيد" إلى سمو الروح في معارج العبادة للخالق، وهو ما يوميء إليه العدول من نسق الانكسار في "عبيد" إلى نسق الانفتاح الرحب بالفتح والمد في "عباد"، وكأن الآية تقول: كانوا عبيداً محتقرين فصاروا بالإسلام عبداً مكرمين.

ويبدو أن هذه التفرقة استعمالية عرفية غالبية في اللغة، غير كائنة في أصل وضعها، فقد جاء في معجم "العين": "العبد: الإنسان حرّاً أو رقيقاً، هو عبد الله، ويُجمع على عباد. والعبد: المملوك، ويجمع على

عبيدٍ وعبادٍ. وإنَّ العامَّةَ اجتمعوا على تفرقةٍ ما بينَ عبادِ الله، والعبيدِ المملوكينَ" (الغراهيدي، 1980، صفحة 48/2). ولعلَّ العبوديةَ التي تعني في أصلها الخضوعَ والتذللَ نوعانٍ: عبوديةٌ قهْرٍ وإجبارٍ، وينسلكُ فيها العبيدُ، وعبوديةٌ طاعةٍ واختيارٍ، وينسلكُ فيها العبادُ. وبذلك فإنَّ القرآنَ العظيمَ يستعملُ كلَّ جمعٍ بمعنىٍّ وملاححَ دلاليةٍ لا يؤدِّيها الجمعُ الآخرُ البتَّةَ.

وقدُ وقفَ ابنُ عاشورٍ على صيغةٍ منتهى الجموعِ "خلائف" في تفسيره قولَه تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: 165] فقال: الخلائفُ: جمعُ خليفةٍ، والخليفةُ اسمٌ لما يُخلفُ به الشيءُ، أي: يُجعلُ خلفًا عنه، أي: عوضه، يُقالُ: خليفةٌ وخلفَةٌ، فهوَ فعيلٌ بمعنى مفعولٍ، وظهرتُ فيه التاءُ لأنهم لما صيروهُ اسمًا قطعوه عن موصوفه.

ويمكنُ أن يكونَ الخطابُ للرسولِ وأُمَّتهِ، فتكونُ الإضافةُ على معنى اللامِ، أي: جعلكم خلائفَ للأرضِ، وفي هذا بشارَةٌ للأمةِ بأنَّها الأمةُ التي تنتهي إليها خلافةُ الأرضِ كلِّ الأرضِ، ويستفادُ ذلكَ من الشمولِ والإطلاقِ في الإضافةِ، وهوَ ما يُؤمى إلى الشمولِ والإطلاقِ في المكانِ والزمانِ. ويجوزُ أن يكونَ الخطابُ للمشركينَ، فتكونُ الإضافةُ على تقديرِ "في"، أي: جعلكم خلائفَ في الأرضِ، وفي هذا إشارةٌ إلى الخصوصِ في الإضافةِ، ما يعني التقييدَ في المكانِ والزمانِ، فدلَّ ذلكَ على ما بينَ خلافةِ أُمَّةِ الإسلامِ وخلافةِ غيرها (ابن عاشور ، 2021، الصفحات 146/4-147). وقدُ شغلَ ابنُ عاشورِ البحثُ

في توجيهِ التشابهِ بينَ قولِهِ تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: 165] وقولِهِ: ﴿هُوَ

الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ﴾ [فاطر: 39]، شغلَهُ هذا التوجيهُ عن البحثِ في توجيهِ الاستعمالِ القرآنيِّ

لجمعِ الكثرةِ "خلائف" وجمعِ الكثرةِ "خلفاء". وهذا ما شغلَ غيرَ ابنِ عاشورِ أيضًا. جاءَ في "ملاكُ

التأويل": قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: 165]. وفي سورةِ فاطرٍ: ﴿هُوَ

الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ ﴿[فاطر:39]، بإضافة لفظ "خلائق" في الأولى، وترك الإضافة في الثانية، بل جيء بحرف الوعاء، فيسأل عن وجه ذلك؟

والجواب: أن الله قد قال ﴿جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ﴾ في معرض ذكره إنعامه على عباده، ولو كان بحرف الوعاء لم يكن ليفهم التوسعة في الاستيلاء والإطلاق إلا بضميم يُحرز ذلك، لأن قوله: ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ إنما يفهم أنها موضع استخلافهم، وهل كلها أو بعضها؟ ذلك مُحتملٌ، أما دون حرف الوعاء فأظهر في التعميم وإن لم يكن نصًّا، إلا أنه أظهر من المتقيد بحرف الوعاء، فناسب الإطلاق الإطلاق (الغرناطي، 2020، صفحة 175/1).

وقد ورد الجمع "خلائف" في القرآن الكريم في أربعة مواضع: في "الأنعام" و"فاطر" وقد ذكرتا، وورد مرتين في سورة "يونس" في قوله: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ﴾ [يونس:14]، وقوله: ﴿فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِّ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلَائِفَ﴾ [يونس:73]. وورد الجمع "خلفاء" في ثلاثة مواضع: هي قوله: ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلْنَاكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ﴾ [الأعراف:69]، وقوله: ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلْنَاكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ﴾ [الأعراف:74]، وقوله: ﴿أَمْ مَنْ يُحِبُّ الْمَضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ﴾ [النمل:62].

وقد جاء في "المخصّص": "أن الخليفة من يستخلفه من قبله، وجمعه خلائف، وهو الخليف، وجمعه خلفاء. ورأى سيبويه أنهم كسروا خليفة وخلفاء تكسير "فعليل"؛ فهو إنما يكون في المذكر، وأما خلائف فهو على لفظ خليفة (ابن سيده، 1996، الصفحات 324-323/1).

وجاءَ في "تاج العروس من جواهر القاموس": الخليفةُ السلطانُ الأعظمُ، يخلفُ مَنْ قبله، وتاؤهُ للنقل، كما صرَّحَ به غيرُ واحدٍ، وفي "المصباح" أنها للمبالغة، وجوِّزَ أن يكونَ صفةً لموصوفٍ محذوفٍ، تقديرُه: نَفْسُ خليفةٍ... قال ابنُ السكيت: فإنَّهُ وقعَ للرجالِ خاصةً (الزبيدي، 2001، صفحة 264/23).

وقد جاءَ في "الصَّحاح" و"اللسان" أنَّ فعيلةً بالهاءِ لا تُجمعُ على فُعلاءَ (الجوهري، 1987، صفحة 1365/4). وذكر الراغبُ في "المفردات" أنَّ الخلائفَ جمعُ خليفةٍ، وخلفاءَ جمعُ خليفٍ (الراغب الأصفهاني، 2009، صفحة 207/1). وقال الألويسيُّ: الخلائفُ جمعُ خليفةٍ وقد اطرَدَ جمعُ فعيلةٍ على فعائلٍ، وأمَّا الخلفاءُ فجمعُ خليفٍ ككريمٍ وكرماءٍ، وجوِّزَ الواحديُّ كونهَ جمعَ خليفةٍ أيضًا وهوَ خلافُ المشهورِ (الألويسي، 1994، صفحة 374/11).

والمستخلصُ في ميدانِ اللغةِ أنَّ خلائفَ جمعُ الاسمِ خليفةٍ، وخلفاءَ جمعُ الوصفِ خليفٍ، والاسمُ أثبتُ منَ الوصفِ من حيثِ رسوخِ الصفةِ، فخليفةٌ أبلغُ منَ خليفٍ، وخلائفُ أبلغُ منَ خلفاءَ، وخلائفُ تشيرُ لكثرةِ قياسًا إلى خلفاءَ؛ وهذا ما يقتضيه النقلُ بالتاءِ منَ الوصفيةِ إلى الاسميةِ، وهوَ ما يشيرُ إلى التخصيصِ، وهذا ما جعلَ ابنَ سيده يقولُ: الخليفةُ الملكُ. وجعلَ الزبيديُّ يقولُ: الخليفةُ: السلطانُ الأعظمُ.

أمَّا في السياقِ القرآنيِّ فإنَّهُ يلحظُ في استعمالِ بناءِ "خلائف" المخالفةَ، وفي استعمالِ بناءِ "خلفاء" الخلافةَ:

فقدِ استعملَ القرآنُ الجمعَ "خلائف" للدلالةِ على القومِ الذينَ خلفوا قومًا كافرينَ أهلكَهُمُ اللهُ بذنوبِهِم، وأمرَ القومَ الذينَ خلفوهمُ بمخالفتِهِم حتى لا يلاقوا مصيرَهُم. واستعملَ "خلفاء" للدلالةِ على القومِ الذينَ خلفوا قومًا صالحينَ، وأمرَهُمُ اللهُ بالافتداءِ بِهِم، والسيرِ على منهجِهِم، وأمرَهُمُ بخلافتِهِم، كما قال موسى عليه السلامُ لأخيه هارونَ ﴿أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي﴾ [الأعراف: 142]، يقالُ: خلفتُ الرجلَ في أهلهِ إذا أقمتُ بعده

فيهم وقمتُ بما كان يفعلُهُ (ابن منظور، 1994، صفحة 85/9 مادة خلف).

فقد جاء في التفسير "البسيط": قال المفسرون: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ﴾ [الأنعام:165] يا أمة محمد

﴿خَلَيْفَ﴾ الأمم الماضية بأن أهلكهم وأورثكم الأرض بعدهم (الواحي، 2009، ج8، ص.565) فقد

خلفت أمة محمد أمماً أهلكها الله بذنوبها وقد خالفتها كما أمرها ربها. وفي قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ

خَلَيْفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ [يونس:14] المخاطب في الآية أهل مكة المشركون الذين خلفوا عاداً

وئموذاً بعد أن أهلكهم الله بذنوبهم، وقد أمرهم الله بمخالفتهم، فجاء بالجمع "خلائف" في سياق حث كفار

مكة على مخالفة عاد وئموذ حتى لا يلاقوا مصيرهم (ابن عاشور، 2021، الصفحات 328/5-330؛

الصابوني، 2001، صفحة 536/1). وفي قوله تعالى: ﴿فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِّ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلَيْفَ

وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا﴾ [يونس:73] وواضح أن نوحاً وقومه قد خلفوا قوماً أهلكهم الله بالغرق في

الطوفان، وقد امتثل نوحٌ ومن معه لأمر الله بمخالفة الهالكين، فسماهم "خلائف" لإرادة المخالفة. وفي

قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَيْفَ فِي الْأَرْضِ مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ﴾ [فاطر:39]، أي: جعلكم بدل من كان

قبلكم من الأمم الذين كذبوا الرسل فهلكوا، فلم تتعظوا بحالهم، وما حلَّ بهم، والخطاب قيل: عامٌ، وقيل:

لأهل مكة (الألوسي، 1994، صفحة 374/11). والمستخلص من سياقات ما تقدم أن القرآن الكريم

عندما يتحدث عن من خلفوا الكافرين المهلكين وأمروا بمخالفتهم فإنه يستعمل الجمع "خلائف" حثاً على

الاعتبار بما حلَّ بهم، وحثاً على مخالفتهم.

أما الجمع "خلفاء" فجاء في قوله تعالى: ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ﴾ [الأعراف:

69] والمخاطبون خلفاء أهل السفينة المؤمنين من بعد أن أهلك الله قوم نوح، وقد سماهم "خلفاء"

لاستشعار نعمة الله عليهم، وحثاً على الاقتداء بهم، وخلافتهم.

وقوله تعالى: ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ﴾ [الأعراف:74]، المخاطب فيه نبيُّ الله صالح - عليه السلام-، والمخاطب قومه ثمود، وقد كانت ثمود بعد عاد، غير أن ثمودًا خلفوا هودًا ومن آمن معه، فقد أهلك الله قومه عادًا بالريح العقيم، جاء في "أنوار التنزيل": سمّاها عقيماً؛ لأنها أهلكتهم وقطعت دابرهم (البيضاوي ، 1997 ، صفحة 150/5)، وقد قال الله في حقهم: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ [الحاقة:8]. وبذلك فإن ثمودًا قد خلفوا الصالحين ممن آمن ونجا مع هود، وقد سمّاهم "خلفاء" لاستشعار نعمة الله عليهم، وحثاً على الاقتداء بهودٍ ومن آمن معه، وحثاً على خلافتهم (التركي، بلا تاريخ).

وأما قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ ۗ إِنَّهُ لَمَعَ اللَّهُ قَلِيلًا مَا نَذْكُرُونَ﴾ [النمل:62]، فالمراد منه سنة التوارث والملك على مبدأ الخلافة (الرازي، 1999 ، صفحة 565/24).

وقد ورد في القرآن الكريم ﴿قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [الشعراء:28]، و﴿رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ﴾ [الرحمن:17]، و﴿فَلَا أُقِيمُ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِيرُونَ﴾ [المعارج:40]، وقد رأى ابن عاشور أن تثنية المشرقين والمغربين باعتبار أن الشمس تطلع في فصلي الشتاء والربيع من سمت، وفي فصلي الصيف والخريف من سمت آخر، وبمراعاة وقت الطول ووقت القصر، وكذلك غروبها، وهي فيما بين هذين المشرقين والمغربين ينتقل طلوعها وغروبها في درجات متقاربة، وباعتبار ذلك يقال: المشرق والمغرب، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقِيمُ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ (ابن عاشور ، 2021 ، صفحة 195/11).

ويرى ابنُ عاشورٍ أنَّ القرآنَ الكريمَ قدَّ جَمَعَ ﴿الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ باعتبارِ تعددِ مطالعِ الشمسِ ومغاربِها في فصولِ السنة، للدلالةِ على معنى ربوبيته تعالى العالمَ كلَّه؛ لأنَّ العالمَ منحصرٌ في جهاتِ شروقِ الشمسِ وغروبِها (ابن عاشور ، 2021، صفحة 154/12).

وقد ذكرَ المفسِّرونَ معنى الجَمْعِ ومعنى التثنيةِ ومعنى الإفرادِ، ومناسبةَ كلِّ في سياقه، ويرى الباحثُ أن يُوردَ نظرَ ابنِ القيمِ في هذا، ثمَّ يختمَ الحديثَ في هذا الفصلِ بنظرِ الشيخِ الشعراوي.

قالَ ابنُ القيمِ في "مصباحِ التفاسيرِ القرآنيةِ الجامعِ لتفسيرِ ابنِ قيمِ الجوزيةِ" وفي "بدائعِ التفسيرِ" تحتَ عنوانِ (فائدة: المشرقُ والمغربُ بينَ الجَمْعِ والتثنيةِ والإفرادِ):

ومنَ هذا المعنى مجيءُ المشرقِ والمغربِ في القرآنِ تارةً مجموعَينِ، وتارةً متثنيَينِ، وتارةً مفردَينِ؛ لاختصاصِ كلِّ محلٍّ بما يقتضيه من ذلك. فالأولُ كقولِهِ: ﴿فَلَا أُقِيمُ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾، والثاني كقولِهِ:

﴿الْمَشْرِقِينَ وَرَبُّ الْمَغْرِبِينَ﴾ (١٧) ﴿فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (١٨) [الرحمن: 17-18]، والثالثُ كقولِهِ: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ

وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا﴾ (١) [المزمل: 9]. فتأملُ هذهِ الحكمةَ البالغةَ في تغايرِ هذهِ المواضعِ في

الجَمْعِ والتثنيةِ والإفرادِ، فحيثُ جُمِعَتِ كانَ المرادُ بها مشارقَ الشمسِ ومغاربِها في أيامِ السنةِ كلِّها، وهيَ متعدِّدةٌ، وحيثُ تُثِنِّيَ كانَ المرادُ مشرقَيَّ صعودِها وهبوطِها ومغربَيْهما، فإنَّها تبتدئُ صاعدةً حتى تنتهيَ إلى غايةٍ أوجِها وارتفاعِها، فهذا مشرقُ صعودِها، وينشأُ منه فصلاً الخريفِ والشتاءِ. فجعلَ مشرقَ صعودِها بجملتهِ مشرقاً واحداً، ومشرقَ هبوطِها بجملتهِ مشرقاً واحداً، ويقابلُها مغرباها، وحيثُ أفردتُ كانَ المرادُ أفقَيَّ المشرقِ والمغربِ، فهذا وجهُ الاختلافِ في الجَمْعِ والتثنيةِ والإفرادِ.

وأما وجهُ اختصاصِ كلِّ موضعٍ بما وقعَ فيه فلمَ أرَ أحداً تعرَّضَ له، ولا فتحَ بابَهُ، ولما كانَ القسمُ في المعارجِ في سياقِ سعةِ ربوبيته وإحاطةِ قدرته ذكرَ المشارقِ والمغاربِ لتضمُّنِهما انتقالَ الشمسِ التي هيَ إحدى آياته العظيمةِ وتصريفه لها كلَّ يومٍ في مشرقٍ ومغربٍ.

وجاء في سورة الرحمن بالنتئية؛ لأنها سورة ذُكرت فيها المزدوجات، كالشمس والقمر، والسماء والأرض، والإنس والجن، والبحرين، والجنة والنار، وقسم الجنة إلى جنتين عاليتين وجنتين دونهما، وذكر أن في كل جنة عينين، فناسب كل المناسبة في سياق النتئية هذا أن يذكر المشرقين والمغربيين.

وفي سورة "المزمل" ذكر المشرق والمغرب بلفظ الإفراد لما كان المقصود ذكر فردانتيه تعالى ووجدانتيه، فناسب الإفراد الفردانية، وناسبت الوحدة الوجدانية (النقاش ، 2016 ، صفحة 11/18)، (ابن القيم ، 1989 ، صفحة 199/3).

ويرد الشعراوي على من ادعى من المستشرقين أن القرآن يناقض بعضه بعضًا، حين يقول: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [الشعراء:28]، و ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِينَ وَرَبُّ الْمَغْرِبِينَ﴾ (الرحمن:17)، و ﴿رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [المعارج:40] فيرى أن التقدم العلمي مكن الإنسان أن يفهم بعمق هذه الآيات، فكل مكان على الأرض له مشرق وله مغرب، هذه هي النظرة العامة، فقولُه تعالى: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ صحيح، ثم عرفنا أن الشمس حين تشرق عندنا تغرب عند قوم آخرين، وحين تغرب عندنا تشرق عند قوم آخرين، وعليه فمع كل مشرق مغرب، ومع كل مغرب مشرق، فيكون هناك مشرقان ومغربان. ثم عرفنا أن الشمس لها مشرق كل يوم ومغرب كل يوم يختلف عن الآخر. وفي كل ثانية هناك شروق وغروب، فالقسم برب المشارق والمغرب؛ لأن المشارق والمغرب مختلفة على مدار السنة (الشعراوي ، 1997 ، الصفحات 85/8-86).

وهذا يدل على أن معاني الأبنية يتسع أحياناً إدراك معانيها في الذهن مع تقدم الزمن، وتقدم العلم.

## الخاتمة

وقد خلّصت هذه الدراسة إلى ما يأتي:

- أدرك ابنُ عاشورِ دورَ الأبنيةِ في بيانِ المعنى الدقيقِ في السياقِ القرآنيِّ، وقد حَفَلَ "التحريرُ" والتتويرُ" بالحديثِ منجمًا في معانيِ أبنيةِ القرآنِ الكريمِ، وهذا ما تقتضيه طبيعةُ كتبِ التفسيرِ، ويمكنُ القولُ: إنّ المفسرينَ كانوا أكثرَ دقةً من اللغويينَ في بيانِ معانيِ الأبنيةِ في القرآنِ الكريمِ، انطلاقًا من كونِ ميدانِ اللغويينَ اللغةَ، وميدانِ المفسرينَ لغةَ القرآنِ؛ حيثُ تقدّمُ اللغةُ لأبنائها خياراتٍ في استعمالِ الأبنيةِ، كما تقدّمُ لهمُ مستوياتٍ من اللغةِ، وليسَ كذلكَ الأمرُ في لغةِ القرآنِ؛ فليسَ ثمَّ خياراتٌ، وليسَ ثمَّ مستوياتٌ.
- افتقرَ البحثُ اللغويُّ عندَ قدامى اللغويينَ إلى الحديثِ في معانيِ أبنيةِ العربيةِ؛ تصنيفًا أو تناولًا واضحًا يداني عنايةًهم بالأبنيةِ وتقعيدِ القواعدِ لها؛ فلا تكادُ تجدُ في مذخورهم مؤلفًا واحدًا في معانيِ الأبنيةِ، أو مؤلفًا يذلفُ صاحبُه من المبانيِ إلى المعانيِ؛ ما أثارَ في سيرورةِ العربيةِ، وواقعها، وصورتيها. ولعلَّ هذا ما دفعَ الصّبّانَ وهو يتحدّثُ في إعمالِ صيغِ المبالغةِ لأنَّ يعرضَ لمعانيِ هذه الصيغِ فيقولَ بعدَ أن فصلَ القولَ فيها من حيثُ قوتها في العملِ: "ولم أرَ في ذلكَ نقلًا". غيرَ أنَّ مسألةَ المعنى وجدتَ لها حضورًا لافتًا في كتابِ سيبويه، الذي بيّنَ معانيِ بعضِ الأبنيةِ والصيغِ، ومنَ يرجعُ النظرَ في الجزءِ الرابعِ من الكتابِ يجدُ بدايةً حسنةً للبحثِ في معانيِ الأبنيةِ لم يُقيضَ لها أن تبلغَ غايتها بعدَ سيبويه.
- أكثرَ ابنُ عاشورِ من متابعةِ سيبويه، والزمخشريِّ في "الكشاف"، وكثيرًا ما نقلَ عنهما، وتبنيَ أنظارهما، وقد عرضَ آراءَ القدماءِ في معانيِ الأبنيةِ ناقدًا ومرجّحًا ومضيفًا.
- الحديثُ في معانيِ الأبنيةِ في القرآنِ ليسَ حديثًا حديثًا كما ذهبَ إلى ذلكَ السامرائيُّ، بل هو حديثٌ في جُلِّه قديمٌ، منجمٌ في كتبِ تفسيرِ القرآنِ وعلومه في الغالبِ، شذراتٍ وإشاراتٍ ومقتضباتٍ عباراتٍ.

- يرى الباحثُ أنَّ في صنيع اللغويينَ القدماءِ قصوراً وتقصيراً تَبَدَّى في انشغالهمُ بالتفصيلِ لمباني اللغةِ عن بيانِ كثيرٍ من معاني مبانيها، ولا يمتدُّ هذا القصورُ لصنيعِ المفسِّرينَ، ولا يُنتظرُ أن يكونَ كتابُ التفسيرِ كتاباً في معاني الأبنيةِ، ولا يُنتظرُ أن يكتمَلَ الحديثُ في معاني الأبنيةِ في القرآنِ في زمنٍ أو عصرٍ معيَّنٍ؛ فذلكَ ممَّا يناقضُ خصائصَ النصِّ القرآنيِّ وطبيعةَ أبنيتِهِ. وقد يؤخذُ على المشتغلينَ من القدماءِ بالتأليفِ في لغةِ القرآنِ والتفسيرِ أن تأخَّرَ البحثُ في معاني الأبنيةِ في القرآنِ بحثاً مستقلاً إلى العصرِ الحديثِ.
- مالَ ابنُ عاشورٍ إلى القولِ بالترادفِ، ولم ينطلقْ في كثيرٍ من الأحيانِ مِنْ مسلّماتٍ ترى أنَّ اختلافَ المباني يوجبُ اختلافَ المعاني، وأنَّ الوقوفَ على معاني أبنيةِ القرآنِ الدقيقةِ وقفٌ في الغالبِ على الوقوفِ على سياقها اللغويِّ القرآنيِّ وسياقها الحيويِّ، رغمَ أنَّه قد ذكَّرَ أنَّ الصيغَ لا مفاهيمَ لها.
- وجدَ الباحثُ أنَّ سهمةَ ابنِ عاشورٍ جَلَّتْ في نقلِ آراءِ القدماءِ وأنظارِهِم ونقاشيها والترجيحِ بينها، وأنَّ إضافتهِ قد تواضعتْ في بيانِ معاني الأبنيةِ في القرآنِ الكريمِ.
- لقد أودعَ اللهُ جُلَّ وعلا آياتِ كتابِهِ ومفرداتهِ وأبنيتَهُ معاني يفتحُ منها ما يشاءُ على مَنْ يشاءُ في كلِّ زمنٍ مِنَ الأزمانِ.
- إنَّ ما اعترى العربيةَ في مراحلِ سيروتها وواقعها وصورتها من أحكامٍ تتجنى عليها، يرجعُ في بعضِهِ إلى ما ذكَّرَ من القصورِ والتقصيرِ في البحثِ اللغويِّ في معاني أبنيتها، ولعلَّ في كثيرٍ من الدراساتِ الحديثةِ في هذا البابِ ما يعملُ على جبرِ هذا القصورِ.
- تكتسبُ الأبنيةُ القرآنيةُ معناها الدقيقَ مِنَ السِّيَاقِ القرآنيِّ- والقرآنُ كُلُّهُ سياقٌ- إلى جانبِ دلالةِ بنيتهِ الصرفيةِ
- يوصي الباحثُ أبناءَ العربيةِ الذائدينَ عَن حياضها، بمزيدٍ من دراسةِ معاني الأبنيةِ في اللغةِ مِنْ خلالِ ذخائرها، وفي مقدمتها كتابُ العربيةِ الخالدُ، القرآنُ الكريمِ.

## المراجع العلمية

### القرآن الكريم

أحمد، أحمد بو بكر الصديق. (2022). البنية الصرفية وأثرها في الدلالة القرآنية. مجلة كلية اللغة العربية بالمنوفية، 37.

أحمد، أحمد بو بكر الصديق. (2022). البنية الصرفية وأثرها في الدلالة القرآنية. مجلة كلية اللغة العربية بالمنوفية، 37.

الأزهري، خالد بن عبد الله. (2000). شرح التصريح على التوضيح (الإصدار 1). (محمد باسل عيون السود، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.

الأسترابادي، رضي الدين. (1996). شرح الرضي على الكافية (الإصدار 2). (يوسف حسن عمر، المحرر) بنغازي: منشورات جامعة قاريونس. ليبيا.

الأسترابادي، رضي الدين. (1982). شرح شافية ابن الحاجب. (محمد نور الحسن، محمد الزفزاف، و محمد الزفزاف، المحررون) بيروت: دار الكتب العلمية.

إسماعيل، طالب محمد. (2012). تنويرات بيانية في التحرير والتنوير. عمّان: دار كنوز المعرفة.

إسماعيل، طالب محمد. (2012). تنويرات بيانية في التحرير والتنوير. عمّان: دار كنوز المعرفة.

الأصفهاني، الحسين بن محمد الراغب. (2009). المفردات في غريب القرآن. القاهرة: مكتبة نزار الباز.

أفنجي، القرشي، حمزة. (2016). دلالة أبنية الجموع ذات الأصل اللغوي الواحد في القرآن الكريم. مجلة جامعة بابل، 24(2).

الألوسي، شهاب الدين. (1994). روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (الإصدار 1). (علي عبد الباري عطية، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.

الأنباري، محمد بن القاسم. (1987). كتاب الأضداد. (محمد أبو الفضل إبراهيم، المحرر) بيروت: المكتبة العصرية.

- الأندلسي محمد بن يوسف أبو حيان. (1998). ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب (الإصدار 1). (رجب محمد، و رمضان عبد التواب، المحررون) القاهرة: مكتبة الخانجي.
- الأندلسي، محمد بن يوسف أبو حيان. (2007). تفسير البحر المحيط (الإصدار 2). (عادل عبد الموجود وعلي معوض؛، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- الأنصاري، جمال الدين ابن هشام. (1994). شرح شذور الذهب. (يوسف البقاعي، المحرر) بيروت: دار الفكر.
- الأنصاري، حسان بن ثابت. (1994). الديوان (الإصدار 2). بيروت: عبدأ مهنا. دار الكتب العلمية.
- الأنصاري، عبد الله جمال الدين ابن هشام. (1998). أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. (محمد محيي الدين عبد الحميد، المحرر) بيروت: المكتبة العصرية.
- البغدادي، ابن مجاهد، أحمد بن موسى. (1980). كتاب السبعة في القراءات (الإصدار 2). (شوقي ضيف، المحرر) مصر: دار المعارف.
- البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود. (1999). تفسير البغوي "معالم التنزيل" (الإصدار 1). (عبد الرزاق المهدي، المحرر) بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- البقاعي، برهان الدين ابراهيم بن عمر. (1984). نظم الدرر في تناسب الآيات والسور. القاهرة: دار الكتاب الإسلامي.
- البيضاوي، عبد الله بن عمر. (1997). أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الإصدار 1). (محمد عبد الرحمن المرعشلي، المحرر) بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- التركي، صالح. (بلا تاريخ). (صالح التركي، 11، كانون الثاني، 2017، فيديو يوتيوب).
- الثعالبي، أبو منصور. (1938). فقه اللغة وسرّ العربية (الإصدار 1). (مصطفى السقا وآخرين، المحرر) مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- الجرجاني، عبد القاهر. (1992). دلائل الإعجاز (الإصدار 3). (محمود محمد شاكر، المحرر) دار المدني - جدة: مطبعة المدني القاهرة.
- ابن جني، عثمان. (1952). الخصائص (الإصدار 2). (محمد علي النجار، المحرر) بيروت: دار الهدى للنشر.

- ابن جني، عثمان. (1985). المُحْتَسَب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها (الإصدار 2).  
(علي النجدي ناصف وعبد الفتاح شلبي، المحرر)
- الجوزية، محمد بن أبي بكر ابن قيم. (1955). إعلام الموقعين عن رب العالمين (الإصدار 1). (محمد  
محيي الدين عبد الحميد، المحرر) مصر: مطبعة السعادة.
- الجوهري، اسماعيل بن حماد. (1987). الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية. (أحمد عبد الغفور  
عطار، المحرر) دار العلم للملايين بيروت.
- الحساس، سحيم عبد بني. (1950). ديوانه. (عبد العزيز الميمني، المحرر) القاهرة: دار الكتب  
المصرية.
- حسين، محمد الخضر. (2010). تونس وجامع الزيتونة (الإصدار 1). سوريا: دار النوادر.
- الحلي، احمد بن يوسف السمين. (1996). عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (الإصدار 1). (محمد  
باسل عيون السود، المحرر) دار الكتب العلمية.
- الحلي، احمد بن يوسف السمين. (2011). الدرر المصون في علوم الكتاب المكنون (الإصدار 3).  
(أحمد الخراط، المحرر) دمشق: دار القلم.
- الحملاوي، أحمد. (1991). شذا العرف في فن الصرف. بيروت: دار الفكر.
- الخضري، محمد بن مصطفى. (2003). حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك  
(الإصدار 1). (يوسف البقاعي، المحرر) بيروت: دار الفكر.
- خليفة، نجمة. (2016). جموع التكسير وأدلة القياس: دراسة في تفسير التحرير والتنوير. مجلة جامعة  
الزيتونة، 18.
- خليفة، نجمة. (2016). جموع التكسير وأدلة القياس: دراسة في تفسير التحرير والتنوير. مجلة جامعة  
الزيتونة، 18.
- ابن خوجة، محمد الحبيب. (1978). مجلة جوهر الإسلام، 3(4).
- دحماني، أحمد. (2022). الدلالة الصرفية في معاني القرآن للفرّاء، نماذج بحثية في المشتقات والأبنية  
والمصادر. مجلة المعيار، 26(63).

دحماني، أحمد. (2022). الدلالة الصرفية في معاني القرآن للفراء، نماذجٌ بحثيةٌ في المشتقات والأبنية والمصادر. مجلة المعيار، 26(63).

الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر الفخر. (1999). التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب (الإصدار 3). بيروت: دار إحياء التراث العربي.

الزبيدي، محمد مرتضى. (1965-2001). تاج العروس من جواهر القاموس. (جماعة من المختصين، المحرر) وزارة الإرشاد والأبناء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والآداب.

الزجاج، أبو سحاق إبراهيم بن سهل الزجاج. (1987). معاني القرآن وإعرابه (الإصدار 1). (عبد الجليل عبد شلبي، المحرر) بيروت: عالم الكتب.

الزركشي، بدر الدين. (2006). البرهان في علوم القرآن. (أبو الفضل الدمياطي، المحرر) دار الحديث.

الزمخشري، جار الله. (1998). الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (الإصدار 1). (الشيخ عادل عبد الموجود، و الشيخ علي معوض، المحررون) مكتبة العبيكان.

الزهراني، مشرف بن أحمد. (2006). أثرُ الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر بن عاشور في كتابه التحرير والتنوير. أطروحة دكتوراة، جامعة ألقى.

الزهراني، مشرف بن أحمد. (2006). أثرُ الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر بن عاشور في كتابه التحرير والتنوير. أطروحة دكتوراة، جامعة ألقى.

السامرائي، فاضل صالح. (2003). معاني النحو (الإصدار 2). عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.

السامرائي، فاضل صالح. (2006). التعبير القرآني (الإصدار 4). عمان: دار عمار.

السامرائي، فاضل صالح. (2006). بلاغة الكلمة في التعبير القرآني (الإصدار 2). القاهرة: شركة العاتك للطباعة والنشر.

السامرائي، فاضل صالح. (2007). معاني الأبنية في العربية (الإصدار 2). عمان: دار عمّار للنشر.

السامرائي، فاضل صالح. (2019). مراعاة المقام في التعبير القرآني (الإصدار 2). دمشق: دار ابن كثير.

السامرائي، فاضل. (2013). على طريق التفسير البياني. عمان: دار الفكر.

- السامرائي، فاضل. (2013). على طريق التفسير البياني. عمان: دار الفكر.
- السامرائي، محمد فاضل. (2013). الصرف العربي أحكاماً ومعان (الإصدار 1). دمشق: دار ابن كثير.
- السجستاني، أبو حاتم. (1996). فعلتُ وأفعلتُ (الإصدار 2). (خليل العطية، المحرر) بيروت: دار صادر.
- ابن سراج، أبو بكر محمد. (1996). الأصول في النحو (الإصدار 3). (عبد الحسين الفتلي، المحرر) بيروت: مؤسسة الرسالة.
- السمرقندي، نصر بن محمد. (1993). تفسير السمرقندي المسمّى بحر العلوم. (الشيخ علي محمد معوض، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، و الدكتور زكريا عبد المجيد النوتي، المحررون) بيروت: دار الكتب العلمية.
- سبويه، عمرو بن عثمان. (1982). كتاب سبويه (الإصدار 2). (عبد السلام هارون، المحرر) القاهرة: مكتبة الخانجي.
- ابن سيده، علي بن إسماعيل. (1996). المُخصّص. (الإصدار 1). (خليل جفال، المحرر) بيروت: دار إحياء التراث.
- السيوطي، جلال الدين. (1974). الإتقان في علوم القرآن. (محمد أبو الفضل إبراهيم، المحرر) الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- الشعراوي، محمد متولي. (1997). تفسير الشعراوي - الخواطر. مطابع أخبار اليوم.
- الشوكاني، محمد بن علي. (2007). فتح القدير (الإصدار 4). (يوسف الغوش، المحرر) بيروت: دار المعرفة.
- الصابوني، محمد علي. (2001). صفة التفاسير. بيروت: دار الفكر.
- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد. (1994). المعجم الكبير (الإصدار 2). (حمدي بن عبد المجيد، المترجمون) القاهرة: مكتبة ابن تيمية.
- الطبيبي، شرف الدين. (2013). فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب وهو حاشية الطبيبي على الكشف (الإصدار 1). (مجموعة من العلماء، المحرر) جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم. وحدة البحوث والدراسات. دبي.

- ابن عادل، سراج الدين عمر. (1998). اللُّبَاب في علوم الكتاب (الإصدار 1). (الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، المحرر) دار الكتب العلمية. بيروت.
- ابن عاشور، محمد الطاهر. (2021). تفسير التحرير والتنوير (الإصدار 1). تونس: دار ابن حزم - بيروت / دار سحنون للنشر.
- أبو عبيدة، معمر بن المثنى. (1961). مجاز القرآن. (محمد فؤاد سزكين، المحرر) القاهرة: مكتبة الخانجي.
- ابن عرفة، محمد. (2008). تفسير ابن عرفة (الإصدار 1). (جلال الأسيوطي، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- العسكري، أبو هلال. (1980). الفروق في اللغة (الإصدار 4). (لجنة إحياء التراث العربي، المحرر) بيروت: دار الآفاق الجديدة.
- ابن عطية، عبد الحق بن غالب. (2001). المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (عبدالسلام عبد الشافي محمد، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن عقيل، بهاء الدين. (1982). شرح التسهيل المسمّى المساعد على تسهيل الفوائد (الإصدار 1). (محمد بركات، المحرر) دمشق: دار الفكر.
- العكبري، أبو البقاء. (1961). إملاء ما مَنَّْ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن. (إبراهيم عوض، المحرر) القاهرة: دار الحديث.
- الغالي، بلقاسم. (1996). شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور حياته وآثاره (الإصدار 1). بيروت: دار ابن حزم.
- الغرناطي، أبو جعفر. (2020). ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه اللفظ من أي التزويل. (عبد الغني الفاسي، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن فارس، الحسين بن أحمد. (1979). معجم مقاييس اللغة. (عبد السلام هارون، المحرر) دار الفكر.
- الفراء، يحيى بن زياد. (1955). معاني القرآن (الإصدار 1). (أحمد يوسف النجاتي ومحمد علي النجار، المحرر) مصر: الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد. (1980). كتاب العين. (مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، المحرر) بيروت: مكتبة الهلال.

- الفيروزآبادي، مجد الدين. (1996). بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز (الإصدار 3). (محمد علي النجار، المحرر) القاهرة: وزارة الأوقاف. لجنة إحياء التراث الإسلامي.
- الفيروزآبادي، مجد الدين. (2008). القاموس المحيط. (أنس الشامي؛ زكريا أحمد، المحرر) القاهرة: دار الحديث.
- الفيومي، أحمد بن محمد. (1987). المصباح المنير - معجم عربي عربي. بيروت: مكتبة لبنان.
- القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري. (1964). الجامع لأحكام القرآن (الإصدار 2). (أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، المحرر) القاهرة: دار الكتب المصرية.
- القريشي، حمزة أفنجي. (2016). دلالة أبنية الجموع ذات الأصل اللغوي الواحد في القرآن الكريم. مجلة جامعة بابل، 24(2).
- القزويني، جلال الدين الخطيب. (1953). الإيضاح في علوم البلاغة (الإصدار 3). (محمد عبد المنعم خفاجي، المحرر) القاهرة: دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر. (1989). التفسير القيم (الإصدار 1). (مكتب الدراسات والبحوث، المحرر) بيروت: دار ومكتبة.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل. (2002). تفسير القرآن العظيم (الإصدار 1). (حامد الطاهر، المحرر) القاهرة: دار الفجر للتراث.
- الكرماني، محمود بن نصر. (1986). البرهان في توجيه متشابه القرآن (الإصدار 1). (عبد القادر أحمد عطا، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- الكفوي، أبو البقاء. (2011). الكليات - معجم في المصطلحات والفروق اللغوية. (عدنان درويش ومحمد المصري، المحرر) بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الماوردي، علي بن محمد. (2012). تفسير الماوردي المسمى النكت والعيون. (السيد بنعبد المقصود بن عبد الرحيم، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- محمد، يسري السيد. (2006). بدائع التفسير الجامع لما فسره الإمام ابن قيم الجوزية (الإصدار 1). السعودية: دار ابن الجوزي.
- ابن منظور، جمال الدين. (1994). لسان العرب ((الإصدار 3)). بيروت: دار صادر.

النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد. (1988). معاني القرآن (الإصدار 1). (محمد علي الصابوني، المحرر) مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد. (1998). تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل (الإصدار 1). (يوسف علي بديوي، و محيي الدين ديب متو، المحررون) بيروت: دار الكلم الطيب.

النقاش، عبد الرحمن. (2016). مصباح التفاسير القرآنية الجامع لتفسير ابن قيم الجوزية. تم الاسترداد من <https://tafsir.app/ibn-alqayyim/70/4>

النيسابوي، نظام الدين. (1996). تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان (الإصدار 1). (زكريا عميرات، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.

الهتاري، عبد الله علي. (2004). العدول النحوي السياقي في القرآن الكريم. رسالة دكتوراه غير منشورة. جامعة اليرموك. الأردن.

ابن هشام، عبد الله جمال الدين الأنصاري. (1991). مغني اللبيب عن كتب الأعاريب. (محمد محيي الدين عبد الحميد، المحرر) بيروت: المكتبة العصرية.

الواحدي، علي بن احمد. (2009). التفسير البسيط (الإصدار 1). (محمد بن سعود الإسلامية أصل تحقيقه 15 رسالة دكتوراه بجامعة الإمام، المحرر) عمادة البحث العلمي. جامعة محمد بن سعود.

ابن يعيش، موفق الدين. (د.ت). شرح المفصل. (أحمد السيد أحمد، المحرر) المكتبة التوفيقية.



**AN-Najah National University**  
**Faculty of Graduated Studies**

**THE SIGNIFICANCE OF QURANIC LINGUISTIC  
STRUCTURES IN THE INTERPRETATION OF  
AL-TAHRIR AND AL-TANWEER**

**By**  
**Jibreel Mohammad**

**Supervisor**  
**Prof. Mohammad Rabba'**

**This Dissertation is submitted in partial fulfillment of the requirements for the  
degree of Ph.D in Arabic Language and Literature, Faculty of Graduate Studies,  
An-Najah National University, Nablus- Palestine.**

**2025**

# **THE SIGNIFICANCE OF QURANIC LINGUISTIC STRUCTURES IN THE INTERPRETATION OF AL-TAHRIR AND AL-TANWEER**

**By**  
**Jibreel Mohammad**  
**Supervisor**  
**Prof. Mohammad Rabba'**

## **Abstract**

This dissertation investigates the significance of the structural elements of the Holy Quran as presented in the interpretation of "Tahrir wa Tanwir," utilizing it as both a focal point and a foundation for analysis. The objective is to systematically consolidate the disparate discussions surrounding the meanings of these structures within the interpretation. This endeavor draws upon linguistic and Quranic sources that facilitate a deeper understanding of Ibn Ashour's contributions to the meanings of these structures, as well as the insights provided by linguists and interpreters.

The present study employs an analytical inductive approach as its primary methodology and incorporates a comparative method, utilizing methodological tools such as statistical analysis to fulfill its objectives. The study is structured into three chapters.

The first chapter is dedicated to exploring the meanings of nominal and verbal constructions, as illustrated in the verse: "Saffatin wa Yaqbidna" which translates to spreading and folding their wings (Al-Mulk: 19). It also examines the significance associated with the selection of the nominal construction "Saffat" and the implications arising from the use of the verbal construction (spreading their wings). Additionally, it investigates the meanings of simple verb forms, including the examples and "fa'l", exemplified by "Faqiha" and "Faqoha", as well as the meanings of derived verb forms, such as "afa'ala" and "estafa'al" in examples like "ajaba" and "estajaba".

Furthermore, the text examines the implications of past and present verb constructions, as exemplified in the verse: "kafaro wa yasodon" (Al-Hajj: 25), which translates to disbelief and hinder with the meaning of the active and passive voice, as illustrated in "taba' Allah Ala Qolobihim" (An-Nahl: 108) and "tobia' Ala qolobihim", which translates to their hearts have been sealed (At-Tawbah: 87).

The second chapter focuses on the meanings of various forms of sources, such as "Alsad" (turn away) and "Alsodod" (turn away from you), in its initial section. It also examines the interpretations of various derivative forms, including the term "hakim" (wise) within the context of the verse: "Tilk Ayat Al-Kitab Al-Hakim" which translates to [T]hese are the verses of the Book, rich in wisdom (Yunus: 1). Additionally, the section explores the meanings of "Thalom" in relation to "Fao'ol" and "Thalaam" in connection with "Fa'al" within the Quranic context.

The third section of the study examined the meanings associated with plural forms. The first topic investigated the implications of the sound masculine plural construction, while the second topic contrasted the meanings derived from the sound plural construction with those of the broken plural construction within the same context. For instance, the meanings associated with the term "Sahiron" (the magicians) at one point in time were compared to those of "Al-Sahara" (the sorcerers) at another. The third topic concentrated on the meanings of the sound feminine plural construction, and the fourth topic analyzed the meanings of the sound feminine plural in contrast to the broken plural. An example of this is the plural form of "khatia'" (sin), which is "khataya" (sins), as opposed to "Khatia'at" (wrongdoings). The fifth topic focused on the meanings associated with the constructions of select plural forms, exemplified by the plural of "Akh" (brother), which is "Ekhwān" (brothers), and "Okhwa" (brotherhood). The final topic examined the meanings of various constructions of plural forms, such as the plural of "Aseer" (prisoner), which can be rendered as "Asra" (prisoners) in one context and "Asara" (captives) in another. The sections of the study concluded with a summary that emphasized the most significant findings.

The discourse of ancient scholars regarding the meanings of constructions in their writings, often without reference to specific works, is noteworthy. Additionally, the Quranic context plays a significant role in elucidating the meanings of these constructions. Furthermore, constructions possess the capacity to convey renewed meanings. Notably, Ibn Ashour's contributions to the understanding of these constructions are characterized by their transmission, humility in originality, creativity, and novelty.

**Keywords:** Quranic linguistic structures, Tahrir wa Tanwir, Nominal and verbal constructions, Morphological analysis, Quranic interpretation, Ibn Ashour