## مركز فلسطين الدولى للمؤتمرات ومعارض

## وصف المشروع:

كانت الرؤيا من تصميم مقترح مركز فلسطين الدولي للمؤتمرات والمعارض هي خلق نقطة تقاطع قوية للقطاعات الاقتصادية اللاقتصادية اللاقتصادية للدعوة للاستثمار من داخل الوطن وخارجه.

يقع المشروع في محافظة أريحا في منقطة وادي النويعمة بالقرب من قصر هشام وكان السبب في إختيار مدينة أريحا هو مركزية المدينه بين المدن الفلسطينية وكونها واقعه على الخط البري مع الدول المجاورة مما يسهل من العمل على المستوى الدولي وكذلك كون المدينة تعتبر بوابة فلسطين والعديد من الاسباب الأخرى.

يعود شكل المبنى المتمثل في كتل تعلوها غطاء على شكل خيمة الاعدة أسباب:

حيث تم الرمز الى الخيمة كرمز جديد في الدعوة للإستثمار في الوطن بعد ما كانت الخيمة هي رمز للتشتيت وضياع الوطن وتهدم الإقتصاد فيه بسبب النكبة التي حصل على ابناء الوطن اما السبب الاخر فهو تم محاكة الشكل الخارجي من إنعكاس لتضاريس أريحا الفريده من نوعها من خلال خطوط تجريدة للتضاريس الامر الذي أعطى حلول بيئية بشكل كبير لمواجهة مناخ إريحا القاسى.

يمكن الوصل للمشروع من خلال الشارع الرئيسي المحاذي له بوجد تفريعات تصل الى مواقف السيارات على اطراف المشروع وطرق للمشاة على طول الطريق تصل الى الساحة الرئيسية التي تصل الى وسط المشروع، كما يوجد منطقة خاصة لوسائل النقل العام تصل من خلال الطريق الى وسط المشروع.

تم تجزء المشروع الي عدة اقسام تخدم الوظائف الرئيسية وهي منطقة المؤترات والإجتماعات ومنطقة المعارض وتم الفصل بين الكتلين نظراً لطبية الارض وكان هذا عامل مساعد في المساعدة على خدمة فئة اكبر من المستخدمين حيث لا يشترط بالمشروع العمل ككل بل كجزء في تحقيق الغاية المطلوبة للمستخدم بإعلى كفاءة. تتمثل منطقة المؤتمرات والمعارض بكتلتين رئيسيتان تحتوى الاولى على المسرح الرئيسي الذي يتسع لما يزيد عن 1000 شخص مع توفره على كامل الخدمات اللازمة من الترجمة الفورية ومناطق الممثلين وتجارب الاداء. والكتله الاخرى تحتوي على مناطق وقاعات خاصة للاجتماعات بكافة انواعها وتستوعب احجام متنوعه من المستخدمين. يخدم هذا الجزء مطعم خاص بالمشروع للمستخدمين.

اما بالجزء الاخر من المشروع فيوجد منطقة خاصة بالمعارض تفوق ال5000 متر مربع من المساحة المخصصة للمعارض وتنظيمها بكافة انواعها من التجارية والاستثمارية وغيرها من المعارض على مستوى الداخلي والخارجي كما تحتوي المنطقة على متحف صغير خاص بالمدينة لإعطاء صورة عن تاريخ المدينة.

يتوسط المشروع ساحة كبيرة لإستقبال اعداد الزوار من كافة المدينة تحتوى على مساحات خضراء ومقاعد للزوار ويوجد منطقة بالقرب من منطقة المعارض خاصة بإقامة المعارض بشكل خارجي.

كما يوجد ساحة في المنطقة العلوية كأفضل إطلالة في المشروع تحتوي على مطاعم وكافيهات خاصة بافراد المدينة تعمل بشكل منفصل على فراغات المشروع لهدف إكساب الحياة بكافة الاوقات وخدمة كافة المستخدمين.

مقدم من الطالب: إياد علي فوزي حمد (11523704) لنيل درجة البكلوريوس في الهندسة المعمارية من جامعة النجاح الوطنية لعام 2019-2020 .

## **Palestine International Convention and Exhibition Centre**

## **Project Description:**

The vision of the Palestine International Convention and Exhibition Center proposal was to create a strong intersection for economic sectors that are in the interest of the national economy, where this building is the economic destination for the call for investment from home and abroad. The project is located in Jericho in wadi al-Nuwaima area near Hisham Palace and the reason for the choice of Jericho city is the centrality of the city between Palestinian cities and being located on the land line with neighboring countries, which facilitates work on the international level as well as the fact that the city is considered the gateway of Palestine and many other reasons. The shape of the building, which consists of blocks with a tent-shaped cover, is due to several reasons: The symbol was to the tent as a new symbol in the call for investment in the country after what was the tent was a symbol of the fragmentation and loss of the homeland and the destruction of the economy in it because of the calamity that the people of the country got. The other reason is that the exterior of jericho's unique topography has been emulated by stripping lines of topography, which has given largely environmental solutions to cope with the harsh eriha climate. The project can be connected through the main street adjacent to it by the presence of spaces up to the parking lots on the edges of the project and pedestrian roads along the road up to the main square that reaches the center of the project, as there is a special area for public transport up through the road to the center of the project. The project was divided into several sections serving the main functions, namely the area of the conferences, meetings and exhibition area and was separated between the two blocks due to the medical of the land and this was a contributing factor in helping to serve a larger category of users where the project is not required to work as a whole but as part in achieving the desired goal of the user more efficiently. The conference and exhibition area is home to two main agencies, the first of which has a main stage with a capacity of more than 1,000 people and full services from interpretation, actor areas and auditions. The other blocks contain special meeting areas and rooms of all kinds and accommodate a variety of users. This part serves a project restaurant for users. On the other part of the project, there is a special exhibition area of more than 5,000 square meters of exhibition space and its organization of all kinds of trade, investment and other exhibitions at the internal and external level, as the area contains a small museum for the city to give a picture of the history of the city. The project is in the middle of a large square to receive visitors from all the city with green spaces and seats for visitors and there is an area near the exhibition area for the establishment of exhibitions outside. There is also a square in the upper area as the best view in the project contains restaurants and cafés for the members of the city working separately on the spaces of the project for the purpose of giving life at all times and serving all users.

Student: Iyad Ali Fawzi Hamad (11523704) to receive a Bachelor of Architecture degree from An Najah National University for 2019-2020.