



قسم هندسة التخطيط العمراني
كلية الهندسة و تكنولوجيا المعلومات
جامعة النجاح الوطنية



إعادة إحياء المراكز التاريخية

حالة دراسية «بلدة عورتا»

إعداد الطالب : سعد بيشاوي

بإشراف : د.زهراء زواوي

د.علي عبدالجميد

2019

الإهداء :

إلى الشخص الذي فارقني جسداً و بقيت روحه سبب إلهام و مثابة و عز و
قوة...أبي الغالي،إلى وطني الثاني التي ثابرت و صابرت و ساندت مسيرتي التعليمية
و إلى التي لولاها لما استطعت الوصول إلى ما وصلت إليه...أمي الغالية،
إلى شموع دربي و مصدر قوتي و سندي و فخري... اخوتي،إلى ورود قلبي و أزهار
طريقي و دفئ شتائي...اخواتي العزيزات.

اهديكم عملي المتواضع هذا وكلي أمل أنني قد رفعت رؤوسكم عاليا بين الناس.

شكرا وتقدير :

الحمد لله الذي أنار لي درب العلم والمعرفة وأعانني على أداء هذا الواجب ووفقني إلى انجاز هذا العمل

اتوجه بجزيل الشكر والامتنان إلى كل من ساعدني من قريب أو من بعيد على انجاز هذا العمل وفي تذليل ما واجهته من صعوبات، وأخص بالذكر د. زهراء زواوي التي لم تبخل علينا بتوجيهاتها ونصائحها القيمة التي كانت عوناً لي في إتمام هذا العمل فجزيل الشكر كما اشكر د. علي عبدالحميد على ما قدمه لي من مساعدة وتوجيه وإرشاد. شكري وامتناني للاستاذ صلاح الشخصير لما قدمه لنا من نصائح و خوف على مستقبلنا.

فهرس المحتويات :

1.....	الاهداء
2	شكر تقدير
6.....	الفصل الأول :مدخل لإعاد الإحياء الحضري و أهميته
6.....	إعادة الإحياء:
6.....	أهمية إعادة الإحياء :
7.....	أساليب إعادة الإحياء :
8.....	المقدمة :
8.....	أسباب إختيار الموقع :
12.....	لمحة عامة عن الموقع :
16.....	الفصل الثاني: التشخيص و التحليل :
16.....	الطوبوغرافيا :
18.....	المناخ :
18.....	الوضع الجيوسياسي :
20.....	إستخدامات الأراضي الزراعية :
22.....	العلاقة مع المحيط :
22.....	حدود البلدة القديمة (تحليل) :
22.....	مدى إستخدام المبنى :
24.....	حالة المبنى :
26.....	عروض و حالات الشوارع :
29.....	المباني و الفراغات (الكثافة البنائية) :
31.....	الفص الثالث: المؤشرات الإيجابية و السلبية :
31.....	المؤشرات الإيجابية :
31.....	مشرات إيجابية على مستوى الضفة الغربية :
31.....	مؤشرات إيجابية على المستوى المحلي :
31.....	مؤشرات إيجابية على مستوى البلدة القديمة :
33.....	المؤشرات السلبية :
33.....	مؤشرات سلبية على المستوى المحلي :
33.....	مؤشرات سلبية على مستوى البلدة القديمة :
35.....	الفصل الرابع : الإحتياجات و الرؤية :
35.....	الإحتياجات :

35.....	الرؤية :
39.....	الفصل الخامس: المشاريع المقترحة :
39.....	مشاريع مقترحة بالنسبة للقرية ككل :
40.....	مشاريع مقترحة بالنسبة للمسار السياحي :

فهرس الخرائط

9.....	خريطة 1 : مسار إبراهيم الخليل بالضفة الغربية
10.....	خريطة 2 : حدود المناطق المبنية و البلدة القديمة
11.....	خريطة 3 : المقامات الموجودة في الموقع
13.....	خريطة 4 : موقع القرية بالنسبة لمحافظة نابلس
14.....	خريطة 5 : علاقة الموقع مع المحيط
15.....	خريطة 6 : موقع مستوطنة إيتمار
17.....	خريطة 7 : الطبوغرافيا
19.....	خريطة 8 : الوضع الجيوسياسي
21.....	خريطة 9 : تصنيفات الأراضي الزراعية
23.....	خريطة 10 : مدى إستخدام المبنى
25.....	خريطة 11 : حالة المبنى.....
27.....	خريطة 12 : عروض الشوارع
28.....	خريطة 13 : حالة الشوارع
30.....	خريطة 14 : الكثافة البنائية
32.....	خريطة 15 : نقاط القوة
.....	خريطة 16 : نقاط الضعف على مستوى البلدة القديمة
36.....	خريطة 17 : مسار إبراهيم الخليل نسبة للقرية ككل
37.....	خريطة 18 : مسار إبراهيم الخليل نسبة للبلدة القديمة
38.....	خريطة 19 : موقع الشارع الرئيسي القديم
41.....	خريطة 20 : الإسقاط المكاني للمشاريع المقترحة
42.....	خريطة 21 : مكان المضافة و الالمتحف المقترحات
45.....	خريطة 22 : المخرج النهائي للمشروع

الفصل الأول : مدخل لإعادة الإحياء الحضري و أهميته:

1:1 إعادة الإحياء الحضري / Urban Regeneration

يُعتبر التراث سجلاً خالداً تحفظ فيه الشعوب والأمم تاريخها و إنجازاتها، ويعبر عن انتمائها وهويتها وما قدمته من إسهامات في الحضارة الإنسانية وتطورها. أما التراث العمراني فله أهمية خاصة، فهو مرآة أخلاق المجتمع والقيم التي تسود فيه، وما توصل إليه من معارف وعلوم. إن الحفاظ على المواقع التاريخية في المدينة وإعادة إحياء هذه الأوساط، يعني الحفاظ والإبقاء على ما تتضمنه من قيم عمرانية، تراثية، اقتصادية، اجتماعية، ثقافية وسياسية، حيث تعتبر هذه المواقع ثروة وطنية وواجهة حضارية للمدينة أو الدولة ككل، خاصة إن تم استغلالها من ناحية اقتصادية لأغراض السياحة.

فإعادة الإحياء الحضري هي:

رؤية وعمل شامل ومتكامل، يقود لحل المشاكل الحضرية ويسعى إلى الوصول إلى تحسن دائم في الأوضاع الإقتصادية، الفيزيائية، الإجتماعية والبيئية في المنطقة المعرضة للتغيير. (Roberts and Sykes, 2000)

1:1:1 أهمية إعادة الإحياء الحضري:

للتخطيط في المناطق والمراكز التاريخية اعتبارات خاصة، ومن أجل ذلك يجب إجراء دراسات مفصلة حول المنطقة وتاريخها واحتياجاتها، وأن يكون الهدف من ذلك هو الحفاظ عليها وإعادة الحياة لها في إطار المخطط الهيكلي العام للمدينة، وعدم إهمال ما يحيط بها من مناطق وبالتالي عدم فصلها عما يجاورها، فهي كيان حي يتفاعل بأنشطة السكان المختلفة.

عند التخطيط للمناطق التاريخية، يجب أخذ الإعتبارات التالية في الحسبان (رباع 2004):

1. وقف تهالك المنطقة التاريخية عن طريق ترميم وصيانة المباني الموجودة فيها.
2. التنظيم العمراني للمنطقة: بسن القوانين التي تكفل حمايتها وعدم التعدي عليها، تحديد ارتفاعات الطوابق والطابع العمراني فيها وتحديد استعمالات الأراضي وحصرها بالإستعمالات التي تخدم المنطقة وسكانها.
3. نقل حركة المرور إلى خارج هذه المناطق وتقليل حركة المركبات فيها إلى أدنى حد.
4. رفع الوعي الحضاري لسكان هذه المناطق بأهمية الحفاظ على هذه المناطق الفريدة.

1:1:2 أساليب إعادة الإحياء الحضري

في إعادة إحياء المناطق والمراكز التاريخية في المدن، يكون الهدف والغاية هو الحفاظ على المباني التاريخية وقيمها كما ذكر في المقدمة. وللحفاظ المعماري أساليب محددة تم وضعها من قبل المؤسسات والمراكز الدولية المعنية بالآثار والمناطق التاريخية (UNESCO, ICOMOS, ICCROM, WHC)، حيث وضعت التعريفات الأساسية لأساليب الحفاظ العمراني على الممتلكات الأثرية والثقافية كما يلي (عتمة (2007):

1. حماية غير مباشرة (prevention of deterioration): إيقاف أسباب تدهور المبنى من رطوبة وتلوث وغيرها.
2. حماية مباشرة (preservation): الحفاظ على الحالة الحالية للمبنى باستخدام أساليب خاصة تهدف لمحاصرة أسباب التدهور والتلف الحاصل في المبنى.
3. التدعيم (consolidation): تقوية العناصر الإنشائية والمعمارية في المبنى، أو زيادة قدرة المواد الأصلية المستخدمة في البناء على التماسك باستخدام أنواع معينة من المواد اللاصقة.
4. إعادة المبنى إلى حالته الأصلية/الترميم (restoration): هذا الأسلوب يتعلق بالمباني والآثار المهمة حيث يتم إعادتها لحالتها الأصلية تماماً في فترة زمنية معينة.
5. إعادة الإنتاج (reproduction): في الحالات التي لا يمكن ترميمها، أو كان مقدار النقص في المبنى كبير يلجأ لهذا الأسلوب بإعادة إنتاجه أو عمل نسخة مشابهة للمبنى.
6. إعادة البناء (reconstruction): إعادة بناء لمبنى تاريخي هام تم تدميره بفعل كارثة طبيعية أو حرب، ولكن باستخدام مواد بناء حديثة.
7. إعادة التأهيل (rehabilitation): إعادة استخدام المبنى/المباني في المنطقة الحضرية، بإعادة توظيفها بنفس وظيفتها السابقة أو وظيفة جديدة كلياً، مع إحداث تغييرات محدودة على الفراغات الداخلية.

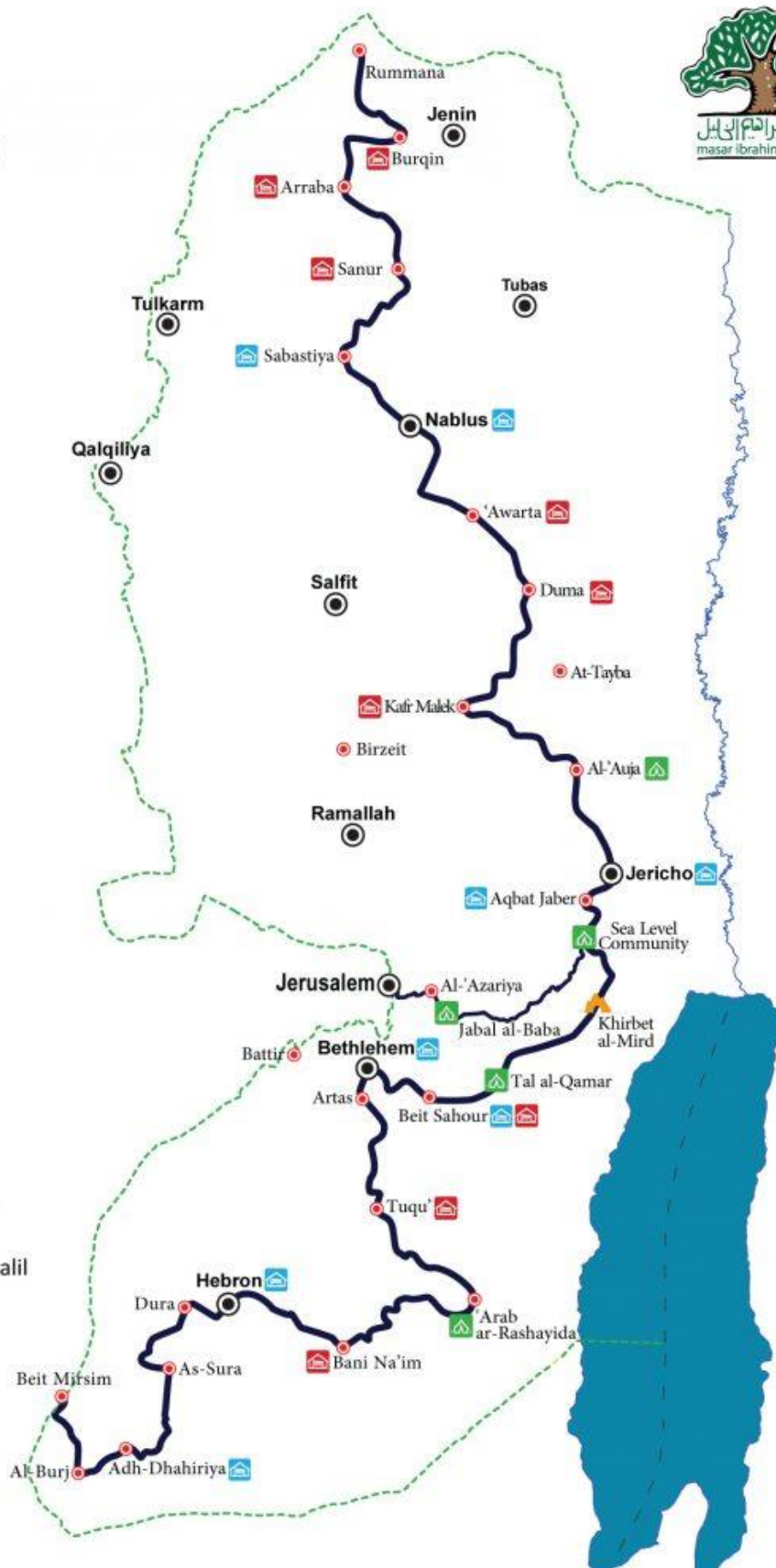
لذلك نستنتج، أن إعادة الإحياء الحضري (Urban Regeneration) هو المظلة الكبيرة أو العملية الشاملة التي يمكن أن تستخدم فيها واحدة من الأساليب السابقة أو كلها مجتمعة، مع الأخذ بعين الاعتبار أن أسلوب "إعادة التأهيل" هو عماد عملية التجديد الحضري (إعادة الإحياء) للمباني التاريخية وما يحيط بها في المنطقة الحضرية قيد العمل.

1:2 المقدمة:

تتناول هذه الدراسة قرية عورتا الواقعة ضمن محافظة نابلس بما فيها من منطقة قديمة على وجه الخصوص وبشكل تفصيلي، فتناولت التعريف بالقرية وموقعها الجغرافي وبنيتها التحتية . كما وتناولت الدراسة الأسباب التاريخية والحضارية لاختيار القرية لموضوع إعادة الإحياء ومنها أن القرية من القرى الأقدم في فلسطين وقد عرفت في العهد الروماني باسمها الحالي عورتا بالإضافة إلى احتوائها على العديد من القبور والمزارات القديمة والمقدسة لدى السامريين والتي تدور حولها الكثير من المزاعم الاستيطانية.

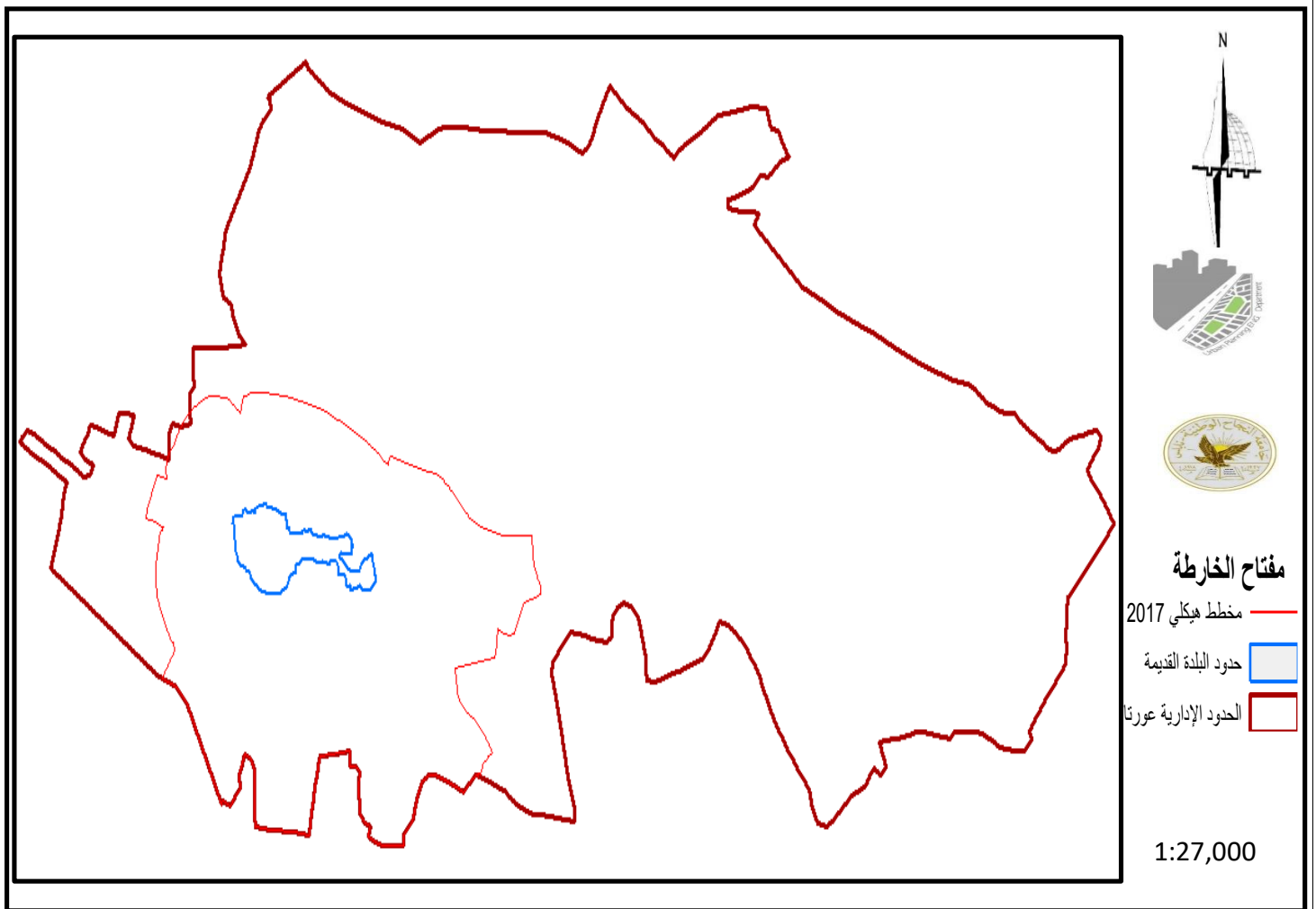
1:2:1 أسباب إختيار قرية عورتا:

- وقوعها ضمن مسار إبراهيم الخليلي السياحي.



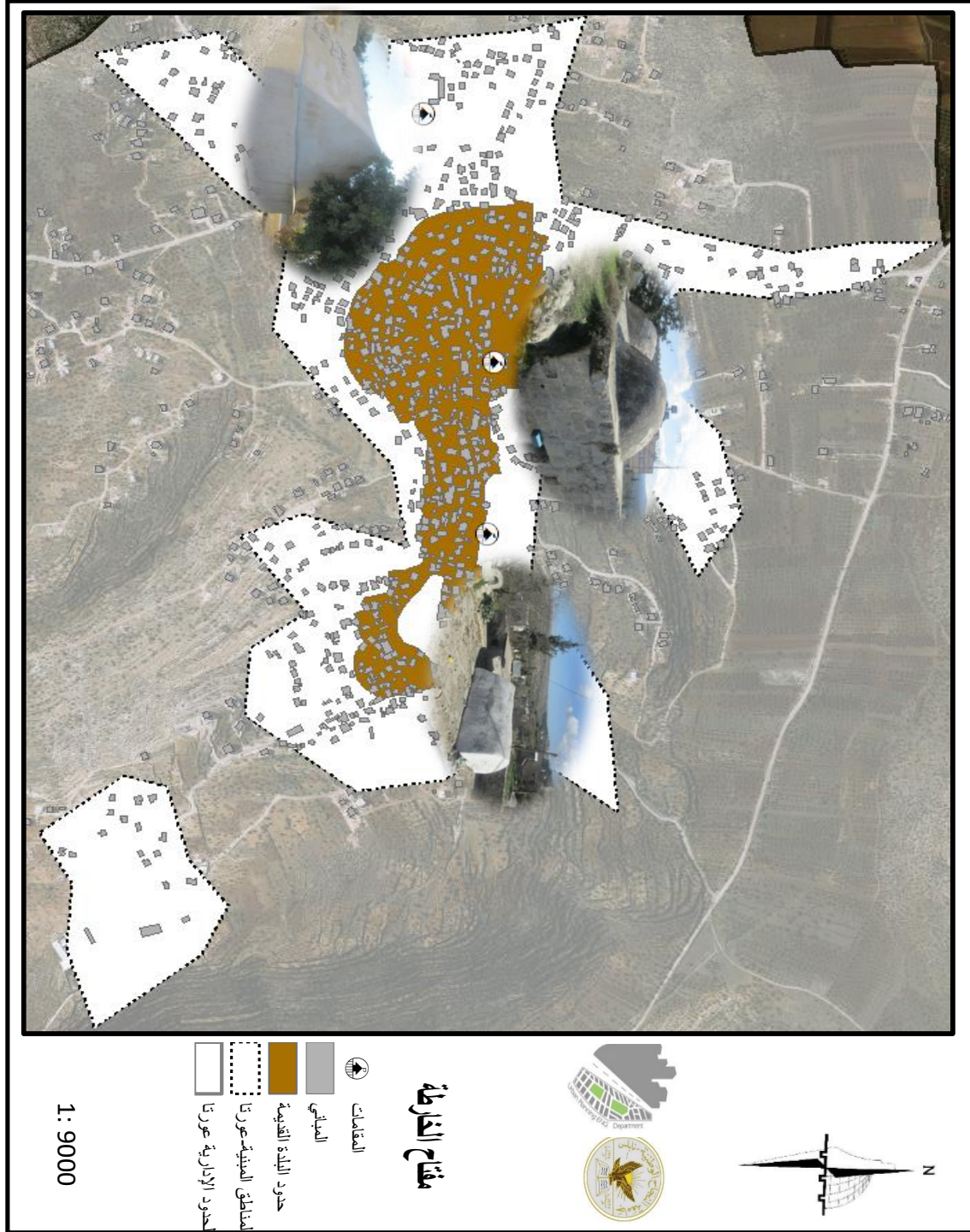
خريطة 1: خريطة توضح مسار إبراهيم الخليل السياح

- كبر حجم البلدة القديمة التي يصل حجمها إلى 170.5 دونم من إجمالي حجم المنطقة المبنية في البلدة، و التي تشكل ما يقارب 26 بالمئة من المساحة المبنية في القرية.



خريطة 2: خريطة توضح حجم حدود البلدة القديمة من حدود المنطقة المبنية في القرية

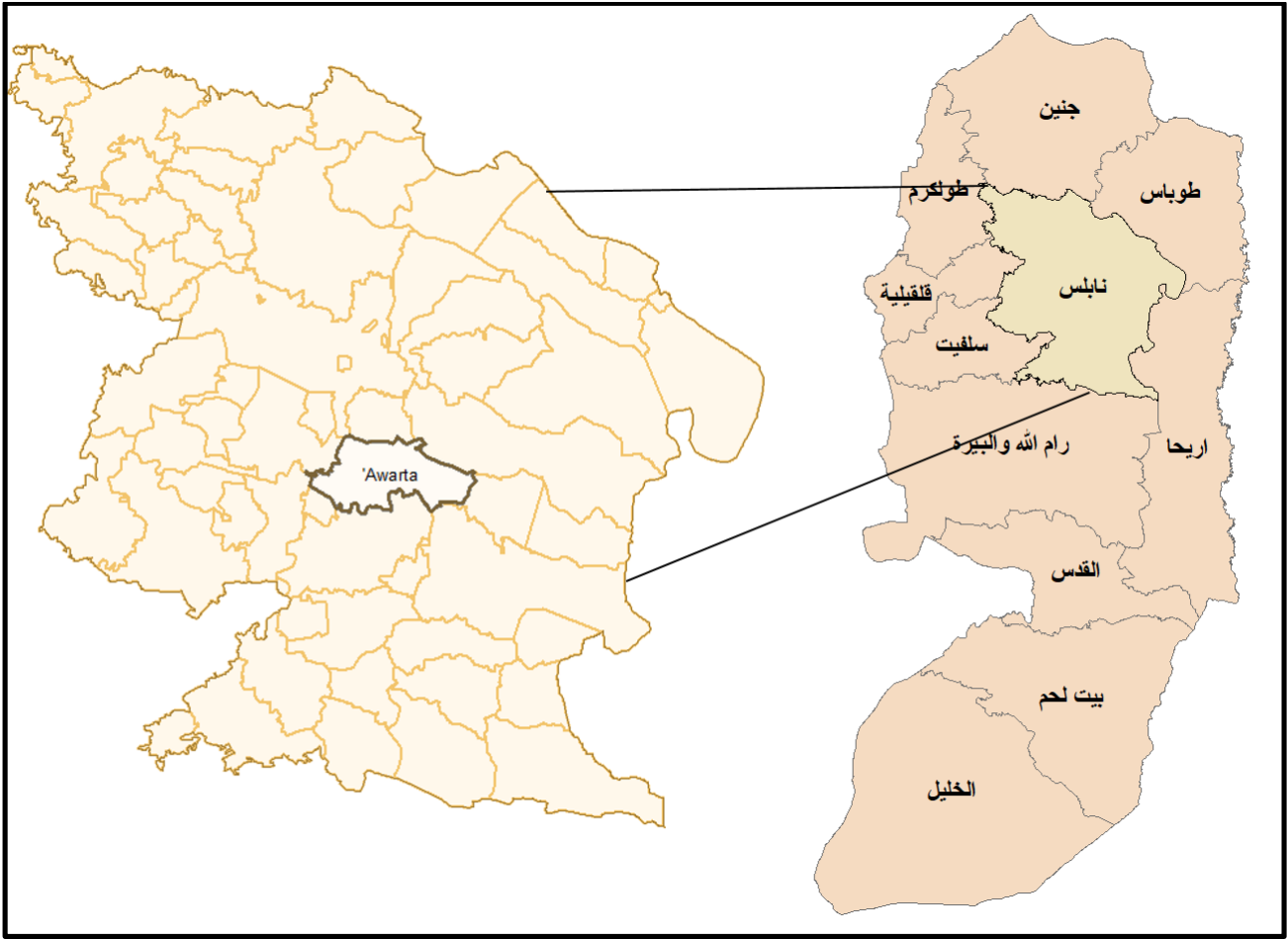
- احتوائها على العديد من القبور والمزارات القديمة والمقدسة لدى السامريين. و من أهم المقامات الموجودة و التي تواجه الاستحواذ والسيطرة الصهيونية عليهم:
مقام العزير، العزيرات و المفضل.



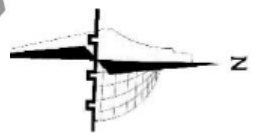
خريطة 3: خريطة توضح المقامات الموجودة في القرية (العزير، العزيرات و المفضل على الترتيب ابتداء من اليمين)

2:2:1 لمحطة عامة عن قرية عورتا :

عورتا قرية تقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة نابلس على بعد 8 كم وتتبع محافظة نابلس. يصل إليها طريق محلي يربطها بالطريق الرئيسي نابلس - القدس وطوله 2 كم. سكنت عورتا منذ العصور التوراتية وطوال حكم فلسطين من قبل الإمبراطورية البيزنطية والخلافة الإسلامية و خلال الدولة العثمانية. بين القرنين الرابع و الثاني عشر، كانت القرية مركزاً سامرياً هاماً لاحتوائها على إحدى المعابد السامرية الرئيسية. تطل على ثلاث جبال متوسطة الارتفاع مكسوة بالأشجار ترتفع عن سطح البحر (600) م. تبلغ مساحة أراضيها (16100 دونم) ولكنها لا تملك السيطرة على كافة الأراضي بسبب وقوع مستوطنة إيتمار على أراضي مما يجعل جزء كبير من أراضيها تحت السيطرة الكيان الصهيوني، بلغ عدد سكانها عام 1922 حوالي 938 نسمة وفي عام 1945م حوالي 1,470 نسمة وبعد الاحتلال الصهيوني عام 1967م حوالي 1,500 نسمة ارتفع إلى 3,000 عام 1987 في حين بلغ عدد سكانها 5,623 لعام 2007 وفي التعداد السكاني عام 2013 بلغ عدد سكانها في الداخل 13,765 نسمة وفي الشتات حوالي 50,134 نسمة يتركز معظمهم في المملكة الأردنية الهاشمية ويوجد عدد كبير منهم في البرازيل والأرجنتين وأمريكا والسويد وجزيرة المرتنيك التي كان حاكمها الإداري تركي مظهر عواد لمدة تجاوزت 13 سنة، أنشئت فيها عام 1948م عيادة طبية على نفقة أفراد القرية تتداخل أراضيها مع أراضي القرى المجاورة ويحيط بها أراضي قرى بيتا، حوارة، بورين، روجيب، وعقربا ، اودلة.



خريطة 4: خريطة توضح موقع القرية من محافظة نابلس.

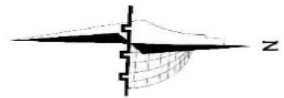
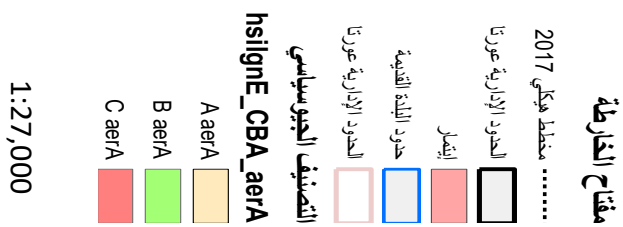
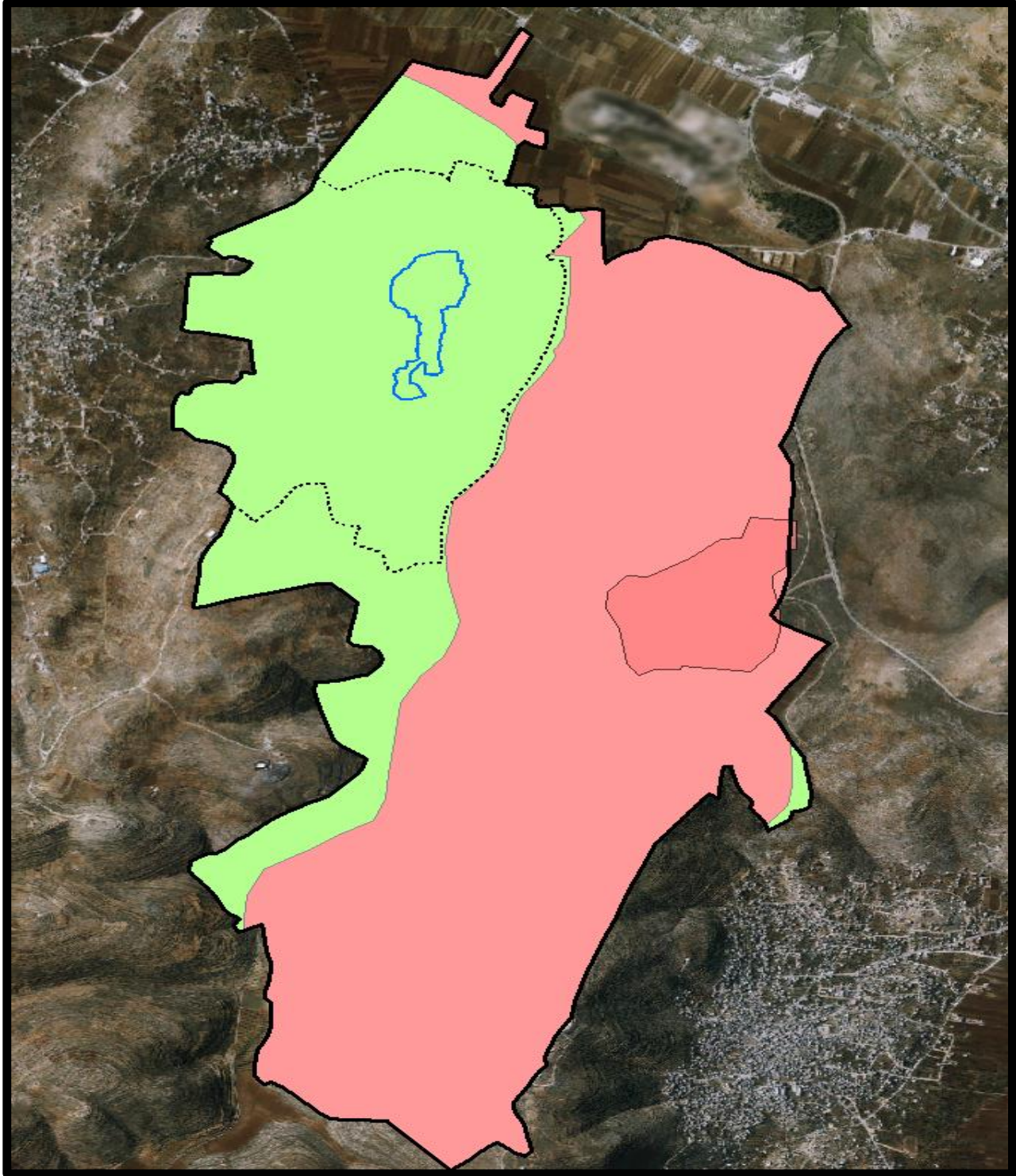


مفتاح الخارطة شبكات الشوارع Classification_Arabic

- اقليمي
- رئيسي
- محلي
- الحدود الإدارية عورتا
- محافظة نابلس
- المحافظات

1:188,928

خريطة 5: خريطة توضح علاقة القرية مع المحيط في محافظة نابلس.

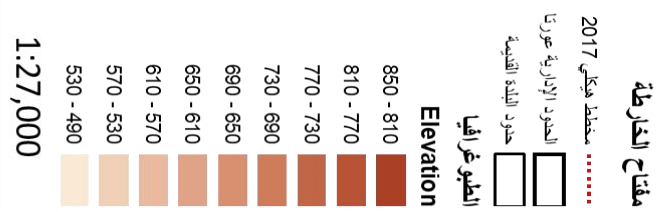
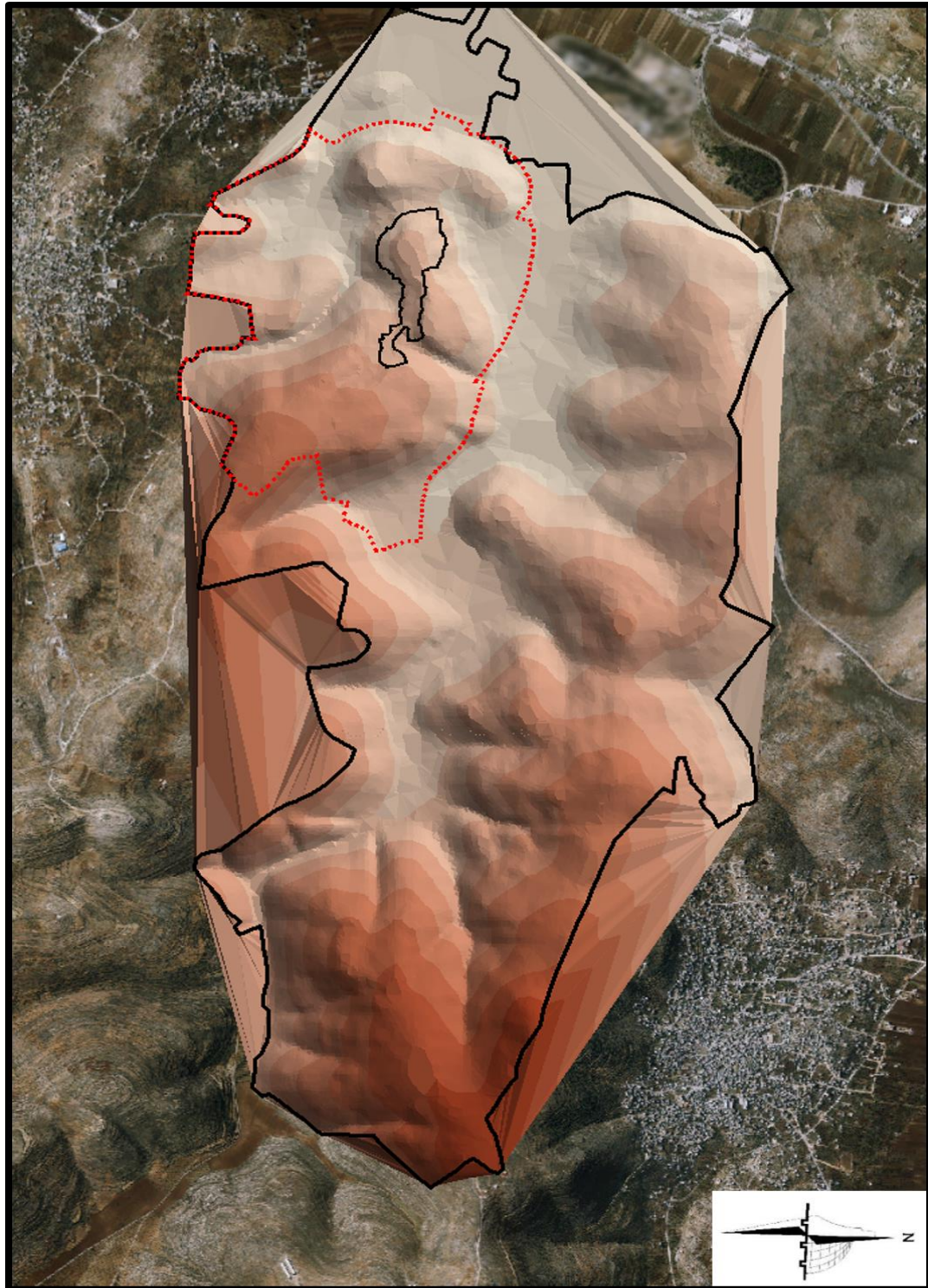


خريطة 6: خريطة توضح موقع مستوطنة إيتامر و الأراضي التابعة للكيان الصهيوني.

الفصل الثاني : التشخيص:

1:2 الطبوغرافيا :

تقع على هضبة متوسطة الارتفاع، ترتفع عن سطح البحر 500-600 م ، ويحيط بها العديد من الجبال والهضاب.



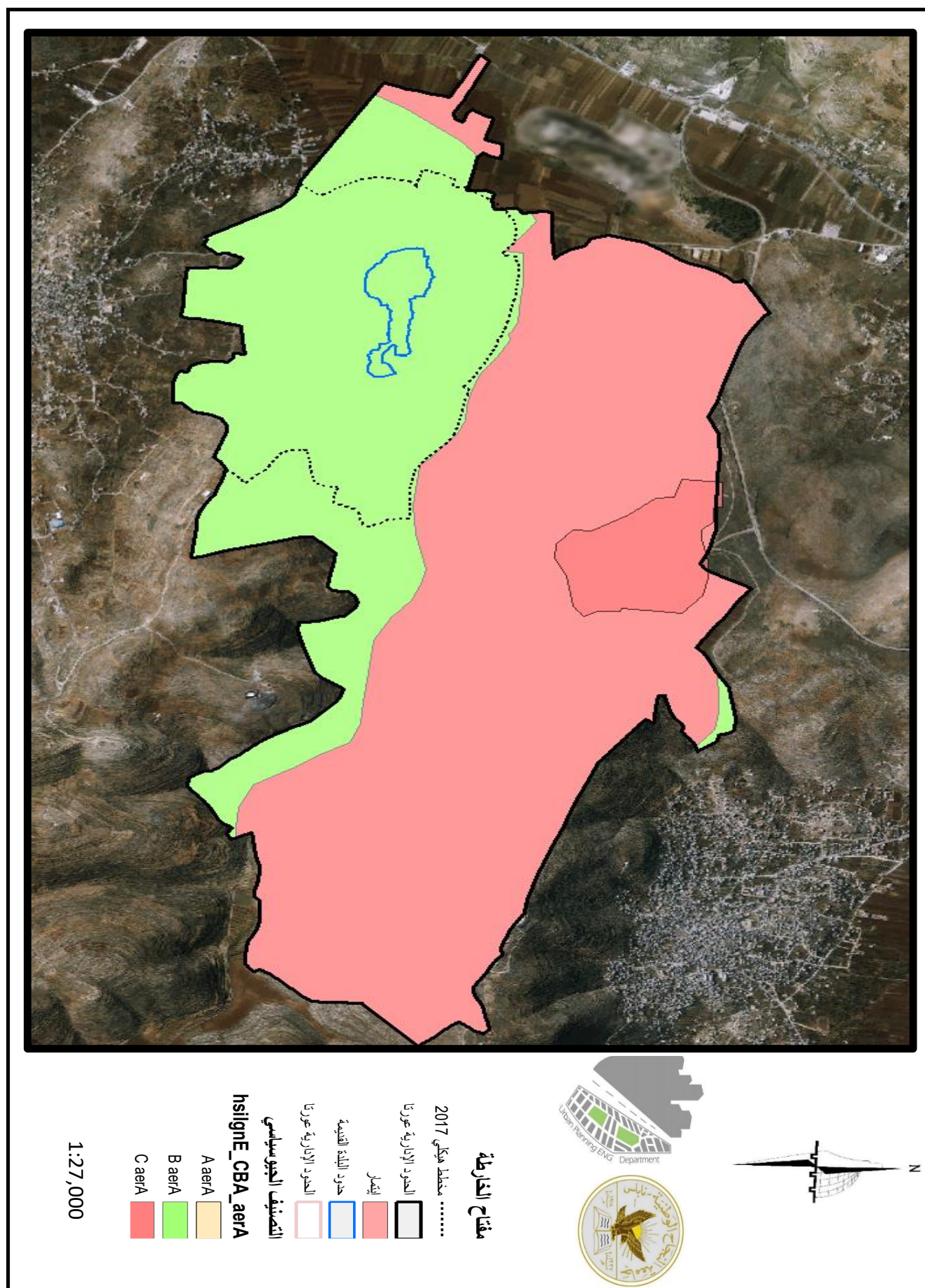
خريطة 7: خريطة توضح طوبوغرافيا منطقة الدراسة.

2:2 المناخ:

يسود فيها مناخ فلسطين المتمثل بمناخ البحر الابيض المتوسط الحار جاف صيفا و دافئ ماطر شتاءً , حيث يبلغ متوسط درجات الحرارة من 22-30 صيفا و 8-12 شتاءً , كما و يبلغ إرتفاعها عن سطح البحر 500-600 متر فوق سطح البحر .

2:3 الوضع الجيوسياسي :

تم تقسيم اراضي عورتا الى أراضي ذات تصنيف ب و ج ولا يوجد بها اراضي أ حسب اتفاقية اوسلو ، حيث تم تقسيم مساحة 13449 دونما الى: 8142 من مساحة القرية مصنفة كمناطق (ج) و 5307 دونما من مساحة القرية مصنفة كمناطق (ب) .

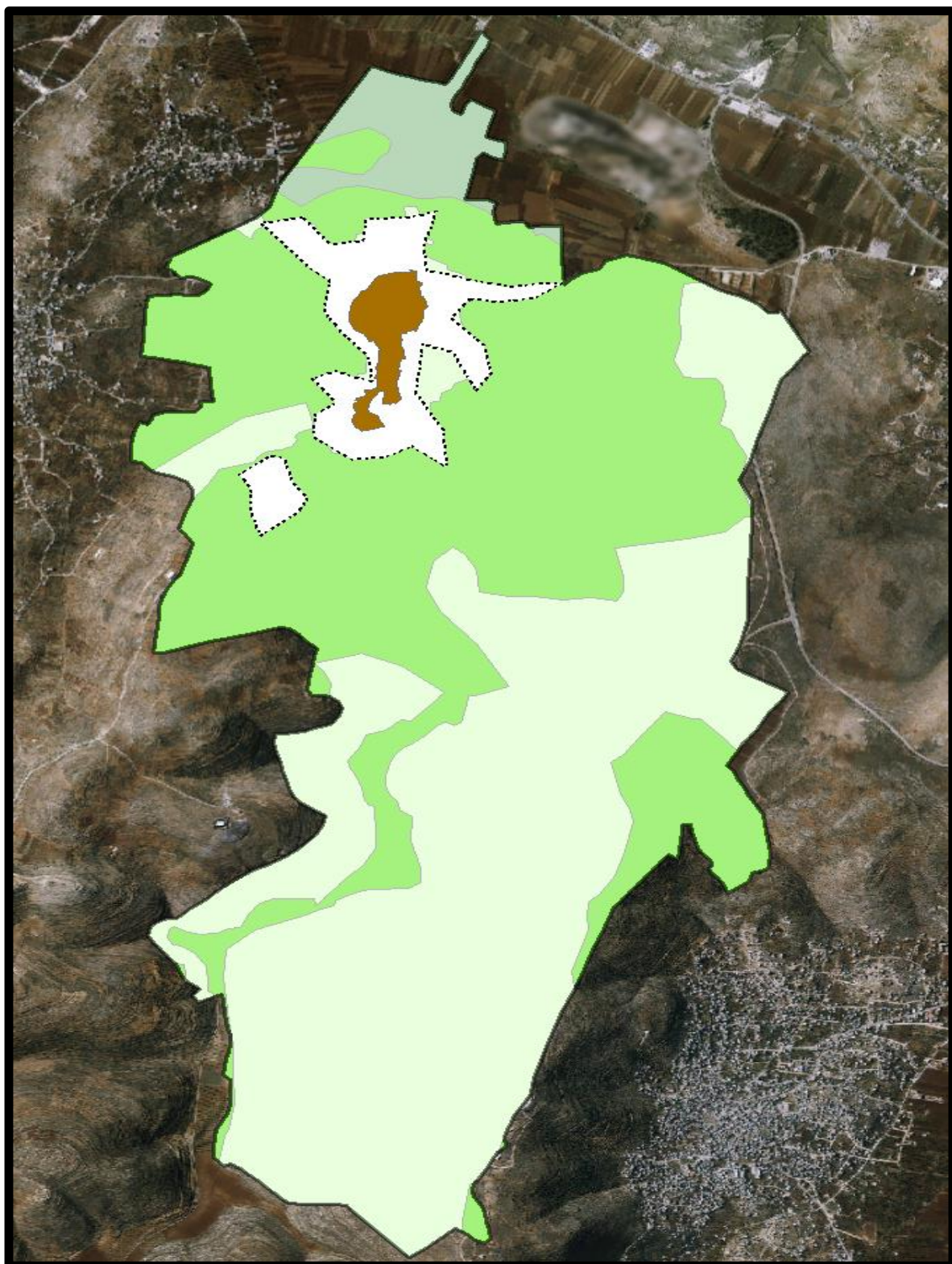


خريطة 8: خريطة توضح توزيع الأراضي وفقا للوضع الجيوسياسي الناتج عن اتفاقية اوسلو.

2:4 استخدامات الأراضي الزراعية :

مساحة أراضي البلدة العمرانية 610 دونم و مساحة أراضيها الكلية 34128 دونم ، منها المساحة المسموح بها ضمن المخطط الهيكلي 1530.

وتتنوع استخدامات الأراضي الزراعية بين منخفضة القيمة ومتوسطة القيمة الزراعية والتي تشمل معظم أراضي عورتا . معظم اراضي عورتا مغطاة بالزيتون بشكل كامل بالإضافة الى الاعشاب الطبيعية ، ويعتمد المواطنون موسميا على الزيتون ليشكل لهم مصدر دخل سنوي. بحيث يعمل 20 بالمئة من الأيدي العاملة في القرية بالعمل الزراعي.



مفتاح الخارطة

حدود البلدة القديمة

المنطق السكنية عورتا

الحدود الإدارية عورتا

تصنيفات التربة الزراعية

Agricultural and Classification

أراضي عالية القيمة الزراعية

أراضي متوسطة القيمة الزراعية

أراضي منخفضة القيمة الزراعية

مستوطنة إيتلر



1:22,500

خريطة 9 : خريطة تصنيف الأراضي الزراعية في القرية.

2:5 العلاقة الإقليمية مع المحيط:

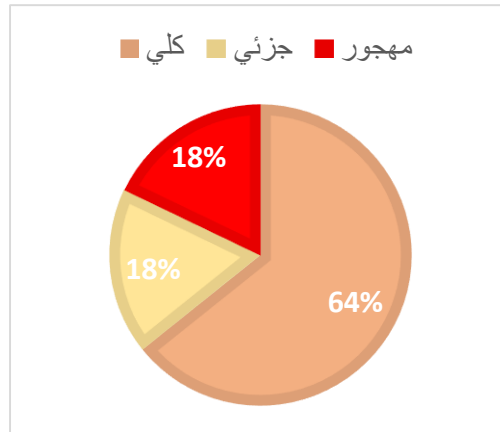
تمتلك عورتا علاقة قوية مع مدينة نابلس خاصة في الخدمات الصحية والتعليمية اضافة الى العديد من الخدمات الاساسية للمواطنين ، بالإضافة الى العلاقات خاصة في المعاملات الحكومية . عورتا قرية تقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة نابلس على بعد 9 كم. يصلها طريق محلي يربطها بالطريق الرئيسي نابلس-القدس. و توضح العلاقة في الخريطة 5 الموضحة مسبقا.

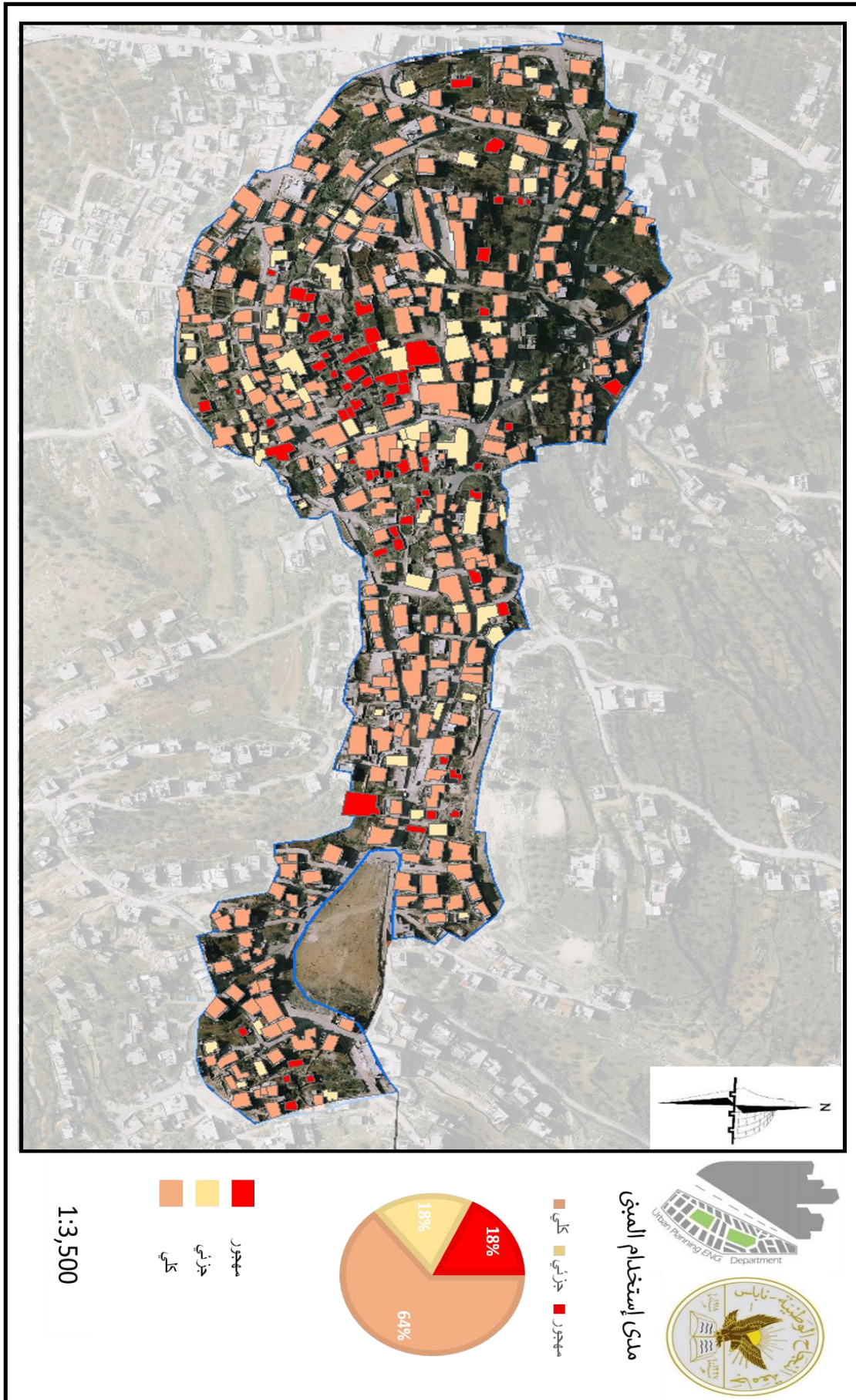
2:6 حدود البلدة القديمة:

تم أخذ جميع المنطقة المبنية في المشروع للقرية، وذلك لهدف إعادة الإحياء لجميع القرية. وكان هناك تركيز على البلدة القديمة في القرية و التي تشكل مساحة كبيرة من إجمالي المساحات المبنية. و تم التركيز في التحليل على البلدة القديمة. لمعرفة طابع البلدة المعماري و أن بيوتها تشكل كمية كبيرة من البيوت المبنية.

2:6:1 مدى إستخدام المبنى:

على الرغم من أن معظم السكان يفضلون العيش في المناطق الجديدة نسبيا، ولا يفضلون العيش في البلدة القديمة لتدهور الخدمات فيها. إلا أن في عورتا كانت الغالبية العظمى لمباني البلدة القديمة مستخدمة إستخدام كلي. و تم تصنيف الإستخدامات إلى كلي، جزئي و مهجور بالنسب الآتية.



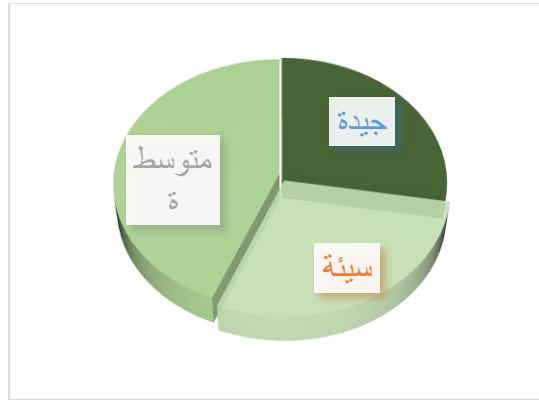


خريطة 10 : خريطة توضح مدى استخدامات المباني، في منطقة الدراسة.

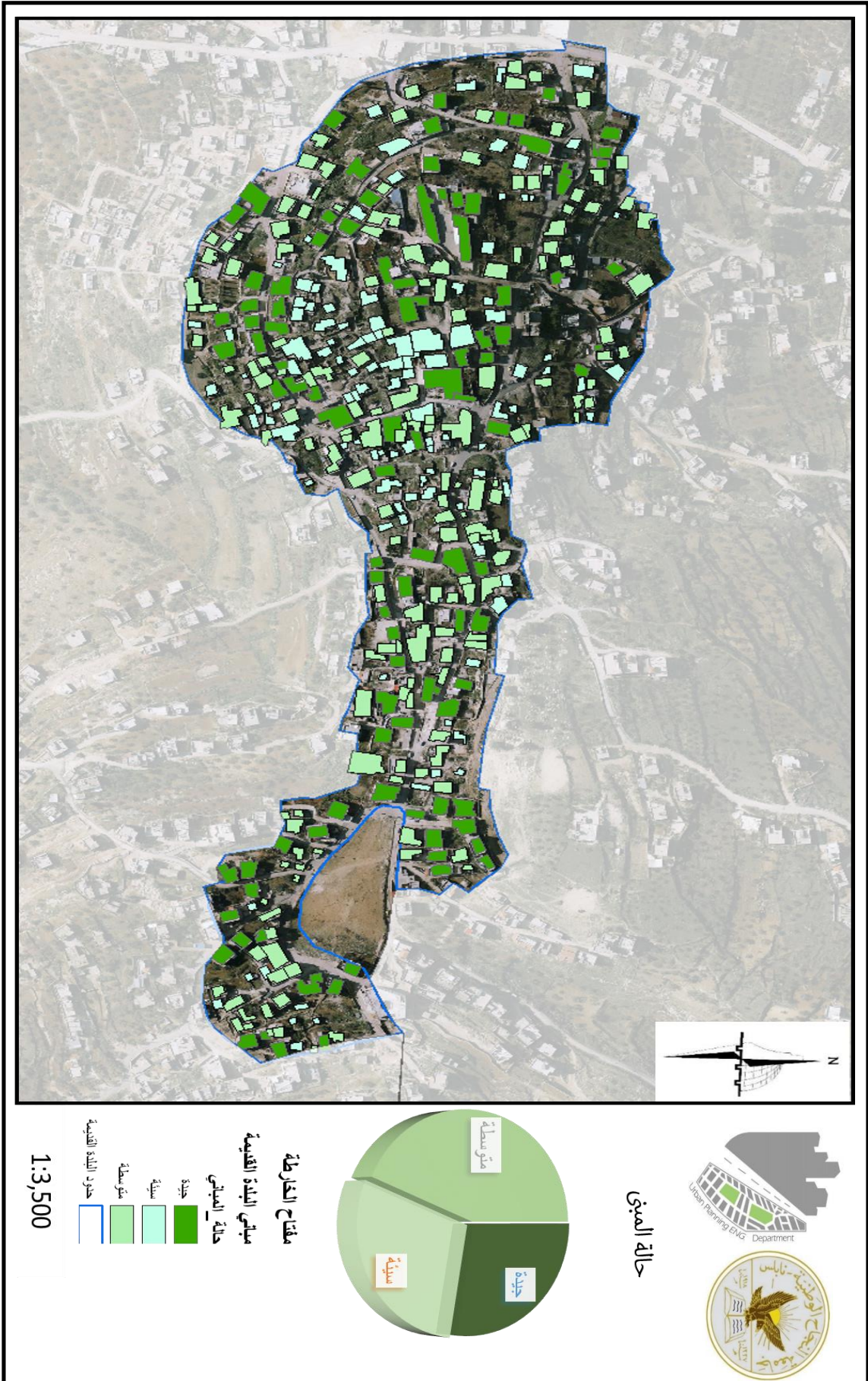
2:6:2 حالة المباني :

كانت مع م حالات المباني التي في منطقة الدراسة متوسطة، و بعدو سبب ذلك إلى العديد من الأسباب و أهمها هو البناء على فوق البناء القديم دون الاهتمام في الحالة المعمارية و الإنشائية للمباني.

حالة المباني الإنشائية



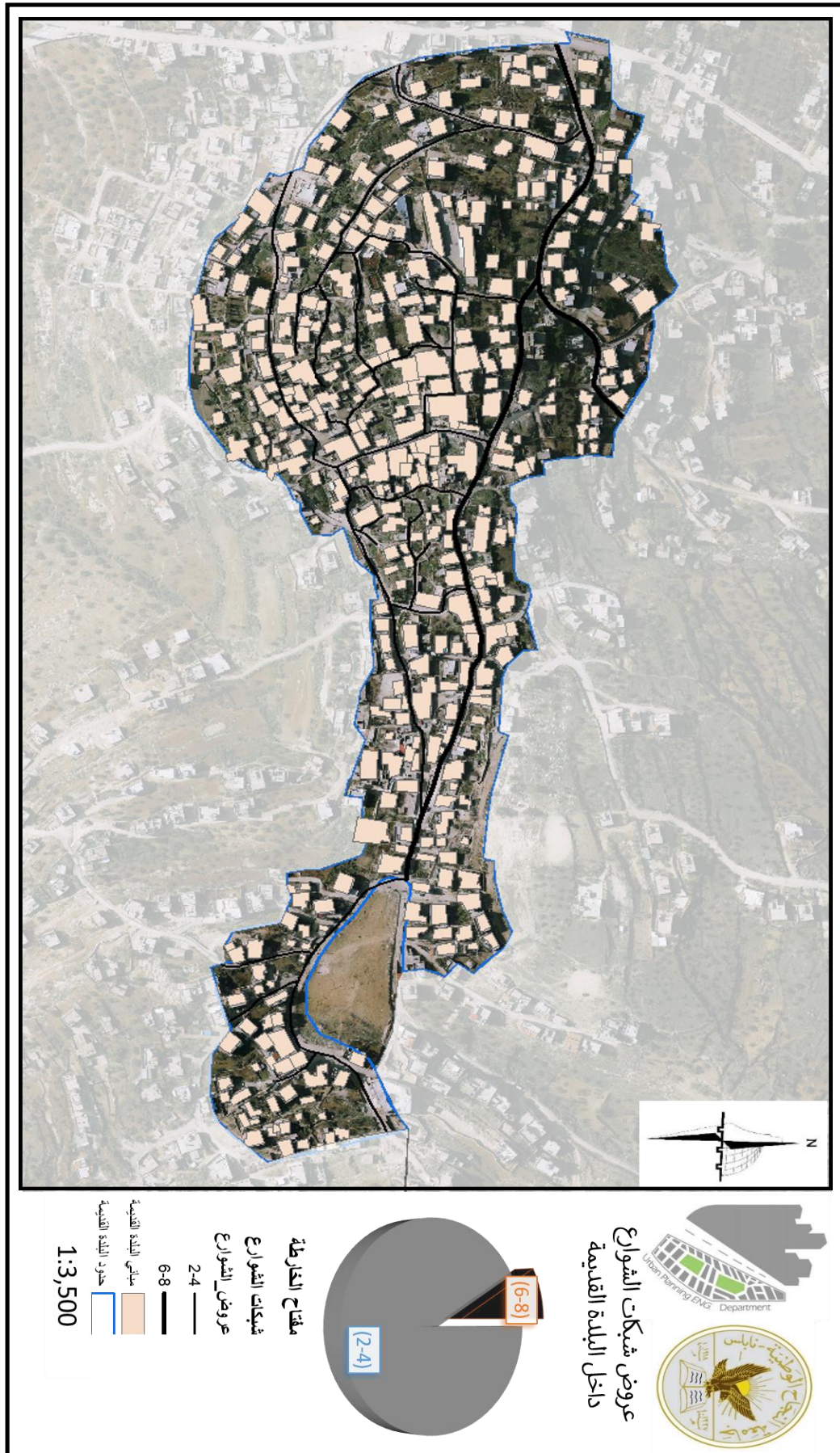
صورة توضح الحالة الإنشائية لبعض مباني القرية



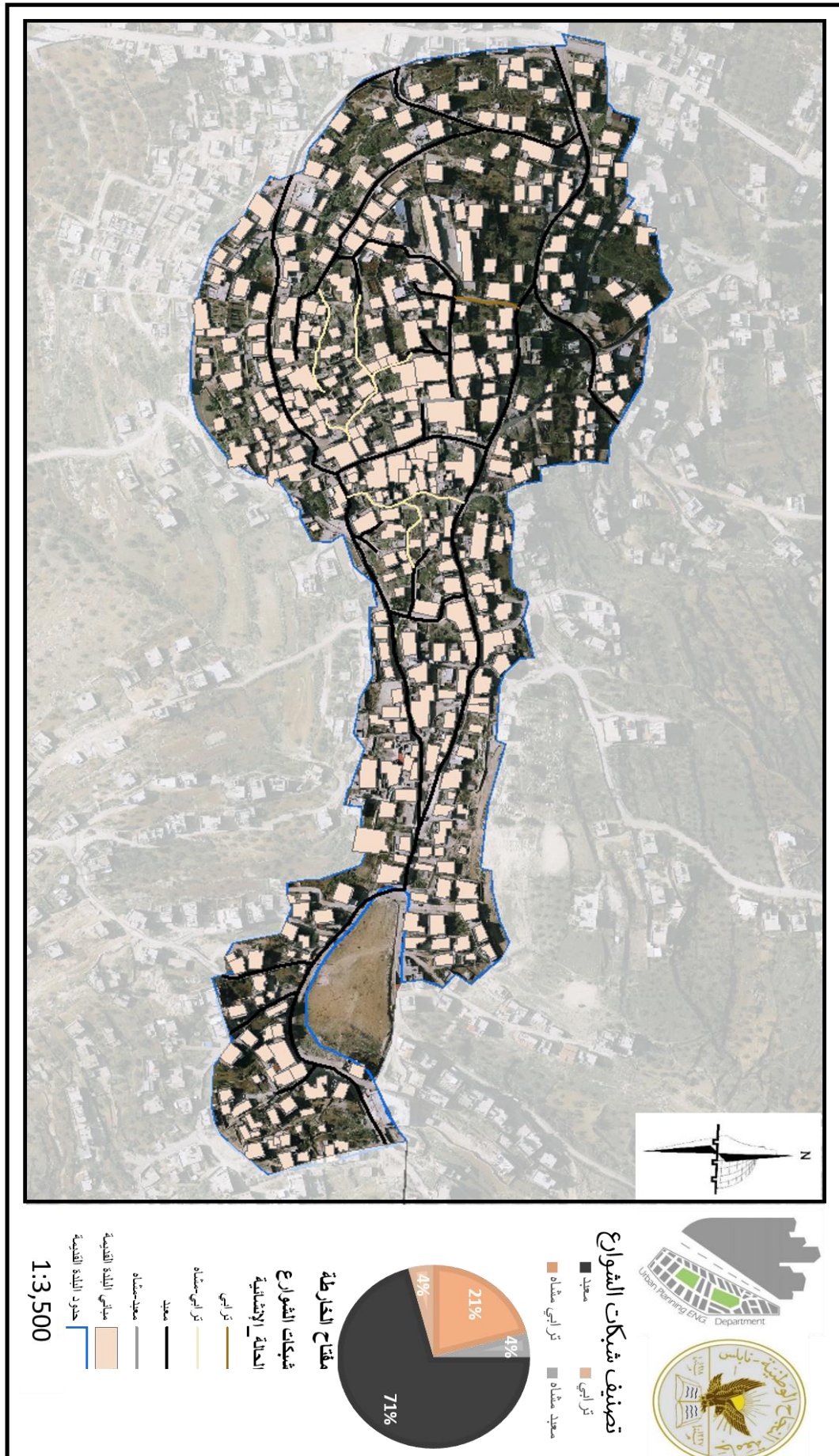
خريطة 11 : خريطة توضح حالة المباني، الإنشائية.

2:6:3 الشوارع عرضها و حالاتها :

كانت شوارع منطقة الدراسة مثل شوارع أية قرية أخرى موجودة في فلسطين، تتراوح أ عرضها من 2-4 م، و من 6-8 متر. و كانت الغالبية العظمى لهذه الشوارع معبد.



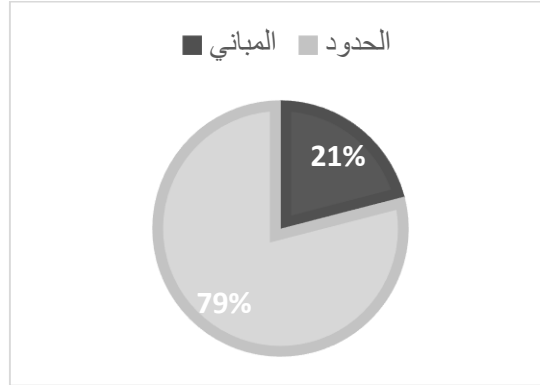
خريطة 12 : خريطة توضح عروض شبكات الشوارع في القرية.



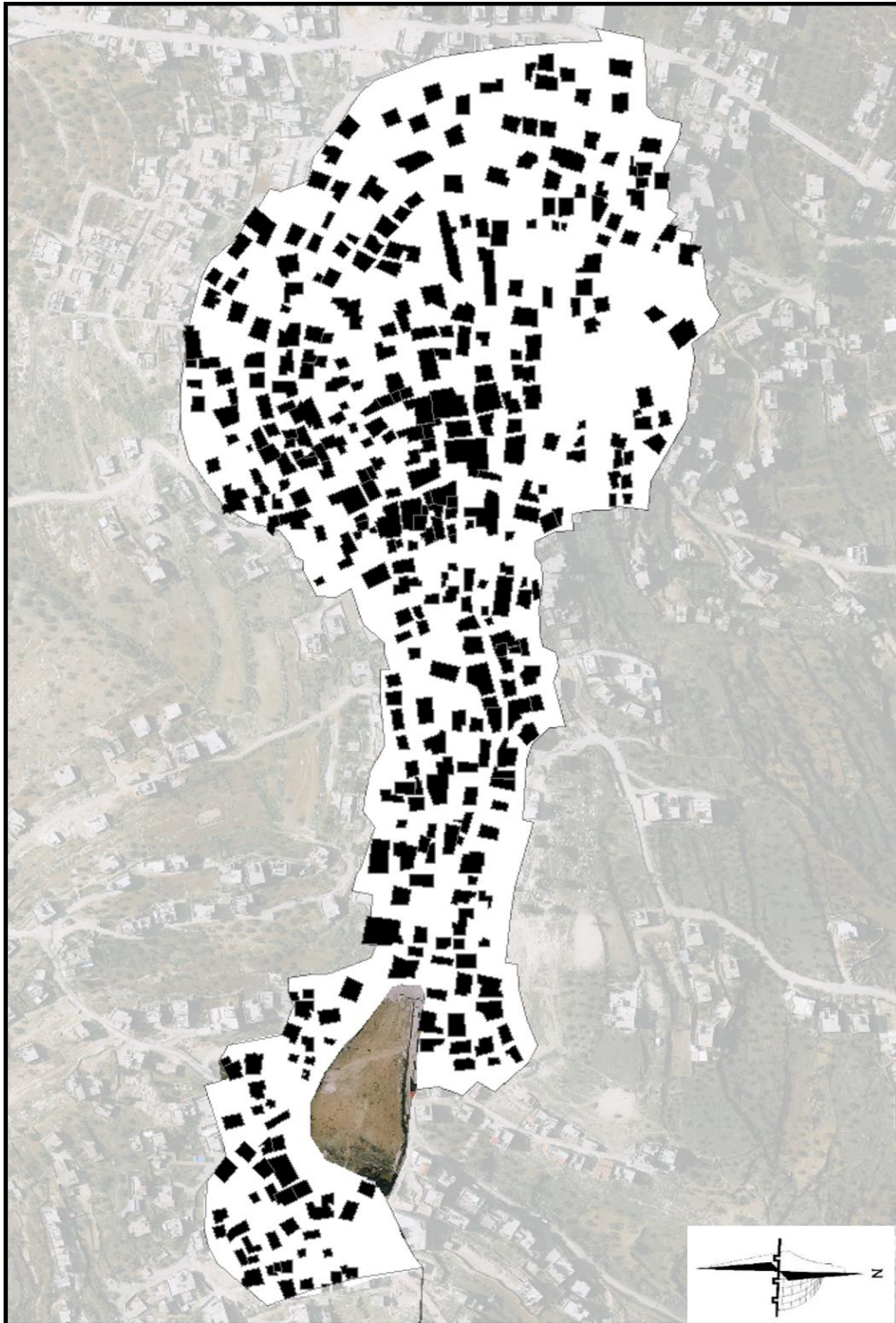
خريطة 13 : خريطة توضح الحالات الفيزيائية لشبكات الشوارع في القرية.

2:6:4 المباني و الفاراعات (الكثافة البنائية) :

كانت الكثافة البنائية في القرية قليلة جدا و ذلك لكبر حجم البلدة القديمة في القرية. و كانت نسبة المناطق المبنية إلى الغير المبنية هي 21 بالمئة إلى 79 بالمئة على التوالي.

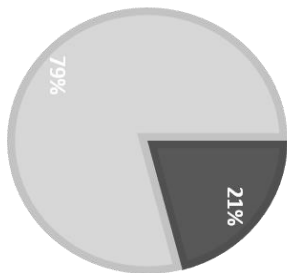


صورة لأحد الساحات الموجودة في المنطقة



الفرغات والمباني

■ المباني
■ الحدود



مفتاح الخريطة

مباني البلدة القديمة

مباني البلدة القديمة

حدود البلدة القديمة

1:3,500

خريطة 14 : خريطة توضح الكثافة البنائية في القرية.

الفصل الثالث : المؤشرات الإيجابية و السلبية للتحليل:

3:1 المؤشرات الإيجابية:

3:1:1 مستوى الضفة الغربية:

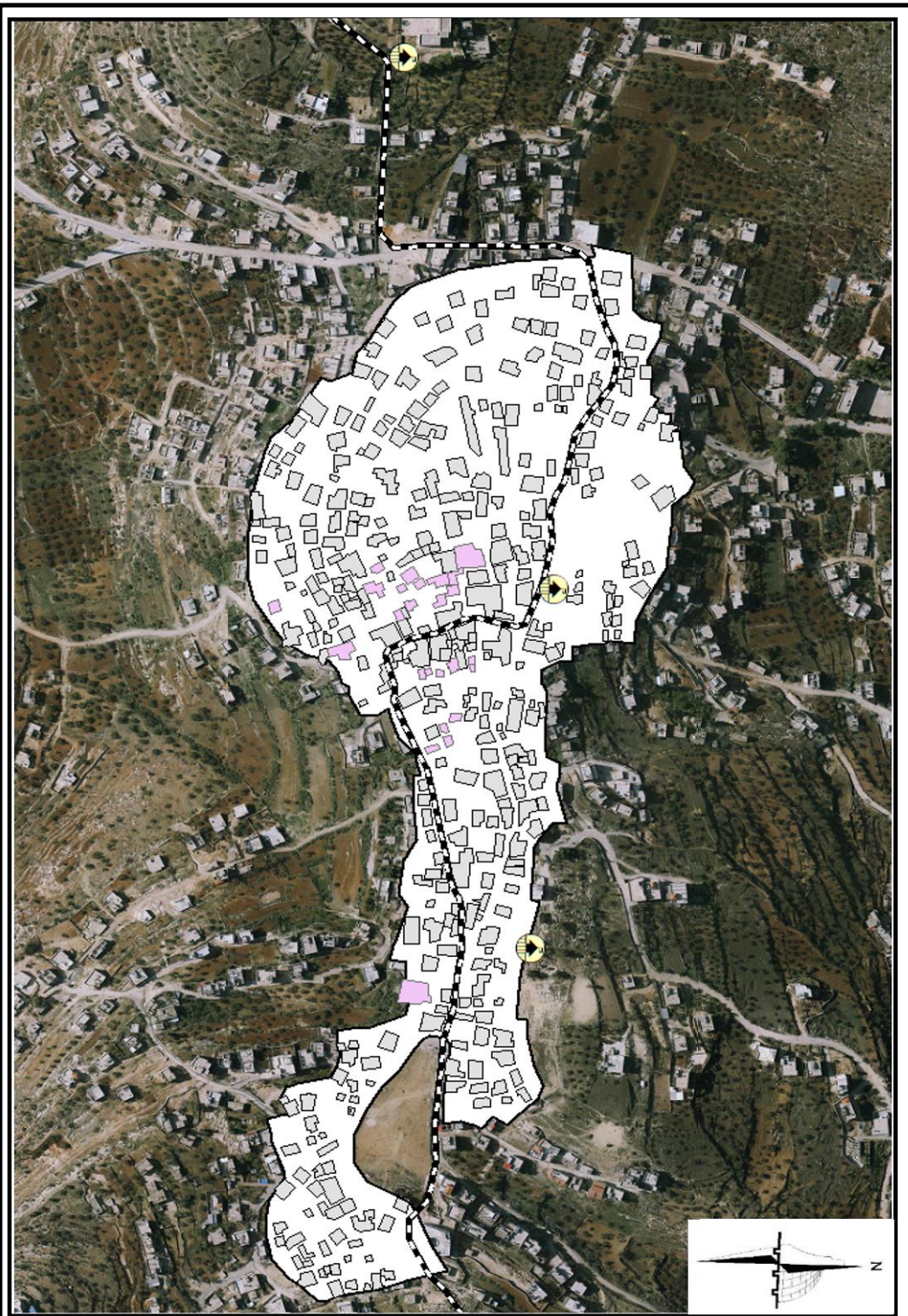
- وقوعها ضمن مسار إبراهيم الخليل السياحي.

3:1:2 المستوى المحلي:

- إعتبار القرية من أقدم القرى الفلسطينية.
- وجود مقامات تاريخية في البلد.
- قرب القرية من مدينة نابلس.

3:1:3 مستوى البلدة القديمة:

- وجد مساحات غير مستغلة.
- إمكانية ترميم معظم البيوت المهجورة.
- وجود الطابع التاريخي على أغلب منازل المنطقة.
- كبر حجم البلدة القديمة.
- مرور مسار ابراهيم السياحي في كامل البلدة القديمة.



مفتاح الخريطة

- مبنى البلدية القديمة
- حدود البلدية القديمة
- بيوت قبيلة للترميم
- القبائل
- مسار إبراهيم الخليل

و كما تبلغ مساحة البلدية

القديمة ما يعادل

170.5 دو.م.

1:4,100

خريطة 15 : خريطة توضح جميع نقاط القوة في التحليل.

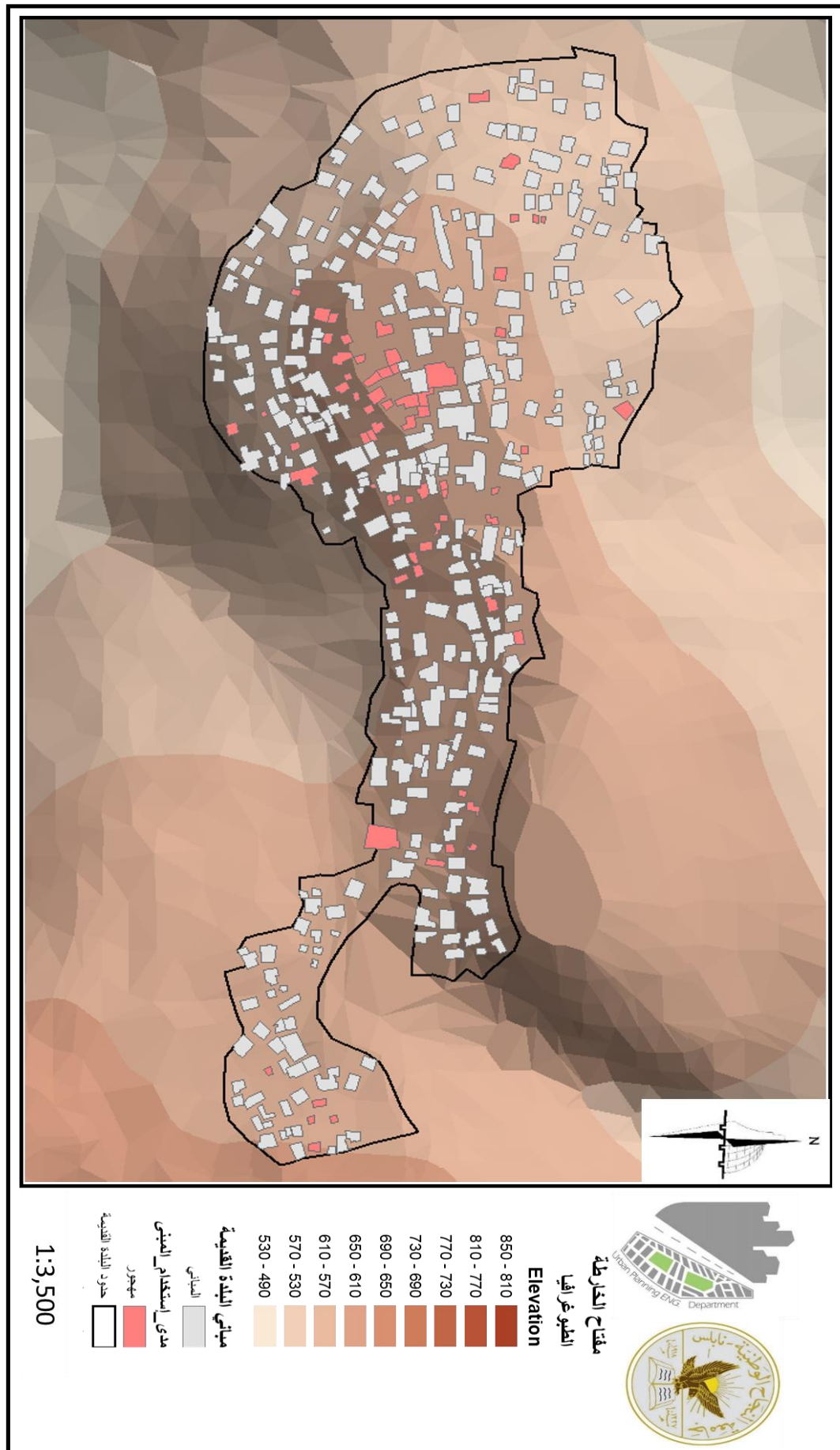
3:2 المؤشرات السلبية :

3:2:1 المستوى المحلي:

- وجود مستوطنة إيتمار و مادية اليهود للقرية.(مضح في الخارطة 8)
- كمية أراضي الواقعة تحت سيطرة الإحتلال.(موضح في الخارطة 8)

3:2:2 مستوى البلدة القديمة:

- وقوع القرية على إمتداد سفح الجبل مما يعيث حركة المشاه في القرية نوعا ما.
- الإهمال الذي تواجهه البلدة القديمة و المواقع التاريخية في القرية.
- وجود عدد كبير من البيوت التاريخية المهدمة.
- عدم وجود خدمات سياحية في البلد.



خريطة 16 : خريطة توضح جميع نقاط الضعف في التحليل علمي مستوى البلدة القديمة.

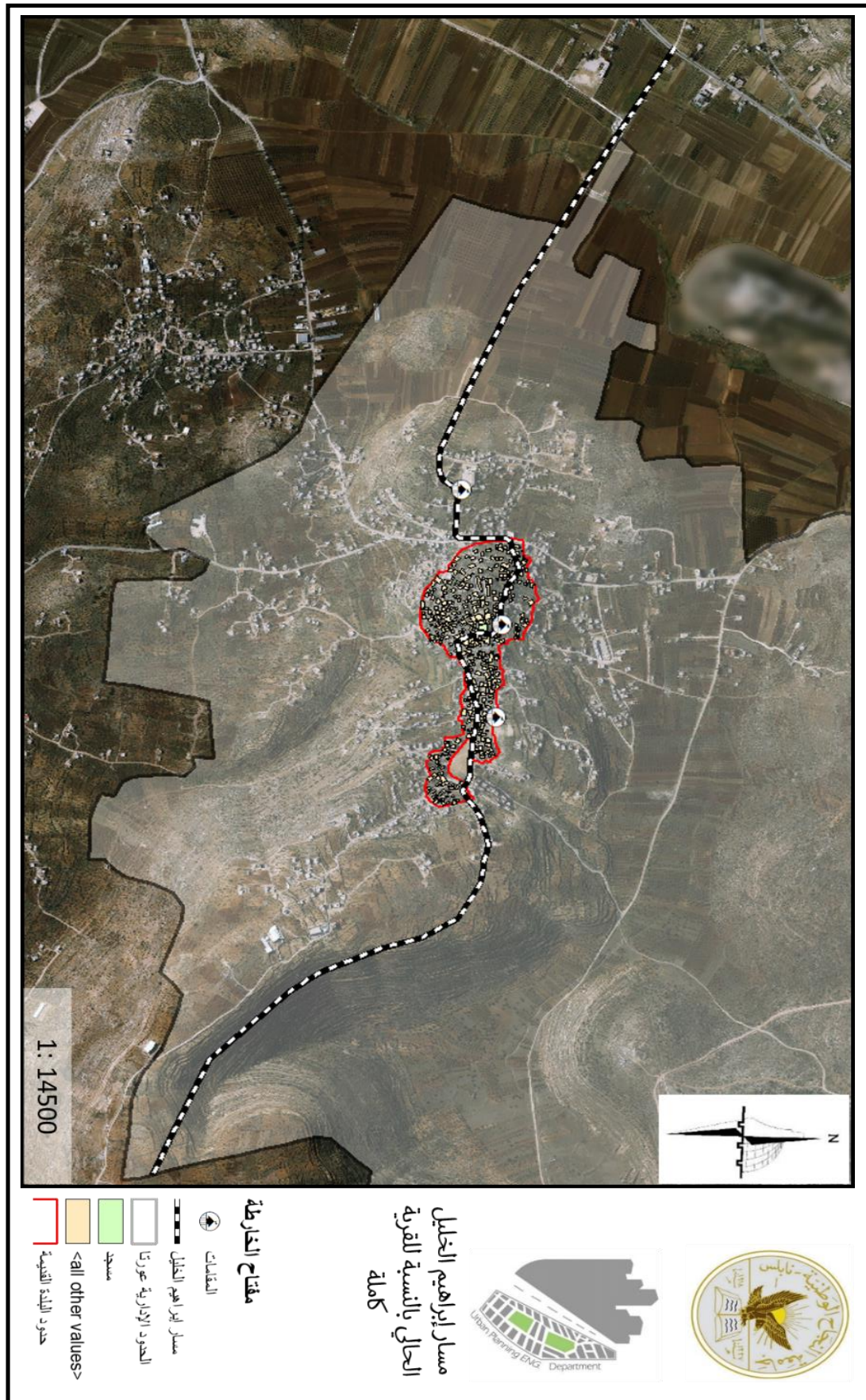
الفصل الرابع : الإحتياجات و الرؤية:

4:1 الإحتياجات :

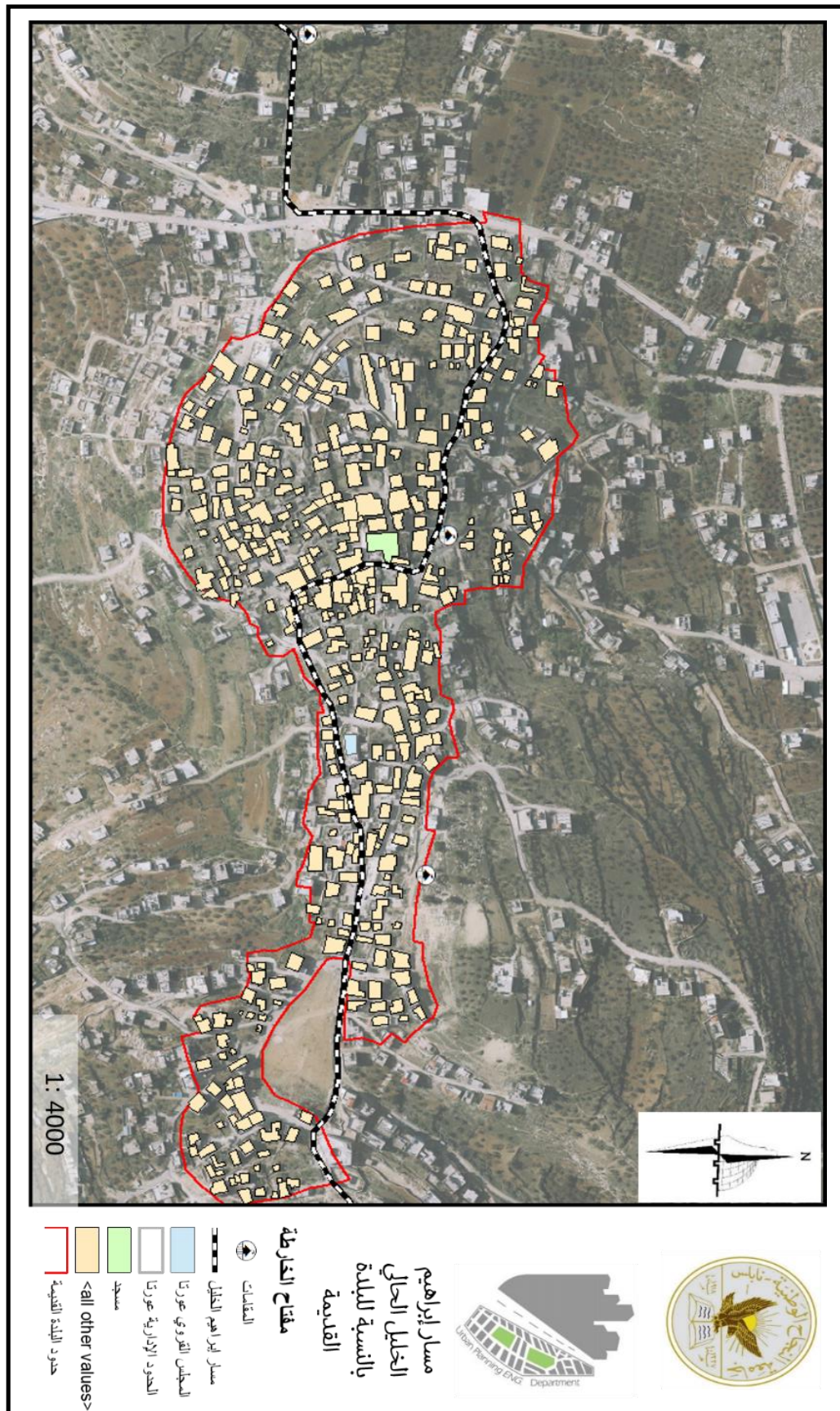
- إنشاء و تنظيم حديقة عامة لسكان القرية+سياح القرية.
- توفير خدمات سياحية للسياح مثل (مركز إستعلامات،محلات تراث فلسطيني،مطعم و متحف).
- تخصيص مكان معين لتخيم سياح مسار إبراهيم الخليل السياحي.
- ترميم البيوت المهتمة القابلة للترميم.
- إعادة إحياء الشارع الرئيسي القديم.

4:2 الرؤية :

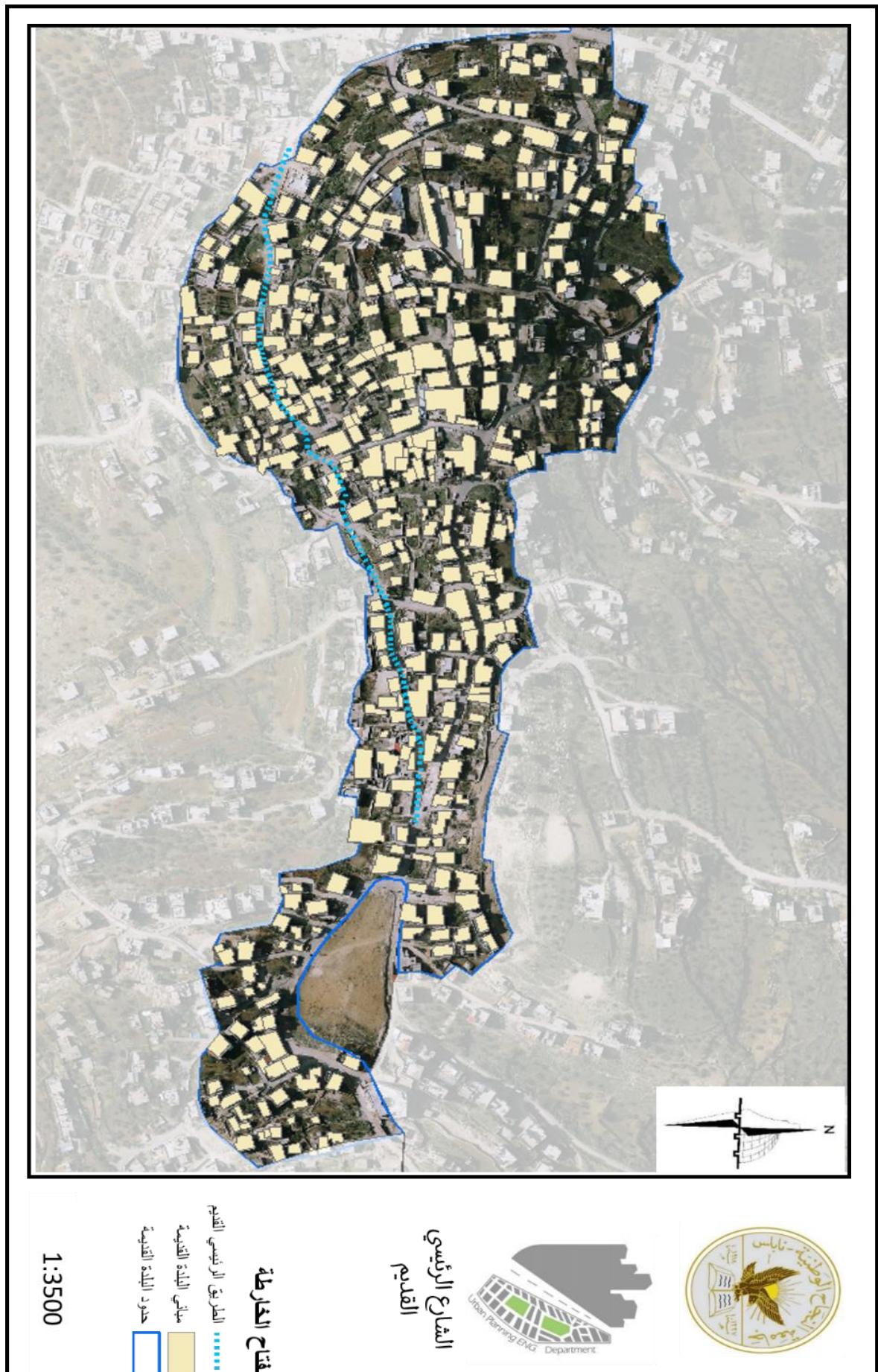
عورتا حيوية جاذبة للسياح، محافظة على موروثها الثقافي و هويتها التاريخية.



خريطة 17 : خريطة توضح مسار إبراهيم الخليل السياحي، نسبة إلى جميع القرية.



خريطة 18 : خريطة توضح مسار إبراهيم الخليل بالنسبة إلى البلدة القديمة.



خريطة 19 : خريطة توضح موقع الشارع الرئيسي القديم.

الفصل الخامس: المشاريع المقترحة :

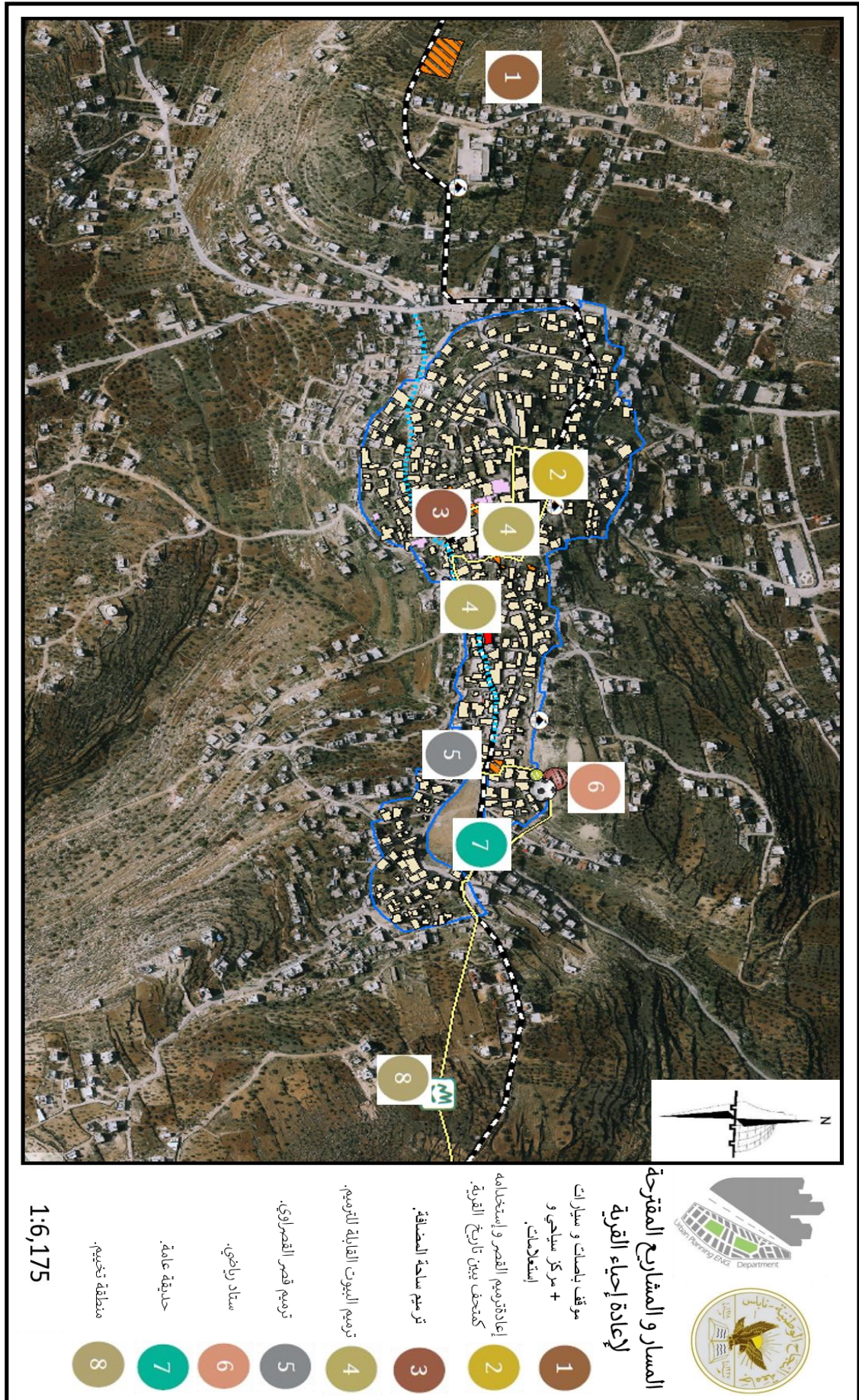
لعب مسا إبراهيم الخليل السياحي محفزا كبيرا في عمل المشروع و المشاريع المقترحة جميعها كان هدفها دعم السياحة و السياح، و تقوية البنية التحتية السياحية للقرية. حيث أن وجود مثل هذا النوع من المسارات قد يشكل مصدر دخل رئيس للقرية، و يحول القرية إلى قرية سياحية تعتمد في دخلها على النشاط السياحي.

5:1 المشاريع التي تم إقترحها بالنسبة للقرية ككل:

- ستاد رياضي.
- مطعم و إعادة ترميم مدخله.
- حديقة عامة.
- إعادة إحياء الشارع الرئيسي القديم.
- ترميم ساحة المضافة المتكونة من (حوش دار حمدان و دار كايد و دار الحلو و حوش دار ملحس و دار جلاد).
- ترميم المضافة القديمة.
- سوق فلسطيني.
- متحف يوضح تاريخ القرية.

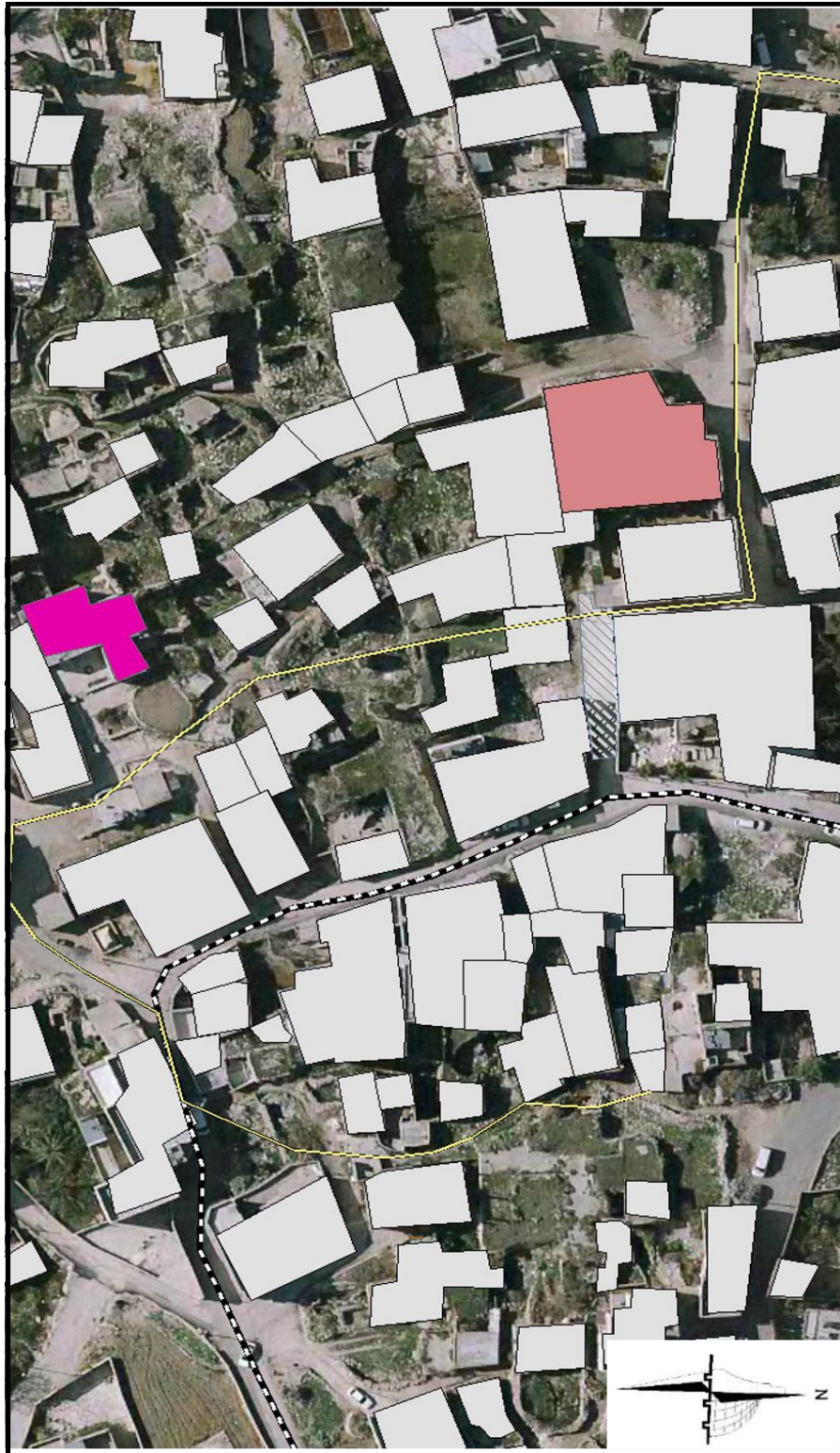
5:2 المشاريع المقترحة للمسار السياحي:

- موقف باصات و سيارات + مركز سياحي و إستعلامات.
- إعادة ترميم القصر و إستخدامه كمتحف يبين تاريخ القرية.
- ترميم ساحة المضافة المتكونة من (حوش دار حمدان و دار كايد و دار الحلو و حوش دار ملحس و دار جلاد).
- إعادة ترميم البيوت المهجورة القابلة للترميم، و عملها كنزلات لإعادة إحياء و إنعاش البلدة.
- إعادة ترميم القصر القصرراوي و تأهيل مدخله و إستخدامه كمطعم.
- ستاد رياضي.
- حديقة عامة للقرية.
- محل مخصص لتخييم.



خريطة 20 : خريطة توضح الإسقاط المكاني للمشاريع المقترحة.

المشاريع المقترحة



مفتاح الخارطة

- سوق فلسطيني مقترح
- متحف مقترح
- مضائق
- مسار إيرا هيم الغليل
- مبنى البلدة القديمة

1:600

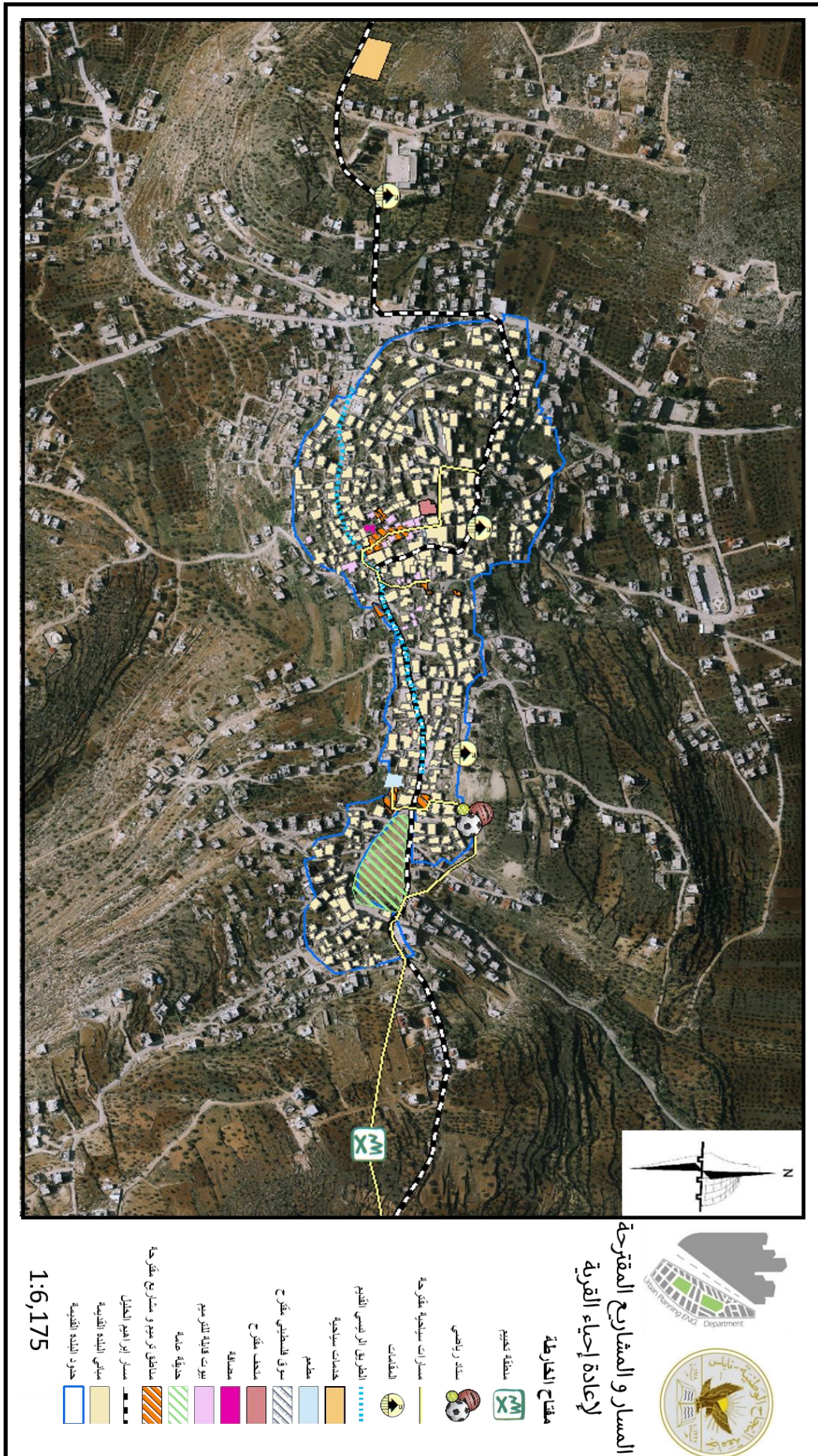
خريطة 21 : خريطة توضح مكان المضافة المقترحة للترميم و المتحف المقترح.



صورة توضيحية للمتحف المقترح



صورة توضيحية للمطعم المقترح



خريطة 22 : خريطة توضح المخرج النهائي للمشروع.