تعتبر نابلس مركزاً اقتصادياً رئيسياً في الضفة الغربية / فلسطين. لذلك ، تعتبر بمثابة وجهة لعدد كبير من الناس الذين يسافرون إلى المدينة كل يوم. ونتيجة لذلك ، تدخل أعداد كبيرة من السيارات يوميا إلى المدينة ؛ هذا يتسبب في زيادة الازدحام المروري في الممرات الرئيسية التي تنقل الحركة إلى منطقة الأعمال المركزية (CBD) في نابلس. منذ ذلك الحين ، فإن التحليل وتخطيط السيناريو من شأنه تقييم وتحسين مستوى خدمة نظام المرور ، مما يمكن أن يتجنب تفاقم المشاكل المرورية المتوقعة في السنوات القادمة. ومن هنا ، أجريت الدراسة الحالية من أجل توفير سيناريوهات وحلول لإعادة تشكيل وسط مدينة نابلس للخطط المستقبلية لتمكين أصحاب المصلحة من اتخاذ القرارات المناسبة. وقد تحقق ذلك من خلال جمع بيانات حركة المرور ذات الصلة (أحجام حركة المرور ، والخطة الهيكلية ، والصور الجوية ودراسات الجرد) من سبتمبر إلى ديسمبر 2017. تم تحليل هذه البيانات التي تم جمعها باستخدام Synchro Software لتحديد مستوى وظائف الشبكة المرورية في نابلس CBD. تم محاكاة تحليل البيانات الذي تم الحصول عليه وفقاً لـ HCM 2010 ، والذي كشف أن شبكة النقل CBD في نابلس تعاني من العديد من العوائق المرورية. أهمها حجم كبير نسبيا من المركبات ، والقدرة المحدودة ، وتأثير شديد للمشاة في وقت السفر من المركبات وانخفاض مستوى الخدمة في التقاطعات الحرجة للشبكة. تم تفسير نتائج تحليل الحركة الحالية التي تم تقييمها ، وتم أيضاً تنفيذ ما يزيد عن ثلاث سنوات من التنبؤ بمستوى الخدمة في المستقبل. وأكدت نتائج الدراسة أن مشاكل المرور الحالية ستتفاقم فقط ، مما يؤدي إلى ليس فقط مستوى ضعيف من الخدمة ، ولكن أيضا أداء غير مقبول للشبكة. بالإضافة إلى ذلك ، تم رسم العديد من السيناريوهات المقترحة من أجل معالجة المآزق المذكورة سابقاً كما يمكن أن يكون مجالاً لمزيد من الدراسات والتحليلات من أجل الجدوى والفعالية والتكلفة ، بما في ذلك تصميم ودليل الكفاية. بعد دراسة السيناريوهات المقترحة وفحص إيجابيات وسلبيات كل منها ، اقترب أحد السيناريوهات من الهدف الرئيسي لهذه الدراسة. علاوة على ذلك ، فإن السيناريو في الأساس يتعلق بإنشاء منطقة مخصصة للمشاة ، وبناء ساحات انتظار بخطة توزيع جديدة عن طريق تحويل بعض الشوارع من شوارع في اتجاه واحد إلى اتجاهين في منطقة اتفاقية التنوع البيولوجي. على هذا النحو ، من المتوقع أن يؤدي ذلك إلى توفير نتائج ملموسة في الواقع.